

# ÍCONOS

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

No. 64, Mayo 2019  
ISSN 1390-1249 / e-ISSN: 1390-8065  
Vol. 23, Issue 2, May 2019  
[www.revistaiconos.ec](http://www.revistaiconos.ec)



**FLACSO**  
ECUADOR

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales  
Sede Ecuador

ÍCONOS. Revista de Ciencias Sociales  
Número 64, mayo de 2019  
Quito, Ecuador

ISSN: 1390-1249 / e-ISSN: 1390-8065 / CDD: 300.5 / CDU: 3 /  
LC: H8.S8 F53  
(vol. 23, issue 2, mayo 2019)

*Íconos. Revista de Ciencias Sociales* es una publicación de FLACSO Ecuador. Fue fundada en 1997 con el fin de estimular una reflexión crítica desde las ciencias sociales sobre temas de debate social, político, cultural y económico del país, la región andina y América Latina en general. La revista está dirigida a la comunidad científica y a quienes se interesen por conocer, ampliar y profundizar, desde perspectivas académicas, estos temas. *Íconos. Revista de Ciencias Sociales* se publica cuatrimestralmente en los meses de enero, mayo y septiembre.

*Íconos. Revista de Ciencias Sociales* es parte de las siguientes bases, catálogos e índices:

Academic Search Premier Magazines and Journals EBSCOhost. Estados Unidos  
CABELL'S. Directory of Publishing Opportunities. Estados Unidos  
CIRC. Clasificación Integrada de Revistas Científicas. EC3metrics. Universidad de Granada. España  
CLASE. Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales. UNAM. México  
DIALNET. Universidad de la Rioja. España  
DOAJ. Directory of Open Access Journal. Lund University Libraries. Suecia  
ERIHPLUS. European Reference Index for the Humanities and Social Science  
ESCI. Emerging Source Citation Index. Web of Science. Clarivate Analytics  
FLACSO Andes. FLACSO Ecuador  
Fuente Académica Plus EBSCOhost. Estados Unidos  
HAPI. Hispanic American Periodical Index. UCLA. Estados Unidos  
IBSS. International Bibliography of the Social Science. ProQuest. Estados Unidos  
Informe Académico Thompson Gale. Estados Unidos  
I2OR. International Institute of Organized Research. India, Australia  
LatAm-Studies. International Information Services. Estados Unidos  
LATINDEX. Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas, de América Latina, el Caribe, España y Portugal. México  
MIAR. Matriz de Información para el Análisis de Revistas. Universitat de Barcelona. España  
Political Science Complete. EBSCOhost. Estados Unidos  
REDALYC. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal. UAEM. México  
REDIB. Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico. CSIC. España  
SciELO. Scientific Electronic Library Online. Ecuador  
Sociological Abstracts. CSA-ProQuest. Estados Unidos  
Social Science Journals. Sociology Collection. ProQuest. Estados Unidos  
TIB. German National Library of Science and Technology. Alemania  
Ulrich's Periodical Directory. CSA-ProQuest. Estados Unidos  
WPSA. Worldwide Political Science Abstracts. ProQuest. Estados Unidos

Los artículos que se publican en la revista son de responsabilidad exclusiva de sus autores y autoras; no reflejan necesariamente el pensamiento de *Íconos. Revista de Ciencias Sociales*.



<http://creativecommons.org/licenses/by-nd/3.0/deed.es>

**Director de FLACSO Ecuador:** Juan Ponce  
**Directora de Íconos:** María Fernanda López  
**Editora de Íconos:** Jenny Pontón  
**Asistentes editoriales:** Caroline Martínez y María José López  
**Correctora de estilo:** Gabriela Chauvin  
**Traducción al inglés:** Eddy Tobar  
**Traducción al portugués:** Javier Abi-Saab

#### Consejo editorial

Adrián Bonilla. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Ecuador  
Víctor Bretón. Universitat de Lleida. España  
Carolina Curvale. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Ecuador  
Carmen Diana Deere. University of Florida. Estados Unidos  
Hernán Ibarra. Centro Andino de Acción Popular. Ecuador  
Catalina León. Universidad de Cuenca. Ecuador  
Liisa North. York University. Canadá  
Silvia Vega. Universidad Central del Ecuador

#### Comité asesor internacional

Javier Auyero. University of Texas, Austin. Estados Unidos  
Bruce Bagley. University of Miami. Estados Unidos  
Flavia Freidenberg. Universidad Nacional Autónoma de México.  
Roberto Follari. Universidad Nacional de Cuyo. Argentina  
Andrés Guerrero. Honorary Research Fellow. University of Saint Andrews. Reino Unido  
Magdalena León. Universidad Nacional. Colombia  
Joan Martínez Alier. Universitat Autònoma de Barcelona. España  
Carlos de Mattos. Pontificia Universidad Católica. Chile  
Cecilia Méndez. University of California, Santa Bárbara. Estados Unidos  
Lorraine Nencel. Centro de Estudio y Documentación Latinoamericana. Holanda  
Joan Pujadas. Universitat Rovira i Virgili. España  
Luca Queirolo. Università degli Studi di Genova. Italia  
Francisco Rojas. University for Peace. Costa Rica  
Rob Vos. International Institute of Social Studies. Holanda

#### Coordinadores del dossier "Despojo(s), segregación social del espacio y territorios en resistencia"

Ivette Vallejo, Giannina Zamora y William Sacher

**Imagen de portada:** Comunidad Amazónica de Acción Social Cordillera del Cóndor Mirador (CASCOMI)

**Diseño y diagramación:** Antonio Mena / Shiti Rivadeneira

**Impresión:** V&M Gráficas

Envío de artículos, información, solicitud de canje:  
[revistaiconos@flacso.edu.ec](mailto:revistaiconos@flacso.edu.ec)

[www.revistaiconos.ec](http://www.revistaiconos.ec)

©FLACSO Ecuador

Casilla: 17-11-06362

Dirección: Calle La Pradera E7-174 y Av. Diego de Almagro  
Quito, Ecuador

Teléfono: +593 2 294 6800 Fax: +593 2 294 6803

CDD 300.5, CDU 3, LC: H8 .S8 F53

*Íconos: Revista de Ciencias Sociales*. -Quito: FLACSO Ecuador, 1997-

v. : il. ; 28 cm.

enero-abril 1997-

Cuatrimstral- enero-mayo-septiembre

ISSN: 1390-1249

1. Ciencias Sociales. 2. Ciencias Sociales-Ecuador. I. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Ecuador)

# ÍCONOS

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

---

No. 64, Mayo 2019  
ISSN 1390-1249 / e-ISSN: 1390-8065  
Vol. 23, Issue 2, May 2019  
www.revistaiconos.ec

## Contenido

Dossier de investigación

---

- 01. Despojo(s), segregación social del espacio y territorios de resistencia en América Latina** ..... 11-32  
Presentación del dossier  
Ivette Vallejo, Giannina Zamora y William Sacher
- 02. De los frentes de expansión a los grandes proyectos de desarrollo: emergencia en las comunidades de los *sertões* de Itacuruba** ..... 33-45  
Poliana de Sousa Nascimento
- 03. Turismo y acumulación de capital: una mirada a la Reserva de la Biosfera Sian Ka'an** ..... 47-67  
Alejandra Rojas Correa y Alejandro Palafox-Muñoz
- 04. Mujeres *me'phaa*, resistencia y sentido del lugar ante los despojos del extractivismo y el narcotráfico** ..... 69-88  
Erika Sebastián Aguilar
- 05. Racismo ambiental: muerte lenta y despojo de territorio ancestral afroecuatoriano en Esmeraldas** ..... 89-109  
María Moreno Parra
- 06. Geografías violentadas y experiencias de reexistencia. El caso de Buenaventura, Colombia, 2005-2015** ..... 111-136  
Jefferson Jaramillo Marín, Érika Parrado Pardo y Wooldy Edson Loudior

Temas

---

- 07. Ser diferente en un mundo de semejanzas: ensayo sobre la dimensión simbólica de la vulnerabilidad** ..... 139-157  
Ducange Médor Bertho

**08. Tercerización laboral en la siderurgia argentina: empresas de ex trabajadores en Acindar Villa Constitución y Siderar Ensenada** ..... 159-181  
María Alejandra Esponda y Julia Strada

**09. "Disparen contra las olas": securitización y militarización de desastres naturales y ayuda humanitaria en América Latina** ..... 183-202  
Alejandro Frenkel

**10. Políticas indigenistas en la Argentina kirchnerista** ..... 203-220  
Sofía Soria

Ensayo visual

---

**Escribir las relaciones y el territorio**  
Luis Campos Medina y Víctor Suazo Pereda

Reseñas

---

**El Taller Tzotzil 1985-2002. Un proyecto colaborativo de investigación y publicación en Los Altos de Chiapas**  
de Jan Rus, Diane L. Rus y Salvador Guzmán Bakbolom  
*Carolina Pecker Madeo*

**Sistema mundial, intercambio desigual y renta de la tierra**  
de Jaime Osorio  
*Héctor Martínez Álvarez*

**Para qué sirve la epistemología a un investigador y a un profesor**  
de Pablo Guadarrama  
*Ricardo Rizo Cruz*

# ÍCONOS

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

---

No. 64, Mayo 2019  
ISSN 1390-1249 / e-ISSN: 1390-8065  
Vol. 23, Issue 2, May 2019  
www.revistaiconos.ec

## Content

### Research Dossier

---

- 01. Dispossession, Social Segregation of Space and Territories in Resistance in Latin America.** . . . . . 11-32  
Introduction to Dossier  
Ivette Vallejo, Giannina Zamora and William Sacher
- 02. From the Fronts of Expansion to Large Development Projects: An Emergency in the Communities of the *sertões* of Itacuruba** . . . . . 33-45  
Poliana de Sousa Nascimento
- 03. Tourism and the Accumulation of Capital: A Perspective on the Reserve of the Biosfera Sian Ka'an** . . . . . 47-67  
Alejandra Rojas Correa and Alejandro Palafox-Muñoz
- 04. *Me'phaa* Women, Resistance and Sense of Place in the Displacements of Exactivism and Drug Trafficking** . . . . . 69-88  
Erika Sebastián Aguilar
- 05. Environmental Racism: Slow Death and the Displacement of Ancestral Afro-Ecuadorian Territory in Esmeraldas** . . . . . 89-109  
María Moreno Parra
- 06. Geographies of Violence and Experiences of Re-Existence. The Case of Buenaventura, Colombia, 2005-2015** . . . . . 111-136  
Jefferson Jaramillo Marín, Érika Parrado Pardo and Wooldy Edson Loudior

### Topics

---

- 07. To be Different in a World of Similarities: Essay About the Symbolic Dimension of Vulnerability** . . . . . 139-157  
Ducange Médor Bertho

**08. Labor Outsourcing in the Steelmaking Industry in Argentina:  
Companies of Ex-workers in Acindar Villa Constitución  
and Siderar Ensenada** ..... 159-181  
*María Alejandra Esponda and Julia Strada*

**09. "Shoot Against the Waves": Securitization and Militarization  
of Natural Disasters and Humanitarian Help in Latin America** ..... 183-202  
*Alejandro Frenkel*

**10. Indigenist Politics in Kirchner's Argentina** ..... 203-220  
*Sofía Soria*

Visual Essay

---

**To Write Relations and Territory**  
*Luis Campos Medina and Víctor Suazo Pereda*

Reviews

---

**El Taller Tzotzil 1985-2002. Un proyecto colaborativo  
de investigación y publicación en Los Altos de Chiapas**  
by Jan Rus, Diane L. Rus and Salvador Guzmán Bakbolom  
*Carolina Pecker Madeo*

**Sistema mundial, intercambio desigual y renta de la tierra**  
by Jaime Osorio  
*Héctor Martínez Álvarez*

**Para qué sirve la epistemología a un investigador y a un profesor**  
by Pablo Guadarrama  
*Ricardo Rizo Cruz*

# ÍCONOS

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

---

No. 64, Mayo 2019  
ISSN 1390-1249 / e-ISSN: 1390-8065  
Vol. 23, Issue 2, May 2019  
www.revistaiconos.ec

## Contenido

### Dossiê de pesquisa

---

- 01. Despossessão(ões), segregação social do espaço e territórios de resistência na América Latina** ..... 11-32  
Apresentação do dossiê  
Ivette Vallejo, Giannina Zamora e William Sacher
- 02. Das frentes de expansão aos grandes projetos de desenvolvimento: emergência nas comunidades dos sertões de Itacuruba** ..... 33-45  
Poliana de Sousa Nascimento
- 03. Turismo e acumulação de capital: um olhar sobre a Reserva de Biosfera Sian Ka'na** ..... 47-67  
Alejandra Rojas Correa e Alejandro Palafox-Muñoz
- 04. Mulheres *me'phaa*, resistência e senso de lugar diante dos espólios do extrativismo e do narcotráfico.** ..... 69-88  
Erika Sebastián Aguilar
- 05. Racismo ambiental: morte lenta e desapropriação do território ancestral afro-equatoriano em Esmeraldas** ..... 89-109  
María Moreno Parra
- 06. Geografias violadas e experiências de reexistência. O caso de Buenaventura, Colômbia, 2005-2015** ..... 111-136  
Jefferson Jaramillo Marín, Érika Parrado Pardo e Wooldy Edson Loudior

### Temas

---

- 07. Ser diferente num mundo de semelhanças: ensaio sobre a dimensão simbólica da vulnerabilidade** ..... 139-157  
Ducange Médor Bertho

08. Terceirização laboral na indústria siderúrgica argentina: empresas de antigos trabalhadores em Acindar Villa Constitución e Siderar Ensenada . . . . 159-181  
María Alejandra Esponda e Julia Strada

09. “Disparem contra as ondas”: securitização y militarização de desastres naturais e ajuda humanitária na América Latina . . . . . 183-202  
Alejandro Frenkel

10. Políticas indigenistas na Argentina kirchnerista . . . . . 203-220  
Sofía Soria

Ensaio visual

---

Escrever as relações e o território  
Luis Campos Medina e Víctor Suazo Pereda

Resenhas

---

El Taller Tzotzil 1985-2002. Un proyecto colaborativo de investigación y publicación en Los Altos de Chiapas de Jan Rus, Diane L. Rus e Salvador Guzmán Bakbolom  
*Carolina Pecker Madeo*

Sistema mundial, intercambio desigual y renta de la tierra de Jaime Osorio  
*Héctor Martínez Álvarez*

Para qué sirve la epistemología a un investigador y a un profesor de Pablo Guadarrama  
*Ricardo Rizo Cruz*

r  
reseñas



ISSN: 1390-1249; e-ISSN: 1390-8065

Jan Rus, Diane L. Rus y Salvador Guzmán Bakbolom, coords.

**El Taller Tzotzil 1985-2002. Un proyecto colaborativo de investigación y publicación en Los Altos de Chiapas:** UNICACH / CESMECA / CELALI / Galería MUY / INAREMAC, 2016, 259 págs.

Este libro publicado en 2016 en el estado de la frontera sur mexicana, Chiapas, nació de la colaboración entre dos colectivos: el Taller Tzotzil –un espacio de concientización y reflexión con hablantes de esta lengua maya– y miembros de cooperativas, sindicatos, colonias y comunidades indígenas. La compilación cuenta con un breve prólogo escrito por Andrés Aubry, quien fundó el Taller junto con Angélica Inda; una introducción redactada por sus coordinadores; y seis artículos que surgen de seminarios y conversaciones nutridas por anécdotas de la vida cotidiana, entretejidas con historias de explotación, represión y discriminación de campesinos e indígenas de Los Altos de Chiapas.

Los primeros cuatro capítulos se destacan por una particularidad: sus textos se encuentran escritos en tzotzil y en español mediante columnas paralelas. Esto hace parte de una de las tantas decisiones tomadas mediante procesos de reflexión colectiva para llevar adelante el proyecto editorial y realizar la publicación. Es decir que este libro no solo aporta al conocimiento histórico y antropológico de las comunidades tzotziles de la región, sino que además marca diferencias importantes con otras publicaciones de tipo folclóricas o descripciones etnográficas en lenguas indígenas, principalmente respecto a la forma de encarar la autoridad y la autoría de los textos, la manera de producir conocimientos, difundirlos y analizar las repercusiones e implicancias sociopolíticas de los temas abordados, entre otras cuestiones, las cuales se encuentran detalladas en la introducción, donde también se desarrolla la historia del Taller y su organización desde 1976.

Prosigue el apartado “Trabajo en las fincas” (*Abtel ta pinka*) de Pax Lopes Kalixto, Maruch Gomes Monte, Xtumin Gomes Peres y Xapax Gomes Pacheco, traducido por Chep Konsares Hernantes, Jan Rus y Diane L. Rus, el cual está organizado de manera temática –sobre los finqueros, el jornal, los enganchadores, el sindicato, entre otros– e incluye testimonios de experiencias entre las décadas de 1930 y 1980. Estos relatos recorren diferentes etapas de la vida de las y los trabajadores y pueden distinguirse particularidades según el género, a partir de los recuerdos de las mujeres acerca del trabajo en las fincas, por ejemplo, o bien acerca de cómo afrontaban el alcoholismo y la ausencia de sus maridos cuando ellos migraban.

Luego, en “Bordando milpas” (*Ta jlok'ta chobtik ta k'u'il*), mediante la traducción de Salvador Guzmán Bakbolom y Diane L. Rus, se presentan las narraciones en primera per-

sona de una mujer originaria del municipio de San Juan Chamula, Maruch Gomes Monte, acerca de su vida en torno al tejido. Mediante cuatro apartados: “Mi niñez”; “Cómo aprendí a tejer”; “Cuando empecé a trabajar”; y “Cómo hacemos nuestra ropa”, este trabajo representa las trayectorias de muchas mujeres indígenas de Los Altos de Chiapas, quienes aprendieron a tejer desde jóvenes y luego se sirvieron de estos conocimientos para producir algunas fuentes de ingreso. Sin embargo, la historia de Maruch no es una versión idealizada acerca del progreso económico individual, sino que da cuenta de la importancia del trabajo cooperativo con otras mujeres, de las dificultades que han debido afrontar en el camino y también de los cambios que trajo la intensificación del turismo en San Cristóbal de Las Casas.

A continuación, en “Kipaltik: la historia de cómo compramos nuestra finca” (*Kipaltik: lo'íl sventa ku cha'al la jmankutik jpinkakutik*) los socios de la Unión Tierra Tzotzil (*Sosyoetik y'u'un li Unyion Tierra Tsotsil*), con la traducción de Salvador Guzmán Bakbolom y Jan Rus, presentan los testimonios de trabajadores y ex trabajadores de diferentes géneros y edades, acerca de sus antiguos sufrimientos y del proceso de organización colectiva, la “Unión de Uniones” y la conformación de cooperativas, mediante lo cual, aprovechando el programa de préstamo federal Rehabilitación Agraria de 1986, lograron comprar las fincas donde habían sido explotados durante generaciones y cambiar radicalmente sus condiciones de vida y de trabajo.

En el capítulo siguiente “Chamulas en California” (*Jchi'iltak ta slumal Kalifornya*), los hermanos Salvador, Manuel y Pedro Pérez López, traducidos también por Salvador Guzmán Bakbolom y Jan Rus, narran sus viajes hacia Estados Unidos. Cómo, cuándo y por qué decidieron partir hacia California,

cómo se las arreglaron con sus identificaciones falsas, qué hicieron tras haber sido detenidos por la Policía migratoria, qué trabajos pudieron conseguir en San Diego, entre otros detalles. Experiencias con las que conforman sus historias, las cuales, repletas de expectativas, miedos, violencias y desilusiones, retratan la migración como una ardua travesía que no finaliza al llegar al destino.

Los últimos dos trabajos de Salvador Guzmán Bakbolom, traducidos por Jan Rus, reúnen vivencias y repercusiones desde el punto de vista de las y los indígenas de Chiapas acerca del levantamiento armado del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) a finales de diciembre de 1994.

En “Los primeros días de los zapatistas: una crónica tsotsil en siete escenas”, se describe el clima de miedo e incertidumbre que rondaba la población, principalmente entre oficiales y presidentes municipales de Los Altos de Chiapas. Así, por ejemplo, se relata cómo en San Juan Chamula quemaron velas e inciensos en los cerros y rezaron para pedir que no llegaran los zapatistas, y cómo en San Cristóbal de Las Casas, donde los oficiales ladinos estaban también asustados, los indios carboneros aprovecharon para formar nuevas organizaciones y vender sus productos en sitios donde antes les estaba prohibido. Se narran además las repercusiones del levantamiento a partir del mes siguiente, febrero, tales como el clima de tristeza que reinó durante Carnaval; la expulsión del presidente municipal en Teopisca; las negociaciones entre el EZLN y el Gobierno; y la liberación del ex gobernador Absalón Castellanos Domínguez, quien había sido tomado prisionero y sometido a juicio popular por los zapatistas.

Posteriormente, en “Conversaciones interrumpidas: las voces indígenas del mercado de San Cristóbal”, se brinda algunas pinceladas de los rumores que circulaban acerca del

EZLN y del subcomandante Marcos, y se aborda expectativas y repercusiones del levantamiento entre marzo de 1994 y febrero de 1998, como el aumento de la conflictividad social, el incremento de los programas de apoyo y el surgimiento de “nuevas promesas” del Gobierno.

Este libro contribuye con la bibliografía acerca de las comunidades tzotziles de Los Altos de Chipas, difundiendo sus propias voces, sus diálogos internos y sus maneras de posicionarse frente a los diferentes desafíos políticos y económicos que han debido afrontar. Ello aporta al conocimiento antropológico en la medida en que cuenta con abundantes descripciones acerca de la vida cotidiana, saberes, representaciones, sentidos y creencias desde el punto de vista de las y los indígenas tzotziles. Se recomienda la lectura de este libro a

investigadoras e investigadores vinculados con las Ciencias Sociales en general, ya que es un interesante ejercicio de producción de conocimientos y de reflexiones colectivas, que resulta original en cuanto a la forma de presentar los textos, sus traducciones y autorías, así como por la manera de explicitar el proceso mediante el cual se han planteado las diferentes preguntas y decisiones para su publicación. La obra, sin duda, logra adentrarse en lo profundo del mundo rural chiapaneco e ilustrar procesos sociales, políticos y económicos durante contextos de gran relevancia histórica, como la crisis de México de 1982 y el levantamiento armado del EZLN.

*Carolina Pecker Madeo*  
*Universidad de Buenos Aires (UBA),*  
*Argentina*