

Chasqui

Revista Latinoamericana
de Comunicación

No. 45 - ABRIL 1993

Director

Asdrúbal de la Torre

Editor

Gino Lofredo

Consejo Editorial

Jorge Mantilla

Edgar Jaramillo

Thomas Nell

Nelson Dávila

**Consejo de Administración de
CIESPAL**

Presidente, Tiberio Jurado, Rector de la
Universidad Central del Ecuador.

Presidente Alternó, Rubén Astudillo,
Min. Relaciones Exteriores

Eduardo Peña Triviño,

Ministro de Educación

Luis Castro, UNP

Fernando Chamorro, UNESCO.

Flavio de Almeida Sales, OEA.

Louis Hanna, AER.

Alba Chávez de Alvarado, Universidad
Estatad de Guayaquil

Fernando Naranjo, FENAPE

Asistente de Edición

Martha Rodríguez

Portada

Francesca Rota Loiseau

Impreso

Editorial QUIPUS - CIESPAL

Portada, Imprenta Mariscal

Servicios Especiales de AFP,

COMUNICA, IPS, OIP, IJI

Chasqui es una publicación de CIESPAL
que se edita con la colaboración de la
Fundación Friedrich Ebert de Alemania

Apartado 17-01-584. Quito, Ecuador
Telf. 506-149. Telex: 22474 CIESPAL ED.

Fax (593-2) 502-487 - E-mail/correo
electrónico: chasgino@ecuanex.ec

Los artículos firmados no expresan
necesariamente la opinión de CIESPAL o
de la redacción de *Chasqui*.



RADIOS LIBRES

Las radios comunitarias,
populares y libres de
América Latina crecen en
número mientras cambian su
programación y revisan sus
funciones y objetivos en busca de
una audiencia más amplia y
diversa.

- 4 Organizando las voces de Babel, *Bruce Girard (AMARC)*
- 6 ¿Dónde están y a dónde van las radios populares?, *María Cristina Mata (ALER)*
- 8 Y usted, ¿aún no tiene su FM comunitaria?, entrevista a José Ignacio López Vigil y Luis Dávila (AMARC)
- 11 México: Del café y las radios independientes, *Pablo Iacub*
- 14 México: Radiodrama, taller instantáneo, *Anthony J. Sloan*
- 16 El Salvador: La radio y la guerra, *Antonio Pasquali*
- 18 Venezuela: Una doncella de 18 años, *José Tomás Angola*
- 20 Ecuador: Construyendo radio y pueblo, *Teodoro Galarza (CORAPE)*
- 23 Ecuador: La experiencia de Radio Latacunga, *David Silva*

- 25 Perú: ¿Cómo mantener viva la propuesta? *Jorge Acevedo Rojas*
- 29 Bolivia: Erase una vez un radialista... *Rafael Archondo*
- 30 Bolivia: El caso Palenque, *Javier Izko*
- 34 Brasil: Las radios libres, *Rondon de Castro*
- 36 Argentina: FM Sur: estudiantes en el barrio, *Kintto Lucas*
- 38 Canadá: Organizando mujeres, *Louise Boivin*

REDES ELECTRONICAS

El acceso al correo y las redes de información electrónica ya no es un privilegio del mundo industrializado. En América Latina se multiplican los nodos que vinculan a la región con las redes especializadas del planeta. El proceso destaca el potencial para el desarrollo y la democratización de las comunicaciones.

- 40 Democratizando el ciberespacio, *Howard Frederick*
- 46 Instintos primarios, *Oswaldo León y Sally Burch*



- 48 Tecnología empresarial y redes, *Sally Burch y Osvaldo León*
- 50 Informatización y desarrollo, *Daniel Pimienta*
- 55 Correo electrónico y desarrollo, *Enzo Puliatti*
- 58 Redes electrónicas y periodismo investigativo, *Fernando Reyes Matta*

ENTREVISTAS

- 61 Rius para principiantes, *Gino Lofredo*
- 65 Ziraldo: por la democracia y los niños de América, *Ricardo Soca*



CORRUPCION Y MEDIOS

Los medios son un componente clave de la denuncia y la investigación de la corrupción política y administrativa. Algunas experiencias se destacan por su efectividad y por las reacciones que suscitan de los gobiernos e intereses afectados.

- 68 Venezuela: La tentación cesarista, *Antonio Pasquali*
- 74 Venezuela: Corrupción y denuncia periodística, *Alicia Fernández*
- 79 Brasil: El arraigo de la corrupción y la superficialidad de los medios, *Eduardo Neiva*

- 85 Argentina: Corrupción, dependencia y medios, *Alicia Simeoni, Jorge L. Bernetti, Silvia E. Agosto*
- 90 El contrapoder de la prensa, *Alicia Fraerman*

POLEMICA Y COTIDIANIDAD

- 94 TV broadcasting para el desarrollo, *Valerio Fuenzalida*
- 101 Contextualizando la recepción, *Mario Kaplún*
- 105 El arca de la realidad, *Kintto Lucas*

AUROCITICAS Y CONTRAPUNTOS

- 115 Chasqui por dentro, *Gino Lofredo*

TENDENCIAS

- 119 Violencia en la novela de las ocho, *Martha Alves d'Azevedo*
- 120 Yo Acuso, *Monseñor Lucas Moreira Neves*
- 123 CEPAL: Invertir en información y telecomunicaciones

ACTIVIDADES DE CIESPAL

- 125 Entrevista a Gloria Dávila de Vela, Jefa del Departamento de Investigación.

UNICEF

- 127 Los niños en Ecuador
- 131 RESEÑAS



NUESTRA PORTADA

Serena Volátil, óleo sobre tela, 1993, 25 cm. x 30 cm, es de la artista ecuatoriana Francesca Rota Loiseau.

Casilla 8103, Quito, Ecuador.
Teléfono (5932) 505-920

Foto de Kira Tolkmitt

FOTO DE PORTADA INTERIOR

Luis R. Morilla
Av. Juan B. Alberdi 126/128
(1424) Buenos Aires, Argentina
Telf. 923-5470 / 922-9272
Fax 3315106 / 343-3169

LAS RADIOS LIBRES CRECEN, RESISTEN Y BUSCAN LA LEGALIDAD



La Macumba contra Collor

AFP/Photo

El 12 de marzo, mientras realizaban un programa conjunto con la comunidad conmemorando fiestas regionales, cuatro emisoras de Itaquaquecetuba (municipio cercano a São Paulo) fueron invadidas por efectivos de la unidad élite de la Policía Militar del Estado de São Paulo, conocida como ROTA. Los comandos confiscaron los equipos de las radios y sus operadores fueron detenidos y procesados.

Hechos de ese tipo han ocurrido desde el inicio de la década del 80, cuando las primeras Radios Libres comenzaron

El auge de las Radios Libres de Brasil provoca los celos de la competencia privada y ésta pone en marcha la represión policial en São Paulo. Mientras, el Congreso Nacional debate una ley por la Democratización de las Comunicaciones que afirmaría los derechos de las emisoras a transmitir legalmente.

a ocupar las ondas de las principales ciudades del país. Sin embargo, lo que llama la atención, es que en la actualidad ya no hay disposición en los organismos federales que ordene la represión de las emisoras irregulares, y esta función está siendo transferida gradualmente a las policías estatales.

La legislación sobre derecho de expresión e información (Ley 4.137/67), reformada por decreto ley, considera crimen de acción pública el funcionamiento de emisoras sin autorización. Con eso cualquier persona o entidad puede pedir la "intervención policial para el cumplimiento de la ley".

Esperando nueva ley

Las autoridades federales, a través de la Comisaría de Telecomunicaciones (exDENTEL, Departamento Nacional de

RONDON DE CASTRO, brasileño. Asesor de Comunicación del Sindicato de Bancarios de la Caja Económica Federal de São Paulo. Es corresponsal de la Agencia *Imagenlatina* y colaborador regular de *Chasqui*.

Telecomunicaciones), desde hace algún tiempo viene evitando las redadas y los encarcelamientos debido a la presión que la sociedad ha ejercido en el Congreso Nacional y en la Presidencia de la República. Se ha creado un importante movimiento en torno a la propuesta de una Ley de Información Democrática que ha conseguido una significativa adhesión entre diputados y senadores y puede ser votada en breve, con buena probabilidad de ser aprobada.

Pero, el monopolio de las emisoras de radio y TV (estas últimas en manos de sólo 9 familias) utilizan la fuerza de ABERT (Asociación Brasileña de Emisoras de Radio y Televisión), una entidad que acusa y demanda la intervención policial contra las Radios Libres.

La emisora libre *Pauliceia* de la ciudad de Piracicaba (160 Kilómetros de São Paulo), fue invadida por la Policía Federal e integrantes del Servicio de Fiscalización, en abril de 1992. El hecho obedeció a un pedido de intervención de ABERT. El operativo tuvo la cobertura periodística de la *TV Globo*, que fungió como policía de la policía.

"En aquel caso, la Policía Federal fue forzada a ejecutar la orden contra su propia voluntad para atender a las presiones de la *Red Globo* que tiene intereses comerciales en la región", comentó el profesor José Carlos Rocha, catedrático de Ética y Legislación en la Carrera de Periodismo de la Universidad de São Paulo y uno de los coordinadores del Foro Nacional por la Democratización de la Comunicación, instancia que centraliza el Movimiento por el Derecho al Funcionamiento de las Radio Libres Brasileñas.

"Criminales al descubierto"

La normalización de las Radios Libres aún no se resuelve debido a la presión que ejercen los grandes monopolios de la comunicación sobre los organismos responsables y sobre un buen número de diputados que reciben como regalo lucrativas concesiones de frecuencias de emisión.

Un ejemplo de las presiones son los artículos publicados en la revista ABERT que calificaron al Tercer Encuentro Nacional de Radios Libres, realizado en 1992, como "una reunión de criminales, a la luz del día" y comparó a la coordinación del movimiento denominada

"Colectivo Nacional" con las estructuras de mando que usaban los antiguos comunistas.

Con 500 emisoras libres funcionando en todo Brasil (80 de ellas emitiendo las 24 horas) los afiliados a ABERT (la *Red Globo*, en especial) están ejerciendo cada día más presión para detener la legislación legitimante.

Leo Tomaz, presidente de ARLESP (Asociación de Radios Libres de São Paulo, la primera organización de su tipo en América Latina), fue apresado y tiene un proceso penal en su contra. Tomaz ve en el aumento de la represión un síntoma del avance del movimiento de Radios Libres. "El Congreso Nacional ya mira con buenos ojos la legalización de las radios y la propia Policía Federal no realiza operativos de confiscación de aparatos o arresto del personal de operadores", dice Tomaz.

Tal vez por eso, la responsabilidad de las acciones represivas se traslada a la Policía Militar estadual y principalmente a la temida ROTA, creada en la década del 70 exclusivamente para enfrentar a grupos guerrilleros de izquierda. Lo que explica la violencia que utilizan esos policías en la invasión de los estudios de las Radios Libres.

El "Aire de Dios" en 2.000 nuevas emisoras

Otra razón que se esgrime para la intensificación de la represión es la adhesión de los integrantes de las radios a los movimientos de las comunidades a las que pertenecen. Por ejemplo, durante la huelga de los petroleros en Río de Janeiro, las plataformas marítimas distantes hasta 140 kilómetros de la costa (franja considerada de seguridad

nacional) recibieron las ondas radiofónicas de una emisora libre y gracias a sus informaciones, la paralización fue total. "Aunque la policía quisiera, no conseguiría localizar la radio", explica Carlos Rocha.

A pesar de la intensificación de la represión, que ahora está tomando un tinte político, las radios libres surgen por todos los rincones de Brasil, inclusive con la adhesión de algunos grupos evangélicos que las denominan "El aire de Dios".

En esta coyuntura, entre los días 26 y 28 de marzo, se realizó en Río de Janeiro el IV Plenario del Forum Nacional por la Democratización de la Comunicación, que reunió a mil representantes afiliados a cien comités en todo el país. Si bien las tesis aprobadas todavía no han sido divulgadas se sabe que en 1993, el Forum actuará en dos frentes:

1. Opinión Pública. Insertar las entidades afiliadas al proyecto de democratización de los medios de comunicación en el debate sobre la Ley de Información Democrática (LID). La idea central es "lograr que la comunidad se oponga a la visión que tienen los grandes medios sobre ésta". La LID será divulgada a través de campañas en las calles, recolección de firmas y manifiestos de apoyo. Como consecuencia de la fuerte represión contra las radios libres se pretende que la convocatoria tenga una gran adhesión, en especial de los estudiantes universitarios y los trabajadores sindicalizados. El Movimiento ya recibió el apoyo concreto de las Centrales Sindicales (Central Unica de los Trabajadores y Fuerza Sindical), iglesias y universidades, lo que ha creado una fuerte presión sobre el Congreso.

2. Plano Institucional. Intensificar los contactos con los parlamentarios para discutir la LID encaminada al Congreso por el diputado Zaire Resende, que será tratada próximamente. Con cierto retraso, debido a que el plebiscito para escoger la forma del régimen político que regirá en Brasil (República, Monarquía, Parlamentarismo o Presidencialismo) ha monopolizado la atención de toda la sociedad, incluidos los congresistas.

Terminado el Forum se supo que se incentivará la creación de mil nuevas radios libres en los próximos meses. ❁