


363.45 / P. 127 u

RESERVA
BIBLIOTECA - FLACSO - E.O.

BIBLIOTECA - FLACSO - EC	
Fecha:	
Categoría:	
Ubicación:	
Clase:	
Estado:	del autor

H

FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES

FLACSO- ECUADOR

~~Reserva: biblioteca~~

MAESTRIA EN CIENCIAS POLITICAS CON MENCIÓN EN POLITICAS
COMPARADAS DE LOS PAISES ANDINOS

TESIS : NARCOTRAFICO Y VIOLENCIA EN LOS PAISES ANDINOS

ALUMNO: ALEXEI PAEZ CORDERO

REG.  3385
CUT. 12015
BIBLIOTECA - FLACSO

DIRECTORA: DRA. AMPARO MENENDEZ-CARRION

FLACSO - ECUADOR

1

1

INTRODUCCION GENERAL

Uno de los problemas políticos, economicos y sociales de mas largo alcance durante la decada de los ochentas en los paises andinos es el del narcotrafico. A pesar de la importancia que tiene el fenomeno en todos los aspectos referidos a las politicas estatales, al igual que en lo que se remite a las politicas exteriores de nuestros paises, en particular en relacion a los Estados Unidos.

El narcotrafico ha cobrado el caracter de problema central en los paises andinos, y su presencia, la dinamica de la industria o complejo productivo coca-cocaina ha impregnado de manera profunda los procesos economicos en todos los paises andinos, en especial aquellos donde existe una base social campesina vinculada a la produccion de hoja de coca y refinacion de clorhidrato de cocaina.

Por otra parte, en Colombia, Bolivia y Peru, a raiz de la dinamica creciente de la economia ilegal del narcotrafico, se ha

desarrollado simultaneamente un amplio espacio social donde esta actividad economica genera vinculos sociales, y donde grandes sectores poblacionales se articulan con el complejo productivo coca-cocaina, lo que genera posibilidades para la presencia politica en estos paises de los grupos de narcotraficantes, sea por efectos de su "activacion" como actor politico autonomo, o a causa de las politicas estatales destinadas a controlar el fenomeno del narcotrafico.

ii El fenomeno de la violencia politica tambien ha sido uno de los puntos centrales para comprender la estructura de los Estados y sistemas politicos en paises como Colombia y Peru. En el primer caso, la violencia politica forma parte de practicamente toda la historia republicana, aunque desde los anos cincuenta cobra una importancia central como proceso social y como forma de interaccion politica, tanto en lo referido a las relaciones que se establecen entre el Estado y los diversos actores politicos, asi como en lo que hace relacion a las interacciones entre los actores, por fuera del Estado.

ii En el caso del Peru, la presencia durante los anos ochenta del movimiento contestatario maoista "Sendero Luminoso", con sus modalidades de accion extremadamente violentas, tanto frente a la sociedad como ante el Estado, asi como las respuestas del Estado

frente el reto que plantea, ha hecho que se reflexione acerca de la violencia política como uno de los elementos que marcaron centralmente la realidad política del país durante los años ochenta, y que aparentemente seguirá siendo parte de la realidad peruana durante la presente década, en vista de la permanencia del reto que SL plantea al Estado peruano, y en razón de que las dinámicas de violencia tienden a expandirse, como se argumentará en este trabajo.

ii El propósito del presente trabajo es el de dar cuenta, desde una perspectiva proveniente de las Ciencias Políticas, acerca de los diversos aspectos de la relación entre narcotráfico y violencia, durante los años ochenta en los países andinos, particularmente en Colombia, Perú y Ecuador, de manera comparativa.

iii Por ello, este trabajo enfoca una lectura global de los distintos aspectos confluyentes en la problemática del narcotráfico: los planos económicos, sociales, de relaciones internacionales y políticos que tienen relación con el complejo productivo coca-cocaina, y sus impactos en los tres países del área andina antes mencionados: Colombia, Perú y Ecuador.

iv

14 El caso de Bolivia no se incluye aqui, puesto que las relaciones entre violencia y narcotrafico no se presentan de manera inmediatamente visible, aunque la importancia social y economica del narcotrafico en Bolivia sea fundamental en ambos aspectos.

15

16 En el caso ecuatoriano, por su parte, la influencia del narcotrafico en el plano economico es limitada, debido a que el pais no participa sino de manera muy limitada en la produccion de hoja de coca y en la refinacion de clorhidrato de cocaína. Por ello, tambien el impacto social de estas actividades es practicamente inexistente, ya que no se encuentran grandes sectores de la poblacion campesina articulados al complejo productivo coca-cocaína.

17 Sin embargo, el pais se encuentra integrado en la dinamica andina del narcotrafico, en particular en lo que hace referencia al trafico de precursores quimicos, sustancias sicotropicas y lavado del dinero, con lo que la presencia del problema en Ecuador cobra formas distintas a las que se presentan en los paises vecinos. De la misma manera, la violencia no se ha transformado en una de las modalidades preferentes de interaccion politica, a pesar de lo que si han existido situaciones en las que se ha manifestado.

18 En este trabajo se incluye el caso ecuatoriano debido a que desde su comprension se puede establecer un interesante correlato

comparativo en referencia a los casos Colombiano y Peruano, en los cuales se manifiesta dramáticamente la relación entre Violencia y narcotráfico, y donde también el complejo coca-cocaina ha establecido una fuerte presión económica sobre los dos países, además de generar la presencia de amplios grupos sociales, campesinos y urbanos, relacionados con las distintas fases de este complejo productivo..

iiÉ Mas allá de la consideración anterior, uno de los supuestos de los que parte este estudio es el de la creciente internacionalización de la economía y las fuerzas sociales a todo nivel, con lo que no se pueden considerar los problemas del narcotráfico y la violencia política como circunscritos a límites puramente "nacionales", ya que hablamos de dinámicas que permean al conjunto de países andinos, aunque en algunos de ellos -por condiciones históricas y estructurales- se manifieste con mayor evidencia. En el caso del Ecuador, las dinámicas internacionalizadas del narcotráfico y violencia política impactan con mayor fuerza en ciertas zonas fronterizas, en especial las amazónicas, colindantes con el territorio colombiano y peruano..

iiÉ Ecuador, de todas maneras, es un caso "atípico" en la economía política del narcotráfico a nivel andino, ya que a pesar de encontrarse situado entre el mayor productor de hoja de coca y Pasta Básica de Cocaina (Perú) y el mayor refinador de

clorhidrato (Colombia), no manifiesta los efectos dramaticos que el proceso hace evidentes en sus vecinos, ya que si bien se encuentra integrado a la dinamica andina del narcotrafico, lo esta desde un rol subordinado que le permite una mayor posibilidad de manejo del problema, y minimiza los efectos que se manifiestan dramaticamente en sus vecinos.

ii En el aspecto referido a la Violencia politica, tampoco en Ecuador se encuentran los rangos de inseguridad ciudadana, ni la presencia de actores importantes -en el plano politico- que hayan optado por la utilizacion de recursos violentistas para presionar sobre el Estado y el sistema politico. Ecuador, como caso atipico, pero que comparte algunas raices historicas y procesos con sus vecinos, puede transformarse asi en un interesante punto de observacion de algunas de las condicionantes politicas que facilitan e impulsan los crecientes procesos de violencia en nuestras sociedades.

ii El proposito de este trabajo es explorar las relaciones entre narcotrafico y violencia, privilegiando la perspectiva politica comparativa, vale decir, enfatizando aquellos aspectos relacionados con la estructuracion de los sistemas politicos y los Estados en perspectiva comparativa.

ii

ii Para realizar este ejercicio, es necesario tratar

previamente, en tanto marco contextual inevitable, algunos otros aspectos referidos a la narcoeconomía, la producción de actores sociales y las relaciones internacionales, en lo que afectó al análisis político que se procede luego a realizar, y que es el eje de esta tesis.

iié La importancia de realizar esta lectura radica en la necesidad de comprender los sistemas políticos y Estados en los países andinos, cuyas sociedades y Estados se encuentran sometidos a cuestionamientos y retos crecientes en los más diversos órdenes: económicos, sociales, políticos, de su futura inserción en el Orden Mundial emergente, entre otros.

iié Todos estos retos en curso impactan sobre la generación de industrias ilegales, que de alguna manera hacen que nuestros países "equilibren" de manera perversa -puesto que no existe control social ni político sobre ella- algunas de sus variables macroeconómicas sustantivas, mediante el ingreso de capitales frescos y la posibilidad que ello implica de reducir los saldos negativos de la balanza de pagos.

iié Sin embargo, a pesar de generar la posibilidad de equilibrio macroeconómico, el narcotráfico ha representado un nuevo factor de violencia social y política, creando nuevas élites sociales y económicas, que retan al Estado en las zonas periféricas adscritas teóricamente a su soberanía, o lo presionan mediante

recursos coercitivos, que afectan tambien a la sociedad y el sistema politico, en busca de su aceptacion e integracion social.

El presente trabajo "Narcotrafico y Violencia en los paises andinos" enfoca el estudio de las formas concretas de violencia que se articulan a la nueva y pujante industria ilegal del narcotrafico, a las que se enfrento nuestra region andina durante los ochentas, y que aparecio como un tema prioritario en la formulacion de politicas estatales, tanto en lo que se remite a las sociedades nacionales, como en referencia a las relaciones de los andes con los Estados Unidos.

El texto consta de ocho acapites, que presentan los distintos aspectos relevantes para entender las relaciones entre violencia politica y narcotrafico: tanto las precisiones de orden contextual -procesos economicos y sociales-, asi como los aspectos mas especificamente politicos de la tematica. Para efectos de realizar estos objetivos, el trabajo contiene los siguientes puntos:

a) una introduccion preliminar a la tematica del narcotrafico y la violencia, donde se ubica las discusiones relevantes en los dos aspectos :

b)

c)

iié) Lo anterior exige el desarrollo de precisiones teoricas sobre el narcotrafico, cuando aparece como tema de reflexion, como se procesa esta reflexion a lo largo de los ochenta, cuestiones que aparecen en la segunda parte del texto;

iié) De la misma manera se requiere precisar el tema de la violencia, en lo referido a las elucidaciones teoricas que se necesitan, todo lo que apunta en el mismo sentido que el apartado anterior, en referencia al otro tema central del trabajo;

iié) Pasando a los encuadres contextuales, a continuacion se pasa a reflexionar sobre la Economia y el narcotrafico en los paises andinos, con lo que se trata de dar cuenta de las distintas etapas e inserciones particulares de cada pais en relacion al complejo productivo coca-cocaina, para asi entender mejor los procesos sociales y politicos que de ello se arrancan;

iié

iié) Una vez realizado lo anterior, se pasa a tratar los temas relevantes al Narcotrafico y sus efectos sociales. Aqui se enfatiza acerca de los actores sociales que se integran al complejo productivo de la cocaina, los que se crean en torno a el, y los procesos sociales y estatales que sobre los que se asienta el complejo productivo coca-cocaina, en particular en

referencia a las zonas amazonicas de los paises andinos, que son el espacio privilegiado para el desarrollo de la produccion de hoja de coca y refinacion de cocaína;

iiÉ

iiÉf) Tambien se incluye la tematica de Relaciones internacionales, en tanto el tema narcotrafico afecta algunos aspectos sustantivos de las relaciones con los Estados Unidos, y -por otra parte-, en tanto las percepciones y jerarquias en el Orden Mundial pueden estar impulsando situaciones de violencia en nuestros paises, todo lo cual impacta sobre los sistemas politicos de nuestros paises y las politicas estatales de los mismos;

iiÉ

iiÉg) Todo lo anterior nos lleva al punto central de este trabajo, que es el analisis de los sistemas politicos y estados andinos, en referencia al narcotrafico y la violencia. Esta es la parte mas extensa de este trabajo, en la que se desarrolla la argumentacion propiamente politica, que relaciona los factores de estructuracion de los distintos sistemas politicos, de inclusion-exclusion de actores, la presencia de actores contestatarios o violentos, la integracion espacial de los Estados, la autonomia de las fuerzas armadas, en referencia a la posibilidad de generacion de opciones violentas para procesar los disensos y conflictos.

ié Finalmente, en las Conclusiones, se recapitulan e integran los elementos elucidados en las secciones previas, con objeto de elaborar una reflexión prospectiva sobre los sistemas políticos y Estados andinos, en referencia al narcotráfico, la violencia y la gobernabilidad de nuestros países.

ié En este trabajo, que parte de la pregunta acerca de cuáles son el tipo de relaciones que se establecen entre narcotráfico y violencia política, se desarrollan e intentan fundamentarse las siguientes propuestas argumentales:

ié

iéa) existe una íntima relación entre las formas de estructuración del sistema político y el desarrollo de actores que acuden a recursos violentistas. Los recursos a la violencia no dependen solamente de la voluntad de los actores, sino que forman parte del conjunto de relaciones que se establecen en el sistema político, las cuales hacen optar a algunos de los actores por recursos violentos en la búsqueda de sus fines políticos :

ié

iéb) Mas allá de los recursos por los que optan los actores, existen condicionantes previas en el plano de la integración de los espacios nacionales en cada país, las que influyen sobre la posibilidad del apareamiento de retos consistentes contra la

estabilidad de los Estados en la region. En el caso del narcotrafico, la pobre capacidad que manifiestan los estados andinos en la integracion de ciertas zonas "perifericas" a su soberania presenta un campo fertil para la gestacion y consolidacion de espacios sociales autonomizados del poder central, y por esa via posibilitan la ampliacion del poder de los narcotraficantes y/o grupos guerrilleros frente al Estado;

ie

iee) A mas de la expansion territorial del narcotrafico y los grupos contestatarios, basada en la debilidad de los Estados para cubrir el territorio supuestamente adscrito a su soberania, los problemas y procesos generados por la crisis economica y sus correlatos sociales tambien prestan la base tanto para la expansion de la contestacion armada como para el desarrollo del narcotrafico como forma adaptativa de las estructuras productivas andinas en referencia a las condiciones existentes del mercado mundial;

ie

ie

iee) No solo existen condicionantes politicos y economicos que potencian el despliegue del narcotrafico y la violencia en los paises andinos, sino que tambien la estructura del poder a nivel del sistema internacional presta campo para su expansion: las presiones internacionales empujan a la adopcion de politicas contraproducentes en nuestros paises, que no logran acabar con la

produccion de drogas y su trafico, asi como tampoco pueden resolver los retos violentistas; por el contrario, los resultados de estas politicas son impulsar los fenomenos de narcotrafico y violencia en nuestros paises; y,

iié) Finalmente, a mas de todo lo anterior, se puede constatar que tanto la situacion de marginacion y las inequidades socioeconomicas, asi como los desequilibrios regionales del desarrollo en los distintos paises tambien impactan negativamente en la situacion, integrando nuevos elementos disrruptores en las logicas antes senaladas, elementos que posibilitan la presencia de actores que acuden a recursos de violencia, asi como el desarrollo de economias regionales imbricadas en el complejo productivo coca-cocaina.

iié

iié El analisis que a continuacion se presenta intenta explorar las relaciones entre narcotrafico y violencia en los paises andinos, y presenta el desarrollo y fundamentacion de las propuestas aqui enunciadas, que son el resultado preliminar de la indagacion realizada. Las conclusiones e implicaciones del analisis que se realiza en este trabajo estan explicitadas al final del texto, y son atinentes al despliegue de las lineas argumentales anteriormente relatadas.

iié

iié En terminos generales las conclusiones que se arrancan de este trabajo apuntan hacia remarcar que la apertura del sistema

politico es el factor central al cual deben remitirse las explicaciones sobre los usos de la violencia por parte de los actores o del Estado, por una parte. Por otra, en terminos prospectivos, en tanto la problematica de la existencia del complejo productivo coca-cocaina se asienta en condiciones estructurales de largo plazo, su solucion no puede darse en el plano de politicas policial-represivas, que incrementan los factores concurrentes para el despliegue de la violencia; su solucion se encuentra situada en el amplio marco del rediseño global de las relaciones economicas actualmente existentes a nivel mundial, por una parte.

iié

iié Tambien la problematica de la violencia y el narcotrafico es percibida bajo una serie de condicionantes estructurales, como la inequidad social y la pobreza de amplios estratos poblacionales, la pobre integracion nacional, la existencia de "periferias" dentro de los estados -Nacion, es decir los graves desequilibrios regionales que viven nuestros paises. Por ello la respuesta frente a los retos que plantean el narcotrafico y la violencia politica se encuentra situada en los mas diversos planos, tanto del sistema politico, como en lo atinente a la redistribucion de la riqueza social y la armonizacion y redefinicion del desarrollo, en un contexto mas equilibrado y equitativo.

iié

iié Desde la perspectiva de la gobernabilidad y la democracia, las posibilidades de evolucion de la situacion que se desarrolla

continuacion apuntan hacia un cuadro crecientemente complejo, a la posibilidad de recaidas en autoritarismos abiertos, en tanto no se responda coherentemente a los inquietantes retos que se encuentran planteados en los paises andinos.

- I -

NARCOTRAFICO Y VIOLENCIA: ELEMENTOS TEORICOS

16

16 A raiz del crecimiento ingente de la exportacion de cocaína durante los años ochenta, desde los paises andinos hacia los Estados Unidos, [producido a causa de la expansion del consumo del clorhidrato de cocaína y posteriormente de formas aun mas adictivas de derivados de la hoja de coca -como el llamado "crack"-], se prioriza la llamada "lucha contra las drogas" o "guerra contra las drogas" como un item central en las relaciones entre Estados Unidos y los paises andinos. En 1982, el entonces

Presidente Ronald Reagan, firma una directiva de Seguridad Nacional que hace del tema ya no solo un asunto de salud publica, sino que lo impulsa como uno de los aspectos centrales de la formulacion de politicas estatales norteamericanas, factor que incide incluso en los procesos electorales y se transforma tambien en un tema de campanas para captar la Presidencia (Bagley, 1988a), e incluso en una modalidad discursiva de generar hegemonias politicas internas (Bonilla, 1991a).

iié A lo largo de la decada de los ochenta, nuevas preocupaciones se integran en el tratamiento de la problematica, tales como la tesis de la llamada conexion "narcoquerrilla", que trata de unificar lo que son percibidos como dos de los retos fundamentales a la Seguridad Nacional estadounidense (la guerrilla de izquierda en latinoamerica y el narcotrafico andino) en un solo conjunto.

iié Esta preocupacion central por parte de los Estados Unidos hace que se empieze a trabajar acerca del tema del narcotrafico desde los mas diversos niveles, inicialmente estatales -para posibilitar la generacion de politicas adecuadas a la percepcion que se tiene del problema- y posteriormente academicos.

iié

iié Los enfoques sobre el problema del narcotrafico en los Estados Unidos han pasado por algunas etapas, que a fines de los anos ochenta recien toman una forma academica, ya que

Inicialmente se los trato desde una optica moral, salvo una que otra excepcion (Walker, 1980), para luego ser pensados de una manera ideologica, que se refina de alguna manera hacia fines de la decada, cuando la complejidad del problema salta a la vista, en sus diversas connotaciones economicas, sociales, politicas y de las Relaciones Internacionales.

iié En la perspectiva de los estudios latinoamericanos, y particularmente andinos, la preocupacion por el narcotrafico se asocia con la evolucion de las politicas exteriores norteamericanas, que colocan a este item como el tema central de la agenda entre nuestros paises y Estados Unidos. Sin embargo, los efectos no deseados de las politicas disenadas para el combate al narcotrafico orillan a reflexiones en otros ambitos, sociales y politicos, a mas de desarrollarse una rama economica de los estudios, que trata de dar cuenta de los impactos del negocio ilicito en las estructuras economicas de nuestros paises.

iié

iié Los avances en el estudio del tema narcotrafico hacen relacion a un lento pero permanente desplazamiento de las opticas moralistas e ideologizadas por percepciones afinadas academicamente, sin embargo de lo que aun se mantienen algunos retos analiticos, especialmente en lo que se refiere a la ampliacion de algunas perspectivas que hasta el momento han sido enunciadas y trabajadas superficialmente. Talvez las perspectivas

que mayor importancia tienen para desarrollos futuros son en particular aquellas atinentes a una concepción regional del problema, más allá de las descripciones "nacionales" del mismo, en las que se puede afirmar se ha avanzado bastante en la década pasada.

ii

ii Con respecto al Tema "Violencia", en lo referido a su estudio en cuanto práctica política, este emerge de manera relativamente temprana, en particular relacionado con los procesos de contestación armada que se suceden desde fines de los cincuenta y principios de los sesenta en prácticamente todos los países del continente. Una variada literatura durante estos años trata de dar cuenta de las razones y procesos que llevan al uso de mecanismos violentos de participación política, mecanismos que permanecen en la realidad contemporánea de nuestros países, particularmente en centroamérica y los Andes.

ii

ii Sin embargo existe una transformación cualitativa del tema, cuando empieza a analizarse no solo a ciertos actores -como los grupos guerrilleros- en sus prácticas violentistas, sino también cuando se indaga acerca de las respuestas violentas de otros actores -como el Estado-, que en sus formas extremas se presentan en los casos chileno post-1973, argentino post-1975 y Uruguayo, post-1971. Aparece así la categoría de "Terrorismo de

Estado", que es sujeto de elaboracion critica desde mediados de los setentas (Varas, 1989).

Es en el caso colombiano, desde principio de los años cincuenta, donde la reflexion sobre el tema adquiere una relevancia central, no solo para entender momentos de descomposicion y ruptura del sistema social y politico, sino tambien para entender la procesualidad misma de la sociedad. El punto de inflexion es el proceso social y politico denominado "La Violencia" (1948-1952), que desata una serie de procesos sociales de largo alcance, procesos que marcan sustantivamente la realidad colombiana de los ultimos cincuenta años. (Sanchez, 1991)

La perspectiva privilegiada en los estudios de los cincuenta y sesenta ponia su atencion -incluso en los estudios remitidos al caso colombiano- en los actores contestatarios y en los procesos rurales. Con el emerger de la contestacion urbana a fines de los sesenta (en Brasil y Uruguay) y principios de los setenta (en Argentina), se amplian las entradas posibles, y se integran nuevos actores en la generacion de practicas violentistas, tales como los grupos paramilitares y ultraderechistas, incluso antes de la realizacion de proyectos estatales deliberadamente violentistas, basados en los organismos de seguridad policial y militar.

iié Lo fundamental de esta literatura en los sesentas y setentas, salvo algunos trabajos con intenciones mas teoricas (Gurr,1970)(Fannon, 1964) es la denuncia social y politica de la represion o de la contestacion, tratada bajo el membrete de "terrorismo" generalmente. Es a fines de los setenta que se penetra con mayor rigor en la tematica, y esta se despliega mas afinadamente en los ochenta, cuando la violencia, concebida inicialmente como un solo fenomeno unitario, puede diferenciarse en "las violencias", lo que exige un afinamiento conceptual, que se discutira posteriormente

iié

iié Si bien uno de los retos analiticos actuales en el estudio de la Violencia se encuentra en referencia al narcotrafico, las connotaciones de la tematica que se debe abordar parecen ser bastante mayores ya que el mismo objeto a ser disutido teoricamente (la "violencia") esta atravesado por una multitud de supuestos filosoficos previos, de perspectivas encontradas, y el concepto mismo, a pesar de aparecer como autoevidente en la mayoria de los estudios requiere de un afinamiento bastante mas profundo.

iié Un paso importante en este proceso de elucidacion teorica esta dado por la preocupacion creciente a nivel estatal y

academico por los procesos incontrolados que se arrancan de la autonomizacion de la violencia como fenomeno social (proceso conocido por el neologismo "violentizacion", de uso comun en los trabajos sobre el tema) y sus efectos centrifugos en todos los planos de la organizacion social.

iié Sin embargo, algunos de los retos analiticos fundamentales permanecen aun con fuerza, entre ellos, el principal. la elucidacion misma de un objeto de caracter polisemico y sujeto mas de definiciones ideologicas que de conceptualizaciones afinadas, como se discute en la siguiente parte de este trabajo.

iié Por estos, abordar el tema de la relacion entre narcotrafico y violencia durante los anos ochenta en los paises andinos requiere partir de una serie de precisiones conceptuales en referencia a ambas nociones, a fin de situarlo en un contexto que nos permita entender sus diversos y complejos aspectos. en lo referido a sus consecuencias economicas, sociales de relaciones internacionales y politicas. En las paginas que siguen se abordan aspectos economicos, sociales, de relaciones internacionales y en particular las dimensiones politicas del tema, dada la naturaleza del presente trabajo.

iié En lo economico, estas reflexiones se refieren a los

impactos diferenciados de las distintas fases del complejo productivo coca-cocaina en las estructuras productivas y procesos macroeconomicos nacionales en los paises andinos. El analisis de los impactos sociales enfatiza los supuestos contextuales y de la estructura social sobre los que se asienta el negocio, por lo que debe dar cuenta tambien de los actores sociales que emergen en relacion con el.

iié

iié Finalmente, en estas secciones previas al analisis politico propiamente dicho, se aborda el tema de las relaciones internacionales, que en particular pone su acento en como el problema del narcotrafico pasa a ser un item central en la agenda de relaciones entre los Estados Unidos y los paises andinos, siendo tratado, como se enfatiza en el texto, desde la perspectiva teorica de la escuela del "Realismo del Poder".

iié

iié Tambien se trata de dar cuenta los modos en que la estructura del Orden Mundial, las jerarquias diferenciadas entre los distintos Estados impactan de manera central en las decisiones de los mismos en referencia al diagnostico y tratamiento del tema Narcotrafico, y como este tipo de interacciones pueden posibilitar o constituirse en un factor tendiente al incremento de las modalidades de Violencia relacionadas con el Narcotrafico en nuestros paises.

iié Todos estos análisis previos se realizarán de una manera rápida, puesto que el intento de este trabajo consiste en llegar a analizar los dos problemas (narcotráfico y violencia), privilegiando una lectura política, en referencia a los sistemas políticos y Estados del área, cosa que se procederá a realizar una vez estén desarrollados algunos elementos que nos permitan entender los aspectos más importantes de la problemática en los ámbitos antes señalados.

- II -

NARCOTRAFICO Y VIOLENCIA: ASPECTOS CONCEPTUALES RELEVANTES

a) Narcotráfico

iié En torno al tema del narcotráfico existen una serie de percepciones que parten del discurso moral antes que basarse en concepciones que enfatizan los condicionantes sociales, económicos y políticos en los que se enmarca el problema. Por lo

demás, en tanto se ha transformado en una cuestión de primordial importancia para los países andinos, y en tanto se han desarrollado una serie de intereses burocrático-institucionales tras las políticas de control y represión del tráfico de drogas, los discursos acerca del narcotráfico se encuentran cargados de prejuicios que requieren ser tomados en cuenta al momento de intentar establecer la evolución de la temática en la reflexión académica.

iié Las mayores debilidades en lo referido al estudio del narcotráfico en los países andinos se dan a causa de que la gran mayoría de los trabajos se han tratado de presentaciones descriptivistas, sea de procesos y dinámicas en las diversas áreas, o de las respuestas estatales en referencia a la cuestión, antes que trabajos de carácter analítico-crítico. Así, se ha enfatizado en lecturas que presentan un "estado del problema" cargado de adjetivaciones de carácter moral, antes que interpretaciones globales, interrelacionadas. En los últimos años, sin embargo, se han desarrollado visiones académicas trabajadas en ciertos aspectos, especialmente en los remitidos al análisis de las políticas públicas norteamericanas y las relaciones internacionales en referencia al narcotráfico.

iié Si bien existen en prácticamente todos los aspectos, estas

limitaciones aparecen con caracteres preocupantes en ciertas áreas, particularmente en los estudios sobre la economía del narcotráfico, donde se han realizado pocos esfuerzos críticos destinados a afinar las percepciones de "sentido común" en curso e incluirlas en marcos teórico-cognoscitivos refinados, trascendiendo al empirismo descriptivista.

iié

iié Uno de los principales obstáculos que se presentan en los estudios económicos sobre narcotráfico se relaciona con la proveniencia de las cifras que se usan para elaborar los análisis, las cuales son de origen o estatal o de organismos encargados de las actividades represivas (como la Drug Enforcement Administration -DEA-). A pesar de estas limitaciones, existen algunos esfuerzos en orden a trabajar con mayor cuidado los datos existentes, distanciándose de la mera aceptación acrítica de los mismos, cosa que se evidencia en particular en los trabajos de Lee (1988 y 1990), y el de Sarmiento (1990), este último referido al caso Colombiano en particular.

iié La literatura existente en los aspectos económicos remarca la dependencia que la economía de los países andinos manifiesta hacia el negocio ilegal del narcotráfico; las cifras que se manejan oscilan en rangos amplios, lo que impide un conocimiento efectivo del real impacto de los recursos provenientes del narcotráfico en nuestras economías, como posteriormente se tratará con detenimiento.

iié En el area de las Relaciones Internacionales se puede observar una mayor sofisticacion teorica, en particular en lo que se circunscribe a la explicitacion de los marcos teoricos y conceptuales que informan la toma de decisiones en este ambito. Aportes importantes en este aspecto son los de Bagley (1988a, 1988b) y Tokatlian (1990), tanto en sus trabajos individuales, como en algunos conjuntos (Cfr. Bagley y Tokatlian, 1990), donde se cuestionan los supuestos del "Realismo de Poder" como escuela capaz de dar cuenta de la problematica del narcotrafico en su complejidad.

iié Por esta via, los trabajos en relacion a los aspectos de la politica internacional han permitido el establecimiento de bases solidas para criticas a las politicas actualmente en curso, las cuales han fracasado en sus objetivos, requiriendose su rediseño y el cambio de perspectivas al respecto (Cfr. C.I.P.N: 1991).

iié

iié En cuanto a los aspectos referidos al analisis social de la problematica, se puede afirmar que han sido tratados de una manera mas desarrollada, respecto al analisis economico, destacando el trabajo pionero de Camacho Guizado (1986), los trabajos de Alejandro Reyes (1990a y b) y los textos editados o compilados por Garcia Sayan (1989 y 1990), que intentan otorgar una perspectiva regional del problema.

iiÉ

iiÉ De todas maneras, estos trabajos se limitan a "adregar" diagnósticos nacionales, salvo algunos artículos con intenciones más globales (García Sayan, 1989). La posibilidad del desarrollo de una visión un tanto más acabada en los aspectos sociales radica parcialmente en el hecho de que existen grupos sociales con cierta influencia, aunque limitada, sobre los Estados, los cuales de alguna manera presentan ante la sociedad visiones alternativas de la situación, diagnósticos diferentes a los aceptados a nivel estatal, propuestos por los sectores que Lee (1990) ha denominado "el lobby de la coca", y que permiten una mayor amplitud de fuentes y criterios a los investigadores en este campo.

iiÉ

iiÉ Desde la perspectiva de esta somera recensión, se puede afirmar que simultáneamente de las dificultades de acceso a fuentes independientes y académicamente constituidas, el problema central que se enfrenta en los estudios sobre narcotráfico se sitúa en el hecho de que este tema ha sido objeto de un uso más bien adjetivo, de carácter ideológico y cargado de perspectivas "morales" e intereses institucional-burocráticos, antes que de un análisis sistemático, sustantivo y ordenado hacia la producción de un conocimiento científico que nos permita entender las articulaciones del tema con los procesos de largo alcance de nuestra región y con temas tales como la estructura económica, social y política, los procesos de desarrollo, la crisis de los

Estados de la region, entre otros.

iié En tanto el estudio sobre la tematica del narcotrafico es un campo aun incipiente, la importancia de las entradas desde la perspectiva del proceso politico, sobre la base de trabajos comparativos, puede aportar con elementos de comprension que permitan superar algunas de las limitaciones mas evidentes, donde la perspectiva de las Ciencias Politicas, en sus enfasis comparativistas puede presentar un marco conceptual desarrollado y con posibilidades de incrementar sustantivamente el conocimiento de la problematica del narcotrafico, por lo que a esta perspectiva en este trabajo se la considera como el punto privilegiado de entrada al tema, aunque sin desconocer la necesidad de establecer tambien los correlatos economicos y sociales que lo enmarcan.

b) La Violencia: precisiones teoricas

iié Las connotaciones igualmente "morales" de la violencia como forma de interaccion politica genera problemas similares a los que se presentan en el estudio del narcotrafico; la

conceptualización del término "violencia" parte de supuestos autoevidentes que hacen naufragar la posibilidad de una interpretación acerca de la misma que salga de la apología o de la condena pura y simple de la misma.

iié

iié Uno de los problemas centrales es así la carga valorica que se adscribe al término mismo de "violencia", por lo que se evidencia la carencia de marcos teóricos explícitos que informen sobre el sentido que se le otorga en el plano de las definiciones, más allá de las adhesiones subjetivas o axiológicas en el sentido de su positividad o negatividad immanentes.

iié

iié A raíz de lo anterior, en el tratamiento de la violencia se ha partido del supuesto de que es un término autoevidente, axiológicamente definido, que no requiere de mayores precisiones teóricas, puesto que sería coextensivo con respecto al término "coacción". La coacción como forma de interacción política puede, como se dijo, tener un sentido positivo o negativo, sea para la preservación del orden o para su transformación de acuerdo a las adhesiones subjetivas del actor que la aplica; también habría —más allá de lo valorico, que legitima o deslegitima las formas concretas de violencia— una tendencia a cuestionar de partida todo tipo de violencia o coacción desde una perspectiva que la abstrae de su ejercicio concreto, cercana a posiciones teológicas

o filosoficas generalmente.

ie

ie

ie Por ello, es necesario aclarar la utilizacion que se hace del termino "violencia" desde una perspectiva academica, para ello se retoman algunas definiciones que se encuentran dispersas en la literatura, las cuales deben ser explicitadas, para salir del entrampamiento que implican las adscripciones axiologicas o los cuestionamientos filosoficos, y asi poder comprender el contenido que se atribuye al termino en este trabajo.

ie

ie Las principales referencias teoricas al termino Violencia definen las escuelas interpretativas de la misma. En una investigacion sobre el uso y sentidos del termino se pueden encontrar algunas perspectivas que nos informan sobre el:

ie

iea) La escuela de la Violencia Estructural, que es el marco privilegiado en los analisis andinos sobre Violencia y que parte de las concepciones de Galtung sobre la violencia: "...la violencia esta presente cuando los seres humanos se ven influidos de tal manera que sus realizaciones efectivas, somaticas y mentales estan por debajo de sus realizaciones potenciales." (APEP, 1990a: 16) . Se podria criticar este modelo por sus

supuestos ahistoricos, atemporales y descontextualizados de la Violencia, a pesar de lo que es usado como referente teorico central en los analisis (APEP, 1989 Y 1990).

ie

ie Esta Violencia Estructural tendria dos niveles a ser considerados: en la definicion de violencia y en lo que se refiere a su caracter estructural. No se define claramente lo que es el "potencial de realizacion", aunque se intenta aclararlo como "lo posible de ser alcanzado con un nivel dado de conocimientos, y recursos" (APEP, 1990a: 20). En este concepto se caracteriza a la violencia por el resultado que conlleva, por lo que su amplitud es excesiva, ya que no matiza ni cantidad ni calidad de la violencia, asi como tampoco las diferencias sociales que se establecen en su incidencia, por lo que aqui se lo considera un concepto ahistorico, atemporal e inespacial que no da cuenta de las raices de la violencia ni de los contextos que la posibilitan. (Ibid: 21-22)

ie

ie Esta vision se relaciona con una optica "naturalista" de la violencia, mas evidente en definiciones como la presente en el Informe de La Comision del Senado Peruano sobre Violencia y Pacificacion (DESCO, 1987), donde se la expresa como la "...utilizacion de la fuerza para alterar el modo natural de comportamiento o de actuar", lo que sigue siendo una definicion generica e imprecisa. Intentos de refinar el concepto de Gallano aparecen en los trabajos de la APEP, donde la violencia social

es:

...la que se expresa en diversos grados y en múltiples formas, entre los individuos y grupos sociales, producto de circunstancias sociales, que al permanecer y reproducirse históricamente, estructuran y caracterizan a una determinada forma de organización social que mediatiza el grado de realización potencial de sus miembros...(1990a: 23)

FLACSO - Biblioteca

ie

ie

iy

ie Este tipo de definición enfatiza el componente estructural de la misma, ya que la violencia estaría situada en este plano, donde se caracteriza y reproduce una forma dada de organización social: "la violencia está edificada dentro de la estructura, y se manifiesta como un poder desigual, y consiguientemente como oportunidades de vida distintos" (1990a: 39). Así se avanza en la identificación de Violencia Estructural con Injusticia Social, cualesquiera que esta sea, desvaneciéndose la utilidad cognoscitiva del término, ya que no se diferencia entre subordinación y opresión, la violencia no aparece como recurso, sino como marco social global, impidiéndose de esta manera una comprensión afinada de lo que implica, ya que puede significar desde las decisiones sobre la locación de recursos hasta actos coercitivos armados. Si todo es violencia, desde la institucionalidad política hasta el ordenamiento mismo de la

sociedad, este concepto carece de referencias concretas, y es por ello inutil.

iié

iiéb) Los modelos de carencia de recursos, cuyo mas importante representante es Gurr con su trabajo clasico "Why men Rebel" (1970), que insinua la explicacion de la violencia como resultado de la ampliacion de expectativas y de niveles de vida y la incapacidad de satisfacerlas por parte del sistema social, en particular por el gobierno, sea por debilidad u otras causas. lo que provocaria que ciertos elementos insatisfechos, provenientes de la intelectualidad y otros segmentos sociales optasen por recursos violentos y produjesen revoluciones.

iié Este enfoque es insuficiente, porque no explica los contextos especificos ni los porques profundos de la accion violenta, como ya lo senalo Barrington Moore, quien si bien acepta esta linea argumental, pero matizandolo en el sentido de que los niveles absolutos de privacion o inequidad no explican los procesos de violencia en si mismos, existiendo otros factores; no son los sectores mas deprimidos o "bajos" de la sociedad los generadores de procesos de violencia, aunque sean un soporte social para ellos.

iié

iié Los modelos de ampliacion de expectativas parecen apelar a una explicacion muy generica del conflicto, ya que como senala Tilly (Cfr.1978) las frustraciones y desniveles entre expectativas y recursos reales son muy extendidas, casi ubicuas y

permanecen por periodos de tiempo bastante largos sin producir respuestas violentas, por lo que la capacidad explicativa de esta argumentacion es muy limitada al momento de explicar el contexto temporal y la localizacion e conflictos y rebeliones especificas.

iié

iiéc) Los modelos socio-politologicos, como los provenientes de los trabajos de Charles Tilly (1978 y 1986), que enfatizan en una perspectiva politica de intreraccion entre los actores sociales y politicos en referencia al Estado y en este sentido, la politica; la naturaleza de las respuestas violentas o no se deben establecer en relacion a los objetivos que los actores concretos se plantean al entrar en un conflicto determinado, y en relacion a las respuestas estatales frente a estos conflictos y demandas. Tilly enfoca la violencia no tanto en parametros economicos, sino politicos, y apunta en el sentido de superar el reduccionismo que hace emerger la violencia de relaciones puramente economicas, enfocando mas bien el aspecto institucional politico, y la historicidad de las formas de violencia, concebidas como "repertorios" diferenciados de accion (Tilly, 1986).

iié

iié Asi, se plantea la consideracion de la violencia en referencia a actores concretos, en marcos simbolicos dados y en un contexto institucional politico igualmente dado, en referencia al Estado y procesos politicos concretos.

iié

iiéc) Las escuelas funcionalistas, que perciben el problema de la

Violencia sea como "desviación" o como una modalidad de equilibrio funcional, (Viau, 1972) es decir desde una perspectiva ajena a la acción y prácticas situadas de los actores, y que por el contrario enfatiza en los aspectos u homeostáticos o patológicos de las prácticas de la violencia;

iié

iiéd) Las visiones marxistas y neomarxistas, que enfatizan en la Violencia como proceso estructurante de las formas de sociedad, sea garantizando la dominación, sea generando un nuevo sistema social (Lenin, 1970), es decir, implicando una función creadora, en el sentido de Sorel (1976). En ambas interpretaciones hay una atribución valorica de sentido a la violencia: es "positiva", "creadora" o "negativa", "reaccionaria".

iié

iié La base de la violencia, en el marxismo clásico se encuentra situada en la estructura económica de la sociedad, en la explotación y la extracción de plusvalía. En Sorel, la violencia funciona como un generador de identidades, las iécuales son un constructo ideológico, vehiculizado experiencialmente por la violencia, y no un dato estructural preestablecido, como para los marxistas clásicos.

iié

iié En el caso de las escuelas marxistas contemporáneas, las interpretaciones han enfatizado —recuperando en mucho las nociones sorelianas— en la generación de identidades a partir de la violencia revolucionaria (Fannon, 1969), por una parte, por

otra, mas recientemente, en el asi llamado "postmarxismo", se han presentado planteamientos que parten de concepciones linguisticas, como los de Laclau y Mouffe (1987), pensando en la perspectiva del discurso y la generacion de sujetos sociales.

iié

iié Desde la perspectiva del estudio de los Nuevos Movimientos Sociales, Laclau y Mouffe plantean que las situaciones de asimetria o subordinacion no crean necesariamente una situacion de "opresion": las dos situaciones son diferentes. La relacion de subordinacion es asumida como "natural", en tanto que cuando se define -discursivamente- una situacion como de "opresion", esta pasa a ser sede de un antagonismo, potencialmente de conflicto violento. El quid del asunto es como se construye discursivamente una "situacion de opresion" donde antes se percibia una situacion de "subordinacion".

iié

iié Esta perspectiva establece una nocion de los sujetos como multidimensionales y descentrados: no se encuentran "fijados" estructuralmente, y pone el énfasis en la accion colectiva, en el espacio de constitucion discursiva de identidades: sigue la linea soreliana y gramsciana en este aspecto, otorgando preeminencia a la actividad de los actores antes que a condiciones preexistentes en la definicion de la oposicion y el uso de recursos de violencia.

iié

iié) Finalmente, las escuelas sistemicas, cercanas a las

percepciones funcionalistas antes reseñadas, aunque en este se enfatiza la posibilidad de construcción de modelos causales abstractos (Blalock, 1989). Para Robert Merton (Cfr. 1965) el centro explicativo de la violencia se encuentra situado en la noción Durkheimniana de "anomia". Los medios y fines sacralizados socialmente provocan efectos no controlados en los individuos, de acuerdo a si son o no aceptados por los mismos. Para ordenar los fines y medios propuestos por la sociedad, Merton propone un modelo que define cinco tipos de conductas referenciales: conformismo, innovación, ritualismo, evasión y rebelión.

iié

iié Los comportamientos ritualistas y conformistas no producen violencia, en tanto que los comportamientos innovadores pueden producirla; en el caso de la perspectiva de la rebelión existe un rechazo tanto a los fines como a los medios socialmente consagrados para conseguirlos, la violencia en la rebelión sería entonces una problematización de los fines mismos cuando no se permite el acceso a los medios de consecución de los mismos, los cuales también se deslegitiman de esta manera.

iié

iié La concepción del "actor racional" integra elementos sistémicos con teoría de los juegos, tratando de definir una serie de variables con valores determinados para explicar el comportamiento de los actores en referencia a un marco sistémico global que los incluye, procesando simultáneamente su conflicto o enfrentamiento. (Blalock, 1989) Se intenta construir modelos

causales que tratan de integrar las variables relevantes para entender las conductas de los actores: el modelo trata de dar cuenta tanto de niveles macrosociales de conflicto (entre grupos de presión y/o partidos) como niveles microsociológicos (conflicto familiar) añadiendo o restando elementos interactivos al modelo.

iié

iié La reducción de procesos sociales extremadamente complejos a modelos -por más sofisticados que sean- siempre aparece como algo arbitrario, ya que difícilmente se puede atribuir valores permanentes, estables y verificables a todas las variables en juego, además de que nada garantiza que estas hayan sido en realidad identificadas. Por lo demás es difícil concebir comportamientos plenamente racionales y escogencias lógicas en todos los casos supuestos para todos los actores: lo contingente e indeterminado emergen a cada momento en la acción colectiva, más aun en contextos de conflicto y violencia. Por ello los marcos sistémicos no pueden dar cuenta acabada -como es su pretensión- de los procesos reales, y menos aun de situaciones de conflicto violento.

iié

iié Para efectos de este trabajo, se asumen los enfoques de Tilly sobre el tema (1986), quien - como ya se dijo parcialmente más arriba- relaciona el problema de la Violencia como parte de un repertorio de recursos e instrumentos de acción que disponen los actores, en particular en relación con sus demandas ante el

Estado.

También se considera relevante combinar esta perspectiva con algunos elementos insinuados en Laclau y Mouffe (1987), en particular aquellos remitidos a la creación discursiva de identidades, antagonismos y conflictos, lo cual puede ayudar a entender la compleja procesualidad de la violencia desde los actores.

Otro elemento que debe ser destacado es el que aparece explícitamente en la discusión anterior: el carácter polisémico de la violencia, las múltiples interpretaciones que tanto en la acción social como desde la academia se le otorga. Al contrario de ser una noción autoevidente, la violencia debe ser comprendida en sus diversas posibilidades de enunciación: como mal absoluto en sí, como valor positivo, en relación a los objetivos (justos o injustos) que los actores defienden axiologicamente, como desviación o como mecanismo homeostático, como generadora de identidades o como recurso de dominación.

ii

Al definir la noción en este múltiple campo de posibilidades se entiende la necesidad de buscar una "hermeneutica social" para interpretar los comportamientos violentos en contextos situados, concretos: la forma en que los actores se apropian de la noción puede dar pistas acerca del "sentido" que esta tiene, que no se

encuentra fijado y preestablecido, sino que depende de múltiples variables contextuales y semánticas que deben ser tomadas en cuenta para no caer en generalizaciones vagas.

ii) En los trabajos de origen Institucional sobre la violencia en el caso peruano, especialmente aquella relacionada con el aspectos mas generales de la misma (APEP, 1990a), se han priorizado estos aspectos de generalización que no pueden afinar un sentido exacto del termino, debido a la polisemia implicita en el mismo, y que por ello no diferencian sus posibles contenidos, en referencia a las distintas apropiaciones que los diversos actores pueden hacer del mismo. (DESCO-CAJ, 1989: 30)

ii) En el caso colombiano, el tratamiento del tema desde la perspectiva institucional comparte algunos de estos problemas, aunque existe un mayor grado de sofisticación conceptual y complejidad analítica al momento de explicar e interpretar las causas, procesos y actores de la violencia, comparativamente con los trabajos institucionales Peruanos, ya que si se logra diferenciar con mayor claridad entre las diversas formas de violencia, sus actores y modalidades, aunque tampoco se llega a manejar un concepto claro y acabado teóricamente sobre el tema. (Universidad Nacional-COLCIENCIAS, 1988: 31 y s.s.):

14 A pesar de que pueden plantearse diversas causas para estas dificultades, e insistiendo en el caracter no solo descriptivo de "realidades", sino tambien SIMBOLICO de la Violencia, y por ello polisemico, se puede afirmar que la dificultad central radica en las interpretaciones y apropiaciones diversas que se hacen de la violencia y su presencia en los mas diversos planos de la realidad social, desde la familia, la delincuencia, las relaciones de genero, las relaciones entre grupos sociales, hasta llegar a la violencia politica.

15 Este caracter multiple y creador de sentidos abiertos de "la violencia", de acuerdo a la posicion y proyectos de los actores sociales y politicos concretos que la practican permite que se encuentre en los estudios sobre el tema la convergencia indiferenciada y poco afinada de interpretaciones psicosociales, economicistas, sociologicas y politicas, que han perdido de vista la multiplicidad de sentidos que adquiere, tratando de inscribirlos univocamente en una u otra de las perspectivas, con lo cual se diluye conceptualmente el tema a ser estudiado, sin integrarlo en un espacio mas amplio, el de la "hermeneutica social" de los sentidos que se propone aqui.

16 En lo que respecta a los estudios sobre formas especificas de violencia, a pesar de carecer de consideraciones teoricas "fuertes" previamente estructuradas, se ha avanzado un poco mas:

el problema es cuando se intenta dar explicaciones globales de "las violencias" en nuestras sociedades como si fuesen un solo momento conceptual y real, no cuando se abordan formas situadas y actores violentos previamente focalizados.

ii Los estudios sobre narcotrafico y guerrillas, en tanto actores y tematicas bastante mas acotadas permiten identificar con mayor refinamiento los perfiles de los actores, sus procesos constitutivos y sus relaciones con la perspectiva societal global, en terminos de los proyectos que portan, y en esa medida de la apropiacion particular que hacen de la violencia como recurso de accion, entre repertorios de recursos posibles, lo que nos acerca a las conceptualizaciones de Tilly (1986).

ii Otras posibilidades complementarias de reflexion, pero que de todas maneras se relacionan con perspectivas que enfatizan las practicas de los actores, se remiten al analisis de la violencia que se presenta en espacios geograficos dados, donde se han senalado diversas tematicas acotadas de estudio, entre las que se pueden senalar aquellas que establecen relaciones de la violencia con las modalidades de colonizacion de la Amazonia y las estructuraciones sociales definidas en torno a este proceso, en los casos colombiano (Molano, 1987) y peruano (Rumrill, 1987).

ié Intentos de pensar mas globalmente sobre la problematica regional y amazonica del narcotrafico tambien se han realizado, focalizando algunos aspectos del despliegue violentista en la cuenca amazonica considerada mas alla de los limites nacionales particulares (Garcia Sayan, 1989 y 1990).(Paez, 1991 a).

ié Las opticas mas promisorias para investigaciones futuras remarcan tanto el emerger de nuevos actores, las formas y sentidos en que perciben y disenar la actividad violentista, las modalidades de despliegue de la misma, relacionandola con tematicas atinentes al Estado y el sistema politico, (Lee, 1990) (Bagley, 1988b) que es una mas interesante linea de reflexon. La ventaja de estos enfoques sobre los precedentes es que parten de un marco definido desde la Ciencia Politica sobre la violencia, sin intentar dar cuenta de todas las violencias y sus modalidades, sino circunscribiendolas a tematicas organizadas en su relevancia desde la Ciencia Politica y la sociologia. (Chernick, 1990)(Reyes, 1990)(Tilly, 1976 y 1986)

ié En lo referente al estudio de las guerrillas y las formas armadas de participacion y contestacion existe un vasto material, que proviene de una reflexion sobre el tema que data de por lo menos tres decadas atras.

ié

if A pesar de la existencia de gran cantidad de material sobre la contestacion armada rural y urbana en los sesentas y setentas, un punto reciente de inflexion, que ha cambiado algunos sentidos generalmente aceptados sobre la contestacion armada en estos estudios esta dado por la investigacion sobre Sendero Luminoso (SL) y las características de su lucha (1), la especificidad que tiene este grupo en la apropiacion de nuevos sentidos y usos de estrategias violentas, trabajos entre los que destacan aquellos de Degregori (1990).

if El tema de la guerrilla en Colombia no presenta en este sentido una novedad tan grande como el caso SL, ya que el fenomeno data de hace mas de treinta anos en Colombia, a causa de lo que se han producido cierta cantidad de trabajos sobre el tema, incluyendo los de Eduardo Pizarro, que concentran el estado actual de la discusion sobre el tema, otorgandole un contenido teorico-analitico rico de sugerencias contemporaneas, tales como el esquema clasificadorio que hace de las guerrillas en tres formas basicas o "tipos ideales",: militar, partisana y societal, y en referencia a seis variables: a) su origen historico; b) el discurso etico-normativo; c) la definicion del enemigo; d) las modalidades de legitimacion frente a sus bases inmediatas; e) la relacion con el territorio y f) las modalidades de construccion del poder y legalidades alternativas que proponen . (Pizarro, 1988 y 1990)

ié En suma, no existen marcos teóricos acabados y consensuales para hacer lecturas e interpretaciones sobre el problema de la violencia en los países andinos, aunque la entrada más promisorio parece estar situada dentro del ámbito de la Ciencia Política, la sociología y sus investigaciones, en tanto en dicha literatura la violencia se localiza como un elemento esencial a la organización societal, cualesquiera que esta sea, de acuerdo con la más tradicional de las definiciones Weberianas sobre el Estado: el poseedor de la violencia legítima.

ié Los aspectos sicosociales, familiares y de otro tipo aparecen como subsumidos o secundarios respecto de este punto de entrada sociológico y político, aunque en conjunto pueden formar parte de la llamada "cultura autoritaria", que tendrá mayores posibilidades de generar y realizar situaciones de violencia, por la disposición común de los actores a la utilización de recursos coercitivos en sus prácticas, sea en referencia a otros actores o frente al Estado.

ié Como se ha podido observar en los párrafos anteriores, y fundamentalmente a causa de sus aspectos simbólicos y polisémicos, el tema violencia tiene un carácter teóricamente elusivo, que se debe explicitar previamente y no ser asumido como si fuese un término autoevidente que no requiere mayor refinación teórica.

ÍÉ Al contrario, esta somera revision nos presenta un panorama complejo que nos ha hecho optar por una conceptualizacion de la violencia desde la perspectiva del actor, tanto en el plano del discurso que constituye sujetos sociales, como de los repertorios de accion de que disponen los actores en el enfrentamiento politico, en referencia a otros actores y el Estado, vale decir, en los "sentidos" internos (en referencia a la constitucion de su propia identidad) y externos (en referencia a los efectos politicos) que los actores otorgan al accionar violento, es decir, desde la perspectiva de enfatizar conceptualmente una "hermeneutica social y politica" del termino, mucho mas cercana a una teoria de la accion que a una vision estructuralista del problema.

ÍÉ Las aplicaciones que toda esta discusion tiene para entender las relaciones entre narcotrafico y violencia parten de la constatacion de que una perspectiva centrada en los actores puede permitirnos entender el porque estos acuden a recursos violentistas en su relacion con otros actores y el Estado.

ÍÉ

ÍÉ Estos porques (puesto que son varios) son atinentes a condiciones previas de estructuracion de los espacios nacionales, la articulacion de las regiones "perifericas" al resto de los paises, las condiciones de exclusion o inclusion del sistema politico (en terminos de restricciones a la presencia de los diversos actores politicos), la dinamica economica que es

impulsada por el narcotrafico en condiciones de crisis economica, la preexistencia de grupos y movimientos contestatarios que interactuan con los grupos sociales vinculados al narcotrafico y/o en las regiones en que este existe. Todo ello implica un panorama extremadamente complejo de interacciones que no son lineales ni definidas, por lo cual existe gran variabilidad -geografica y de interaccion- entre violencia y narcotrafico.

Todo ello nos lleva a la necesidad de elucidar las complejas relaciones que el narcotrafico teje en la sociedad, tanto a nivel economico, como en la produccion de segmentos sociales y la articulacion de grupos sociales preexistentes en las redes productivas del complejo coca-cocaina a nivel regional. Una vez señalados algunos aspectos relevantes para comprender este contexto y los actores que en el se encuentran interactuando, en referencia al Estado y entre si, finalmente se pasa a explicitar los aspectos atinentes al sistema politico, todo ello ligado con la posibilidad de avanzar en la propuesta de realizar una "hermeneutica social y politica" de la violencia politica relacionada con el narcotrafico en los Andes, desde una perspectiva comparativa.