



**FLACSO**  
ARGENTINA

PROGRAMA DE DESARROLLO HUMANO

MAESTRÍA EN DESARROLLO HUMANO

**Protesta, propuesta y evolución: un análisis de las estrategias educativas de Casa Pueblo para la participación social contra la explotación minera en Puerto Rico, 1980-1996**

**Tesista:** Angela Sousa

**Director/a de Tesis:** Waldemiro Vélez Cardona

**Tesis para optar por el grado académico de Magister en Desarrollo Humano**

2018

## AGRADECIMIENTOS

Esta tesis es fruto de quince años de formación que fueron y siguen siendo consecuencia de los pasos dados. Durante este periodo de formación una de las cosas más impactantes que aprendí sobre la educación es que es débil y desigual. Por tal motivo, lo estimo como tema digno de reflexión para buscar soluciones creativas a favor del cambio.

A toda mi familia, fuente de perseverancia y motivación. En especial a mi mamá Ana y a mi papá Jurandir, que sin haber completado sus estudios primarios, siempre entendieron que estudiar me brindaría más oportunidades. A los amig@s Leandro San, Teresa Casanova y abuela Alaide: ustedes vivieron su vida lindamente, crearon eternidades. No puedo olvidar cuando cada uno, en su momento, expresó el orgullo que sentía por mí, “*saudades*” tiernas y eternas. A los amigos de diversos rincones del mundo, que entraron en mi vida de diferentes maneras. Gracias por compartir sentimientos y desentendimientos, fueron tiempos significativos. Gracias por apoyarme en esta larga jornada, incluso por comprender mis innumerables ausencias. Ustedes hacen parte de mi historia; por los amigos y amigas de la maestría que me apoyaron constantemente, con ustedes descubrí una nueva y más unida América Latina. En especial a: Delfina, Gabriela y Luiza por las críticas brindadas en la finalización de este documento; a Fernando por siempre estar presente; a mi querida amiga y comadre Andrea Rizzoti, por su apoyo incondicional.

A todos los dedicados profesores que encontré durante mis estudios. Muchas veces me sentí desolada, gracias a los que se solidarizaron con mis debilidades y supieron avivar mis habilidades. A FLACSO-Argentina, específicamente al equipo de la maestría en Desarrollo Humano, por esa oportunidad, por compartir saberes y deseos de una vida más prospera y digna para la humanidad. Mi gratitud especial a Pablo Vinocur, por confiar en mis capacidades. A Waldemiro Vélez, mi director de tesis, por presentarme el proyecto Casa Pueblo, por su efectiva orientación, confianza y sobretodo paciencia. A Casa Pueblo, por su legado de esperanza, por ser luz y modelo de gestión comunitaria; por recibirme desde el primer instante de brazos abiertos, por adoptarme; por compartir sus memorias y experiencias.

A mi compañero de vida Héctor Cruz, por escuchar mis angustias, por las incansables lecturas y sugerencias. Sin tu motivación este documento no hubiera llegado a su fin. A mi compañerito Lorenzo, que participó activamente de esta jornada. Algunas veces fuiste impaciente, pero en muchos momentos fuiste aliento con abrazos y sonrisas. Hijito llegamos al cierre de una de muchas etapas de nuestras vidas.

Sin el empeño conjunto, sería imposible la realización de esta tesis.

¡Lo logré, lo logramos!

## **RESUMEN**

El presente estudio analiza el rol de las estrategias educativas como fuente de concienciación y motor para la participación social. El análisis se desarrolla en base a las nociones de Desarrollo Humano y Capacidades (Approach) del premio Nóbel Amartya Sen. Como estrategia metodológica se utiliza el estudio de caso de la organización comunitaria Casa Pueblo. En oposición a una propuesta de explotación minera promovida como vía para el desarrollo económico de Puerto Rico, Casa Pueblo movilizó la población para contrarrestar de manera efectiva el plan del gobierno.

**PALABRAS CLAVES:** Educación, Capacidades, Participación, Desarrollo Humano

## **ABSTRACT**

The present study analyzes the role of educational strategies as a source of awareness and an engine for social participation. The analysis is based on the notions of Human Development and Capabilities (Approach) of Nobel Prize winner Amartya Sen. As a methodological strategy, the case study is use to recover the community organization Casa Pueblo. In opposition to a mining project promoted as pursuant of Puerto Rico's economic development, Casa Pueblo mobilized the population to effectively counteract the government's plan.

## **KEYWORDS:**

Education, Capability Approach, Participation, Human Development

## **LISTADO DE SIGLAS**

**CEPAL** - Comisión Económica para América Latina y el Caribe.

**CP** - Casa Pueblo.

**DRNA** - Departamento de Recursos Naturales.

**EP** - Educación Popular.

**ELA** - Estado Libre Asociado.

**EUA** - Estados Unidos de América.

**FLACSO/Argentina** - Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.

**ICBC** - Instituto Comunitario de Biodiversidad y Cultura.

**JCF** - Junta de Control Fiscal.

**LEDs** - Lighting Emitting Diode.

**MPI** - Movimiento Pro Independencia.

**MST** - Movimiento Sin Tierra.

**OCMAL** - Observatorio del impacto minero de América Latina.

**OECD** - Organización para la Cooperación y el Desarrollo.

**PUC/SP** - Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo.

**PNUD** - Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.

**PR** - Puerto Rico.

**TAC** - Taller de Acción Comunitaria.

**UAM** - Universidad Americana de Managua/Nicaragua.

**UNESCO** - Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

**UNICEF** - United Nations International Children's Emergency Fund o Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.

## **LISTA DE DIAGRAMAS**

|   |    |
|---|----|
| Diagrama I - Oportunidades para participar con virtudes .....             | 17 |
| Diagrama II - Fórmula creativa para el éxito de gestión comunitaria ..... | 38 |
| Diagrama III - Campañas emprendidas por Casa Pueblo.....                  | 52 |

## **LISTA DE MAPAS**

|   |    |
|---|----|
| Mapa I - Impacto de la minería (2012) .....                       | 24 |
| Mapa II - Ubicación de Puerto Rico .....                          | 26 |
| Mapa III - Zona Minera.....                                       | 36 |
| Mapa IV - Plan Maestro de Usos de Terrenos.....                   | 36 |
| Mapa V - Mapa de Actores vinculados a la campaña antiminera ..... | 41 |

## ÍNDICE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>INTRODUCCIÓN .....</b>  | <b>7</b>  |
| <b>I MARCO TEÓRICO .....</b>   | <b>10</b> |
| 1. EDUCACIÓN .....   | 10        |
| 2. EL ENFOQUE DE LAS CAPACIDADES, FUNCIONAMIENTO Y AGENCIA ....                      | 14        |
| 3. INTEGRANDO EDUCACIÓN CON LAS CAPACIDADES Y SU RELACIÓN CON LA PARTICIPACIÓN ..... | 17        |
| <b>II METODOLOGIA .....</b>  | <b>21</b> |
| 1. ELABORACIÓN Y ANTECEDENTES DEL ESTUDIO.....                                       | 21        |
| 2. ELABORACIÓN TEÓRICA.....  | 21        |
| 3. VISITAS A TERRENO.....  | 21        |
| 4. ENTREVISTAS .....   | 21        |
| 5. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN .....  | 23        |
| 6. ELABORACIÓN DE CONCLUSIONES .....   | 23        |
| <b>III PROYECTOS MINEROS .....</b>   | <b>24</b> |
| 1. CONFLICTO MINERO EN AMÉRICA LATINA .....  | 24        |
| 2. PUERTO RICO.....  | 26        |
| 3. MINERÍA EN PUERTO RICO .....  | 30        |
| 4. LA LUCHA AMBIENTALISTA .....  | 33        |
| 5. LA RESPUESTA DE LA COMUNIDAD .....  | 34        |
| 6. SE DERROTA EL PROYECTO MINERO .....   | 39        |
| <b>IV ESTUDIO DE CASO: ANALISIS Y HALLAZGOS .....</b>                                | <b>41</b> |
| 1. MAPA DE ACTORES DE CASA PUEBLO .....  | 41        |
| 2. ESTRATEGIAS DESARROLLADAS POR CASA PUEBLO .....                                   | 43        |
| a. La participación de los niños y de las niñas .....                                | 44        |
| b. La participación de las mujeres.....  | 45        |
| c. La ampliación de las actividades hacia los barrios .....                          | 46        |
| d. Trabajo voluntario .....  | 47        |
| e. Mística .....   | 48        |
| 3. LA EVOLUCIÓN DE CASA PUEBLO .....   | 49        |
| 4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS .....  | 53        |
| <b>V CONCLUSIÓN.....</b>   | <b>55</b> |
| <b>REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA .....</b>  | <b>58</b> |
| <b>ANEXOS .....</b>  | <b>61</b> |

## INTRODUCCIÓN

La educación es un derecho humano fundamental, reconocido en diversos instrumentos de Derecho Internacional que han sido ratificados por los estados miembros de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Esta última se refiere a la educación como “un derecho humano fundamental, esencial para poder ejercitar todos los demás derechos. La educación promueve la libertad y la autonomía personal y genera importantes beneficios para el desarrollo” (UNESCO, 1990).

Partiendo de esta premisa, pocos dudan de la importancia de la educación para la transformación social, o de la necesidad de que ella esté vinculada y presente en diferentes ámbitos de la vida. Sin embargo, frente a la coyuntura hegemónica de las prácticas educativas conservadoras, surgen propuestas de transformación de los espacios educativos comunitarios.

En Latinoamérica existen variadas instituciones, grupos y personas preocupadas y envueltas en proyectos educativos, dirigidos a comunidades desfavorecidas<sup>1</sup> de procesos nacionales de desarrollo. Como ejemplo pueden mencionarse el Programa Fénix en Colombia, basado en el desarrollo integral y oportunidades de inserción social mediante procesos pedagógicos educativos; y el Taller de Acción Comunitaria (TAC) en Chile, que tiene como finalidad la construcción de valores compartidos dentro de la comunidad y mejorar la calidad de vida a través de acciones puntuales, entre otros objetivos.

En la Declaración Mundial sobre la Educación Superior (1998), la UNESCO reconoce el valor y el aporte de este tipo de gestión, advirtiendo que el carácter multidisciplinar de la educación requiere propuestas diversas y creativas, que se salgan de lo tradicional. Brinda destaque al desarrollo de las capacidades individuales, así como al respeto a la diversidad sectorial que constituye uno de los principales vehículos para garantizar la participación social. La garantía de un aprendizaje vinculado a la formación de la identidad de las personas y de su capacidad para convivir, hacer, emprender y aprender de modo continuo, debe ser el pilar fundamental de una concepción integral de la educación para el siglo XXI.

Aun así las “diferentes coyunturas históricas de una misma sociedad demostraría que, además de la manera de practicar la educación, el propio modo de interpretarla varía sistemáticamente en la misma medida en que se modifican sus usos sociales” (Barreiro, 1974:

---

<sup>1</sup> La noción de desfavorecidos denota situaciones en que los recursos son escasos, débiles o incluso están ausentes para un individuo o grupo social. A modo de ejemplo: en el contexto educativo, se refiere a las debilidades que limitan el proceso de enseñanza y aprendizaje, partiendo de la deficiencia del acceso y/o el transcurso de su elaboración y edificación.

16). Con respecto a los objetivos de la educación y sus implicaciones hay autores así como Barreiro que, cuestionan y contrarrestan los modelos de estrategia educativa. Argumentando que estas tienden a ser “un privilegio de algunos representantes de la clase ociosa”; camino para el “máximo desarrollo de las potencialidades humanas”; el “perfeccionamiento de la personalidad” (ídem). Entre ellos están Freire y Fullat que cuestionan el modo tradicional de educar; defienden una educación popular para la libertad; y resaltan el potencial de la educación para la transformación social; Klikberg y Rauber que enfatizan la necesidad de participación popular en el diseño de políticas públicas nacionales; Sen y Nussbaum que reivindican el enfoque de *capacidades* y su cultivo para alcanzar el Desarrollo Humano.

En la Agenda 21<sup>2</sup>, entre los compromisos adquiridos por los gobiernos para asegurar el derecho humano a la educación, encontramos que la educación: deberá ser reconocida como un proceso por medio del cual los seres humanos y las sociedades pueden alcanzar su entero potencial; La educación promueve el derecho sustentable y mejora la capacidad de las personas para manejar temas como medioambiente y desarrollo (UNS, 1992: capítulos 3, 4 y 36).

De ahí el interés en indagar: ¿Cómo incide la educación informal en la organización social o comunitaria? Y, ¿Cómo enfrentar los intereses económicos por encima del desarrollo social y ambiental? ¿De qué manera la iniciativa comunitaria, contribuye a la innovación (transformación) social?

En éste contexto, la presente investigación propone realizar un estudio de caso de la organización de gestión comunitaria Casa Pueblo, que frente a la amenaza de un proyecto de explotación minera a cielo abierto en 1980 en Puerto Rico, sale en defensa de la vida. La organización, originalmente denominada como Taller de Arte y Cultura, ubicada en el centro de la isla, activó a diversos sectores del municipio de Adjuntas y de distintas partes de Puerto Rico, a través de actividades culturales. El objetivo era solidificar una actividad comunitaria en la que sensibilizara a la población sobre el peligro que representaba la explotación minera para la comunidad y el medio ambiente.

La educación popular ha sido un elemento prioritario en la estrategia de Casa Pueblo para enfrentar los desafíos que componen su agenda de trabajo. Desde ahí, se ha podido construir una base constituyente para apoyar las campañas propositivas y de oposición al proyecto de

---

<sup>2</sup> La Agenda 21 - suscrita por 172 países miembros de las Naciones Unidas- es una estrategia global que se lleva a la práctica de manera local y que implica a todos los sectores de una comunidad, entre ellos: social, cultural, económico y ambiental. Es un compromiso hacia la mejora del medio ambiente y de la calidad de vida de los habitantes de una comunidad.



explotación minera, que representa una amenaza al desarrollo sostenible, tanto a nivel local como nacional.

¿Se caracterizó esta iniciativa por un proceso participativo? ¿Qué elementos estuvieron presentes en el proceso? ¿Qué actores estuvieron involucrados y de qué manera? ¿Las estrategias implementadas por Casa Pueblo sirvieron para generar capacidades?

Para dar respuesta a estas interrogantes el estudio propone identificar y analizar las estrategias educativas implementadas para motivar la participación social<sup>3</sup> y determinar los actores clave para su efectividad. El estudio también analiza las estrategias educativas desde el enfoque del Desarrollo Humano, para incidir en la concienciación popular y cómo ésta incide en la libertad propositiva, a fin de que los sujetos resulten empoderados para transformar su realidad según sus necesidades e intereses como parte de una colectividad.

Esta tesis está organizada en cuatro etapas. Primero se presenta el marco teórico, en el cual se abordan los temas de educación, el enfoque de las capacidades, funcionamiento y agencia y sus relaciones con la participación. En segundo lugar se expone la metodología elegida que da soporte a esta investigación, orientada a facilitar la proximidad con la comunidad elegida y a responder las preguntas iniciales. En tercer lugar se aborda el tema de la minería en América Latina y se contextualiza en la historia-social de Puerto Rico, a la vez que se exponen las diferentes respuestas al proyecto de exploración minera en la isla enfatizando la respuesta de la comunidad a través de la organización Casa Pueblo. Luego se expone el análisis y los principales hallazgos de la investigación en base a los documentos consultados, las visitas de campo y las entrevistas realizadas y por último se hacen las consideraciones finales del estudio.

---

<sup>3</sup> Como participación social se entiende el acto de defender y movilizar intereses comunitarios a la vez que se crea una conciencia social por medio de acciones educativas.

## I MARCO TEÓRICO

Con el fin de esclarecer conceptos, en esta sección se aborda lo referente a educación, capacidades, funcionamiento, agencia, y participación social. Ello se hace con un énfasis en la importancia de la educación para la libertad, la cual demanda, entre otras cosas, de concienciación e individuos empoderados para transformar su realidad según sus necesidades e intereses.

### 1. EDUCACIÓN

La educación ha sido identificada por Fullat (1992) como modo *práctico* de intervención social que busca la producción de nuevos saberes y que tiene como finalidades: la felicidad, la paz, la libertad, la democracia, la justicia, la creatividad, la participación y la fraternidad, entre otros objetivos. Desde esta perspectiva, la educación se fundamenta en la acción, la práctica y la actividad social.

Las claves de la práctica, la actividad social y la acción que propone Fullat, se resumen en la propuesta de educación liberadora de Paulo Freire. Este último profundiza el tema como contraparte y alternativa a lo que él denomina como *educación bancaria*: “la educación como práctica de la libertad, al contrario de aquella que es práctica de la dominación, implica la negación del hombre abstracto, aislado, suelto, desligado del mundo, así como la negación del mundo como una realidad ausente de los hombres” (Freire, 1970: 63).

Este planteamiento es respaldado por múltiples autores y perspectivas teóricas, especialmente en el enfoque de Educación Popular (EP). La educación popular, vista como un proceso de concienciación y adquisición de instrumentos de re-significación de la propia realidad social, puede ser concretamente vista como un instrumento de desarrollo “en la medida en que se vuelve una situación organizada del encuentro de personas que actúan colectivamente en la tarea de transformar el mundo” (Barreiro, 1974: 16).

Entendemos así que la EP es una estrategia alternativa, conducente a la acción, que promueve el cambio social, lo que a su vez contribuye a la liberación y a la transformación de los individuos. Freire defiende que la tarea fundamental de la E.P. es: “contribuir al desarrollo de la conciencia de los sectores populares en relación con las causas reales de los problemas que les afectan, a fin de desarrollar su capacidad de movilización y participación” (Freire, 2004: 92).

En este proceso subyace la liberación en oposición a la educación formal. Paulo Freire resalta que los educandos en tal sistema pedagógico son tan pasivos que: “el único margen de

acción que se ofrece” a ellos “es el de recibir los depósitos, guardarlos y archivarlos”. Como el dueño exclusivo de la información que será “depositada”, el educador siempre va a ser “él que sabe, en tanto los educandos serán siempre los que no saben” (Freire, 1970: 73).

La EP tiene como estrategias educativas fomentar de modo reflexivo, creativo, crítico, eficiente y efectivo la liberación humana, tanto en el sentido ético como político, es decir, el desarrollo humano integral. Ella contiene este componente de carácter ético, pero lo expresa a través de un posicionamiento político-social hacia la transformación global. Para ello, se sirve de una propuesta metodológica y pedagógica que ayuda a los actores sociales participantes a lograr, además de beneficios concretos de carácter material y espiritual, construir ciudadanía, es decir, hombres y mujeres concretos con conciencia crítica, que se organizan, que demandan, luchan, reivindican y/o construyen sus propios proyectos de acuerdo a sus propias necesidades y sus propias propuestas de transformación (Núñez Hurtado, 1998).

Hablar de la toma de conciencia en el contexto que plantean los autores, supone entender la educación como un acto de conocimiento y un proceso de acción sobre la realidad. Así la acción educativa es esencialmente una herramienta transformadora, de una sociedad comprometida y que participa: “enseñar y aprender son así momentos de un proceso mayor: el de conocer que implica re-conocer” (Freire, 1996: 44).

Sin embargo, es importante resaltar que su implementación a nivel práctico también es objeto de debate. La propuesta pedagógica de Freire, respaldada por Fullat, encuentra críticas que cuestionan su teoría y aplicabilidad.

En el campo político-ideológico, partiendo del análisis del contexto histórico, se vierten críticas que señalan cómo: “es menester no olvidar que éstas consideraciones se inscriben en un contexto político e ideológico marcado por intensa radicalización de las posiciones. (...) ¿Cómo entender el problema de la contradicción opresor-oprimido sin situarlo dentro del contexto de la lucha de clases?” (Beisiegel, 2008).

Para Beisiegel la concepción de Freire siempre estuvo involucrada en situaciones donde los motivos de carácter político predominaban sobre las preocupaciones de lo que este autor entiende como estricto sentido educacional. Comentar estas críticas, nos conduce a otra idea central de Freire: “toda actividad educativa es intencional, por tanto, política”. Para Freire la educación no es neutra y nunca fue entendida como políticamente imparcial. Toda práctica educativa es política, así como la práctica política es educativa.

En palabras de Torres Afonso (2007), las prácticas educativas “siempre son políticas porque involucran valores, proyectos, utopías que reproducen, legitiman, cuestionan o transforman las relaciones de poder prevalecientes en la sociedad; la educación nunca es neutral, está a favor

de la dominación o de la emancipación”. Por ello, Freire distingue entre prácticas educativas conservadoras y prácticas educativas progresistas:

Mientras la primera procura acomodar, adaptar a los educandos al mundo dado, la segunda busca inquietar a los educandos desafiándolos para que perciban que el mundo es un mundo dándose y que, por eso mismo, puede ser cambiado, transformado, reinventado. (Freire, 1997: 95).

La perspectiva de educación presentada por Fullat, contextualizada por Freire es un proceso de acción sobre el individuo a fin de posibilitar la formación de una conciencia sobre el mundo de manera que pueda accionar sobre él, transformándolo.

Desde una perspectiva que enfatiza más la psicología del individuo, Fromm (2005) expone que el modo de educar crea barreras a la libertad, ya que a los niños se les enseña siguiendo un modelo social, consiguiendo, de éste modo una disminución de la capacidad crítica del niño. Haciendo alusiones a que ésta es la causa de la inseguridad del hombre moderno y de que tome como propias las opiniones de los demás, es decir, que el hombre moderno se refugia entre las masas para no sentirse desplazado ni inseguro, con lo cual al final acepta cualquier ideología. Pero cuando el hombre dice lo que realmente quiere y no se refugia en lo que opina y dice la mayoría, ese hombre aún conserva su capacidad crítica.

Freire comparte con Fromm esta preocupación, ya que a su juicio “una educación para el desarrollo y la democracia debe proveer al educando de los instrumentos necesarios para resistir los poderes del desarraigo”. El autor propone que la educación debe posibilitar al individuo las herramientas necesarias para conocer las problemáticas, que lo advierta de los peligros y que a partir de eso a su propio juicio “gane la fuerza y el valor para luchar, en lugar de ser arrastrado a la pérdida de su propio “yo”, sometido a las prescripciones ajenas” (Freire, 2014: 83 y 84).

Freire afirma que el carácter político de la acción humana es fundamental para la capacidad de elegir: “de observar, de comparar, de evaluar para escoger mediante la decisión, con lo que, interviniendo en la vida de la ciudad, ejercemos nuestra ciudadanía, se erige, por tanto, como competencia fundamental”, invitando a “utilizar todas las posibilidades que tenga para participar en prácticas coherentes con la utopía y no sólo para hablar de ella” (Freire, 2000: 43).

Según Fromm (2005), el ser humano está dividido en dos partes: por una parte, los impulsos naturales del hombre (que son innatos y le permiten sobrevivir) y por la otra parte, la adaptación de nuestra personalidad a la cultura. Por lo tanto, cuanto más libertad tiene el ser humano más

"individuo", pero también le costará más relacionarse con los demás "individuos" ajenos a su cultura, ya que lo encontrará extraño.

Al respecto Fullat (1992) menciona que las teorías de la educación muestran que el educar forma parte de los hechos sociales, a su vez Freire (1970) reconoce los límites que la realidad educativa imponen, tengan, en ese reconocimiento, el motor de su acción para alcanzar un camino de liberación. En oposición a la concepción bancaria de la educación<sup>4</sup>, Freire destaca que el conocimiento de la realidad no es un acto individual, ni meramente intelectual, conocer el mundo es un proceso colectivo, práctico y que involucra diferentes formas de saber, tales como: practica social y cultura popular. La metodología surge de la práctica de la vida cotidiana para volver, después de la reflexión, sobre la misma práctica y transformarla. En ambos casos lo que sobresale es la aprendizaje social ahondados en la práctica. La autora Mercedes Ruiz (2009), en el libro "Otra Educación", destaca que los aprendizajes sociales son fundamentales para la convivencia social en el sentido del reconocimiento del otro, de la propia capacidad y derecho a ser diferente, de la auto organización y autogestión. En ese proceso el hombre se hace historia y busca reencontrarse; es el movimiento en el que busca ser libre.

Al respecto Fromm aclara "la individuación es un proceso que implica el crecimiento de la fuerza y de la integración de la personalidad individual"; al mismo tiempo que se pierde la original identidad el individuo se "separa de los demás". Este transcurso puede "desembocar en un aislamiento que posea el carácter de completa desolación y origine angustia e inseguridad intensas, o bien puede dar lugar a una nueva especie de intimidad y de solidaridad con los otros" (Fromm, 2005: 49).

Dos autores importantes para la historia de la educación, adoptan perspectivas divergentes pero complementarias en torno a esta. Fromm como psicólogo defiende más la perspectiva del individuo, mientras que el educador Freire destaca la sociedad desde el colectivo. Ambos coinciden, sin embargo, al defender la educación como camino para lograr la libertad. En adición Fullat (1992) enfatiza que el problema de la educación es un tema "grave", de gran preocupación, haciendo énfasis en que la historia del hombre no comienza con la escritura y sí a partir de la necesidad de cambiar su entorno y de la creación de interpretaciones con las cuales se capta el mundo.

---

<sup>4</sup> Esta educación se refiere a la realidad como algo estático con contenidos totalmente ajenos al educando. El aprendizaje consiste en la memorización mecánica de los contenidos con los que son llenados los estudiantes. En vez de comunicarse, el educador hace comunicados que el educando memoriza y repite. No existe creatividad ni transformación. (Fragmentos "Pedagogía del oprimido", Freire: 1970)

Este tipo de estructura llama pues a cuestionar hasta qué punto la educación fomenta procesos que sean conducentes al cultivo efectivo de capacidades para alcanzar la libertad y a la vez promover/construir un entorno participativo. De allí, que resulta pertinente plantear un análisis del proyecto comunitario Casa Pueblo, que trasciende la comprensión del individuo, para garantizar una mirada integral donde la comunidad es el protagonista activo en defensa de los recursos naturales, culturales y humanos.

## 2. EL ENFOQUE DE LAS CAPACIDADES, FUNCIONAMIENTO Y AGENCIA

Las capacidades más esenciales para el desarrollo humano son disfrutar de una vida larga y saludable, haber sido educado, acceder a los recursos necesarios para lograr un nivel de vida digno y poder participar en la vida de la comunidad (PNUD, 2016). El enfoque de desarrollo humano se centra en ampliar dichas capacidades y expandir la libertad de las personas para ejercitar las oportunidades efectivas en su trayectoria de vida. Es decir, el desarrollo no termina en el aumento de la producción económica nacional, el desarrollo tiene que ver, más bien, con las potencialidades humanas, y con las oportunidades para elegir de que disponen: “Por lo tanto, se revalora y enfatiza la importancia de los progresos sociales, de las libertades políticas y de los vínculos sociales, como elementos constitutivos del bienestar de las personas” (PNUD, 1990: 35).

Un análisis desde el enfoque de capacidades se basa en una visión de la vida en tanto combinación de varios ‘quehaceres y seres’, en los que la calidad de vida debe evaluarse en términos de la capacidad para lograr funcionamientos valiosos (Sen, 2000). Desde la perspectiva de Sen, la vida se considera como un conjunto de funcionamientos que se encuentran interconectados. Estos consisten en estados y acciones, que le dan sustancia a la existencia de una persona.

Los funcionamientos se pueden clasificar en simples y complejos. Los funcionamientos simples son aquellas funciones más elementales, como estar bien alimentado, tener buena salud, tener acceso a educación, entre otros. Los funcionamientos complejos se representan por funciones de menor tangibilidad, como ser feliz y ser capaz de participar en la vida de la comunidad (ídem).

Bajo esta perspectiva, los funcionamientos, son entendidos como las diversas cosas que una persona puede valorar ser o hacer. En otras palabras, las actividades y estados valiosos que constituyen el bienestar de las personas.

En primera instancia, no hay límites a la cantidad de funcionamientos que puede disfrutar una persona, lo que permite traspasar las barreras geográficas del enfoque de las capacidades,

aplicable tanto en los países del norte, como en los del sur (Nussbaum y Sen: 1998). Esto posibilita contextualizar los funcionamientos al interior de una comunidad, bajo determinados supuestos culturales.

El ejercicio, entonces, es el de valorar los elementos constitutivos del ser de una persona vistos desde la perspectiva de su propio bienestar, lo que no implica que el bienestar de una persona no pueda comprender “la preocupación por otros” (ídem). Martha Nussbaum, examina las condiciones para lograr un desarrollo humano integral y destaca que “no existe ningún argumento o barrera de principio que impida proponer las capacidades humanas básicas como objetivo para todos los países, así como para la sociedad internacional” (Nussbaum, 2007: 301).

El llamado al enfoque de las capacidades realizado por Nussbaum y Sen, cuestiona las capacidades que los individuos deben efectivamente disfrutar y partiendo de éstas ¿cuáles son las oportunidades que tiene realmente a su disposición? Además, es clave el concepto de “funcionamientos”, pues las capacidades no sólo deben ser y estar, sino ser y estar activas (Nussbaum, 2012).

Amartya Sen argumenta que son los propios agentes quienes deben decidir cuáles son las capacidades significativas, destacando que los gobiernos deberían ser juzgados en función de las capacidades reales de sus gobernados. Para él es inadecuado ver a los seres humanos como simples herramientas del desarrollo económico, relegando el hecho de que son ellos mismos el objeto fundamental del desarrollo.

Nussbaum a su vez presenta una lista de rasgos centrales a favor de la vida y de la democracia social, que en conjunto representan derechos asociados a la libertad y bienestar elemental. Estas premisas pueden ser el indicativo de lo que las sociedades deberían garantizar a todos sus ciudadanos, como por ejemplo los sentidos de imaginación y pensamiento, donde sean capaces de “utilizar los sentidos, de imaginar, pensar y razonar, y de poder hacer estas cosas de una forma realmente humana, es decir, informada y cultivada gracias a una educación adecuada”<sup>5</sup>. La autora destaca que esta propuesta tiene el objetivo de brindar la oportunidad a los individuos de que hagan uso de su propio poder de elección y autodeterminación, pero no son para limitar y sí para brindar acción a los sujetos.

Sen y Nussbaum presentan diversos caminos para desarrollar habilidades. Ambos defienden que no existe libertad, si las capacidades no permiten convertir los derechos en libertades reales de las personas; y juntos enfatizan la necesidad de eliminar las fuentes de privación de la libertad.

---

<sup>5</sup> Discurso en la recepción del premio Príncipe de Asturias 2012.

La superación de estos problemas constituye una parte fundamental del ejercicio del desarrollo. El concepto de agencia se presenta así como una alternativa en esa dirección, representa una concepción esencial dentro del enfoque del desarrollo humano, en conjunto con las ideas de funcionamientos y capacidades.

El enfoque de las capacidades identifica a la agencia como una propiedad básica de las personas, que les hace posible actuar socialmente y por lo tanto, ser sujetos activos en la definición de los modos de vida que consideran deseables (Sen, 1999).

Partiendo de esa premisa el agente es alguien que actúa, participa y produce cambios, y “cuyos logros pueden juzgarse en términos de sus propios valores y objetivos, independientemente de que estos puedan o no ser evaluados en términos de algún criterio externo” (Sen, 1999: 19). Siendo así, Sen reconoce la agencia como la habilidad de una persona para actuar de acuerdo a lo que valora y razona.

Apunta, entonces, el desarrollo como expansión de las libertades substantivas: “el desarrollo consiste en la eliminación de algunos tipos de falta de libertad que dejan a los individuos pocas opciones y escasas oportunidades para ejercer su agencia razonada” (Sen 1999: 16). La expansión de la libertad es tanto el fin primordial del desarrollo como su medio principal.

A partir de estos análisis en los que se basa la agencia, el sistema educativo debe ser problematizado, ya que la idea de rentabilidad y la producción de títulos, versus el enfoque de capacidades y el alcance de las libertades limitan las oportunidades de las personas. Nussbaum<sup>6</sup> critica los políticos que ven la educación como un medio para promover el crecimiento económico y llama la atención hacia las políticas públicas enfocadas solamente hacia la rentabilidad. La autora propone como alternativa promover por medio de las humanidades y las artes, capacidades para “pensar de manera crítica; la capacidad de trascender las lealtades locales y acercarse a los problemas mundiales como un “ciudadano del mundo”; y la capacidad de imaginar comprensivamente la situación del otro”.

Desde la Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos, se han unido las ideas de educación para el desarrollo. El intuio es proveer las condiciones necesarias para que cada persona aproveche las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus necesidades básicas. Como lo es: participar activamente en el desarrollo; tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo; mejorar su calidad de vida; y desarrollar plenamente sus capacidades (UNESCO, 1990).

---

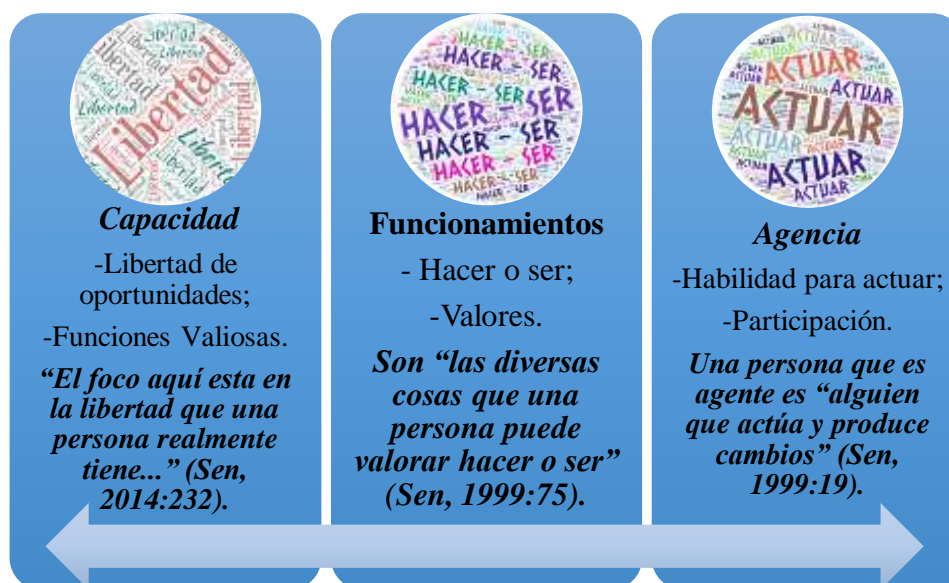
<sup>6</sup> Fragmento del discurso proferido tras recibir el doctorado honoris causas por parte de la Universidad de Antioquia, el 10/12/2015.



La capacidad es así (ver diagrama I), una posibilidad real que tiene una persona para lograr aquellos funcionamientos que son básicos e intrínsecamente valiosos para ejercer su agencia y alcanzar una vida digna: "está centrada en la elección o en la libertad, pues defiende que el bien crucial que las sociedades deberían promover para sus pueblos es un conjunto de oportunidades" (Nussbaum, 2012: 38).

La capacidad es el componente generador, que una vez activada, puede proporcionar actividad práctica a los seres humanos en su contexto social y en comunidad.

### Diagrama I - Oportunidades para participar con virtudes



Producción propia - 2017

Desde la perspectiva del Desarrollo Humano, la participación social no solo puede llegar a ser un factor importante para fortalecer la democracia, sino que es un eje fundamental para el diseño, implementación y evaluación de políticas educativas centradas en el fomento de las capacidades. Según esto, el enfoque de las capacidades no necesariamente se implementa unidireccionalmente desde el poder ejecutivo y legislativo hacia el resto de la sociedad, sino que su ejercicio efectivo depende de la interacción de múltiples actores sociales.

### 3. INTEGRANDO EDUCACIÓN CON LAS CAPACIDADES Y SU RELACIÓN CON LA PARTICIPACIÓN

En los últimos años en América Latina y el Caribe se han visto nacer iniciativas de movilización de la sociedad con el objetivo de incidir en políticas nacionales que buscan implementarse sin consulta o participación social: Brasil en 2013, reivindicaciones contra

políticas de transporte público<sup>7</sup>; Colombia en 2011, protestas en gran parte del territorio nacional, por el proyecto de reforma a la educación superior<sup>8</sup>; Argentina de 2007-18, protesta en oposición a la megaminería en el Río Negro<sup>9</sup>. La educación ha sido uno de los caminos estratégicos para informar el impacto de estas iniciativas y para dar marcha atrás a éstos proyectos.

Hay escritos sobre la importancia de la participación social y su posible interacción con el cultivo de las capacidades a través de la educación, tales como: Bacalini,<sup>10</sup> Coraggio,<sup>11</sup> y diversos informes de UNICEF (2008) y UNESCO (1998; 2008). También se discute la relevancia de la movilización como antecedente/resultado de la participación social; y la importancia de éstas en el éxito de políticas públicas, así como las ideas ligadas a la capacidad de la organización para llegar a la sociedad y producir autocríticas sobre la estructura de participación. De igual manera se discute acerca de la coexistencia de profundos desequilibrios de interés y objetivos que eclosionan presentando un creciente malestar. Finalmente, la coyuntura de acciones colectivas presentadas en la región es un tema que impacta en las políticas públicas y se relaciona con las estrategias educativas para la participación social.

A pesar de que no hay un consenso en cómo organizar las acciones para incidir en esta propuesta y sus efectos en la política de país, hay un acuerdo implícito sobre los efectos positivos en términos de empoderamiento desde la perspectiva de desarrollo humano.

En el informe conjuntos de indicadores y desempeño, de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo (OECD, 1993) reconoce que la participación más amplia de todas las personas es el principal factor para fortalecer la cooperación para el desarrollo humano. A la misma vez el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, 2016: 2), destaca que: “La participación es un elemento esencial del desarrollo humano” y que la gente “desea avances permanentes hacia una participación total”.

Se desprende de estas perspectivas que el desarrollo de capacidades es conducente al empoderamiento de las personas. Sentirse empoderado para cambiar las circunstancias propias

---

<sup>7</sup> Las manifestaciones se dieron en varios estados del país, impulsadas por el Movimiento Pase Libre y otras organizaciones.

<sup>8</sup> Las marchas fueron lideradas por diferentes organizaciones y entidades, entre ellas: organizaciones estudiantiles, colectivo pensamiento crítico, sindicato de trabajadores, entre otros.

<sup>9</sup> Movimientos sociales en Argentina realizan diversas protestas, en oposición a la iniciativa minera.

<sup>10</sup> Bacalini, G.; Ferraris, S. 2001. *Estrategias educativas para el crecimiento comunitario y el mejoramiento de la calidad de vida en el medio rural: El programa Centros Educativos para la Producción Total y su relación con el desarrollo local* en D. Burin y A.I. Heras (comp.): Desarrollo Local: Una respuesta a escala humana a la globalización. Buenos Aires: Ediciones CICCUS-La Crujía.

<sup>11</sup> Coraggio, J. L. 1995. *Desarrollo humano, economía popular y educación*. Buenos Aires: Aique.

y del colectivo comunitario, por otro lado, resulta requisito indispensable para motivar a la participación social.

Abordando el tema de participación desde la perspectiva del derecho y por ende la obligación de los estados por garantizarlo, Kliksberg (1999) termina por defenderla como un fin en sí mismo que eleva la dignidad del ser humano y le abre posibilidades de desarrollo y realización. Así, el autor destaca que la participación es un instrumento potente en la movilización de los individuos. En su análisis resalta como positiva la adopción por parte de los organismos internacionales: Banco Mundial, Banco Interamericano de Desarrollo, Organización para la Cooperación y el Desarrollo y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo del tema participación como “estrategia de acción en sus declaraciones, proyectos, e incluso en diversos casos están institucionalizándola como política oficial”. Así mismo el autor subraya que “el proceso no se limita a los dadores de cooperación y préstamos para el desarrollo” (Kliksberg, 1999).

Haciendo una llamada a la necesidad de establecer otros modelos de participación ciudadana, hace una crítica al discurso e intenciones que no acompañan el proceso de acción, o sea, que no implementan lo que se proponen. Señala que: “en América Latina numerosas experiencias en marcha indican que la participación comunitaria puede arrojar resultados fuera del alcance de otros tipos de abordajes en los campos más disímiles” (Kliksberg, 1999: 10). Y añade: “Los resultados de investigación expuestos, y los casos reseñados sumariamente a los que se pueden sumar muchos otros corroboran que la participación da resultados concretos y superiores a los esquemas tradicionales de arriba hacia abajo” (Kliksberg, 1999: 12).

A su vez Rauber (2013) hace un aporte desde el sector popular para entender como la movilización impulsa la posibilidad de la participación. Desde la perspectiva que apunta a una “revolución desde abajo”, la autora propone otros procedimientos para cambiar la actual realidad.

A partir de un análisis de en qué consiste el poder; cuáles son sus mecanismos de producción y reproducción; cómo, por qué medios y por quiénes puede ser transformado; y por tanto con qué objetivos y estrategias, Rauber plantea que el poder popular ha de ser construido mediante la formación de sujetos conscientes, protagonistas de un proceso revolucionario de cambios. En dicho proceso, el pueblo irá tomando conciencia gradual de su capacidad de poder, se irá “empoderando”. Paralelamente, el proyecto mismo de la nueva sociedad se irá también definiendo, con la participación activa de todos: “desde abajo” (Rauber, 2013: 128).

Para Rauber, el concepto de movilización desde abajo implica, en primer lugar, una lógica diferente de la tradicional: “lejos de buscar el aplanamiento de la sociedad y la unicidad del

pensamiento, esta nueva lógica horizontal (supone y) se encamina hacia la coexistencia y el derecho de todos y todas a existir, pensar, actuar (vivir) acorde con sus identidades y cosmovisiones, es decir, de un modo propio, diferente” (Rauber, 2013: 127).

Finalmente la nueva sociedad edificada sobre la base de esta nueva ética igualitaria: “no se formará espontáneamente, habrá de ser diseñada y construida con la participación creativa consciente de todo el pueblo, sujeto del proceso”. Corresponde, entonces, “construir el futuro desde nuestras prácticas cotidianas en el presente” (Rauber, 2013: 128).

Al respecto Kliksberg destaca que en la región latinoamericana “se está dando un crecimiento continuo de abajo hacia arriba de la presión por estructuras participatorias, y una exigencia en aumento sobre el grado de genuinidad de las mismas” (Kliksberg, 1999: 5). El autor menciona también que la participación, debe ser presentada a la población como una vía de oportunidad, y advierte que aunque se presenten resistencias de diversas índoles este es el camino que puede contribuir a equiparar las amplias distancias de los sectores desfavorecidos de la región.

## II METODOLOGIA

Para analizar las características de las estrategias educativas implementadas por la organización Casa Pueblo para la participación social contra la explotación minera entre 1980 y 1996 se realiza una investigación de tipo exploratoria en la que se utiliza el método descriptivo-analítico mediante técnicas cualitativas. Este enfoque “explora el contexto estudiado para lograr las descripciones más detalladas y completas posibles de la situación” (Restrepo, 1991: 46).

El estudio se organiza en 6 etapas:

### 1. ELABORACIÓN Y ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Revisión documental de los registros de la organización Casa Pueblo seguida de análisis de la documentación relativa al proyecto: publicaciones en periódicos, disertaciones, tesis de maestría, libros, vídeos, archivos personales, fotos y documentos oficiales.

### 2. ELABORACIÓN TEÓRICA

Se realiza una revisión bibliográfica sobre educación popular, desarrollo humano, capacidad, funcionamiento, agencia, participación social y movilización. Esta segunda etapa se construye de manera constante y tomando en cuenta los antecedentes y planteamientos teóricos que sientan las bases para el estudio riguroso de los temas en cuestión.

### 3. VISITAS A TERRENO

Visitas al proyecto Casa Pueblo, observación y participación en actividades informativas y conmemorativas, tales como: estación de radio Casa Pueblo, Bosque Escuela la Olimpia, Bosque del Pueblo, tienda artesanal, taller para niños y niñas, escuela de música, empaque del café, momentos grupales de la comunidad en general, aula magna en la universidad de Puerto Rico, entre otras. Esta etapa fue fundamental para la aproximación y selección de los actores entrevistados.

### 4. ENTREVISTAS

El proceso de selección de entrevistados se originó en conversaciones con los fundadores de Casa Pueblo, quienes a su vez indicaron otras personas asociadas a la campaña antiminera. De esta lista, pude establecer contacto con colaboradores de la organización que a su vez

refirieron otras personas que en su opinión tuvieran algún rol en las estrategias educativas de Casa Pueblo.

En total hablé con 35 personas y de estas, con registros formales (audio), fueron entrevistados 15 sujetos de ambos sexos, entre los 20 y 80 años de edad. Trece nacieron en Puerto Rico, y 10 realizan alguna actividad docente dentro y/o fuera de CP. Entre los entrevistados hay 2 fundadores de la organización comunitaria y 13 participantes/involucrados en el proceso de las estrategias educativas, más detalles del perfil de los entrevistados se podrá apreciar adjunto en anexo II.

El número de entrevistados se fundamenta en una reducción natural con el pasar de los años en la lista de actores que vieron o vivenciaron acción durante el periodo bajo investigación. Muchos de ellos han cambiado de domicilio, sin que otras personas puedan informar sobre su paradero.

Entrevistar a los fundadores de CP fue fundamental para conocer en profundidad las diversas estrategias educativas realizadas, por otro lado hablar con los colaboradores de CP, informantes clave para evaluar los mecanismos de funcionamiento e implementación de las estrategias y acciones educativas, permitió evidenciar el nivel de conciencia alcanzado.

Para realizar la entrevista se contactó a cada una de las personas a ser entrevistada para solicitar un encuentro. Se fijó la fecha y el lugar de la entrevista, y en todos los casos se les explicó el propósito de la misma y se comentaron los objetivos del estudio. Se les expuso el modelo de entrevista y en algunos casos (en que los entrevistados se sintieron cómodos), con previa autorización se grabó la conversación, se transcribió íntegramente.

En el proceso se consideró pertinente la técnica de entrevista individual y abierta, ya que permitió a los miembros de la comunidad expresar sus experiencias sin categorías preestablecidas, facilitando la comunicación y construcción de significados relacionados al tema. Al respecto, (Alonso, 2007) nos indica que la entrevista de investigación es el encuentro de dos personas, un entrevistador y un informante, una oportunidad para conversar, sin segmentar o precodificar por un cuestionario. La entrevista abierta proporcionó para esta investigación una interacción más directa, personalizada y flexible. Esto permitió a los sujetos entrevistados expresar sus opiniones con un mayor grado de libertad, presentando pistas, proponerse preguntas y recordar hechos y personas que no habían sido mencionadas en otras investigaciones.

## 5. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Con el propósito de conocer el impacto de las estrategias educativas de CP en la comunidad se lleva a cabo la recopilación y análisis de toda la información, vinculando las fuentes consultadas, con las entrevistas realizadas.

Con base en los objetivos del estudio y el análisis de la información recolectada se caracterizan las estrategias educativas desarrolladas por CP y se construye un mapa de actores, lo que permitió observar el efecto que obtuvieron en diferentes etapas.

## 6. ELABORACIÓN DE CONCLUSIONES

Las conclusiones surgen de tres fuentes:

- Las entrevistas en las que participan diferentes actores sociales: miembros fundadores, maestros, guías del bosque, agricultores, así como el análisis de documentos científicos.
- Los criterios de la investigadora y del director de tesis, producto de sus experiencias en el sistema educativo y de su labor investigativa.
- Los antecedentes teóricos previamente expuestos en la sección 2.

### III PROYECTOS MINEROS

En la próxima etapa de la investigación iremos hacer un breve recorrido del tema de la minería en América Latina y en Puerto Rico, seguido de una contextualización de la historia político-social de Puerto Rico.

La división y disputa interna que causa el estatus territorial en la isla, fueron y siguen siendo dos factores claves para entender la acción social en Puerto Rico. Otro de los factores que causó una gran división entre los puertorriqueños fue la posibilidad de la explotación minera en la isla, como veremos más adelante.

#### 1. CONFLICTO MINERO EN AMÉRICA LATINA

En países de América Latina como México, Bolivia, Colombia, Argentina, Brasil, Chile y Perú, la minería representa una actividad productiva importante para las finanzas públicas y la balanza comercial. Según la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), en la región se produce el 52% de la plata del planeta y el 45% del cobre; entre 1990 y 2003, la minería representaba el 3,9% del PIB de Bolivia, entre 2004 y 2009, el 5,7%; y en Chile, del 7,7% pasó a representar el 17,7%.

Su productividad genera millones de dólares, a la vez que los evidentes impactos ambientales (Ver mapa I) y sociales de los proyectos mineros son objeto de gran preocupación.

**Mapa I - Impacto de la minería (2012)**



Fuente: Observatorio del impacto minero de América Latina (OCMAL) Publicado en El País – 2012



Además de sus consideraciones territoriales y sociales, si un proyecto minero se desarrolla a cielo abierto, junto a los procesos de concentración por flotación<sup>12</sup>, de fundición y manejo de los desperdicios (productos secundarios), conduce a graves problemas de contaminación de los recursos naturales, creando en algunos casos un escenario irreversible para el medio ambiente.

Esto compromete la capacidad de las próximas generaciones para satisfacer intereses particulares, con implicaciones en el manejo efectivo de la sostenibilidad económica (prácticas económicas, ambiental y socialmente responsable); de la sostenibilidad social (sustento de la cohesión social y de su habilidad para trabajar en la persecución de objetivos comunes en equidad); y de la sostenibilidad ambiental (compatibilidad entre la actividad considerada y la preservación de la biodiversidad y de los ecosistemas, evitando la degradación del medio ambiente); formulados por la Comisión Mundial de Medio Ambiente y Desarrollo (CMMAD, 1987).

Aunque éste sea un panorama reconocido y aceptado, la rentabilidad empresarial de minas a cielo abierto suele ser promisoras, opacando así los nocivos efectos de mediano y largo plazo. Es “en este marco de falsa racionalidad económica” (Agudo, 2010) que hay que situar este tipo de explotación que supone la ocupación de amplios territorios, ocasionando problemas tales como: “la erosión, polvo, ácido de minas y disolución de metales, bióxido de azufre, efecto de los estériles sobre la vida marina, y contaminación térmica” (García, 1980: 14).

Esto perjudica los espacios de convivencia, provoca impactos culturales, y afecta los caudales de agua, incidiendo de manera negativa en las necesidades básicas de los habitantes del territorio. A modo de ejemplo cabe citar el caso de la Provincia de Colón en Panamá, donde han sufrido con la contaminación de las aguas, desmejorando las condiciones de vida de la comunidad e infertilidad de las tierras<sup>13</sup>.

Todo esto provoca daños irremediables en tierras de cultivo, así como en zonas freáticas y de protección ambiental, vitales para la subsistencia de comunidades. En adición, se da una depreciación de los valores sociales (como la salud pública), valores ambientales (como la sostenibilidad de los ecosistemas), valores políticos que fundamentan la perspectiva del interés general, e incluso principios éticos que sustentan derechos básicos, como la protección de los

---

<sup>12</sup> Este tipo de explotación, por ser de grande escala permite una mayor ganancia para aquel que explota el recurso mineral u orgánico; La concentración por flotación, es una de las etapas más importantes, dentro de la planta de procesamiento de minerales, esta denominada como un proceso físico químico.

<sup>13</sup> Ver más en Análisis sobre el conflicto extractivo minero en Panamá Colectivo Voces Ecológicas COVEC. 17 de julio de 2014, Panamá.

derechos humanos. Valores que, en muchos casos, además de vertebrar la cohesión social y moral de una sociedad, proyectan impactos económicos de enorme trascendencia, tanto para la sociedad actual, como para las generaciones futuras (Agudo, 2010).

En contextos como éste surgen diferentes debates: inversión económica de capital extranjero hacia el país; aprovechamiento interno de la riqueza mineral en el país, como fuente de inversión en políticas públicas; versus la oposición a las explotaciones como protección del patrimonio natural y humano.

En la próxima sección, presentaremos un estudio de caso de Puerto Rico con las múltiples variantes ante al proyecto de explotación minera a cielo abierto.

## 2. PUERTO RICO

Para entender el contexto en que se plantea esta investigación, resulta necesario establecer las particularidades geopolíticas de esta nación caribeña (ver mapa I).

**Mapa II - Ubicación de Puerto Rico**



Google maps 2017. Mapa sin escala.

Con aproximadamente 3.5 millones de habitantes, Puerto Rico (PR) presenta características de diferentes países del continente americano, a la vez que refleja la condición de territorio de Estados Unidos de América (EUA).

Con la llegada de los españoles en 1493, la corona pasó a dictar las reglas y las condiciones que manejarían la organización política de PR. Durante siglos la isla sirvió de base militar y “puente” de pasaje del imperio Español hacia Cuba, México, América Central y de territorios del norte de Suramérica. Para 1898, ocurren algunos cambios con la derrota de España en la guerra hispano-estadounidense.

Tras varias negociaciones y descontentos por parte de España, la reina María Cristina telegrafía su aceptación de los términos. Montero Ríos recitó la respuesta oficial:

El Gobierno de Su Majestad, movido por razones nobles de patriotismo y de humanidad, no asumirá la responsabilidad de volver a traer a España todos los horrores de la guerra. Para evitarlos, se resigna a la penosa tarea de someterse a la ley del vencedor, por dura que sea, y como España carece de los medios materiales para defender los derechos que cree que son suyos, se aceptan los únicos términos que los Estados Unidos le ofrecen para la conclusión del tratado de paz. (Wolff, 2006: 172).

En una semana el ejército de los EUA ocupa varias ciudades de PR. Los españoles rinden la plaza de San Juan y se decreta amnistía. España firma con EUA el tratado de París. Cuba (que declaró su independencia), Filipinas, Guam y PR fueron oficialmente entregados a Estados Unidos por 20 millones de dólares.

El tratado fue firmado sin la presencia o participación de representantes de los territorios cedidos, oficializando la sustitución de un imperio por otro, lo que viola los principios más básicos de la Constitución de los EUA. Ni el congreso, ni el Presidente tenían el derecho de aprobar leyes que rigen pueblos colonizados, si los ciudadanos de esos pueblos no estaban adecuadamente representados y participaban en la redacción de esas leyes. Esto suscitó un gran descontento en la población (Jesús, 1973).

### **Breve recuento histórico del cambio socio-económico de Puerto Rico**

La llegada de EUA significó la aparición de otro modelo cultural, religioso y económico.

La economía que giraba en torno del café experimentó un drástico cambio hacia la caña. Para la década del 30 el azúcar constituía un 70% del total de las exportaciones.

El proceso de adaptación se dio con un intenso proceso de migración, hacia la capital (San Juan) y a algunos estados de EUA, especialmente Nueva York: “Ante la expansión progresista de la economía de plantaciones, los obreros de la caña fueron desalojados de sus parcelas de subsistencia. Sin tierra en qué producir parte de sus alimentos, las familias proletarias experimentaron hambre durante el inevitable “tiempo muerto”” (Jesús, 1973: 08).

Con este panorama negativo, las haciendas azucareras tradicionales (existentes antes de la llegada de los EUA) descendieron rápidamente. Las condiciones impuestas por el nuevo régimen perjudicaron la competitividad de los productores de café. (Ídem)

Puerto Rico se convirtió en un inmenso cañaveral, pero la visión religiosa protestante unida a la del norte veía el tema de EUA como oportunidad; el pueblo escogido; y la expansión militar como oportunidad de evangelizar y civilizar al mundo no protestante, de esta forma coincidiendo los intereses religiosos con los económicos. En EUA se presentó una visión de PR pobre, negro, atrasado socialmente y sin recursos.

Todos estos cambios provocaron muchos impactos en lo cotidiano y en la agricultura, cambiando el modo de vida y sobrevivencia de los puertorriqueños.

El investigador Jesús Pérez resumió de la siguiente forma el impacto ejercido por la primera fase del colonialismo norteamericano: “La comercialización de la agricultura y la nivelación de la ocupación agraria; la decreciente dependencia del comercio extranjero; la progresiva dependencia de la manufactura, el bordado y el comercio; la ubicuidad del paro, el subempleo y la ocupación temporal; el crecimiento de los arrabales urbanos, el decaimiento de la economía y la cultura de la sierra; la escasez de tierra, la pobreza y la desnutrición; y las inseguridades del status político, han sido características persistentes y tendencias de la vida socioeconómica puertorriqueña ...” (citado en Corrada Guerrero, Rafael, “La distribución del ingreso en Puerto Rico”, Centro de Investigaciones Sociales, U.P.R., Rio Piedras, 1980, pag.12)

En 1900 se estableció a través de la Ley Foraker un gobierno civil en la isla, y casi dos décadas después de la ocupación el Congreso de los EUA aprobó la Ley Jones de 1917<sup>14</sup>, en la que se extendió la ciudadanía estadounidense a los puertorriqueños. Tales cambios, incidieron en varias transformaciones internas con grandes repercusiones para la vida de los puertorriqueños. Como señala Asencio,

[en el] Jones Act se declara a la isla como “territorio no incorporado” y se le “otorga”<sup>15</sup> una ciudadanía. Una cláusula especial instituyó el oscuro periodo de La Prohibición, destruyendo la economía del ron, dominada mayormente por insulares y criollos. El impacto económico de las nuevas legislaciones fue el de un fuerte aumento en las exportaciones e importaciones entre ambos países. Bajo las Leyes de Cabotaje, el tráfico comercial formal con Europa, y el resto de América fue interrumpido. El país solo puede hasta el día de hoy, utilizar y traficar con la marina mercante estadounidense. (Asencio, 2013: 19)

<sup>14</sup> No debe confundirse con la ley del mismo nombre aprobada en 1920, conocida como el Merchant Marine Act, que establece las Leyes de Cabotaje que obligan a PR a importar todas sus mercancías en barcos de matrícula estadounidense.

<sup>15</sup> Se bien se le otorgo la ciudadanía, esta fue impuesta.

En 1948 se establecerían elecciones para gobernador. La autoridad de éste, sin embargo, permanece supeditada a la autoridad ejercida por el Congreso de EUA sobre la isla. En 1952 hubo un cambio de estatus político a “Estado Libre Asociado-(ELA)”.

La Corte Suprema de los Estados Unidos por medio de los Casos Insulares<sup>16</sup> estableció la doctrina jurídica de que Puerto Rico pertenece a, pero no forma parte de los Estados Unidos. Con los Casos Insulares se establece claramente que Puerto Rico es un territorio no incorporado de EUA. Para algunos el establecimiento del ELA altera esta situación, pero en años recientes ha quedado claro que no es el caso, como sugiere la imposición por parte de Washington de una Junta de Control Fiscal (JCF) en la isla, en el año 2016<sup>17</sup>.

El debate político permanece intenso a más de 60 años de la creación del ELA, y gira en torno a la solución del estatus mediante la independencia; la libre asociación mejorada y otra soberana; y la anexión como estado federado de los EUA. Se han realizado cinco plebiscitos después del ELA: 1967, 1993, 1998, 2012 y 2017, pero el Congreso de los EUA nunca ha tomado acción sobre sus resultados. En los tres primeros la opción ELA ha prevalecido, pero en los últimos dos de las opciones presentadas en la papeleta, la que más votos obtuvo fue la estadidad<sup>18</sup>.

Aunque el país tenga cierta autonomía en relación a la elección de sus representantes locales, sigue careciendo de una representación efectiva en la metrópoli y en conducir relaciones internacionales propias.

Para el 1960 se comienza la promoción de la industria pesada (petroquímicas, maquinaria eléctrica, metales). El consumo de recursos como el agua y la energía; la contaminación ambiental y la vulnerabilidad al ciclo económico externo aumentaron considerablemente durante esta época.

Para la década del 1970-1980 la economía se había contraído completamente y se sintieron los efectos de una estrategia industrial que no propiciaba un desarrollo auto- sostenido y que prácticamente destruía toda iniciativa puertorriqueña consolidando una dependencia extrema y un proceso de cambio social basado en patrones de consumo, rasgos culturales, capital y tecnología de economías capitalistas industrializadas, especialmente los Estados Unidos.

---

<sup>16</sup> Los Casos Insulares son una serie de decisiones del Tribunal Supremo Federal sobre el estatus legal y derechos de las personas en las Filipinas y Puerto Rico bajo el régimen territorial de EE. UU.

<sup>17</sup> También conocida como Junta de Supervisión Fiscal, consiste de un cuerpo colegiado no electo, con amplios poderes y designado por el presidente de EUA para reestructurar la deuda pública de PR.

<sup>18</sup> Los últimos procesos, sin embargo, se han caracterizado por el boicot de varios sectores y altos niveles de abstención. Ver más en: “La travesía histórica del plebiscito”. El Nuevo Día, por Cynthia López Cabán /Junio 2017.

Los efectos continuarían apareciendo como parte de la realidad social puertorriqueña. El desempleo crónico y la incapacidad del estado de promover la gestión local de la economía, hicieron que gran parte de la población, hasta el día de hoy, permanezca marginada del mercado de trabajo formal (Lara, 2009). La crisis económica, trajo a su vez, el deterioro de la vida social en general.

En la década del 1980, el país se enfrentó por primera vez a tasas de crecimiento negativas, fuertemente relacionadas a la estrecha vinculación con la economía estadounidense y su recesión. La vulnerabilidad de la estabilidad social y económica que suponía esta relación no hizo que el estado y sus representantes buscaran alternativas al sistema de desarrollo. Por el contrario, es en este periodo donde, también por primera vez, se realiza una extensa planificación para el uso y explotación de los recursos naturales del país con un ambicioso plan de “industrialización intensiva” (Berman, 2000).

Este momento se caracterizó por una ‘revitalización de los movimientos sociales’, así como por intentos de represión y criminalización de los mismos. Se cultivó una intensa militancia en contra de la dependencia del estado y la explotación de las corporaciones hacia los recursos, el territorio, el mercado y la mano de obra. Hubo una sindicalización de los sectores públicos, surgieron movimientos rescatistas de terrenos, en contra de la re- militarización de grandes porciones del territorio y surgieron los grupos comunitarios en la defensa de la protección de los recursos naturales. Esto indica, que a pesar de las nefastas consecuencias que traen la inestabilidad política-social y el legado de explotación a través del colonialismo y los procesos de desarrollo (modernización e industrialización), existe una amplia resistencia popular, que cuenta la otra parte de la historia: los esfuerzos locales para crear alternativas (Ídem).

Algunas consecuencias no tan positivas de la industrialización comenzaron a ser expuestas. Como discutimos anteriormente, las propias condiciones de la ‘crisis’ y la ‘emergencia’ parecen propiciar los escenarios perfectos para el cambio y la puesta en práctica de proyectos alternativos desde la sociedad civil, en especial, desde los ‘movimientos sociales’.

### 3. MINERÍA EN PUERTO RICO

La explotación minera en PR debe estudiarse en el contexto de la condición colonial de la isla, que pasó de ser una posesión española al control del Departamento de lo Interior de EUA (Gelabert, 2011).

Con la aprobación de la Ley de Relaciones Federales por el Congreso de EUA, todos los asuntos mineros pasaron a ser jurisdicción del gobierno de PR. Se adoptó así la ley número 6 de 1954, enmendando la Ley de Minas de 1933:

Artículo 1: Declaración de Política Pública

Se declara por la presente que es política pública del Estado Libre Asociado explotar y utilizar los recursos minerales de Puerto Rico para beneficio de su legítimo dueño, el Pueblo Puertorriqueño, constituido por las presentes y futuras generaciones.

El aprovechamiento de estos recursos, no renovables, debe planificarse con el mayor cuidado para que abone al desarrollo integral y permanente del país y de las regiones donde existan.

Se establece, asimismo, que es política pública del Estado Libre Asociado explotar sus minerales de manera compatible con la protección de los demás recursos y con la protección de los valores ambientales. A este fin, declaramos que las normas y reglamentos relativos a la calidad del ambiente vigente en Puerto Rico no podrán ser objeto de negociación o transacción en ningún contrato sobre la explotación de yacimientos. (Ley de Minas de Puerto Rico del 18 de agosto de 1933, artículo 1, número 9, p: 33) Citado en (Gelabert, 2011, 03 y 04).

En 1956 la Comisión de Minería otorgó un permiso personal exclusivo de exploración de cobre en Puerto Rico, que más tarde se extendió a una compañía. En 1961, con aprobación de la Comisión de Minería para exploración, un grupo de geólogos empezó estudios para comprobar la existencia de minerales en la isla, tarea considerada ardua ya que la posición y el clima son factores determinantes en esa situación: “ la roca del trópico se encuentra sepultada bajo una gruesa capa del suelo y cubierta con una densa vegetación que no permite la observación directa del material rocoso mineralizado debido a la descomposición de la roca madre por la exposición constante al clima tropical. Las aguas de la lluvia se filtran verticalmente a través del suelo recorriendo los minerales en su trayectoria y depositándolos a mayores profundidades en zonas conocidas como: “zonas de enriquecimiento secundario” (Gelabert, 2011: 04).

Entre contratos de arrendamiento, términos y condiciones establecidas por la Comisión de Minería, en 1966 se formalizan acuerdos económicos con compañías mineras. Para consolidar el inicio del proyecto las compañías solicitan el usufructo de algunos recursos locales, tales como: agua, acceso a carreteras y servicios públicos. Requieren también de la firma de la Comisión de Minería y del Gobernador Roberto Sánchez Vilella, el cual se resiste y requiere revisión por parte de la Comisión de Minería.

Entre intereses de la Comisión de Minería, de las compañías, de inversionistas y del Gobernador las negociaciones de arrendamientos mineros se extenderán por años. Esto dura hasta 1971, cuando la Comisión de Minería publicó una posición oficial con relación al desarrollo minero.

Las conclusiones describen: la conciencia de riesgos ambientales y sociales; exigen de parte de las compañías medidas mitigatorias a los daños ambientales; pero a la misma vez enfatizan la viabilidad económica de los yacimientos, reivindican participación económica justa; y termina por considerar inaceptable la propuesta minera de cobre porque no ofrece al Estado una participación económica equitativa. Aún así dejan presente la invitación para negociaciones<sup>19</sup>.

Para llegar a estas conclusiones un estudio socio-económico de una de las posibles áreas mineras fue realizado en 1972: “Los resultados del estudio indicaron la existencia de una población de 320 personas, viviendo en 61 viviendas (...) tenían una participación económica activa por trabajos en actividades de exploración minera y agrícola o poseyendo propiedades y terrenos en el área” (Gelabert, 2011: 07).

La presión económica por parte de las compañías mineras crece, al comprobarse la extensa área para explorar los recursos naturales de Puerto Rico. Como parte de la presión ejercida, las compañías mineras se valían de los partidos políticos, foros y conferencias y medios de comunicación. Los programas de radio y algunos periódicos (artículos pagados) tuvieron participación activa en la campaña a favor de la explotación minera.

Para ese momento la duda es sembrada en la comunidad portorriqueña ¿Se debe o no explotar las minas?

Divergiendo de la teoría del geólogo Gelabert, entonces secretario de la Comisión Minera, un científico expone que frente las condiciones establecidas, “dicha explotación tendría graves repercusiones ambientales, sociales, económicas y políticas y por ello la misma pudiera atentar contra la existencia misma de Puerto Rico, como Pueblo” (García Martínez, 1980: 05). Añade como ejemplo los casos de destrucción socio-ambiental aplicados por las mismas compañías en las operaciones de carbón de Arizona, Utah, Montana, y Tennessee, entre otros estados de EUA. Para estas compañías los intereses económicos están sobre “la destrucción de los bosques, barriadas, pueblos o regiones enteras, abastos de agua, recursos agrícolas, en fin todo lo que es esencial para la vida y el bienestar de los demás hombres” (ídem). Para sustentar su posición García Martínez presenta un análisis de la realidad puertorriqueña, aclarando que no es lo mismo que sea el pueblo de Puerto Rico el que decida explotar nacionalmente sus recursos minerales y orgánicos a que sean unas compañías privadas con interés en ampliar su capital: “Una explotación minera nacional evitaría la destrucción del ambiente; esta es un imperativo,

---

<sup>19</sup> Para más detalles leer: “Minería en Puerto Rico” por Pedro Gelabert. Disponible en: [http://www.recursosaguapuertorico.com/Mineria\\_en\\_Puerto\\_Rico\\_por\\_Pedro\\_Gelabert\\_PDF.pdf](http://www.recursosaguapuertorico.com/Mineria_en_Puerto_Rico_por_Pedro_Gelabert_PDF.pdf)



puesto que los costos sociales, económicos y ambientales de una explotación irresponsable e impensada tendrían que ser costeados por el pueblo” (García Martínez, 1980: 07); y sigue defendiendo que una explotación minera tendría que estar precedida por estudios científicos, que presentara soluciones a los problemas de contaminación potenciales y para que resultara en beneficio de los puertorriqueños tendría que darse en Puerto Rico por un gobierno que realmente se deba al pueblo y que responda al interés de éstos.

Haciendo mención a la ley 6 de minería, el autor enfatiza que los recursos minerales del subsuelo son propiedad colectiva del pueblo puertorriqueño: ¿Por qué entonces no explorar dichos minerales, nosotros mismos de manera racional para beneficio de nuestro pueblo? “Nuestros recursos minerales deben ser explotados allí donde se pueda, como lo que son, recursos naturales de los puertorriqueños” (García Martínez 1980: 08).

Aunque el autor menciona en su análisis que esta sería una “exploración geográficamente indiscriminada y ambientalmente irresponsable”, critica a los “conservacionistas que sostienen que la minería tendría inevitablemente consecuencias ambientales desastrosas”. García Martínez menciona que no existe suficiente información científica para sostener dicha perspectiva. Acusa a esta posición ambientalista de miedo irracional y concluye afirmando que es “anticientífica y antihistórica”.

El panorama ideal para el autor es uno que presenta una estructura político-económico en la que las necesidades del pueblo sean prioridad y que permita ventajas socio-económicas, y riesgos ambientales mínimos: “ni más ni menos, estamos hablando de la minería como otra actividad económica en una sociedad cuya economía este científicamente planificada para obtener los mayores beneficios para todo el pueblo puertorriqueño” (García Martínez, 1980: 08).

#### 4. LA LUCHA AMBIENTALISTA

La lucha contra el diseño del proyecto de minería comienza en Puerto Rico en la década del 60, liderada por organizaciones políticas, entre ellas Vanguardia Popular y Movimiento Pro Independencia (MPI). Ambas se hicieron públicas y se expresaron sobre la existencia de depósitos de minerales en la región central de la isla (Rivera & otros, 2014). El MPI lidera en ese momento el lema “Minas Puertorriqueñas o Cero Minas”, tal como el químico García Martínez (citado anteriormente) insistía en la necesidad de que Puerto Rico no entregara los recursos recién descubiertos a la explotación por el capital externo. Defendían que la utilización de los recursos minerales debía estar en manos de agencias públicas o cooperativas.

Según el debate sobre la explotación minera se profundiza, esta crítica que podemos llamar anticolonial empieza, no a ser relegada, sino a combinarse con otra perspectiva: la naciente conciencia de los efectos ambientales de determinadas actividades productivas y extractivas (Rivera & otros, 2014).

Es decir, empieza a combinarse con el nacimiento de lo que apenas empezaba a llamarse una conciencia ambiental: “Si bien es cierto que el proyecto minero provocó reacciones intensas de protesta y de oposición, fue a partir de principios de 1966 que cobró fuerza la conciencia sobre el impacto ecológico del proyecto” (Rivera & otros, 2014: 56).

Dos documentos destacan lo que se puede describir como actas de nacimiento de dicha conciencia: una carta enviada al *New York Times* por el científico Tomás Morales Cardona, denunciando los efectos ambientales sobre el agua, la tierra, el paisaje de la explotación minera<sup>20</sup>, y un manifiesto ambiental<sup>21</sup>, titulado: “An Urgent Call to Our Government”, firmada por 60 científicos y educadores. El documento destacó que ésa era una decisión fundamental, ya que de esta dependía el futuro de Puerto Rico.

En una sección de entrevista que realizó Rivera, destaca que “aunque el llamado manifiesto ambiental incluía muchos aspectos relacionados con la situación ecológica de Puerto Rico, fue el asunto minero el *factor decisivo*, la preocupación que puso en movimiento las voluntades que lo redactaron e hicieron factible su publicación” (Rivera y otros, 2014: 52).

Para ese momento la proyección catastrófica en el centro de la isla fue decisiva para impulsar el movimiento ambiental de barrio a barrio. Después de algunos manifiestos, declaraciones en la prensa y pulso firme, la década de 60 terminó sin la firma del gobernador aprobando el proyecto de minería ya que ésta no presentaba contestaciones a las diferentes preguntas, ocasionando debilidad al proyecto económico.

Por problemas políticos el proyecto se estanca, y años más tarde retoman las intenciones. Con énfasis en el desarrollo económico, el proyecto de explotación minera llama la atención de líderes comunitarios.

## 5. LA RESPUESTA DE LA COMUNIDAD

En 1980 a través de documentos filtrados de La Fortaleza<sup>22</sup> se da a conocer la intención del Gobierno Estatal y Federal de PR de reanudar el proyecto de explotación minera a cielo abierto

---

<sup>20</sup> Publicada el 8 de enero de 1966 bajo el título “Despoliation in Puerto Rico”.

<sup>21</sup> Publicado en el San Juan Star el 31 de enero de 1966.

<sup>22</sup> Residencia oficial del gobernador.

en el centro de la isla. El mismo pretendía explotar 17 yacimientos de cobre, plata y oro, detectados entre los municipios de Adjuntas, Lares, Utuado y Arecibo.

En medio al debate del posible impacto ambiental, de si el proyecto minero debería ser desarrollado por empresas nacionales o internacionales, se da a conocer el Taller de Arte y Cultura en Adjuntas.

Compuesto por miembros de la comunidad, el grupo que de costumbre se reunía en la Librería Palenque, para discutir la agenda social del país, recibe un documento que contenía informaciones del desarrollo minero.

Para ese tiempo calculaban en \$5 billones la riqueza de los yacimientos, producto de sus investigaciones, supieron que existía un documento llamado *Plan 2020*, que ilustra la planificación de Puerto Rico hasta el año 2020.

Según los miembros del Taller de Arte y Cultura<sup>23</sup> en este documento se separaban 37,000 cuerdas de terreno en los municipios de Adjuntas, Utuado, Lares y Jayuya para la extracción del cobre usando la técnica de minería a cielo abierto. Ésta consiste en remover las capas superiores de la tierra, aplanando colinas, desviando ríos y modificando la fisionomía del terreno para acceder a las vetas subterráneas.

El plan proponía un modelo de desarrollo económico que incluía la construcción de represas, carreteras, parques industriales y plantas de tratamiento de aguas regionales. Se propuso y luego se construyó una represa en Mayagüez/Ponce (proceso iniciado en 1970, finalizado en 1997), que provocó la remoción de una comunidad de 430 familias. También se mencionaba la construcción de la represa de Tibes, inaugurada en 2014, y la creación del superacueducto que hoy atraviesa el norte de la isla. Toda esta infraestructura estaba vinculada a la explotación minera.

Se planteó también una tubería de transmisión de agua que iría desde las represas mencionadas anteriormente hasta el municipio de Guayanilla, donde se ubicaría la refinería y la fundición de las compañías mineras. El proyecto de explotación (ver mapas III y IV) estaba ubicado en la cuenca hidrográfica del Río Grande de Arecibo, el mismo que hoy supe 100 millones de galones de agua diaria al área metropolitana (Entrevista a Massol, 2014).<sup>24</sup>

---

<sup>23</sup> Datos en la sección Proyectos de Casa Pueblo, disponible en <http://www.casapueblo.org/> (Acceso en 15/02/2015).

<sup>24</sup> Massol, Alexis (2014). Extractos de entrevista concedida al diario El Nuevo Día; San Juan, 8 de septiembre de 2014. Massol es uno de los fundadores de Casa Pueblo.

**Mapa III- Zona Minera****Mapa IV - Plan Maestro de Usos de Terrenos (1985-2020)**

(Archivo Casa Pueblo, fotos Angela Sousa, 2017)

Según Massol, estaba en juego la integridad territorial de una nación, la explotación de las minas afectaría, no solamente la ecología sino también la parte social y humana. Hubiese causado un desastre ecológico, una catástrofe de grandes proporciones para Puerto Rico. El entorno geográfico se hubiera convertido en un terraplén y las aguas contaminadas amenazarían la vida del país. El proyecto implicaría la utilización de 800 libras de dinamita diarias, los 365 días del año. Los desperdicios serían arrojados en los mogotes del municipio norteño de Arecibo, mientras que la minería y la fundición se localizarían en el extremo sur de la isla, en el municipio de Ponce. Todo esto hubiera afectado la economía y el turismo, con consecuencias negativas permanentes. No eran cicatrices lo que iba a quedar, sino destrucción. (Massol, entrevista personal, 2017).

El Taller de Arte y Cultura decide estudiar el tema de la minería a profundidad, consultando expertos y suscribiéndose a revistas científicas y visitando las áreas descritas en el proyecto como propensas a la extracción de cobre. Durante las visitas, relatan que “nos encontramos con pequeños agricultores que habían vendido sus propiedades a las compañías, sin tener conocimiento del proyecto de extracción minera. Cuando les cuestionábamos a ¿dónde irían? cabizbajos contestaban que no sabían” (Deya, entrevista personal, 2017).

Fundado para la defensa de los recursos culturales, naturales, ambientales y humanos, el Taller de Arte y Cultura pasa a servir como un centro educativo. Después de estudiar en

profundidad el mega proyecto económico, en defensa del patrimonio ambiental y socio-cultural, el grupo se posicionó en contra de la minería a cielo abierto: “lo medular no era quién recibiría el dinero, ni a dónde se iba, Puerto Rico iba a dejar de ser un país apto para vivir colectivamente” (Massol, entrevista personal, 2017).

El ingeniero Alexis Massol recordó que en Adjuntas nacen las aguas que hoy día se llevan a través de una tubería hasta San Juan, Guaynabo y Caguas, ciudades importantes ya que abrigan buena parte de la población total de la isla.

Durante 6 meses, con el lema “Puerto Rico no soporta minas” los miembros de la organización tocaron de puerta en puerta a las casas que estaban ubicadas en la zona minera para informar a las personas del efecto que causaría la minería.

Convocaron una primera jornada antiminera (1982) en la plaza central de Adjuntas e invitaron a las personas. Aunque llegaron familiares inmediatos y el poeta nacional Juan Antonio Corretjer con su esposa, la asistencia en dicha actividad fue mínima: “el grupo del Taller de Arte y Cultura estaba en la tarima y la plaza estaba vacía” (Deya, entrevista personal, 2017).

En dicho escenario lo común es culpar a los demás; hacer acusaciones al otro. Eso no ocurrió, pero para algunos de los organizadores la falta de respaldo de la población resultó en una experiencia bien negativa y no continuaron con la lucha.

Para otros se convirtió en un “acto de fe y un acto para promover la perseverancia e insistir para transformar” (Massol, entrevista persona, 2017). Eso fue lo que sucedió con la familia del ingeniero Alexis Massol y la maestra Tintí Deyá, que junto a otros miembros importantes transformaron dicha experiencia en aprendizaje.

Surgieron muchos cuestionamientos y estuvieron tres meses preguntándose “¿Qué no hicimos para envolverlos a ellos? ¿Qué estrategia vamos a hacer? ¿Cómo vamos a envolver la gente? ¿Cómo la gente se va... la vamos a motivar?” (Ídem).

Los integrantes del Taller de Arte y Cultura, se dieron cuenta que no bastaba apenas estudiar el tema a través de la ciencia, necesitaban encontrar un medio para alcanzar la participación de la comunidad. Volvieron a estudiar y repensar sus estrategias. Entre las bibliografías consultadas estaban Eugenio María de Hostos (educador puertorriqueño), Paulo Freire (educador brasileiro) y Leonardo Boff (teólogo/ecologista brasileiro). Surgía así una identidad directa con la educación popular enlazada al contexto cultural de la isla, que con gran impulso buscaba motivar a los individuos a resistir por sus derechos a favor de la humanidad.

Hubo reflexiones y se hizo un llamado a distintos sectores de Adjuntas, de distintas partes de PR y de la diáspora. El objetivo era solidificar una actividad comunitaria mediante la

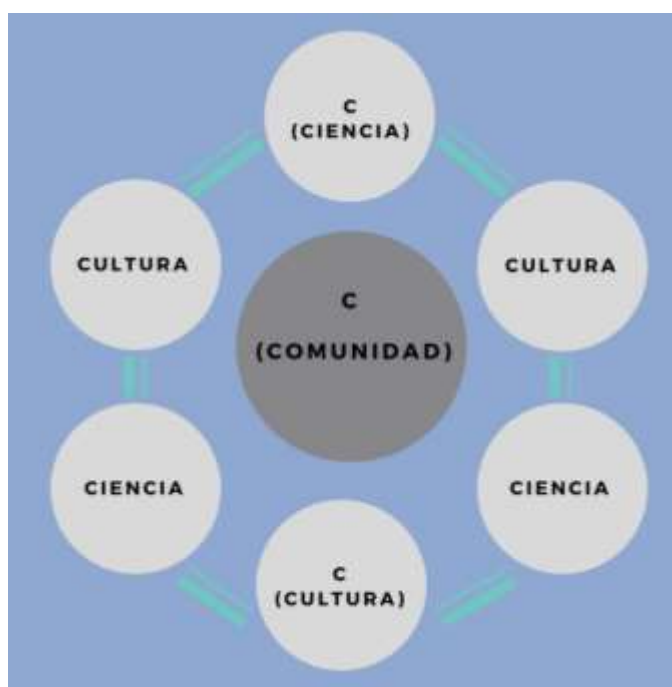
expresión cultural, en la que se concientizara a la población sobre el peligro que representaba la explotación minera.

El desafío era grande ya que para ese momento el pueblo de Adjuntas era “...económicamente marginado, [y] se había vuelto más fácil sobrevivir con las propuestas, los programas y las donaciones del gobierno (a pesar del costo de la creciente dependencia) que emprender un proceso de autosuficiencia económica que le permitiera confrontar el poder económico y político del gobierno y encarar temas difíciles como finanzas, eficiencia, responder por lo que se hace, las utilidades, y la ética de trabajo” (Massol y otros, 2006: 9).

En 1985 la organización compra una casa y establece su sede en un edificio histórico de Ajuntas, para crear un espacio de encuentro. El nombre elegido para el centro cultural, Casa Pueblo, creó un proceso de identidad de a organización, dando paso a que el Taller de Arte y Cultura pasara a conocerse por ese nombre.

Se destaca entonces en CP, un proyecto de autogestión comunitaria, que aboga por la protección de los recursos naturales, culturales y humanos, que para obtener sus objetivos estimula a través de actividades culturales la participación destacada de los miembros de la comunidad. Se establece aquí una fórmula utilizada creativamente por CP para el alcance de sus esperanzas: **C+C+C= Victoria.**

#### **Diagrama II - Fórmula creativa para el éxito de gestión comunitaria**



**Producción propia - 2018**

Por ciencia quieren decir que no empiezan ninguna campaña sin haber estudiado el tema (problema), con la colaboración de científicos y otros especialistas para explorar la naturaleza

y dimensiones del tema que acometen. El objetivo es estudiar, entender y sustentar con datos científicos.

La cultura es el vehículo fundamental para implementar sus estrategias educativas. Se trata de utilizar las costumbres y tradiciones culturales de la comunidad para motivar la participación, concientizar, movilizar y emprender la organización comunitaria.

La comunidad es el centro, pues la comunidad motivada y consciente lleva al cambio que para Tintí Deya es la “Victoria”. La importancia que le dan a la educación se refleja continuamente en la aproximación a la comunidad a través de acciones simpáticas y creativas, armonizando el discurso con la práctica. Todo eso valora las capacidades de cada participante para ejercer transformaciones.

Fue con esta fórmula que el 1986 CP y sus colaboradores detienen el plan de explotación minera del gobierno. Para dar sustento a la fórmula de gestión comunitaria y a la vez integrar la actividad económica de Adjuntas, en 1989 Casa Pueblo crea Café Madre Isla para ayudar a financiar sus operaciones. El café es artesanal y 100% arábica (ellos compran el grano de café de agricultores locales). El mismo es tostado, molido y envasado en Casa Pueblo por empleados de la organización y activos voluntarios. Con base en la industria del café gourmet, precio accesible y con énfasis en el trabajo comunitario, el café ganó el favor de múltiples comerciantes y la fidelidad de consumidores dentro y fuera de la isla.

En 1991 extienden sus esfuerzos de autosuficiencia basados en la economía comunitaria, en el trabajo voluntario con la educación y la ecología. Con un proyecto de ecoturismo, la Finca Madre Isla consta de cabañas, área de acampar y de actividades ecológicas.

Con estos proyectos de autosuficiencia económica sin fines de lucro, obtuvieron mayor libertad de acción, permitiéndoles además de ser un ejemplo de sostenibilidad, generar empleos, cubrir los gastos necesarios para las distintas actividades y “hablar con voz propia” (Deyá, entrevista personal, 2017).

Estas iniciativas económicamente efectivas sumadas a la constante persistencia de la labor comunitaria participativa en CP, permitió liderar en 1992 una nueva y decisiva lucha en contra de la minería a cielo abierto. A través de una defensa tenaz y bien estructurada llevaron a una decisión importante para el tema minero en PR, el cual consideran la *Victoria* del pueblo.

## 6. SE DERROTA EL PROYECTO MINERO

Hubo innumerables intentos de negociación de las compañías mineras con diferentes administraciones gubernamentales. Sin embargo jamás se llegó a un acuerdo final y las compañías renunciaron al proyecto vendiendo los terrenos adquiridos para las operaciones

mineras a la Administración de Terrenos de PR. Aún así hubo exploraciones con intento de minar toneladas de minerales hasta la década de 90.

El asunto minero provocó un destacado paréntesis en la política económica adoptada por el gobierno durante casi dos décadas. La oposición al proyecto finalmente logró evitar la firma de los contratos mineros “debido a la seriedad de los argumentos relacionados con el desarrollo económico, con la contaminación y con el amor a la tierra y su gran belleza” (Rivera, 2014: 17).

El resultado de 16 años de lucha (1980-1996) por parte de CP y colaboradores fue el logro de una cultura de participación ciudadana en la que diversos sectores se opusieron al nuevo proyecto económico propuesto por el Gobierno.

El 30 junio de 1995, sobre opiniones encontradas y fuerte presión de la comunidad la Legislatura de PR se aprobó el Proyecto del Senado número 1171, enmendando los artículos 1.4, 5 y 6 de la Ley de Minas de PR. El gobernador Pedro Rosselló firmó la ley 73 que prohíbe la extracción de metales mediante la técnica de explotación a cielo abierto. Fue una victoria para el país, para CP y para todas las personas que participaron.

El entonces Secretario de Recursos Naturales y Ambientales, Pedro A. Gelabert, expuso<sup>25</sup> que los estudios de efecto ambiental realizados por las diferentes administraciones concluyen que: “las operaciones mineras podrán realizarse sin causar daños irreparables al medio ambiente”; que no se puede imponer la voluntad al pueblo “aun cuando ellos estén equivocados”; y advierte que esta “medida legislativa eliminaría la posibilidad de extraer minerales metálicos de todo Puerto Rico, eliminando el potencial minero de 20 yacimientos existentes y su “correspondiente impacto económico”.

Con una operación pequeña del procesamiento metalúrgico de 3,000 toneladas diarias de minerales, la isla produciría unas 35 a 40 toneladas de cobre diarias. El pronóstico del precio del cobre para el año 2012 llegaría a una cifra de \$15,972, 000, 00, “Mientras tanto Puerto Rico seguiría siendo un mendigo durmiendo sobre un banco de oro” (Gelabert, 2011: 11).

Al hacer tal afirmación el geólogo relega los valores sociales y ambientales a un plano secundario para dar énfasis al desarrollo económico. Los principios básicos del desarrollo sustentable son ignorados, resultando en una violación de normas nacionales e internacionales en materia territorial, ambiental y de derechos humanos.

---

<sup>25</sup> Relatos personales de Pedro Gelabert, 2011.



## IV ESTUDIO DE CASO: ANALISIS Y HALLAZGOS

En este capítulo se presentan análisis de las actividades realizadas por CP, se expone: un mapa de actores involucrados; un desglose de las actividades educativas implementadas; y, la evolución del proyecto comunitario a lo largo de los años. Para ello, se utilizan como fuente principal fragmentos de las entrevistas realizadas y materiales propios de la organización.

### 1. MAPA DE ACTORES DE CASA PUEBLO

Todos cuentan; no importa la edad de él o ella, el conocimiento, el color o la nacionalidad. (Alexis Massol, 2006)

Para alcanzar sus objetivos, los líderes de CP convocaron en 1982 distintos sectores del municipio de Adjuntas y de otras partes de PR.

Miembros de la organización los visitaron y se sentaron a dialogar en escuelas, iglesias, en los grupos cívicos, culturales y ambientalistas. Se hizo un llamado a los medios de comunicación, la radio, la televisión y la prensa se utilizaron para llevar la campaña a una audiencia nacional e internacional.

Con eso incluyeron la creación de espacios para la participación de diferentes actores (**ver mapa V**).

**Mapa III - Mapa de Actores vinculados a la campaña antiminera**



Producción propia - 2018

Las *alianzas estratégicas* fueron y siguen siendo de gran valor, ya que la colaboración efectiva es una herramienta importante para negociar, a la vez que fortalece la credibilidad de la organización. A su vez, el diálogo, herramienta básica de organización de CP, generó *acuerdos* fundamentales para el desarrollo auténtico de sus proyectos, como: firma del acuerdo de co-manejo comunitario del Bosque del Pueblo<sup>26</sup> con el Departamento de Recursos Naturales (DRNA). Aunque CP no está vinculado a partidos políticos siempre buscó mantener una relación próspera y respetuosa con miembros de DRNA, la Junta de Planificación y organizaciones ambientales.

Según los líderes de la organización, por un buen tiempo el proyecto minero fue tratado en secreto, el uso creativo de los *medios de comunicación*, le permitió a Casa Pueblo llevar la información de manera cuidadosa y efectiva a un amplio público. Por otro lado, los recursos de comunicación y entidades internacionales concentraron sus análisis y reconocimientos en unos pocos actores, fundadores del proyecto, específicamente miembros de la familia Massol. Al respecto es importante mencionar que aunque eso puede deberse al carisma de algunos fundadores - hubo otros actores que trabajaron tras bastidores con igual intensidad durante la campaña.

Dicho esto, todas las fuentes consultadas destacan el rol de los miembros fundadores y de como supieron a través de acciones innovadoras, activar la participación de las distintas esferas de la comunidad. Esto a su vez les permitió alcanzar lo inesperado: “las personas no creían que podían derrotar las compañías mineras”, pero con paciencia, acción y motivación alcanzaron la unión, permitiendo al pueblo usar su voz y ejercer su derecho de participación. En palabras de Tintí: “todas las leyes se pueden derrotar, pero aquí hay un pueblo que sabe de eso y está dispuesto a luchar y defender esta tierra” (Deyá, entrevista personal: 2017).

La persistencia, el amor por la vida, la amplia cooperación, la identidad con la cultura boricua,<sup>27</sup> la capacidad para negociar y los procesos de resistencia, conformaron un escenario particular donde los actores comunitarios y su capacidad de operación dieron cuenta de creativas acciones para alcanzar sus objetivos.

---

<sup>26</sup> El Bosque del Pueblo es una zona rescatada como resultado de la lucha antiminera, más adelante explicare con más detalles.

<sup>27</sup> Boricua también puede derivar de Boriquén (antigua denominación indígena de la actual isla de Puerto Rico), que significa ‘tierra del señor valiente (o altivo)’. De Boriquén o Borinquen surge el gentilicio borinqueño. (Angel A.O ”Quiero Contarte”).

## 2. ESTRATEGIAS DESARROLLADAS POR CASA PUEBLO

La mejor manera de decir es haciendo.  
(Casa Pueblo)

A través de actividades culturales, foros de discusión sobre la explotación minera, conferencias en los planteles escolares y en las universidades, CP logró llamar la atención del país. Aprovecharon todas las oportunidades para informar a la gente, como paso inicial en el proceso educativo y poco a poco lo que era un grupo pequeño de personas, cobró impulso y demostró un gran respaldo.

Para eso, después de empaparse en el tema de minería a cielo abierto, constatar a través de investigaciones científicas el impacto ambiental, social y económico y revisar proyectos similares en EUA y América Latina, CP diseñó un plan que se tornó una defensa constante del patrimonio de la humanidad.

Casa Pueblo desarrolló estrategias educativas, a través de acciones creativas. Por ejemplo, recogieron firmas en miles de tarjetas postales en defensa del bosque y las enviaron al Gobernador desde diversos sitios dentro y fuera de PR. También llamaron a conferencias de prensa “desde el cielo”, donde 800 estudiantes de la escuela superior de Adjuntas diseñaron con sus cuerpos la frase “no minas” y más tarde “si a la vida”, imágenes que fueron capturadas por los helicópteros de prensa y presentadas a través de la televisión a todo PR y a través de imágenes a diversos países (Massol y otros: 2006).

También hubo “Jornadas Antimineras” en diferentes momentos de la campaña, celebradas por tres días, que servían además como instancias de afirmación nacional. Estas consistían en informarse más sobre el tema de explotación minera, pero sobretodo concientizar sobre los riesgos que esta actividad causaría a la comunidad. Además de exhibiciones continuas de fotos y documentales del impacto de la explotación minera, también se llevaban científicos, artistas, artesanos y agricultores. Los presentes participaban en actividades artísticas, presentaciones teatrales, talleres, conversatorios y bailes, a la vez que se exponían a lo importante de apoyar la agricultura local. Uno de los ejemplos fue el concierto llamado “Patria Adentro”, donde asistieron trovadores de diversos países, cantantes de décimas y artesanos, los cuales a través de la música sensibilizaban la población, dejando su talento al servicio de los procesos de concienciación.

Estas actividades fueron fundamentales para crear referentes de unidad, lo que les permitió verse como una (nación) a través de elementos “geográficos, sociales, políticos, económicos y culturales” (Asencio, 2013). Las jornadas de información pública demostraron audacia y una

manera creativa de acercarse a la gente, un gran paso hacia la educación inclusiva a través de la cultura, la música, la poesía, de la realidad de las personas. Según Tinti Deyá (una de las organizadoras de la jornada minera) estas actividades siempre venían precedidas de mucha organización y un llamado exhaustivo de participación, donde el objeto era llevar la información; y el protagonista e invitado especial era el PUEBLO.

Después de hacer un análisis en profundidad de las estrategias educativas a través de las entrevistas, fuentes primarias y secundarias (ver anexo I), cabe destacar:

#### **a. La participación de los niños y de las niñas**

Comúnmente escuchamos afirmaciones con respecto a la importancia de la participación de los niños y las niñas en el diseño o en las decisiones de políticas públicas: “futura generación”, “el futuro de las naciones”, “la próxima generación que va cambiar el mundo”, entre otras.

En el desarrollo de las estrategias educativas propuestas por CP el panorama fue distinto; no hubo redacción con proyección para la inclusión de los niños. No hubo esa necesidad, porque estaban claros de la importancia de su participación. Ellos dieron visibilidad a los niños y destacaron sus capacidades, motivando sus habilidades, a través de asambleas, tuvieron voz principal en los discursos y la toma de decisiones. Fueron y siguen siendo importantes herramientas de sensibilización de la comunidad.

Si analizamos las estrategias educativas de CP nos damos cuenta que todas están pensadas en los niños, no como objeto adjunto, sino como pieza fundamental para el alcance de sus metas. En la lucha contra el proyecto minero, confeccionaron chiringas<sup>28</sup> y las volaron con mensajes de amor a la tierra, a la naturaleza, “la chiringa que más rico he volado, ha sido esa, la hice yo, fue algo grandioso” (Dorvellier, entrevista personal, 2017).

Hernando Dorvellier es uno de los niños que creció con la comunidad CP y vive orgulloso de pertenecer a la generación que transformó en la década de 90 el futuro de su país, “me siento feliz en CP porque es un proyecto que me brinda la oportunidad de crecer como ser humano, de aportar libremente como yo quiera” (Ídem). Él no es el único en compartir tales sentimientos positivos, pero nos llamaron la atención sus relatos con relación a los conflictos que enfrentó en su pre adolescencia. En uno de ellos relata: “a mí me dio vergüenza en un momento estar en CP, porque mis amigos decían que yo los iba a demandar si cortaban un árbol”. Tanta presión hizo que él se alejara del proyecto: “fue un *shock*, porque me gustaba”. Sin embargo,

---

<sup>28</sup> *Chiringa* es como se le llama en Puerto Rico a lo que en otros países de Latinoamérica se conoce como barrilete, cometa o papalote.

tan pronto superó sus conflictos internos regresó, y dice que lo hizo porque “la semilla crecía en mí”.

La experiencia de participación social en la infancia, fue un elemento de constitución de identidad para Hernando, a la vez que fortaleció su carácter de agente transformador y le brindó un rol activo de solidaridad con su comunidad, tal como postula Fromm en el análisis del capítulo I. Esto se refleja hoy en su experiencia de sociedad: Hernando es el actual director y profesor de la escuela de música de CP, donde reciben semanalmente 100 estudiantes de diferentes edades. Motivados por la música y comprometidos por la comunidad, sus estudiantes con frecuencia participan en actividades culturales en CP acompañados de sus familias, lo que permite ampliar el ciclo de la organización, “la escuela de música ha sido un camino de impacto positivo en la visibilidad de Casa Pueblo” (Jamilka, entrevista personal, 2017).

#### **b. La participación de las mujeres**

En los últimos años se ha dado importancia a la participación de las mujeres en las luchas sociales de América Latina, y aunque sea una necesidad imperante no siempre viene acompañada de oportunidades reales. Esto se torna más difícil cuando son madres, aunque sienten el deseo de aportar a una sociedad mejor para sus hijos e hijas no encuentran el espacio que les permita involucrarse con la cría.

Muchas mujeres encontraron ése espacio en CP. En conversación con las entrevistadas, me narraron que su primer contacto con el proyecto se dio porque “estaba en el rol de ser madre”, pero no en la relación de dependencia y sí de “compromiso, sin atadura, sin ancla” (Maribel, entrevista personal: 2017). Es importante darse cuenta que ella asumió su responsabilidad, como mujer y madre, pero esencialmente como fuente de contribución al colectivo. Actualmente Maribel colabora como secretaria en CP, y durante su entrevista dejó bien claro que “Casa Pueblo no es un lugar de trabajo, Casa Pueblo es un lugar de lucha”. Así como ella otras mujeres relataron sus experiencias y se mostraron contentas con el espacio que se dio voluntariamente. El hecho de tener otras mujeres en la organización provee un espacio de solidaridad y empatía es un camino de empatía, ya que pueden compartir ansias y facilitar la inserción.

En este marco hay que destacar a la maestra “Tinti Deyá”. No porque ella sea una de las líderes fundadoras más importantes de CP, sino porque la mayoría de los entrevistados citaron su nombre trayendo buenos recuerdos de su trayectoria como maestra de secundaria en escuelas públicas de Adjuntas. Tinti corrió todos los riesgos, sufrió represalias, pero se mantuvo fuerte en contra el proyecto de desarrollo minero. Como madre y maestra elevó su voz en los salones

de clases, motivó sus estudiantes y los invitó constantemente a llevar su aportación a las actividades a favor de la vida, a favor de su tierra, a favor de su comunidad, “lo que quería era dar clase donde sea y como sea” (Deyá, entrevista personal: 2017).

La maestra que siempre repite que, es una “persona de acción, no mucho de palabras”, desarrolló y sigue desarrollando un papel fundamental de facilitadora del saber. Los que fueron sus estudiantes la mencionan con emoción y fuente de inspiración. Los que todavía tienen la dicha de conocerla se dan cuenta rápido que su motivación y perspicacia eleva la eficacia de la organización.

### **c. La ampliación de las actividades hacia los barrios**

Desde su fundación CP abrió espacios de participación en centros educativos, como por ejemplo la Biblioteca Hostos, ubicada en la sede de la organización. Ambientes como éste propician la interacción de personas, pero algunas veces limitan su público, ya que de primera instancia llama más la atención de intelectuales, lo que puede tener el efecto contrario de intimidar a otras personas de la comunidad.

Con el objetivo de diseminar la información y cautivar más personas algunas actividades de CP fueron llevadas a las diferentes comarcas, barrios y municipios donde sería desarrollada la extracción minera. Esa acción promovió la conciencia e integración de los agricultores, lo que permitió dar más identidad a la organización.

Los miembros fundadores visitaron, dialogaron y sobretodo escucharon a los propietarios de los terrenos, informando lo que estaba por venir. Llevaron también música, poesía y sembraron árboles, entre otras actividades culturales. Todo eso contribuyó a aproximar más personas a la realidad del centro de isla.

El resultado de esta acción todavía es visible al compartir con jóvenes que crecieron en terrenos designados para el desarrollo minero y que hoy declaran su amor a la tierra, a la naturaleza y al legado construido por CP. Este es el ejemplo del Puffai, que hoy cultiva para sustento propio en la propiedad de su familia, pero que también desarrolló su proyecto de emprendimiento motivado por el legado dejado por CP. Mirando hacia el área que sería explotada por la minería pensó en voz alta: “gracias CP porque hoy estoy aquí y porque esto que está ahí, no es un desierto, un hoyo” (Puffai, entrevista personal: 2017).

Consciente de la conexión que tiene su trabajo con el proyecto CP, el entonces agricultor y pequeño artesano, multiplicó sus esperanzas y hoy es propietario junto a su familia, de un prospero restaurante campestre que emplea a 27 residentes del barrio: “soy de esa generación que siempre buscaba algo más allá y lo tenía aquí al lado....No lo había visualizado” (ídem).

Puffai creció escuchando del tema minero y todavía recuerda cuando su familia recibió la visita de miembros de CP. Haciendo referencia a la actividad “Sembrando Esperanzas”, realizada a partir de 1986, recuerda que llegaron a los montes a sembrar árboles a favor de la vida y en defensa del patrimonio. Él lleva consigo el lema “prohibido cansarse” y enfatiza que cree en la libertad del individuo: “si uno es libre puede ayudar a otros a ser libres”. Finaliza su reflexión mencionando que “libertad es compromiso y hay que trabajarla...”.

#### **d. Trabajo voluntario**

Hay muchas organizaciones de voluntariado que buscan dar respuesta a diferentes necesidades sociales a través de la solidaridad, entretanto algunas prestan su voluntariado desde la visión que les conviene, muchos son voluntarios por convicción, y tienen conciencia de ello, porque están convencidos de que es posible una sociedad mejor en la que todos cabemos de una u otra forma (Sarasola, 2000).

El problema consiste en que en la aspiración de solucionar los problemas sociales algunas entidades diseñan proyectos y buscan interesados en colaborar, de forma que se desarrolla con una propuesta pre-establecida, sin la participación de la comunidad receptora.

En CP es diferente, las actividades voluntarias fluyen de acuerdo a las necesidades e intereses de la comunidad, la propuesta muchas veces surge del que ofrece su labor. Hay una lista grande de voluntarios, más conocidos como colaboradores, que va desde niños y ancianos, hasta científicos y agricultores, todos dispuestos a colaborar de alguna manera: “aquí todos aportan y en conjunto lo desarrollamos” (Joandra, entrevista personal: 2017).

Desde el principio los miembros fundadores motivaron la colaboración espontánea, libre de interés monetario. Para alcanzar sus metas el espíritu de responsabilidad social es constantemente recordado, “esa percepción de aislamiento de la gente, ellos lo han cambiado” (Ídem). Este compromiso viene acompañado de la motivación de las capacidades individuales, hay niños que cantan o declaman poesías, hay personas que bailan, hay maestros de teatro, de artes, música, hay personas empacando el café, hay guías en el bosque, hay locutores de radio, hay abogados, hay científicos, hay una serie de talentos siendo desarrollados: “es un trabajo voluntario y estoy dispuesto en seguir con eso” (Beauchamp, entrevista personal: 2017).

Ese compromiso avivado ha contribuido directamente con la satisfacción de los que participan, en CP “me escuchan y aunque no estén de acuerdo, mi voz va hasta cierto punto que se negocia... me siento satisfecho de que no sea solo en papel, que sea con hechos” (Hernando, entrevista personal: 2017).

La participación destacada de la comunidad ha sido la llave de oro para el éxito de las estrategias educativas de CP, ya que la acción provocó resultados positivos a la estabilidad comunitaria y provocó un estado de alianza entre diferentes pares, “aquí todos nos ayudamos” (Awilda, entrevista personal: 2017).

Nadie niega el éxito de CP en las realizaciones de sus acciones participativas, en la construcción de una comunidad más próspera y solidaria, entretanto el ritmo acelerado que enfrenta la organización actualmente carece de una propuesta del manejo participativo. El tema ya fue mencionado anteriormente en el compendio citado anteriormente de “Políticas exitosas para los bosques y la gente” del 2006, cuando señalan la necesidad de lograr la participación del sector privado, pero en esta investigación más bien, resaltaremos la necesidad de visitar la organización de los proyectos que están siendo desarrollados. Para lograr estos objetivos los miembros de la junta de directores pueden por ejemplo reunirse con los colaboradores de cada área, buscando una respuesta a las necesidades específicas de cada espacio. Algunos miembros de CP se han dado cuenta de esta necesidad, por lo cual, durante algunas visitas a la organización presenciamos diálogos con respecto al tema. El manejo de esta situación es imprescindible para la continuidad y ampliación del círculo de la participación.

#### **e. Mística**

Fueron varias las actividades desarrolladas por CP, muchas de esas cumplidas con perspicacia permaneciendo presente en la vida de muchas personas.

Para mantener viva esta llama que se prendía en el centro de la isla fueron desarrollados actos simbólicos, conocidos como *mística*. Uno de ellos fue la plantación de un árbol Maga, autóctono de PR. Para realizar esta acción invitaron a que las personas llevaran puñados de tierra de sus hogares y o de lugares especiales de la isla, así tendrían presente en un único lugar diferente representaciones que luego contribuirían para el crecimiento de un fuerte arbusto. Así como CP multiplica sus acciones, éste arbole florece y fructifica durante todo el año.

En otro momento distribuyeron pequeñas plantas para que las personas sembraran en el patio de sus casas, parques, bosques o en lugares que se pudiera hacer cargo. Este acto simboliza la creación de alternativas que, en lugar de despojar al medio ambiente natural, lo enriquecerán.

Otra actividad que perdura, siendo celebrada anualmente en el Bosque del Pueblo, es el recibimiento del ave Julián Chiví. Este pájaro que regresa cada año a reproducirse en la isla, se distingue por su trayectoria migratoria y por su proeza ya que todos los años en el mes de septiembre vuela miles de kilómetros llegando a América del Sur, en la Amazonía (Brasil,



Colombia, Perú y Venezuela). Sobresale así un pájaro migratorio que en esa “jornada de unos seis meses de duración lleva un mensaje de agradecimiento eterno a sus pares por la valiosa contribución a la salvación del archipiélago borincano” (Alexis Massol, actividad de recibimiento del ave Julián Chiví, 2017).

Esta recepción al ave es la base para reunir jóvenes de escuelas públicas y privadas, quienes participan de talleres educativos sobre aves, ecosistemas marinos, microorganismos del bosque, sistema de energía renovable, yoga como conexión con el medio ambiente, actos culturales y más. Asimismo, se camina por los senderos del bosque, donde además de disfrutar de la naturaleza que allí se encuentra, siembran o depositan abono en los árboles sembrados, lo que les permite tomar conciencia del esfuerzo de la comunidad por mantener saludable ese ecosistema.

El objetivo de la actividad de recibimiento del Julián Chiví es “valorar el bosque y sus servicios ecológicos, aprender con talleres educativos y cultivar un compromiso personal para proteger aquello que nos da vida” (ídem).

Además celebran la investidura de decenas de jóvenes Guardabosques Voluntarios. Se les entrega una medalla, que representa su compromiso con el bosque, y para formalizar su responsabilidad hacen un juramento individual:

Hermanado con la biodiversidad, el verdor de los árboles y la pureza de las aguas, asumo la responsabilidad y juro ante la Madre Tierra ser un fiel guardabosque voluntario del Bosque del Pueblo.<sup>29</sup>

Fueron muchas las actividades educativas desarrolladas, y con eso CP aprendió que movilizar el respaldo del público requería no sólo un compromiso con una causa que valiera la pena, sino herramientas educativas, desarrolladas con imaginación y creatividad. Incluyendo el uso de consignas simpáticas y la participación destacada de la comunidad, a la vez que afirman la cultura local en favor de la vida.

Entre los logros obtenidos por CP cabe destacar la concienciación de la comunidad con respecto al equilibrio entre las metas sociales, económicas y ambientales; y la cultura educativa como elemento integral de las estrategias.

### 3. LA EVOLUCIÓN DE CASA PUEBLO

Cuentan las ninfas y duendes del bosque que hace un tiempo atrás ocurrió un grave conflicto en las ‘Tierras Adjuntas’ cuyo resultado

---

<sup>29</sup> Periódico La Perla Del Sur, 2012. Disponible en: <http://www.periodicolaperla.com/desde-la-montana-dan-la-bienvenida-al-trino-del-julian-chivi/>.

desembocó en una gesta; una hazaña que marcó un glorioso hito histórico para nuestro país. (Massol y otros, 2013).

La ley 73 firmada en 1995 que prohíbe la extracción minera de cielo abierto en PR, no fue motivo para detener el trabajo. Sin tiempo para descansar CP impulsa una campaña para la creación de una reserva forestal en las tierras antes designadas para la minería de cielo abierto. En el lugar propuesto para las minas, los líderes con la participación destacada de la comunidad de CP rescataron y gestionaron de manera comunitaria un bosque, hoy formalmente establecido y reconocido como “El Bosque del Pueblo”, transformando la zona que iba a ser muerta en una zona de vida.

De tal manera, CP surge de la lucha en contra de las minas, y de ahí evoluciona para formar una base comunitaria sólida que mantiene un discurso de propuestas alternativas.

La organización define el proyecto de autogestión comunitaria como: “la unión voluntaria de la gente para actuar sobre aquellas cosas que le rodean y le afectan con el fin de cambiarlas o mejorarlas”, a la vez que destaca que “la comunidad organizada actúa para satisfacer sus demandas y resolver sus necesidades mediante esfuerzo propio”. Enfatiza también que “no media el Estado, no hay paga, no funciona por decreto de ley, sino por voluntad propia”, con eso “el grupo desarrolla personalidad e identidad particular” (Casa Pueblo).

Hoy día el centro cultural-comunitario establecido en una casa antigua “Casa del Pueblo” adquirida en 1985, está ubicado en el pueblo de Adjuntas y recibe más de 30,000 visitantes anuales. El mismo abriga un museo integrado, con archivos históricos de las luchas ambientales; la biblioteca Eugenio María de Hostos, con una colección de archivos nacionales; una tienda artesanal, que sirve de proyecto económico para realzar la artesanía, la agricultura y la literatura puertorriqueña; una radio, la primera radioemisora comunitaria de Puerto Rico; un sistema de energía solar que genera su propia electricidad de manera apropiada y renovable, manteniendo sus principios ambientales; y, un proyecto piloto “posterriqueño”, basado en la tecnología Lighting Emmiting Diode (LED)<sup>30</sup>.

Casa Pueblo comprende además un Instituto Comunitario de Biodiversidad y Cultura

---

<sup>30</sup> En el 2012, Casa Pueblo comenzó la búsqueda junto a ingenieros del Recinto Universitario de Mayagüez para diseñar un alumbrado alternativo y moderno para el País. Utilizando diodos emisores de luz (LEDs), el Posterriqueño, promete una reducción en el consumo energético de 55% en postes que ahora operan con bombillas tradicionales de 100 vatios. Esto podría representar economías de sobre \$63 millones al año.

(ICBC) que promueve experiencias de actividades integradas, teniendo como recursos un mariposario, ecosistema creado para la reproducción de las mariposas en condiciones óptimas, además de permitir la educación e investigación del plan manejo de vida silvestre; un sistema hidropónico, como alternativa agrícola; una escuela de música y taller de juegos, un ambiente en que además de música trabajan el fortalecimiento de la autoestima y los valores sociales.

A través del ICBC y otras iniciativas de educación ambiental, CP “ha trabajado para transformar el nivel de comprensión general de la biodiversidad y los recursos naturales, y de las maneras cómo estos le imparten forma a la cultura y la sociedad” (Massol y otros, 2006: 30).

Al presente, la creación del Bosque Modelo de Puerto Rico ha brindado “protección a unas 300,000 cuerdas de terrenos conectadas a través de 20 áreas naturales en 20 municipios desde el norte-centro-sur-oeste de Puerto Rico”. CP también ha incidido en la aprobación de un fondo nacional para conservación ambiental, programas educativos para miembros de las organizaciones y cooperativas colaboradoras, acuerdos con escuelas y universidades, y la conservación de un Bosque Escuela, también de su autoría.

El Bosque Escuela “La Olimpia Ariel Massol Deyá”, proyecto comunitario de Educación, conservación e investigación, junto con el “Bosque del Pueblo” son instalaciones complementarias que fomentan el desarrollo de estudiantes líderes y activos en la defensa del patrimonio natural y cultural; reciben visitas de investigadores, de escuelas y universidades públicas y privadas, y están abiertos al público en general, siempre que estén acompañados de guías interpretes debidamente capacitados en la escuela de formación de guías de CP.

Estos proyectos fueron y siguen siendo el legado positivo a la educación ambiental en PR, transformando el “nivel de comprensión general de la biodiversidad y los recursos naturales, y de la manera cómo estos le imparten forma a la cultura y la sociedad” (Ídem).

Por su labor destacada CP ha recibido varios reconocimientos y dos premios internacionales, entre ellos: Premio Goldman 2002, equivalente al Premio Nóbel del Ambiente; y Energy Globe 2015, que reconoce su labor de desarrollo sustentable; la organización también es parte de la Red Mundial de Bosques Modelo.

Casa Pueblo diseñó un proyecto de planificación regional para el área central de la isla, en 2004 logra la aprobación por parte de la junta de planificación del Plan de Conservación para Adjuntas y Municipios Adyacentes, uniendo 10 municipios y conectando a través del primer corredor biológico de PR a 5 bosques nacionales. Este plan abarca 36,748 cuerdas de terreno y protege “las cuencas hidrográficas, ríos y lagos que suplen agua potable a más de un millón y medio de habitantes y contribuye al desarrollo económico de la Isla” (Casa Pueblo).

Las luchas son constantes y la organización no se detuvo con la lucha antiminera. Casa Pueblo avanza de acuerdo a la necesidad de defender el patrimonio humano en la isla (ver diagrama III).

**Diagrama III - Campañas emprendidas por Casa Pueblo**



Es impresionante la fuerza constante de la organización para mantener un legado a favor de la vida y el bienestar de la comunidad. Esa visión del desarrollo, que hace hincapié en que sea sostenible y autosuficiente, y busca equilibrio entre las metas sociales y las económicas, es lo que define los avances exitosos de las campañas propuestas.

#### 4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

El análisis de las estrategias educativas de CP permite evidenciar características de la educación popular que se desarrolla en América Latina en el campo de la participación a través de la manifestación cultural e identificación con el territorio.

Procesos de estrategias educativas para la movilización similares al de CP se han verificado en estudios de Neusa y Candido para el Movimiento de los Sin Tierra (MST) en Brasil, Programa Nacional de Alfabetización en El Salvador (Conway) y la Cruzada de la Alfabetización en Nicaragua (Tablada y Tamez)<sup>31</sup>, entre otros.

Aunque buena parte de éstos son de carácter partidista, están encaminados a motivar y fortalecer la participación social con vistas a movilización para el cambio de políticas públicas que inciden directamente en el derecho humano, bienestar y libertad de las personas.

Como indicamos anteriormente, hay escritos sobre la importancia de éstas iniciativas y su posible interacción con el cultivo de las capacidades, a través de la educación. A pesar de que no hay un consenso en cómo organizar las acciones para incidir en esta propuesta y sus efectos en la política de país, hay un acuerdo implícito sobre los efectos positivos en términos de empoderamiento desde la perspectiva de desarrollo humano. No queda claro si el desarrollo de las capacidades podrá avanzar hacia una inclusión participativa o más bien contribuir a manifestaciones individuales. Hay desafíos pendientes que involucran varias acciones y que necesitan de iniciativas así como CP, de comunidades fuertes que impulsen estrategias educativas innovadoras.

A la luz de todo lo anterior, cabe señalar el rol fundamental de la educación para el Desarrollo Humano, ya que gracias a ella las personas pueden acceder a sus derechos y participar de forma consciente en los procesos democráticos. Una educación participativa

---

<sup>31</sup> Ver más detalles en: “A educação do movimento dos sem-terra”, Neusa Maria Dal Ri y Candido Giraldez Vieitez – Revista Brasileira de Educação N. 26/ 2004; “Building a New Society Through Education: Chronicle of El Salvador’s First International Literacy Brigade” - Upside Down World, Madeleine Conway/2012, “La Cruzada Nacional de Alfabetización de Nicaragua, su Organización y Estrategias de Participación y Movilización” – Ministerio de Educación, Guillermo Tablada y Carlos Tamez/1983.

basada en un enfoque de Desarrollo Humano significa que sus postulados se aplican a lo largo y ancho del sistema educativo y en todos los contextos de aprendizaje: el derecho a libertad de pensamiento y conciencia; el derecho a participar en la toma de decisiones y políticas que afectan a cada una de sus comunidades a nivel local y nacional.

La educación con enfoque en Desarrollo Humano nos permite empoderarnos y empoderar a otros para desarrollar las habilidades y actitudes necesarias con las que promover la igualdad, la dignidad y el respeto en nuestra comunidad, en nuestra sociedad y en todo el mundo. La educación es entonces la clave para establecer y fortalecer la democracia y el desarrollo sustentable, a través del respeto y reconocimiento de la libertad y de las capacidades individuales de las personas. Todo esto contribuye a la justicia social y el derecho a participar con conciencia.

Además de la ampliación de los derechos de las personas, otro elemento central del desarrollo desde esta perspectiva es el papel activo que deben ocupar los individuos en proceso educativo. Las claves de la práctica y la acción de actividad social, están puestas en la propuesta de educación popular de Paulo Freire y del desarrollo de las capacidades de Sen, ambas contribuyen a la liberación y la transformación dirigida a la promoción del cambio social.

Una educación para el desarrollo humano respeta la libertad y, por ende, fortalece las capacidades individuales. Por lo tanto, ha de ser potencializadora de la realización de las necesidades humanas y de las esferas del desarrollo humano.

Los errores que CP incurrió en su primera convocatoria de movilización son evidencia de que la participación consciente necesita anteceder cualquier campaña.

El conjunto de iniciativas educativas que implementó CP con el objetivo de desarrollar y cultivar el compromiso social con la apreciación y protección de los recursos naturales, culturales y humanos de PR es un ejemplo de esa propuesta.

## V CONCLUSIÓN

Después de estudiar en profundidad las estrategias educativas de CP, podemos destacar que el uso de consignas vinculadas con la cotidianidad de las personas convocadas a la acción permanente permitió un ambiente de destacada participación, haciendo con que los individuos dejen de ser espectadores para convertirse en actores y protagonista del proceso. Las estrategias educativas fueron y siguen siendo significativas, porque promovieron ambientes de aprendizaje, favoreciendo la relación armónica del saber- hacer en conjunto con la comunidad.

La propuesta educativa de CP promueve la convivencia, la participación, la cohesión social, la inclusión, y estimula el sentido de pertenencia como satisfactor de la necesidad de identidad. Es oportuno aquí considerar que cuando las personas en conjunto con los grupos sociales se reconocen como agentes, éstos pueden especificar sus prioridades, así como elegir los mejores medios para alcanzarlas.

El hecho de no tener alianzas con partidos políticos, ni con políticos, fue una estrategia audaz, que resultó efectiva para conquistar más simpatizantes y a la vez darles credibilidad. Al no haber ataques y sí afirmaciones, el mensaje de la organización fue transmitido con valores positivos. Los cambios gestados por CP en el proceso educativo contribuyen al diálogo con la esfera política, responsable por el diseño de políticas públicas que afectan la comunidad.

Con la evidencia en manos (el estudio científico) y con el factor de identidad cultural, abrieron un nuevo paradigma de la educación. Contraria a la educación tradicional, que es mecánica, sin interpretaciones o relación con la realidad, propusieron una escuela abierta, dentro del bosque para motivar la libertad. Allí se educa con la práctica, con el concepto de varios maestros: “el árbol es un maestro, el río es un maestro, el viento, los pájaros; y todos te están educando, estás acompañado” (Massol, 2016). Es entonces una nueva manera de educar, donde los estudiantes sienten y desarrollan empatía por la naturaleza, por su entorno, relacionándose con su cultura, adquiriendo concienciación. Es un método distinto, práctico, en que “los valores se van adquiriendo pero dentro de una práctica” (Deya, entrevista personal: 2017).

Otra aportación importante fue desarrollar una economía solidaria y sólida aun cuando el país está en crisis. Lo más interesante es que eso se dio a través del procesamiento, empaque y venta del café Madre Isla, una acción vinculada a la tierra, a la acción comunitaria y vínculo con la vida. La libertad de acción la fueron ganando en el proceso de transformación y sostenibilidad.

Los fragmentos de las entrevistas citadas indican que Adjuntas es una comunidad fortalecida por el espíritu de hermandad, protección y manejo de su propio entorno. Esta visión del desarrollo sostenible, fue lo que resultó positivo para superar los argumentos económicos de la minería. Hay un sentido de pertenencia, “me siento en mi casa, la casa de nuestras montañas, de nuestros ríos, de nuestro país” (Missael, entrevista personal: 2017) Hay un deseo de aportar sin perder su autenticidad: “me gusta tener compromiso, pero no estar atada, porque la atadura te ancla” (Maribel, entrevista personal: 2017), hay espíritu de crecimiento personal y autonomía: “libertad porque se contagia” (Jamilka, entrevista personal: 2017), porque hay motivación de las capacidades y respaldo de la comunidad.

La experiencia exitosa de CP demuestra que la contribución más grande fue saber desplegar del discurso a una protesta colectiva que se transformó en propuesta participativa, lo que a su vez condujo a la evolución de la práctica. Es así que la sociedad los ve distinto; es así que ellos se tornaron modelos a seguir por generaciones futuras, como es el ejemplo de los entrevistados Puffai, Hernando y la joven Jamilka.

Es en ese proceso de educación “valiente” que creía Freire (2004), donde la práctica de la libertad es transformada en un espacio dinámico, que las condiciones actuales son consideradas y sin desconocer la cultura, hace del hombre un ser cada vez más consciente de su transitividad, un ser crítico, racional, responsable social y políticamente, que vive la responsabilidad comunitaria a través de la participación.

El legado de CP está enraizado en la historia de PR, en la defensa del patrimonio de la humanidad. Casa Pueblo “venció el mito de las fórmulas fabulosas para la economía”, y en su lugar, dieron espacio a un reclamo “sobre el deterioro social, de la salud y el ambiente” (Assencio, 2013). Fundaron un nuevo convivir, una nueva relación educativa, basada en la colaboración y en la defensa del ambiente.

Sin embargo, la dimensión actual de la organización es tan grande que ya hace falta un nuevo diseño del proyecto participativo y de la comunicación entre colaboradores, lo que permitiría robustecer los espacios de convivencia. Una de las preocupaciones es la centralidad de las responsabilidades principales en la familia Massol. Se evidencian algunos esfuerzos en la organización para cambiar este panorama, pero lo cierto es que no hay un modelo a seguir para alcanzar estos objetivos. Las entrevistas realizadas evidencian que la respuesta está en la comunidad que CP viene construyendo en estos treinta y ocho años de arduo trabajo.

Finalmente, es importante tener presente que este trabajo se ha centrado en la perspectiva de Desarrollo Humano con un estudio de caso de estrategias educativas, a través de la organización comunitaria CP en los años de 1980-1996. Un abordaje más amplio implicaría la



inserción de nuevos proyectos y temas, incluyendo el cambio de leyes. Por otra parte, la inclusión del análisis del mapa de actores aporta información relevante sobre las relaciones de la organización con diversos sectores importantes para el diseño e implementación de políticas públicas de PR.

Sería formidable construir en colaboración con otros investigadores un directorio/mapa con videos de los entrevistados para una plataforma online, dejando accesible el registro de historia oral de esta experiencia.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Agudo, P. (2010). Minería a cielo abierto, agua, territorio y salud. *Análisis Económico de la Universidad de Zaragoza*, España.
- Alonso, E. (2007). Sujetos y Discurso: el lugar de la entrevista abierta en las prácticas de la sociología cualitativa. *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales*. Editorial Síntesis, España.
- Asencio, J. (2013). *Las aguas, los bosques y sus gentes; Una respuesta comunitaria a la crisis de desarrollo actual en el proyecto de autogestión Casa Pueblo del municipio de Adjuntas, Puerto Rico*. (Tesis de maestría no publicada) Brasil: Universidade de Brasília.
- Barreiro, J. (1974). *Educación popular y proceso de concientización*. Siglo XXI Editores, México.
- Beisiegel, R. (2008). *Observaciones sobre la Teoría y la Práctica en Paulo Freire*. São Paulo, Universidade de São Paulo.
- Berman, D. (2000). *Kicking Off the Bootstraps: Environment, Development, and Community Power in Puerto Rico*. University of Arizona Press, USA.
- CMMAD. (1987). *Comisión Mundial de Medio Ambiente y Desarrollo*. Informe de Brundtland.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Tierra Nueva, Montevideo.
- Freire, P. (1996). *Pedagogía de la esperanza, un reencuentro con la Pedagogía del Oprimido*. México: Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1997). *La educación en la ciudad*. Siglo XXI Editores. México, Argentina, España.
- Freire, P. (2000). *Pedagogía de la Ciudad*. Tierra Nueva, Montevideo.
- Freire, P. (2004). *La educación como practica de la libertad*. Siglo XXI Editores. México, Argentina, España.
- Fromm, E. (2005). *El Miedo a la libertad*. Paidos, Buenos Aires.
- Fullat, O. (1992). *Filosofías de la Educación*. Paideia, Barcelona.
- García, N. (1980). *Puerto Rico y la minería*. Grupo de evaluación Borinquen. Ed. Librería Internacional.
- Gelabert, A. (2011). *Minería en Puerto Rico*. Memorial explicativo, comisión de recursos naturales, asuntos ambientales y energía. Senado de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico.
- Jesús, M. P. (1973). El desarrollo económico, la población y la desigualdad en Puerto Rico. *Revista de Ciencias Sociales*. Universidad de Puerto Rico (UPR).
- Kliksberg, B. (1999). *Seis tesis no convencionales sobre participación*. Centro de documentación en políticas sociales, documentos/18. Buenos Aires.

- Lara, J. A. (2009). El ingente problema del empleo en Puerto Rico. *Boletín de Economía*. (10)1 *Unidad de Investigaciones Económicas*. Departamento de Economía. Universidad de Puerto Rico. Recinto de Río Piedras.
- Massol, A.; Gonzalez, E.; Massol, D.; Deyá, T.; y Geoghegan, T. (2006). *Bosque del Pueblo, Puerto Rico: Cómo la lucha antiminera cambió la política forestal desde la base comunitaria*. Políticas exitosas para los bosques y la gente n°. 12. International Institute for Environment and Development, London.
- Núñez Hurtado, C. (1998). Reflexiones sobre la educación popular ante el siglo XXI en *Contexto cultural y socioeducativo de la educación social*. Sevilla, Universidad de Sevilla.
- Nussbaum, M. (2007). *Las fronteras de la justicia*. Editora Paidós, Barcelona.
- Nussbaum, M.; y Sen, A. (1998). *La calidad de vida*. México, Fondo Cultura Económica.
- Nussbaum, M. (2012). *Crear capacidades. Propuesta para el desarrollo humano*. Editora Paidós, España.
- OECD. (1993). OECD core set off indicators for environmental performance reviews. OECD Environment Monographs, N°. 83. OECD. Paris. Disponible en: <https://indicators.ucdavis.edu/waf/biblio/oecd-core-set-indicators-environmental-performance-reviews-synthesis-report-group-state>
- PNUD. (1990). *Desarrollo Humano Informe*. Publicado para el PNUD por Tercer Mundo Editores Bogotá: Colombia. Disponible en: [http://hdr.undp.org/sites/default/files/hdr\\_1990\\_es\\_completo\\_nostats.pdf](http://hdr.undp.org/sites/default/files/hdr_1990_es_completo_nostats.pdf)
- PNUD. (2016). *Desarrollo humano para todos*. Panorama general Informe sobre Desarrollo Humano. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. Nueva York: USA. Disponible en: [http://hdr.undp.org/sites/default/files/HDR2016\\_SP\\_Overview\\_Web.pdf](http://hdr.undp.org/sites/default/files/HDR2016_SP_Overview_Web.pdf)
- Rauber, I. (2013). *Revoluciones desde abajo: Gobiernos populares y cambio social en Latinoamérica*. Continente: Buenos Aires.
- Restrepo, M. (1991). *Métodos de Investigación en Educación*. Editorial Mc Graw Hill: México.
- Rivera, C., Iturregui, F. C. y Iturregui, J. C. (2014). *El proyecto de explotación minera en Puerto Rico (1962-1968): nacimiento de la conciencia ambiental moderna*. Ediciones huracán: Puerto Rico.
- Ruiz, M. (2009). *Otra educación. Aprendizajes sociales y producción de saberes*. Universidad Iberoamericana/CREFAL: México.
- Sarasola, J. (2000). *Solidaridad y voluntariado: una visión crítica*. Universidad Autónoma del Estado de México.
- Sen, A. (1999). *Development as Freedom* (Oxford, Oxford University Press). Traducción castellana: (2000) *Desarrollo y libertad*. Planeta: Barcelona.
- Sen, A. (2014). *La idea de la justicia* (Primera edición). Buenos Aires: Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara.

- Torres, A. (2007). *El decimo aniversario de la muerte de Paulo Freire*. Ediciones EAD 69, Brasil.
- UNESCO. (1990). *Declaración mundial sobre educación para todos y marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje*. Conferencia Mundial sobre Educación para todos. Jomtien: Tailandia.
- UNESCO. (1998). *La educación superior en el siglo XXI: Visión y acción*. Conferencia Mundial sobre la Educación Superior. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura: París. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001163/116345s.pdf>
- UNICEF. (2008). *Un enfoque de la educación basado en los derechos humanos*. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Nueva York: USA. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001588/158893s.pdf>
- UNS. (1992). *Agenda 21. United Nations Conference on Environment & Development*. Rio de Janeiro, Brasil. Disponible en: <https://sustainabledevelopment.un.org/content/documents/Agenda21.pdf>
- Wolff, L. (2006). *Little Brown brother: how the United States purchased and pacified the Philippine Islands at the century's turn*. History Book Club. New York: USA.

## ANEXOS

## Anexo I: Tabla de estrategias educativas de Casa Pueblo / 1980-1996

| Estrategia Educativa  | Descripción de la actividad  |
|---|--|
| <b>Leer sobre el tema de minas</b>  | Educarse en el tema buscando investigaciones científicas y proyectos de la región, por ejemplo: Perú e Argentina   |
| <b>Recorrer firmas en tarjetas postales</b>                                       | Varias personas de diferentes países enviaron postales al gobernador, pidiendo la defensa del patrimonio cultural y ambiental de Puerto Rico.  |
| <b>Conferencia sobre el tema de Minas (invitados a favor del proyecto minero)</b> | Tales como: ingenieros y comisionados para hablar directamente con la comunidad, incitando a que la comunidad hiciera sus preguntas.   |
| <b>Conferencia de prensa desde el Cielo</b>                                       | Donde el lente del canal 4 captó a 800 estudiantes de la Escuela Superior de Adjuntas expresando con sus cuerpos las palabras “NO MINAS”   |
| <b>Mística</b>  | Antes de cada actividad se realizaba un acto para resguardar el sentido de participar.   |
| <b>Asamblea de niños</b>  | Dirigida por el club ambientalista de la escuela elemental Washington Irving.<br>Objetivo: abrir espacio de la participación a la niñez en el asunto transcendental.<br>Redactaran una resolución.<br>Participación del payaso Remi(icono de la dramaturgia)   |
| <b>Concierto Patria Adentro</b>   | Una de las actividades más grandes, reunió ciento de artistas, niños y niñas, personas de diferentes comunidades para brindar con deleite la importancia de la cultura puertorriqueña, en el palco sobre una grande pancarta aparecían informaciones en contra del proyecto de minas al cielo abierto.   |
| <b>Festival de Trovadores</b>   | Poetas y músicos de varios países ofrecieran sus letras de apoyo a la cultura y a la vida.   |
| <b>Festival de la Chiringa</b>  | Taller familiar de confección de chiringa, sobre cada una se escribía un mensaje de de porque los bosques son importantes y así “volaban” su mensaje.  |
| <b>Jornada AntiMinera</b>   | 1. “No a la explotación Minera”(04,05 y 06 de septiembre de 1981): obra teatral; maratón de trovadores; conferencia sobre la explotación minera; grupo artístico Mapeyé; fuero del pueblo; grupo artístico Cimarrón; feria de artesanía; exhibición de antigüedades; películas; mercado de frutos de la tierra,<br>2. 17/18/19/20 de octubre de 1984<br>3. “Afirmando la vida, derrotamos las minas”: marcha alrededor de la plaza central; caravana de automóviles por los barrios mineros; caminata al bosque húmedo subtropical |
| <b>Festival de la Cidra</b>   | Afirmando la agricultura y los valores culturales  |
| <b>Talleres adiestramiento sobre la minería</b>                                   | Para jóvenes de escuela superior, universitarios y maestros. Capacitación de recursos humanos como líderes comunitarios en defensa de los recursos naturales, culturales y humanos.  |
| <b>Biblioteca</b>   | Apertura de la biblioteca “Hostos” para consulta; funciona diariamente con trabajo voluntario de estudiantes(1989)   |
| <b>Centenario de la bandera de Puerto Rico</b>                                    | Celebración en la plaza 3.   |
| <b>Donación de arboles a niños</b>  | Adoptar un compromiso de llevar a casa y cultivar para actividades de reforestación  |
| <b>Club ambientalista de niños de la escuela Washington Irving</b>                | Carta para el gobernador Pedro Rosselló  |
| <b>Petición para proclamar Bosque Estatal, la zona minera</b>                     | Protección de los ríos. Hecho histórico para la Isla   |

|   |  |
|---|--|
| <b>Foro sobre la importancia del Bosque en Puerto Rico</b>          | Iniciativa ciudadana con la participación de expertos en: medio ambiente, recursos naturales y , conservación, forestas...biólogos, Argumentos de que la protección de los terrenos, significaría: conservación de los recursos naturales de la zona   |
| <b>Recorrido de firmas</b>  | Peticiones abogando por la conservación y preservación del medio ambiente  |
| <b>Adiestramiento de jóvenes</b>                                    | Guías interpretativos de flora y fauna avalado por el DRNA   |
| <b>Reclamo de jóvenes</b>   | Carta firmada por un grupo de jóvenes de distintos países (intercambio cultural en adjuntas) al secretario (Pedro Gelabert) del departamento de recursos naturales y ambientales.  |
| <b>Dramatización</b>  | Conferencia de prensa de la escuela superior José Emilio Lugo. Dramatizaron en una pancarta humana “Bosque Si”. Participación de jóvenes y profesores locales y de distintos países.   |
| <b>Reconstruyendo una casa para un Pueblo</b>                       | Compra de la casa Adquisición y restauración de una antigua casona; transformación en “hogar para la cultura puertorriqueña”; Salón de actividades y exposiciones; Tienda artesanal  |
| <b>Finca madre isla</b>   | Café madre isla como proyecto encaminado a la autosuficiencia económica de la organización.  |
| <b>Boletines informativos</b>                                       | Folletos con contenidos educativos, actividades realizadas y agenda a ejecutar.  |
| <b>Foro en plaza publica</b>  | Participación de alcaldes, ciudadanos, secretario de agricultura, ciudadanos...compromiso para descartar el Proyecto minero  |
| <b>Conferencias y exhortaciones</b>                                 | De especialistas y miembros de la comunidad en los salones de la escuela superior  |
| <b>Siembra de arboles</b>   | Niños y niñas, organizaciones sembraron arboles En el bosque; Rescate de la tierra   |
| <b>Jornada hacia la zona minera</b>                                 | Observación del impacto de la exploración; acto ecuménico; siembra de árbol; música; Participación de peritos en minería; agrónomos; botánicos   |
| <b>Actividad solidaria internacional: Brigadas de jóvenes de EU</b> | Jóvenes de 16 estados, unidos al grupo jóvenes de guías turísticos ecológicos de Casa Pueblo, sembraron arboles en el departamento de Cala Abajo; Participación de técnicos con explicación de la importancia del bosque como productor de aguas y la necesidad de conservarlo;                  |
| <b>Siembra de árbol en Cala Abajo</b>                               | Unido al grupo de jóvenes guías del proyecto de turismo ecológico:<br>Jóvenes del grupo aspira;<br>Jóvenes de la universidad de PR en Carolina   |
| <b>Declaración conjunta “Por la vida y Puerto Rico”</b>             | En el 3 congreso de turismo para el ambiente se redactó una Carta destinada al gobierno de Puerto Rico Firmada por comerciantes de la región demandando el descarte definitivo de la exploración o explotación minera en los municipios de Adjuntas, Utuado, Lares, Jayuya, Barranquitas y Cayey |
| <b>Comunicado de Prensa</b>   | Posición de Casa Pueblo en Adjuntas<br>“ya lo decidimos: NO a las MINAS bajo cualquier status Casa Pueblo con el pueblo y Puerto Rico”   |
| <b>Foro del pueblo</b>  | Explotación Minera; deponentes: secretario de recursos naturales; invitados especiales: ciudadanos de nuestro pueblo   |
| <b>Participación de grupos religiosos</b>                           | Las niñas de la Residencia Santa Ana sellaron el compromiso de apoyar y participar en las actividades de protección del bosque   |
| <b>Construyamos un bosque :Visita a la zona minera con artistas</b> | Llamado a acompañar al grande interprete Danny Rivera; Científicos explicaron la importancia de convertir el área en una reserva forestal;<br>Guías interpretativos de la naturaleza gratuito; observación de aves;  |

|   |   |
|---|---|
|   | Presentación y Discusión de los documentos con petición para transformar la zona minera en bosque; evaluación de posibilidades; proyecto de turismo; siembra de árbol.  |
| <b>Poesía en el bosque</b>                                  | Lectura de poesía con jóvenes y niños dentro del Bosque del Pueblo  |
| <b>Proyecto de turismo ecológico</b>                        | En convenio con escuelas y universidades se conformo varios proyectos y actividades para recibir interesados en aprender más sobre ecología   |
| <b>Foro: importancia del bosque tropical puertorriqueño</b> | Transformemos la zona minera en un bosque puertorriqueño; participación de científicos y conservacionistas que discutirán sobre la importancia de los bosques para la protección de las cuencas hidrográficas; vida silvestre; zonas arqueológicas; recreación y alternativas económicas de turismo de naturaleza |
| <b>Comité de manejo Bosque del Pueblo</b>                   | Responsable por diseñar el proyecto del Bosque escuela.   |

## Anexo II: Entrevistas a Actores involucrados en las estrategias educativas de Casa Pueblo, Adjuntas/Puerto Rico – febrero - septiembre 2017

| Nombre                                  | Datos Personales  | Relaciones con CP  | Llego a C P   | Casa Pueblo es:  | Observaciones del Campo   |
|---|---|--|---|--|---|
| <b>01) Jamilka</b>                      | Docente de nivel básico;<br>Nació y creció en Adjuntas;<br>Madre de Tabeira (estudiante de la escuela de música).                                     | Maestra de juegos para niños;(enseña valores a través de juegos)<br>Guía Interprete; Voluntaria.<br>Recibe remuneración económica. | Por su maestra del superior Tintí; Fue voluntaria;<br>Se involucro en el proyecto por su hija a través de la escuela de música. | “Manera de ser, manera de vivir”; “Algo real, modo de compartir y crecer”;<br>“libertad por que se contagia”;<br>“La escuela de música ha sido un camino de impacto positivo en la visibilidad de Casa Pueblo” | Se muestra muy entusiasmada y feliz de participar del proyecto Casa Pueblo.<br>Se siente solidaria y comprometida con el proyecto educativo; Le encanta presentar nuevos proyectos y trabajar la creatividad con los niños;   |
| <b>02) Maribel</b>                      | Nascida y criada en Adjuntas;<br>Madre de Hernando; Ex correctora de bienes y raíces; Tiene sobrinos en puestos del gobierno de Puerto Rico.          | Secretaria De CP.<br>Recibe remuneración económica.  | Por su hijo Hernando(Fundador y actual director de la escuela de música de CP)  | “Casa Pueblo no es un lugar de trabajo, Casa Pueblo es un lugar de lucha”;(Juan)<br>“Estaba en el rol de ser madre”;<br>“Me gusta tener compromiso, pero no estar atada, porque la atadura te ancla”.          | Entrevista bien relajada;<br>Se muestra muy comprometida con el Proyecto CP, pero a la vez libre para tomar decisiones; Conoce en profundidad el proyecto minero y su relación con la región.<br>Tiene un conocimiento amplio de la historia de Puerto Rico y en especial del pueblo de Adjuntas. |
| <b>03) Juan Francisco Delgado Lopez</b> | El licenciado ha estudiado artes, geografía y derecho. Tiene vasta experiencia nacional e internacional.<br>Maestro en la universidad de Puerto Rico. | Abogado y Asesor de Casa Pueblo.<br>No recibe remuneración económica.  | Por su cuñado(otro colaborador) y una maestra de la Universidad; por interese de contribuir.                                    | “Casa Pueblo es un lugar especial, yo veo a la gente cambiar cuando entra aquí”;<br>“Ser parte de este Proyecto de CP es bien enriquecedor...”;<br>“Valoro mucho la libertad”.                                 | Conoce en profundidad el Proyecto de Casa Pueblo en especial desde el punto de vista legal de la organización comunitaria y asuntos de conservación ambiental. Se demuestra muy sencillo y humilde.   |
| <b>04) Adolfo Matos Santos</b>          | Nacido en Lajas;<br>Vivió en Estados Unidos antes de ser detenido.  | Artista Restaurador y guía turístico   | Conoció a Casa Pueblo por Corretger(poeta nacionalista)   | “La misma lucha, diferente trincheras”.  | La entrevista fue inesperada y muy rápida, pero el entrevistado demostró espontaneidad y mucha  |



|                              |  |   |   |  |  |
|------------------------------|--|---|---|--|--|
|                              | Ex prisionero político(su sentencia fue conmutada por Bill Clinton);<br>Acompaño y apoyo la lucha anti minera de la prisión.   |   |   |  | afectividad hacia el proyecto CP. Feliz y radiante su memoria vagaba por la historia del pasado y presente de su país;<br>Se identifica con el Proyecto de Casa Pueblo, demuestra grande admiración.   |
| <b>05) Marielisa Sabat</b>   | Original de Guaynabo, actualmente reside en Adjuntas;<br>Se muda para Adjuntas para tener más calidad de vida;<br>Investigadora de biorremediación;<br>En conjunto con su pareja tiene una empresa de cañonismo. | Bióloga; Guía del Bosque; Maestra del Bosque escuela La Olimpia; Maestra de mariposa. | Llego a CP a través de su interés por biorremediación.                                      | “Es bien rara las veces que uno tiene la oportunidad de trabajar con una organización que comparte los mismos valores de uno”<br>“Es un trabajo que hacemos con mucho amor”;<br>“Una de las razones por las cuales me quise unir a CP es porque uno quiere ser parte de algo mucho más grande de lo que es personalmente”. Poder aportar más a la sociedad y la “comunidad”. | Demuestra mucha motivación con el proyecto CP, además de declarar su amor y exaltación a tomado el ejemplo como fuente de inspiración para emprender nuevos proyectos.<br>Tiene grande interés por investigaciones, por lo cual implementa sus conocimientos con CP. |
| <b>06) Joandra L. Torres</b> | Original de Manatí, Actualmente reside en Adjuntas;<br>Estudiante de Turismo.  | Guía interprete del Bosque La Olimpia; Voluntaria                                     | Programa de horas comunitarias  | “La persona que vez ahora no es la misma, CP se ha encargado de eso”.<br>“Aquí todos aportan y en conjunto lo desarrollamos”;<br>“Esa percepción de `aislamiento de la gente, ellos lo han cambiado”   | Extremamente cómoda y feliz con el proyecto de CP, habló de que cambio su percepción de vida, de felicidad, de relación con las personas y demostró motivación con la vida y su entorno.   |
| <b>07) Yalitz Serrano</b>    | Original del área metro, actualmente reside en Ponce;<br>Trabajadora Social;   | Maestra residente en el Bosque escuela La Olimpia.                                    | Conoció CP por su repercusión nacional, visito el proyecto cuando estaba en la universidad, | “Experiencia enriquecedora”  | Demuestra conocimiento teórico de organizaciones comunitarias, enfatizo practicas educativas;  |

|                           |  |   |   |  |   |
|---------------------------|--|---|---|--|---|
|                           | Es madre, y reside con su familia en una finca.  | Recibe remuneración.  | se involucro directamente con el contrato de maestra.   |  | Se describe como activista.   |
| <b>08) Awilda Fuentes</b> | Nacida y criada en Adjuntas; Madre.  | Secretaria administrativa de Casa Pueblo  | Conoció CP por su papá, el cual participaba de las actividades; la casa de su familia colinda con el área que sería desarrollada las minas de cielo abierto; Fue a través de intereses académicos de su hijo que se vincula al proyecto.      | “Soy de CP, estoy feliz de ser de Casa Pueblo”;<br>“Todo lo que hace CP va de acuerdo con mis principios, con mi pensar...” “Me llena, es una gran satisfacción”.<br>“CP es un proyecto vivo, nunca se detiene”;<br>“Aquí todos nos ayudamos”;<br>“Quisiera cambiar el ritmo, pero a la misma vez esa es la esencia de CP”;<br>“Me siento parte y ya esto es parte de mi, si no vivo esto, creo que no soy yo”.  | Demuestra gran afectividad con CP, es enamorada del proyecto, el cual llena su vida. Es feliz en lo que hace y así mismo lo transmite a los que llegan a conocer la organización.   |
| <b>09) Missael</b>        | Original de Adjuntas; Estudio Psicología; Desde pequeño le preocupa la naturaleza, las personas;   | Guía interprete; Maestro de taller de Artes; Voluntario en la escuela de música, empaca café... | Conoce a CP desde el principio de su fundación.   | “Me siento en mi casa, la casa de nuestras montañas, de nuestros ríos, de nuestro país...”.<br>“La fe sin obra es muerta”;<br>“Siempre hay gente que viene a aportar, este es el valor”.   | Demuestra mucha tranquilidad y afecto al hablar de Casa Pueblo. Un profesional que valora lo simple y efectivo. Habla de valores esenciales para el desarrollo básico, por ejemplo el agua y como eso impacta la manera de vivir; Critica las escuelas que se concentran en la teoría, olvidando la práctica. Es crítico también del ritmo acelerado de vida. |
| <b>10) Adam</b>           | Estudio artes plásticas en San Juan; Concentración en Pintura y escultura. “La conciencia de educar he adquirido con la vida”; Estudió en París con una beca; Estuvo en Inglaterra; Es | Guía Interprete; Maestro de talleres; Recibe remuneración.                                      | Fue estudiante de secundaria de Tintí, ay empezó a ser solidario con el proyecto. Frecuentaba la biblioteca Hostos en la “Casona” (Casa Pueblo). Participo en varias actividades en 87 y 88 para detener el proyecto minero (recorrer firmas, | “Me siento más maduro, más resultado”..; “lo veo como parte de mi casa, es un proyecto bien importante para el país, necesario”; “Yo me disfruto la reacción de la gente cuando llegan al bosque, yo vivo la reacción el efecto que producimos nosotros como proyecto, como impactamos la comunidad”, este efecto que producimos en conjunto, estoy reviviendo constantemente...”; “Hay que seguir, hay que continuar, las mejoras se hacen en el camino”; | Tiene muchas informaciones de las estrategias educativas/culturales desarrolladas por CP; En la entrevista revivió varios momentos, “memoria viva y afectiva”; Habla de la integración del pueblo y los “líderes” del proyecto desde su principio.  |

|                                  |  |   |  |   |   |
|----------------------------------|--|---|--|---|---|
|                                  | agricultor: produce café y china.  |   | acostarse en la carretera para que no pasara los autos);   |   |   |
| <b>11) Gerson Beauchamp Baez</b> | Profesor de ingeniería eléctrica en la UPR de Mayaguez;<br>ingeniero electricista;<br>Reside en Mayaguez;<br>Participa con su familia en actividades de CP;  | Miembro de la junta de directores de Casa Pueblo;<br>Participa en el bosque escuela La Olimpia, con talleres a los alumnos de la escuela secundaria;<br>Voluntario; no recibe remuneración. | Empezó a participar por Arturo Massol, colega de la universidad;<br>comenzó con el proyecto de energía solar, fotovoltaica; Junta de análisis del gasoducto (comisión científica y técnica en contra del proyecto de gasoducto); | “Siento que estoy contribuyendo a desarrollar la conciencia popular en el país y a crear una conciencia de conservación de los recursos, medio ambiente y amor a la patria”;<br>“Casa Pueblo es parte de mi vida”;<br>“Es un trabajo voluntario y estoy dispuesto en seguir con eso”.   | La entrevista fue corta, pero informativa. El entrevistado es un científico muy comprometido con el proyecto de Casa Pueblo; Todos en CP tienen grande admiración por él, por lo cual tienen una relación recíproca de reconocimiento y gratitud. |
| <b>12) Puffai</b>                | Nació en EUA, llegó a PR con 7 años, reside en Adjuntas;<br><br>Estudio psicología;<br>Artesano: joyería en semillas nativas;<br>Agricultor, siembra para el consumo de su familia y del negocio;<br>Dueño de “El Campo es Lena”;<br>Papá. | Artista,<br>Emprendedor, tiene un proyecto que emplea 27 trabajadores;<br>Trabaja en sociedad con 2 hermanos y su mamá;   | Su familia tiene terrenos en lo que sería la zona minera;<br><br>El participo con la familia en las actividades de CP;<br>Tintí fue su maestra de secundaria.  | “Soy de esa generación que siempre buscaba algo más allá y lo tenía aquí al lado...no lo había visualizado”;<br>“Es un sueño de persona que busca la libertad”;<br>“Toda esa energía de CP llega a El Campo es Lena”;<br>“Prohibido cansarse- no quitarse de las ideas, de los sueños”;<br>“La idea es disfrutárselo, gozárselo, dejar algo a nuestras crías, un legado...”;<br>“Soy como una alma libre”;<br>“Creo en la libertad del individuo, si uno es libre puede ayudar a otros a ser libre”;<br>“Libertad es compromiso y hay que trabajarla...”;<br>“Gracias CP porque hoy estoy aquí y que esto está así, no es un desierto, un oído...”;<br>“Podemos conectar el proyecto de CP con mi trabajo”;<br>“El ocio en esta comunidad se acaba, ya todo el mundo tiene algo que hacer”; | Una conversación encantadora, el entrevistado es la motivación en persona; un soñador que pone en práctica sus proyectos siempre pensando en los demás; Su expectativa es crecer con el proyecto para que más personas participen y disfruten.    |

|                                       |  |  |  |  |   |
|---------------------------------------|--|--|--|--|---|
| <p><b>13) Hernando Dorvellier</b></p> | <p>Nació en San Tomas en las Islas Vírgenes, pero creció en Adjuntas, mamá de adjuntas, papá Haitiano; Estudio teatro, artes, música; Estudio educación en Música;</p> | <p>Director fundador de la escuela de música; Maestro del Bosque Escuela; Maestro de música en otros proyectos externos;</p> | <p>Llega a CP en la década de 90; Conoció a Tintí en la escuela, ella lo convido a leer poesía y declamar oratoria, en las actividades culturales de CP.</p> | <p>“Mucha responsabilidad, me asusta un poco”, pero a la vez es una satisfacción poder hacer eso que hacemos. Es una alternativa que me siento libre como ser humano; “Cuando algo no me gusta lo puedo decir, me escuchan y aunque no estén de acuerdo, mi voz va hasta cierto punto que se negocia”; “Me siento feliz en CP porque es un proyecto que me brinda la oportunidad de crecer como ser humano, de aportar libremente como yo quiera”; “En la “marcha” en las decisiones finales estamos todos y somos parte de todo”; “Yo he visto a los lideres poder retirarse, poder dar paso atrás para que otros pudiéramos crecer en el mismo proyecto”; “Ay mucha gente que siente que CP es de ellos, y si sienten que está en riesgo, nosotros lo vamos a descifrar y hacer funcionar”; “Aquí hay un escenario que se puede cultivar la realización, la felicidad”; “Hay que respetar la libertad de cada quien y yo entiendo que en CP hay un escenario para que uno alcance esa realización para que sea un ser humano pleno”.</p> | <p>Una conversación completa, plena y llena de información. El entrevistado tiene grande conocimiento del proyecto CP, tiene mucha memoria viva de su experiencia a lo largo de los años lo que permitió recorrer buenos datos y análisis. Es apasionado por su trabajo y extremadamente comprometido con la escuela de música.</p> |
|---------------------------------------|--|--|--|--|---|

|  |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|
| <p><b>14) Alexis Massol Gonzalez</b></p>     | <p>Estudio Ingeniería Civil;<br/>Desde niño defendía causas a favor del ambiente;<br/>Fue galardonado con el Premio Ambiental Goldman en 2002 por su destacada defensa a la naturaleza;<br/>Padre de 4 hijos;<br/>esposo de Tintí;</p>  | <p>Miembro fundador de Casa Pueblo;<br/>Director de CP;<br/>Actualmente está escribiendo una tesis;<br/>Voluntario;</p>             | <p>Estuvo presente desde el primer momento de la fundación de CP y sigue participando activamente de las actividades.</p>                                   | <p>“surgió de la necesidad de defender la vida, de defendernos nuestras aguas, nuestros bosques, nuestra gente”;<br/>“Entonces, nace de la necesidad de atender y luchar por salvar la patria geográfica”;<br/>“Esa lucha nace con una visión, con una planificación estratégica de País”;<br/>No solamente de resolver un problema, de atenderlo, de evitarlo, sino mirando a la planificación de Puerto Rico a largo plazo;</p> | <p>Nos reunimos varias veces para hablar sobre el tema de la investigación y en todas terminamos en diferentes anécdotas; es un soñador de ojos abiertos y excelente exponente, por lo cual siempre lo están buscando.</p>  |
| <p><b>15) Faustina Deyá Diaz (TINTÍ)</b></p> | <p>Maestra de ingles;<br/>Nació y se crio en Adjuntas;<br/>Su papá fue pieza fundamental en su formación, la apoyo e incentivo;<br/>Líder comunitaria;<br/>En la década de los 70, lucho contra la corriente institucional para erradicar el asbesto de cientos de salones de clase del pueblo;<br/>Madre de 4 hijos.</p> | <p>Miembro fundadora de Casa Pueblo;<br/>Voluntaria;<br/>Administradora de la tienda de artesanías;<br/>No Recibe remuneración;</p> | <p>Estuvo presente desde el primer momento de la fundación del proyecto de CP y sigue participando activamente de domingo a domingo en las actividades.</p> | <p>“Yo creo que va a llegar el momento en que los partidos van a desaparecer y los líderes de este país van a surgir de las comunidades. Y yo espero poderlo ver”;<br/>“lo que quería era dar clase donde sea y como sea”;<br/>“Soy una persona de acción, no mucho de palabras”.</p>   | <p>La entrevistada es serena y a la vez directa y tenaz. Conversamos en varias ocasiones y en todas hubo interrupción por alguien que llegaba y la quería saludarla o abrazarla. Conocí decenas de ex – alumnos que con orgullo y afectividad se emocionan cada vez que la encuentran. Tiene una memoria viva y elocuente de todas las luchas que ha enfrentado. Tintí es una mujer guerrera que, en los salones de clase, forjo un movimiento de activismo social participativo para todo el país.</p> |