

**Fondo editorial Orinoco Pensamiento y Praxis**

**TEORIA DE LA  
VIO-  
AGRESIVIDAD  
ENFOQUE PSICOSOCIAL EN  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS**

**Eladia Margarita Hurtado**

Ficha de la Autor

**Eladia Margarita Hurtado Garrido**

(Ciudad Guayana, Distrito Caroní. Estado Bolívar1963) Venezolana, 8.939.736, egresada de la Universidad Carabobo 1996, Doctora en Ciencias para el Desarrollo Estratégico. Mención: Innovaciones Educativa, Emancipadora y Desarrollo Humano 2017. Docente universitaria en la categoría de Agregado en la Universidad Bolivariana de Venezuela, Investigadora activa de la línea de investigación Derechos humanos, violencia social y educación emancipadora, miembro del Centro de Investigaciones Transdisciplinarios Manuel Piar. Con publicaciones en revistas arbitradas e indexadas. Tutor de diversos estudiantes de pregrado y postgrado de Universidades venezolanas. Otras, Miembro de la dirección Editorial de la Revista Arbitrada “Orinoco Pensamiento y Praxis” y del Fondo ORINOCO Pensamiento y Praxis. De la Asociación. Fraternidad y Orientación Activa (ONG. AFOA)-ASOCIACIÓN CIVIL SIN FINES DE LUCRO-RIF.- Depósito Legal: ppi201202BO3993 ISSN: 22448314J-403372659) , conferencista con publicaciones en revistas arbitradas e indexadas en la República Bolivariana de Venezuela.

[revistaorinocopensamientoyp@gmail.com](mailto:revistaorinocopensamientoyp@gmail.com), Sitio WEB:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=18579>

Email: [eladahurtado.07@gmail.com](mailto:eladahurtado.07@gmail.com)

CODIGO DE INVESTIGADORA INTERNACIONAL ORCID <https://orcid.org/0000-0002-0041-1390>

Email: [afoaderehumanos@gmail.com](mailto:afoaderehumanos@gmail.com)

Teléfono:58- 4269966180



**Título del libro: TEORIA DE LA VIO- AGRESIVIDAD. ENFOQUE PSICOSOCIAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS**

**2° edición, 2025**

**Ediciones:** Revista Orinoco Pensamiento y Praxis. 2025.

**Coordinación Editorial:**

**@Fondo editorial Orinoco Pensamiento y Praxis de la Asociación Civil Sin Fines de Lucro “Asociación Fraternidad y Orientación Activa”. RIF.- J403372659.**

**Disponibilidad para editar literatura y libros electrónicos.**

Aportes, donaciones o transferencias en cuenta bancaria: BANCO DE VENEZUELA,

Cuenta Corriente: 0102-0632-44-0000075378

A nombre de: Asociación Civil Fraternidad y Orientación Activa.

Dirección electrónica: revistaorinocopensamientoyp@gmail.com,

RIF J- 403372659

**Correos electrónicos:**

[afoaderehumanos@gmail.com](mailto:afoaderehumanos@gmail.com)

[revistaorinocopensamientoyp@gmail.com](mailto:revistaorinocopensamientoyp@gmail.com)

Ciudad Bolívar-Venezuela

**Portada:**

**“Ocaso de las riberas orinoqueras”**

Autor: Bonalde

**.Diseño editorial:**

@Fondo editorial Orinoco Pensamiento y Praxis

Hecho el Depósito Legal en el Instituto Autónomo de Biblioteca Nacional conforme a la normativa Venezolana.

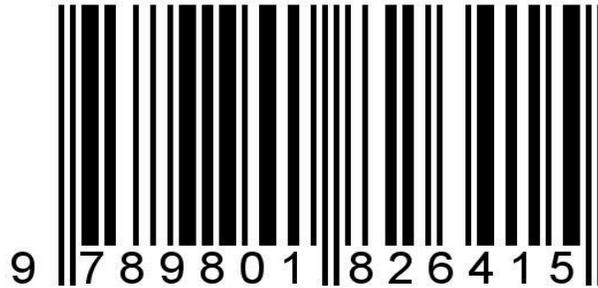
**ISSN:** 978-980-18-2641-5

En trámite. Ciudad Bolívar- Estado Bolívar

República Bolivariana de Venezuela.

**Se aprueba la reproducción parcial o total del contenido del presente libro, con la condición de que se acrediten y citen las fuentes, conforme a las diferentes normas internacionales sobre criterios para escritos científicos y se remita un ejemplar al @Fondo editorial Orinoco Pensamiento y Praxis de la Asociación Civil Sin Fines de Lucro “Asociación Fraternidad y Orientación Activa”, y a la autora a las direcciones electrónicas indicadas.**

ISBN: 978-980-18-2641-5



MARZO 2022

**DEDICATORIA**

*A mis seres queridos:*

*A Jesús Cristo, todo poderoso quien me acompaña, protege, orienta e inspira.*

*A mi hija Zuriela, por ser la razón de mi existencia.*

*A mi esposo Leonardo Maestre por su paciencia, persistencia, tolerancia, Amigo incondicional.*

*A mi padre Juan Francisco Hurtado Artiga, quien aun estando ausente, siempre me acompaña, ejemplo de lucha y solidaridad.*

*A mi suegra María Eloísa Vargas, madre, amiga y protectora, Dios te bendiga y proteja por siempre.*

*“Los amo”*

## **AGRADECIMIENTOS**

- *A mi tutor, Dr. Francisco Rodríguez, por su infinita generosidad, maestro orientador, ejemplo de vida.*

### ***A las Instituciones:***

- *Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV)*
- *Universidad de Oriente Núcleo Bolívar (UDO)*

# PRÓLOGO

## Vio-agresividad, violencia y agresividad: 3 conceptos, un mismo problema

La categoría de vio-agresividad es un neologismo creado por la profesora-Doctora Eladia Hurtado, una licenciada en Educación que remontando la cuesta de las ciencias de la Educación y de la escuela tradicional, ha decidido traspasar esa barrera disciplinaria para penetrar en el universo de la Sociología de la violencia. Igual que el chamán que penetra y “traspasa” las fronteras de lo sobrenatural para librar formal combate en contra de las fuerzas sobrenaturales del mal, esta profesora utilizando como única arma el “búho de Minerva” de la inteligencia, decidió “batirse en duelo” con la Vioagresividad y las fuerzas del Mal.

En buen lío se ha metido esta profesora que podía estar “tranquilamente pastando” en los “pastizales” de su digna y merecida jubilación.

Ella, como buena alumna de Foucault, decidió, arrastrada por la “voluntad de saber” y “La arqueología del saber”, hundir el escarpelo de su “Inquietud de si misma” en un terreno tradicionalmente reservado a los Sociólogos y los psicopatólogos que se autoperciben como “radiólogos” del alma.

Vio-agresividad, que no es exactamente agresividad ni violencia en sus términos particularmente acotados, designa en esta autora la síntesis dialéctica e integral del fenómeno de la violencia y la agresividad como una mezcla letal y explosiva.

Se trata de un intento por tensar los límites de las “membranas” que resguardan el protoplasma de estas categorías para arribar a un terreno transdisciplinario que finalmente desemboca en la propuesta de un nuevo Constructo paradigmático.

La agresividad definida comúnmente como mecanismo de defensa ante un ataque real o imaginario puede llegar a convertirse en agresividad maligna cuando deja de ser un mecanismo de adaptación para pasar a ser una acción destructiva que puede expresarse de diferentes maneras: sea en el discurso, los gestos o en el comportamiento abiertamente destructivo.

Así, la agresividad es una conducta esencialmente natural de defensa en el continuum lucha/huida animal, mientras que la violencia es un patrón de comportamiento básicamente humana que tiene que ver con la lucha por el poder y la posesión, el control del territorio como espacio de dominación-sometimiento y destrucción del Otro diferente, frustración/conflicto, etc.

Las guerras, los conflictos raciales, la dominación/represión y opresión de una clase sobre otra. La lucha por el poder y la dominación de las clases dominantes sobre la riqueza así como del territorio de la misma forma que las bandas criminales, violencia de género producto del régimen patriarcalista de dominación; en fin, un largo rosario de males subyacen a la vio-agresividad.

Aunque la violencia no es exclusiva de sociedades de clase, no obstante es en estas sociedades en donde este tipo de comportamiento se acentúa, sistematiza y se hace estructural.

La autora, plantea que es en esta civilización dominada por una lógica de la dominación en donde la vio-agresividad se constituye en una racionalidad estructural de la violencia.

Y es que este fenómeno se ha convertido, en la civilización capitalista global de mercado, en una especie de cáncer que ha hecho metástasis en el cuerpo social de la humanidad, quebrando de esta manera las defensas del “sistema inmunológico social” hasta el punto que amenaza hoy, igual que los virus, con destruir a la especie humana.

La vio-agresividad está vinculada con una agresividad que se ha vuelto destructiva (agresión maligna) por una asociación y simbiosis entre ambas que ya no distingue entre una y otra por el carácter sistémico-estructural que comporta.

Esta simbiosis en términos de racionalidad sistémica es el producto de la transformación del sistema social capitalista de mercado global en el cual vivimos, en una civilización esencialmente violenta, vio-agresiva diría la autora y que no puede menos que funcionar de acuerdo a este patrón estructural porque constituye su “código genético”.

Pero no conviene hacernos los distraídos con este problema que es más fuerte que la pandemia biológica porque es una “pandemia social”; esto significa de acuerdo a la autora que no solo afecta al sistema social y a las estructuras sociales en su conjunto a niveles macro-estructurales sino que este mal se encuentra hoy en las microestructuras sociales

como son: la familia, el aula, el trabajo, la calle, y desde ahí se reproduce y refuerza a las macro-estructuras. .

Conviene pues que iniciemos la ruta del tránsito hacia una sociedad del rechazo a la violencia y agresividad con la construcción en su lugar y paralela a ella de una civilización de la convivencia. Esto significa la construcción de una civilización más humana, una civilización de la conciencia en todos estos espacios sociales (sobre todo los microespacios societarios). Será esto posible?, podremos vivir juntos civilizadamente? Creemos junto con la autora que si es posible.

Francisco Rodríguez, 2022.

**Resumen:**

Este estudio tiene como objetivo, diseñar un constructo conceptual sobre la vio-agresividad en estudiantes universitarios desde un enfoque Psicosocial. Se direcciona el abordaje científico social a través del paradigma cualitativo. Reseñando la evolución de la violencia y la agresividad entre los seres humanos, las cuales han evolucionado con el hombre a través del tiempo, presentándose como estrategia de sobrevivencia, evaluándose los antecedentes investigativos sobre la violencia y la agresividad, realizando comparaciones a través de la triangulación de teorías (Aprendizaje Social, Representaciones Sociales y Relaciones de poder), relacionadas con la presente investigación. Haciendo énfasis en el estilo de vida y los aspectos psicosociales donde se desarrolla el estudiante. Considerando los indicadores violentos y agresivos de los estudiantes, por distintos factores económicos, políticos, sociales, culturales, educativos. Los métodos empleado: Fenomenológico, Investigación Acción Participante (IAP) y la Teoría Fundamentada (Grounded Theory) emergiendo la conceptualización a través de los datos suministrados por los informante claves, los instrumentos utilizados para la recolección de datos: Observaciones participantes, diario de campo, registro fotográfico, Entrevista a profundidad, y la Triangulación, con un diseño de campo y apoyo bibliográfico, manifestándose la conceptualización teórica desde los datos aportados por los Informantes Claves. Las conclusiones preliminares de la investigación doctoral se concretan con el constructo conceptual de la Vio-agresividad en Estudiantes Universitarios desde un enfoque psicosocial, presentado desde lo Epistemológico, Ontológico, Filosófico, psicociológico, considerando lo afectivo familiar, la Universidad, el entorno psicosocial, lo sociocultural.

**Palabras claves: Vio-agresividad- Psicosocial- Universidad-Estudiante**

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA	
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	v
PROLOGO.....	ix
RESUMEN.....	2
ÍNDICE GENERAL.....	
INTRODUCCION.....	
<b>MOMENTO I.</b>	
LA VIOLENCIA Y LA AGRESIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS, COMO OBJETO DE ESTUDIO DESDE UNA SUJETIVIDAD HISTORICA	15
 <b>MOMENTO II.</b>	
FENÓMENO DE LA VIOLENCIA Y LA AGRESIVIDAD EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS, EJES TEMÁTICOS DE LA “VIO-AGRESIVIDAD”EN LOS SERES HUMANOS	37
Abordaje Epistemológico Abordaje Epistemológico	
Abordaje ontológico	
Antecedentes relacionados con la violencia estudiantil desde un enfoque Psicosocial, en el marco de la construcción de un nuevo concepto la “Vio –agresividad.”	39 41
Teorías argumentativas de la investigación.....	46
Aprendizaje Social.....	
Teoría de las representaciones sociales.....	55
Las Relaciones del Poder.....	55
Constatación Epistemológica.....	56 57 59
<b>MOMENTO III.</b>	
<b>III. CONCEPCIONES METODOLÓGICAS DE LA VIOLENCIA Y LA AGRESIVIDAD ENCAMINADAS DESDE EL FENÓMENO SOCIAL DE LA REALIDAD EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA TEORIA DE LA VIO- AGRSIVIDAD</b>	63
metodológico del análisis de los datos, valoración del constructo conceptual de la vio-agresividad. Ubicación para la investigación.....	64
Diseño de la Investigación .....	
Tipo de investigación.....	65

Métodos que conduce al abordaje de la vio-agresividad.....	69
La fenomenología desde los significados propios de los sujetos de estudios.....	74 76
Investigación Acción Participante (IAP).....	76
Teoría Fundamentada (Grounded Theory), como método para desarrollar, una nueva teoría emergente.....	79
.....	
Métodos comparativos constante (MCC) como estrategia de la teoría fundamentada...	80
Procedimiento para la Recolección de Datos.....	
Muestreo Teórico (MT) como táctica para desarrollar la teoría fundamentada.....	80
Fases del recorrido metodológico desde el análisis de los datos.....	82 83
Categoría Medular (Constructo Conceptual).....	
Valoración del constructo conceptual de la vio-agresividad.....	104 105
Conclusiones.....	108
Recomendaciones.....	
Bibliografías.....	112 117
<b>ANEXOS:</b>	118
<b>Anexo A:</b>	
Cronograma de Actividad.....	
Cuadro 1.Triangulación teórica.....	131
Cuadro 2.Análisis Comparativo y Teoría Emergente.....	133
Cuadro 3. Procedimientos generales de la Teoría Fundamentada. Método comparativo constante (MCC).	
Cuadro 4. Vio-agresividad en estudiantes universitarios.	
Cuadro 5. Proceso metodológico.	
Cuadro 6. Nota de Prensa.Diario Correo del Caroní Nota de Prensa.	
<b>Anexo B:</b>	
Guión de entrevistas .....	
<b>Transcripción de las entrevista:</b>	139
<b>Anexo C:</b>	
Informante Clave N-1 (IC1).....	
<b>Anexo D:</b>	141
Informante Clave N-2 (IC2) IC2).....	
<b>Anexo E:</b>	145
Informante Clave N-3 (IC3).....	
<b>Anexo F:</b>	148
Informante Clave N-4 (IC4).....	
<b>Anexo G:</b>	152

Informante Clave N-5(IC5).....	156
<b>Anexo H:</b>	
Informante Clave N-6 (IC6).....	159
<b>Anexo I:</b>	
Cuadro N°.7. Concepto de violencia.....	162
Cuadro 8. Constatación de la violencia.....	
Cuadro 9. Visualización de la agresividad.....	
Cuadro 10. Constatación de la agresividad en estudiantes universitario.....	
Cuadro 11. Diferencias entre la violencia y la agresividad.....	
Cuadro 12. Constatación entre agresividad y violencia.....	
Cuadro 13. Violencia en el ámbito universitario.....	
Cuadro 14. Constatación violencia en el ámbito universitario.....	
Cuadro 15. Observación de hechos violentos en el recinto universitario.....	
Cuadro 16. Constatación de hechos violentos en las universidades.....	
Cuadro 17. Evolución de la violencia (distinción de la violencia).....	
Cuadro 18. Constatación. Evolución de la violencia.....	
Cuadro 19. Producción de la violencia.....	
Cuadro 20. Constatación Producción de la violencia.....	
Cuadro 21: Característica de la agresividad.....	
Cuadro 22. Constatación “Personas agresivas”.....	
Cuadro 23: hogares violentos. Violencia y Agresividad.....	
Cuadro 24. Constatación. Hogares Violentos. Violencia y agresividad.....	
Cuadro 25. Responde ante la violencia.....	
Cuadro 26. Constatación. Respuesta ante la violencia.....	
Cuadro 27. Características de la violencia y la agresividad actual.....	
Cuadro 28: Constatación. Violencia y la Agresividad en el contexto.....	
Cuadro 29. Efecto de la violencia en el colectivo social.....	
Cuadro 30. Constatación. Vio-agresividad en el colectivo social.....	
<b>Anexo J:</b>	
Diagrama 2.	
Categoría: Irradiaciones de la agresividad en los estudiantes universitarios.....	
Diagrama 3. Categoría:	190
Distincionalidad de la violencia y la agresividad.....	
Diagrama 4. Categoría:	
Expresión de la violencia.....	
Diagrama 5. Categoría:	
Progresión de la Violencia.....	
Diagrama 6. Categoría:	
Polinización de la Violencia.....	
Diagrama 7. Categoría:	
Cualidades de la agresividad.....	
Diagrama 8. Categoría:	
Repercusión a la violencia.....	
Diagrama 9. Categoría:	
Sensopercepción de la Vioagresividad.....	
Diagrama 10. Categoría:	

Vio-agresividad en el colectivo social.....  
Diagrama "11" de Constatación entre los resultados preliminares de los sujetos activos "entrevistados", con las teorías  
abordadas en la investigación.....

**Anexo K:**

**Figura N-1.** Teorías argumentativas de la investigación: Aprendizaje Social.....

**Figura N-2.** Teorías argumentativas de la investigación: Representaciones Sociales... 200

**Figura N-3.** Teorías argumentativas de la investigación: Relaciones de poder.....

**Figura N-4.** Categoría central Medular.....

**Figura N-5.** Constancia como investigadora por el Centro de Estudios Sociales y Culturales  
(CESYC).....

**Figura N-6.** Constancia como investigadora por el Núcleo Académico Transdisciplinario Manuel Piar.  
.....

## **INTRODUCCIÓN**

## INTRODUCCION

El proceso social en construcción de la sociedad venezolana, exige cambios significativos en la educación, visualizada de manera distinta. Desde estas perspectivas se impulsa en la Universidad Bolivariana de Venezuela, el Doctorado en Ciencias para el Desarrollo Estratégico, el cual; propicia investigaciones en áreas de estudio relativas al desarrollo social, político y económico, a la participación popular desde el contexto internacional, regional y local, los marcos jurídicos, e igualmente en lo multiétnico y pluricultural, lineamientos enmarcados en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela y en los Planes Estratégicos de Desarrollo de la Nación.... plasmados en el Doctorado en Ciencias para el Desarrollo Estratégico UBV (2010:6).

Desde estas perspectivas, se plantea desde las innovaciones educativas, responder a las necesidades sociales dentro de las cuales se encuentra presente la violencia y la agresividad en los espacios educativos, y en el contexto social, en el cual se desenvuelven los adolescentes y jóvenes, generación de relevo en la direccionalidad del país en construcción. Aspectos que desde la investigación cualitativa y contexto real socio político, económico, cultural, psico-social, puedan apuntar a visualizar la violencia y la agresividad manera distinta a la analizada en los tiempos actuales.

En este sentido, al indagar sobre la violencia y agresividad actual en los estudiantes universitarios, partiendo desde lo epistemológico, el contexto histórico y la complejidad del hombre, nos acercaremos a una nueva conceptualización de la agresividad y la violencia, presente en los estudiantes adolescentes y jóvenes, fenómeno de gran incidencia el colectivo social a niveles locales, nacionales e internacionales, donde el problema de la violencia nos atañe a todos por igual.

Razón por la cual, obligan a deducir sobre el origen de violencia y la agresividad, añadiendo Morgan (1877: 79)<sup>1</sup> *El hombre... necesito toda la experiencia de este periodo y del subsiguiente de barbarie para que el cerebro humano tomara conciencia de su influencia de controlar.* Bajo estas premisas, el hombre comienza a instituirse como sociedad, a domesticar a animales, a comercializar a través del intercambio de semillas y animales domésticos, se incluye el concepto de familia, la tenencia de bienes, jerarquía de poder, oblige a la población constituida a prepararse para defenderse del salvajismo invasor, desarrollando el instinto de agresividad y violencia en el hombre, con habilidades y destrezas aprendidas a través de grupos socio-culturales en periodos de secuencias, descritos por Morgan como Periodos salvajismo, barbarie y civilización.

De esta forma, la violencia comienza a acrecentarse en el mundo entero, y después de la segunda guerra mundial, arremete contra los pueblos de América Latina con la imposición de los paquetes neoliberales, la globalización, la división de clases, la explotación de los pueblos, visión de desarrollo, acompañado de transculturización y la imposición de la violencia social, denotándose en Venezuela; un alto índice de violencia social, la cual ha proliferado a otros espacios socioculturales como las escuelas, los liceos y universidades, convirtiendo en un grave problema social.

Bajo estas premisas, **la Justificación e importancia** del presente estudio radica en la necesidad de indagar sobre la violencia y la agresividad presente en los estudiantes universitarios, indicando aportes teóricos, para explicar y comprender los fenómenos de la construcción de un constructo conceptual, relacionado con la agresividad y la violencia en los estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial, insertado a través de la innovación educativa, aspecto de gran importancia para el colectivo social, motivado a que la violencia se ha convertido en un fenómeno de interés público a nivel mundial y se encuentra presente en todos los espacio societales donde se desenvuelve el hombre, en este sentido, esta

---

<sup>1</sup> Morgan, Lewis H. (1877:79) La sociedad Primitiva. Publicado por World Publishing. Nueva York.

investigación ofrece nuevas aportaciones a la temática de la agresividad y la violencia universitaria, como autores de cambios sociales, culturales, económicos y políticos en formación.

En el tema de la violencia y la agresividad se recalca, la violencia en niños, niñas, adolescente, jóvenes y adultos, en consecuencia, la violencia estudiantil, es una de las temáticas que prepondera en las agendas políticas internacional. En los planes estratégicos Nacionales, en Venezuela, con las apreciaciones a la Ley orgánica de Protección del niño y adolescente (LOPNA)<sup>2</sup>, posteriormente (LOPNNA)<sup>3</sup> la cual ha pasado por revisiones y adecuaciones que no terminan de concretarse, motivado en parte a la poca aplicabilidad del estatuto jurídico, el alto índice de violencia en los niños, niñas, adolescentes y posteriormente en un nuevo hombre o mujer con altos porcentajes violentos, aprendidos a través de su formación social.

Desde esta perspectiva es significativo destacar que la problema de la violencia y la agresividad en los estudiantes, no solo se presenta en los recintos educativos, es un fenómeno que se encuentra en los entorno sociales donde se relacionan los niños, adolescentes, jóvenes y adultos , partiendo desde los espacios primarios, como lo es el hogar, la familia, la comunidad y por su puesto los espacios educativos, por tal motivo la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios, no puede verse de manera aislada a la problemática de la violencia social en todos sus aspectos, la cual se acrecienta cada día, a través de la cultura de la violencia.

En este orden, motivado a las causas y consecuencias producto de la práctica de la violencia en todos sus ámbitos, donde algunos adolescentes ya han perdido la vida, o a temprana edad, se forman en recintos privados de libertad (acompañados con la práctica cotidiana de la violencia) y posteriormente participan en los procesos socio culturales de sus comunidades incorporándose a los procesos

---

<sup>2</sup> Ley Orgánica para la Protección del Niño y adolescente. Gaceta oficial de la República de Venezuela, 02 de octubre de 1998.

<sup>3</sup> Ley Orgánica para la Protección de niños, niñas y adolescentes. gaceta oficial extraordinario N-5.859, 10 de Diciembre de 2007.

educativos, sin una reorientación adecuada por parte del Estado a fin de minimizar la violencia que reflejan, quien luego se convierte en un multiplicador de la misma a través del ciclo de la violencia.

Considerando estas circunstancias, es obligatorio emprender esfuerzos para comprender el problema de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios, la cual se presenta de forma distinta a las características de la violencia tradicional, esta nueva forma de visualizar la violencia y la agresividad amerita la construcción de un nuevo constructo conceptual que se adapte a los tiempos reales, donde se diferencien los conceptos de la violencia y la agresividad, para poder emprender nuevos mecanismos de defensa en contra de este fenómeno que ataca el colectivo social.

Por tal motivo, entender el tema de la violencia y la agresividad en el ámbito educativo desde los estudiantes universitarios, es sumamente importante, puesto a que el futuro del país y la humanidad está en juego, bajo estas perspectivas, este estudio investigativo no solo propicia un nuevo constructo conceptual que interviene el concepto de la violencia y la agresividad, va mucho más allá, es un nuevo paradigma que invita a los investigadores a seguir indagando en este complejo fenómeno llamado vio-agresividad.

**Los beneficiarios de la investigación:** las instituciones educativas en especial las universitarias, la familia, la comunidad, el Estado, los cuales deben integrarse para que la violencia y la agresividad presente en los estudiantes universitarios (como sujetos individuales-sociales-culturales) disminuya, en función de que la violencia y la práctica de la misma, afecta en todos sus ámbitos psicosociales al estudiante universitario, como persona, familia, comunidad, entorno universitario y comunidad en general.

Motivo por el cual, se debe diferenciar los conceptos de violencia y agresividad, Para Barahona, A (2006) *La violencia, es generada por las sociedades humanas*. Aplicada por el hombre para imponer su poder. Esta puede ser inducida a través de la violencia física o psicológica, considerando replantear el problema de la

violencia desde lo colectivo, como un problema de políticas públicas con urgente necesidad por los niveles presente de la misma.

En relación a la agresividad, desde otra visión epistemológica, los investigadores Freud, S<sup>4</sup> (1920), Konrad, L (1966), Fromm, E (1971), coinciden en señalar, en que la *agresividad humana se expresa a través de un impulso, un instinto sostenido por un empuje inagotable y no necesariamente responde a una reacción de estímulos externos*. De igual forma, Latorre<sup>5</sup> (2001) plantea que la agresividad *constituye una respuesta adaptativa que forma parte de las estrategias que los seres humanos asumen ante las amenazas externas, la agresividad constituye una capacidad de respuesta de auto-protección para defenderse de los peligros que proceden de su entorno*. Significa entonces que la agresividad es innata, biológica, un instinto escondido del hombre donde manifiesta cualidades negativas u hostiles. Y la violencia es aprendida, por tanto, las conceptualizaciones son distintas.

Desde estas comparaciones, permite entenderse que la violencia y la agresividad tienen concepciones desiguales y que pese a que la agresividad es innata y la violencia aprendida por estímulos externos, es asumida por los estudiantes universitarios como instrumento de poder educativo y social, la cual, se visualiza no solo en el ámbito universitario, está en todos los escenarios sociales donde convive el estudiante, y esta además es practicada por una cantidad de personas, de diferentes edades y estratos sociales, influyendo negativamente en la sociedad en general. Quien es atemorizada, por las consecuencias producidas por la acción de la misma, la cual es direccionada a hacer daño, tanto físico como mental, es más violenta, convirtiéndose en un problema de salud pública.

Considerando los antecedentes anteriores, nace el constructo conceptual "La vio-agresividad", la cual da respuesta a la violencia de estos nuevos tiempos, y que se encuentra presente en el contexto social, y para los fines de esta investigación se aborda en estudiantes universitarios, para lo cual es preciso brindar nuevas

---

<sup>4</sup> Solares Ignacio (2011 :33 ) Revista de la universidad de México N°84

<sup>5</sup> Latorre Ángel y Muñoz. (2001). Educación para la tolerancia. Editorial Desclee de Brouwer. S.A. España

herramientas que se ajusten a la realidad y puedan incidir en la disminución de la violencia en todos sus ámbitos.

Bajo estas consideraciones y desde una visión hermenéutica-dialéctica, el tema de la violencia estudiantil, se ha visualizado, tal como lo expresa Martínez, M (2007:101) ... *Contemplar el comportamiento humano se presta a diferentes interpretaciones..* no solo es interpretar y analizar el problema real de la violencia y la agresividad en el contexto social en el cual a diario están sometidos los seres humanos, y sobre todo los adolescente y jóvenes (estudiantes) que están en formación permanente observando y copiando conducta y modelo desde sus hogares, la comunidad, instituciones educativas o espacio sociales donde se desenvuelven, hay que accionar, intervenir en esa realidad, por medio de gestiones específicas, que conlleven o sirvan de referencia a la disminución de la violencia y la agresividad presente en los estudiantes universitarios.

Antes estos escenarios reales, es necesario, comprender los factores socio - epistemológicos, que han conllevado el comportamiento del hombre al ámbito de la violencia, por medio de las relaciones sociales, orientando Rodríguez, F (2009:327) *las relaciones sociales son Modelos de comprensión e interpretación de la realidad en la cual se desenvuelve el individuo, determinando su comportamiento ante cualquier situación social.* Bajo este criterio, el comportamiento violento y agresivo presente en algunos estudiantes, obedece al cómo, se presentan las representaciones sociales y la asociación del conocimiento generado a través de la implementación de la cultura de la violencia y la agresividad, la forma de comunicación utilizada para el logro de sus objetivos por medio de la intimidación.

Apegados a esta realidad, el “Informe de América Latina sobre la violencia contra los niños, niñas y adolescentes, en el marco del Estudio Mundial de las Naciones Unidas” (2006), exige tomar en consideración el ambiente en que se presenta la violencia, solicitando distinguir, la violencia que se promueve en el contexto escolar, considerando el entorno global donde se desarrollan los estudiantes, y su

congruencia en cualquier escenario, como consecuencia de las transformaciones sociales del momento histórico en que se encuentran.

Así mismo, Gomes, F (2009), Guerra, C y otros (2011:76) coinciden en definir la violencia escolar, “*como la aparición de conducta violentas dentro de los centros educativos, pudiendo ser ejercida o padecida por cualquier miembro de la comunidad educativa.*” Bajo estos parámetros se va induciendo la cultura de la violencia en los recintos educativos, fenómeno que debe ser abordado desde sus primeras apariciones considerando los aspectos, individuales, sociales, culturales, políticos, económico y mundiales.

Desde el punto de vista dialectico, Marx, C y Engels, F, citado por Bolívar, O (2009:93) acuerdan que la violencia es manifestada prioritariamente por los factores económicos, y se engendra en el seno de las relaciones sociales, asociándola a los bienes materiales como visión de poder. En este sentido, el ser social, determina la conciencia social, implícita en las mismas concepciones y práctica pedagógica actual, las cuales deben pasar por profundas reflexiones en relación al alto índice de violencia en los recintos educativos.

Bajo estos postulados se declara la violencia en los estudiantes universitarios, la cual debe profundizarse y adecuarse a los tiempos actuales, agudizando el conocimiento de las causas, sus relaciones y diversas formas en que se presenta la violencia en los recintos universitarios, priorizando el estudio científico y sus diversas transformaciones desde un enfoque dialectico, que emerge de los enfoques tradicionales de la violencia estudiantil en el ámbito universitario.

Apegados al contenido dialectico, la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) establece en:

**El artículo 78.** Los niños, niñas y adolescentes son sujetos plenos de derechos y están protegidos por la legislación, órganos y tribunales especializados, los cuales respetaran, garantizaran y desarrollaran los contenidos de esta constitución... y demás tratados internacionales que en esta materia hayan suscrito....

Conlleva desde esta idea, a resguardar a los niños, niñas y adolescente en toda su instancia de formación retomando las instituciones educativas y universitarias a fin de profundizar y entender las desviaciones sociales presente en los estudiantes en todos los niveles educativos. De igual forma se estipula en:

**El artículo 79.** Los jóvenes y las jóvenes tienen el derecho y el deber de ser sujetos del proceso de desarrollo. El Estado con la participación solidaria de la familia y la sociedad crearan oportunidades para estimular su tránsito productivo...

Impone desde este artículo, que el estado, la familia y la sociedad en forma integrada multidisciplinaria, orienten el proceso de desarrollo de los jóvenes y jóvenes, al protegerlos de posibles desviaciones sociales que lo induzcan a introducir la violencia y la agresividad en su entorno cotidiano, llevando consigo esta violencia al nivel educativo universitario, lo cual promueve una nueva forma de visualizar la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios, más hostil, violenta y agresiva, ameritando nuevas formas de abordarlas, pues atenta contra la comunidad en todas sus dimensiones.

**Partiendo de esta conjetura se plantea el siguiente problema científico:**

¿Cómo aproximarnos a un constructo conceptual de la vio-agresividad en estudiantes universitarios, como autores protagonistas de los cambios sociales, desde las innovaciones educativas, que le permitan minimizar la violencia en el contexto educativo?

**El Objeto de la Investigación:** La violencia y la agresividad en estudiantes universitarios. **El fenómeno social del estudio científico.** La violencia y la agresividad en estudiantes universitarios, desde un enfoque psicosocial, que permitan su minimización, desde su acción social en que se desarrollan, con actitudes y comportamientos de prevención en el campus universitario.

En este orden de ideas, se orienta la delineación de la investigación sobre la violencia y la agresividad presente en los estudiantes universitarios, iniciando con

la búsqueda de investigaciones relacionadas con el tema desde lo epistémico y lo ontológico, conllevando a acercarse al nacimiento de un nuevo constructo conceptual adoptado a los contextos actuales, que den respuesta a las siguientes **interrogantes científicas:** (1). ¿Cómo caracterizar a través de los fundamentos teóricos, el origen, contextualización y construcción histórica de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios? (2). ¿Cuál es el estado actual de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios desde lo epistémico y lo ontológico que permita aproximarse a la construcción de un constructo conceptual de la vio-agresividad?(3) ¿Cómo indagar a través de instrumentos cualitativos, las tipologías de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial a través de las innovaciones educativas? (4).¿Cómo generar un constructo conceptual de la vio-agresividad, en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial?.(5).¿Cómo valorar un constructo conceptual de la vio-agresividad en los estudiantes universitarios a partir de la contrastación teórica que permita su confiabilidad desde los objetivos planteados?

Desde estas premisas, se declaran los objetivos estratégicos en y para la investigación, Indicando, Rojas, N (2006:22), y Armijo, M (2009:12): *Los objetivos estratégicos surgen como respuesta a una pregunta esencial: ¿Qué debemos lograr en el corto, mediano y largo plazo, para que se tenga un accionar coherente con su misión?*

De acuerdo a estas premisas, se buscan indicar los logros que se esperan cumplir con la visión y misión desafiante y congruente entre sí, es decir, los objetivos formulan la voluntad de actuar, de allí que pensar estratégicamente desde los conceptos de la violencia y la agresividad implican, mirar la violencia presente en los seres humanos, haciendo énfasis en los adolescentes y jóvenes, desde otros escenarios, psicológico y social, como un problema de interés público a nivel mundial, que amerita ser analizado a partir de una nueva conceptualización de la

violencia, la cual conlleva a cambiar no solo las estrategias política, también las de la salud, la educación, retomar lo cultural y el deporte en forma integral.

En este sentido, el pensar estratégicamente en esta investigación es:

**Diseñar un constructo conceptual sobre la vio-agresividad en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial a través de las innovaciones educativas.**

1.-Caracterizar a través de los fundamentos teóricos, el origen, contextualización y construcción histórica de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios.

2.-Determinar el estado actual de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios desde lo epistémico y lo ontológico que permita aproximarse a la construcción de un constructo conceptual de la vio-agresividad.

3.-Indagar a través de instrumentos cualitativos, las tipologías de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial a través de las innovaciones educativas.

4.-Generar un constructo conceptual de la vio-agresividad, en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial.

5.-Valorar el constructo conceptual de la vio-agresividad en los estudiantes universitarios desde la contrastación teórica que permita sus confiabilidad desde los objetivos planteados.

**Abordaje metodológico de la Investigación.** Se afianza en el paradigma cualitativo, con el acompañamiento de los **métodos fenomenológicos, Investigación Acción Participante (IAP)** y la **teoría fundamentada (Grounded Theory)**, con ella, los métodos comparativos constante (MCC) como estrategia de la teoría fundamentada, el Muestreo Teórico (MT) como táctica para desarrollar la teoría fundamentada, dentro de las técnicas se asumen: La documental, la entrevista a profundidad, la sistematización, análisis de comparaciones continuas y saturación de las categorías, los cuales enuncian un nuevo constructo conceptual, la vio-agresividad en estudiante universitarios.

Bajo estos criterios, se aplica el diseño de campo, a través de la indagación bibliográfica, apoyadas por fuentes de información impresas y las proyectadas a través de las nuevas tecnológicas (grabaciones, videos conferencias, uso del internet, entre otros). Enunciándose el carácter cualitativo de la investigación, determinado por seis (06) estudiantes, Informantes claves de tres instituciones universitarias del Municipio Heres del Estado Bolívar, seleccionados en forma intencional, los cuales visualizan la violencia desde sus realidades sociales, cotidianas, a los que se les aplicó las **técnicas e instrumentos** luego de conversar y autorizar el conversatorio de una **entrevista a** profundidad, acompañada de un **guion de entrevistas**, las cuales se transita por un proceso de **microanálisis y saturación de categorías**, comparando luego los resultados emanados de los conceptos y la teoría emergente, que surgen de las informaciones aportadas por los informantes claves, relacionadas con el comportamiento habitual de los estudiantes y la forma de relacionarse en el contexto social en el cual se desenvuelven.

**Novedad de la investigación.** Acercarse a una nueva conceptualización que dé respuestas a las necesidades emergentes de un fenómeno social, que se agudiza cada día como lo es, la violencia y la agresividad en el contexto social, presente en los estudiantes universitarios la “vio-agresividad” es una novedad científica para la investigadora, la comunidad científica, la sociedad y el Estado, obtenidos a través de la producción de conocimiento, que comienza a visualizarse desde las historias de vida de cada sujeto investigado (Estudiante universitarios), los cuales a través de las informaciones suministrada, sus posturas y formas de ver la vida, expresan una nueva forma de concebir la violencia como fenómeno social que implica poder, dando elementos para la construcción de un nuevo constructo conceptual emergente “Vio-agresividad”, ameritando estrategias de abordaje para minimizar este flagelo que afecta a la sociedad en general, que conlleven a nuevos espacio de discusión, con críticas y auto reflexiones y que permitan analizar la magnitud de la violencia y la agresividad presente en los adolescentes y jóvenes en el contexto histórico actual, futuros líderes innovadores de los

cambios sociales, en todos sus ámbitos (en lo político, económicos, social, cultural, educativo, entre otros)

**Constructo conceptual,** Se enuncia en las concepciones teóricas, metodológicas que van surgiendo de las entrevistas realizadas y de los resultados del microanálisis, emanados de los estudiantes adolescentes y jóvenes (Escogidos al azar), protagonistas activo a esta investigación (vio-agresividad en estudiantes universitarios) la cual se diferencia de las concepciones anteriores a la violencia y la agresividad, por las prácticas frecuentes de las mismas en la vida cotidiana y su impacto en el contexto social, razón por la cual se socializa con la comunidad en general, (científica y no científica) identificada con esta temática, humilde cooperación teórica, elaborada a través de las informaciones de los estudiantes desde su contexto real y forma de ver el mundo, dando inicios a la apertura del debate científico desde la construcción del objeto de estudio, el planteamiento del problema, y la problemática de este fenómeno social, a través de la práctica de un nuevo constructo conceptual, que dé inicios a una discusión teórica sobre la concesión epistémica del concepto de violencia en los tiempos actuales, la cual no se ajusta la problemática social existente, ameritando adecuarlo a las realidades existente.

**Significación práctica,** se manifiesta por medio de la evolución de un constructo conceptual que emergen de las experiencias vividas, articuladas y sistematizadas en los espacios educativos donde se desenvuelven los adolescentes sujetos de la investigación, donde la violencia se visualiza en todos los espacios donde participan los estudiantes por medio de sus actitudes y forma de resolver sus conflictos, emergiendo desde el concepto de la violencia, nuevas características de la violencia con mayor agresividad maligna, no descrita en investigaciones anteriores, ameritando nuevas formas de indagar, una contextualización que describe un nuevo constructo conceptual la **vio-agresividad**, la cual describe el fenómeno de la violencia actual, concepto no conocidos en investigaciones anteriores, necesitando nuevas formas de abordarlo.

**Estructuración del contenido investigativo**, esta investigación está estructurada de las siguientes partes: Introducción, tres momentos, conclusiones y recomendaciones emanadas del proceso de la investigación. La combinación de los momentos invita al lector a analizar la investigación en forma continua.

**Momento I.** Origen, Contextualización y construcción histórica de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios, como objeto de estudio; la cual, presenta el recorrido histórico de la violencia desde la evolución del hombre, hasta llegar al contexto educativo actual, la reseña del tema y la importancia de la investigación, así como los referentes legales, que en torno a la problemática se manejan en el contexto actual.

**Momento II.** Fundamentaciones epistemológicas y ontológicas de la vio-agresividad, que se inician desde los aportes ontoepistemológicos, los antecedentes del estudio, donde se incorporan las teorías argumentativas de la investigación, y la constatación que sirven de base para la presente investigación.

**Momento III.** La metodología presenta toda la información relacionada con la investigación, se desarrolla desde el inicio de la investigación, hasta su culminación. Donde se destaca: el análisis preliminar del objeto de la investigación, la delineación metodológica, El diseño de la investigación, los Métodos, fenomenología, Investigación Acción Participante y la Teoría Fundamentada (Grounded Theory, diseño de la investigación, Procedimientos para la recolección de los datos, Fases del recorrido metodológico desde el análisis de los datos, Valoración del constructo conceptual de la vio-agresividad, categoría medular (constructo conceptual), conclusiones y recomendaciones.

**MOMENTO 1**  
**ORIGEN, CONTEXTUALIZACIÓN Y CONSTRUCCIÓN**  
**HISTÓRICA DE LA VIOLENCIA Y LA AGRESIVIDAD EN LOS**  
**ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS, COMO OBJETO DE ESTUDIO**

**MOMENTO I.**

*El primer hombre de ciencia  
fue aquel que investigó algo  
no para saber si le valía de  
alimento, refugio, arma o  
medio de defensa,  
herramienta o distracción,  
sino por el placer de  
conocer.*

*Samuel Coleridge.*

**Origen, contextualización y construcción histórica de la violencia y agresividad en los estudiantes universitarios, como del objeto de estudio.** Se inicia desde el recorrido histórico de la violencia y la agresividad, presente en los seres humanos, sus orígenes en la sociedad primitiva, considerando la problematización de subsistencia del mismo, lo social, político, económico, cultural y científico, como indagaciones esenciales para la presente investigación, así como los referentes legales. Visualizándose los objetivos estratégicos desde la construcción epistemológica del enfoque del conocimiento como objeto de estudio, conllevando a analizar la realidad de la violencia y la agresividad presente en los estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial como un problema emergente a ser abordado por vías cualitativas.

**Origen, Contextualización y construcción histórica de la violencia y agresividad en los estudiantes universitarios, como objeto de estudio.** En los últimos años se han escrito innumerables estudios relacionados con la violencia y agresividad, reseñándose que la misma, acompaña al hombre evolutivamente a partir de su nacimiento, proceso que resulta complejo desde la perspectiva de su naturaleza racional. En efecto, la violencia y la

agresividad son manifestaciones que han pasado a ser revisadas desde el análisis teórico del mundo antiguo, mostrándose indicio de la misma, en las supervivencias primitivas del hombre. Descritas por Morgan<sup>6</sup>, en su obra la Sociedad Primitiva, citado por Engels, en esta indagación se introduce la evolución de hombre en la prehistoria de la humanidad, clasificándola entre períodos: salvajismo, barbarie y civilización. Describiendo los descubrimientos y habilidades de hombre desde distintas etapas y su perfeccionamiento en los medios existenciales. De igual forma agrega Engels, F. citado en el proyecto Espartaco (2002:17):

La habilidad de esa producción desempeña un papel decisivo en el grado de superioridad y de dominio del hombre sobre la naturaleza: el hombre entre todos los seres, es el único que ha logrado un dominio casi absoluto de la producción de alimentos. Todas las grandes épocas de la humanidad coinciden, de manera más o menos directa, con las épocas en que extienden las fuerzas de existencias.

En este sentido, el hombre apertura nuevos proceso de aprendizaje, habilidades y destrezas, movilizándose hacia otros territorios, llevando consigo nuevos conocimientos de subsistencia, plantando frutas y vegetales a través del cultivo en sitios donde no se producían los mismos, acompañados de una dieta a bases de pescado y otros animales, experimentando nuevos conocimientos creando el de fuego y su uso, la inversión del arco y la flecha, experimenta el concepto de la solidaridad, viven en grupo, comparten la comida, se protegen entre sí, se adaptan a las condiciones climáticas y mejora su existencia, construyen viviendas rudimentarias, logrando el dominio absoluto sobre otros animales.

---

6

Engels Federico (1891) **El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado** Edición: Proyecto Espartaco. (<http://www.proyectoespartaco.com>) reeditado (2000-2002)

En esta forma el hombre evoluciona lentamente a través de experiencias, añadiendo Morgan (1877: 79)<sup>7</sup> *El hombre... necesito toda la experiencia de este periodo y del subsiguiente de barbarie para que el cerebro humano tomara conciencia de su influencia de controlar.* Bajo estas premisas, el hombre comienza a instituirse como sociedad, a domesticar a animales, a comercializar a través del intercambio de semillas y animales domésticos, se incluye el concepto de familia, la tenencia de bienes, jerarquía de poder, dando inicio a la etapa de barbaries y con ella la introducción de la violencia, en una primera instancia a través de los robos (planificados) por parte de personas que comenzaron a codiciar las tenencias de los vecinos, e invadir sus tierras y despojarle de sus bienes y por otra, en una segunda instancia, obligo a la población constituida a prepararse para defenderse del salvajismo invasor, desarrollando el instinto de agresividad y violencia en el hombre, con habilidades y destrezas aprendidas a través de grupos socio-culturales en periodos de secuencias, descritos por Morgan como Periodos salvajismo, barbarie y civilización.

De igual forma, Marx Carlos y Engels .F, retoman los criterios de Morgan, en lo relativo a la aparición de los rebaños y la adquisición de los esclavos, se produce la revolución familiar, lo que indica que La familia individual empezó a convertirse en el elemento económico de la sociedad. Este proceso desarrollado por el hombre, lo lleva al periodo superior de la barbarie, con la transformación del hierro, nacen las espadas, el arado de las hachas de hierro. Se encamina la transformación del hombre, para los barbaros, la adquisición de riquezas se convirtió en fin de vida, el saqueo les parecía más fácil, experimentando el hombre la codicia y la violencia, se acentúan las guerras, las cuales se realizan sin más propósitos que el saqueo.

En este sentido, Konrad Lorenz (1966) citado por Fromm. Erich, expresa lo siguiente:

---

<sup>7</sup> Morgan, Lewis H. (1877:79) La sociedad Primitiva. Publicado por World Publishing. Nueva York.

...Es más que probable... que el impulso agresivo, todavía un mal hereditario de la humanidad, sea la consecuencia de un proceso de selección intraespecífica que operó en nuestros antepasados..Cuando el hombre había llegado a la etapa en que tenía armas, vestidos y organización social, o sea vencido los peligros de morir de hambre, de frío o comido por los animales silvestres, y esos peligros cesaron de ser factores esenciales que influyeron en la selección, debe haberse iniciado una selección intraespecífica mala. El factor que influía en la selección era entonces la guerra entre tribus vecinas hostiles. Es probable que entonces se produjera la evolución de una forma extremada de las llamadas "virtudes guerreras" del hombre, que por desgracia todavía muchos consideran ideales deseables.<sup>8</sup>

En términos generales, se demuestra a través de la interpretación de los investigadores, sobre la evidencia de la influencia del impulso agresivo, y como el hombre fue evolucionando y transformando el entorno en función de los conocimientos adquiridos.

De igual forma, Konrad Lorenz<sup>9</sup>, *sostuvo que en los seres humanos, al igual que los animales el impulso agresivo es innato*. Para este investigador los animales como los seres humanos están dotados de agresividad. La cual, es innata y le sirve para la supervivencia del individuo como el de las especie. Coincidiendo Freud Sigmund (1917)<sup>10</sup>, con algunos elementos expuestos por Lorenz, donde la agresividad humana se expresa a través de un instinto sostenido por un empuje inagotable y no necesariamente responde a una reacción de estímulos externos.

En este sentido, para ambos la agresividad, es la espontaneidad de instinto que la hace tan peligrosa, y se descubre en el hombre como estado de excitación, reflejo de supervivencia, protección, defensa natural, entre otros. Transformándose luego en comportamiento compuesto de amenazas simbólicas, y el periodo de surgimiento de la violencia, construyendo muros

---

<sup>8</sup> Esta cita corresponde solamente en parte a un párrafo de las pp. 269-70 de *Sobre la agresión: el pretendido mal*, por Konrad Lorenz, Siglo XXI Editores, 1971. Citado por E.Fromm.

<sup>9</sup> Konrad Lorenz, Enciclopedia de Psicología Océano. (Volumen 3).Océano Grupo Editorial, S.A. pag.452.

<sup>10</sup> Freud Sigmund (1917)<sup>10</sup>, Enciclopedia de Psicología Océano. (Volumen 3).Océano Grupo Editorial, S.A. pag.452.

y paredes arquitectónicas para su protección, y comienza el hombre civilizado a pensar, en la conformación del Estado, la territorialidad, la comunicación con ella la inducción educativa a través de la escritura, empleando además mecanismos planificados para los ataques y defensas a través de la visión militar, entre otros, mejorando la aplicación de la violencia ya experimentada.

La Agresividad, para Corsi. J (1994) citado por Boggon. L (2006: 134) Es la capacidad humana para oponer resistencia a las influencias del medio. Describiéndola como una estructura psicológica compleja, debido a sus vertientes: 1. La filosófica: Estado afectivo, 2. Conductuales: Conducta manifiesta, 3. Vivencial: califica la experiencia del sujeto, además sugiere que la agresividad representa la capacidad humana para manifestarse agresivamente.

Bajo estos criterios, comienza a diferenciarse los conceptos de Agresividad con el de la violencia, en los seres humanos, donde la agresividad proviene de fuentes internas, instinto de supervivencia. En cambio, la violencia está vinculada a la motivación, al poder. Evoluciona al igual que el conocimiento del hombre, y que este la utiliza como estrategia de dominio.

El término “violencia” proviene de una raíz indoeuropea, remite al concepto de vida (bios-biazomai-vivo- vis: vida, fuerza, energía). De igual forma, en la **49 a Asamblea Mundial de la Salud** (1996), se acuerda una resolución en la que se titula: **WHA49.25 Prevención de la violencia: una prioridad de salud pública**, declarando: La violencia como un importante problema de salud pública en todo el mundo. Realizando un llamamiento a los países que la suscriben a que evalúen el problema de la violencia en sus territorios y comuniquen a la OMS la información de que dispongan sobre ese problema y la manera de afrontarlo.<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup> 49a ASAMBLEA MUNDIAL DE LA SALUD.WHA49.25 Prevención de la violencia: una prioridad de salud pública. Sexta sesión plenaria, 25 de mayo de 1996 - Comisión B, cuarto informe)

De igual modo, realiza una serie de reflexiones y declara “la violencia como un problema de Salud Pública, debido a tres factores: 1. Su incidencia en un número considerable de personas. 2. Su importancia a nivel psicológico en la salud el individuo y 3. Sus repercusiones sociales y económicas”. Considerando replantear el problema de la violencia desde lo colectivo, como un problema de políticas públicas con urgente necesidad por los niveles presente de la misma, lineamientos además, orientados a contribuir con el desarrollo humano, sin embargo el llamamiento realizado por (OMS) pareciera haber tenido poca importancia, concentrándose los gobiernos en otros aspecto de referencia como el político y lo económico, acrecentándose cada día la violencia, los niveles de pobreza y la exclusión social , como factores fundamentales de la violencia existente.

En relación a la referencia anterior, al declarar la violencia como problema de salud pública y evidente fenómeno social, motivado a su incidencia y extensión en todos los niveles y sectores sociales, se alerta a los países de mundo a considerarla no solamente como un problema político- social, sino también como problema de salud pública, debido al crecimiento de los traumatismos producidos intencionalmente por la práctica de la misma, a todas las personas, sin importar la edad, raza, credo o razón social.

A diario se observan en todos los niveles tanto nacionales como internacionales, de manera reiterada este fenómeno, influenciado en algunos casos por implementación por de la globalización y los paquetes neoliberales, acrecentándose en los países suscritos a estos acuerdos internacionales, carecías sociales, con escenarios complejos, (con crisis económica, educativa, política, social y cultural) desarrollando un eleva el índice de violencia e individualismo, con el uso de las tecnologías, la influencia de los medios de comunicación (la televisión, el internet), la ambición del poder, la droga, entre otros; los cambios se manifiestan de manera radical, extendiéndose en Latinoamérica. Generando desigualdades individuales y sociales, competencia, supervivencia, rivalidades en todos los

niveles, problemas Psicológicos (estrés), y otros factores macro sociales, generadores de la violencia.

Por su parte, Barahona, A<sup>12</sup> (2006). Orienta: *“La violencia, en su origen, es un factor generador y estructurante de las sociedades humanas. Toma casi un carácter ontogenético,... cuando se le estudia desde la antropología.* Con lo cual, expone la importancia del estudio de la violencia que solo se presenta en los seres humanos, que conlleva al hombre a minimizar el uso de las mismas creando nuevas estrategias de control direccionados a la paz, buscar una revalorización del ser humano en función de la autodestrucción del planeta y la implementación de la cultura de la violencia.

Bajo estas afirmaciones, Platón<sup>13</sup>, citado por Rebeil y Gómez (2009: 35) agrega:

La violencia es una tentación constante cuando se cede a la naturaleza que tiene como finalidad al egoísmo, considerando al hombre malo por naturaleza y la inclinación de este como superior a los demás. Facilitando la visión individual y mezquina del hombre colocándose la mayoría de las veces en primer lugar, todo es para él, sin importarle la forma de obtenerlo, pareciera que solo prevalece su derecho, demostrando una inclinación mezquina y antagónica. Conllevándolo a resolver sus diferencia a través del uso de la violencia.

Desde el punto de vista de la actora, al reflexionar sobre las afirmaciones de Platón, acerca de considerar al hombre malo por naturaleza y por lo tanto considerar la violencia como propia a esa naturaleza humana, es recomendable aclarar, algunas consideraciones al respecto, producto de que el termino maldad no es congénito del hombre, el hombre no nace bueno o malo, al contrario, el hombre aprende del entorno psicosocial en el que se desenvuelve y lo asume como estilo de vida. Responde en función a sus necesidades, pudiendo considerarse que el fenómeno de la violencia, se

---

<sup>12</sup> Ángel J. Barahona Plaza.(2006) El origen mimético de la violencia. Disponible en: [www.pdfactory.com](http://www.pdfactory.com)

<sup>13</sup> Rebeil y Gómez (2009: 35) **Violencia mediática e interactiva.** Platón y la realidad tripartita: la razón, la voluntad y la inclinación del hombre al egoísmo, a la división, a la violencia.

introduce como elemento de dominación, donde influye el criterio del poder como factor de razón.

Bajo estas prevenciones, como resultado de la nueva realidad de la violencia y la agresividad presentes a nivel mundial y regional, se convocan constantemente a Asambleas, cumbres, congresos, encuentros internacionales, entre otros. A diseñar planes y estrategia dirigidos a minimizar la violencia y agresividad en el mundo, entre las que se mencionan:

-Los acuerdos direccionados por la Organización Panamericana de la Salud, en el **Informe Mundial sobre la Violencia y la Salud** (2002:5) conceptualizado la violencia: Como *“El uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”*.

Destacándose las relaciones de dominio, de poder, lo cual manifiesta lo importante de este tema, que cada día se profundiza más a través de la cultura en los sectores sociales, tomando los recintos educativos, sobre todo en el universitario.

**-La Organización Mundial de la Salud, en el Informe sobre la Situación Mundial de la Prevención de la Violencia 2014<sup>14</sup>**, hace énfasis en la violencia interpersonal la describe como: *la que ocurre entre miembros de una misma familia, en la pareja, entre amigos, conocidos y desconocidos, y que incluye el maltrato infantil, la violencia juvenil, la violencia en la pareja, la violencia sexual y el maltrato de las personas mayores.*(2014:1)

---

<sup>14</sup> Organización Mundial de la Salud 2014. Informe sobre la Situación Mundial de la Prevención de la Violencia. 20 Avenue Appia 1211 Geneva 27 Switzerland Tel +41-22-791-2064 violenceprevention @who.int www.who.int/violence\_injury\_prevention/violence

Estas aseveraciones direccionan a indagar al ser humano, (niño, adolescente, joven, adulto) en relación a la violencia y agresividad presente en los estudiantes, desde los espacios de formación habitual, desde el núcleo familiar, la comunidad, la escuela, entre otros. Donde se va desarrollando el nuevo ciudadano. De igual forma, se enfatiza en el informe, que *La violencia interpersonal es un factor de riesgo para la salud a lo largo de toda la vida y para los problemas sociales*. Es decir, la influencia de la violencia que se adquiere desde las primeras etapas, se constituyen como patrones normales en los seres humanos, considerando el modelo histórico de las sociedades y la adaptación de la misma.

Como puede observarse, a medida que transcurre el tiempo la violencia adquiere nuevas definiciones, y aquí es oportuno preguntarse: ¿Responde el concepto de violencia a las características presente en los nuevos ciudadanos? ¿Estas nuevas manifestaciones de la violencia y la agresividad indican algunos cambios en los procesos políticos, educativo, social, cultural, individual? ¿Será necesario presentar un nuevo constructo relacionado con la violencia?

Desde estas perspectiva y en razón a la complejidad como se manifiesta y se ejecuta las acciones violentas, surge una serie de categorías para entender y analizar el fenómeno de la violencia entre la que se destaca, violencia de género, violencia intrafamiliar, violencia social, violencia mediática, violencia política, violencia económica, violencia escolar, violencia estudiantil, el Bullyng, entre otras.

Para los términos de esta obra, enfocaremos la investigación desde la violencia y la agresividad estudiantil, presente en estudiantes universitario, considerando la magnitud de la misma en los últimos años. Evidenciándose mayor grado de violencia en la población juvenil, producto del resultado de violencia generada por la población de adultos en los procesos sociales y evolución del mundo globalizado.

Para lo cual, Gómez, F<sup>15</sup> (2009), Guerra, C y otros <sup>16</sup> (2011:76) coinciden en definir la violencia escolar, “como la aparición de conducta violentas dentro de los centros educativos, pudiendo ser ejercida o padecida por cualquier miembro de la comunidad educativa.” Bajo estos parámetros se va induciendo la cultura de la violencia en los recintos educativos, fenómeno que debe ser abordado desde sus primeras apariciones.

Otro tipo de violencia que es necesario mencionar es la violencia política, la cual se aprecia con mayor énfasis en el sector universitario, asociada a la violencia social, para lo cual Marx<sup>17</sup> define: “*El poder político hablado propiamente es la violencia organizada de una clase para la opresión de la otra*”. Donde las universidades históricamente siempre han estado involucradas por un lado, por medio de la participación activa de algunos de sus integrantes (profesores, estudiantes, administrativos y obreros) en función del reconocimiento de los derechos humanos, y por el otros en función de sus intereses individuales y la lucha por la hegemonía del el poder, dejando huellas de reflexión históricas, puesto que en la misma se dejan marcados espacios violentos.

Importante reflexión que conlleva a la revisión permanente sobre el papel de las universidad, la promoción y esfuerzos del desarrollo investigativo, cultural, político, la superación de las desigualdades, exclusión, fomentando en valores, paz y solidaridad, aportando propuesta de desarrollo a las necesidades del Estado, a través nuevas innovaciones educativas, generadas de las necesidades reales del poder popular.

Por tal motivo la violencia y la agresividad presente en los espacios universitarios no es distinta a las presentadas en otros espacios educativos donde la violencia se ha ido incrementado, como lo son las escuelas primarias, la secundaria, la ciclo diversificada y las escuela técnicas, considerando además el entorno violento y agresivo donde se van

---

<sup>15</sup> Gómez, Francisco (2009:14) Estudio sobre la violencia entre iguales durante la adolescencia. Madrid- España

<sup>16</sup> Guerra, Alvares, Dobarro, entre otros (2011:76) Violencia escolar en estudiantes de educación secundaria del Valpaíso (Chile) Comparación con una muestra Española. Revista iberoamericana de psicología y salud.

<sup>17</sup> Carlos Marx (2009:96) **Poder y violencia**. Citado el Plan Nacional de Formación de Formadores UBV XXI. Venezuela

desarrollando los adolescente, por tal motivo es necesario comprender desde lo histórico, lo cognoscitivo, lo afectivo, y lo social es decir debe atenderse en forma integral considerando las evoluciones de mismo. Hasta que las universidades no se sienten a refeccionar sobre la violencia existen en los espacio y su entorno universitario este será un tema difícil de enfrentar.

Bajo estas premisas en Venezuela, se evidencia la influencia de la violencia y la agresividad en la célula primaria de la organización social, encontrándose **diversos tipos de violencia** en las relaciones humanas, pareciera haberse convertido en sucesos de vida habitual o cotidianas, los hurtos, los robos, los asesinatos, las peleas, las trancas, secuestros, los ajustes de cuentas, el consumo de alcohol, las drogas , los factores socio-políticos, poco a poco han ganado espacio en los procesos sociales, tomando los recintos educativos, las escuelas, liceos, universidades, donde conjugan: La pérdida de valores, el uso de medios tecnológicos, celulares, medio de difusión masivos, la televisión, el internet, la prensa Amarillista, el Bullyng, las pandillas, además de algunos casos de estudiantes con violencia social.

Ahora bien, el concepto de Bullyng, es un término anglosajón, conceptualizado por (Olweus, 1998), citado por Prieto. M, Carrillo. J y Lucio.L (2015: 3) como: *una forma concreta de maltrato entre sujetos escolares.*

Considerándose un mal trato o acoso entre los estudiantes, resistente en el tiempo por medio del uso de la fuerza y el poder social. Este ejercicio repetido e intencionado coloca a los Involucrados (estudiantes) en posiciones de desigualdad que difícilmente puedan salir, incluyendo el hostigamiento la intimidación y posterior victimización, las cuales se presentan en distintos tonos, producto de la socialización del ser humano: Entre las que se destacan: verbal, físico, emocional y sexual, político, económico, entre otros.

De igual forma, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (2009) orienta que el acoso, *supone un desequilibrio de poder y puede abarcar la burla, la provocación, el uso de apodos hirientes, la violencia física o la exclusión social*. Otro aspecto, que refleja la violencia y la agresividad en los estudiantes, es precisamente cuando este es sometido al acoso, produciéndoles perjuicios intencionados, a través del uso de la violencia física, verbal psicológica. En algunos casos, este ciclo de violencia direcciona el aumento de los conflictos interpersonales, frustraciones y agresividad en los estudiantes dentro y fuera de los recintos educativos.

Ante la situación planteada, el fenómeno de la violencia estudiantil en Venezuela, en los últimos años se ha convertido en tema de interés nacional. Observándose en la primera etapa del inicio escolar, con la participación del Bullying, rivalidades individuales de niños por el uso de la fuerza, el acoso, en algunas ocasiones direccionada por familiares, bajo el *lema no te dejes pegar, si te golpea, golpea también*, formación de grupos por interés, entre otros.

De igual forma en la educación media la violencia se visualiza a través de pequeños grupos, en algunas ocasiones por el control del liderazgo estudiantil, presentándose en el Estado Bolívar, caso específico en el año 2009, en la Unidad Educativa Columbo Silva, la muerte de una adolescente de 12 años, causada por otra de la misma edad en la entrada de la institución educativa y en presencia de docentes y familiares. Publicada luego por la prensa local y videos grabados por los mismos estudiantes.

Bajo esta nueva experiencia publicitaria, se graban y promueven las violencias estudiantiles a través de videos, presentados en diferentes páginas web, ejemplo: Peleas en la Unidad Educativa Jara Colmenares ubicada en San Félix Estado Bolívar, Violencia en la Escuela Técnica el Cambao,

Violencia en la Escuela Técnica Antonio Díaz, (donde padeció por detonación de arma, un adolescente en enfrentamiento con otros estudiantes al frente del Centro comercial Medinenses, en el año 2009), Violencia en la Unidad Educativa los Próceres, entre otros, las cuales se multiplican a través las redes sociales.

A nivel universitario, la violencia se acentúa a través de los comportamientos sociales en donde los estudiantes se desenvuelven, presentando grandes cargas de violencia y agresividad, en las que se mencionan, la forma de expresarse, la actitudes de respuesta ante opiniones distintas a las suyas, el apego a los grupos de intereses, la influencia políticos en los sectores de participación, las huelgas, los disturbios sociales, arremetidas entre grupos, paralización de tráfico y comunidades, bajo la visión de la fuerza, mensajes simbólicos, direccionados hacia la muerte y la destrucción, colocándose barricadas en los diferentes espacios de las comunidades adyacentes a las instituciones universitarias .

Sobre las bases anteriores, es necesario considerar, que la mayoría de los estudiantes que ingresan al sistema educativo universitario, son adolescentes y experimentan cambios particulares, señalando, Vázquez D.(2008:13):

En el período de la adolescencia, los jóvenes experimentan diferentes cambios en aspectos muy particulares, como son los físicos, conductuales, emocionales y sociales. Estos cambios a su vez, pueden ser resueltos y manejados satisfactoriamente por algunos adolescentes; sin embargo, en esta etapa también muchos de ellos se encuentran más vulnerables y expuestos a diversos factores y conductas de riesgo, así como de encontrarse en situaciones que puedan desencadenar problemas a lo largo de esta etapa y las subsecuentes que le dificulten su desarrollo integral.

De acuerdo con el autor, la conducta de riesgo puede desencadenar en algunos adolescentes, la posibilidad de consecuencias adversas o eventos no

deseados, producto de la vulnerabilidad, en la cual, se encuentran pudiendo ser influenciados por grupos externos, desencadenando conducta de riesgo como: el consumo de alcohol, tabaco, uso de drogas, delincuencia, deserción escolar, relación sexual precoz, alteraciones metabólicas, el uso inadecuado de las nuevas tecnologías, nuevas formas de experimentar la violencia y el poder. Conllevando a exteriorización la violencia a través de comportamientos violentos o agresivos a través de la comunicación.

Otro aspecto importante a denotar, es la situación económica y la distancia geográfica, limitaciones que afrontan los estudiantes y registran una cadena de problemas, ya dentro del sistema de educación superior, pues la mayoría no cuentan con los recursos económicos y las ofertas de ayudantías (las becas), a pesar de que el Ministerio del Poder Popular para la Educación Superior, realiza esfuerzo, por el otorgamiento del beneficio; no llega a toda la población. Producto de estar limitadas, para ciertos grupos de estudiantes (por promedio académico, situación económica, distancia geográfica). Produciendo en algunos casos crisis emocionales y angustia que los obliga a desarrollar esfuerzos superiores y en casos particulares a desertar del sistema educativo.

En el caso específico de esta investigación, se realiza con estudiantes de distintas universidades del Estado Bolívar, desde su contexto real: Universidad de Oriente Núcleo Bolívar, el Instituto Universitario Tecnológico del Estado Bolívar y la Universidad Bolivariana de Venezuela Sede Bolívar, por ser instituciones públicas del Estado venezolano, ubicadas en el Estado Bolívar. Donde se han registrado comportamientos violentos y agresivos, dentro de los cuales se destacan estudiantes que expresan conductas agresivas y ofenden en el discurso, considerándolo como actuaciones normal, en algunos casos realizan daños a las instalaciones, en otros retan continuamente a los docentes, reseñándose en:

La Universidad Bolivariana de Venezuela Sede Bolívar, en el año 2007, **donde** un estudiante adscrito al PFG Gestión Social para el Desarrollo local, golpeo fuertemente a un profesor en la entrada a esta casa de estudios, de

igual forma se señala, en el años 2010, un estudiante adscrito al PFG Estudios Políticos y Gobierno, golpear a varias personas entre la que se destacan golpes contra profesores, uno de los cuales cae al suelo y es registrado luego a través de videos vía internet, producto de una toma a la sede.

Similares comportamientos, se encuentran en el Instituto Universitario Tecnológico del Estado Bolívar, a través de las constantes tomas o secuestro de las instalaciones, donde también se han golpeado a profesores y autoridad Universitaria, por solicitud de beneficios estudiantiles.

En la Universidad de Oriente núcleo Bolívar, la violencia es constante entre los mismo estudiante, motivados por el liderazgo y la dirección de los Centros Universitarios UDO Bolívar, además de la violencia política, cierres permanentes de la universidad, toma violenta de calle, enfrentamientos con quema de vehículos, concibiéndose la cultura de la violencia en los sistemas educativos universitarios actuales.

### **Referentes legales:**

Los referentes legales, de la presente investigación se enmarcan a través de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, como norma fundamental del Estado, Ley Orgánica de Educación y sus Reglamentos, Ley para el poder popular de la juventud, Ley para la prohibición de videojuegos bélicos y juguetes bélicos y la Ley del Plan de la Patria 2013-2019.

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela <sup>18</sup>(2000), en el artículo 2 establece: “Venezuela se constituye en un Estado democrático y social de derecho y de justicia, que propugna como valores superiores de su ordenamiento jurídico., la seguridad social, y en general la Preeminencia de los derechos humanos, la ética y el pluralismo político.” De lo enunciado en

---

<sup>18</sup> Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Con Exposición de Motivos, Gaceta oficial N- 5.453. Extraordinario del 24 de Marzo de 2000.

el artículo, el país se direcciona hacia el rescate de los valores fundamentales del hombre, haciendo hincapié en el Estado democrático y justicia social, considerando la visión jurídica sobre la ética y valores, como elemento esencial de supervivencia plasmados en la declaración universal de los derechos humanos, tales como la vida, la libertad, la igualdad, entre otros.

En este sentido, se orienta la nueva visión del país en función a la construcción de un nuevo Estado democrático, con igual de derecho, donde las desigualdades sociales, el odio, el individualismo, la violencia, deben ser superado a través de una nueva concepción del ser, y el trabajo colectivo, expresados por medio de la participación política y social que conforman el espíritu de un cambio democrático.

El Artículo 3, ordena: “El Estado tiene como fin esencial la defensa y el desarrollo de la persona y el respeto a su dignidad, el ejercicio democrática de la voluntad popular, la construcción de una sociedad justa y amante de la paz,... La Educación y trabajo son los procesos fundamentales para alcanzar dichos fines.

El contenido de este artículo, guarda similitud con el anterior, motivado a que el Estado tiene como principio afianzar el desarrollo de la persona y el respeto de la dignidad humana, donde la educación y el trabajo establecen las vías para la construcción de una sociedad justa y afectuosa por la paz. Pero para que, los postulados de este artículo se den, el Estado como los ciudadanos deben revisar, las evoluciones sociales y con ella la violencia presente, de tal forma que se requiere de una nueva conceptualización de la violencia que la conlleve a minimizarse, en función de construcción de una nueva sociedad amante de la paz.

El Artículo 102, decreta:” La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria...El Estado con la

participación de la familia y la sociedad promoverán el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos en esta ley”. En este párrafo, se estipula la conceptualización de la educación, en ella, se establece las características y los fines consagrados en la misma, resaltando el desarrollo personal creativo de cada ser humano, enmarcado en los valores de la identidad nacional, destacando la importancia del Estado y la familia en el proceso de educación y construcción del nuevo hombre, acogido a los derechos humanos fundamentales, y transmisión de los valores tales como, el respeto, la tolerancia, la cooperación, el bien común, entre otros, como patrimonio común e irrenunciable de la humanidad, y minimizar las características violentas y agresivas que incidan en la formación de los ciudadanos.

Otro aspecto legal a señalar, es la Ley Orgánica de Educación<sup>19</sup>(2009), quien instituye en el Artículo 11: “Los medios de comunicación social son instrumentos esenciales para el desarrollo del proceso educativo...Se prohíbe la publicación y divulgación de impresos u otras formas de comunicación social que produzcan terror en los niños, inciten al odio, a la agresividad, la indisciplina, deformen el lenguaje y atenten contra los sanos valores del pueblo venezolano...” Aun cuando el marco legal lo establece como deber, esta competencia en muchos casos no corresponde con la realidad, los contenidos de violencia y agresividad, transmitidos en a través de los medios de comunicación son un punto álgido de discusión y el estado debería tener mayor supervisión, considerando la formación y aprendizaje de los niños, niñas y adolescentes a través del aprendizaje por observación. Bandura (1973).

---

<sup>19</sup> Ley orgánica de educación, Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela N- 5.929 Extraordinario. 15 de Agosto de 2009.

En este orden, debe mencionarse, la Ley para el Poder Popular de la juventud<sup>20</sup> (2009), la cual establece en el artículo 31:” Los y las jóvenes tienen el derecho de acceder a un sistema educativo público, gratuito y de calidad en todos sus niveles y modalidades sin que para ello se pueda establecer limitación alguna... En este sentido se instruye,.. “Promover una educación ética y ciudadana para la democracia participativa y protagónica con el fortalecimiento del Poder Popular, por una cultura para la tolerancia, la pluralidad, la igualdad de género, contra la violencia, el racismo y cualquier otra forma de discriminación...”

De acuerdo a estas premisas, el ejecutivo nacional realiza grandes esfuerzos por promover la educación y erradicar la violencia, realizando especial interés en los jóvenes, promoviendo una educación participativa a través de las universidades, donde deben orientarse acciones consientes y solidarias, direccionados hacia la cultura de paz y la tolerancia, como futuros conductores del estado venezolano.

Otro aspecto legal, necesario a acotar son los contenidos de la: **Ley para la prohibición de videojuegos y juguetes bélicos**<sup>21</sup>(2009),la cual consagra desde su enunciación y principios fundamentales, la destrucción de los videojuegos y juguetes bélicos, la Promoción de Planes y proyectos, Programas de información, Campañas divulgativas, culminando con las sanciones y aportes de orientaciones necesarias para impedir la fabricación, importación, distribución, compra, venta, alquiler y uso de videojuegos y juguetes bélicos.

Sin embargo, este ordenamiento pocas veces ha sido aplicado, comenzando por que la presente ley han tenido poca difusión, y por supuesto desconocimiento de sus contenidos por el poder popular, representando una debilidad para el ejecutivo nacional y la ejecución de mismo. Donde a

---

<sup>20</sup> Ley para el Poder Popular de la Juventud, Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela N°. 5.933 de fecha 21 de octubre de 2009.

<sup>21</sup> Ley para la prohibición de videojuegos bélicos y juguetes bélicos, Gaceta Oficial N° 39.320 del 3 de diciembre de 2009.

diario se observan establecimientos comerciales dedicados a la práctica de internet o sala web una variedad de videojuegos bélicos, practicados por niños y adolescentes y jóvenes como recurso de entretenimiento.

Articulada con la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela está la **Ley Plan de la patria (2013-2019)**, enmarcado en el Proyecto Nacional “Simón Bolívar, presentada como propuesta de campaña electora por el presidente Hugo Chávez Frías, señalado en los grandes objetivos históricos lo siguiente: II Continuar construyendo el socialismo Bolivariano del XXI en Venezuela, como alternativa al modelo salvaje del capitalismo y con ello asegurar “ La mayor suma de felicidad posible, la mayor suma de seguridad social y la mayor suma de estabilidad política” , para nuestro pueblo. Desarrollando en los objetivos nacionales en los artículos 2.4. Convocar y promover una nueva orientación ética, moral y espiritual de la sociedad, basada en los valores socialistas liberadores del socialismo, 2.4.3.3. Promover la justicia de paz comunal como herramienta eficaz para respaldar la convivencia pacífica y fortalecer la práctica de la solidaridad y el amor entre los venezolanos y venezolanas.

De acuerdo a la connotación jurídica que presenta esta innovadora ley, se desglosan la responsabilidad del estado venezolano, de garantizar la seguridad social y la estabilidad política para el pueblo. Desarrollando en los objetivos nacionales la promoción de la ética y la moral de la sociedad, retomando los valores, además de crear mecanismos para promocionar la justicia de paz comunal y la práctica de la solidaridad, como instrumento para resguardar la convivencia pacífica en todas las comunidades del territorio nacional. En relación al problema de la violencia social y en especial a la estudiantil, establece de manera concreta la promoción de la justicia de paz comunal, con derechos y obligaciones para todos los ciudadanos (Niños, niñas, adolescentes, adultos y ancianos) sin excusión, afianzada en los valores.

En este orden, la Ley Plan de la Patria (2013-2019) direcciona las potencialidades y mecanismos del estado, para intervenir en situaciones violentas y agresivas registradas en la familia, comunidad, centros educativos o entorno social donde se el individuo se socialice, retomando los valores, la unificación de la familia, la importancia de sus miembros, promocionando la convivencia social como instrumento para combatir la violencia.

Sin embargo, y pese a los esfuerzos que ejerce la normativa jurídica establecida, el fenómeno de la violencia social y a ella se le agrega, el surgimiento de enfermedades (psicológicas y sociales), crecen a manera acelerada, tomando todos los espacios sociales, las comunidades y en especial los centros educativos, las universidades donde la mayor parte de sus miembros son adolescentes y jóvenes, que asume la violencia de manera natural. Motivando a la comunidad científica a promover nuevas estrategias para la disminución de la misma, a través de constructos conceptuales que se adapten a las nuevas concepción de la violencia en los actuales momentos, “La vio-agresividad” la cual es más violenta, excesivamente agresiva.

### **Conclusiones del 1er Momento:**

El 1er. Momento de la investigación, puntualizó algunos aspectos sobre el origen de la agresividad en hombre primate y como este, se socializa en el entorno social en el cual se va desarrollando (desde lo económico, político, social, cultural, entre otros), evolucionando en él la violencia, la cual es direccionada por el hombre como visión de poder. Estableciéndose algunas diferencias a través de la conceptualización de ambos términos “violencia y agresividad” por medio de destacados investigadores científicos como: Morgan, Engels Federico, Carlos Marx, F. Engels, Konrad Lorenz, Freud Sigmund, Erich Fromm, Latorre Ángel y Muñoz, instituciones mundiales como la Organización Mundial de la Salud, que en diferentes periodos, refiere distintos acuerdo internacionales sobre la evolución de la

violencia y señala algunas sugerencia para ser considerada por los países suscritos a la OMS, conllevando a analizar la situación de la violencia y la agresividad presentes en contexto actual, a nivel internacional, nacional y regional.

Haciendo énfasis en los fundamentos legales y su aplicabilidad, concluyendo en diferenciar el concepto de agresividad, el cual tiende a confundirse con el de la violencia, existiendo notables diferencias entre ambos conceptos y una tendencia formada a través de la cultura, y donde la agresividad es asumida como innata en los seres humanos, como instinto de supervivencia y en cambio en la violencia se aprende desde las primeras etapas de la formación de los niños y niñas creada por medio de los símbolos, manifestándose a través de la forma de actuar y concebir el entorno.

En este orden, es bueno considerar, que la violencia es concebida por las conductas humana, con deseos de imposición y poder, aplicada en el entorno diario, tanto individual como colectivo y observada de manera normal dentro el habita que comparten los seres humanos, por tanto se debe realizar esfuerzos de comprensión y desarrollo para poder entenderla y es en este momento, cuando se pueda internalizar y pretender minimizar.

Bajo estos criterios se analiza la construcción histórica y el contexto de la violencia y la agresividad en estudiantes universitarios como objeto de estudio de esta investigación, considerando algunos antecedentes presentes, en tres instituciones universitarias del Estado Bolívar. Direccionando la investigación a la construcción de un nuevo constructo teórico que dé repuestas a la violencia actual presente en la colectividad, específicamente en los estudiantes universitarios, la cual la asumen como un estilo de vida.

De igual formas, se revisaron las fuentes legales como: La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela de (2000), la ley de Educación (2009), la ley del poder popular para la Juventud (2009), la ley de Prohibición de Juegos Bélicos y Juguetes Bélicos (2009) fundamentos de gran importancia para la construcción de la presente investigación.

**MOMENTO II**

FENÓMENO DE LA VIOLENCIA Y LA AGRESIVIDAD EN  
ESTUDIANTES

UNIVERSITARIOS, EJES TEMÁTICOS DE LA “VIO-AGRESIVIDAD”

EN LOS SERES HUMANOS

## MOMENTO II

*Las tareas del investigador son: tomar conocimientos de problemas que otros pueden haber pasado por alto incentivándolos en un cuerpo de conocimiento e intentando resolverlos con el máximo de rigor y primariamente, para enriquecer nuestro conocimiento. Según eso, el investigador es un problematizador por excelencia.  
Mario Bunge.*

## FENÓMENO DE LA VIOLENCIA Y LA AGRESIVIDAD EN ESTUDIANTES

### UNIVERSITARIOS, EJES TEMÁTICOS DE LA “VIO-AGRESIVIDAD”

#### EN LOS SERES HUMANOS

A modo de presentación, en este capítulo se indican las fundamentaciones epistemológicas y ontológicas de la violencia y la agresividad, a partir del cual, se precisan los hechos de estudios, analizando y triangulando los diferentes enfoques teóricos, a fin de mejorar la elaboración de conocimientos y asumir las diferencias científicas del estudio investigativo.

Considerando el abordaje del estudio de los fenómenos sociales de la violencia y la agresividad desde el contexto universitario que permitan soportar las nuevas fundamentaciones sobre el estado de la vio-agresividad, comprobando las aproximación epistémica-constructiva, donde se encuentran elementos entrecruzados que van desde lo filosófico, lo psicológico, hasta lo axiológico del objeto de estudio.

### **Abordaje Epistemológico**

El abordaje de la realidad exististe, vista por la investigadora desde diversos ángulos, se posibilita mediante una lógica epistémica, que nos permita comprender la complejidad de una aproximación conceptual desde la “vioagresividad”, con la cual, se busca describir los conceptos propios de la violencia y a la agresividad desde el contexto universitario, para relacionarlo con el objeto de estudio de esta investigación como fenómeno social.

De allí, que la perspectiva epistémica está orientada a la comprensión y explicación de la vida diaria de los estudiantes, sus experiencias y creencias a través de un fenómeno social real, en la que intervenimos como seres humanos interesados en la experimentación de ese fenómeno social “vioagresividad”, que supone creencias y valores, creatividad, habilidades y experiencias previas, opiniones, reglas y principios, conceptos y teorías, permitiéndose entre estos componentes, imbricarse entre sí, para aproximarse a la luz meridiana del estudio del conocimiento. Navarro, C (2014:4):

La epistemología es una rama de la filosofía que se encarga de estudiar la teoría del conocimiento (...). El proceso de investigación para generar conocimientos expresados en teorías, ciencias, o el hecho de resolver algún problema práctico, son actos mentales que demandan cualidades como la inteligencia y el talento, que al combinarse con virtudes como la disciplina y el compromiso, resultan en la construcción de conocimientos nuevos

que son señalados como *verdaderos*, o bien, llegar a resultados que satisfacen alguna necesidad o resuelven algún problema.

Estudiar el fenómeno social de la “vioagresividad”, para concebir conocimientos enunciados en una aproximación teórica, conceptos relacionados, fuentes, criterios o hechos de resolver algún problema práctico, actos mentales que exigen condiciones como inteligencia, el talento y la creatividad, visualizando a través del comportamiento y proceso de aprendizaje del hombre donde la violencia comienzan a formar parte del desarrollo individual y colectivo de este y el entorno social en el que se relaciona, sobresaliendo el liderazgo, las ambiciones, las visiones materiales y el poder.

Bajo estas ideas, Barrera, Marcos (2008:15) agrega: *La Epistemología es una disciplina filosófica que se encarga del estudio del conocimiento, de sus principios, axiomas y fundamentos, como también su evolución histórica.*

En este orden, pudiera interpretarse como estudios del conocimiento, o forma reveladora que crean las civilizaciones como producto de sus actividades interpretativas, es decir producto del conocimiento, practicas históricas de las personas. En función de estas premisas se presenta al ser humano, dinámico, que cree y se desarrolla, crea, estable comparaciones y procesa conocimientos, innovando y evolucionado constantemente, superando y desarrollando proceso de aprendizaje.

Efectivamente, cada día el hombre es más dinámico y a medida que el evoluciona también evoluciona la violencia y la agresividad, la cual es observada en los estudiantes universitarios objeto de estudio de esta investigación, por eso la concepción o modo de percibirla debe ser diferente, ya que estas se presentan según su contextualización y los momentos históricos, sirviendo de referencia a las generaciones futuras.

Motivo por el cual, la violencia y la agresividad, han sido utilizadas como herramienta de poder, de dominio, la cual muestra características, crueles y sanguinarias, superadas por el hombre en la edad primitiva, direccionada

con marcadas secuelas psicológicas, no expuesta en el concepto de la violencia en los actuales momentos. De allí, la necesidad de visualizar el concepto de violencia desde una lógica epistémica transdisciplinaria<sup>22</sup>, donde se combinan particularidades violentas y agresivas (la Vio-agresividad), observada en una generación de jóvenes cada día más violentos e impulsivos, los cuales consideran como normar la práctica cotidiana de la conducta violenta, permitiéndole resolver sus dificultades por medio de su uso, por tanto esta nueva visión sobre la concepción de la violencia conlleva a indagar nuevas alternativas relacionada al campo de la complejidad del hombre y su interpretación del mundo a través del conocimiento.

En relación a la complejidad del hombre y la violencia, resulta oportuno señalar a Rodríguez, F (2012:13) el cual describe: *Significa un nuevo modo de construcción y reconstrucción de la realidad social y natural, de abordarla metódicamente y de legitimar el conocimiento, que de antemano asume una nueva actitud ante la vida y el mundo.* Realidad que induce a analizar, cómo desde el estudio del conocimiento nos acercarnos al estudio de la vio-agresividad en los estudiantes universitarios, realidad que se encuentra vigente en ámbito educativo, social, político, económico, jurídico, es una realidad compleja, que implica preguntarse porque hay que indagar sobre la violencia y promover una nueva conceptualización “Vio-agresividad” en los estudiantes universitarios, a fin de crear nuevas estrategia que permitan minimizar este fenómeno que amenaza y altera el comportamientos de los jóvenes y estudiantes universitarios.

### **Abordaje ontológico:**

Aproximarse a desarrollar el constructo de la “Vio-agresividad”, implica abordar el objeto de estudio, desde sus ejes temáticos complejos, “la violencia y la agresividad”, que son observados y tratados por diferentes

---

<sup>22</sup> Maestre. L (2014): Tesis Doctoral aprobada UBV. Categoría que exponer los diversos procesos de la vida cotidiana, las cuales surgen de las situaciones mentales complejas y del alto nivel cognitivo, como también de esas formas ya establecidas que son el principio de espíteme que ha configurado el ser humano y por tanto le permite actuar de manera eficiente a partir de sus valores.

disciplinas de la comunidad científicas, que la abordan como una realidad compleja urgente, con una gran variedad de relaciones, sincrónicas y diacrónicas, de allí, la importancia de la “Vio-agresividad” en la percepción de su realidad existencial dentro de la sociedad, en este orden, desde lo ontológico en primer término se construye desde lo habitual, examinándose las formas combinadas, relacionadas y transformable del entorno social del ser humano y su realidad, visualizada de manera interna e individual. En un segundo término, los seres humanos como las sociedades constantemente evoluciona y se transforman, en tercer término, el ser humano como sujeto pensante construye significados, los valoriza y direcciona su conducta, considerando las experiencias vividas (a través los esquemas cognitivos desarrollados) que se instruye y crea símbolos, los cuales son variables y se adaptan de acuerdo a sus necesidades.

En este marco, la ontología como palabra griega compuesta por los términos *ontos* y *logos* que traducido, quiere decir tratado del ser. Para el diccionario enciclopédico Milenio, la ontología es una parte de la filosofía que estudia al ser en cuanto a tal, en todas sus generalidades y abstracciones. De igual modo, Barrera Marcos (2008:35) expresa: El ontologismo, reconocer la existencia del ser, y el ser- en cuanto que existe y es pensado<sup>23</sup>.

Lo que implica que se debe indagar sobre la conducta violenta y agresiva que presentan los estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial, en su contexto real y formas de ver el mundo. Aquí, es oportuno preguntarse: Cómo los estudiantes universitarios perciben su propia realidad en el marco de sus procesos naturales de aprendizaje? y ¿Cómo se vinculan de manera circular con la “vio-agresividad”?

Bajo estas interrogantes, la violencia tiene un **carácter ontológico**, pues parte de la filosofía que estudia al ser en toda su generalidad, lo que implica estudiar la concepción de la violencia y la agresividad desde distintas

---

<sup>23</sup> Barrera, Marcos (2008) Modelo Epistémicos en investigación y educación. Quinta Edición. Ediciones Quirón. Caracas-Venezuela.

dimensiones, lo cual conlleva a meditar sobre los razonamientos que direccionen la creación de conocimientos, vinculado a la realidad social en la que se desenvuelve el estudiante y su abordaje científico.

Existen múltiples estudios relacionados con la Antología, hasta la presente fecha, desde la antigüedad con Plotino y Platón a.C, en los planteamientos de Descartes, San Agustín (354-430 DC), Nicolás Malebranche (1636-1715) Gioberti (1801-1852), Antonio Rosmini (1797-1855), en el siglo XVI, el protestante cristiano francés Juan Calvino, al igual que Martín Lutero, manifestaban que algunos seres humanos estaban predestinados por Dios a ser hijos herederos del reino celestial; en tanto otros, cuya naturaleza humana fue corrompida por el pecado original, estaban destinados a ser los recipientes de su ira y a padecer la condenación eterna.

Sin embargo, John Locke (1632-1704) Uno de los mayores representantes del empirismo y el padre del liberalismo político, señala que son las circunstancias que determinan la naturaleza del ser, en efecto, el debate, sirve de base para analizar desde varios aspectos el comportamiento social del ser humano en cuanto a la violencia como fenómeno crítico actual. De igual forma señalaba: “Que siendo todos iguales e independientes, nadie debe perjudicar a otro en su vida, en su libertad, en su bien.”<sup>24</sup> . Antes esta situación advierte: “Si las personas prudentes y virtuosas, por amor a la paz, abandonasen y concedieran todas las cosas a quienes quisieran hacerles violencia, ¡ah, qué clase de paz reinaría en el mundo!”<sup>25</sup>

Las obras de John Locke, plantean muchísimas reflexiones en relación a los problemas del conocimiento y la violencia como parte del estado natural, haciendo énfasis en la libertad e igualdad de los hombres, los cuales se aprenden a través de la razón, que cada uno tiene en su interior y que los sucesos determinan la naturaleza del ser. Como se puede observar, para el

---

<sup>24</sup> Locke John. Ensayo sobre el gobierno civil. Citado por Rafael Méndez (2000:139).

<sup>25</sup> Ibid., p142

autor, el hombre no nace con la violencia sino, que esta es adaptada de acuerdo a la acontecimientos en el cual el hombre se va desarrollando, por tanto el comportamiento vio-agresivo de un joven estudiante universitario, puede adaptarse de acuerdo a las circunstancias del ambiente natural en el cual se desarrolla y comparte, impulsado por visiones individuales, materiales y jerarquización de poder.

De igual forma, en el siglo XVIII, Jean-Jacques Rousseau ( 1712-1778) sostenía la teoría de que el hombre era naturalmente bueno, que la sociedad corrompía esta bondad y que, por lo tanto, la persona no nacía perversa sino que se hacía perversa, y que era necesario volver a la virtud primitiva. Aludiendo que a través esa educación que se le imparte al niño, “le hace experimentar lo bueno y lo malo de la educación que le ha dado”.<sup>26</sup>

En este orden de ideas, Rousseau expresa que los primeros movimientos de la naturaleza y por intención del autor, son siempre rectos, no existiendo ninguna maldad original en los seres humanos. Argumenta además, que el hombre nace como ser dotados de sentimentalismo, conformando relaciones con otros objetos, siendo sometidos a su vez a través de un proceso de enseñanza y maduración, a un modelo de disposiciones espontaneas, alterando la naturaleza del mismo, por las costumbres y visiones humanas. Alegando entonces que la actitud de maldad o de bondad del hombre es fruto del medio social en el cual se desenvuelve, por eso insiste en la primera educación, la recibida en el hogar, por medio de la madre.

Por otra parte, Carlos Marx, citado por Bolívar<sup>27</sup>, O (2009:80) sostiene que: “la lucha de clase que genera la violencia es el motor que permite la transformación cualitativa de la sociedad, admite que la transición del capitalismo al socialismo requiere de cambios radicales”. Además enfatiza: “La historia de las sociedades hasta nuestros días es la historia de las luchas

---

<sup>26</sup> Ibid., p.8

<sup>27</sup> Plan Nacional de Formación de Formadores UBV XXI(2009)

de clases”.<sup>28</sup> Toda sociedad es un escenario de enfrentamientos en los que compiten grupos desiguales por el control de los recursos limitados. En este sentido, las relaciones de los intereses de una clase provoca el enfrentamiento por la objetivación de los intereses de otras clases.

Sobre las bases de las ideas expuestas, sobresale que las vinculaciones conflictivas entre las clases y la lucha de clases, son vinculaciones de poder, y la práctica de poder conlleva al enfrentamiento de otro poder opuesto, resaltando que en ambas concepciones conllevan altos grados de violencia y agresividad, Justificándose el uso de la violencia revolucionaria para liberar a los oprimidos y abolir la propiedad privada de los medios de producción.

Sin embargo, Jiménez. F (2012:21) expresa que la violencia es una manifestación propia de la especie humana, aprendida y transmitida muchas veces de forma inconsciente de generación en generación...reflexiona sobre la violencia como antónimo de paz y no de guerra. Contradiendo los alegatos de Marx, donde sostiene que la violencia no nace de la cultura o de la estructura; nace de la incapacidad de algunos pueblos para llegar a acuerdos y a ejercer una reciprocidad equilibrada en un hábitat simbiótico para las poblaciones en conflicto.

Considerando los argumentos expuesto por los autores, que razonan sobre el origen y conceptualización de la violencia, desde contextos distintos, justificando su producción y articulación con otros fenómenos sociales, se observa como el concepto de la violencia, varia y se adecua de acuerdo a la evolución del hombre, razón por la cual, las formas de abordarla, así como las estrategias para minimizar la violencia, deben estar acordes al contexto en el cual se produce, conllevando a innovar y valorar nuevas formas de visualizar la violencia, a través de la aproximación de un nuevo concepto la “Vio-agresividad”, bajo estas aseveraciones se observa como la violencia se ha ido introduciendo en el ámbito cultural del hombre y la sociedad con más

---

<sup>28</sup> Marx, C Engels, F (1985:110) Manifiesto del Partido Comunista. Obras escogidas en tre tomos, México. Ed .Quinto sol, 2 edición.

agresiva y secuelas psicosociales con imposición de poder, donde las universidades no son ajenas a este fenómeno social, y el Estado debe considerar en función de dar respuesta a la violencia social que cada día se acrecienta mas.

**Antecedentes relacionados con la violencia estudiantil desde un enfoque Psicosocial, en el marco de la construcción de un nuevo concepto la “Vio –agresividad.”**

A continuación se presentan algunas investigaciones de trayectoria internacional y nacional, que han servido de base para el presente tema de investigación, los cuales presentan semejanza con la problemática planteada, permitiendo darle a la investigación una relevancia valorativa.

Una de las investigaciones que resaltan el tema de la violencia es: La tesis doctoral por compendio de publicaciones realizada por el Jiménez, A (2013) titulada: **“Influencia de la socialización familiar y las actitudes hacia la violencia sobre los problemas de conducta en el ámbito escolar en una muestra de adolescentes”** en la Universidad de Murcia, el objetivo de esta investigación fue, realizar un compendio de tres publicaciones interdependientes que exploren las variables psicológicas y familiares asociadas al fenómeno de la conducta violenta en el ámbito escolar con el fin de elaborar estrategias de prevención eficaces. El desarrollo de los estudios realizados sigue una secuencia cuyo objeto es las conclusiones e hipótesis generadas en la presente investigación, dicha recopilación se inicia con una revisión sistemática estructura en niveles de evidencias, que analiza la eficiencia de los programas escolares de prevención de violencia escolar.

La metodología empleada fue la búsqueda de investigaciones científicas realizadas anteriormente relacionadas con la violencia y la agresividad en

base de datos electrónicas (Meidline, triptadadase, Cochrane, Academy Search Premier, PsyclNFO, Eric y PsycARTICLES de estudios, realizados a partir del 01 de Enero del 2000, con una población de niños y adolescentes, en edades escolares (6-16 años). Evidenciándose 299 artículos, incluyéndose 32 estudios, los cuales cumplieron los criterios de selección metodológica previamente diseñadas por el autor. Dicha investigación tuvo como resultados preliminares, la evaluación de la eficacia en la intervención escolar dirigidas a la prevenir o reducir de la violencia o el acoso.

Posteriormente se realizo un estudio descriptivo analítico en un instituto de educación secundaria. El objetivo fue, describir las características psicosociales y familiares del adolescente que presenta problemas de comportamiento, con el fin de precisar los factores sobre los que sería necesario incidir para la prevención de la conducta violenta. Para este estudio se trabajo con 252 estudiantes de ambos sexos. Los resultados arrojaron una asociación significativa de los problemas de conductas en adolescentes con elevada impulsividad, actitudes arriesgadas hacia la violencia y estilo parentales, así como diferencias en función del género y la edad.

Finaliza este compendio con un estudio ensayo clínico aleatorio en la que se evaluó la eficiencia de un programa de intervención breve dirigido a reducir /prevenir la violencia escolar. Empleando un diseño controlado y aleatorio con el objeto de analizar los efectos del programa de intervención “Cuenta Conmigo” elaborado por el autor. Los resultados mostraron una reducción significativa en la violencia percibida por los escolares en el patio, especialmente entre las niñas.

Reflexionando los aporte expuestos por Jiménez, A (ob.cit.) este estudio proporciona aspectos importantes a la **tesis doctoral**, considerando las perspectivas concluyentes del compendio de tres publicaciones

interdependientes relacionadas con la violencia escolar, desde los programas escolares de prevención, características psicosociales y familiares del adolescente con problemas de comportamiento, así como la aplicación de un programa de intervención con un diseño controlado creado por el investigador para minimizar la violencia aplicado en una institución escolar el cual arrojó una reducción significativa de la violencia. De igual forma, esta investigación conlleva a reflexionar, en relación a la violencia presente en los recintos educativos en todos los niveles y la forma como los estados y las instituciones educativas han intentado minimizar la violencia a través de programas controladores apegados a la disciplina, en algunos casos con expulsiones, de manera individual, logrando fortalecer la violencia escolar con más violencia, aspectos que deben ser reevaluados.

Estudio doctoral internacional de gran importancia es el realizado Cabezas, H y Monge, M (2013) titulado “**Violencia escolar, un problema que aumenta en la escuela primaria costarricense**”. Direccionado a través de la Universidad de Costa Rica, en esta investigación se cotejaron los datos de investigaciones previas, con los datos obtenidos en un estudio reciente realizado a niñas, niños y Adolescente con edades comprendidas entre 8 a 15 años, relacionados con la presencia de la bravuconada escolar en diferentes centros educativos en Costa Rica, el objetivo general: Determinar la situación del acoso escolar en Costa Rica, partiendo de estudios previos realizados en el país y del análisis comparativos con datos actuales.

Método empleado estudio cuantitativo tipo encuesta, luego se compararon con estudios previos realizados en Costa Rica por Cabezas, durante el 2007 y el 2010 hallándose diferencias significativas que hacen presumir que ésta es una realidad, que va en aumento en el país.

Acotando, que este estudio es la consecuencia de estudios previos realizados en años anteriores por las autoras, las cuales concluyen que el acoso escolar en la escuela costarricense es un fenómeno que va en aumento, percibido a través de los diferentes estudios realizados, por lo que, no solo debe verse

como un fenómeno generado entre el alumnado, sino como una situación integral que involucra a la familia, a la escuela y a una sociedad, problema que, a su vez, tiene graves consecuencias en el desarrollo.

Por tal motivo esta investigación, es un antecedente de suma importancia para la **tesis doctoral**, motivado a que a través de las comparaciones no solo se reconoce que la violencia escolar va en aumento permanente, sino que además de expresar que la violencia escolar no solo debe verse de forma individual, también debe ser abordado a través de la familia, los docente, los niños y adolescente, la comunidad entre otros, ya que se encuentra en todos los ámbitos donde se desarrollan los niños y adolescentes, por tal motivo debe orientarse en forma integral, conllevando a revisar las estrategias políticas y educativas del estado, direccionados a minimizar la violencia y si estas se adaptan a las características de la violencia presente observada en los recintos educativo o si necesario profundizar y actualizar una nueva conceptualización de la violencia, en función de dar respuesta al fenómeno actual, presente en los recitos educativos.

Otra referencia internacional la establece: Guerra, C y otros. (2011) **Violencia escolar en estudiantes de educación secundaria del Valpaiso (Chile) Comparación con una muestra Española**. Estudio realizado por docentes de la Universidad Santo Tomas de (Chile), Universidad de Oviedo (España), Universidad del Mar (chile). Mediante este estudio se busca conocer la percepción de un grupo de estudiantes de centros chilenos de educación secundaria del Valparaíso, sobre la frecuencia de distintos tipos de violencia escolar y comparar las diferencias de la percepción de la violencia entre estudiantes de centros chilenos y españoles. Por la trascendencia de la investigación, se realizó un cuestionario de violencia escolar, y se le aplico a 1075 chilenos y a 637 estudiantes de centros españoles, bajo un enfoque cuantitativo. Describiendo nuevas formas de violencia presente en estudiantes de países distintos, entre los que se

encuentran un elevado número de estudiantes que confiesan haber participado en robo, o haber sido víctima de robos, destrozos de pertinencia a profesores, estudiantes y el propio establecimiento educativo, predominio de la violencia verbal entre pares iguales, violencia verbal del alumno al profesor. Observándose una serie de diferencias en las percepciones de violencia escolar entre estudiantes de centros chilenos y españoles. Concluyendo en que la información registrada complementa la entrega por estudios previos que pueden aportar para la elaboración de programas para prevenir y tratar la violencia escolar, adaptado a las necesidades de cada ciclo educativo de Chile.

Interesante estudio desarrollado a través de la comparación de dos países (Chile y España) donde la violencia estudiantil es un fenómeno frecuente, apreciándose mayor nivel de violencia en estudiantes del segundo ciclo de secundaria, lo expuesto por estos investigadores se relacionan con este estudio doctoral a través de la necesidad de aportar nuevos elementos de discusión que conlleven a minimizar la violencia presente en estudiantes desde distintas etapas educativas, asociadas además a la violencia social.

Antecedente de importancia, para esta investigación doctoral lo constituye el estudio realizado por: Alfaro, I y otros (2010) titulado: **Conocimientos y percepciones del profesorado sobre violencia en los centros educativos públicos**. Investigación realizada por un grupo de profesores asociados de la Universidad de Costa Rica, cuyo objetivo fue explorar los conocimientos y las percepciones que poseen 142 docentes que laboran en las escuelas públicas del circuito 03, de la Dirección Regional de San José de Costa Rica. En la misma, se aplicó un cuestionario auto administrado, con una investigación de tipo descriptiva. Arrojando como resultado, que la población de docentes no posee conocimientos adecuados sobre las causas de la violencia, ni el fenómeno *Bullying*<sup>29</sup>, desconoce las formas de intervenir

---

<sup>29</sup> (Cerezo, 2002:133) la describe como: manifestaciones de violencia mantenida, mental o física, guiada por un individuo o por un grupo y dirigida contra otro individuo que no es capaz de defenderse a sí mismo en esa situación, y que se desarrolla en el ámbito escolar”

sobre el mismo, así como sus frecuentes repeticiones, motivado a la complejidad de la violencia y como esta se presenta en algunos casos, anunciado que los programas direccionados a minimizar la violencia han dado poco resultado.

En este orden de ideas, el trabajo presentado por este grupo de investigadores, favorece la presente investigación, por cuanto hace referencia a la complejidad de la violencia, así como las frecuentes repeticiones de esta, en los centros educativos y el desconocimiento por parte del personal docente para su prevención y abordaje. En otro orden, las reflexiones necesarias que deben asumirse desde los centros educativos en relación a este fenómeno, y elevar estas inquietudes a instancias nacionales para la construcción de políticas públicas a los fines de que sea tratado con carácter de urgencia.

Otro referente doctoral lo constituye la investigación realizada por Bari don Chauvie, D (2010) titulado: **Estudio de la Violencia Escolar en los Centros de Educación Media de Juan Lacase, Uruguay**. Este estudio nace por la necesidad de conocer lo que está ocurriendo en lo referente a la violencia escolar, en los Centros de Educación Media en un contexto particular en la Ciudad de Juan Lacase, Uruguay. (Ciudad, principalmente obrera y de pescadores, situada al suroeste del país). El objetivo general de este estudio es avanzar en la comprensión del fenómeno de la violencia escolar en Centros de Educación Media de Uruguay, tanto desde el punto de vista del alumnado como de los docentes, con el fin último de ayudar en el diseño programas de intervención eficaces adaptadas a este contexto. El método se desarrolla en tres fases, la primera de ellas corresponde al estudio realizado mediante auto informe con los estudiantes de los centros de Juan Lacase; la segunda fase del estudio se ha realizado mediante entrevista semiestructurada con los docentes; tanto como tercera fase, la cual ha correspondido al análisis de documentación, ha sido analizada la

---

información registrada en uno de los centros educativos objeto de nuestra investigación, registro que se efectúa en el Libro de Disciplina o Cuaderno de Conducta. Concluyendo que esta investigación aporta nuevos elementos, desarrollados por los docentes y estudiantes, orientando a la generación de dialogo y discusiones constructivas direccionados a propiciar instancias de intercambios y reflexiones en función de mejorar la convivencia en los centros, pudiendo ser de gran ayuda para gestiones futuras de cara a intervenir la violencia.

La autora realiza importantísimos aportes en sus conclusiones, que orientan el estudio de esta **tesis doctoral**, donde se detallan algunos instrumentos utilizados para el abordaje de la violencia y la forma como los docentes controlaban el estallido de la misma, a través de reglamentos e imposiciones direccionadas en forma individual. De tal forma, que desarrolla estrategias para unificar criterios entre adolescente y docentes, indagando las posibles causas de la violencia escolar a través de discusiones constructivas, aspectos que deben ser considerado a través de la comunicación en todos los recintos educativos.

Otra investigación importante, es la realizada por, Peiró, G (2009) titulada: **Violencia y Valores en las Aulas Universitarias**. Investigación realizada desde la Universidad de Alicante, España. Desde la introducción de la investigación el autor, establece comparaciones, entre los valores desarrollados en las aulas universitarias y la violencia en las aulas universitarias, así como los sucesos ocurridos en algunas universidades del contexto latinoamericano, utilizando dentro de la metodología, la investigación documental, tomando breves referencias de los medios de comunicación social impresos, entre las que se mencionan: México, donde integrantes de diversas casas del estudios, adheridos a la Coordinadora de Universitarios en Lucha (CUL), protagonizaron en la población de Morelia, dos enfrentamientos con estudiantes de la Universidad Michoacana, U.S.A en el mes de abril del 2007, otra referencia a resaltar es presentada en un campus universitario, en Perú en el año 2004, donde un estudiante provoco

la mayor matanza registrada en un centro educativo, resaltándose que en el Perú en décadas pasadas, las universidades fueron escenarios primordiales donde se expresaron con mayor claridad los conflictos vividos por la sociedad peruana para ese momento histórico, motivando la caída del Presidente Fujimori . Otro aspecto a resaltar por el autor, son los sucesos universitarios encontrados en Venezuela, bajo el lema renace la violencia, comenzando los hechos efectuados en la UCV, con el saldo de 12 heridos, tres de ellos por heridas de balas, de igual forma se destaca la violencia en la Universidad del Zulia, donde un estudiante y algunos miembros del personal docente padecieron hechos violentos, con pérdidas materiales, en el mismo, a un profesor le quemaron el carro, en el año 2008.

Concluyendo este antecedente investigativo, con aportes de un cuadro sobre los resultados de diversas técnicas y sus efectos, a Tenor de los enunciados teóricos emitidos por el investigador, indicando que la gran falla de las universidades radica en el perfeccionamiento y las aplicaciones disciplinarias, sin considerar otras acciones para evitar la violencia.

El análisis presentado por Peiró, S; constituyen un aporte significativo para esta investigación, integrando la racionalidad comprensiva y explicativa a partir de un estudios de casos, realizando comparaciones a través de la participación y actitudes presentadas por estudiantes de distintas universidades Latinoamérica; donde introduce elementos como, reacción ante la inequidad social, por ejemplo, en cuanto a la igualdad de oportunidades en torno a la educación superior.- Uso de la violencia en la universidad como medio de acción o lucha social en torno a demandas generales de justicia. Acentuándose, la estrecha relación dentro de estos antecedentes con la presente **tesis doctoral**, la cual radican en las consideraciones de aspectos comunes de los relatos presentados, lo cual nos induce a nuevas categorizaciones de la violencia, así como revisar los enfoques de las enseñanzas ontológicas como parte de la filosofía que estudia al ser en toda su generalidad y axiológica por medio de los valores,

y los atributos de autocontrol, interrogante que debería ser analizada desde una visión Integral.

En el ámbito nacional también se han encontrado estudios relacionados con la violencia estudiantil, entre los que se mencionan:

Fernández, M (2015) quien realizo una investigación doctoral denominada: **Estructura, Acción y Violencia en la Educación Universitaria en Venezuela**. Universidad de Carabobo, Venezuela. El objetivo consistió en Desarrollar una aproximación teórica para comprender el fenómeno social de la violencia en el contexto universitario en Venezuela. Para ello empleo una investigación cualitativa, de corte fenomenológica, apoyada en el paradigma interpretativo. En los estudios cualitativos no se emplea el muestreo probabilístico, en consecuencia el muestreo o la selección de los informantes clave se realiza de manera intencional no probabilístico, En este caso los entrevistados clave estuvieron representados por un estudiante, un profesor, una autoridad universitaria, un personal administrativo y un personal de seguridad distribuidos en tres de las cinco universidades publica autónoma del país y estas fueron la UCV, la ULA y la UC. Dentro de las técnicas para recoger los datos se utilizo entrevista en profundidad, es una conversación que permite que una vez que se establece la confianza entre el entrevistador y el entrevistado, pueda fluir información que no podría obtenerse utilizando el cuestionario tradicional. En conclusión, los actores sociales en el contexto universitario desarrollan un mundo de vida asociados a valores, creencias y costumbres que forman parte de la tradición de ser universitario, lo que conlleva actuar en forma adecuada o no a las normas, reglas y principios que rigen en el sector universitario y que de alguna forma se ven quebrantada por la forma cómo actúan las autoridades universitarias para ganar favores con los estudiantes y para mantener la cuota de poder en

el ámbito universitario, asociados a la violencia, en este sentido, la violencia y la lucha por el poder es territorial y la universidad permite la reconstrucción de la violencia para garantizar la gobernabilidad ya que existe comunidad de interés económico y político para la consolidación de grupos y la estructura de poder.

En relación a la presente investigación doctoral, la misma aporta informaciones relacionadas con la violencia universitaria, el individualismo y la lucha por el poder, con marcados intereses políticos y económicos, enfatizados por la autora como estructura de poder, sin embargo, la violencia y la agresividad presente en algunos estudiantes universitarios no solo se presenta en los recintos universitario, está en todos los escenarios donde se presentan este tipo de estudiantes, los cuales conciben y disfrutan la violencia como herramientas de poder, con inclinaciones vio-agresivas.

### **Teorías argumentativas de la investigación:**

#### **Aprendizaje Social:**

Creada por Bandura, A<sup>30</sup>(1965), también recibe los nombres de aprendizaje vicario, aprendizaje observacional, imitación, o modelado. Para esta teoría *“la agresión se aprende mediante modelos, por lo que es factible aprender comportamientos de agresión por películas, fotografías, libros, o cualquier situación que contenga modelos”*. Es decir, la imitación, el refuerzo y el castigo ofrecen elementos importantes tanto en el aprendizaje como en la conducta manifiesta. Bandura estudió los procesos mediante los cuales los niños aprenden respuestas agresivas al observar modelos adultos. Sostiene que existen dos maneras de aprendizaje por medio de la experiencia directa y por medio de la observación de la conducta de los demás.

Es decir, es un aprendizaje basado en una situación social en la que, al menos, participan dos personas. Lo cual, conlleva a reflexionar y en especial a los maestros y profesores a la necesidad de ejercer control sobre

---

<sup>30</sup> Bandura Albert. Citado en la Enciclopedia de la psicología Océano (2005:453,454). Grupo editorial Océano. Barcelona- España.

este tipo de situaciones, sobre todo cuando la conducta aprendida puede en casos extremos, condicionar futuros comportamientos delictivos.

Bajo estos criterios, tal como lo manifiesta Bandura, la agresión es un hábito social que se aprende y se practica. Donde los niños, niñas, adolescente, jóvenes que comparten o conviven en ambientes violentos, aprenden e internalizan la violencia en su comportamiento habitual.

En relación a la teoría del aprendizaje social, Álvaro. J (2015:57) Plantea:.. *Se incorporan dos nuevas variables al análisis del autoconcepto, la autorecompensa y el autocastigo, subordinándose el autoconcepto a la frecuencia del autoreforzamiento.*

Son invariables los factores que pudieran determinar la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios, entre lo que se destacan los distintos pensamientos formativos de la violencia desde el hogar (formación del estudiante), los factores socioeconómicos, el entorno externo de la universidad (grupos de bandas, las situaciones de conflictos, las peleas por intereses individuales, las armas), el liderazgo o modelo social a seguir de acuerdo a la aceptación de los grupos sociales o políticos, que liderizan los procesos estudiantiles dentro del entorno universitario, sometidos al amparo o aceptación de los mismos.

### **La teoría de las representaciones sociales:**

Otro referente teórico relacionado con la psicología social es el presentado por Moscovici, S (1979) el cual impulsa la teoría de las representaciones sociales<sup>31</sup>, por medio de un modelo teórico psico-sociológico, y define las representaciones sociales como: “Una modalidad particular de conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos”. Es decir, es una recopilación de conocimientos en el cual los seres humanos se adaptan estratégicamente con otros sujetos sociales, intercambiando comunicación, e intereses mutuos. De

---

<sup>31</sup> Moscovici, Serge. (1979:17). *El Psicoanálisis, su imagen y su público*. Edit. Huemul, Buenos Aires

igual forma, Rodríguez, F<sup>32</sup> (2009:327) lo describe como: Modelos de comprensión e interpretación de la realidad en la cual se desenvuelve el individuo, tal como lo plasma en su obra “La Violencia Social, Sociogénesis del mal (2015:10), donde afirma que “el tipo de comportamiento destructivo que llamamos violencia, es esencialmente un producto cultural (...)”, determinando el individuo su comportamiento ante cualquier situación social. Alarcón Luis<sup>33</sup>(2013), cita las representaciones sociales permiten conocer lo que piensan las personas y cómo llegan a pensar así, en relación a un objeto, y la manera en que los sujetos construyen su realidad, en la medida que se construyen así mismos.

En este orden de ideas, pudiera interpretarse como, el sentido común hace que el ser humano, pueda integrarse a los grupos, y establecer relaciones sociales de intercambios, adaptándose a las realidades sociales. Bajo este criterio, el comportamiento violento y agresivo presente en algunos estudiantes, se inclina al cómo, se muestran las representaciones sociales y la asociación del conocimiento; concebido a través de la implementación de la cultura de la violencia y la forma de comunicación utilizada para el logro de sus objetivos por medio de la intimidación.

### **Las Relaciones del Poder:**

Por otra parte, tenemos las “Relaciones del poder” de Michel Foucault, traducido por Florence, M (1989), quien fundamentó algunos postulados.<sup>34</sup>

1.- El poder no es una sustancia. El poder no es más que un tipo de relaciones entre los individuos, El rango distintivo del poder es que algunos

---

<sup>32</sup> Rodríguez, Francisco (2009:327). **Violencia en la pareja: manifestaciones concretas y factores asociados**. (Redalyc) Red de Revistas Científicas de América

<sup>33</sup> Alarcón Luis y otros (2012:22) **Revista Orinoco Pensamiento y Praxis**. Revista Arbitrada de investigación Social, Diversidad Cultural y Poder Popular N-2. Ciudad Bolívar- República Bolivariana de Venezuela. <http://www.revistaorinoco.org.ve>, <https://issuu.com/ropypensamientoypraxis>

<sup>34</sup> Foucault, M. (1989:138). **Tecnologías del yo**. Traducido por Florence, Maurice. Edit. Paidós. Barcelona-España

hombres pueden, determinar por completo la conducta de otros hombres, pero jamás de manera exhaustiva o coercitiva. No hay poder sin que haya rechazo o rebelión en potencia.

2.- En lo que respecta a las relaciones entre los hombres existen innumerables factores que determinan el poder. Y sin embargo, la racionalización no deja de proseguir su tarea y de revestir formas específicas. Es decir, el gobierno de los hombres por los hombres, ya formen grupos modestos o importantes, ya se trate del poder de los hombres sobre las mujeres, de los adultos sobre los niños, de una clase sobre otra, o de una burocracia sobre una población, supone cierta forma de racionalidad, y no de violencia instrumental.

3.- Los que resisten o se rebelan contra una forma de poder no pueden satisfacerse con denunciar la violencia o criticar una institución. Lo que hace falta volver a poner en tela de juicio es la forma de racionalidad existente.

En consecuencia el juego del poder es subjetivo y depende de la adaptación de seres humanos, y la visión el poder, pudiendo asumirse por desafío o retos, o estrategias de acomodo, distinguiéndose en razón la superioridad de uno sobre otro, lo que presumen un discurso de autoridad direccionados por el poder y las consecuencias materiales derivadas de ellas. Asunto de especial relevancia en el comportamiento individual de algunos estudiantes que pretenden impulsar el liderazgo por medio de las relaciones del poder, utilizando la violencia como control y defensa, además de justificarla. Ejemplo de ello: Un

Un Grupo de estudiantes de la Universidad Bolivariana de Venezuela sede Bolívar, a principios del año 2012, cerraron las instalaciones de esta casa de estudios, impidiendo el acceso al colectivo de trabajadores y estudiantes, motivado a desacuerdos con otro grupo de estudiantes y algunas directrices emanadas por el Director de ese momento Prof. Eliomar Marín, lo cual conllevó a agresiones verbales y violencia física, en la misma participaron algunos profesores, estudiantes, administrativos y obreros, apreciándose

intercambios violentos entre las partes, con el resultado de heridos, (tres estudiantes) y dos profesores uno de ellos un profesor Mayor, fue golpeado contra el piso, asimismo en el primer trimestre del año 2016, se repite una escena similar en una nueva Gestión de Dirección, sin heridos, acarreado la intervención mediadora de la defensoría del Pueblo del Estado Bolívar.

### **Constatación Epistemológica:**

Para la culminación de este capítulo, se realiza la constatación epistemológica, a través de la triangulación, Pineda, G (2008:57) define la triangulación como: “Una técnica de análisis basada en la recolección de datos desde diferentes perspectivas para efectos de comparación y reconstrucción”<sup>35</sup>. Con lo cual se manifiesta la relevancia e importancia que tiene la triangulación a los fines de poder comprar las posturas algunos investigadores desde la visión disciplinaria. De igual forma, Martínez, M. (2007:290) considera a la triangulación como: herramienta hermenéutica, la cual permite encontrar coincidencias y antagonismos entre las apreciaciones de un mismo fenómeno de estudio provenientes de diferentes fuentes de información o puntos de vista.<sup>36</sup>

De acuerdo con la conceptualización de ambos autores, la triangulación no es más que la verificación de un fenómeno estudiado a través de diferentes posturas e interpretación de los investigadores. En este sentido, ambos autores coinciden en señalar diferentes tipos de triangulaciones. Para el presente estudio se considera tomar la triangulación teórica, descrita por Pineda<sup>37</sup>, como: “Utilización de diversas teorías, incluso contrapuestas, que permitan tener una interpretación más comprensiva del fenómeno”. De allí, la importancia de comparar las teorías y contraoponerla a través de cuadros explicativos, permitiendo comparar las teorías base para el nacimiento de una nueva conceptualización que emergente, La “vio-agresividad”,

---

<sup>35</sup> Pineda Gisela (2008:57) **Proyecto de Investigación**. Una lógica para su elaboración. Editor Fondo editorial UNEG, Mérida- Venezuela.

<sup>36</sup> ob.cit, p, p.290

direccionando la confiabilidad del estudio, abordando el mismo fenómeno desde diferentes perspectivas, de igual forma, orienta el proceso en la toma de decisiones en el marco metodológico. Ver anexo A: (cuadro 1) Triangulación teórica de las teorías que fundamentan la investigación y (cuadro 2) Análisis Comparativo y Teoría Emergente.

Del debate teórico realizado se desprende las siguientes consideraciones:

- ✓ la violencia y la agresividad es presentada a la largo de la historia evolutiva del hombre, coincidiendo en el análisis exhaustivo de la misma, sin embargo la violencia mostradas en cada estudio de los referentes teóricos citados, arrojan características distintas, de lo cual se deduce que la violencia se transforma y se adapta a las realidades del hombre, es decir evoluciona.
- ✓ La violencia y la agresividad son determinantes en el proceso de aprendizaje del ser humano. Por tal motivo la violencia se desarrolla a medida en que el hombre evoluciona, de allí la necesidad de concebir la violencia desde otras perceptivas, emergiendo nuevas conceptualizaciones en razón a sus particularidades como lo es la (Vio-agresividad), visualizada a través de los jóvenes, e implícita en el entorno social en el cual se desarrollan, lo cual no dan respuesta los viejos paradigmas sobre la violencia y la agresividad.
- ✓ Por la complejidad de la violencia y la agresividad, orientada por los distintos aportes teóricos presentados en este estudio doctoral, se orienta a la construcción de un nuevo concepto sobre la violencia como lo es la “vio-agresividad” que dé respuestas a las necesidades de la mayoría, en razón a los conocimientos de la sociedad, insertada en el siglo XX.

Conclusiones del 2er Momento.

Los aportes suministrados por cada uno de los precursores filosóficos de las corrientes descritas anteriormente, constituyen un aval de gran importancia para investigación doctoral, en virtud de presentar los ejes temáticos de la “vio-agresividad” en los seres humanos, desde diferentes enfoques y las formas como estas han evolucionado, desde una visión biológica, psicológica, política, económica, cultural, ontológica y social, donde en todas y cada una de ellas, la violencia y la agresividad pasan por una revisión compleja, propia de los seres humanos, alimentada, en algunos casos, por el odio, la soberbia y la ambición de poder, la maldad, conllevando elementos distintos de acuerdo a las temporalidades del tiempo y el espacio, es decir una violencia que se transforma y evoluciona, la cual es observable en algunos estudiantes universitarios, quienes la consideran como parte esencial en su comportamiento cotidiano.

Bajo estos criterios, se asume la conceptualización de las teorías, la cual describe Hurtado, J (2010:97), como el conjunto de conceptos bien desarrollados, vinculados por medio de oraciones de redacción, las cuales juntas constituyen un marco conceptual integrado que puede usarse para explicar o predecir un fenómeno<sup>38</sup>, y como este principio, constituye la forma rectora de analizar tanto a las teorías referidas, como el trabajo del investigador desde el punto de vista metódico. En efecto, desde la conceptualización de las teorías como paradigma, comienzan a emerger las construcciones teóricas de los marcos conceptuales, que dan respuesta a los fenómenos de la investigación, desde la concepción de Kuhn, T. en la Estructura de la Revolución Científica (2004:141) señala: “ ... Con frecuencia, surge un nuevo paradigma, al menos en embrión, antes de que una crisis haya avanzado mucho en su desarrollo o de que haya sido reconocida explícitamente.”

---

<sup>38</sup> Hurtado de Barrera, Jacqueline (2010:97) El proyecto de Investigación. Comprensión holística de la metodología y la investigación. Sexta edición. Ediciones Quirón. Caracas- Bogotá.

Tal como expresa el autor, cuando un fenómeno científico, como es el de la violencia en todas sus dimensiones analizado, y reconstruido desde su origen en diferentes periodos, sin minimizar sus causas o consecuencias, es necesario acudir a el impulso de nuevos paradigmas<sup>39</sup>, que se ajuste a la realidades contextuales de fenómeno presente, en este caso especifico una nueva conceptualización la “vio-agresividad”.

Partiendo desde el abordaje, de una realidad existente, como fenómeno social la violencia y agresividad en estudiantes universitarios, la cual es asumida por la investigadora a través de una nueva conceptualización de la “Vio-agresividad”, asumida desde un enfoque psicosocial, con significación compartida desde el objeto de estudio, con los sujetos de la investigación (informantes claves), conllevando al nacimiento de una nuevo constructo conceptual que oriente nuevos elementos en función de dar respuesta al fenómeno de la violencia y la agresividad en estudiantes universitarios.

---

<sup>39</sup> De Moragas Spa, Miguel.(1976:24) Paradigma: Una forma de percibir, de organizar, de definir, de analizar o interpretar la realidad.

**MOMENTO III**

**DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN, MÉTODOS,  
FENOMENOLÓGICO, INVESTIGACIÓN ACCIÓN  
PARTICIPANTE (IAP), TEORÍA FUNDAMENTADA (GROUNDED  
THEORY), PROCEDIMIENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE LOS  
DATOS, FASES DEL RECORRIDO METODOLOGICO DEL  
ANALISIS DE LOS DATOS, VALORACIÓN DEL CONSTRUCTO  
CONCEPTUAL DE LA VIO-AGRESIVIDAD.**

### MOMENTO III

*Un método se basa en  
principios, una técnica se  
basa procesos.*

*Un proceso es abierto,  
mientras que una técnica  
posee un carácter pre-  
establecido.*

*Jean de Ketekte y Xavier  
Roegiers.*

### CONCEPCIONES METODOLÓGICAS DE LA VIOLENCIA Y LA AGRESIVIDAD ENCAMINADAS DESDE EL FENÓMENO SOCIAL DE LA REALIDAD EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA TEORIA DE LA VIO- AGRSIVIDAD

Este momento, exterioriza las demarcaciones metodológicas del estudio titulado: La vio-agresividad en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial, en la misma se describen algunas concepciones metodológicas de la violencia encaminadas desde el fenómeno social de la realidad, para ello se asume los métodos cualitativos, la Fenomenología (MF), la Investigación Acción Participante (IAP) y Teoría fundamentada (TF), considerando las características esenciales de los informantes claves (estudiantes universitarios) para la obtención de la investigación, detallando las técnicas e instrumentos para la recolección de la información, culminando con el análisis de resultados, la valoración preliminar, las conclusiones y por supuesto la recomendaciones finales. Concluyendo con el nacimiento de un nuevo constructo conceptual la vio-agresividad en los estudiantes universitarios, como una forma de visualizar la violencia y la

agresividad, adaptada a los avances tecnológicos actuales. Sin embargo, hay que aclarar que la vio-agresividad no solo se da en el ambiente universitario, esta se encuentra presente en todos los ámbitos donde se localiza el hombre.

### **Ubicación para la investigación:**

La ubicación para la investigación se realizó a través de las siguientes instituciones: Universidad de Oriente (UDO), Núcleo Bolívar, Instituto Universitario Tecnológico del Estado Bolívar (IUTEB), Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV) sede Bolívar, reseñándose la historia de creación de estas instituciones:

#### **1. La Universidad de Oriente, Núcleo Bolívar:**

Nace por la necesidad de la población del Estado Bolívar, en Agosto de 1968 a través del Ministerio de Educación, el cual ordena la creación de los cursos básicos en el Núcleo Bolívar, comenzando actividades académicas-administrativas en Enero de 1969.

En la actualidad el Núcleo atiende más de 3000 estudiantes de pregrado para diferentes carreras y cerca de 100 profesionales en 14 especialidades de Post-Grado. Dentro las escuelas se encuentran:

La Escuela de Ciencias de la Tierra, atiende la formación de Ingenieros y Geólogos, contando con el museo Geológico y Minero, la Escuela de Talla de Diamantes y el Centro de Geociencia donde se realizan trabajos de investigación y servicios de acuerdo a convenios con diversas instituciones (CVG<sup>40</sup>, Ministerio de Minas, entre otros).

La Escuela de Ciencia de la Salud, atiende a estudiantes de las carreras de medicina, Bioanálisis y Enfermería, en el Complejo Hospitalario Universitario Ruiz y Páez, Seguro Social en Ciudad

---

<sup>40</sup> CVG: Corporación Venezolana de Guayana

Bolívar, Raúl Leoni y Uyapar en Ciudad Guayana, en Ambulatorios Urbanos y Rurales de todo el Estado Bolívar, para las diferentes etapas del aprendizaje, ligadas a la realidad del sector de la salud.

Sin embargo, es necesario acotar que la escogencia de la misma, obedece al alto grado de violencia que se encuentra dentro del recinto educativo, con constantes cierres a las instalaciones universitarias, tomas al decanato y secuestro de autoridades, por múltiples razones donde se destacan: Ingresos al sistema Educativo, violencia institucional, Situación política del país, situación económica, solicitudes de beneficios, tanto de estudiantes como de profesores y administrativo, venganza personal, entre otras.

## **2. Instituto Universitario tecnológico del Estado Bolívar (IUTEB)**

Nace en el Municipio Heres del Estado Bolívar, el 26 de Enero del año 2002, mediante decreto N- 1186 emanado por el **Presidente Hugo Chávez Frías, iniciando actividades académicas con 600 estudiantes en Noviembre del mismo año**, dando respuestas a la necesidad de contar con una institución de educación superior que respondiera a la elevada población flotante y creciente demanda estudiantil de la región.

**Esta Institución Educativa,** forma Técnicos Superiores Universitarios en las especialidades de Geología y Minas, Mecánica, Sistemas Industriales y Electricidad, profesionales que en un lapso de tres años estarán en capacidad de satisfacer la demanda del mercado laboral, tanto de Guayana como de todo el país.

En los actuales momentos el IUTEB, se encuentra ubicado en el casco histórico de Ciudad Bolívar, diagonal a Asamblea Legislativa

del Estado Bolívar, de igual forma, impacte actividades educativas en las instalaciones del antiguo INAM del Estado Bolívar “Casa Taller” frente a la 5 división y en las Instalaciones ubicadas al lado la iglesia Corazón de Jesús vía fuente luminosa, ambas ubicadas en Ciudad Bolívar.

Aclarándose la escogencia de la institución, por los constantes hechos violentos en las instalaciones realizado por algunos estudiantes, como medio alternativo para resolver los conflictos tanto individuales y colectivos, con toma y cierre de instalaciones.

### **3. Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV):**

La Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV) de procedencia nacional nace, por decreto presidencial N- 2517 de fecha 18 de julio del año 2003, Ofertando tres (3) Programas de Formación de Grado (PFG): Gestión Social para el Desarrollo local, Gestión ambiental y Comunicación Social. Luego se expande por lo largo y ancho del territorio venezolano, creándose el año 2004, la **Universidad Bolivariana de Venezuela Sede Bolívar** “Eje Geopolítico KerepaKupai Vená”, ubicada en Ciudad Bolívar, específicamente en la avenida Germania, cerca del hospital Ruiz y Páez. De igual forma, inicia las actividades educativas promocionando tres (3) Programas de Formación de Grado (PFG): Gestión Social para el Desarrollo local, Gestión ambiental, y Comunicación Social. Con la cantidad de mil quinientos estudiantes proveniente de distintos sectores del municipio Heres, como de algunos municipios aledaños, de los cuales han egresado una gran cantidad de profesionales tanto a nivel técnico como licenciados en los programas antes mencionados.

En los actuales momentos la UBV sede Bolívar, se le dio apertura a los programas: Gestión en salud Pública, Arquitectura , Informática para la Gestión Social, Estudios Jurídicos, Salud

Publica y Enfermería, contando con la cantidad de 3500 estudiantes y una población homogénea, sobre todo en los turnos de la mañana y la tarde y noche.

De fácil acceso para la investigadora, motivado a que desde sus inicios ha trabajado en esta casa de estudios, en un primero momento como personal administrativo adscrita a la Unidad de Desarrollo Estudiantil (UDE) manteniendo contacto directo con la comunidad universitaria, con atenciones en forma individual como colectiva y en un segundo momento como docente universitaria del sistema OPSU, Adscrita al Centro de Estudios Sociales y Culturales y al PFG<sup>41</sup> Gestión Social para el Desarrollo Local (GSDL), investigadora activa del Núcleo Académico de Estudios Transdisciplinarios Manuel Piar (NATDMP).

Resulta oportuno señalar, estos itinerarios desde el origen de la creación de la Universidad Bolivariana de Venezuela sede Bolívar, lo cual a permitiendo a la investigadora indagar a cerca de este fenómeno presente en el colectivo universitario, específicamente en la población estudiantil, como referentes para el planteamiento de esta investigación doctoral dirigidos a la creación de un nuevo constructo conceptual como es la vio-agresividad, en estudiantes universitarios de un enfoque psicosocial, la cual afecta al colectivo universitario en general.

**Punto informativo:**

4. **La Universidad Bolivariana de Venezuela**, por ser una universidad que emerge producto de la exclusión educativa, en un momento histórico en que la humanidad libra una gran batalla producto de la exclusión social, la pobreza y la injusticia; apertura espacios para la participación de ciudadanos y ciudadanas excluidos de los sectores universitarios nacionales y

---

<sup>41</sup> PFG: Programa de Formación de Grado.

regionales, compartiendo procesos de formación, con estudiantes de distintas edades (una población heterogénea<sup>42</sup>). Enmarcado dentro de sus principios, la equidad para favorecer la igualdad de oportunidades para estudiantes socialmente desfavorecidos, en una coyuntura sociopolítica educativa en la cual, se había producido un cierre de inclusión y se estaba dando un proceso muy fuerte de exclusión social.

### **Diseño de la Investigación:**

A partir de la concepción metodológica, en el diseño de la investigación, se utiliza según Ander-Egg (2004:90) para: “el esbozo, esquema, prototipo o modelo que indica el conjunto de decisiones, pasos y actividades que se realizarán para guiar el curso de una investigación”<sup>43</sup>. En concordancia con el autor y en función de la idea metodológica de esta investigación, se suscribe la comprensión y análisis de la violencia y la agresividad y como estas, son experimentada a través de los actores social, entendiéndose que ambos procesos están separados el uno de otro, y al unificarse desencadena una nueva conceptualización “la vio-agresividad” la cual para los fines del estudio, se visualiza a través de los estudiantes de distas universidades del Estado Bolívar, y se describe como un fenómeno social de gran magnitud, presente en todos los espacios de las sociedades donde se encuentra el ser humano, desarrollado en este caso en el contexto socio-educativo, (sin obviar lo psicológico, lo económico, lo político, lo educativo) en donde el estudiante se adapta a los espacios universitarios aprendiendo y desaprendiendo sus posturas y acciones en razón de sus intereses.

---

<sup>42</sup>heterogénea: Adj. Compuesto de componentes o partes de distintas naturalezas.

<sup>43</sup> Ander-Egg, Ezequiel (2004: 90) **Métodos y Técnicas de Investigación Social III**. Como organizar el trabajo de Investigación. Grupo Editorial Lumen. Buenos aires- Argentina.

En este orden de ideas, la vinculación de las actitudes violentas y agresivas de algunos estudiantes universitarios con la vio-agresividad, objeto de estudio de esta indagación, es concebida a partir del uso repetitivo de la violencia y la agresividad, en función de las representaciones sociales en los espacios universitarios. Es decir, en el diario convivir de los estudiantes, a partir de los cuales exponen sus ideas y formas de comunicarse, añadiendo las subjetividad de momento (emociones, sentimiento, necesidades), considerándose además, la violencia social empernada en la ciudadanía, donde se encuentra presente los robos y hurtos constantes alrededor de las universidades y comunidades en general, la situación económica, con diferencias de estratos sociales, los desacuerdos políticos y la descalificación entre los distintos grupos que luchan por el control del poder universitario por medio de las federaciones estudiantil, o colectivos, a niveles municipales, regionales y nacionales, enunciando el mundo de la violencia en los estudiantes y en los espacios universitarios.

En este sentido es necesario aclarar que los estudiantes universitarios, son muy susceptibles a las necesidades externas, y sus respuestas a veces obedecen a como, interpretan la realidad del momento. Razón por la cual, esta investigación se afianza en el paradigma cualitativo interpretativo, el cual se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social.

Dicha metodología permite observar y detallar en los estudiantes, en su diario compartir, eventos violentos, sucesos, las formas de comunicarse, además de las informaciones suministradas por los mismos estudiantes (informantes claves) objeto de estudios: Sus experiencia, actitudes, aptitudes, valores, creencias, ¿, su modo de pensar, forma de comunicarse, como ven la violencia y el ¿por qué el uso de la misma?, forma actuar y la forma de presentar la violencia tratando de identificar la naturaleza profunda de la realidades, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. Martínez. M (2007). Es decir, se interesa en comprender

los procesos sociales desde la realidad de los mismos sujetos a objeto de estudio.

Es por ello que, esta investigación aborda el estudio de la construcción social de la realidad de los seres humanos, desde el lenguaje, comportamiento y manifestaciones, expresando Ander-Egg (2004:204) “El lenguaje natural ordinario es la matriz y el soporte del lenguaje científico, aun cuando este haya sido recodificado por los hombres de ciencia, y en otros casos, haya sido ampliado por términos creados para designar nuevos hechos o nuevos fenómenos”. Por esta razón, la necesidad de considerar el lenguaje en la construcción de la realidad de los sujetos de estudio, puesto que las personas se expresan de distintas maneras a través del lenguaje, los gestos, entre otros, y con ellos el modo de leer y distinguir la realidad, en el caso particular de este estudio, las informaciones suministradas a través del lenguaje de los estudiantes universitarios, impulsó el proceso de construcción social de la realidad, lo cual indujo a detenerse en el lenguaje para encontrar significados fundamentales en el análisis del discurso, considerándose de suma importancia para la construcción de una nueva teoría emergente, que permita aproximar la constatación y la conceptualización de la vio-agresividad.

Por otra parte, el presente estudio es abordado desde la investigación descriptiva, cuya intención es exponer el evento estudiado, en la búsqueda del fenómeno y el propósito de la investigación. Hurtado. J (2010:101)<sup>44</sup>. “Desde este aspecto, el papel del investigador, es intentar recoger la mayor cantidad de información y presentar las posibles manifestaciones del fenómeno de estudio”. Considerando todas las informaciones suministradas por los informantes claves, observándose las posturas, experiencias, valores, forma de pensar y entender el mundo, estableciendo comparaciones entre lugares, (universidades, hogares, entorno social, entre otros) de igual forma,

---

<sup>44</sup> Hurtado, Jacqueline (2010:101) **El Proyecto de Investigación**. Comprensión Holística de la metodología y la investigación. Sexta edición. Primera reimpresión. Ediciones Quirón. Bogotá –Colombia.

comparando las actitudes y comportamientos agresivos y violentos entre los estudiantes o grupos y detallando de manera clara la presencia de la vio-agresividad en algunos estudiantes universitarios, estableciéndose el estudio de manera integral a través de una visión holística del proceso investigativo orientado hacia el enfoque cualitativo.

**1.- Desde estos argumentos, lo esencial de toda investigación es:**

1. Recoger toda información necesaria para alcanzar los objetivos, entre las que se menciona la entrevista a los involucrados (informantes claves), es decir recoger los datos, categorizarlos e interpretarlos.

2.- Estructurar la información de un modo coherente y lógico, ideando una estructura lógica, emergiendo una teoría que integre la información. (Martínez, M ob.cit) considerando siempre, que el investigador debe presentar los halagos, reflejando las informaciones suministradas por los informantes, sin colocarle o añadirle otras informaciones.

Orientando sus pasos hacia la comprensión del fenómeno de la violencia y agresividad presente en estudiantes universitarios, el propósito es indagar el fenómeno de la violencia en estudiantes universitarios perteneciente a tres Instituciones Universitarias del Municipio Heres del Estado Bolívar, sus consecuencias y buscar la transformación de esas prácticas en la vida cotidiana del estudiante universitario, ubicados en la Universidad Bolivariana de Venezuela sede Bolívar (UBV), Universidad de Oriente Núcleo Bolívar (UDO) y el Instituto Universitario tecnológico del Estado Bolívar (IUTEB).

Relacionando los hallazgos y nuevas formas de presentarse la violencia, con aproximaciones a una nueva conceptualización de la violencia a través de la *vio-agresividad* como un enfoque innovador, de manera de dar respuestas efectivas a este importante fenómeno presente en la población universitaria y el entorno social por donde transita el estudiante.

En este sentido, se necesita concebir una nueva visión de la realidad, una transformación social de nuestro modo de pensar y percibir (Martínez, M. ob.cit)<sup>45</sup>, de allí, que en el recorrido del diseño investigativo del estudio, se asumió los criterios del manual y orientaciones para la redacción y presentación del texto del proyecto, informes de proyecto, trabajos de grado y tesis doctorales de la Dirección de Investigación y Estudios Avanzados de la Universidad Bolivariana de Venezuela. (2011).

Las características asumidas para la selección de los informantes claves, se realizaron a través de la muestra intencional, donde se prioriza sobre la extensión y la muestra se reduce en amplitud numérica. (Martínez, M. ob.cit).<sup>46</sup> Considerando los siguientes criterios para el proceso de la investigación:

1. Estudiantes de la Universidad Bolivariana de Venezuela sede Bolívar.
2. Estudiantes de la Universidad de Oriente Núcleo Bolívar
3. Estudiantes del Instituto Universitario Tecnológico del Estado Bolívar.
4. Que esté dispuesto a cooperar con la investigación.

En consideración con las características específicas presentadas anteriormente las cuales ofrecen a la investigadora, adecuada opciones para la búsqueda de los informantes claves, escogidos en forma intencional en razón a las características mencionadas anteriormente, para desarrollar la construcción de una nueva conceptualización sobre la vio-agresividad, desde el mismo campo de los escenarios universitario.

## **Matriz 1**

---

<sup>45</sup> Martínez, Miguel (2007: 38) Ciencia y Arte de la Metodología Cualitativa. Editorial trillas. México

<sup>46</sup> Martínez, M (2007: 82) En la muestra intencional, se organiza de forma que estén representadas de la mejor manera las variables del sexo, edad, nivel socioeconómico, profesión, entre otros. . .eligiéndose una serie de criterios altamente convenientes para tener una unidad de análisis con mayor ventaja para los fines de la investigación.

### **Diversidad de los Entrevistados.**

<b>Clasificación de los entrevistados</b>	<b>Cantidad</b>
Estudiantes de la Universidad Bolivariana de Venezuela sede Bolívar	2
Estudiantes de la Universidad de Oriente Núcleo Bolívar	2
Estudiantes del Instituto Universitario Tecnológico del Estado Bolívar.	2
Total	6

### **Tipo de investigación**

En función del desarrollo de la investigación, esta se encuentra enmarcada en una investigación de campo, donde los datos son obtenidos en contacto directo con los sujetos involucrados en la realidad a estudiar. (Batista, Eugenia, 2006)<sup>47</sup> es decir en el ambiente real en la Universidad Bolivariana de Venezuela sede Bolívar, la Universidad de Oriente Núcleo Bolívar y el instituto Universitario Tecnológico del Estado Bolívar, suministrados por los mismos estudiantes desde los recintos universitarios y su entorno.

### **Camino de la Investigación:**

Se orienta el camino de esta investigación desde un enfoque cualitativo, Martínez. M (2007:66) expresa: “Trata de explicar la naturaleza profunda de la realidad, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones”.

En este orden de ideas, se trata entender y comprender el mundo y los fenómenos sociales a partir los sujetos de estudios, desde una visión

---

<sup>47</sup> Batista, Eugenia (2006: 28) **Manual de Metodología de investigación.** Talleres litográficos de TALITIP. Caracas-Venezuela

integral, sus creencias, culturas, posturas, los espacios naturales como se desarrollan y experimentan los hechos violentos, los cuales presentan alto índice de violencia y agresividad a través de sus posturas y forma de resolver sus conflictos.

En este sentido, en la presente investigación, por ser abordada desde el enfoque estrictamente cualitativo, no se realizan procedimientos estadísticos, ni se cuantifican los datos cualitativos, se asume como un proceso de interpretación constante, sistemática y circular, realizada con el propósito de descubrir conceptos y luego organizarlos en esquemas explicativos, Strauss y Corbin (2002:12). Por lo cual los procedimientos estadísticos como muestra, variable, u otro medio de cuantificación no se menciona en la presente investigación.

Igualmente la investigación se direcciona hacia una metodología emergente, que se va desarrollando desde el enfoque cualitativo es decir, que toda estrategia metodológica debe ser flexible y adaptativa, a medida que se van conjugando y emergiendo los métodos que se abordan. Para Ander-Egg, E (2004:126) “El método es una caja de herramientas en la que se toma lo que sirve para cada caso y cada momento”. Por eso, los métodos que se abordan deben ajustarse a las realidades sociales, que permitan reflejar como emergen los fenómenos de estudios del momento y no pueden ser rígidos, conjugados con los conocimientos cualitativos, los cuales se adaptan al estudio de los fenómenos sociales, el problema de la violencia y la agresividad presente en los estudiantes universitarios, observado en distintas universidades del Estado Bolívar, es un fenómeno social de gran magnitud en la realidad contextual, visto desde una nueva concepción la vio-agresividad, fenómeno estrechamente ligado a la realidad social donde se desenvuelve el estudiante universitario como sujetos de estudio de la presente investigación, desde la universidad, la familia, la comunidad o entorno social.

**Métodos que conduce al abordaje de la vio-agresividad:**

El método es la vía para alcanzar los objetivos, estableciendo un conjunto de procedimientos (técnicas) que el investigador utiliza para lograr nuevos conocimientos, que direccionen el estudio a investigar. La palabra “Método”, etimológicamente se desprende de las raíces griegas Meta (hacia, a lo largo) es una preposición que da ideas de movimiento y odas (camino), por consiguiente en su estructura verbal, el método tiende a definirse como camino hacia algo. El camino a seguir orientado por un conjunto de reglas, operaciones y procedimientos de los que se vale la ciencia, para alcanzar determinados resultados (Ander-Egg, E, 2003)<sup>48</sup>.

Por esta razón, la diversidad de los métodos a usarse se deriva de la naturaleza de fenómeno a investigar, y deben estar en armonía con su respectivo paradigma con el fin de propiciar una mayor comprensión, en este sentido los métodos se pueden combinar por razones suplementarias, complementarias o informativas (Strauss y Corbin,2002)<sup>49</sup>.De igual manera, los métodos pueden utilizarse como estrategia cognitiva, para lograr conocimientos o como estrategia de acción, que orienta de manera práctica las formas de intervención social (Ander-Egg ob.cit<sup>50</sup>).Donde sus prácticas o procedimientos deben ser abiertos y flexibles.

### **La fenomenología desde los significados propios de los sujetos de estudios:**

La Fenomenología, fue aportada por Husserl, en los años sesenta, en la misma, el autor se acogió al termino lebenswelt (mundo de vida, mundo vivido) para expresar la matriz de este “mundo vivido, con su propio significado”<sup>51</sup>, en este sentido, la realidad cuyo ambiente y constitución propia solo puede ser apreciada desde el marco de referencia del sujeto que la vive y la experimenta. Es decir, una realidad interna, personal, única y

---

<sup>48</sup> Ander-Egg, Ezequiel (2003:95) **Métodos y Técnicas de la Investigación Social II**. La Ciencia su Método y la Expresión del Conocimiento Científico. 1ªed.Editorial Lumen. Buenos Aires –Argentina.

<sup>49</sup> Strauss , A y Corbin, J (2002: 30) Bases de la Investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para la desarrollar la teoría fundamentada

<sup>50</sup> ob.cit, 99

<sup>51</sup> Martínez Miguel (2007:136). **Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa**. 2ª ed. Editorial Trillas. Distrito Federal- México

propia percibida por el sujeto cuya esencia depende del modo como es vivida. Bajo estas perspectivas, Husserl se preocupó por hacer ciencia creando el método fenomenológico, el cual se centraba en las representaciones y análisis del contenido de la conciencia, demostrando un nuevo proceso con carácter de una ciencia estricta.

Para Husserl, la fenomenología es la ciencia que trata de describir la “estructuras esenciales de la conciencia” enfatizando, que el fin de la fenomenología no es describir un fenómeno singular, sino descubrir la esencia válida universalmente y útil científicamente.

Bajo estas consideraciones los sujetos abordados en esta investigación, son estudiantes universitarios de tres universidades del Estado Bolívar (Universidad de Oriente Núcleo Bolívar, Instituto tecnológico del Estado Bolívar, Universidad Bolivariana de Venezuela sede Bolívar), los cuales presentan características violentas y agresivas en su diario compartir en las comunidades universitarias objeto de estudio entre los jóvenes estudiantes, demostradas no solamente en los recintos universitarios, sino también en los entornos educativos y sociales en el cual se desarrollan, utilizando la violencia y la agresividad como estrategia para resolver sus conflictos, donde en algunos casos ha traído como consecuencia la pérdida de vida. Ejemplo de ello:

En el año (2009)<sup>52</sup> una estudiante adolescente en el Liceo Columbo Silva Bolívar<sup>53</sup>, ubicado en el municipio Heres del Estado Bolívar, delante de los familiares y profesores, le quita la vida otra adolescente en las adyacencias de la institución, después de un intento de mediación, invitados por los directivos y personal de servicios estudiantiles, donde participaron familiares de las adolescente involucradas. Motivo del mismo, imposición de poder, Bullying. Ver Anexo A. Cuadro 5.

De igual forma, en la entrada de la UBV sede Bolívar (2005), un estudiante de PFG Gestión Social para el desarrollo Local, líder estudiantil

---

<sup>52</sup> El diario Correo del Caroní (28/Abr./2009) una jovencita de 13 años mató a puñaladas a una compañera de 12 en medio de una acalorada discusión.

para ese momento, en las instalaciones de esa casa de estudios, agravio y golpeo a un profesor, en presencia de otros estudiantes y colectivo en general.

Reseñándose las observaciones a través de notas de campo (libreta en la que la investigadora recogió la información) las cuales permitieron la reorientación de nuevas observaciones.

A propósito, Martínez, M (2007:137) describe a la fenomenología como: "el estudio de los fenómenos tal como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre". En este orden de ideas, la presente investigación considera a los estudiantes en su esencia natural y como tales fueron estudiados, a través de la interpretación cualitativa, desde lo individual a lo grupal en el contexto universitario, y como ellos percibe el mundo y su entorno, con el fin de poder apreciar la violencia y la agresividad presente en los estudiantes universitarios desde la visión psicosocial y así desarrollar un nuevo constructo conceptual, como lo es la vio-agresividad.

En resumen el método fenomenológico, considera las realidades vivenciales de las personas en su esencia natural, (es decir los estudiantes universitarios en su entorno real) y su situación en relación al fenómeno a investigar (violencia y agresividad), manejando las observaciones repetidas, las entrevistas, las encuestas, el diario de campo, los autor reportajes como vía para las descripciones protocolares y análisis de la misma. Apegado a este enfoque se admite la aproximación del diseño de un constructo conceptual de la vio-agresividad en estudiantes universitarios, como futuros protagonistas de las conducciones políticas, sociales, culturales y económicas del país, que le conlleve a minimizar la violencia actual, considerando las conceptualizaciones históricas de la violencia y la agresividad, indagadas en este estudio, las cuales no se adaptan a las características de la violencia presente en los sujetos de estudio.

Bajo estos pretextos, la pertinencia de un constructo conceptual, la "Vio-agresividad" adaptados a estos tiempos como nueva terminología, desde la contribución del conocimiento pueda trascender en la transformación de la

realidad, aportando elementos innovadores para el abordaje de la violencia como política de estado.

En este sentido, la investigación asume cualidad participante. **Investigación Acción Participante (IAP):**

La Investigación Acción participante (IAP), utilizada por Ander-Egg, E (2003:33) “Es una forma de investigación aplicada y orientada a cambiar una situación-problema, caracterizada por democratizar y socializar el conocimiento con el propósito de producir cambios sociales.” Desde esta concepción, se asume la construcción de conocimientos con la iniciativa de transformar o producir cambios sociales, fundamentadas en el entorno social, para los fines de esta investigación en el sector universitario.

Motivado a la relación investigación – informante, ya que la investigadora forma parte activa en el proceso de investigación, trabajando hace trece (13) años en una Universidad Nacional del Estado Bolívar, desempeñando desde sus inicios en el cargo de orientadora por cuatro años, a través en la Unidad de desarrollo Estudiantil, luego como docente, compartiendo con los estudiantes sujeto del presente estudio, reflexiones sobre la violencia y la agresividad, por medio de estudios de casos, y otros instrumentos relacionados con la investigación como estudio cualitativo.

Por esta razón, en el método I.A.P, la investigadora se encuentra inmersa en el proceso de la investigación, y puede observar la agresividad y la violencia estudiantil en el mismo escenario de los acontecimientos, en el caso específico de esta investigación en los recintos universitarios, pudiendo establecerse comparaciones con las informaciones suministradas por los mismos estudiantes, profesores, familiares, entre otros.

**Teoría Fundamentada (Grounded Theory), como método para desarrollar, una nueva teoría emergente.**

La selección de la teoría fundamentada como estrategia metodológica, es de suma importancia para la construcción de un nuevo constructo conceptual emergente como es el caso de la vio-agresividad, pues, a través de ella se puede ver más allá de lo imaginario y comprender una nueva visión de la vida social, la fecundación del entorno teórico conceptual.

Esta teoría, asumida como método, fue fundada originalmente por los sociólogos, Barney Glaser y Anselm Strauss (Glaser, 1978,1992; Glaser y Strauss, 1967; Strauss, 1987), a este respecto, Corbin (2002:11)...Estas indagaciones aunque provenían de investigaciones distintas obtuvieron igual importancia.<sup>54</sup> Refiriéndose a una teoría derivada de datos recopilados de manera sistemática y analizados por medio de un procesos de investigación. La Teoría Fundamentada se direcciona a la construcción de teorías a través de conceptos, categorías, sub categorías y proposiciones partiendo directamente de los datos. En este sentido, el método, la recolección de datos, el análisis y la teoría que evolucionara de ellos guardan estrecha relación. En este estudio, la TF se va desarrollando por medio de las continuas explicaciones emanadas del análisis y comparación de los datos. En este mismo orden de ideas, la teoría Fundamentada (TF) presenta un enfoque cualitativo, con dos estrategias básicas:

### **Métodos comparativos constante (MCC) como estrategia de la teoría fundamentada:**

Desarrollado por Glaser y Strauss, posteriormente perfeccionada por Struss y Corbin (2002:86), se fundamento en comparar un incidente con otro, comparando sus dimensiones, en busca de similitud o diferencias y se ubican en categorías. Proceso mediante el cual la investigadora, fue descubriendo los conceptos, categorías, subcategorizas y las codificaciones. (Registradas por la investigadora a través de un diario de campo y un guión de entrevistas).

---

<sup>54</sup> Strauss , A y Corbin, J (2002: 11) Bases de la Investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para la desarrollar la teoría fundamentada.

Sin embargo es bueno aclarar que los procedimientos de comparación no son solo análisis adicionales, debido a que las comparaciones son esenciales para identificar categorías y desarrollarlas (Teppa Sonia, 2012:50). En este sentido, algunas comparaciones emergen de manera inmediata, pero en otras hay que regresar al campo, en busca de nuevas semejanzas o contradicciones.

De igual forma, por ser una investigación de tipo cualitativa<sup>55</sup>, se utilizó la saturación de la información, donde superado un cierto número de entrevistas el investigador o el equipo tienen la impresión de no aprender ya nada nuevo, o no se encuentren nuevos datos importantes del objeto sociológico de la investigación, utilizada por la investigadora para fijar la escogencia y número de informantes claves (estudiantes) obtenidos en el contexto natural, (Universidad de Oriente Núcleo Bolívar, Instituto Universitario Tecnológico del Estado Bolívar, Universidad Bolivariana de Venezuela sede Bolívar), los cuales se analizan y se regresa nuevamente al contexto natural, para el análisis progresivo de los datos, en este proceso analítico, siguiendo el protocolo de Struss y Corbin (2002:111, 135, 156) en el impulso de las técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada, conocida como codificación abierta, en la que se identifican en los datos sus propiedades y dimensiones hasta obtener la saturación de las categorías o clasificaciones.

En este orden de ideas, al definir los conceptos derivados de los datos, se agruparon para sintetizar las categorías por medio de la delineación de propiedades<sup>56</sup> y dimensiones<sup>57</sup> para diferenciar una categoría de la otra. Formando las subcategorías<sup>58</sup> las cuales al igual que las categorías tienen propiedades y dimensiones, y se fueron esclareciendo a medida que fue emergiendo la construcción de las categorías en la codificación axial<sup>59</sup>, cuyo propósito es comenzar el proceso de reagrupar los datos que se fracturaron

<sup>55</sup> (ob.cit. p., p 30): En la investigación cualitativa se ignoran el muestreo representativo y sus hallazgos se basan en un solo caso o lo sumo en unos pocos.

<sup>56</sup> (ob.cit. p., p 128) Propiedades: son las características generales o atributos de una categoría.

<sup>57</sup> (ob.cit. p., p 128) Dimensiones: Representan la localización de una propiedad continuo o rango.

<sup>58</sup> Strauss y Corbin (1990:110) Subcategorías: Conceptos que pertenecen a una categoría, que le dan claridad adicional y específica.

<sup>59</sup> Strauss y Corbin (1990:134) Codificación axial: Proceso de relacionar las categorías a subcategorías, denominado "axial" porque la codificación ocurre alrededor del eje de una categoría, y se enlaza las categorías en cuanto a sus propiedades y dimensiones

durante la codificación abierta, permitiendo relacionar las categorías emergentes con sus subcategorías para formar unas explicaciones precisas y completas de los fenómenos objeto de estudio, esta ocurre alrededor del eje de una categoría y enlazan las categorías emergentes en cuanto a sus propiedades y dimensiones, en busca de formar un esquema teórico<sup>60</sup> mayor, los hallazgos de la investigación adquieren la forma de teoría, las cuales conllevaron a la codificación selectiva, o proceso de integrar y refinación de la teoría emergente. Que en nuestro caso es un constructo conceptual, como paso para descubrir la categoría central o medular que representa el tema principal del objeto de esta investigación. **(Ver cuadro 3 del anexo A: Procedimientos generales de la Teoría Fundamentada-Método comparativo constante (MCC)).**

### **Procedimiento para la Recolección de Datos**

Las razones creadas en esta investigación se entienden desde las características epistémica cualitativa, la cual no busca cantidades, ni representaciones estadísticas, por el contrario, concibe cualquier ideal de indagación que produzca descubrimientos, comprendiendo el mensaje acerca del objeto de estudio, (comportamientos de los estudiantes universitarios), considerando los aportes y las propiedades de las informaciones, utilizando como técnica para recoger la información una guía de entrevistas a profundidad, la cual se le aplicara a los informantes claves (estudiantes universitarios, pertenecientes a tres universidades del Estado Bolívar) Instituciones universitarias que presentan constantes grados de violencia y agresividad, dentro como fuera de los espacios académicos, tales como: Riñas colectivas acosos, amenazas, discursos violentos, secuestros, robos, golpes a profesores, imposición de poder, entre otros. Al triangular las informaciones emergentes, se confrontara desde el punto de

---

vista de los estudiantes como autores sociales y las teorías que orientan la investigación.

**Muestreo Teórico (MT) como táctica para desarrollar la teoría fundamentada:**

La conceptualización del muestreo teórico, es definida por Strauss y Corbin (2002: 219) como la recolección de datos guiados por la teoría que se está construyendo y basada en el concepto de hacer comparaciones. Se refiere a los entrevistados o hechos a observar (Estudiantes universitarios). En concordancia con las conceptualizaciones anteriores, para el presente estudio de investigación se realizó un muestreo teórico discriminado, con la finalidad de señalar y comparar eventos, sucesos, y guías (indicadores) que conllevaran a la construcción de conceptos y categorías.

En este orden de ideas, se señalan algunos pasos orientados por los autores, para la realización del muestreo teórico: a) se consideró la **guía de entrevista**<sup>61</sup>(Anexo: b) y las observaciones (Strauss y Corbin) las preguntas de la entrevista inicial, se fundamentaron en conceptos derivados del objeto de estudio, relacionados con la violencia, así como la experiencia o del trabajo de campo preliminar. b) El muestreo diferenciado (sitios, personas, documentos), cuyos aportes permitirán maximizar las oportunidades de los análisis comparativos realizados en las categorías encontradas. c) la saturación teórica, (Glaser y Strauss 1967), citado por Strauss y Corbin<sup>62</sup>, esto significa, la reunión de todos los datos hasta que las categorías estén saturadas, es decir, que no aparezcan nuevos datos o relaciones en una categoría.

---

<sup>61</sup> Hurtado, J. (2010:161) Guía de entrevista: Es el instrumento propio de la técnica de entrevista. En ella el investigador señala los temas o aspectos en torno a los cuales va a preguntar.

<sup>62</sup> Strauss y Corbin. 2002: 231. Saturación de categoría: significa que a) No se hallan datos nuevos importantes que parezcan estar emergiendo de una categoría, b) la categoría debe estar bien desarrollada en términos de su propiedad, dimensiones, demostración y variación y c) las relaciones entre las categorías estén bien desarrolladas.

En referencia a las clasificaciones anteriores, una vez que la investigación avanza, se van saturando todas las categorías, desarrollándose en términos de propiedades y dimensiones.

Sobre estas bases, los informantes claves (estudiantes) fueron seleccionados intencionalmente, a los mismo se les informo sobre la investigación y se le solicito permiso para grabarlos, siguiendo los parámetros de la Constitución de la Republica Bolivariana de Venezuela,<sup>63</sup> Art. 46 y el Código de Bioética del Ministerio del Poder Popular para la Ciencia, la Tecnología e industrias intermedias (MPPCTI)-2012,<sup>64</sup> y (Ver anexos entrevistas C, D, E, F, G, H), el instrumento escogido fue la entrevista a profundidad, acompañada con un guion de entrevistas (guía compuesta por preguntas generales), ver anexo, relacionadas con la violencia y la agresividad, tales como ¿Cuéntame que piensas que es la violencia? ¿Qué piensas que es la agresividad? ¿Tienes alguna experiencia relacionada con la violencia? ¿Piensas que la violencia de antes es igual o diferente a la ahora? ¿Por qué? Al analizar un informante se pasa a otro donde se repite el proceso hasta lograr la saturación de la información, de esta forma se fue conformando el muestreo teórico, proceso creativo y dinámico donde se van integrando elementos teóricos a medida que se van analizando las informaciones suministradas por la informante claves.

De acuerdo con el guion de entrevista y las observaciones, el primer informante clave es una Estudiante universitaria de 27 años, del Programa de Formación de Grado (PFG) de Estudios Jurídicos de la Universidad Bolivariana de Venezuela sede Bolívar, a la misma se le realizo la entrevista inicial,<sup>65</sup> aportando algunos elementos viables para las futuras entrevistas, convirtiéndose en el punto de partida para la selección de otros informantes claves, los cuales para fines de la investigación, se conocerán con las siglas

---

<sup>63</sup> CRBV art. 46.Toda persona tiene el derecho a que se le respete su integridad física, psíquica y moral; en consecuencia....3. Ninguna persona será sometida sin su libre consentimiento a experimentos científicos.....

<sup>64</sup> Código de Bioética del MPPCy T-2012,

<sup>65</sup> ob.cit, p.: 223. las preguntas de la entrevista, inicial o de las del área de observación, pueden basarse en conceptos derivados de la literatura, de la experiencia o mejor aún del trabajo de campo preliminar.

(IC1)<sup>66</sup>, Ver (Anexo C. Entrevista IC1), En dicha entrevista, se produjeron una gran cantidad de informaciones que direccionaron la elaboración de los conceptos. Partiendo del análisis, detallado de la información generada y revisándose línea por línea, (resaltadas en negrilla) para generar las categorías iniciales (Microanálisis)<sup>67</sup>, el cual exige analizar e ir interpretando datos, extraídos de las entrevistas realizadas, luego de eso, se separaron los datos y se trabajó con los cuadros de palabras. Ver (Anexo I. Cuadro 7 y 8).

Desde esta perspectiva, se busca detallar las eventualidades de mayor significación, producto de la interrelación entre los informantes claves y la investigadora, describiéndose los sentimientos, las acciones y las características que direccionan a la construcción de una nueva teoría emergente la “vio-agresividad” en estudiantes universitarios desde un modelo psicosocial. Debido a que se agruparon por casos, para en ir incomparado y saturando las categorías que emergieron de las conversaciones del informante clave uno (IC1), con el segundo caso se conocerá con las siglas (IC2)<sup>68</sup>. Ver (Anexo D informante clave IC2), se encuentra compuesto por las informaciones suministradas por un estudiante (Masculino) de 24 años, del Programa de Formación de Grado Estudios Políticos y Gobierno de la Universidad Bolivariana de Venezuela sede Bolívar, el tercer, informante clave (IC3) ver (Anexo E informante clave IC3) es un estudiante de 23 años, de la Escuela Bioanálisis de la Universidad de Oriente Núcleo Bolívar, y así sucesivamente se fueron comparando y saturando las categorías.

En este orden de ideas, de las informaciones recabadas de la primer informante clave (IC1), estas se fueron registrando por medio de un grabador tipo MP3, luego se transcribieron, y se analizaron en proceso analítico, durante la codificación abierta, los datos se van descomponiendo

---

<sup>66</sup> IC1: Informantes Claves 1. Anexo C.

<sup>67</sup> Strauss y Corbin (2002: 63) Microanálisis: Detallado análisis línea por línea, necesario al comienzo de un estudio para generar categorías iniciales (con sus propiedades y dimensiones) y para sugerir las relaciones entre ellas, combinación entre codificación abiertas y axial.

<sup>68</sup> IC2: Informantes claves 2 Anexo D.

en partes discretas, comparándolos en busca de semejanzas y diferencias, en esta primera selección se va resaltando entre negrilla y colores<sup>69</sup>, luego los datos se van agrupando y van evolucionando palabras claves, relacionadas con la violencia y la agresividad, las cuales se van comparando para que fluyan los conceptos<sup>70</sup> más abstractos denominados categorías, cambiando el enfoque para confluente la codificación axial.

Subsiguientemente, en los caminos del proceso del muestreo teórico y comparaciones continuas, se agruparon los conceptos resaltantes con categorías y subcategorías, en la búsqueda de precisar semejanzas con cada uno de los aspectos teóricos planteados por los informantes claves y las categorías que fueron emergiendo después de proceso de saturación. Visualizando un constructo teórico conceptual coherente y significativo propuesto en los objetivos del presente estudio, en vías al desarrollo de la codificación abierta y axial direccionadas a la codificación selectiva, permitiendo de esta manera obtener los lineamientos teóricos, expuestos por (Strauss y Corbin, ob.cit.).

De las informaciones extraídas en las entrevistas realizadas a los informantes claves, desde el Método comparativo constante (MCC), codificadas entre los informantes claves: I (IC1), 2(IC2), 3(IC3), 4(IC4), 5(IC5) y 6(IC6), se distingue lo siguiente: (ver Anexo I. Cuadro de análisis Comparativo entre los informantes Claves desde el N- 7 al N-30).

#### **Cuadro de análisis Comparativo entre los informantes Claves:**

Ver (Anexo I. Cuadro N-7).

Cuadro de informantes sobre el concepto de violencia:

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
la <b>violencia</b> es <b>una</b>	Podríamos decir que la	La <b>violencia</b> es un <b>desorden</b> en	Para mí la <b>violencia</b> es	R-La <b>violencia</b>	<b>Violencia</b> es <b>una</b>

<sup>69</sup> *Ibíd.*, 116. Los nombre conceptuales están en negrilla

<sup>70</sup> *Ibíd.*, 112. Concepto: es un fenómeno al que se le ha puesto una etiqueta.

<p><b>conducta aprendida</b> por el hombre en un acto, muchas veces <b>de defensa</b> hacia un <b>entorno hostil</b>. También se puede decir, que [la violencia es una <b>conducta aprendida</b> por el medio en que vive una persona].</p>	<p>violencia es una <b>conducta</b> que una persona, puede tomar mediante una <b>acción de defensa</b> propia <b>adapta</b> en el <b>ambiente familiar, comunidad o universidad</b>.</p>	<p>la <b>conducta</b> del individuo, bien sea <b>adquirida a través de la cultura</b>, ya sea que vivas en un barrio peligro, en una casa con una familia desestabilizada. Esta también puede <b>adoptarse</b> cuando la persona es constantemente <b>rechazada</b>, o por <b>imposición de fuerza</b> para su sumisión</p>	<p>una actitud o <b>conducta</b> donde carece el razonamiento de la discusión y <b>impone la fuerza</b>.</p>	<p>para mi es una conducta <b>aprendida</b> del entorno de forma agresiva que tienen las personas y se utiliza para la <b>sumisión</b>.</p>	<p><b>conducta</b> mediante la cual se causa daño a las personas por medio del <b>uso de la fuerza</b> para conseguir un objetivo.</p>
---	--	---	--	---	--

**Fuente: Datos aportados por la informante clave (ic1, ic2, ic3, ic4, ic5, ic6)**

En este orden, de los resultados preliminares del análisis de esta primera agrupación de categorías codificadas “Codificación abierta” (ver Anexo I. cuadro N° 8). “Constatación de la violencia”. Según, los objetivos asumidos por la investigadora, emerge el desarrollo de categorías identificadas como constructos conceptuales, “codificación axial”, que broto como resultados no acabados, desde la representación de los autores activos sociales (los informantes claves entrevistados).

**Resumen de la Categoría 1.**

Elementos asociados al concepto de violencia

**.Informantes claves: IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6.**

CONCEPTO	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
<p><b>es una conducta</b> (1:ic1)  <b>aprendida</b> (1:ic2)  <b>de defensa</b>(1:ic3)  <b>un entorno hostil</b>(1:ic4)  <b>es una conducta</b>(1:ic5)  <b>conducta</b>(2:ic1)  <b>acción de</b>  <b>defensa</b>(2:ic2)  <b>adaptada</b> (2:ic3)  <b>en el ambiente familiar</b>                      (2:ic4)</p>	<p><b>Abstracción contextual de la violencia universitaria</b></p>	<p>Opinión de la violencia</p>

<p>comunidad (2:ic5)  universidad (2:ic6)  desorden en la  conducta.(3:ic1)  adquirida a través de  la cultura(3:ic2)  rechazada,(3:ic3) o por  imposición de fuerza  (3:ic4) para su sumisión  (3:ic4)  una actitud (4:ic1) o  conducta(4:ic2)  impone la  fuerza.(4:ic3)  conducta  aprendida(5:ic1)  utiliza(5:ic2)  para la sumisión.(5:ic3)  una conducta(6:ic1)  daño(6:ic2)  usa la fuerza(6:ic3)  para conseguir un  objetivo.(6:ic4)</p>		Praxis de la violencia
---	--	------------------------

**Fuente:** Datos aportados por la informante clave (ic1, ic2, ic3, ic4, ic5, ic6)

#### **Memo1:**

**La violencia es una conducta aprendida muchas veces de defensa adoptada por el hombre hacia un entorno hostil, adquirida a través de la cultura en el ambiente familiar, comunidad o universidad, o por imposición de fuerza para la sumisión, causando daños en las personas.**

Bajo este contexto, se asume:

- **La violencia** como el modo de actuar o conducirse de algunas personas, comportamiento o manera de ser de las personas de acuerdo a la sensopercepciones<sup>71</sup> recibidas del aprendizaje anterior, la cual, es percibida como normal dentro del entorno social en el que se desenvuelven (hogar, comunidad, el recinto universitario,

<sup>71</sup> Sensopercepciones: Proceso de percibir impresiones a través de los sentidos (viene de sensorial/sentido) sobre la palabra (percepción) y esta del latín "Perceptio" acción y efecto de capturar por completo.

entre otros), justificada como defensa, de forma intencional, direccionada a causa daños o imposición de poder.

- **Entorno Hostil** es el ambiente o **ámbito donde se desenvuelven los estudiantes, en algunas ocasiones se presta para dañar o perjudicar, usado por los grupos de poder para imponer sus argumentos**, se utiliza mucho en el ámbito universitario a través de los grupos y el control de los mismos, involucrando al colectivo universitario, quienes a diario comparte en los espacios universitarios.
- **la violencia como defensa** en ocasiones es utilizada por los estudiantes para el respeto de algún derecho o petición de necesidades, en tal sentido la defensa, se utiliza como mecanismo de protección, conllevado luego a hechos violentos como golpes.

Codificación selectiva, relacionadas con la violencia, categoría **Abstracción contextual de la violencia universitaria**. Ver (Anexo J. Diagrama 1)

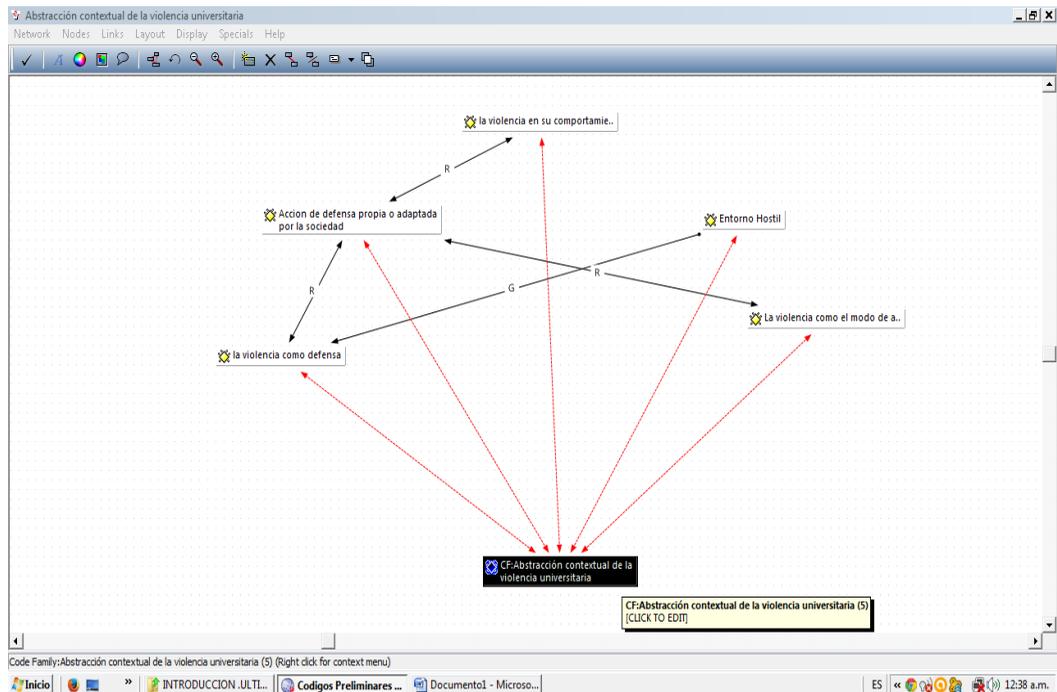
- ❖ *La violencia es aprendida como práctica cotidiana a través de ambiente hostil en el cual comparte y se desarrolla el estudiante, dentro del uso de la misma, se encuentra la defensa y la imposición de la fuerza como poder, con intencionalidad, con el fin de causar o dejar secuelas físicas o psicológicas. En este sentido, los seres humanos han establecidos parámetros legales o normativas para su subsistencia, a medida que han evolucionado, pero estas normativas se rompen por medio de la violencia y las acciones individuales, colocándolas por encima de lo colectivo, por medio de la experiencia de la violencia se aprende y se genera símbolos, los cuales se adaptan al contexto real en la que se desenvuelve el estudiante.*

#### **Anexo J. Diagrama 1.**

##### **Categoría:**

**“Abstracción contextual de la violencia universitaria” .**

Fuente: Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2



En atención a la definición de estos conceptos, generados de la comparación constante entre los informantes claves: IC1, IC2, IC3, IC4, IC5 y IC6, sobre la definición de la violencia, demarca de manera precisa una forma de visualizar la violencia en el ámbito universitario.

De igual manera, se continúa analizando los aportes suministrados por los informantes claves, “Codificación abierta” (IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6) y el Método Comparativo Constante (MCC), a través de las categorías y subcategorías, relacionadas con la **agresividad**. Ver (Anexo I. cuadro 9 y 10)

De los resultados emanados de esta segunda agrupación de categorías codificadas “Codificación abierta”, emergieron nuevas categorías identificadas como constructos conceptuales, “codificación axial” que germinaron desde los informantes claves entrevistados (estudiantes universitarios).

### **Memo 2:**

**La agresividad es una conducta hereditaria que se refleja a través del comportamiento de las personas y se expresa por medio de acciones impulsivas, muchas veces por defensa antes el entorno social donde el individuo se desenvuelve, direccionada a causar daños.**

Bajo estas conceptualizaciones se asume:

- **La agresividad**, como un instinto o estímulo interior que se encuentra en los seres vivos (animales o personas), a través de una acción dirigida a la conservación de la vida, sin embargo en los seres humanos pudiera denotarse para imponerse o propenso a faltarle los respetos a otro o provocar a los demás, aspectos encontrados frecuentemente en los espacios universitarios y sociales donde crecen y se desarrollan los estudiantes universitarios en el convivir diario.
- **Conducta**, guía, camino, actividades observables en los seres humanos, forma de comportarse en el ambiente social donde se desenvuelve el individuo, en el caso de los estudiantes objeto de estudio, es el comportamiento presentado en los espacios del recinto universitarios, sin embargo se considera, el hogar y comunidad donde habitan los estudiantes.
- **Hereditario**, se describe como mecanismo por el cual, se transmiten el carácter de una generación a otra, los factores que determinan las características genéticas, pudiera incidir en la agresividad presente en los seres humanos, visualizado a través de los estudiantes universitarios, siendo estimulados por factores psicosociales dentro del ambiente en el cual se desenvuelven.
- **Defensa**, Conjunto de medios por los cuales los seres vivos (Humanos) resisten a las acciones nocivas del ambiente que los rodea.

Codificación selectiva, relacionadas con la agresividad, categoría **Irradiaciones de la agresividad en los estudiantes universitarios:** Ver (Anexo J. Diagrama 2)

- ❖ *La agresividad es un instinto natural inevitable, tanto en los seres humanos como en los animales, es decir es un reflejo de conservación, influenciado por la cultura y se observa en los estudiantes universitarios por medio de sus acciones o respuestas ante el peligro o*

*ataque en el entorno donde habitan, según la naturaleza que surgen de las condiciones internas y externas como seres humanos en su desarrollo y contexto.*

En la indagación del proceso de las entrevistas realizadas a los informaste claves (IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6) y el Método Comparativo Constante (MCC) en la búsqueda de categorías y subcategorías, relacionadas con las diferencias entre la violencia y la agresividad .Ver (Anexo I .Cuadros 11 - 12) y (anexo J. Diagrama n°2)

De los resultados emanados de la tercera agrupación de categorías codificadas “Codificación abierta”, emergieron nuevas categorías identificadas como constructos conceptuales,” codificación axial” que germinaron desde los informantes claves entrevistados (estudiantes universitarios).

### **Memo 3:**

**La violencia y la agresividad presentan conceptualizaciones distintas, ya que la violencia es una conducta aprendida que se desarrolla en las personas desde la familia, se manifiesta a través de la fuerza, o privar a alguien de algo. La agresividad por el contrario es hereditaria e impulsiva, se expresa por medio de la comunicación, la rabia y la intimidación.**

Considerando las motivaciones anteriores, se asume:

- **La violencia** es una conducta aprendida por el hombre, generada por deseos de poder y se encuentra en la vida cotidiana o entorno social en donde el ser humano se relaciona, se manifiesta por medio de la imposición de la fuerza.
- **Desarrollo** es una transformación que va experimentando el ser humano desde el momento que nace hasta la edad adulta. En el caso de los estudiantes universitario la adaptación a la violencia permite desarrollarse en todos los ambientes y culturas, ya que el desarrollo se promueve en forma continua.
- **Diferentes** conjunto de rasgos o características distintas que determinan los comportamientos.
- **La agresividad** es un instinto de supervivencia que se presenta en los animales y los seres humanos.
- **Intimidación**, amenazas, proceso en el cual una persona o animal, entra en estado de alerta ante un peligro o acontecimiento

desconocido, procesos presentado por los estudiantes en algunos espacios de las universidades y sus entornos sociales.

Codificación selectiva, relacionadas con la violencia y la agresividad, categoría **Distincionalidad de la violencia y la agresividad**. Ver anexo J. Diagrama 3

- ❖ *La violencia y la agresividad presenta conceptualizaciones diferentes, aun cuando el seres humanos es conflictivo por naturaleza, la violencia se visualiza como una conducta adoptada por el hombre, aprendida desde el entorno del hogar y practicada en la vida cotidiana, la cual se va desarrollado a medida que los niños crecen y evolucionan, en el ámbito universitario es adoptada a través de los estimulo internos y externos del ambiente, a diferencia de la agresividad puesto que esta se presenta en los seres humanos, como instinto de supervivencia, observándose, La violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios objeto de estudio, en la forma de actuar y comunicarse en el contexto universitario, estimulados en algunos casos por sustancias psicotrópicas o valores familiares, propiciados a través de amenazas y reacciones de defensa.*

De igual forma, se continua con el proceso de indagación de las entrevistas realizadas a los informaste claves (IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6) y el Método Comparativo Constante (MCC) en la búsqueda de categorías y subcategorías, relacionadas con la manifestación de la violencia en el ámbito universitario, para la cual se articulo con los cuadros 15 y 16, por su semejanza. (Ver anexo I. Cuadros 13,14, 15 y 16).

De los resultados emanados de la cuarta agrupación de categorías codificadas “Codificación abierta”, emergieron nuevas categorías identificadas como constructos conceptuales,” codificación axial” que germinaron desde los informantes claves entrevistados, relacionados con la manifestación de la violencia en el ámbito universitario

**Memo 4:**

la **violencia** se ha **generalizado** en las **comunidades** a través de la **cultura de la violencia** y se **manifiesta** en el **ámbito universitario** en deferentes formas: **En la conducta asumida por algunos estudiantes, con continuos irrespeto a los profesores y compañeros estudiantes, en la predisposición para resolver los conflictos, cerrando en algunos casos las universidades, con secuestros, paros, peleas, quema de vehículos, produciéndose enfrentamientos entre los mismos estudiantes, la comunidad universitaria y la policía, buscando someter a los grupos mediante el temor y uso de poder , usando las drogas, las pistolas (armas de fuego) y los sobre nombres como seudónimo de liderazgo.**

En este contexto se asume:

- **Violencia generalizada**, Acción de propagarse, en todos los espacios donde habita el hombre.
- **Cultura de la violencia**, Camino o actividades observables de la violencia como práctica natural.
- **Ámbito universitario**, Espacios o ambiente universitarios.
- **Irrespeto**, Contrario al respeto, faltar el respeto a un individuo o grupo, es observado y practicado comúnmente en los grupo estudiantiles.
- **Predisposición**, Es una actitud hacia algún miembro o grupo, puede ser racial, étnico, cultural, económico, político, características comunes observables en los espacios universitarios.
- **Conflicto**, Forma parte de la praxis de los seres humanos con desacuerdos entre dos actos o ideas, personas o grupos. Suele presentarse en los espacios universitarios, entre los mismos estudiantes, directivos, profesores, entre otros.
- **Cierre**, Suspensión, clausura, incomunicación, se aplica en los espacios universitarios con la toma temporal de las instalaciones.
- **Enfrentamientos**, Desacuerdos uno o más individuos.
- **Temor**, Reacción emocional y psicológica ante algo, se encuentra presente en los animales y los seres humanos, pudiendo ser un detonante ante la violencia presente en los estudiantes.

- **Poder**, Disposición del uso de la violencia hacia un grupo de individuos por las aceptaciones de las orientaciones propuestas de un individuo o grupo dominante.

Codificación selectiva relacionada con la manifestación de la violencia en el ámbito universitario, categoría **Expresión de la violencia universitaria**: Ver anexo J. Diagrama 4.

- ❖ *En el ámbito universitario la violencia se ha generalizado, implementándose la cultura de la violencia, no solo en estos espacios, también en el colectivo social donde el estudiante convive, observados en el comportamiento habitual desde los diferentes escenarios universitarios a través de la comunicación o forma de dirigirse, el irrespeto, la predisposición, los conflictos y enfrentamientos entre los grupos, en función de ejerce el poder, implementándose el miedo y el terror en una parte de la comunidad universitaria.*

De manera reiterada, se continua con proceso de indagación de las entrevistas realizadas a los informaste claves (IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6) y el Método Comparativo Constante (MCC) en la búsqueda de categorías y subcategorías, relacionadas con la evolución de la violencia estudiantil. Ver (Anexo I. Cuadros 17 y 18).

De los resultados emanados de la quinta agrupación de categorías codificadas “Codificación abierta”, emergieron nuevas categorías identificadas como constructos conceptuales,” codificación axial” que germinan desde los informantes claves entrevistados, relacionados con la evolución de la violencia.

#### **Memo 5:**

**La violencia evoluciona y se transforma a medida que el ser humano evoluciona, anteriormente era más reprimida y poco observable, se respetaban mas las normas, ahora se ve en todas parte, desde las familias hasta los recitos educativos, el miedo, el terror, ha traído como consecuencia enfermedades psicosociales en el colectivo social.**

Bajo estos indicativos se describen los siguientes conceptos:

- **Evolución**: Transformación progresiva, en la especie humana marcada por factores relacionados con el aprendizaje, la adaptación

y la cultura. Factores determinantes en el comportamiento violento de algunos estudiantes universitarios.

- **Transformación:** Cambio de forma. la violencia en los estudiantes ha ido variando, en los actuales momentos es más agresiva..
- **Observable:** Examen atento de objetos, sucesos y procesos dirigidos por medio de una metodología. Percibiéndose la violencia y la agresividad en los estudiantes de forma natural y espontanea
- **violentas:** De mucha fuerza o intensidad, presente en las características de la violencia en los jóvenes universitarios.
- **Normas:** Reglas a seguir, adoptadas por un grupo de estudiantes a fin de promover la violencia y recibir reconocimiento por parte colectivo al cual pertenecen.
- **intereses individuales:** Sobre pasando por encima de los intereses colectivos, características observables en algunos estudiantes que utilizan la violencia como medio para lograr sus objetivos.
- **Enfermedades:** Alteración de la salud, producto de acciones violentas presentes en el colectivo social.
- **Psicosociales:** relativo la Psicología individual y a la vida social, lo cual afecta al colectivo universitario por medio de los constante encuentros violentos o agresivos entre los estudiantes o colectivo en general.
- **Colectivo social:** Conjunto de personas que forman parte de una estructura social, para los fines de la investigación se realiza a través del colectivo universitario.
- **Estrés:** Estado de sobreactivación experimentado por una persona ante situaciones amenazantes. Situaciones experimentadas por el colectivo universitario antes las amenazas violenta y agresivas presentes en el recinto universitario, ameritando tratamiento psicológico.

Codificación selectiva relacionada con la evolución de la violencia estudiantil, categoría **Progresión de violencia:** Ver anexo J. Diagrama 5

- ❖ *Las universidades forman parte de la evolución del ser humano, y al igual que el hombre crecen y se transforman, de igual forma la violencia evoluciona y se transforma, por medio del uso y practica de la misma en la vida cotidiana de los individuos, la cual pasa por un proceso de adaptación desde la etapa de la infancia, y luego en los estudiantes universitario se observan por medio de sus comportamientos o forma de resolver sus conflictos, con predisposiciones verbales y violentas no solo a nivel universitario, sino a también en la estructura de la vida cotidiana, donde por encima*

*de las normas de convivencia, se encuentran los intereses individuales, convirtiéndose en un problema psicosocial de gran magnitud, dejando como secuela enfermedades en el colectivo social, como el estrés, problemas nerviosos, entre otros.*

Desde este criterio, se continua con proceso de indagación de las entrevistas realizadas a los informaste claves (IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6) y el Método Comparativo Constante (MCC) en la búsqueda de categorías y subcategorías, relacionada con la producción e la violencia Ver (Anexo I. Cuadros 19 y 20)

De los resultados emanados de la sexta agrupación de categorías codificadas “Codificación abierta”, emergieron nuevas categorías identificadas como constructos conceptuales,” codificación axial” que germinan desde los informantes claves entrevistados, relacionados con la producción e la violencia.

#### **Memo 6:**

**La violencia se aprende y se produce a través de la formación de la familia y el entorno social donde se desarrolla el individuo, donde la comunicación, la impaciencia, la discriminación, los problemas económicos, políticos, sociales, la televisión, el internet, los amigos, la inclusión en grupos o bandas, conllevan a utilizarla como herramienta de poder a través de la imposición de la fuerza.**

Bajo estos indicativos se describen los siguientes conceptos:

- **Producción:** Acción de producir
- **Formación:** Acción y efecto de formarse.
- **Familia:** Conjunto de relaciones de dependencia entre personas los cuales comparten ámbitos temporales y espaciales.
- Entorno Social
- **Desarrollo:** Conjunto de cambios que experimenta el ser humano desde que nace hasta que alcanza sus madurez o edad adulta.
- amigos: efecto o cariño entre las personas
- Grupos: pluralidad de personas que forman o cosas que forman un conjunto.
- **televisión:** transmisión por vía electrónica y a distancia de imágenes en movimiento. El impacto de los modelos televisivos han sido estudiados en los efectos sobre la agresividad y la violencia, (Bandura 1961) comprobándose que su exposición hacia los

- espectadores, conduce a comportamientos a agresivos.
- **Comunicación:** Transmisión de información entre un emisor y un receptor, entre personas o grupos, incluyendo todo intercambio de mensajes.
  - **Problemas:** Acción de presentar dificultades, los cuales se presentan a nivel general en el recinto universitario.
  - **Económicos y políticos:** factores determinantes de la violencia en el colectivo universitario.

Codificación selectiva relacionada con la producción de la violencia en el ámbito universitario, categoría: **Polinización de la violencia:** Ver anexo J. Diagrama 6.

- ❖ *La violencia es aprendida y promovida a través de la triangulación familia-comunidad-escuela, donde se van formando o desarrollando los estudiantes, desde sus inicios en la mayoría de los hogares los niños reciben mensaje alusivos, como: Si te dejas golpear en la escuela, al llegar a casa te golpeo, no te dejes golpear, defiende a su hermano, los problemas se resuelven a golpes. Práctica cotidiana experimentada con los amigos o grupos sociales donde se encuentran, reforzada a través de los medios de comunicación, la televisión, el internet, entre otros, lugares donde los niños y la familia pasan el mayor números de horas aprendiendo por observación, acentuándose por los problemas individuales, la moda, el consumo del momento, además de los problemas políticos, económicos y sociales por lo que atraviesa el país.*

Desde estas perspectivas, se continua con el proceso de indagación de las entrevistas realizadas a los informaste claves (IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6) y el Método Comparativo Constante (MCC) en la búsqueda de categorías y subcategorías, relacionadas con la características de las personas agresivas. Ver (Anexo I. Cuadros 21 y 22).

De los resultados emanados de la séptima agrupación de categorías codificadas “Codificación abierta”, emergieron nuevas categorías identificadas como constructos conceptuales, “codificación axial” que germinan desde los informantes claves entrevistados, relacionados con las características de las personas agresivas.

**Memo 7:**

**Las personas agresivas suelen presentar características observables, entre las que se destacan la forma de comunicarse a través los gritos, gestos ofensivos, burla, soberbia, descalificación, intolerancia, irrespeto, las mentiras, la provocación.**

Bajo estos indicativos se describen los siguientes conceptos:

- **Agresivas:** Conjunto de actitudes hostiles y negativa de una persona, influenciada a través del medio cultural, socioeconómico, experiencias individuales.
- **Características:** Temperamento o causa que se supone determinan la formación del carácter (características personales que se adquieren mediante el aprendizaje y por influencia del ambiente). Rasgos específicos visualizados en algunos estudiantes universitarios a través de la comunicación.
- **Observables:** Acción y efecto de observar, Por medio del comportamiento de los estudiantes en su diario compartir.
- **Gritos:** Sonido fuerte y violento, forma de comunicarse entre estudiantes.
- **Burla:** Ridiculizar a otra persona, a fin de causar risas a través del engaño. Pudiendo ser individual o colectiva.
- **Soberbia:** Demostración de ira o enojo. Características observables en algunos estudiantes universitarios en desacuerdo con otros.
- **Descalificación:** Difamar a otra persona oralmente o por escrito, a fin de causarle daño.
- **Intolerancia:** Actitud agresiva contra las personas que profesan diferentes ideas, entre las que se encuentran las religiosas y las políticas, entre otras. Actitud que conllevan a la violencia entre estudiantes por presentar razonamientos distintos.

Codificación selectiva relacionada con las características de la agresividad en los estudiantes universitarios, categoría: **Cualidades de la agresividad:**

Ver anexo J. Diagrama 7.

❖ *La agresividad es un instinto de protección que posee los seres humanos para la supervivencia individual, sin embargo a medida que el hombre ha evolucionado, también la agresividad a evolucionado, convirtiéndose en un agresividad maligna, dentro de las características de esta agresividad presente en los estudiantes universitarios, objeto de estudio se encuentran: **La provocación**, la cual se realizan en contra de otros estudiantes, profesores, administrativos y obreros, en función de imponer sus necesidades. **la intolerancia**, Es resaltada por una parte de la población estudiantil, los cuales la acompañan con **gritos**, para llamar la atención e imponerse sobre los demás. **La burla**, forma parte de la provocación direccionada a ridiculizar o minimizar a otro. **la soberbia**, comportamientos habituales encontrados en algunos estudiantes a fin de controlar parte del el ambiente universitario.*

Culminada esta categoría, se continua con el proceso de indagación de las entrevistas realizadas a los informaste claves (IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6) y el Método Comparativo Constante (MCC) en la búsqueda de categorías y subcategorías, relacionadas con como respondes antes la violencia. Ver (anexo I. Cuadros 25 y 26).

De los resultados emanados de la octava, agrupación de categorías codificadas “Codificación abierta”, emergieron nuevas categorías identificadas como constructos conceptuales,” codificación axial” que germinan desde los informantes claves entrevistados, relacionados con, ¿Como respondes ante la violencia?

#### **Memo 8.**

**Responder antes la violencia depende del momento o estado de ánimo como la persona se sienta, en la mayoría de los casos se responde por instinto con rabia, y violencia como reacción de defensa, de esa forma se evitan conflictos posteriores.**

Bajo estos indicativos se describen los siguientes conceptos:

- **Momento:** Espacio de tiempo muy corto, depende de las circunstancias o eventualidades del día, en relación a las respuestas de los estudiantes antes la violencia.
- **instinto:** Estimulo interior independiente de la reflexión, presente en algunos estudiantes antes la presencia del algún estímulo externo.
- **Rabia:** Comportamiento provocado por elementos persistente en el medio en el cual, se desenvuelven los estudiantes.
- **violencia:** Fuerza ejercida contra una persona para obligarla hacer lo que no quiere. Impuestas por los grupos para mantener el control en los recintos universitarios.
- **Reacción:** Acción provocada por otra de sentimientos contrarios. Respuesta ante el acoso o sometimiento en los espacios universitarios.
- **Conflictos:** Desacuerdo entre las partes, pudiendo ser individual o colectiva. Se encuentra presenta en los espacios sociales donde el ser humano participa, desde el ámbito universitario, como en las comunidades.

Codificación selectiva relacionada con las características de la agresividad en los estudiantes universitarios, categoría **Repercusión a la violencia:** Ver anexo J. Diagrama 8.

*La violencia es asumida dentro de la comunidad universitaria y el colectivo en general, como una norma social de los estudiantes para resolver sus desacuerdos ,no solo en los espacios universitario también en las comunidades, forma parte de su estilo de vida, en algunos casos como sobrevivencia o modelo a seguir a través de los grupos de poder, en otros por imposición de poder o control de los espacios universitarios, donde en la mayoría de los casos, antes la violencia se responde con violencia, considerándose el uso la fuerza y los enfrentamientos individuales y grupales, para someter al colectivo.*

Al saturar esta categoría, se continua con el proceso de indagación de las entrevistas realizadas a los informaste claves (IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6) y el Método Comparativo Constante (MCC) en la búsqueda de categorías y

subcategorías, relacionadas con, ¿Qué característica presenta la violencia y la agresividad actual? (Ver Anexo I. cuadros 27 y 28).

De la novena, agrupación de categorías codificadas “Codificación abierta”, emergieron nuevas categorías identificadas como constructos conceptuales, “codificación axial” que germinan desde los informantes claves entrevistados, relacionados con, ¿Qué característica presenta la violencia y la agresividad actual?

**Memo 9:**

**La violencia y la agresividad actual, es más agresiva, sistemática, mas intrigante, dirigida a causar daños, miedo, temor, mayor maldad, sadismo, se da por las imposiciones y lucha de poder entre los grupos, medición de fuerza, conlleva robos, atracos, secuestros, y muerte por encargo.**

Bajo estos indicativos se describen los siguientes conceptos:

- **Más agresiva:** Acción de provocar, para llamar la atención, sin considerar a los demás.
- **Sistemática:** Que obra o actúa sin tener en cuenta las circunstancias. Actitudes encontradas en algunos estudiantes universitarios al imponerse sobre los demás a través de la violencia o uso de la fuerza.
- **Caudas daños:** Direccionada a dejar secuelas de dolor. Acompañada de miedo y el terror, características observadas no solo en algunos estudiantes, también se observa en las características de la violencia social.
- **Imposición:** Mostrar superioridad, imponerse ante los demás, usando la agresividad y la violencia.
- **Fuerza:** Manera violenta de actuar, usando cualquier mecanismo para someter al otro. Actitudes encontradas en el diario compartir universitario entre los estudiantes, usada entre los grupos de control.
- **Muerte:** Pérdida de la vida, la cual forma parte de las consecuencias de la violencia social existente, en la cual se encuentran inmerso algunos estudiantes universitarios.

Codificación selectiva relacionada con las características de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios, categoría **Sensopercepción de la vio-agresividad**. Ver anexo J. Diagrama 9.

*La violencia y la agresividad, presente en los estudiantes universitarios y en el colectivo en general, ha evolucionado con el tiempo, está cargada de aspectos individuales, ambición de control y poder, hacerse temer, esta direccionada a causar daños psicosociales en los individuos, en forma persistente con imposición de fuerza y medición de poder, dejando como secuelas el temor, miedo, la muerte por encargo, matar o arriesgarse a perder la vida, causando enfermedades psicológicas y problemas de salud publica en el colectivo social.*

Nuevamente se continua con la saturación de categoría, en el proceso de indagación de las entrevistas realizadas a los informaste claves (IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6) y el Método Comparativo Constante (MCC) en la búsqueda de categorías y subcategorías, relacionadas con, efectos de la violencia en el colectivo social .Ver (Anexo I. Cuadros 29 y 30).

La ultima agrupación de categorías codificadas, es la decima, “Codificación abierta”, en la cual emergieron las “codificación axial” desde los informantes claves entrevistados, relacionados con, las consecuencias de la violencia y la agresividad en el colectivo social.

#### **Memo 10:**

**la violencia y la agresividad dejan marcados efectos en el colectivo social, con problemas psicosociales, con temor, susto, angustia, estrés, terror, no solo se presenta en el ámbito universitario, también en las calles, las personas andan armadas, algunas por defensa, otras por que agreden al colectivo social, dejando como secuela, frustración, odio, venganza, se le teme no solo a los antisociales, también a los policial y a los estudiantes.**

Bajo estos indicativos se describen los siguientes conceptos:

- **Estrés:** Estado de sobre activación que presenta una persona sometida a acontecimientos amenazantes o desafiantes.
- **frustraciones:** Estado que padece un individuo de una situación que entiende le corresponde, lo que hace que se sienta defraudado de sus esperanzas.
- **Odio:** Aversión contra una persona o cosa, cuyo mal se desea.

Sentimiento encontrado en algunos estudiantes en razón a como interpretan el mundo, exteriorizado a través de la violencia y la agresividad hacia su entorno.

- **Venganza:** Obtener por la fuerza la reparación de un agravio o humillación. Sentimientos presentes en los jóvenes estudiantes, demostrada por medio de sus actitudes en el diario compartir.

Codificación selectiva relacionada con las características de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios, categoría **Consecuencias de la violencia y la agresividad en el colectivo social**. Ver anexo J. Diagrama 10.

*La práctica cotidiana de la violencia y la agresividad en los entornos universitarios y la comunidad en general, se ha proliferado afectando al colectivo social en las comunidades, caracterizada por la comunicación agresiva con afán de destrucción, la violencia física y simbólica, afectando negativamente a la comunidad universitaria y a las familias en general, al punto de convertirse en un problema de salud pública a nivel mundial, estimulando con ella los problemas psicosociales en el colectivo, cargados de frustraciones, venganza y deseo de muerte o cultura de la muerte, multiplicándose y visualizándose la violencia y la agresividad como herramientas de dominio para ejercer el poder.*

#### **Fases del recorrido metodológico del análisis de los datos:**

Al analizar los procedimientos metodológicos y las informaciones obtenidas a través de todo el recorrido de la investigación, es necesario precisar desde un resumen detallado del proceso de análisis de los datos, el cual se inició desde la aperturas de la investigación, a través de la revisión de fuentes documentales relacionadas con la violencia y la agresividad, consultando y comparando a distintos autores sobre del fenómeno de la investigación, con

paradigmas y criterios diferentes y su relación con el objeto de estudio.

Del mismo modo, se consideraron las teorías del Aprendizaje Social de Bandura, las Representaciones Sociales de Moscovici. S, asimiladas en la expresión del investigador Rodríguez. F,<sup>72</sup> sobre el efecto de la explosión de la violencia social y las Relaciones de poder de Michel Foucault, como bases fundamentales para el desarrollo de la investigación, a las que se les realizó un análisis comparativo por medio de una triangulación teórica, conllevando a las primeras consideraciones de aproximación al objeto de estudio. Todos estos elementos, permiten tener una visión teórica relacionada con la violencia y la agresividad direccionada desde el campo de los estudiantes universitarios. **Reseñados en el (anexo A. Cuadro número 4 y 5).**

De igual forma, se cumplió con el flujo procedimental de la teoría fundamentada desde el enfoque de strooe y Corbis. relacionaron las categorías y subcategorías a través de la codificación axial, abierta y selectiva, que permitieron llegar a la saturación de las teorías, seguidamente se establecieron comparaciones e incidentes, encaminado la investigación a la categoría central CC, identificada como categoría medular, la cual sugirió de la evolución de los procesos y direcciona el camino para el surgimiento de un constructo conceptual sobre la la vioagresividad, tal como se establece en el objetivo general de esta investigación.

### **Categoría medular (Constructo conceptual):**

La vio-agresividad, en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial.

Construir un constructo conceptual, dentro de un fenómeno mundial que ataca al colectivo social (hombre, mujeres, adolescentes y niños, niñas) como lo es la

---

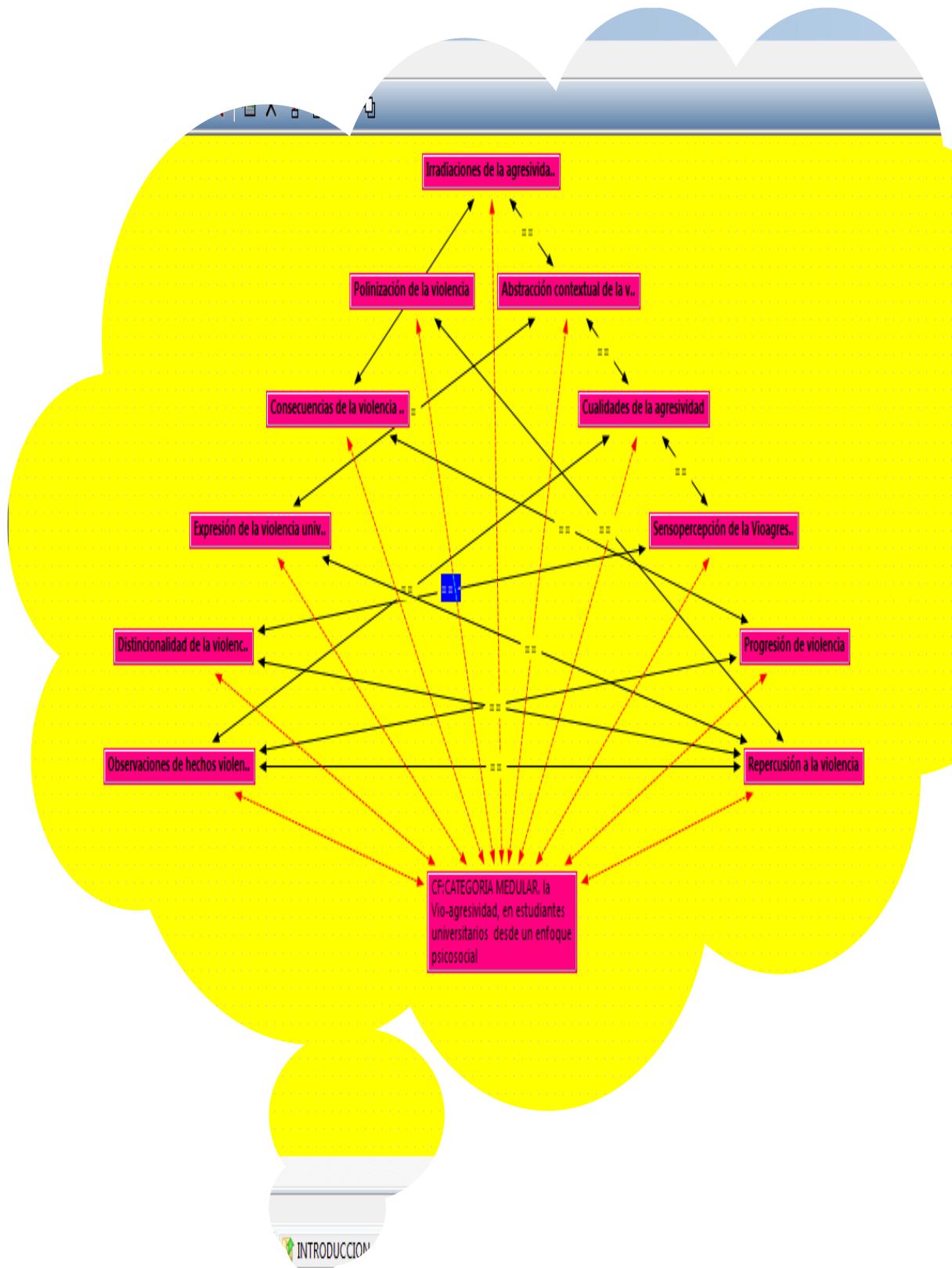
<sup>72</sup> Ver consideración de la teoría de la violencia social como efecto de explosión del Dr. Francisco Rodríguez alegarla en el momento 2 página 56. de esta tesis doctoral, donde se fundamentan las teorías del presente estudio.

violencia y la agresividad, enfocado desde el ámbito universitario, se inicia desde la revisión histórica de la violencia, comparada luego con la realidad actual de misma, con registro informativos narrados y grabados, a través de los informantes claves objeto de estudio (Estudiantes universitarios) los cuales se transcribieron, categorizaron y analizaron.

Los análisis e interpretaciones conceptuales germinaron de las categorías y subcategorías, suministradas por los informantes claves y la posterior explicación de la investigadora, apoyada por la teoría Fundamentada (Strauss y Corbin, ob,cit). Procedimiento mediante el cual, se llevo a cuadros comparativos de las informaciones suministradas por los informantes claves, contrayéndose los memos, brotando las categorías, con ellas el proceso de agrupación e integración de las categorías y conceptos, conllevando al fundamento de la complementación y ampliación del constructo conceptual inicial, el cual se fue complementando sobre la base del razonamiento de la investigación, con el objetivo estratégico y el propósito de la investigación, desde el inicio hasta su posterior culminación.

Desde la evolución de las categorías y subcategorías, se encontraron elementos comunes (saturados), organizándose el agrupamiento de las subcategorías en acuerdo a sus características y semejanzas, acordándose un sistema de categorías, acumulándose un alcance explicativo a las aproximaciones de la Vioagresividad, la cual proviene de la unión de los términos Violencia y Agresividad , la cual expresa, una nueva conceptualización de la violencia adecuada a los tiempos actuales, asumida como la transformación de la violencia en los estudiantes universitarios, desde una visión psicosocial, la cual conlleva, a visualizar a la violencia desde una nueva concepción, familia, comunidad, universidad o entorno educativo, sociocultural, sociopolítica y el estado como garante de los derechos. A continuación se observan la figura de la categoría central.

**Diagrama. Categoría Central (Medular):**



Fuente: Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2

**Diagrama. Categoría Central (Medular): La vio-agresividad, en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial y su analogía con las categorías germinadas: Es la Abstracción contextual de la violencia universitaria** aprendida como práctica cotidiana por medio del ambiente hostil en el que se desarrolla el individuo, con **Irradiaciones de agresividad en los estudiantes universitarios** como instinto natural que poseen los animales y los seres humanos, observándose **la violencia** como conducta aprendida y adaptada por el hombre y la **agresividad** como reflejo de conservación, bajo estos parámetros la **Expresión de la violencia universitaria** es percibida en el comportamiento reiterado de los estudiantes en los espacios académicos, con **Observaciones de hechos violentos** físicos y psicológicos, enfatizándose la **Progresión de violencia** a través de la implementación de la cultura de la violencia con predisposiciones verbales, agresivas y violentas, que conllevan a la **Polinización de la violencia**, por medio del aprendizaje y practicas desde el hogar, la comunidad y los espacios educativos, reforzados por medio de la comunicación y los avances tecnológicos, agregando **Cualidades de la agresividad** en el colectivo social, con **Repercusión a la violencia**, y su incidencia hacia un mayor índice de violencia, temor, miedo y secuelas psicosociales, con **Sensopercepción de la Vioagresividad**, recibidas del aprendizaje anterior y adaptada a las necesidades del quienes ejercen el poder, con **Consecuencias de la violencia y la agresividad en el colectivo social**.

- Topological Sort of Network View: 11:1
- QU:11:1 Categoría Central (Medular): L.. (1:1)
- ME:ME - 01/11/2016 [3] {1-Th} - Super

01/11/2016 01:54:36 a.m.

**Valoración del constructo conceptual de la vio-agresividad en los estudiantes universitarios desde la contrastación teórica que permita sus confiabilidad desde los objetivos planteados:**

La investigación cualitativa, señala algunos caminos para relacionar la validación, evaluación de la investigación, la cual se orientada hacia la

comprensión de realidades complejas, desde el modo de recoger los datos, analizar e interpretar la realidad, dando rigor y seguridad a las conclusiones, aclarando que la investigación cualitativa no tiene una prueba o constatación concluyente, considerándose tomar para la validación de la presente investigación, las apreciaciones de Eisner, E (1991) citado por Martínez, M (2007:290) *La corroboración estructural es el proceso de reunir los datos, información y usarlos para establecer los lazos que eventualmente crean un todo, apoyados por parte de evidencias*<sup>73</sup>. Es decir, se van relacionando las partes, (que provienen de los informantes claves) en función a las contradicciones y se apoyan unas con otras.

En este orden de ideas, se establecieron dos técnicas valiosas para facilitar el proceso de la corroboración estructural:

1.- La triangulación, conceptualizada orientada por Martínez, M.(2007:290)<sup>74</sup> como: “Diferentes fuentes de datos, de diferentes perspectivas teóricas, de diferentes observadores e investigadores, de diferentes procedimientos metodológicos, etc.” Dentro de la misma, se consideró:

a) La Triangulación teórica<sup>75</sup>, tal como se ha venido presentando en capítulos anteriores, ofrece la oportunidad de constatar las informaciones teóricas desarrolladas que fueron emergiendo como resultado del estudio desarrollado.

b) La triangulación metodológica,<sup>76</sup> donde se contrapusieron algunos métodos, con el fin relacionar el objeto del estudio propuesto, permitiendo visualizar las diferencias y semejanzas, a través las comparaciones de incidencias constantes el *Método Comparativo Constante (MCC)* y el *Muestreo Teórico (MT)* de la Teoría Fundamentada fueron de gran utilidad, ya que permitieron analizar y comparar los hallazgos y encontrados a medida que la investigación evolucionaba.

<sup>73</sup> Martínez, M (2007) La evidencia es corroboradora estructuralmente cuando las piezas de evidencia se validan unas a otras.

<sup>74</sup> Martínez, m (2007:290) La triangulación (diferentes fuentes de datos, de diferentes perspectivas teóricas, de diferentes observadores e investigadores, de diferentes procedimientos metodológicos, etc.)

<sup>75</sup> Pineda (2008:57) Triangulación teórica, Consiste en la utilización de diversas teorías, incluso contrapuestas, que permiten tener una interpretación más comprensiva del fenómeno.

<sup>76</sup> Ander-Egg, E (2000-189) Triangulación Metodológica: Consiste en aplicar distintos métodos y técnicas al estudio de un fenómeno para luego constatar los resultados, realizando un análisis entre coincidencias y divergencias.

2.- Las grabaciones de audios y de videos, las cuales permiten observar y analizar los hechos repetidas veces y con la colaboración de diferentes investigadores. En este sentido, las dos técnicas resultaron (grabaciones audios y videos) de gran utilidad. La primera: Fue la entrevista a profundidad, la cual se fue desarrollando a través de los reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes claves, dirigidos hacia la comprensión de experiencias, situaciones o modo de interpretar la vida. (Taylor, S.J. y Bogdan R.1987), la cual se realizó a través de grabaciones, direccionados por un guion de entrevistas, con la ayuda de un MP3, con el fin de facilitar la captación de todos los elementos expresados verbalmente por los entrevistados y aquellos que desde la observación (gestos, postura) complementaron la acción realizada.

La segunda, grabaciones de videos, en la cual se visualizaron, escenas violentas entre estudiantes - estudiantes y profesores, pertenecientes a las distintas universidades donde se realizaron las indagaciones.

En relación a la Confiabilidad, Martínez, M. (2007:255) orienta: la confiabilidad implica que un estudio se puede repetir con el mismo método sin alterar los resultados, es decir es una medida de replicabilidad, sin embargo, se puede considerar o que en función del estudio realizado otros investigadores puedan interesarse en el tema y puedan continuar indagando. En este orden de ideas, el diseño de la prueba en la metodología cualitativa se orienta por el análisis interpretativo hermenéutico, que es ante todo una estrategia de razonamiento discursivo o razonamiento discursivo, nunca demostrativo o concluyente.

Finalmente, utilizando el proceso del contraste de las codificaciones emergentes “abiertas, axial y selectiva”, se contrastó con las codificaciones a las que se sometió los criterios epistémicos de los autores que fundamentan la investigación, con la apoyo del procedimiento básico del software para estudio de datos cualitativos denominado ATLAS/ti, este programa desarrollado por la Universidad Técnica de Berlín por Thomas Muhr utilizado para codificar datos y construir teoría fundamentada,

permitiendo almacenar en el computador una porción de componentes que germinarán de la Unidad Hermenéutica como carpeta en mis documentos del computador, para agruparlos en Documentos Primarios, La Citas, los Códigos, los Memos, las familiar entre otros, conforme a las indicaciones de Strauss y Corbin (2002). **Ver (Anexo J. Diagramas de 2 al 10).**

**CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES PARA FORMAR  
NUEVAS EXPERIENCIAS**

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:

Los resultados finales de esta **tesis doctoral**, conforman las consumaciones de la investigación. Además de dejar espacios de reflexión que generen nuevas investigaciones en un tema tan complejo como lo es la vio-agresividad, que pueda ser ampliado, con constataciones científicas, tras indagaciones que direccionen nuevos saberes, a fin de minimizar la violencia universitaria en todas áreas, desde los espacios educativos otorgándole verdadero significado a la innovación educativa en el contexto universitario.

El estudio desarrollado, se estructuró con una introducción y tres momentos, considerándose el objetivo estratégico: Diseñar un constructo conceptual sobre la vio-agresividad en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial a través de las innovaciones educativas. El cual, partió desde las interrogantes del problema.

En el primer momento, se conceptualiza el 1-Objetivo: Caracterizar a través de los fundamentos teóricos, el origen, contextualización y construcción histórica de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios. Enunciándose desde los orígenes de la sociedad primitiva, la evolución del hombre, el nacimiento de la violencia y su aplicabilidad en la problemática de subsistencia, desde lo individual, social, político, económico, cultural, lo científico, así como los referentes legales y la evolución de la violencia, en todas sus instancias, la cual es impuesta por el hombre como estrategia para imponer el poder, hasta llegar al contexto actual, visualizados en la presente investigación en el entorno universitario. Empezando el proceso de la investigación en forma secuencial, comparando las experiencias pasadas con la realidad contextual de la violencia y la agresividad en estudiantes universitarios como problema, abordados por la vía cualitativa para el análisis y comprensión de este fenómeno social, que ataca a la colectividad en general y se ha convertido en un problema de salud pública.

El objetivo emprendido para el segundo momento, se estructuró en la siguiente forma:

Determinar el estado actual de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios desde lo epistémico y lo ontológico que permita aproximarse a la construcción de un constructo conceptual de la vio-agresividad. Desarrollándose en este objetivo el punto epistémico y lo ontológico desde el enfoque del conocimiento que motiva el objeto de estudio, considerando el abordaje del estudio de los fenómenos sociales de la violencia y la agresividad, desde el contexto universitario que permitan soportar las nuevas fundamentaciones sobre el estado de la vio-agresividad, encontrándose elementos entrecruzados que van desde lo filosófico, lo psicológico, hasta lo axiológico del objeto de estudio, realizando énfasis en las teorías que argumentativas de la investigación (Aprendizaje social, Representaciones sociales ,Relaciones de poder) las cuales se triangulan para una mejor comprensión del fenómeno a investigar, aflorando a través de ellas, el Análisis comparativo de la teoría emergente, la cual, permiten abordar el nacimiento de una nueva teoría conceptual emergente de la vio-agresividad, determinando en los futuros comportamientos violentos y agresivos presentes en los seres humanos, que en tiempos y espacios fueron desarrollados en las teorías anteriores.

Bajo este recorrido metodológico se plantean el tercer momento, cuyos objetivos trazan los siguientes: Indagar a través de instrumentos cualitativos, las tipologías de la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial a través de las innovaciones educativas. Generar un constructo conceptual de la vio-agresividad, en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial. Valorar el constructo conceptual de la vio-agresividad en los estudiantes universitarios desde la contrastación teórica que permita sus confiabilidad desde los objetivos planteados.

Estos objetivos permitieron observar la investigación desde el análisis del diagnóstico preliminar del objeto de la investigación, así como el abordaje

metodológico desde la metodología cualitativa, permitiendo constar las teorías con los datos generados por los informantes claves (estudiantes universitarios) formándose conceptos de manera sucesiva, aflorando una nueva conceptualización de la violencia, por medio del estudio doctoral titulado: Constructo conceptual de la vio-agresividad en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial. Motivo por el cual se asumieron los métodos, Fenomenológico, Investigación Acción Participante (AIP) y la teoría Fundamentada (Grounded Theory) proceso en el cual, las teorías emergen de los datos como proceso continuo, germinando el concepto de la Vio-agresividad.

Bajo estos criterios se define el constructo conceptual, propuesto desde el inicio de la investigación, estableciéndose la valoración y confiabilidad, a través de la contrastación de los supuestos y los objetivos estratégicos, abordados por medio de la investigación cualitativa. Impulsando el análisis, la interpretación y reflexiones desde las circunstancias reales donde se presenta el fenómeno social objeto de estudio, realizando comparaciones y contrataciones para formar el constructo conceptual emergente, desde las informaciones suministradas por los estudiantes universitarios.

Bajo estas premisas, y el acompañamiento de las teorías que analizaron la construcción de la investigación, (las cuales precisan los eventos de estudio), coinciden en aportar, que la violencia es aprendida a través de la cultura, desde una visión psicosocial, política, económica, e histórica, utilizada por los seres humanos para aposeionarse del poder.

No obstante, no denotan las diferencias de la violencia y la evolución de la misma en los distintos contextos, en cuanto a la aplicabilidad de las teorías, solo se basan en la aplicación de la violencia como uso cotidiano, necesitando adecuar su conceptualización para poder entenderla y minimizarla, ya que la violencia es adaptativa, variable.

En cuanto a la agresividad, y de acuerdo con las teorías analizadas, es un instinto natural inevitable que surge de las condiciones internas y externa en

los seres humanos, sin embargo, la agresividad actual según los constructos que emergieron, se visualiza con nuevas características, utilizadas no solo por resguardo a la vida, sino también para hacer daño o provocar, descrita por el Dr. Rodríguez, F (2015) Como: *una agresividad maligna*, germinando la contextualización Irradiaciones de la agresividad en los estudiantes universitarios.

Por tal motivo, se establece la Distincionalidad de la violencia y la agresividad, en el caso de los estudiantes universitarios objeto de estudio, en la forma de actuar y comunicarse, estimulados en algunos casos por sustancias psicotrópicas o valores familiares, propiciados a través de amenazas y reacciones de defensa. Aflorando nuevos constructos entre los cuales se denotan la Repercusión a la violencia, y su incidencia hacia el colectivo social donde prevalece: el temor, miedo y secuelas psicosociales, con Sensopercepción de la Vioagresividad, recibidas del aprendizaje anterior y adaptada a las necesidades del quienes ejercen el poder, con Consecuencias de la violencia y la agresividad en el colectivo social.

Bajo estos términos, evoluciona la categoría central o categoría medular La vio-agresividad, en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial, la cual no es reseñada en las teorías consultadas, y necesita ser considerada con mayor atención, para poder abordar la violencia propagada a nivel mundial, conceptualización que forma parte del estilo de vida de las nuevas generaciones, ya que se encuentra presente en todos los espacios sociales, visualizada en distintas formas, verbal, simbólica, física, entre otras. Direccionadas con un objetivo causarle daños a una persona o a un colectivo, con el propósito llamar la atención e imponer el poder.

Razón por la cual, la necesidad de visualizar la violencia desde otros escenarios, donde prevalezca lo colectivo sobre lo individual y poder construir un mundo en armonía, donde predominen los valores y se multiplique la unión.

### **RECOMENDACIONES:**

Partiendo de las conclusiones anteriores, se considera importante señalar:

-Incidir, desde la universidad, en la persistencia de investigaciones en el área de la “vio-agresividad”, como corriente conceptual embrionaria, congruente de los resultados obtenidos en esta investigación con el contexto nacional, en los espacios universitarios, hacia la cimentación desde esta corriente conceptual a nuevas líneas de investigación en futuras investigaciones.

-Incentivar a las nuevas cohortes de Doctorantes y Maestros para que desarrollen investigaciones donde se construyan corrientes teóricas desde los diversos métodos cualitativos de la investigación, que permitan aportar nuevas formas de construcción de esquemas teóricos conceptuales, para el abordaje de nuevas vías, como respuesta a los problemas y fenómenos científicos sociales.

-Implementar una contracultura, educativa que se enfrente a la vio-agresividad, desde la estructura del estado, los medios de comunicación y las comunidades en general, donde prevalezcan los valores, tal como: Tolerancia, respeto, cooperación, autovaloración de sí mismo y por el otro. Reestructurar con carácter de urgencia, los roles de la familia, a través de las políticas públicas emanadas del Estado y la sociedad, iniciándose por medio de mesas de trabajo, a nivel nacional, estatal y local, a fin de formar un plan nacional en función de minimizar la vio-agresividad en el colectivo social y prevenir la cultura de la muerte, en la cual pierden a diario la vida, cantidad de adolescentes y jóvenes, futuro constructores del país. Visualizándose un país conducido por ancianos sin generación de relevo.

**BIBLIOGRAFÍA:**

## BIBLIOGRAFÍA:

1. Álvarez Bardón, Aitor (2009) **Soledad y Agresión Relacional en los Centros Educativos: factores protectores y de riesgo en la adolescencia temprana.** Tesis Doctoral. Universidad de León – España. Disponible en; <https://buleria.unileon.es/bitstream/handle/10612/915/2009ALVAREZ%20BARDON,%20Aitor.pdf?sequence> .
2. Álvaro, José (2015) **Análisis del autoconcepto en relación con factores educativos, familiares, físicos y psicosociales en adolescentes de la provincia de Granada.** Editorial: Universidad de Granada. Tesis Doctorales. URI: <http://hdl.handle.net/10481/40109>.
3. Alarcón Luis y otros (2012). **Una mirada retrospectiva del perfil académico y socio-económico de la población estudiantil universitaria.** Revista Orinoco Pensamiento y Praxis. Revista Arbitrada de investigación Social, Diversidad Cultural y Poder Popular N-2. Fondo Editorial Orinoco Pensamiento y Praxis de la Asociación Fraternidad y Orientación Activa. Ciudad Bolívar-República Bolivariana de Venezuela. Disponible en <https://www.revistaorinoco.org.ve>, <https://issuu.com/ropypensamientoypraxis>.
4. Alfaro M, Ivannia.; Kenton P., Karen.; Leiva D., Viriam.(2010) **Conocimientos y percepciones del profesorado sobre violencia en los centros educativos públicos.** Rev. Enfermería Actual en Costa Rica. Disponible World Lide Web: <https://www.revenf.ucr.ac.cr/violencia.pdf>> ISSN 1409-4568.
5. Amórtegui, Diana (2005) **Violencia en el Ámbito Universitario: El caso de la Universidad Nacional de Colombia.** Revista de Salud Pública • volumen 7 (2), julio 2005.
6. Ander-Egg, Ezequiel (2000) **Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad.** 2 el método del desarrollo de la comunidad. Grupo Editorial Lumen. Buenos Aires –Argentina.
7. Ander-Egg, Ezequiel (2003) **Métodos y Técnicas de la Investigación Social II.** La Ciencia su Método y la Expresión del Conocimiento Científico. 1ªed.Editorial Lumen. Buenos Aires – Argentina.
8. Ander-Egg, Ezequiel (2004) **Métodos y Técnicas de Investigación**

**Social III.** Como organizar el trabajo de Investigación. Grupo Editorial Lumen. Buenos Aires- Argentina.

9. Armijo, M (2009) **Manual de Planificación Estratégica e Indicadores de Desempeño en el Sector Público.** Área de políticas presupuestarias y gestión Pública ILPES/CEPAL
10. Asamblea Mundial de la Salud 49. wha49.25 **Prevención de la Violencia: Una Prioridad de Salud Pública.** Sexta sesión plenaria, 25 de mayo de 1996 -comisión B, cuarto informe).
11. Barahona Plaza, Ángel (2006). **El origen mimético de la violencia escolar** <Ponencia> PDF disponible en: [www.pdfactory.com](http://www.pdfactory.com).
12. Barrera M. Marcos (2008) **Modelos epistémicos en investigación y educación.** Quinta Edición. Ediciones Quirón y fundación Sypal. Caracas- Venezuela.
13. Barrientos, Nancy (2007) **Diversas formas de evidenciar la violencia estudiantil.** Universidad Nacional Experimental de la Fuerza Armada (UNEFA).Disponible en: <http://www.publicaciones.urbe.edu/index.php/REDHECS/article/view/409/986>.
14. Barrón. M, Bas Peña. E, Crabay. M y Schiavoni. M (2010) **Adolescentes, violencia y familia en la ciudad de Córdoba (Argentina).** Revista interuniversitaria de Pedagogía Social [1139-1723 (2010) Universidad Pablo de Olavide España. [pedagogiasocialrevista@upo.es](mailto:pedagogiasocialrevista@upo.es)
15. Batista, Eugenia (2006) **Manual de Metodología de investigación.** Talleres litográficos de TALITIP. Caracas-Venezuela.
16. Bertaux Daniel (1980) **La Perspectiva Biográfica: Validez Metodológica y Potencialidades.** “L approche biographique. Sa Valité methodologique, ses potentialités”, Daniel Bertaux, Cahiers Interantionaux de Sociologie, Vol. LXIX 1980, Presses Universitaires de France, Paris. Disponible: <http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/Bertaux.pdf>.
17. Betancourt, J y González, A (2002) **Dificultades en el Aprendizaje y trastornos emocionales y de la Conducta.** Editorial Pueblo y Educación. La Habana- Cuba.

18. Bogan N. y De la Vega E. (2007) **Diversidad, aprendizaje e integración en contextos escolares: Como prevenir y abordar los problemas escolares**. Ediciones HomoSapiens. Argentina.
19. Boggon Laura (2006) **Violencia, Agresividad y Agresión: Una Diferenciación Necesaria**. XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. <http://www.academica.com/000-039/357>
20. Bolívar, Omaira y otros. (2009) **Plan Nacional de Formación de Formadores UBV XXI**. Fundación imprenta de la cultura. Guarena-Edo. Miranda. Venezuela
21. Bracho, Cardozo, Herrera, Landinez, Torres, Vázquez (2010) **Violencia en adolescente escolarizados en la segunda etapa de la unidad Educativa “Albertina Escalona de Suros” creación IV**, Barquisimeto Estado Lara.
22. Briseño. R y Pérez. R (2002) **Morir en Caracas**. Facultad de Ciencias Jurídicas
23. Políticas- universidad Central de Venezuela. Editorial Melvin. Caracas Venezuela.
24. Cabezas. P. Hannia y Monge R. Melania (2013) **Violencia Escolar, un Problema que Aumenta en la Escuela Primaria Costarricense**. Universidad de Costa Rica. Revista actualidades Investigativas en Educación Volumen 13, Número 2 Mayo - Agosto pp. 1-20
25. Cerezo, F. (2002). **Conductas agresivas en la edad escolar**. Madrid: Ediciones Pirámide.
26. Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Con Exposición de Motivo. Gaceta oficial N- 5.453. Extraordinario del 24 de Marzo de 2000. Vallell Hermanos Editores, C.A. Valencia-Venezuela.
27. Chóliz Montañés, Mariano (2004). **Psicología de los motivos sociales**. Universidad de Valencia. Disponible en: <http://www.uv.es/~cholz>
28. De Moragas Spa, Miguel (1976). **Semiótica y comunicación de masas**. Barcelona: Península.
29. **Diccionario Enciclopédico Océano uno color**. (2002) Edición del

milenio. Océano Grupo editorial, S.A. Barcelona –España.

30. Engels , Federico (1891). **El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado**. De las obras escogidas (en tres tomos) de C. Marx y F. Engles. Editorial Progreso- Moscú, 1981.” Caja de herramienta” biblioteca virtual UJCE Juventudes Comunistas.
31. Engels, Federico (1891) **El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado** Edición: Proyecto Espartaco. (<http://www.proyectoespartaco.com>) reeditado (2000-2002)
32. **Enciclopedia de la Psicología Océano**. (Volumen 1) Océano Grupo editorial, S.A. Barcelona –España.
33. **Enciclopedia de Psicología océano**. (Volumen 3). Océano Grupo editorial, S.A. Barcelona –España.
34. **Enciclopedia de Psicología océano**. (Volumen 4) Diccionario de Psicología. Océano Grupo editorial, S.A. Barcelona –España.
35. Ellsberg, Mary C., et. al. (1996). **Confites en el infierno. Prevalencia y características de la violencia conyugal hacia las mujeres en Nicaragua**. Manágua, Nicaragua: Departamento de Medicina Preventiva, UNAM-León.
36. Fernández, I (1999) **Prevención de la Violencia y Resolución de Conflictos**. Narcea, S.A de Ediciones. Madrid – España.
37. Fromm. Erich (1971) *la agresión: el pretendido mal*, Siglo XXI Editores.
38. Foucault, Michel. (1989). **Tecnologías del yo**. Edit. Paidós. Barcelona.
39. Ganem, Patricia (2005: 65) **Escuelas que matan 1**. Editorial Limusa. Grupo Noriegas editores. México.
40. Glaser, B. y Strauss, A. (1967). *The Discovery of Grounded Theory*. Chicago: Aldine.
41. Gómez, francisco (2009) **Estudio sobre la violencia entre iguales durante la adolescencia**. Escuela Universitaria de Trabajo Social. Madrid –España.

42. Guerra Cristobal, Alvarez David, Donbarro Alejandra, Nuñez Jose C, Castro Lorena y Vargas Yudith (2011) **Violencia Escolar en Estudiantes de Educación Secundaria del Valpaiso (Chile) Comparación con una muestra Española.** 2001.ISSN 2171-2069. Revista iberoamericana Psicología y salud. Volumen I, Enero. ([www.usc.es/suips](http://www.usc.es/suips)).
43. Heise, Lori; Pitanguy J. y Germain A. (1994). **Violencia contra la mujer: la carga oculta Sobre la salud.** Washington, DC: Word Bank.
44. Herrera Gloria (2005: 52) **Reflexiones sobre el déficit atencional con hiperactividad (TDAH) y sus implicancias educativas.** Revista Horizonte Núm.10, Pag.51-56. Universidad del Bio . Chile.
45. Huertas D. (2007).**Violencia la gran amenaza.** Alianza Editorial Madrid-España.
46. Hurtado de Barrera, Jacqueline (2010) El proyecto de Investigación. Comprensión holística de la metodología y la investigación. Sexta edición. Ediciones Quirón. Caracas- Bogotá.
47. Hurtado, Eladia (2012). **La violencia como estrategia, para formar liderazgo estudiantil. Revista Orinoco Pensamiento y Praxis.** Revista Arbitrada de investigación Social, Diversidad Cultural y Poder Popular N-1. Fondo Editorial Orinoco Pensamiento y Praxis de la Asociación Fraternidad y Orientación Activa. Ciudad Bolívar-República Bolivariana de Venezuela. Disponible <http://www.revistaorinoco.org.ve>, <https://issuu.com/ropypensamientoypraxis>
48. Husserl, Edmund. (1995) Investigaciones lógicas I. Ediciones Altaya. Barcelona- España.
49. **Informe de América Latina sobre la violencia contra los niños, niñas y adolescentes,** en el marco del Estudio Mundial de las Naciones Unidas (2006) UNICEF.
50. Jiménez B, José A. (2013) **Influencia de la sociología familiar y las actitudes hacia la violencia sobre los problemas de conductas en el ámbito escolar en una muestra de Adolescentes.** Publicación: Universidad de Murcia- España.

51. Jiménez, Francisco (2012) **Conocer para comprender la violencia: origen, causas y realidad.** Convergencia, Revista de Ciencias Sociales, N-58.Universidad Autónoma del Estado de México.
52. Jiménez Montiel, Gilberto. (2005) **Teoría y análisis de la cultura.** Volumen I, Intersecciones, CONACULTURA-ICCCULT. México.
53. Kennedy Mirta (1999). **Violencia intrafamiliar. Ruta crítica de las mujeres afectadas en Honduras.** Tegucigalpa, Honduras: Organización Panamericana de la Salud.
54. Krug EG et al. (Eds) (2002). **Informe mundial sobre la violencia y la Salud.** Washington DC, Organización Panamericana de la Salud.
55. Konrad Lorenz( ) **Enciclopedia de la Psicología Océano.** (Volumen 3). pág. 452. Océano grupo editorial, S.A. Barcelona – España.
56. Kuhn Thomas (1962) **La Estructura de las Revoluciones Científicas.** Octava reimpresión (FCE, Argentina) 2004.
57. Alarcón, L, y otros (2012) **Una mirada retrospectiva del perfil académico y socio-económico de la población estudiantil universitaria.** Revista Orinoco Pensamiento y Praxis. Revista Arbitrada de investigación Social, Diversidad Cultural y Poder Popular N-2 .Bolívar- Venezuela. Disponible <http://www.revistaorinoco.org.ve>, <http://issuu.com/ropypensamientoypraxis>
58. Latorre, A y Muñoz, E. (2001). **Educación para la tolerancia.** Editorial Desclée de Brouwer. S.A. España.
59. **Ley orgánica de educación,** Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela N- 5.929 Extraordinario. 15 de Agosto de 2009.
60. **Ley para el Poder Popular de la Juventud,** Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N°. 5.933 de fecha 21 de octubre de 2009.
61. **Ley Orgánica para la Protección del Niño y adolescente.** Gaceta oficial de la República de Venezuela, 02 de octubre de 1998.

62. **Ley Orgánica para la Protección de niños, niñas y adolescentes.** Gaceta oficial extraordinario N-5.859, 10 de Diciembre de 2007.
63. **Ley para la prohibición de videojuegos bélicos y juguetes bélicos,** Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 39.320 del 3 de diciembre de 2009.
64. Maestre, Leonardo. (2014) **Constructo teórico de la vulnerabilidad de los derechos de la mujer, en el marco del desarrollo comunitario.** **Tesis Doctoral.** Universidad Bolivariana de Venezuela. Ciudad Bolívar-Venezuela
65. Martínez, Miguel (2007) **Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa.** 2ª ed. Editorial Trillas. Distrito Federal- México.
66. Martínez Miguel (2009) **El Paradigma Emergente.** Hacia una nueva teoría de la racionalidad científica. 2ª ed. Editorial Trillas. Distrito Federal- México.
67. Marx, C y Engels, F (1985) **Manifiesto del Partido Comunista.** Obras escogidas en tres tomos, México. Ed .Quinto sol, 2 edición.
68. Méndez, Rafael (2000) **Clásicos del Pensamiento Universal Resumidos.** Editorial Printer latinoamericana Ltda. Santafé de Bogotá, Colombia.
69. Mingo, Aracelis (2010) **Ojos que no ven... Violencia escolar y género.** Revista: Perfiles educativos vol.32 no.130 México.
70. Morgan, Lewis H. (1877) **La sociedad Primitiva.** Publicado por World Publishing. Nueva York.
71. Morin, Edgar (2002) **La Cabeza Bien Puesta.** Repensar la reforma, Reformar el pensamiento. Primera edición. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires- Argentina
72. Moscovici, S. (1979). **El Psicoanálisis, su imagen y su público.** Edit. Huemul, Buenos Aires.
73. Navarro, C (2014) **Epistemología y Metodología.** Grupo Editorial Patria, S.A. de C.V. México, D.F.

74. Núñez Maribel (2012) **Una aproximación desde la sociología fenomenológica de Alfred Schütz a las transformaciones de la experiencia de la alteridad en las sociedades contemporáneas.** Revista Sociológica, año 27, número 75, enero-abril de 2012, pp. 49-67.
75. GvMinayo, MC. A (1994) **Violencia social sobre a perspectiva Salud Pública.** *Cad Saude Publica*;10 (supl 1):7-19.
76. Organización Mundial de la Salud 2014. Informe sobre la Situación Mundial de la Prevención de la Violencia. 20 Avenue Appia 1211 Geneva 27 Switzerland Tel +41-22-791-2064 violenceprevention@who.int [www.who.int/violence\\_injury\\_prevention/violence](http://www.who.int/violence_injury_prevention/violence)
77. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (2009) **Poner fin a la violencia en la escuela. Guía para los docentes.** División para la Promoción de la Educación Básica. UNESCO Paris-Francia. [www.unesco.org/es/education](http://www.unesco.org/es/education).
78. **Organización Panamericana de la Salud.**(1993) **Violencia y Salud:** Resolución XIX. Washington, DC: OPS; 1993. (Documento inédito).
79. Palomero, Emilio y Fernández, Ma. Rosario (2001). La violencia escolar, un punto de vista global. Revista universitaria de formación profesorado.
80. Peiró, G (2009) **Violencia y Valores en las Aulas Universitarias.** Revista: Salud, Arte y Cuidado. Vol 2. N° 1, enero - junio 2009. Universidad de Alicante. España.
81. Pineda, Gisela (2008:57) **Proyecto de Investigación.** Una lógica para su elaboración. Editor Fondo editorial UNEG, Mérida- Venezuela.
82. Podetti, José Ramiro (2008) **Cultura y Alteridad.** 1ª edición Monte Ávila Editores. Caracas- Venezuela.
83. Prieto. M, Carrillo. José y Lucio, L (2015) **Violencia virtual y acoso escolar entre estudiantes universitarios: el lado oscuro de las redes sociales.** Revista **Innovación Educativa**, ISSN: 1665-2673 vol. 15, número 68. Mayo-agosto, 2015.
84. Quintero, Ángela (2007) **Diccionario especializado en familia y género.** 1ª edición, Grupo editorial Lumen. Buenos Aires-Argentina.

85. Quintero, Ángela (2006) **Formas alternativas de enfrentar el conflicto socio-Familiar**. Grupo Editorial Lumen. Buenos Aires-Argentina.
86. Ramos Corpas, Manuel Jesús (2008). **Violencia y Victimización en Adolescentes Escolares**. Universidad Pablo de Olavide. Facultad de Ciencias Sociales área de Psicología Social- España. Disponible en: [www.observatorioperu.com/lecturas/2010/noviembre/2010/Violencia y Victimización en Adolescentes.pdf](http://www.observatorioperu.com/lecturas/2010/noviembre/2010/Violencia_y_Victimizacion_en_Adolescentes.pdf).
87. Rivera y otros (2013) **Inteligencia emocional y su impacto en la agresividad de mujeres**. Revista de Investigaciones en Psicología. Escuela de Ciencias Revista de Investigaciones en Psicología Psicológicas UNAH Vol. 2, N° 2, 34-43.
88. Rodríguez, Francisco (2015). **Violencia social. Sociogénesis del mal**. Ediciones Centro de estudios Transdisciplinarios Manuel Piar 2014. Coordinación Editorial: Asociación Fraternidad y Orientación Activa. Evaluado y arbitrado por la comisión de Investigación del Núcleo Bolívar de la Universidad de Oriente. Ciudad Bolívar- República Bolivariana de Venezuela.
89. Rodríguez, Francisco (2012). **Subjetividad en la Ciencia: Crítica a la Razón Neo-positivista**. Orinoco Pensamiento y Praxis. Revista Arbitrada de investigación Social, Diversidad Cultural y Poder Popular. Ciudad Bolívar- República Bolivariana de Venezuela. Vol. 1n. Disponible <http://www.revistaorinoco.org.ve>, <https://issuu.com/ropypensamientoypraxis>.
90. Rodríguez, Francisco (2009). **Violencia en la pareja: manifestaciones concretas y factores asociados**. (Redalyc) Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Espacio Abierto vol. 18 n° 2 (abril-junio, 2009): 323 – 338. [www.redalyc.org](http://www.redalyc.org).
91. Rodríguez, Francisco (2005) **Violencia social ¿Estilo de vida o estrategias de sobrevivencia?** Revista Heterotopía 2005 vol. 10 Numero 31Sep- Dic. Pág. 87-97. Caracas, Distrito Federal. Venezuela.
92. Rojas, N (2006) **Metodología Integrada para la Planificación Estratégica**. Ministerio de Educación Secretaria de planificación Estratégica. Lima. Perú

93. Rousseau, Juan Jacobo. (2000). **Emilio o la Educación**. Traducción de Ricardo Villa. Editado por elepeh.com, disponible, en: <http://escritoriocentes.educ.ar/datos/recursos/libros/emilio.pdf>.
94. Rebeil C. Ma. y Gómez M. G (2009). **Violencia Mediática E Interactiva**. Editorial trillas-México.
95. San Agustín (1990) **La Ciudad de Dios**. 10ª ed. Porrúa, México.
96. Sartre, Jean Paul, (1993) **El ser y la nada**. Editorial Losada. S. A., 9a. ed., (1993) Buenos Aires.
97. Sagot, Montserrat y Carcedo, Ana (2000). **Ruta crítica de las mujeres afectadas por la violencia Intrafamiliar en América Latina**. San José, Costa Rica: Organización Panamericana de la Salud.
98. Solares, I (2011) **Freud, Sigmund: Violencia y /o Civilización**. Revista de la Universidad de México N-84. Página electrónica: [www.revistadelauniversidad.unam.mx/ojs\\_rum/index.../2069](http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/ojs_rum/index.../2069)
99. Strauss, Anselm y Corbin, Juliet. (2002) **Bases de la Investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada**. Primera edición (en español). Editorial Universidad de Antioquia- Colombia.
100. Cordula (2007) **Criándose en el rincón de los muertos: Manchas, identidad y violencia en los andes peruanos**. **Tesis Doctoral**, Departamento de Desarrollo Internacional Queen Elizabeth House, Universidad de Oxford. Disponible: [www.psicosocial.net/.../340-manchas-identidad-y-violencia-en-los-an](http://www.psicosocial.net/.../340-manchas-identidad-y-violencia-en-los-an).
101. Taylor, S.J. y Bogdan R. (1987) **“Introducción a los métodos cualitativos de Investigación: La búsqueda de significados”**. Editorial Paidós Básica. 1987. de todas las ediciones en castellano. pp. 100-132.
102. Vázquez H, Daniel Ernesto (2008) **Problemas más frecuentes en estudiantes de bachillerato**. Disponible.
103. Villarroel, Gladys (2004) **Emoción y Aprendizaje**. *Revista Digital*

**eRural, Educación, cultura y desarrollo rural. Año 2 N-4. Enero 2005. Disponible: <http://educaciòn.upa.cl/revistaerural.htm>**

- 104..Universidad Bolivariana de Venezuela. (2010). **Programa de formación avanzada doctorado en ciencias para el desarrollo estratégico.** Dirección general de producción y recreación de saberes. Dirección general de currículo. Los chaguaramos. Venezuela.
- 105..Universidad Bolivariana de Venezuela. (2011). **Resolución del Consejo Universitario. CU-09-08 del 29/03/2011**, relacionada con la reimpresión de la resolución CD-0-10-19. Memorándum S.A. 0109/2011. Reglamento de la Dirección de Investigación y Estudios Avanzados. Los chaguaramos- Venezuela.
- 106..Universidad Bolivariana de Venezuela. (2011). **Manual y orientaciones para la redacción y presentación del texto del proyecto, informes de proyecto, trabajos de grado y tesis doctorales.** Dirección de Investigación y Estudios Avanzados. Los chaguaramos- Venezuela.

# Anexos:

**Anexo A:**

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
 UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
 EJE GEOPOLITICO REGIONAL WEREPACUPAI VERA  
 CIUDAD BOLIVAR.

Plan de trabajo-Cronograma de actividades:

ACTIVIDADES	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2015	2016
Revisión de bibliografías e investigaciones sobre la violencia								
Conversatorio sobre violencia estudiantil UBV, Ponente: Dr. Francisco Rodríguez.								
Estudios individualizados I. Jornada estatal ASOVAC Guayana, 04 al 06 de junio 2009. en calidad de ponente: La Violencia y la Agresividad como elementos de reflexión universitaria y problema de salud pública.								
Reporte de Lectura crítica ·La estructura de las revoluciones científicas. Autor: Thomas S. kuhn. Septiembre 2009.								
Coloquio. Jornada								

Regional sobre el Perfil del Estudiante Ubevista en el Siglo XXI. En calidad de ponente. Junio 2010								
Estudios individualizados II. Lectura Crítica, Autor: Patricia Ganem. "Escuelas que matan I". Julio 2010.								
Jornada: LX Convención Anual de ASOVAC. En calidad de ponente: Violencia estudiantil. Noviembre 2010								
Elaboración De instrumento cualitativo. Entrevista a profundidad								
Aplicación de instrumentos, (Grabación y Transcripción de Entrevistas.								
Publicación Revista Científica Arbitrada Orinoco Pensamiento y Praxis. Pág. 59-69. Título: La violencia como estrategia, para formar liderazgo estudiantil								

Autora: Eladia Hurtado.								
(Análisis de los resultados), conclusiones y reflexiones finales sobre el constructo emergente.								
Entrega y defensa en Seminario II, avances del Anteproyecto de Tesis Doctoral.								
Revisión y orientaciones del tutor.								
Solicitud y Entrega Pre y defensa en de Tesis Doctoral.								

**Cuadro 1.**  
**Triangulación teórica**

Para visualizar la triangulación teórica se presentan los cuadros a continuación, así como la definición de algunos términos empleados para una mejor comprensión de la investigación.

<b>Aprendizaje Social Bandura (1960)</b>	<b>Representaciones Sociales-Mocoví (1979)</b>	<b>Relaciones de poder. M. Foucault (1990)</b>
Aprendizaje por observación de modelos	Elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos.	Relaciones entre los individuos, el poder es subjetivo

El entorno familiar y social, suele ser fuerte modelo de agresivos.	Comprensión e interrelación de la realidad	Relaciones propias de los espacios Sociales (relaciones diferenciales de poder)
Condiciona futuros comportamientos delictivos	Determina comportamiento porque al mismo tiempo define la naturaleza del estímulo que lo rodea.	Discurso de autoridad direccionados por el poder y las consecuencias materiales derivadas de ellas.

*Fuente:* Elaboración propia.

## **Cuadro 2.**

### **Análisis Comparativo y Teoría Emergente:**

<b>Teorías</b>	<b>Características</b>	<b>Teoría Emergente</b>
Sobre las bases de las consideraciones anteriores, se puede observar como las teorías coinciden entre sí, partiendo desde el entorno familiar y la observación de los modelos, definiendo los comportamientos la comunicación y las relaciones del poder a través de los espacios culturales que parten los individuos.	Desde el análisis comparativo de las características de las teorías asumidas, estas se relacionan en : Un aprendizaje por observación, que conlleva a una adaptación de la realidad entre los individuos (puede optar por desafío o provocaciones o acomodarse) por tanto las relaciones de poder son Subjetiva. El entorno familiar y social en el cual se desarrolla el individuo, (agresivos o violento) marca un modelo de comportamiento y comunicación en los espacios Sociales y las relaciones diferenciales del poder. A través de aprendizaje por observación se	En relación a la coincidencia de las teorías, permiten abordar el nacimiento de una nueva teoría conceptual emergente de la vio-agresividad, determinando en los futuros comportamientos violentos y agresivos presentes en los seres humanos, que en tiempos y espacios fueron desarrollados en las teorías anteriores.

	condicionan futuros comportamientos, definiendo el estímulo que lo rodea, utilizando el poder (agresividad y la violencia) como dominio de sumisión y discurso de autoridad direccionada por el poder y las consecuencias materiales derivadas de ellas.	
--	--	--

*Fuente:* Elaboración propia.

### **Cuadro 3: Procedimientos generales de la Teoría Fundamentada.**

#### **Método comparativo constante (MCC)**

Codificación	Herramienta analítica	Contenido	Propósito de la codificación	Nivel de elaboración	Criterios de finalización del muestreo
Abierta	-Preguntas generadoras - Comparación Muestreo	-¿Qué es para ti, la violencia? -¿Qué es para ti, la agresividad? -¿Ha ocurrido algún evento? -¿Qué sucedió? -¿Qué características presenciaste? - ¿Que pasó después? -¿Se han presentado otros eventos? -¿Por qué? -¿En qué momento? -¿Cuál es la	-Identificar de conceptos.  - Aproximaciones a las primeras categorías.	Descripción	Saturación

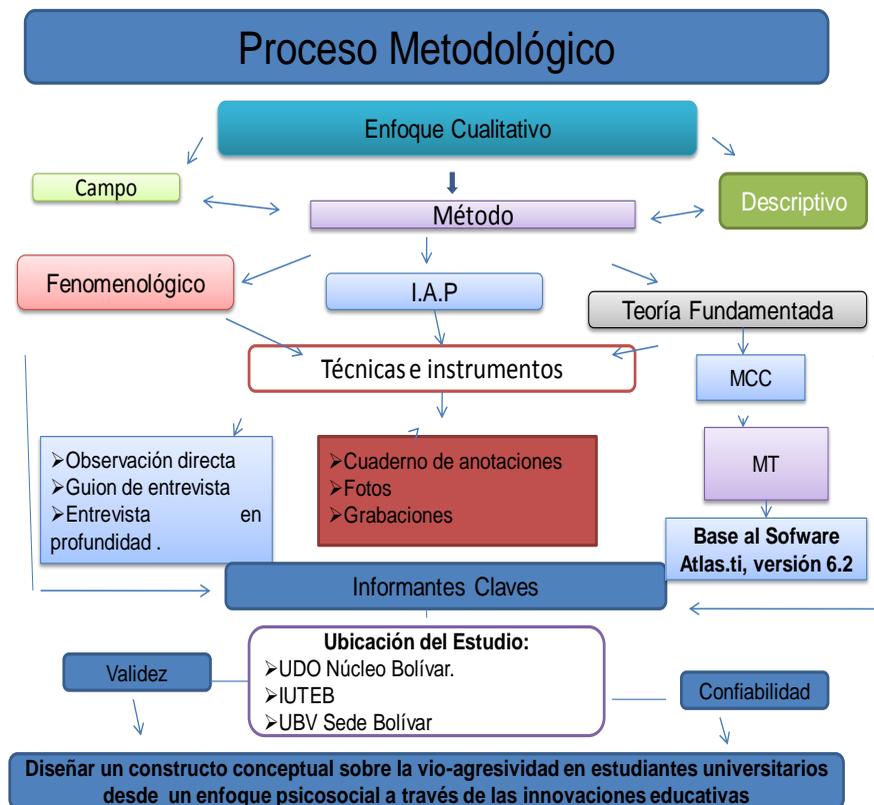
		primera información que emerge?			
Axial	-Preguntas - Comparaciones -Integración -Muestreo	-¿Qué quiso decir? -¿Qué significa para él informante? - ¿Es igual para los otros informantes? -¿Existe otro significado? -¿Cuáles son las semejanzas? - Como clasifico?	Relacionar Categorías y Subcategorías. Integración de Conceptos.	Ordenamiento conceptual	Saturación
Selectiva	Variaciones -Integración -Depuración.	-¿Cómo Logro los Resultados? -Cómo lo Hizo? -¿Cuáles son Sus efectos? -¿Qué valor Tiene?	Integrar y refinar la Teoría emergente	teorización	Coherencia interna de la información

Fuente: Procedimientos generales de la Teoría Fundamentada. Straus y Corbin (2002).

#### Cuadro Nro 4



**Cuadro número 5**



**Cuadro 6. Nota de Prensa.  
Diario Correo del Caroní.**

**Una jovencita de 13 años mató a puñaladas a una compañera de 12 en medio de una acalorada discusión.**

28 / abr / 2009

El diario Correo del Caroní nos informa de un terrible suceso que tuvo lugar en un plantel educativo de la capital bolivarenses ayer lunes. Al parecer, **una jovencita de 13 años mató a puñaladas a una compañera de 12 en medio de una acalorada discusión.** El hecho conmocionó a la población estudiantil.

Este es el reporte que nos ofrece *Correo del Caroní*:

La violencia llegó a las instituciones educativas en la capital bolivarenses, cuando **en horas de la tarde de este lunes una adolescente, de apenas 13 años de edad, le quitó la vida de seis puñaladas a una compañera de clases.**

El dramático y lamentable hecho se registró en el interior del Liceo Columbo Silva Bolívar, ubicado en la avenida San Vicente de Paúl, sector Negro Primero.

Fuentes policiales identificaron a la víctima de esta violencia, que ha llegado a las aulas de clases, como **Deulimar de los Ángeles García Arévalo, de 12 años de edad, estudiante de segundo año de bachillerato**, y quien residía a varias cuadras de la institución educativa.

La situación causó conmoción entre la población estudiantil, profesores y directivos, quienes nunca imaginaron que una de sus miembros sería presa de la violencia al extremo de quitarle la vida a una compañera.

### **El incidente**

De acuerdo con las versiones de los testigos del hecho, **ambas jovencitas iniciaron una acalorada discusión**, en pleno interior del plantel, por motivos no especificados, cuando una de ellas sacó a relucir un arma blanca para atacar con saña y acabar con la vida de la otra.

El vigilante de la institución escolar, cuya identidad no fue revelada, trató de intervenir en la situación y despojar a la adolescente agresora del cuchillo que portaba, sin embargo, lo que recibió fue que la menor se abalanzara sobre él y lo acuchillara, dejándolo mal herido.

**La adolescente Deulimar García recibió al menos seis puñaladas en diferentes partes del cuerpo**, que le ocasionaron la muerte casi de manera instantánea.

Los docentes trataron de auxiliarla trasladándola hasta el puesto de emergencia del Hospital de los Seguros Sociales Héctor Nouel Joubert, produciéndose su deceso a los minutos de su ingreso.

**La agresora fue puesta a órdenes de las autoridades competentes**, quienes determinarán el destino de la adolescente.

## **Anexo B**

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
EJE GEOPOLITICO REGIONAL WEREPACUPAI VERA  
CIUDAD BOLIVAR.

### **Instrumento (entrevista a profundidad)**

**TITULO: LA VIOAGRESIVIDAD EN ESTUDIANTES  
UNIVERSITARIOS DESDE UN ENFOQUE PSICOSOCIAL**

### **GUION DE ENTREVISTA:**

#### **Objetivo específico:**

Indagar a través de instrumentos cualitativos, las tipologías de la vio-agresividad en los estudiantes universitarios, desde un modelo psicosocial.

Fecha:

Hora:

Informante clave N-:(IC )

Profesión:

Edad:

Sexo:

Lugar:

Instrumentos: Grabadora MP3, Cuaderno de anotaciones

Autorización para la grabación de voz: Si ( ) No ( )

Duración:

Entrevistador: Eladia Hurtado. C.I: 8.939.736

### **Entrevista y pautas para la misma:**

1. ¿Qué entiende Usted por Violencia?
2. ¿Qué es para usted la agresividad?
3. ¿Considera que la violencia y la agresividades lo mismo? Explique.

4. ¿Usted cree que la violencia también se da en el ámbito universitario?
5. -¿A presenciado hecho violento dentro del recinto universitario?
6. ¿Considera usted que la violencia estudiantil de antes, presenta las mismas características que la de ahora?
7. ¿Cuáles son las razones que usted piensa que producen violencia?
8. ¿Cual es las características que mayormente observa de las personas agresivas?
9. ¿Considera usted, que las personas que provienen de hogares con antecedentes de violencia y agresividad son violentas y agresivas por ese hecho?. Explique:
10. ¿Cómo responde ante la violencia?
11. ¿Cómo te sientes cuando se te niegas un derecho?
12. ¿Cuáles son esas características que presenta la agresividad y la violencia de ahora?
13. ¿Cree que esta violencia deja algún efecto en el colectivo social?  
Explique:”

Muchísimas gracias por la colaboración prestada.

## Anexo C.

### ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD REALIZADA AL INFORMANTE

CLAVE N-1 (IC1)

#### **Primer informante clave. (IIC) procedente de la Universidad Bolivariana de Venezuela sede Bolívar.**

Informante clave 1: IC1  
 Estudiante: Estudios Jurídicos  
 Fecha: 04-02-2011  
 Lugar: PFG Estudios Jurídicos UBV Sede Bolívar  
 Edad: 27 años.  
 Hora: 10:00 am.  
 Duración: Hora y media.  
 Instrumento: grabadora y Diario de Campo.  
 Entrevista por: Eladia Hurtado

Después de saludar a la estudiante, se le explico el motivo de la entrevista, solicitándole aprobación para la realización de la misma.

Al comienzo de la entrevista se le pregunta:

Después del saludo, he informales el motivo de la entrevista, se procede a conversar sobre lo siguiente:

1. ¿Podrías explicarme que entiendes por violencia?

R. **[la violencia es una conducta aprendida por el hombre en un acto, muchas veces de defensa]** hacia un entorno **hostil**. También se puede decir, que **[la violencia es una conducta aprendida por el medio en que vive una persona]**.

2 ¿Qué es para ti, la agresividad?

R. Ahora para mí, la agresividad es una **conducta hereditaria**.

3 ¿Consideras que la violencia y la agresividad es lo mismo?

R. Hay que tener en cuenta que la violencia y la agresividad no es la misma cosa, es **distinta**, la agresividad es **hereditaria**, en cambio la **violencia** es una **conducta** que se va desarrollada en las personas de manera aprendida.

4 ¿Cree que la violencia se da en el ámbito Universitario?

R. Si, la **violencia** se da en todos los **entorno** donde se encuentra el **hombre**, y por supuesto en el **ámbito universitario**, aquí en la UBV, esta la violencia y se manifiesta de diferentes formas bien fuerte, se irrespetan a los profesores continuamente, de igual forma a los compañeros de clases, por cualquier cosa explotan, creo con conlleva parte de la historia universitaria,

5 ¿En qué forma se expresa, la violencia? ¿ puedes explicármelo?

R-En la forma de **actuar las personas**, en la forma de decir o pedir las cosas o **expresarse**, aquí si un **profesores le dice algo a un estudiante este le responde en forma agresiva y hasta violenta**, y a veces con los mismos compañeros, aquí **más de uno o fuma droga o está armado**, o tiene un **familiar** malandro y te **amenaza**, uno a veces tiene que **defenderse**.

6 ¿Has percibido hechos violentos dentro del Recinto Universitario?

R- Sí, he presenciado hechos violentos dentro y fuera de la universidad, he participado en alguno de ellos [**en una oportunidad me agarre** por los cabellos con una compañera de clase de otra sección, porque ella me **hacia burla**, en varias **oportunidades** me ridiculizo en clases por mi forma de vestir]. En **otra oportunidad [participo en un hecho violento, Salí con unos grupo de compañeros, hacia la casa de una compañera y en el camino se presento una discusión** entre los mismos **compañero** y comenzaron a **pelarse (se fueron de las manos) todos contra uno**], pero ese mismo instantes paso una moto y se devolvió, era un primo del que estaban golpeando y [saco una pistola y nos apunto a todos, en ese momento nos **invadió el miedo y comenzamos a gritar**].

7 ¿Consideras que la violencia de ahora es distinta o igual a la de antes?.

R- Creo que sí, considero que la **violencia** ha ido **cambiando** con el tiempo, **antes** era como **mas reprimida**, ahora casi todos vivimos en un mundo

violento, se **observa** a diario en **los liceos**, y las **universidades** la violencia se convirtió **en universal**.

8 ¿Por qué se produce la violencia?

R-Creo que la violencia se **desarrolla**, por el mismo **entorno social** en el cual nos desenvolvemos, **vivimos en un mundo violento, por el alto costo de la vida, los problemas económicos, los problemas psicológicos, la discriminación, por defensa, por hacer vales nuestros intereses, por la ambición de poder, por liderazgo, por el éxito, por la droga, por los amigos, por el sexo.**

9 ¿Qué características cree tu que poseen las agresivas?

R-Las características observables en las personas agresivas, **son los gritos, la justificación** de lo injustificable, **la mentira, la manipulación, la intolerancia, la descalificación, la burla.**

10 ¿Consideras que las personas violentas o agresivas, provienen de hogares violentos?

R-Piensa un poco antes de responder, En parte, es cierto que las personas, que provienen de **hogares agresivos y violentos**, son violentos, y esta es **inducida** por el mismo entorno **familiar**, pero **también la sociedad**, además es una forma para **aprender a defenderse del mismo entorno hostil.**

11 ¿Cómo respondes antes la violencia?

R-Como respondo ante la violencia, depende como este para ese momento, si estoy **tranquila** o **alterada** o con las características como se me presentan, a **veces con mucha violencia**, antes que me den les doy

12. Cuáles cree tu, que son las características de la violencia de ahora?

R-Creo, que las características que presenta la violencia, es más **sistemática, más competitiva, busca el dominio y la sumisión de las personas, más visible o perceptible, más agresiva, más dañina, esta mas conectada a la muerte, hay mayor sadismo y direcciona el miedo.**

13. ¿Cree que la violencia deja efectos en el colectivo social?

R-Creo, que realmente la **violencia dejando efectos en el colectivo**, motivado a que se ha ido **introduciendo el miedo y el terror**, se ha **generalizado en el mundo**, existe **violencia** , tanto **política**, como **económica**, **social**, la **violencia se ha comercializado**, a través de la **droga**, **el narcotráfico**, **el paramilitarismo**, **la prostitución**. En estos días un compañero de clases **discutió** con un profesor en el salón de clases y le dijo, déjese de eso profe. Usted tiene familia, y es un asalariado, yo no....y salió de clases **dándole un golpe a la puerta**, **parecía que no era él**. Todos nos quedamos viéndonos las cara, el profesor se puso blanco. Desde ese día todos respetamos a ese compañero, es arrecho.

Con esta respuesta, se despide esta primera entrevista, Dando las gracias por la por los aportes suministrados.

## Anexo D

### Entrevista realizada a la Informante Clave IC2

Segundo informante clave, proveniente de la Universidad Bolivariana de Venezuela Sede Bolívar.

Informante clave 2: IC2

Estudiante: Estudios Políticos y Gobierno.

Sexo: Masculino.

Edad: 24 años.

Semestre: 7do. Semestre

Fecha: 07-02-2014.

Lugar: PFG. Estudios Políticos y Gobierno

Hora: 10:00am.

Duración: Hora y media.

Instrumento: grabadora y Diario de Campo.

Entrevistado por: Lic. Eladia Hurtado.

Después del saludo y explicar el objetivo de la investigación, se procede a realizar la entrevista.

1 ¿Qué entiende Usted por Violencia?

R-Podríamos decir que la violencia es una **conducta** que una persona, puede tomar mediante una **acción** de **defensa** propia o **adapta** por la **familia**, la **comunidad** o y en nuestro caso en el ambiente **de la universidad**.

2 ¿Qué es para usted la agresividad?

R-La **agresividad** [Es la **manera de ser** de algunas personas, ya sea por algún **medio violento que haya presenciado**] o por herencia

3 ¿Considera que la violencia y la agresividades lo mismo? Explique

R- Bueno, [la **violencia es aprendida**] **desde la familia** y la agresividad puede heredarse.

4 ¿Usted cree que la violencia también se da en el ámbito universitario?

R-Como estudiante solo la he **presenciado** aquí en el **ámbito** de la **universidad** y en la **comunidad**, en la cual he **presenciado** este tipo de

**violencia**, pero creo que se da en otros **espacios universitarios**, provengo de una familia religiosa y en nuestro entorno no lo vemos como normal.

5 ¿En qué forma se expresa la violencia?

Se expresa de varias formas, en su **forma de actuar** o comportarse, **relacionarse** e **imponerse**, con **reacciones violentas** a través de **golpes**.

6 -¿A presenciado hecho violento dentro del recinto universitario?

R- [No he participado en un **acto violento**, pero si lo he **presenciado**]. Una vez estaba en la universidad y [**un estudiante y un profesor**] de pensamiento político latinoamericano, [**discutieron** y se **ofendieron verbalmente** y el profesor tuvo que sacar al **estudiante** de clases], en otro acto **presenciado un** grupo de estudiantes tomaron la universidad y **golpearon a varios profesores**, luego eso fue publicado por you tube.

Luego de esta última pregunta, se despiden, se le solicita al informante continuar con otras entrevistas.

## **SEGUNDO ENCUENTRO.**

### **Informante Clave 2 (IC2).**

Fecha: 16-02-2014.

Lugar: Mesas cercana a la Piscina UBV sede Bolívar

Hora: 10:00am.

Duración: Una Hora

Instrumento: grabadora y Diario de Campo.

Antes de comenzar la entrevista, se realiza saludos y se continúa con la entrevista.

7¿Considera usted que la violencia estudiantil de ahora es distinta a la violencia de antes?

R-Si, ha **cambiado** es **distinta**, cuando yo estudie en el liceo, no vi **rangos** llamativos de **violencia**, yo estudie cristiano evangélico, y es ahora que **veo** esos **hechos** entre mis **compañeros** y hasta con los mismos **profesores**. Pero esto también lo vemos en la **calle**.

8¿Cuáles son las razones que usted piensa que producen violencia?

R-Las razones por las cuales considero que se da la violencia, podríamos decirle que la [**violencia puede transmitirse por medio de los juegos agresivos** que están en **el internet** y los **jóvenes** pueden tener **acceso**], los **valores familiares**.

9. ¿Qué características presenta las personas agresivas?

R-Piensa antes de contestar. Las características en las personas agresivas, llamar la atención, **gritan, se burlan**, son **soberbios, descalifican** por todo, **no respetan, no oyen** a los demás, son **intolerantes**, y todo lo quieren **resolver** a grito y por nada se **ofenden**, son ofensivos y **manipuladores**.

10. ¿Consideras que el hogar tiene que ver con la violencia?

R-Yo, creo que sí, porque eso va a **depender** de la **educación** y los **valores** que te den en el **hogar**, y como tú lo entiendas, pero no todos los que se crían en hogares violentos son violentos, mira mi novia se crio en un hogar violento y ella busco ayuda en dios y aquí está estudiando conmigo estudiando en esta universidad.

11. Antes un hecho violento, te pones violento?

R-Yo, **no discuto**. No les hago caso aunque se **burlen** de mí, para que vaya a caer en el **juego** de la **violencia**, prefiero hacerme el **desentendido**.

12. Que características, diferente presenta la violencia de ahora?

R-Creo, que dentro de las características de la violencia, están las **luchas entre grupos, las imposiciones, la dominación, la agresividad contante, los gritos, faltas de respeto, el imponer el miedo**, mayor sadismo, sin temor a la muerte, usan **sobrenombres** para sentirse superiores.

13. ¿Cree que la violencia en estudiantes universitarios deja efectos en el colectivo social?

R-Claro que si, vivimos con mucho **miedo, angustia, temor**, por eso debemos promover la educación y fortalecer los valores.

Culmina el encuentro se despide la entrevista, agradeciendo la colaboración prestada.

De nada profe. Si me necesita aquí estoy.

**Anexo E:**

Tercer Informante clave, procedente de la Universidad de Oriente.

Facultad de Bioanálisis.

Informante clave 3: IC3

Estudiante: Escuela Bioanálisis de la Universidad de Oriente Núcleo Bolívar

Sexo: masculino

Edad: 23 Años.

Semestre: 4to. Semestre

Fecha: 02-03-2014. Miércoles.

Lugar: Escuela de Bioanálisis.

Hora: 3:30 pm.

Duración: Hora y media.

Instrumento: grabadora y Diario de Campo.

Entrevistado por: Lic. Eladia Hurtado.

Luego del saludo, y la explicación de la investigación, se procede a la entrevista.

1.¿Cómo conceptualizas la violencia?

R-La violencia es un desorden en la conducta del individuo, bien sea adquirida a través de la cultura, ya sea que vivas en un barrio peligro, en una casa con una familia desestabilizada. Esta también puede adoptarse cuando la persona es constantemente rechazada, o por imposición de fuerza para su sumisión.

2.¿Y la agresividad que es?

R-La agresividad es hereditaria y aprendida una forma de expresarnos y defendernos, antes el entorno social en el cual vivimos, o con intención de causar daño.

3. Podríamos afirmar ¿Que La agresividad y la violencia es lo mismo?

R- No, ser agresivo es distinto a ser violento, ya que una persona agresiva puede no llevar a cabo un acto de violencia, es decir, tiene una actitud fuerte pero no son violentos, realiza la agresividad en la forma de comunicar su rabia.

4.¿Usted cree que la violencia y la agresividad se dan en el ámbito universitario?

R-Si, .La violencia ya forma parte de nuestra cultura, sobre todo del guayanés, se ha generalizado, está en todas partes, y la vida en las universidades no son distintas a las realidades en donde uno se desenvuelve, de igual forma hay que defenderse

5. ¿En qué forma se expresa la violencia?

R-A través de hechos violentos, la violencia en las universidades se dan por solicitud de derechos no otorgados, donde a veces también se realizan secuestros y enfrentamientos entre estudiantes, unos a favor y otros en contra, las riñas a veces son de hospital, quema de carro, entre otros.

6.¿Has apreciado hechos violentos dentro de la universidad?

[Si, como no] he notado hechos de violencia y agresividad. En estos días hubo un caso agresivo entre una alumna y un profesor en la hora de clases, donde la [alumna le reclamaba al profesor que no había explicado la clase y este le contesto y allí comenzó la discusión].Además te explico:

R- Si. Yo estudio Bioanálisis en la UDO<sup>77</sup> núcleo Bolívar, voy por el cuarto semestre y casi he tenido que retirarme, puesto que soy de San Félix, [los estudio y la residencia son muy costosos] y he presenciado hechos violentos y en dos oportunidades he sido víctima de robo, [algunos compañeros que son muy violentos y cargaban pistolas, me quitaron los celulares y el dinero] que mis padre me habían enviado .Además de presenciar actos violentos como la quema de carro, cierre temporal de la UDO quien no escapa de la violencia, de igual forma las peleas contantes por comedor, los gritos, insultos y reglamos, así como la forma de buscar respuestas o exigir explicaciones, se hacen bajo la amenaza , bien sea por rutas urbanas estudiantiles, o propiciada por la federación de Centros de estudiantil mayor mente esta tiene que ver con la política, entre otras.

Se culmina la entrevista, acordando un próximo encuentro.

Informante clave 3: IC3

---

Estudiante: Escuela Bioanálisis de la Universidad de Oriente Núcleo Bolívar

Sexo: Masculino

Semestre: 4to. Semestre

Fecha: 09-03-2015. Miércoles.

Lugar: Escuela de Bioanálisis

Hora: 3:00 pm.

Duración: Una Hora

Instrumento: grabadora y Diario de Campo.

Entrevistado por: Lic. Eladia Hurtado.

Luego del saludo, se procede a la entrevista:

Retomando la conversación anterior sobre la violencia y la agresividad, cuéntame:

7-¿Consideras que la violencia estudiantil de antes es distinta o igual a la de ahora?

R-Si, es distinta, en el liceo donde yo, estudie era muy tranquilo, alguno que otro estudiante que se peleaba entre sí, pero nunca se atacaban con los profesores, ellos eran respetados, todo se mediaba a través de la dirección y se citaban a los representantes. Había más respeto. [En la universidad, no sé si por ser adultos, por cualquier cosa te invitan a pelear, además de amenazarte con una pistola, la cosa esta un poco difícil y no debes andar solo].

8-¿Cuáles cree tú, que son las razones para que se produzca la violencia?

R-La violencia se da por posiciones, por imposición de fuerza, por demostrar que es más fuerte que el otro, por rabia, rencor, por ser la forma más fácil de resolver los problemas, por respeto, defensa.

9-¿Entonces cuales son las características que mayormente se observan en las personas agresivas?

R- Por la forma de comunicarnos, a veces nuestra comunicación es agresiva, y hace enfadar al otro y se convierten en agresivos, (se gritan y ofenden) pudiendo llegar a la violencia y la burla permanente.

10-¿Consideras que las personas que provienen de hogares violentos son violentas también?

R-Creo que es cierto, porque, se está copiando lo que se aprende en el hogar, la familia y el mismo entorno. Además de que la violencia está en todas partes no solo se aprenden hogares violentos, sino que hay que aprender a defenderse.

11¿Como respondes antes la violencia?

R-Siempre trato de evitar, los hechos violentos, pero si me tocara creo que respondería de la misma forma violenta y rápida, de esta forma evitaría conflictos posteriores y posibles chantajes, en defensa.

12¿Cuál cree tú que son las características de la violencia de ahora?

R-La violencia de ahora es más fuerte, más agresiva, más dañina, sin miedo a la muerte, infringe temor, mayor maldad, sadismo, hay mucha droga.

13¿Crees que la violencia estudiantil deja efectos en el colectivo social?

R-Si, por supuesto que la violencia en general deja efectos en colectivo social, además del chisme del día quien gano o perdió, deja un mensaje en el ambiente, este puede ser psicológico, para implementar el miedo y el dolor, terror, , cuando muere un ser querido, pero también deja frustraciones, odio y deseo de venganza, a mi me mataron un hermano y eso nunca lo voy a olvidar, esta también se da de forma interna y externa, es decir dentro y fuera del los espacios universitarios está en los salones de clases, es normal, y en la calle también, la mayoría anda armado.

Se culmina la entrevista, agradeciendo la colaboración

**Anexo F:****AL INFORMANTE CLAVE N- (IC4)**

Cuarto Informante. Procedente de la Universidad de Oriente. Facultad de Ingeniera Civil  
 Informante clave 4: IC4  
 Estudiante de: Ingeniería Civil en la Universidad de Oriente Núcleo Bolívar  
 Semestre: 8tvo. Semestre  
 Edad: 33 años.  
 Fecha: 07-030-2014  
 Lugar: Decanato UDO Bolívar  
 Hora: 10:00 am.  
 Duración: Hora y media.  
 Instrumento: grabadora y Diario de Campo.  
 Entrevista por: Eladia Hurtado.

Luego del saludo, se explica un poco el objetivo de la investigación, solicitando la aprobación y permiso para grabar.

1¿Cómo conceptualizas la violencia?

R-Para mí la violencia es una actitud o conducta donde carece el razonamiento de la discusión y impone la fuerza

2¿Y la agresividad, como la defines?

R-La agresividad (pensó un poco antes contestar), es un comportamiento hereditario basado con la intención de colocar su razón.

3¿Cree que la violencia y la agresividad es lo mismo?

R-No creo, que la violencia y la agresividad sea lo mismo, es distinta. Que pudieran actuar juntas es otra cosa. Porque en la violencia se actúa, si voy a dar un tiro te lo doy y ya sin pensarlo, en cambio la agresividad se comunican, se amenazan y se insultan.

4¿Crees que la violencia se dé en el recinto universitario?

R-Si, la violencia la vivimos en todas partes, todo el mundo es violento ahora, y no tenga un carguito para que se ponga violento y predispuesto, ni el mismo presidente, en la universidad es cuando hay violencia, con droga, pistola, sobre nombres, lucha de poder y uno tiene que defenderse.

5- ¿En qué forma se expresa la violencia?

R-En la forma de hablar, de comunicarse, de actuar, por sus acciones violentas y rápidas.

6. ¿Has apreciado actos violentos dentro en la universidad?

R-En esta universidad, Pues sí, cuando las autoridades o profesores no escuchan a los estudiantes, estos se ponen molestos y reclaman con actos violentos y cierran las puertas de la universidad, amenazan con secuestros, se oyen los gritos, insultos, discusiones entre ellos, las clases se suspenden, comienzan por agresiones y luego la violencia, y esta dura. En algunos casos han golpeado a profesores, eso no se ve en otras universidades, aquí la violencia es más fuerte, los transformistas, hace lo que les da la gana, no aguantan un golpe y son violentísimo, se da en todos los espacios, un profesor insulto a un grupo de profesores por internet, todo el mundo se entero, a se hace lo que le da la gana.

7. ¿Crees que la violencia estudiantil de ahora es distinta o igual a la de antes?

R-Mira si, la violencia estudiantil, de ahora no es la misma de antes ha cambiado, pudiera existen algunas coincidencias pero no es la misma, antes ¡Te lo digo porque yo estude, en la UDO en Pto. Ordaz! Las protestas eran más políticas, y los estudiantes no pelaban con los profesores, se protegían entre estudiantes, se compartía mucho en las residencias, bueno después caí preso y hay pase 8 años, por droga y homicidio. Ahora nuevamente estudio aquí en la UDO Bolívar, y te digo la violencia, de ahora se convirtió en universal, se da en todos los lados, en los liceos y universidades, por eso comparo y te digo que no es igual.

8. Según tu criterio, ¿Cuales son las razones por las que se actúa con violencia?

R-Porque no se dan respuestas rápidas, porque la mayoría de los seres humanos somos impacientes y reaccionamos en forma violenta, y también por la discriminación, social principalmente, y estas pudieran enumerarse, por posiciones sociales (ricas y pobres) raciales, por grupos de amigos o bandas.

9. ¿Y cuáles son las características que observan en las personas agresivas?

En las personas agresivas se observan los gestos, el carácter la forma como se responde.

10. ¿Consideras que las personas que provienen de hogares violentos son violentas también?

R- Puede ser que sí, yo fui muy violento, en mi casa me enseñaron a defenderme. Por eso estuve preso y allí aprendí a defenderme sin miedo, tenía que hacerme respetar, la cárcel es para los hombres. Luego fui aprendiendo que con violencia no logro nada. Sin embargo he tenido que enseñarles a mis hijos a defenderse.

11. ¿Cómo respondes antes la violencia?

Depende, A veces con rabia, si me pongo en forma violeta lo hago de una sola vez, quien da primero tiene ventaja, y por donde sea, uno tiene que aprender a defenderse.

12. ¿Según tu criterio, cuales son las características de la violencia de ahora?

R- La violencia de ahora, es mas impulsiva, los muchachos no oyen ,es más agresiva, mas dirigida a hacer daño colectivo, se fortalece con la muerte, se impone los interés del poder, cualquier gallito cree que pelea, ahora se preparan aprender a defenderse, es arriesgada, hostigarte es dirigida a los interés individuales, a través, secuestros, robos, atracos.

13. Cree que esta violencia estudiantil deja efectos en el colectivo social?

R- Claro que deja efectos en el colectivo, siembra el miedo, angustia y te obligan a defenderte, por eso es que existen tantas urbanizaciones cerradas, la gente paga para que la cuiden, no hay uno más violentos que la policía, y la gente le teme a los estudiantes cuando los ve unidos, porque esos a veces arremeten con piedras y botellas entre ellos mismo y a veces pagan los que van pasado, cerca de las universidades ya nadie quiere vivir, ni que le regalen la casa, aquí la violencia es interna y externa, cuando hay disturbios tanto los estudiantes como los policías arremeten contra los alrededores, con piedras, bombas lacrimógenas, balas, perdigones, los que pasan por allí, pasa es asuntados.

Se culmina la conversación, agradeciendo la colaboración.

**Anexo G:****Quinto Informante Clave Estudiante, procedente del Instituto Universitario Tecnológico del Estado Bolívar. (IUTEB).**

Informante clave 5: IC5

Estudiante: PNF Electricidad.

Sexo: femenino

Edad: 22 años

Año de estudios: 4 Semestres.

Fecha: 12 de Agosto del 2014

Lugar: sector 24 de Julio (casa de la estudiante)

Hora: 9am

Duración:

Instrumento: grabadora y Diario de Campo.

Entrevistado por: Lic. Eladia Hurtado.

1. ¿Qué entiende Usted por Violencia?

R-La violencia para mi es una conducta aprendida del entorno de forma agresiva que tienen las personas y se utiliza para la sumisión.

2. ¿Qué es para usted la agresividad?

R-Agresividad es impulsiva, aprendida, que no mide su reacción, responde ante cualquier cosa y siempre está a la defensiva.

3. ¿Considera que la violencia y la agresividades lo mismo? Explique.

R-Es distinta, porque violencia puede ser violación de derechos o privar a alguien de algo, en la agresividad se reacciona impulsivamente., el impulso es inmediato, es hereditaria todos la tenemos.

4. ¿Usted cree que la violencia también se da en el ámbito universitario?

R-Sí, por que la violencia va desde la formación de los padres y hay personas que la expresan en ámbito universitario y trae esa conducta como normal.

5. ¿En qué forma se expresa la violencia?

R-Se expresarse de diferentes formas: forma de actuar, forma de comunicarse, en la postura o gestos, al caminar, en las peleas y los golpes,

las imposiciones, en la forma de resolver los conflictos, en el poder, las amenazas.

6-¿A presenciado hecho violento dentro del recinto universitario?

R-Si, una vez estando en la universidad, un grupo de estudiantes tomaron la universidad, eso fue muy feo, con amenazas a la Prof, Irasema Director del Instituto y a algunos profesores con actos violentos, hay tomas que se han hecho pacíficamente pero hay tomas que se hacen violentamente y la experiencia es horrible, algunos andaban armados o con cadenas.

7¿Considera usted que la violencia estudiantil de antes, presenta las mismas características que la de ahora?

R- Ha cambiado, actualmente hay más personas con violencia y agresividad es como normal, las amenazas y las peleas.

8¿Cuáles son las razones que usted piensa que producen violencia?

Uno por la formación de los hogares, la familia las personas con quien andan o los grupos, falta de comunicación con los padres.

9¿Cual es las características que mayormente observa de las personas agresivas?

Son personas que siempre andan ofendiendo a las personas verbalmente con burlas y gritos

10¿Considera usted, que las personas que provienen de hogares con antecedentes de violencia y agresividad son violentas y agresivas por ese hecho?. Explique:

R-Si , por eso, es la formación o educación que han recibido en su casa, por falta de atención o circunstancias o separaciones de los padre, eso repercute en los hijos, además del Entorno Social.

11¿Cómo responde ante la violencia?

R-Por instinto, con violencia, si alguien me ataca también le doy, es una reacción de defensa.

12¿Cuáles son esas características que presenta la agresividad y la violencia de ahora?

R-En los hogares gritos, golpes, burlas, no llegan al dialogo sino se van de buenas a primeras, comúnmente se agreden verbalmente, hay mas muerte, la usan para el poder.

13¿Cree que esta violencia estudiantil deja algún efecto en el colectivo social? Explique.

R-Si. Porque, mayormente la gente se asusta, con mucho miedo, como con problemas psicológicos, cuando ve a los estudiantes cuando andan juntos por que atacan a los transportes sin que estos tengan que ver con piedras y botellas, quieren destruir todo, comúnmente se ve en estudiantes de educación media. En la universidad se ve no tan frecuentemente, más que todo se presenta por visión políticas, porque todo el mundo quiere tener la razón.

Al culminar la entrevista, se despide con agradecimiento por la colaboración prestada.

**Anexo H:****Informante Clave N-6, Estudiante, procedente del Instituto Universitario Tecnológico del Estado Bolívar. (IUTEB).**

Informante clave 6: IC6

Estudiante de: **Instituto Tecnológico del Estado Bolívar. (IUTEB).**

Sexo: Masculino

Edad: 23 años.

Año de estudios: 6to semestre. PNF. Mantenimiento

Fecha: 12 de agosto 2014

Lugar: IUTEB

Hora: 2:15 pm

Duración:

Instrumento: grabadora y Diario de Campo.

Entrevistado por: Lic. Eladia Hurtado

Después del saludo e informar sobre la investigación, se realiza la entrevista.

1.¿Qué entiende Usted por Violencia?

R-Violencia es una conducta mediante la cual se usa la fuerza para conseguir un objetivo.

2.¿Qué es para usted la agresividad?

R-Es la acción en donde se expresan grito y descalificaciones por medio de reacciones de defensa o para causar daño o molestia.

3.¿Considera que la violencia y la agresividad lo mismo? Explique.

R-No. Parecen similares pero no son la misma cosa. La violencia tiene más fuerza, que la agresividad esta solo es intimidación.

4.¿Usted cree que la violencia también se da en el ámbito universitario?

R-La violencia está en todas partes, en las comunidades, en el espacio universitario, a través de los paros, las peleas, la quema de carros, la conducta, la predisposición, las imposiciones, los sometimientos, los grupos.

5. ¿En qué forma se expresa la violencia?

R-En los gestos, las peleas, los grupos, la forma de actuar, las imposiciones.

6.¿A presenciado hecho violento dentro del recinto universitario?

R-Si como no, cuando toman nuestra sede, aquí en el tecnológico, en ocasiones es fuerte y se presenta mucha violencia y armados. En algunas secciones hay compañeros violentos y hasta con antecedentes penales, las cosas a veces se torna fuerte.

7.¿Considera usted que la violencia estudiantil de antes, presenta las mismas características que la de ahora?

R-No, es la misma violencia, las cosas han cambiado, antes había más respeto, ahora los niños comienzan a utilizar la violencia más temprano, ya de 13 a 14 años comienzan el camino de la violencia, sin respeto, desde el hogar.

8.¿Cuáles son las razones que usted piensa que producen violencia?

R-La violencia esta desatada por el mismo ambiente, y esta te lleva a estar preparado con cuatro ojos. Anteriormente se respetaba, mas los valores están perdidos, las mismas leyes, hay mala interpretación, en estos días tuve un incidente con un estudiante de educación media en el autobús y este inmediatamente me amenazo con la LOPNA, esa vaina no puede ser así, un carajito como de 12 años, acompañados como joden, la gente le tiene miedo y nadie se atreve a decirles algo.

9.¿Cual es las características que mayormente observa de las personas agresivas?

R-Agresivos, intolerantes, nerviosos, inseguros, gritones, piensan que nadie los quiere, provocadores, yo creo que se comportan así para llamar la atención.

10.¿Considera usted, que las personas que provienen de hogares con antecedentes de violencia y agresividad son violentas y agresivas por ese hecho?. Explique:

Si, desde el hogar, la familia es donde aprendemos todos, pero no se crea también en la calle, uno se adapta, sino muere.

11.¿Cómo responde ante la violencia?

Trato de minimizarla a través de la comunicación, sino con violencia, tengo que defenderme.

12.¿Cuáles son esas características que presenta la agresividad y la violencia de ahora?

R-Los gritos, las acciones, la violencia es más agresiva, con más dolor, poca comunicación, hay menos miedo a la muerte, o esta se realiza por encargo, además andan armados, se provoca mucho.

13.¿Cree que esta violencia deja algún efecto en el colectivo social? Explique.

R-Si, la gente anda como asustada, con miedo, la violencia está en la calle, uno no confía en nadie, vive encerrado, con temor a la muerte, en los autobuses cuando se montan los estudiantes de los liceos y andan en grupo armados se siente temor en colectivo, es que provoca darles para que se acomoden.

Finalizada la entrevista, se da las gracias; por la colaboración prestada, respondiendo el estudiante de nada fue un placer.

**Anexo I**  
**Cuadro de análisis Comparativo entre los informantes Claves:**

**Cuadro N-7**

Cuadro de informantes sobre el concepto de violencia

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
<p>la violencia es una <b>conducta aprendida</b> por el hombre en un acto, muchas veces <b>de defensa</b> hacia un <b>entorno hostil</b>. También se puede decir, que [la violencia es una <b>conducta aprendida</b> por el <b>medio en que vive una persona</b>].</p>	<p>Podríamos decir que la violencia es una <b>conducta</b> que una persona, puede tomar mediante una <b>acción de defensa</b> propia <b>adapta</b> en el <b>ambiente familiar, comunidad o universidad</b>.</p>	<p>La violencia es un <b>desorden</b> en la <b>conducta</b> del individuo, bien sea <b>adquirida a través de la cultura</b>, ya sea que vivas en un barrio peligro, en una casa con una familia desestabilizada. Esta también puede <b>adoptarse</b> cuando la persona es constantemente <b>rechazada</b>, o por <b>imposición de fuerza</b> para su sumisión</p>	<p>Para mí la violencia es <b>una actitud o conducta</b> donde carece el razonamiento de la discusión y <b>impone la fuerza</b>.</p>	<p>R-La violencia para mi es una <b>conducta aprendida</b> del entorno de forma agresiva que tienen las personas y se utiliza para la <b>sumisión</b>.</p>	<p>Violencia es <b>una conducta</b> mediante la cual se causa daño a las personas por medio del <b>uso de la fuerza</b> para conseguir un objetivo.</p>

Fuente: Datos aportados por la informante clave (ic1, ic2, ic3, ic4, ic5, ic6)

**Cuadro N- 8**

Constatación de la violencia

**Resumen de la Categoría 1.**  
Elementos asociados al concepto de violencia  
**. Informantes claves: IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6.**

CONCEPTO	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
<p>es una conducta (1:ic1) aprendida (1:ic2) de defensa (1:ic3) un entorno hostil (1:ic4) es una conducta (1:ic5) conducta (2:ic1) acción de defensa (2:ic2) adaptada (2:ic3) en el ambiente familiar (2:ic4) comunidad (2:ic5) universidad (2:ic6) desorden en la conducta. (3:ic1)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Abstracción contextual de la violencia universitaria</b></p>	<p style="text-align: center;">Opinión de la violencia</p>

<p>adquirida a través de la cultura(3:ic2) rechazada,(3:ic3) o por imposición de fuerza (3:ic4) para su sumisión (3:ic4) una actitud (4:ic1) o conducta(4:ic2) impone la fuerza.(4:ic3) conducta aprendida(5:ic1) utiliza(5:ic2) para la sumisión.(5:ic3) una conducta(6:ic1) daño(6:ic2) usa la fuerza(6:ic3) para conseguir un objetivo.(6:ic4)</p>		Praxis de la violencia
---	--	------------------------

Fuente: Datos aportados por la informante clave (ic1, ic2, ic3, ic4, ic5, ic6)

Cuadro N- 9. Visualización de la agresividad ( IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6) .

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
<p>la agresividad es una conducta hereditaria</p>	<p>La agresividad [Es la manera de ser de algunas personas, ya sea por algún medio violento que haya presenciado] o por herencia</p>	<p>La agresividad es hereditaria y aprendida una forma de expresarnos y defendernos, antes el entono social en el cual vivíos, o con intención de causar</p>	<p>La agresividad es un comportamiento hereditario basado con la intención de colocar su razón.</p>	<p>Agresividad es impulsiva, aprendida, que no mide su reacción, responde ante cualquier cosa y siempre está a la defensiva</p>	<p>Es la acción en donde se expresan grito y descalificaciones por medio de reacciones de defensa o para causar daño o molestia</p>

		daño.			
--	--	-------	--	--	--

Fuente: Datos aportados por la informante clave (ic1, ic2, ic3, ic4, ic5, ic6)

### Cuadro 10

Constatación de la agresividad en estudiantes universitario.

Conceptos	Categorías	Subcategorizas
Agresividad(1:ic5) conducta(1:ic6) hereditaria(1:ic7) Manera de ser (2:ic7) Personas (2:ic8) Medios violento (2:ic9) Hereditarios (2:ic10) hereditaria( (3:ic5) Forma de expresarse(3:ic6) Defensa (3:ic7) Entorno social(3:ic8) Causa daños(3:ic8) Comportamiento(4:ic4) hereditaria(4:ic6) Intención(4:ic7) Impulsiva(5:ic4)	Irradiaciones de la agresividad en los estudiantes universitarios	Elementos descriptivos (sc1)

responde ante cualquier cosa(5:ic5) defensiva(5:ic6) acción (6:ic5) expresión (6:ic6) gritos (6:ic7) reacción (6:ic8) defensa(6:ic9) Causa daños (6:ic10)		
--	--	--

Fuente: Fuente: Datos aportados por la informante clave (ic1, ic2, ic3, ic4, ic5, ic6)

**Cuadro 11. Diferencias entre la violencia y la agresividad ( IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6) .**

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
<p>La <b>violencia</b> y la <b>agresividad</b> no es la misma cosa, es <b>diferentes</b>, la <b>agresividad</b> es <b>hereditaria</b>, en cambio la <b>violencia</b> es una <b>conducta</b> que se va <b>desarrollando</b> en las personas de manera <b>aprendida</b>.</p>	<p>la <b>violencia</b> es <b>aprendida</b> desde la <b>familia</b> y la <b>agresividad</b> puede <b>heredarse</b></p>	<p>, ser agresivo es distinto a ser violento, ya que una <b>persona agresiva</b> puede no llevar a cabo un acto de <b>violencia</b>, es decir, tiene una <b>actitud fuerte</b> pero no son violentos, realiza la <b>agresividad</b> en la forma de <b>comunicar su rabia</b>.</p>	<p>No creo, que la violencia y la agresividad sea lo mismo, es distinta. Que pudieran actuar juntas es otra cosa. Porque en la <b>violencia se actúa</b>, si voy a dar un tiro te lo doy y ya <b>sin pensarlo</b>, en cambio la <b>agresividad se comunican</b>, se</p>	<p>Es distinta, porque la violencia puede ser violación de derechos o privar a alguien de algo, en la agresividad se reacciona <b>impulsivamente</b>., el impulso es inmediato, es hereditaria todos la tenemos.</p>	<p>Parecen similares pero no son la misma cosa. La <b>violencia</b> tiene <b>más fuerza</b>, que la <b>agresividad</b> esta solo es <b>intimidación</b></p>

			amenazan y se insultan.		
--	--	--	-------------------------	--	--

Fuente: Datos aportados por la informante clave (ic1, ic2, ic3, ic4, ic5, ic6)

Cuadro N- 12. Constatación entre agresividad y violencia

Conceptos	Categorías	Subcategorizas
<p>Violencia                      agresividad                      diferentes                      Hereditaria                      Conducta                      Desarrollando                      Aprendida                      Violencia                      Aprendida                      agresividad                      puede Hereditaria                      Violencia                      actitud                      agresividad                      Rabia                      Violencia                      Actua                      agresividad                      Comunica                      Amenazas</p>	<p>Distincionalidad de la violencia y la agresividad</p>	<p>Diferencias entre la violencia y la agresividad.</p>

<p>Insultos  violación de derechos  agresividad  reacciona  impulsivamente  Hereditaria  Violencia  más fuerza  agresividad  intimidación</p>		

Cuadro N- 13. Violencia en el ámbito universitario:

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
La <b>violencia</b> se <b>manifiesta</b> de diferentes <b>formas</b> bien fuerte, se <b>irrespetan</b> a los <b>profesores</b> <b>continuamente</b> , de igual <b>forma</b> a los <b>compañeros</b> de clases, por cualquier cosa explotan, creo	.. la he <b>presenciado</b> aquí en el <b>ámbito</b> de la <b>universidad</b> y en la <b>comunidad</b> , en la cual he <b>presenciado</b> este tipo de <b>violencia</b> , se da en otros <b>espacios</b> <b>universitarios</b> ... familia religiosa y en nuestro entorno	La <b>violencia</b> ya <b>forma</b> parte de <b>nuestra cultura</b> , sobre todo del guayanés, se ha <b>generalizado</b> , está en todas <b>partes</b> , y la vida en las <b>universidades</b> no son distintas a las <b>realidades</b> en	la <b>violencia</b> la vivimos en todas <b>partes</b> , todo el mundo es violento ahora, y no tenga un carguito para que se ponga violento y <b>predispuesto</b> , ni el mismo presidente, en la <b>universidad</b> es cuando hay	que la <b>violencia</b> va desde la <b>formación</b> de los <b>padres</b> y hay personas que la <b>expresan</b> en <b>ámbito</b> <b>universitario</b> y trae esa <b>conducta</b> como normal.	La <b>violencia</b> está en todas <b>partes</b> , en las <b>comunidades</b> , en el <b>espacio</b> <b>universitario</b> , a través de <b>los paros</b> , <b>las peleas</b> , <b>la quema de carros</b> , <b>la conducta</b> , <b>la predisposición</b> , <b>las imposiciones</b> , <b>los</b>

con <b>conlleva</b> parte de la <b>historia universitaria.</b>	no lo vemos como normal	donde uno se <b>desenvuelve,</b> de igual forma hay que <b>defenderse.</b>	<b>violencia, con droga, pistola, sobre nombres, lucha de poder y uno tiene que defenderse.</b>		<b>sometimientos, los grupos.</b>
--	-------------------------	--	---	--	-----------------------------------

Cuadro N -14. Constatación violencia en el ámbito universitario:

Conceptos	Categorías	Subcategorizas
<p>Violencia manifiesta formas irrespetan profesores compañeros explotan, conlleva Historia universitaria. Presenciado Ámbito Universidad Comunidad Espacios cultura, generalizado partes realidades Defenderse.</p>	<p><b>Expresión de la violencia universitaria</b></p>	<p><b>Reflejo vioagresivo</b></p>

<p>Predisuesto          Desenvuelve          Droga          Pistola          sobre nombres,          lucha de poder          formación          padres          expresan          conducta          paros          las peleas          quema de carros          imposiciones          los sometimientos          los grupos.</p>		
--	--	--

**Cuadro 15. Observación de hechos violentos en el recinto universitario**

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
Sí, he presenciado hechos violentos dentro y fuera de la universidad, he	Un <b>estudiante</b> y un <b>profesor</b> <b>discutieron</b> y se <b>ofendieron</b>	<b>Varios hechos</b> violentos y agresivos. en uno, una [alumna le	Si, cuando las <b>autoridades</b> o <b>profesores</b> no <b>escuchan</b> a los	Si, una vez estando en la universidad, un <b>grupo</b> de <b>estudiantes</b>	<b>Si</b> , cuando <b>toman</b> nuestra sede, aquí en el tecnológico, en <b>ocasiones</b> es

<p>participado en alguno de ellos. <b>en una oportunidad agarre con otra compañera, me hacia burla, me riculizaba en clases. En otra mis compañeros se golpearon entre ellos por un desacuerdo.</b></p>	<p><b>verbalmente</b> en el salon de clases. en otra oportunidad <b>un</b> grupo de estudiantes tomaron la universidad y <b>golpearon a</b> varios profesores.</p>	<p>reclamaba a un <b>profesor</b> que no había explicado la <b>clase</b> y este le contesto y allí comenzó la discusión]. En otra fui, <b>víctima de robo,</b> [algunos compañeros que son muy violentos y cargaban pistolas, me <b>quitaron</b> los celulares y el dinero. Además de <b>quema de carro,</b> cierre temporal de la UDO las peleas contantes por comedor, los <b>gritos, insultos y reglamos.</b></p>	<p><b>estudiantes,</b> estos se <b>ponen molestos</b> y <b>reclaman</b> con <b>actos violento,</b> cierran las puertas de la universidad, <b>amenazan</b> con <b>secuestros, los gritos, insultos, discusiones entre ellos,</b> las clases se suspenden, <b>comienzan por agresiones y luego la violencia,</b> y esta dura. Se han <b>golpeado a profesores, los transformistas,</b> hace lo que les da la gana son <b>violentísimo,</b> un <b>profesor insulto</b> a un <b>grupo</b> de profesores por <b>internet.</b></p>	<p><b>tomaron</b> la <b>universidad,</b> eso fue muy feo, con <b>amenazas</b> a la Prof, Irasema Director del Instituto y a <b>algunos profesores con actos violentos,</b> hay tomas que se han hecho <b>pacíficamente</b> pero hay tomas que se hacen <b>violentamente</b> y la <b>experiencia</b> es <b>horrible,</b> algunos andaban <b>armados</b> o con cadenas.</p>	<p>fuerte y se <b>presenta mucha violencia</b> y armados. En algunas secciones hay compañeros violentos y hasta con <b>antecedentes penales,</b> las cosas a veces se torna fuerte.</p>
---	--	--	--	---	---

**Cuadro 16. Constatación de hechos violentos en las universidades:**

<b>Conceptos</b>	<b>Categorías</b>	<b>Subcategorizas</b>
Presenciado Oportunidad Agarre Compañeros Golpearon Desacuerdo Estudiante Profesor Discutieron Ofendieron En clases Toma Universidad Varios hechos Victima de robo Quitaron Quema de carros Cierre temporal Peleas constantes Comedor Gritos Insultos Reclamos <b>Autoridades o profesores</b> <b>Escuchan</b> <b>Molestos</b>	<b>Violencia en los espacios            universitarios.</b>	<b>Cotidianidad de la violencia</b>

<p><b>Actos agresivos</b>  <b>Amenazan</b>  <b>secuestros</b>  <b>agresiones</b>  <b>violencia</b>  <b>transformista</b>  <b>internet</b>      grupo      armados      experiencia      horrible      en ocasiones      antecedentes penales</p>		
--	--	--

**Cuadro 17. Evolución de la violencia (distinción de la violencia)**

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
<p><b>Violencia</b> ha ido <b>cambiando</b> con el <b>tiempo</b>, antes era como <b>mas reprimida</b>... Ahora se <b>observa</b> a diario en los <b>liceos</b>, y <b>las universidades</b> la violencia se</p>	<p><b>La violencia</b> es <b>distinta</b>, cuando yo estudie en el liceo, no vi <b>rangos</b> llamativos de <b>violencia</b>, yo estudie cristiano evangélico, y es ahora que <b>veo</b> esos</p>	<p>Distinta, en el liceo donde yo, estudie era muy tranquilo, alguno que otro estudiante que se peleaba entre sí, pero nunca se <b>atacaban</b> con los <b>profesores</b>.. En la</p>	<p>la <b>violencia</b> estudiantil, de ahora no es la misma de antes ha cambiado, ... los estudiantes no pelaban con los profesores, se protegían entre estudiantes, se</p>	<p>La violencia a cambiado.. por la discriminación, social principalmente, y estas pudieran enumerarse, por posiciones sociales (ricas y pobres)</p>	<p>La <b>violencia</b> a cambiado antes habia mas respeto.. los valores están perdidos, las mismas leyes, hay mala interpretación.</p>

<p><b>convirtió en universal...</b> la violencia se <b>desarrolla,</b> por el mismo <b>entorno social.. vivimos en un mundo violento</b></p>	<p><b>hechos</b> violentos entre mis <b>compañeros</b> y hasta con los mismos <b>profesores.</b> Pero esto también lo vemos en la <b>calle</b></p>	<p>universidad, no sé si por ser adultos, por <b>cualquier cosa</b> te <b>invitan a pelear,</b> además de amenazarte con una <b>pistola,</b> la cosa esta un poco difícil y no debes andar solo].</p>	<p>compartía mucho en las residencias. la violencia, de ahora se convirtió en universal, se da en todos los lados, en los liceos y universidades, por eso comparo y te digo que no es igual</p>	<p>raciales, por grupos de amigos o bandas</p>	
--	--	---	---	--	--

**Cuadro 18. Constatación Evolución de la violencia**

Conceptos	Categorías	Subcategorizas
<p>Violencia Cambio Tiempo Reprimida Ahora Observa Liceos Universidades <b>Convirtió</b> Universal Desarrolla Entorno social Distinta</p>	<p><b>Progresión de violencia</b></p>	<p>alto costo de la vida, los problemas económicos, los problemas psicológicos, la discriminación, por defensa, por hacer vales nuestros intereses, por la ambición de poder, por liderazgo, por el éxito, por la droga, por los amigos, por el sexo.</p>

Hechos violentos Universidad calle		
--	--	--

### Cuadro 19. Producción de la violencia

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
<p><b>Violencia</b> se aprende y desarrolla... el mismo <b>entorno social</b> ...vivimos en un mundo violento, por el alto costo de la vida, los problemas económicos, los <b>problemas psicológicos</b>, la <b>discriminación</b>, por <b>defensa</b>, por hacer vales nuestros intereses, por la ambición de <b>poder</b>,</p>	<p>[Violencia puede <b>producirse</b> por <b>medio</b> de los <b>juegos agresivos</b> que están en el <b>internet</b> y los jóvenes pueden tener acceso], los valores <b>familiares</b>.</p>	<p>La violencia se da por <b>posiciones</b>, por <b>imposición de fuerza</b>, por demostrar que es más fuerte que el otro, <b>por rabia</b>, <b>rencor</b>, por ser la forma más fácil de <b>resolver los problemas</b>, por <b>respeto</b>, <b>defensa</b></p>	<p>Porque no se dan <b>respuestas rápidas</b>, porque la mayoría de los seres humanos somos <b>impacientes</b> y <b>reaccionamos</b> en forma violenta, y también por la <b>discriminación</b>, <b>social</b> principalmente, y estas pudieran enumerarse, por posiciones sociales (ricas y pobres) raciales, por <b>grupos</b></p>	<p>Uno por la formación de los <b>hogares</b>, la familia las personas con quien andan o los <b>grupos</b>, falta de <b>comunicación</b> con los padres, los <b>problemas políticos, económicos y sociales</b></p>	<p>La violencia esta desatada en el ambiente, y esta te lleva a estar preparado con cuatro ojos. .. hay mala interpretación de las leyes, la gente le tiene miedo y nadie se atreve a decirles algo.</p>

por liderazgo, por el éxito, por la droga, por los amigos, por el sexo.			<b>de amigos o bandas</b>		
---	--	--	---------------------------	--	--

**Cuadro 20. Constatación Producción de la violencia**

<b>Conceptos</b>	<b>Categorías</b>	<b>Subcategorizas</b>
Violencia Aprende Desarrolla Entorno social alto costo de la vida problemas psicológicos discriminación defensa poder amigos droga sexo Producirse Medio juegos Intenet	<b>Polinización de la violencia</b>	<b>Ramificación de la violencia</b>

La familia Posiciones Imposición de fuerza Rabia Rencor Forma de resolver los problemas Respeto Defensa Respuestas Impaciencia Reacción Discriminación Amigos Grupos Bandas Hogares Grupos comunicación		
--	--	--

**Cuadro 21: Característica de la agresividad:**

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
Las características observables en las personas agresivas, <b>son los gritos</b> , la <b>justificación</b> de lo	. Las características en las personas agresivas, llamar la atención, <b>gritan</b> , <b>se burlan</b> , son	Por la <b>forma de comunicarnos</b> , a veces nuestra comunicación es agresiva, y hace	En las personas <b>agresivas</b> se observan los <b>gestos</b> , el carácter la <b>forma como se responde</b>	Son personas que siempre andan <b>ofendiendo</b> a las personas <b>verbalmente</b> con	<b>Agresivos</b> , <b>intolerantes</b> , nerviosos, <b>inseguros</b> , <b>gritones</b> , piensan

injustificable, <b>mentira,</b> <b>manipulación,</b> <b>intolerancia,</b> <b>descalificación,</b> <b>burla.</b>	<b>la</b> <b>la</b> <b>la</b> <b>la</b> <b>la</b>	<b>soberbios,</b> <b>descalifican</b> por todo, <b>no respetan,</b> <b>no oyen</b> a los demás, son <b>intolerantes,</b> y todo lo quieren <b>resolver</b> a grito y por nada se <b>ofenden,</b> son ofensivos y <b>manipuladores</b>	enfadar al otro y se convierten en agresivos, (se <b>gritan</b> y <b>ofenden</b> ) pudiendo llegar a la violencia y la burla permanente.		<b>burlas y gritos</b>	que nadie los quiere, <b>provocadores,</b> yo creo que se comportan así para <b>llamar la atención</b>
--	---	---	--	--	------------------------	---

Cuadro 22. Constatación “Personas agresivas”

Conceptos	Categorías	Subcategorizas
<b>Agresivas</b> <b>Gritos</b> Justificación Mentira <b>Manipulación</b> <b>Intolerancia</b> <b>Descalificación</b> <b>Burla</b> <b>soberbios,</b> irrespeto <b>no oyen</b>	<b>Cualidades de la agresividad</b>	<b>Aspectos de la agresividad</b>

<p>ofensivos  forma de comunicarse  gesto  provocador</p>		
---	--	--

**Cuadro 23: hogares violentos. Violencia y Agresividad.**

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
<p>Las personas, que provienen de <b>hogares agresivos y violentos</b>, son violentas, y esta es <b>inducida</b> por el mismo entorno familiar, pero <b>también social</b>, además es una forma para <b>aprender a defenderse del mismo entorno hostil</b>.</p>	<p>creo que sí, porque eso va a <b>depender</b> de la <b>educación</b> y los <b>valores</b> que te den en el <b>hogar</b>, y como tú lo entiendas, pero no todos los que se crían en hogares violentos son violentos, mira mi novia se crio en un hogar violento y ella busco ayuda en dios y aquí está estudiando conmigo estudiando en esta universidad.</p>	<p>Creo que es cierto, porque, se está copiando lo que se <b>aprende</b> en el <b>hogar</b>, la familia y el mismo <b>entorno</b>. Además de que la violencia está en todas partes no solo se aprenden en hogares violentos, sino que hay que aprender a defenderse.</p>	<p>Puede ser que sí, yo fui muy violento, en mi casa me <b>enseñaron a defenderme</b>. Por eso estuve preso y allí <b>aprendí a defenderme</b> sin miedo, tenía que <b>hacerme respetar</b>, la cárcel es para los hombres. Luego fui aprendiendo que con violencia no logro nada. Sin embargo he tenido que <b>enseñarles</b> a mis hijos a defenderse.</p>	<p>Si, por eso, es la <b>formación o educación</b> que han <b>recibido en su casa</b>, por falta de atención o circunstancias o separaciones de los padres, eso repercute en los hijos, además del <b>Entorno Social</b>.</p>	<p>Si, desde el <b>hogar</b>, la <b>familia</b> es donde <b>aprendemos</b> todos, pero no se crea también en la calle, uno se <b>adapta</b>, sino <b>muere</b></p>

--	--	--	--	--	--

**Cuadro 24. Constatación. Hogares Violentos. Violencia y agresividad.**

Conceptos	Categorías	Subcategorizas
hogares agresivos y violentos <b>inducida</b> entorno familiar. Social. Aprender Defenderse <b>de</b> <b>educación</b> <b>valores</b> <b>hogar</b> aprende hogar la familia entorno defenderse Enseñaron hacerme respetar defenderse formación educación casa entorno social		<b>Aprendizaje por observación de la violencia</b>

hogar familia aprender adaptar muerte		
---	--	--

Cuadro 25. Responde ante la violencia.

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
<b>depende</b> como este para ese momento, si estoy <b>tranquila</b> o <b>alterada</b> o con las características como se me presentan, a <b>veces con mucha violencia</b> , antes que me den les doy.	No les hago caso aunque se <b>burlen</b> de mí, para que vaya a caer en el <b>juego</b> de la <b>violencia</b> , prefiero hacerme el <b>desentendido</b>	Siempre trato de evitar, los hechos violentos, pero si me tocara creo que respondería de la misma forma <b>violenta y rápida</b> , de esta forma evitaría conflictos posteriores y posibles chantajes, en defensa.	A veces con <b>rabia</b> , si me pongo en forma <b>violeta</b> lo hago de una sola vez, quien da primero tiene ventaja, y por donde sea, uno tiene que <b>aprender a defenderse</b> .	Por <b>instinto</b> , con violencia, si alguien me ataca también le doy, es una <b>reacción</b> de <b>defensa</b>	Trato de minimizarla a través de la comunicación, sino con <b>violencia</b> , tengo que <b>defenderme</b> .

Cuadro 26. Constatación. Respuesta ante la violencia

Conceptos	Categorías	Subcategorizas
Depende		

<p>Del momento  Con <b>violencia</b>  Burla  violenta y rápida  Rabia  Violeta  Aprender a defenderse.  Instinto  <b>Reacción</b>  <b>defensa</b></p>	<p>Repercusión a la violencia</p>	<p>Derivaciones viogresivas</p>
---	-----------------------------------	---------------------------------

**Cuadro 27. Características de la violencia y la agresividad actual**

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
<p>La violencia y la agresividad actual es más <b>sistemática</b>, más <b>competitiva</b>, busca el <b>dominio</b> y la <b>sumisión</b> de las personas, más <b>visible</b> o perceptible, más <b>agresiva</b>, más <b>dañina</b>, esta mas <b>conectada</b> a la <b>muerte</b>, hay mayor</p>	<p><b>Características de la violencia y la agresividad actual</b>  Están las <b>luchas entre grupos</b>, las <b>imposiciones</b>, la <b>dominación</b>, la <b>agresividad</b> <b>contante</b>, los <b>gritos</b>, <b>faltas de respeto</b>, el <b>imponer el miedo</b>, mayor <b>sadismo</b>, sin temor</p>	<p>La <b>violencia</b> de ahora es más <b>fuerte</b>, <b>más agresiva</b>, más <b>dañina</b>, <b>sin miedo a la muerte</b>, infringe <b>temor</b>, mayor <b>maldad</b>, <b>sadismo</b>, hay mucha <b>droga</b>.</p>	<p>es más <b>impulsiva</b>, los muchachos no oyen ,es <b>más agresiva</b>, mas <b>dirigida</b> a hacer <b>daño colectivo</b>, se <b>fortalece</b> con la <b>muerte</b>, se <b>impone</b> los interés del poder, cualquier gallito cree que pelea, ahora se preparan aprender a</p>	<p><b>Golpes, burlas</b>, no llegan al dialogo sino se van de buenas a primeras, comúnmente se agreden verbalmente, hay <b>mas muerte, la usan para el poder.</b></p>	<p>Los <b>gritos</b>, <b>las acciones</b>, la violencia es <b>más agresiva</b>, con más dolor, <b>poca comunicación</b>, hay menos miedo a la <b>muerte</b>, o por <b>encargo</b> además <b>andan armados</b>, se provoca mucho</p>

sadismo direcciona miedo.	y el	a la muerte, usan sobrenombres para sentirse superiores.		defenderse, arriesgada, hostigarte dirigida a los interés individuales, a través, secuestros, robos, atracos	es es		
---------------------------------	---------	--	--	---	----------	--	--

Cuadro 28: Constatación. Violencia y la Agresividad en el contexto.

Conceptos	Categorías	Subcategorizas
<p>Más sistemática, Competitiva Dominio Sumisión Visible Más agresiva más dañina conectada mayor sadismo miedo luchas entre grupos las imposiciones agresividad contante gritos faltas de respeto</p>	Sensopercepción de la vio-agresividad.	

<p><b>imponer el miedo</b> <b>sadismo</b> muerte <b>sobrenombres</b> La violencia más fuerte infringe temor mayor maldad sadismo hay mucha droga. más <b>impulsiva,</b> más <b>agresiva</b> <b>dirigida</b> <b>daño colectivo</b> fortalece muerte, <b>impone</b> poder <b>defenderse</b> es <b>arriesgada</b> <b>hostigarte</b> <b>dirigida</b> <b>interés individuales</b> <b>secuestros</b> robos <b>atracos</b> golpes burlas</p>		
---	--	--

<p>mas muerte poder gritos mas agresiva muerte por encargo armas</p>		
--	--	--

**Cuadro 29.Efecto de la violencia en el colectivo social**

Informante clave IC1	Informante clave IC2	Informante clave IC3	Informante clave IC4	Informante clave IC5	Informante clave IC6
<p>Si, se ha ido <b>introduciendo el miedo y el terror a traves de la violencia</b>..esta se ha generalizado en el mundo.. En estos días un compañero <b>discutió y amenazo a</b> un profesor en el salón de clases, le dijo: <i>déjese de eso profe. Usted tiene familia, y es un asalariado, yo</i></p>	<p>Claro que si, vivimos con mucho <b>miedo, angustia, temor</b>, por eso debemos promover la educación y fortalecer los valores.</p>	<p>la violencia en general deja efectos en colectivo social, además del chisme, deja un <b>mensaje en el ambiente</b>, puede ser <b>psicológico, miedo, dolor, terror, , cuando muere un ser querido</b>, pero también deja <b>frustraciones, odio y deseo de venganza</b>, a mi me</p>	<p>La violencia siembra el <b>miedo, angustia, te obligan a defenderte</b>, por eso es que existen tantas urbanizaciones cerradas. La gente paga para que la cuiden, no hay uno más violentos que la policía.La gente le teme a los estudiantes cuando los ve unidos,</p>	<p>Mayormente la gente se <b>asusta</b>, con mucho <b>miedo</b>, como con <b>problemas psicológicos</b>, cuando ve a los estudiantes cuando andan juntos por que <b>atacan</b> a los transportes sin que estos tengan que ver con piedras y botellas, quieren <b>destruir</b> todo,</p>	<p>Si, la gente anda como <b>asustada, con miedo</b>, la violencia está en la <b>calle</b>, uno no confía en nadie, vive encerrado, con <b>temor a la muerte</b>, en los autobuses cuando se montan los estudiantes de los liceos y andan en <b>grupo armados</b> se siente <b>temor en colectivo</b>, es que provoca darles para</p>

<p><i>no...y salió de clases dándole un golpe a la puerta, parecía que no era él. Desde ese día todos respetamos a ese compañero, es arrecho.</i></p>		<p>mataron un hermano y eso nunca lo voy a olvidar, también se da de <b>forma interna y externa</b>, es decir dentro y fuera del los espacios universitarios, en los salones de clases, es normal, y en la calle también, la mayoría <b>andan armado</b>.</p>	<p>porque esos a veces arremeten con piedras y botellas entre ellos mismo y a veces pagan los que van pasado, cerca de las universidades ya nadie quiere vivir, cuando hay disturbios tanto los <b>estudiantes</b> como los <b>policías</b> arremeten contra los alrededores, con piedras, bombas lacrimógenas, balas, perdigones, los que pasan por allí, pasa es asuntados.</p>	<p>comúnmente se ve en estudiantes de educación media. En la universidad se ve no tan frecuentemente, más que todo se presenta por visión <b>políticas</b>, porque todo el mundo quiere tener la razón.</p>	<p>que se acomoden.</p>
---	--	---	---	---	-------------------------

**Cuadro N-30. Constatación. Vio-agresividad en el colectivo social.**

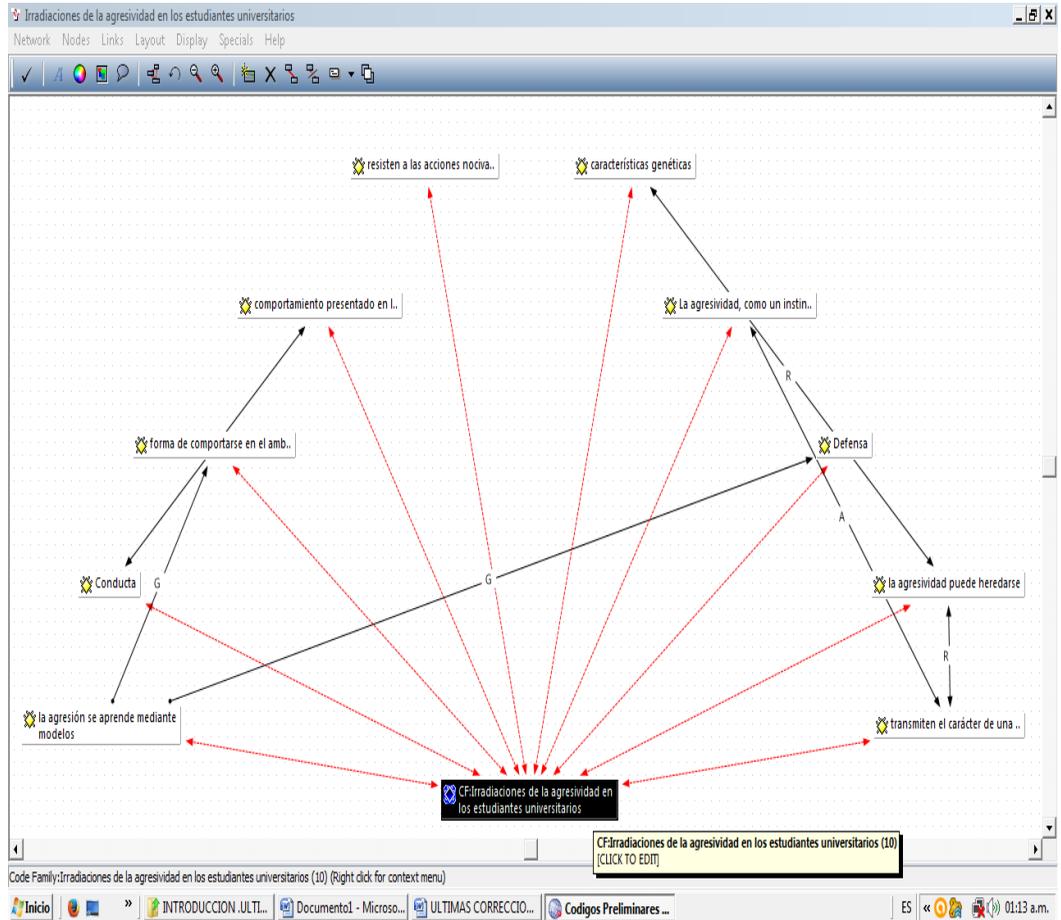
Conceptos	Categorías	Subcategorizas
<p>introduciendo el miedo el terror</p>	<p><b>Vio-agresividad en el colectivo social.</b></p>	<p><b>Angustia vioagresiva</b></p>

<p>violencia estudiante discutió profesor amenazas respeto miedo angustia temor mensaje en el ambiente psicológico miedo dolor terror muerte frustraciones odio venganza dentro y fuera del los espacios universitarios en los salones de clases Andan armado. miedo Angustia te obligan a defenderte estudiantes policia susto</p>	.	
---	---	--

<p>miedo problemas psicológicos estudiantes policías <b>asustada</b> <b>con miedo</b> <b>calle</b> <b>temor</b> <b>muerte</b> <b>grupos armados</b> <b>temor en el colectivo</b></p>		
--	--	--

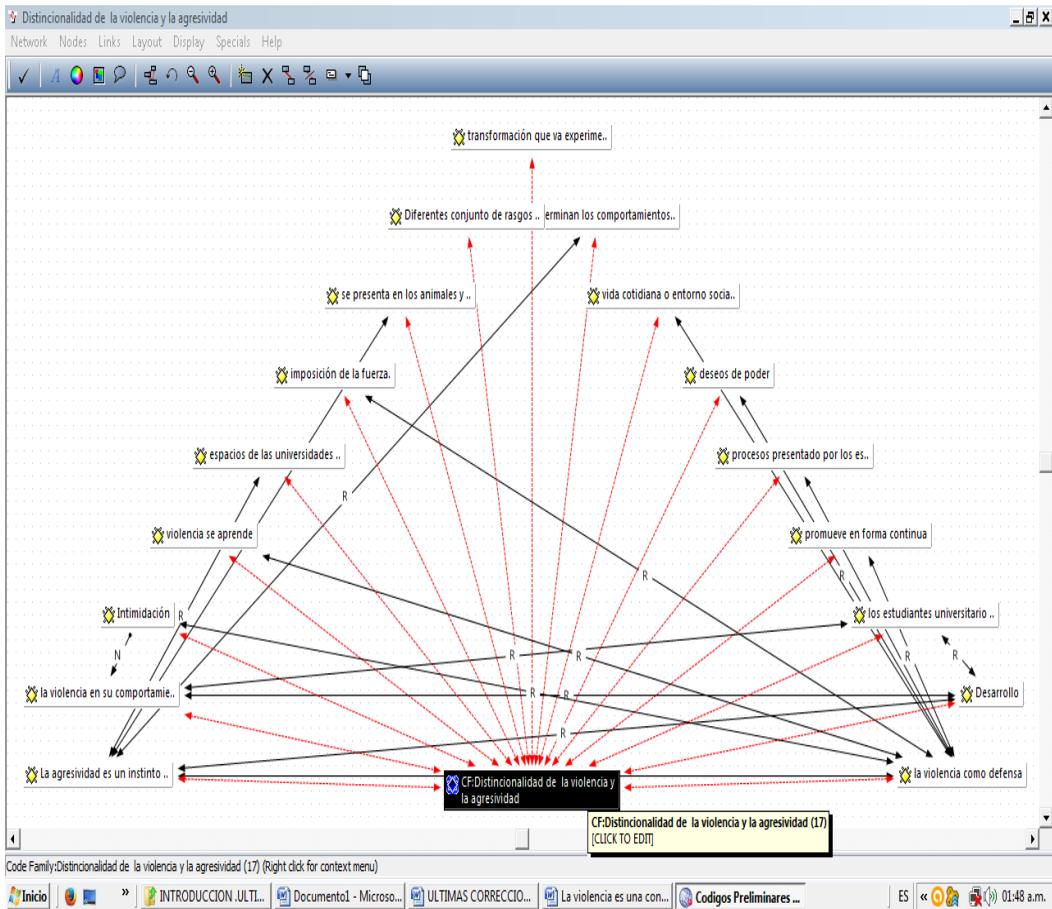
## Anexo J

**Diagrama 2. Categoría:**  
**Irradiaciones de la agresividad en los estudiantes universitarios:**



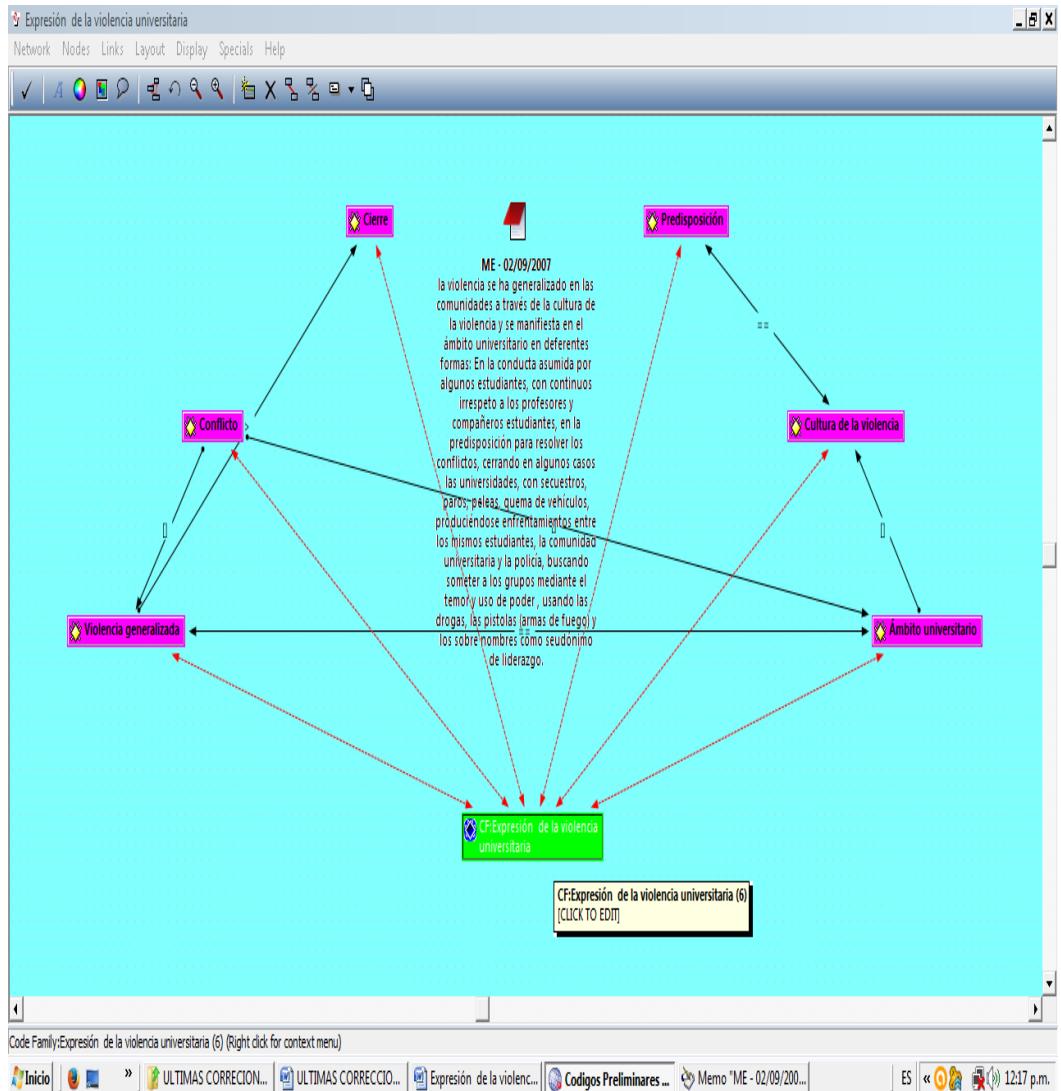
**Fuente: Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2**

**Diagrama 3. Categoría:  
Distincionalidad de la violencia y la agresividad.**



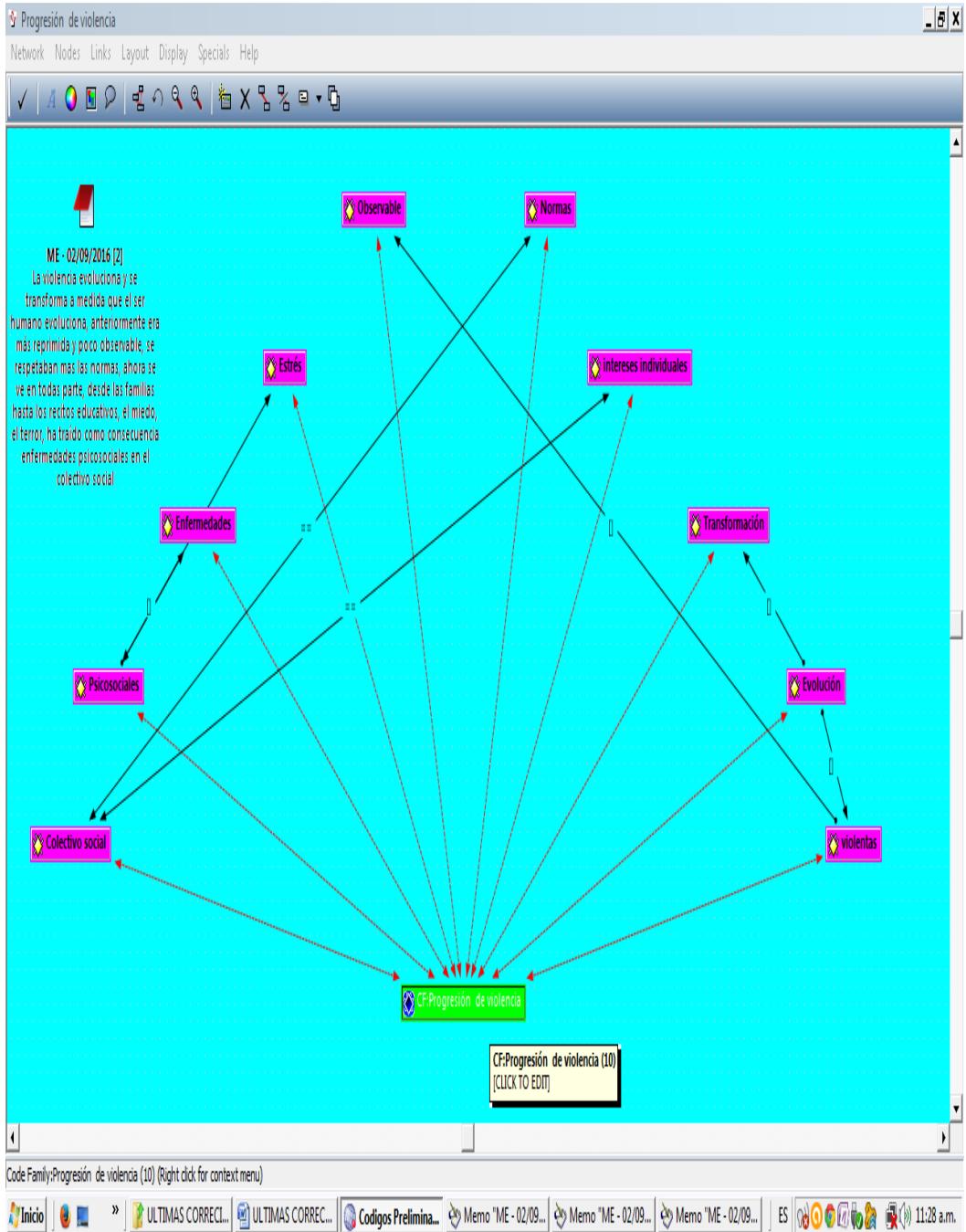
Fuente: Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2

### Diagrama 4. Categoría: Expresión de la violencia



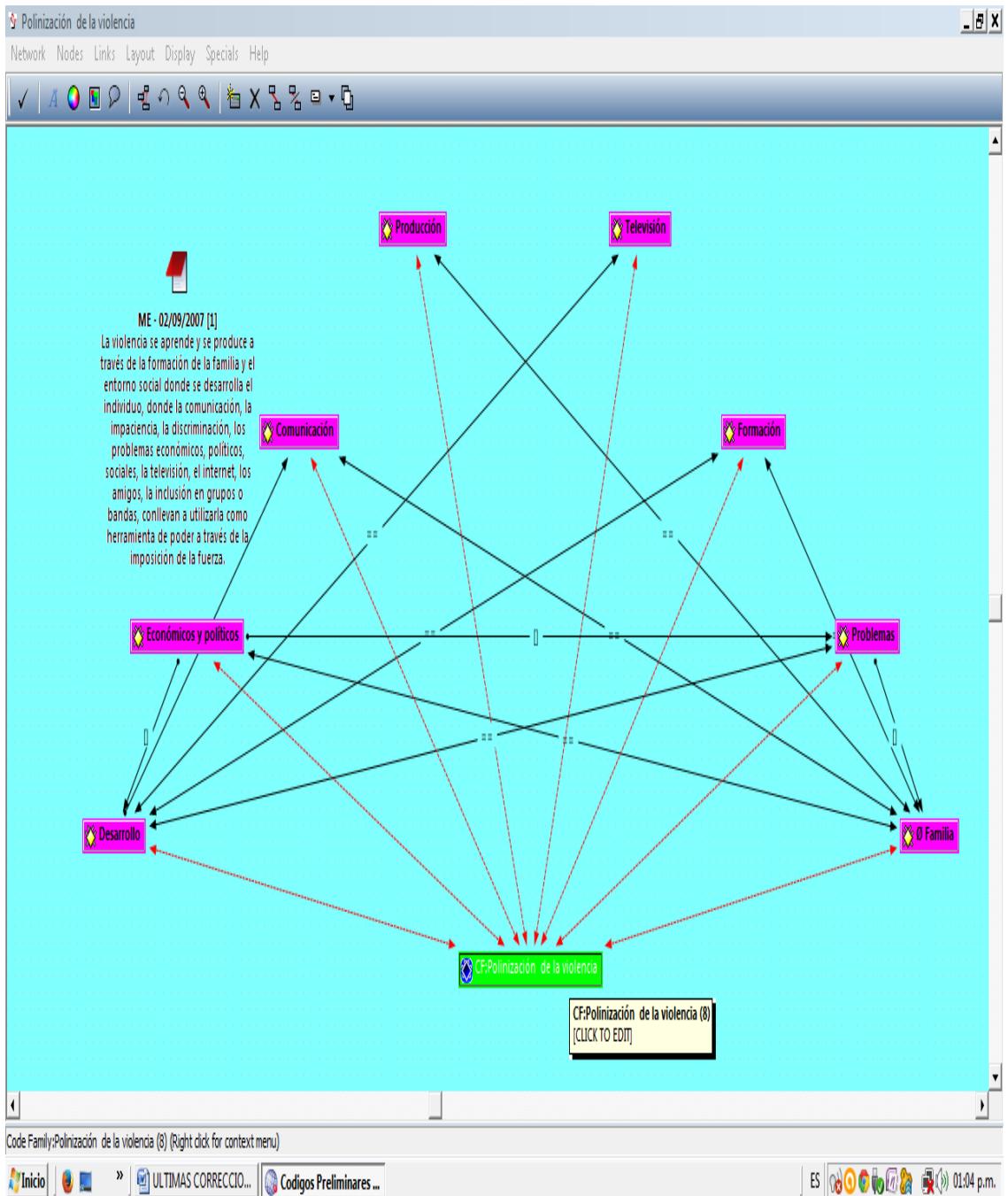
**Fuente:** Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2

**Diagrama 5. Categoría:  
Progresión de la Violencia**



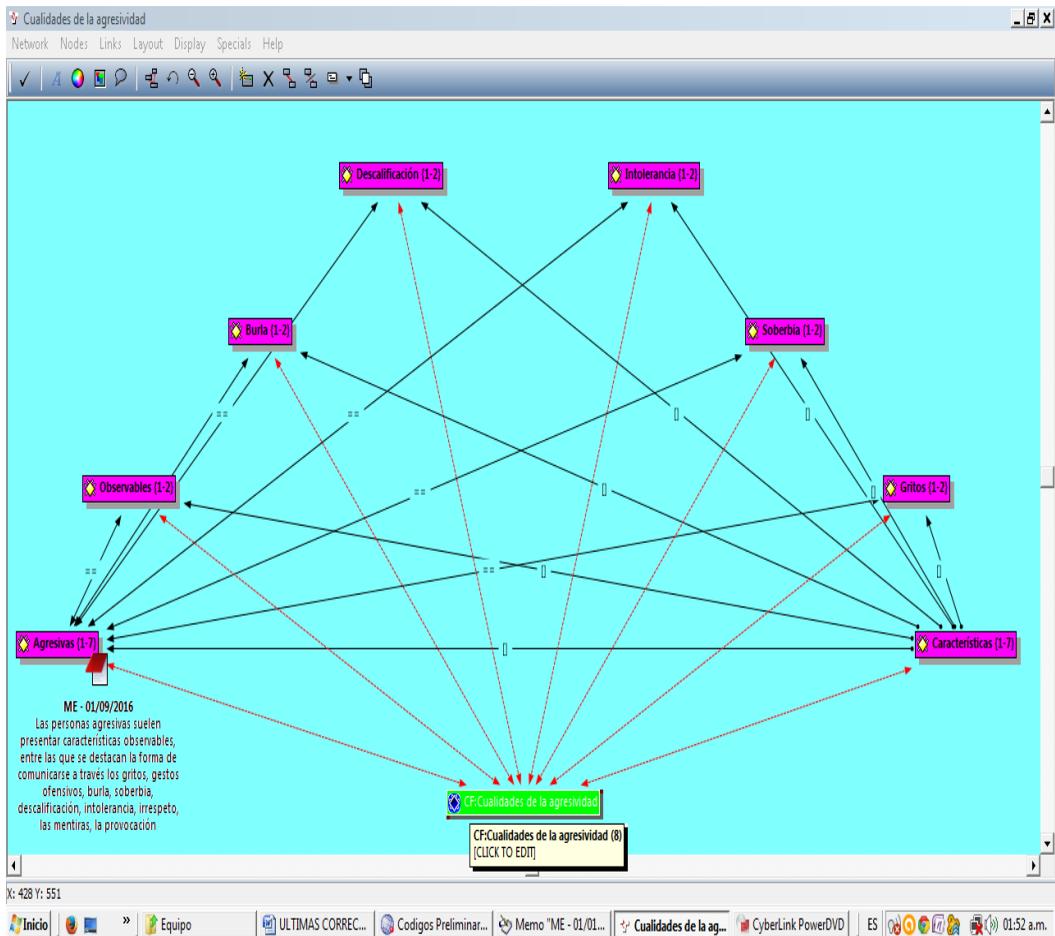
**Fuente: Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2**

**Diagrama 6. Categoría:  
Polinización de la Violencia.**



**Fuente: Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2**

## Diagrama 7. Categoría: Cualidades de la agresividad.



**Fuente: Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2**

Topological Sort of Network View: Cualidades de la agresividad

CO:Características {1-0}

CO:Observables {1-0}

CO:Descalificación {1-0}

CO:Soberbia {1-0}

CO:Intolerancia {1-0}

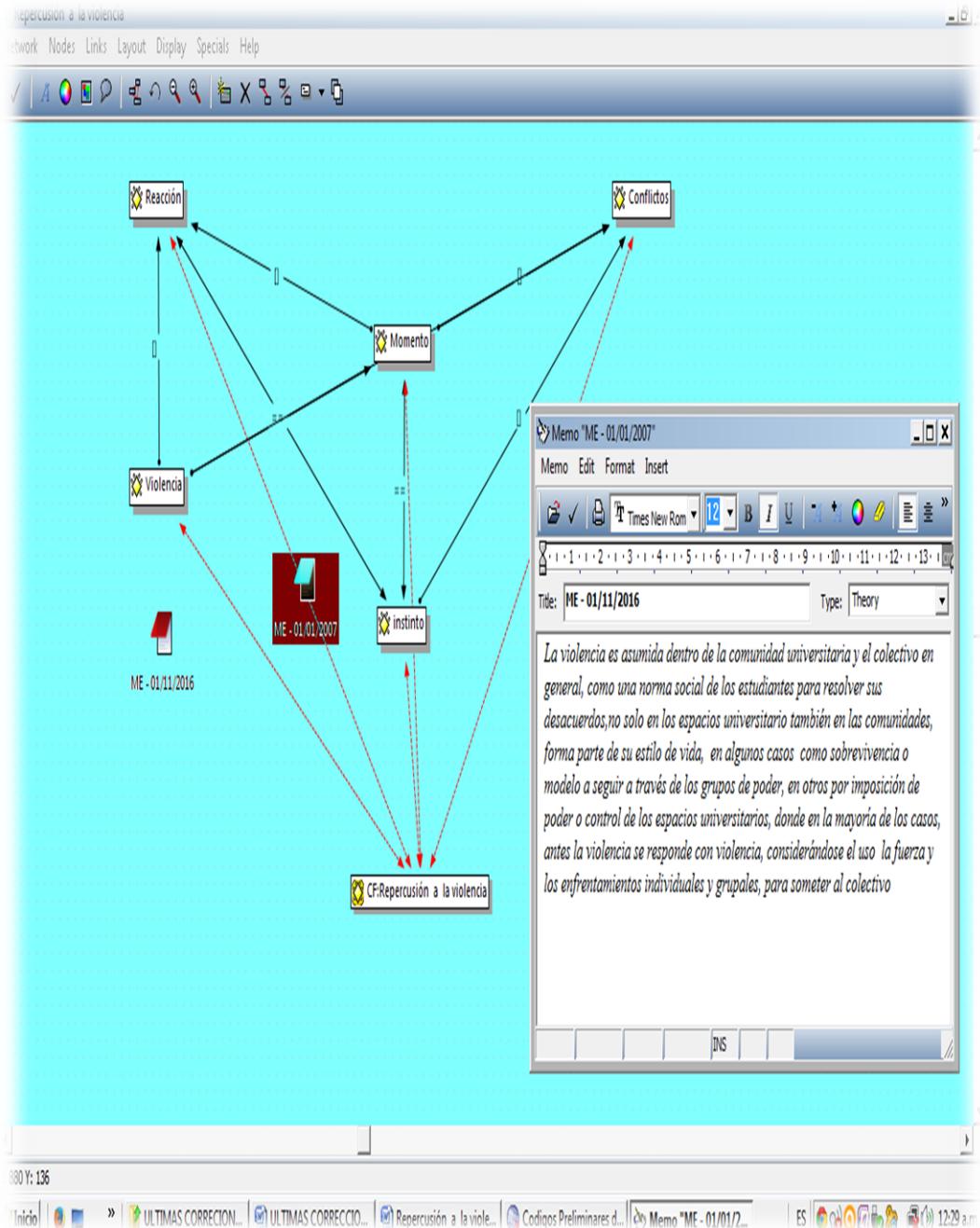
CO:Burla {1-0}

CO:Gritos {1-0}

CO:Agresivas {1-0}

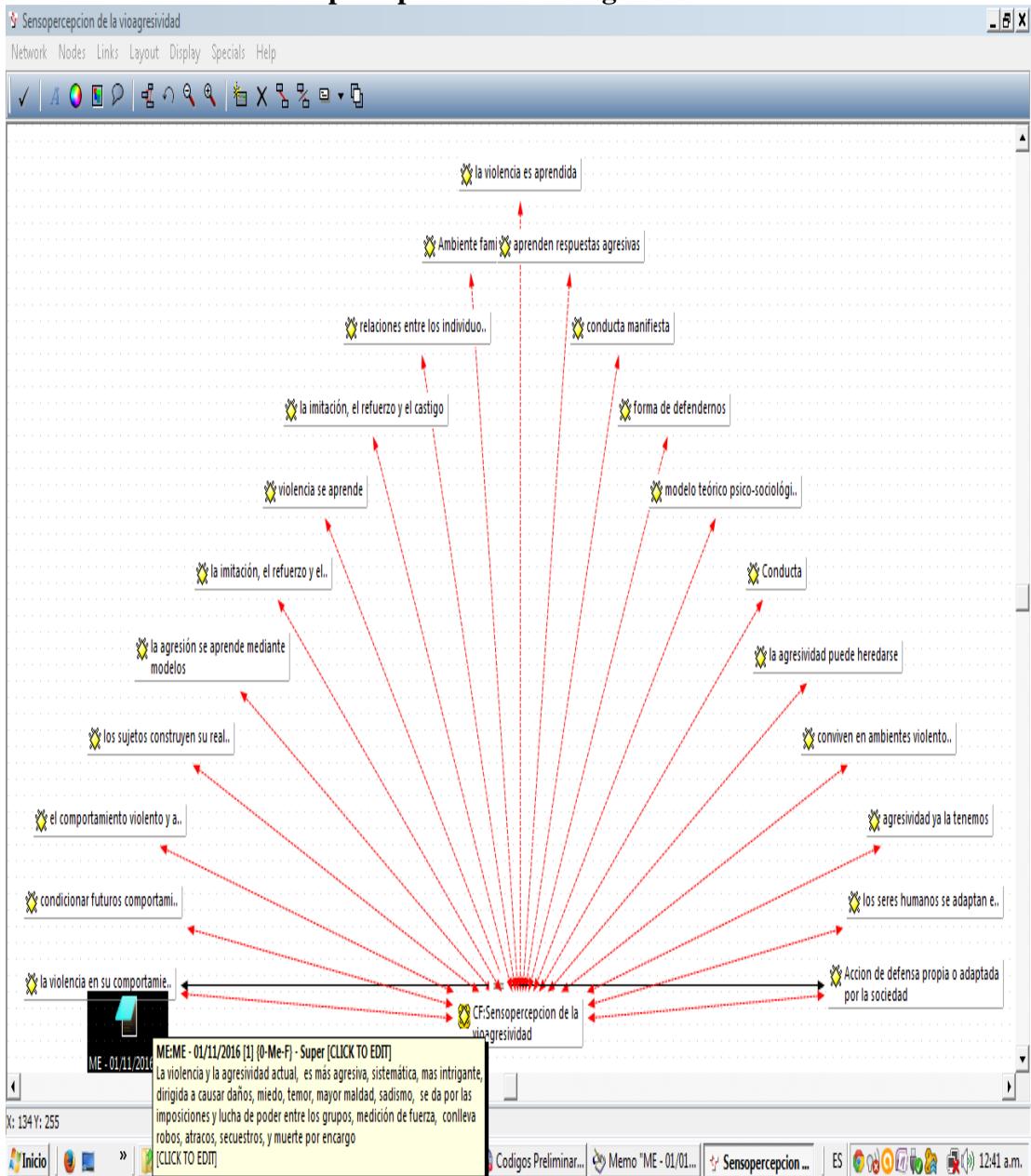
CF:Cualidades de la agresividad (8)

## Diagrama 8. Categoría: Repercusión a la violencia



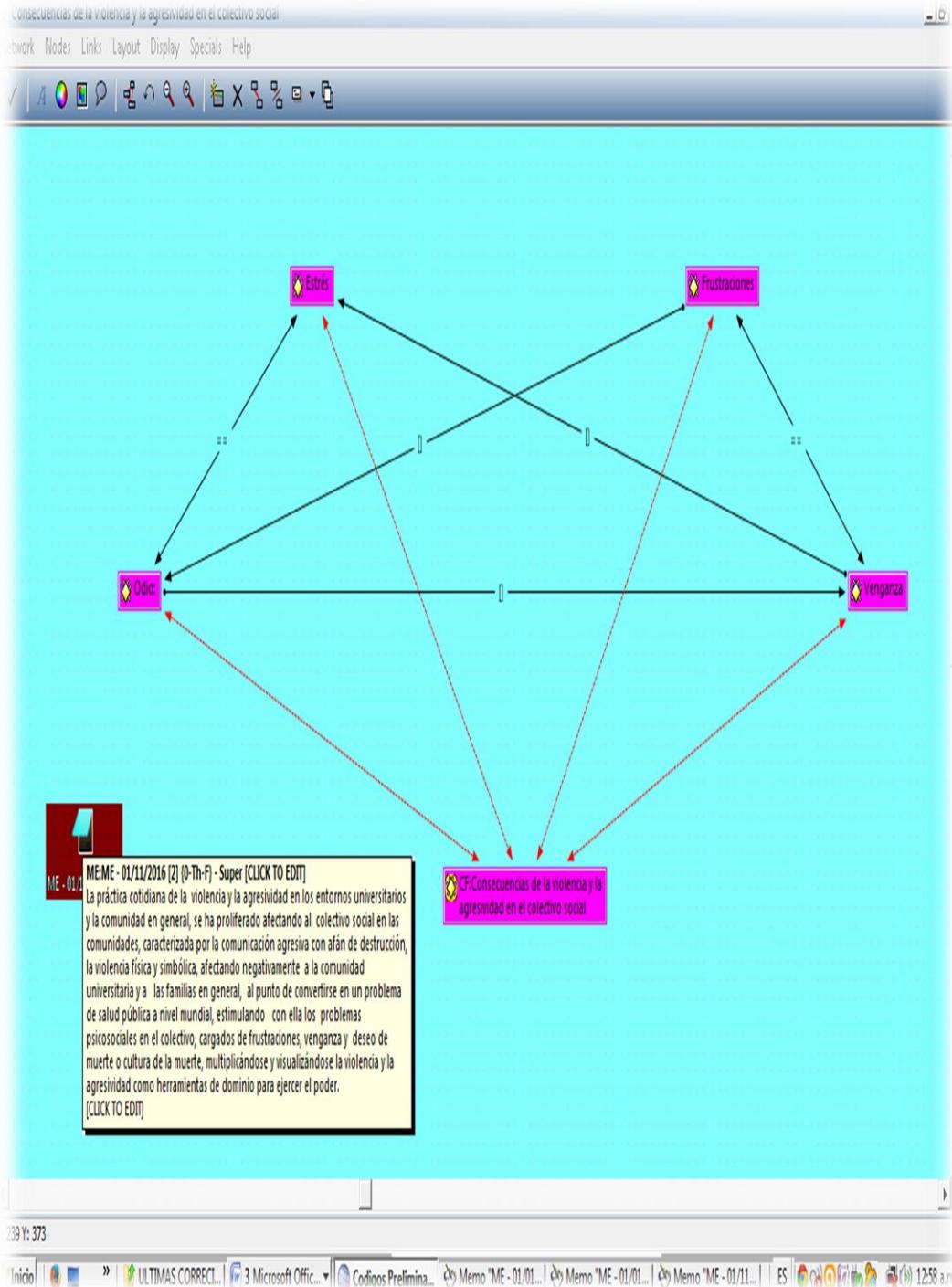
**Fuente: Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2**

### Diagrama 9. Categoría: Sensopercepción de la Vioagresividad



Fuente: Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2

### Diagrama 10. Categoría: Vioagresividad en el colectivo social



Topological Sort of Network View: Consecuencias de la violencia y la agresividad en el colectivo social

CO:Frustraciones {1-2}

CO:Estrés {1-2}

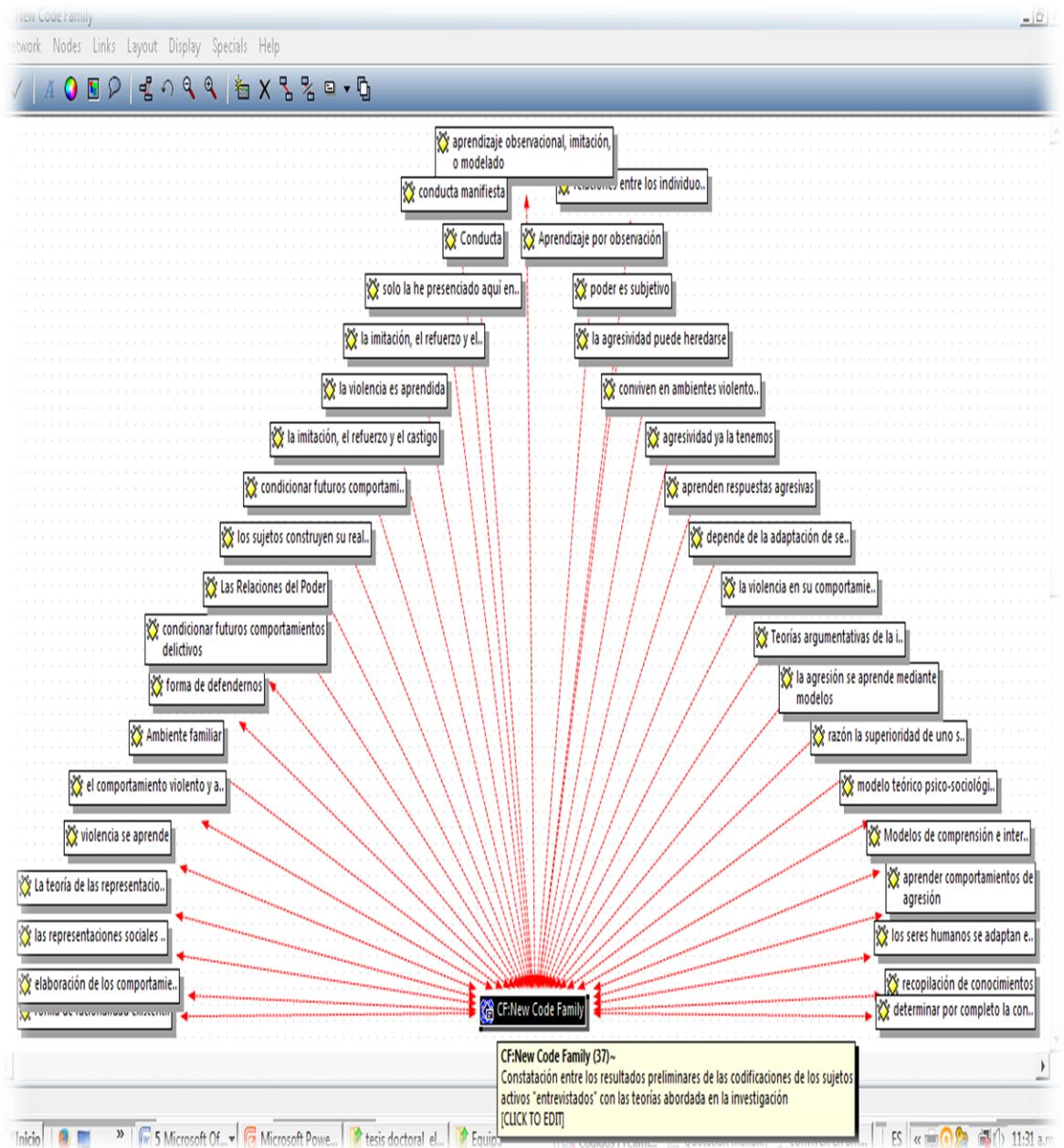
CO: Odio: {1-3}

CO: Venganza {1-3}

ME:ME - 01/11/2016 [2] {0-Th-F} - Super

CF: Consecuencias de la violencia y la agresividad en el colectivo social (4)

**Fuente: Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2**  
**Network View: Diagrama "11" de Constatación entre los resultados preliminares de los sujetos activos "entrevistados", con las teorías abordadas en la investigación.**  
**Created by: Super 2016-09-01T11:07:0**



**Fuente: Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2**

## Anexo K. Figura N-1.

The screenshot displays the ATLAS.ti software interface. The main window shows a text document titled "Codigos Preliminares de la entrevista IC2 de Eladia TESIS - ATLAS.ti". The text in the document is as follows:

01 Teorías argumentativas de la investigación:  
 02 **Aprendizaje Social:**  
 03  
 04 Creada por Bandura, A(1965), también recibe los nombres de aprendizaje vicario, aprendizaje observacional, imitación, o modelado. Para esta teoría "la agresión se aprende mediante modelos, por lo que es factible aprender comportamientos de agresión por películas, fotografías, libros, o cualquier situación que contenga modelos". Es decir, la imitación, el refuerzo y el castigo ofrecen elementos importantes tanto en el aprendizaje como en la conducta manifiesta. Bandura estudió los procesos mediante los cuales los niños aprenden respuestas agresivas al observar modelos adultos. Sostiene que existen dos maneras de aprendizaje por medio de la experiencia directa y por medio de la observación de la conducta de los demás.  
 05 Es decir, es un aprendizaje basado en una situación social en la que, al menos, participan dos personas. Lo cual, conlleva a reflexionar y en especial a los maestros y profesores a la necesidad de ejercer control sobre este tipo de situaciones, sobre todo cuando la conducta aprendida puede en casos extremos, condicionar futuros comportamientos delictivos.  
 06 Bajo estos criterios, tal como lo manifiesta Bandura, la agresión es un hábito social que se aprende y se practica. Donde los niños, niñas, adolescente, jóvenes que comparten o conviven en ambientes violentos, aprenden e internalizan la violencia en su comportamiento habitual.  
 07 En relación a la teoría del aprendizaje social, Álvaro. J (2015:57) Plantea... Se incorporan dos nuevas variables al análisis del autoconcepto, la autorecompensa y el autocastigo, subordinándose el autoconcepto a la frecuencia del autoreforzo.  
 08 Son invariables los factores que pudieran determinar la violencia y la agresividad en los estudiantes universitarios, entre lo que se destacan los distintos pensamientos formativos de la violencia desde el hogar (formación del estudiante), los factores socioeconómicos, el entorno externo de la universidad (grupos de bandas, las situaciones de conflictos, las peleas por intereses individuales, las armas), el liderazgo o modelo social a seguir de acuerdo a la aceptación de los grupos sociales o políticos, que liderizan los procesos estudiantiles dentro del entorno universitario, sometiéndose amparo o aceptación de los mismos.  
 09 La teoría de las representaciones sociales:  
 10  
 11 Otro referente teórico relacionado con la psicología social es el presentado por **Moscovici, S (1979)** el cual impulsa la **teoría de las representaciones sociales**, por medio de un modelo teórico psico-sociológico, y define las representaciones sociales como: "Una modalidad particular de conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos". Es decir, es una recopilación de conocimientos en el cual los seres humanos se adaptan estratégicamente con

The right-hand pane shows a codebook with the following entries:

- Teorías argumentativas de la i...
- < continued by> 9:3
- aprendizaje observacional, imitación, o modelado
- la imitación, el refuerzo y el castigo
- la imitación, el refuerzo y el...
- aprenden respuestas agresivas
- la imitación, el refuerzo y el castigo
- condicionar futuros comportami...
- condicionar futuros comportami...
- condicionar futuros comportamientos delictivos
- la violencia en su compartamie...
- conviven en ambientes violento
- razón la superioridad de uno s...
- La teoría de las representacio...
- modelo teórico psico-sociológi...
- las representaciones sociales ..
- elaboración de los comportamie...
- los seres humanos se adaptan e...
- recopilación de conocimient

The bottom status bar shows the file path: "Saved as: D:\Scientific Software\ATLAS.ti\TextBank\Codigos Preliminares de la entrevista IC2 de Eladia TESIS.hpr6". The taskbar at the bottom includes the Start button, several open applications, and the system clock showing 12:35 p.m.

**Fuente: Elaboración propia con base al Software Atlas.ti, versión 6.2**

## Anexo K. Figura N-2.

Codigos Preliminares de la entrevista IC2 de Eladia TESIS - ATLAS.ti

File Edit Documents Quotations Codes Memos Networks Views Tools Extras A-Docs Windows Help

P-Docs P9: Teorias argumenta... Quotes 9:32 poder es subjetiv... Codes Accion de defensa prc... Memos ME - 22/06/2014 [2] (D-Me-F) - Super

“Una modalidad particular de conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos”. Es decir, es una recopilación de conocimientos en el cual los seres humanos se adaptan estratégicamente con otros sujetos sociales, intercambiando comunicación, e intereses mutuos. De igual forma, Rodríguez, F (2009:327) lo describe como: Modelos de comprensión e interpretación de la realidad en la cual se desenvuelve el individuo, determinando su comportamiento ante cualquier situación social. Alarcón Luis (2013) cita, las representaciones sociales permiten conocer lo que piensan las personas y cómo llegan a pensar así, en relación a un objeto, y la manera en que los sujetos construyen su realidad, en la medida que se construyen así mismos.

12 En este sentido, pudiera interpretarse como, el sentido común hace que el ser humano, pueda integrarse a los grupos, y establecer relaciones sociales de intercambios, adaptándose a las realidades sociales. Bajo este criterio, el comportamiento violento y agresivo presente en algunos estudiantes, obedece al cómo, se presentan las representaciones sociales y la asociación del conocimiento generado a través de la implementación de la cultura de violencia y la agresividad, la forma de comunicación utilizada para el logro de sus objetivos por medio de la intimidación.

13

14 **Las Relaciones del Poder**

15

16

17 Por otra parte, tenemos las “Relaciones del poder” de Michel Foucault, traducido por Florence, M (1989), quien fundamentó algunos postulados.

18 1.- El poder no es una sustancia. El poder no es más que un tipo de relaciones entre los individuos, El rango distintivo del poder es que algunos hombres pueden, determinar por completo la conducta de otros hombres, pero jamás de manera exhaustiva o coercitiva. No hay poder sin que haya rechazo o rebelión en potencia.

19 :

20 2.- En lo que respecta a las relaciones entre los hombres existen innumerables factores que determinan el poder. Y sin embargo, la racionalización no deja de proseguir su tarea y de revestir formas específicas. Es decir, el gobierno de los hombres por los hombres, ya formen grupos modestos o importantes, ya se trate del poder de los hombres sobre las mujeres, de los adultos sobre los niños, de una clase sobre otra, o de una burocracia sobre una población, supone cierta forma de racionalidad, y no de violencia instrumental.

21 3.- Los que resisten o se rebelan contra una forma de poder no pueden satisfacerse con denunciar la violencia o criticar una institución. Lo que hace falta volver a pensar en tela de juicio es la forma de racionalidad existente.

elaboración de los comportamie..  
los seres humanos se adaptan e..  
recopilación de conocimient..  
Modelos de comprensión e inter..  
Modelos de comprensión e inter..  
los sujetos construyen su reali..  
el comportamiento violento y a..  
las representaciones sociales..  
las representaciones sociales..  
Las Relaciones del Poder  
relaciones entre los individuo..  
determinar por completo la con..  
forma de racionalidad existent..

Save as D:\Scientific Software\ATLAS.ti\TextBank\Codigos Preliminares de la entrevista IC2 de Eladia TESIS.hpr6

Size: 100% Rich Text Default

Inicio constatación de... Documento en... borrador tesis u... Microsoft Power... Equipo tesis doctoral el... Codigos Prelimi... ES 12:36 p.m.

## Anexo K. Figura N-3.

Codigos Preliminares de la entrevista IC2 de Eladia TESIS - ATLAS.ti

File Edit Documents Quotations Codes Memos Networks Views Tools Extras A-Docs Windows Help

P-Docs P9: Teorias argument... Quotes 9:33 depende de la ad... Codes Acción de defensa pro... Memos ME - 22/06/2014 (2) (0-Me-F) - Super

14 **Las Relaciones del Poder**

15

16 Por otra parte, tenemos las "Relaciones del poder" de Michel Foucault, traducido por **Florence, M (1989)**, quien fundamentó algunos postulados.

17 1.- El poder no es una sustancia. El poder no es más que un tipo de relaciones entre los individuos, El rango distintivo del poder es que algunos hombres pueden, determinar por completo la conducta de otros hombres, pero jamás de manera exhaustiva o coercitiva. No hay poder sin que haya rechazo o rebelión en potencia.

18 :

19

20 2.- En lo que respecta a las relaciones entre los hombres existen innumerables factores que determinan el poder. Y sin embargo, la racionalización no deja de proseguir su tarea y de revestir formas específicas. Es decir, el gobierno de los hombres por los hombres, ya formen grupos modestos o importantes, ya se trate del poder de los hombres sobre las mujeres, de los adultos sobre los niños, de una clase sobre otra, o de una burocracia sobre una población, supone cierta forma de racionalidad, y no de violencia instrumental.

21 3.- Los que resisten o se rebelan contra una forma de poder no pueden satisfacerse con denunciar la violencia o crítica institución. Lo que hace falta volver a poner en tela de juicio es la forma de racionalidad existente.

22 En consecuencia el juego del poder es subjetivo y **depende de la adaptación de seres humanos**, y la visión el poder, pudiendo asumirse por desafío o retos, o estrategias de acomodo, distinguiéndose en razón la superioridad de uno sobre otro, lo que presumen un discurso de autoridad direccionados por el poder y las consecuencias materiales derivadas de ellas. Asunto de especial relevancia en el comportamiento individual de algunos estudiantes que pretenden impulsar el liderazgo por medio de las relaciones del poder, utilizando la violencia como control y defensa, además de justificarla. Ejemplo de ello: un

23 Un Grupo de estudiantes de la Universidad Bolivariana de Venezuela sede Bolívar, a principios del año 2012, cerraron las instalaciones de esta casa de estudio, impidiendo el acceso al colectivo de trabajadores y estudiante, motivado a desacuerdos con otro grupo de estudiantes y algunas directrices emanada por el Director de ese momento Prof. Eliomar Marín, lo cual conlleva a agresiones verbales y violencia física, en la misma participaron algunos profesores, estudiantes, administrativos y obreros, apreciándose intercambios violentos entre las partes, con el resultado de heridos, (tres estudiantes) y dos profesores uno de ellos un profesor Mayor, fue golpeado contra el piso.

24

25

Las Relaciones del Poder

- relaciones entre los individuo..
- determinar por completo la con..
- determinar por completo la con..
- determinar por completo la con..
- CO:depende de la adaptación de se.. (1-0) -> Q9:33  
Created by: Super (01/01/2007)
- poder es subjetivo depende de la adaptación de se..
- razón la superioridad de uno s..
- razón la superioridad de uno s..

Saved as: D:\Scientific Software\ATLAS.ti\TextBank\Codigos Preliminares de la entrevista IC2 de Eladia TESIS.hpr6

Size: 100% Rich Text Default

Inicio constatación de... Documento en... borrador tesis u... Microsoft Power... Equipo tesis doctoral el... Codigos Prelimi... ES 12:38 p.m.

**Anexo K. Figura N-4.**

The image shows a screenshot of a software application window titled "Categoría Central (Medular)". The window has a menu bar with "Network", "Nodes", "Links", "Layout", "Display", "Specials", and "Help". Below the menu bar is a toolbar with various icons. The main area of the window is light blue and contains a diagram element: a red square labeled "ME" with a white arrow pointing to a pink rounded rectangle labeled "MF: Categoría Central (Medular)".

Overlaid on the bottom right of the main window is a smaller window titled "Memo 'ME - 04/09/2007'". This window has a menu bar with "Memo", "Edit", "Format", and "Insert". It features a rich text editor toolbar with options for font face (Times New Rom), size (12), bold (B), italic (I), underline (U), and other text formatting tools. Below the toolbar is a ruler showing line numbers from 1 to 25. The "Title" field contains "ME - 01/11/2016" and the "Type" dropdown is set to "Theory".

The text in the memo window is as follows:

**Categoría Central (Medular): La vio-agresividad, en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial y su analogía con las categorías germinadas: Es la Abstracción contextual de la violencia universitaria aprendida como práctica cotidiana por medio del ambiente hostil en el que se desarrolla el individuo, con Irradiaciones de agresividad en los estudiantes universitarios como instinto natural que poseen los animales y los seres humanos, observándose la violencia como conducta aprendida y adaptada por el hombre y la agresividad como reflejo de conservación, bajo estos parámetros la Expresión de la violencia universitaria es percibida en el comportamiento reiterado de los estudiantes en los espacios académicos, con Observaciones de hechos violentos físicos y psicológicos, enfatizándose la Progresión de violencia a través de la implementación de la cultura de la violencia con predisposiciones verbales, agresivas y violentas, que conllevan a la Polimización de la violencia, por medio del aprendizaje y practicas desde el hogar, la comunidad y los espacios educativos, reforzados por medio de la comunicación y los avances tecnológicos, agregando Cualidades de la agresividad en el colectivo social, con Repercusión a la violencia, y su incidencia hacia un mayor índice de violencia, temor, miedo y secuelas psicosociales, con Sensopercepción de la Vioagresividad, recibidas del aprendizaje anterior y adaptada a las necesidades del quienes ejercen el poder, con Consecuencias de la violencia y la agresividad en el colectivo social.**

At the bottom of the screen, the Windows taskbar is visible, showing the system clock at 02:57 a.m. and several open application windows, including "NUEVA TESIS DOCT...", "Codigos Prelimina...", "Memo Family 'Cate...", "Memo 'ME - 04/09/...", and "Categoría Central (M...".

PD-Filter: All

---

**HU: Codigos Preliminares de las entrevistas. Eladia TESIS**  
**File: [D:\Scientific Software\ATLAsTi\TextBank\Codigos Preliminares de la entrevista IC2 de Eladia TESIS.hpr6]**  
**Edited by: Super**  
**Date/Time: 2016-11-01 02:14:29**

---

**P 1: Entrevista realizada a la Informante Clave IC2 ELADIA {0} [EMBEDDEDATASOURCE:Entrevista realizada a la Informante Clave IC2 ELADIA] indirect**

**P 2: Entrevista realizada a la Informante Clave IC2 ELADIA.rtf {5} [D:\Scientific Software\ATLAsTi\TextBank\Entrevista realizada a la Informante Clave IC2 ELADIA.rtf] text/rtf**

**P 3: Informante clave 3 . ELADIA.rtf {6} [D:\Scientific Software\ATLAsTi\TextBank\Informante clave 3 . ELADIA.rtf] text/rtf**

**P 4: Categorías emanadas de las teorías asumidas en la tesis.rtf {0} [D:\Scientific Software\ATLAsTi\TextBank\Categorías emanadas de las teorías asumidas en la tesis.rtf] text/rtf**

**P 5: Categorías emanadas de las teorías asumidas en la tesis.rtf {0} [D:\Scientific Software\ATLAsTi\TextBank\Categorías emanadas de las teorías asumidas en la tesis.rtf] text/rtf**

**P 6: Categorías emanadas de las teorías asumidas en la tesis.rtf {0} [D:\Scientific Software\ATLAsTi\TextBank\Categorías emanadas de las teorías asumidas en la tesis.rtf] text/rtf**

**P 7: New Document {0} [EMBEDDEDATASOURCE:New Document] indirect**

**P 8: Categorías emanadas de las teorías asumidas en la tesis.rtf {0} [D:\Scientific Software\ATLAsTi\TextBank\Categorías emanadas de las teorías asumidas en la tesis.rtf] text/rtf**

**P 9: Teorías argumentativas de la investigación.rtf {35} [D:\Scientific Software\ATLAsTi\TextBank\Teorías argumentativas de la investigación.rtf] text/rtf**

**P10: La violencia como el modo de actuar o conducirse de algunas personas.rtf {4} [D:\Scientific Software\ATLAsTi\TextBank\La violencia como el modo de actuar o conducirse de algunas personas.rtf] text/rtf**

**P11: Categoría Central Medular. La vio-agresividad, en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial.rtf {2} [D:\Scientific Software\ATLAsTi\TextBank\Categoría Central Medular. La vio-agresividad, en estudiantes universitarios desde un enfoque psicosocial.rtf] text/rtf**

## Anexo K. Figura N-5.



República Bolivariana de Venezuela  
Universidad Bolivariana de Venezuela  
Rectorado  
Centro de Estudios Sociales y Culturales  
Eje Geopolítico Regional Kerepakupay Vena



**A QUIEN PUEDA INTERESAR.**

Quien suscribe Dr.c. Leonardo Rafael Maestre Vargas, titular de la C.I. V.-8.937.089, en su condición de Coordinador Responsable del Centro de Estudios Sociales y Culturales del Eje Geopolítico KerepaKupay Vená, hace constar por medio de la presente que la Ciudadana: **Eladia Margarita Hurtado, C.I.V.- 8.939.736**, es investigadora activa del CESyC, y se encuentra realizando un proyecto de Investigación titulado: **CONSTRUCTO CONCEPTUAL DE LA VIO-AGRESIVIDAD EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DESDE UN ENFOQUE PSICOSOCIAL**, como proyecto de Tesis Doctoral, para ser presentada en opción al grado académico de Doctor en Ciencias para el Desarrollo Estratégico, área Innovaciones educativas, tutelado por el Dr. Francisco Rodríguez.

En tal sentido, se agradece la colaboración que los diferentes actores involucrados en el proceso investigativo, a los fines de que la investigadora culmine satisfactoriamente su proyecto de tesis.

En Ciudad Bolívar a los 23 día del mes de Septiembre de 2015.

Sin otro particular, queda desahogado.

Atentamente



**Dr.C. Leonardo Maestre**  
Coordinador Responsable (E) del (CESyC) del EGRKV.  
(Según Resolución del CU.08/21/2015/ del 12/ 05/ 2015)



"Sembramos saberes cosechamos Patria"

C/c. Archivo- 2do semestre 2015

Av. Germania con Calle Andrés Bello,  
Edif. UBV. Antiguo Edif. CVG, piso 04,  
Ciudad Bolívar.  
RIF. G - 20003773-3  
Teléfono: 0285- 6325245/ Correo: afoaderehumanos@gmail.com  
www.ubv.edu.ve - @ubv

## Anexo K. Figura N-6.




REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
EJE GEOPOLITICO REGIONAL KEREPAKUPAI VENA  
NUCLEO DE ESTUDIOS TRANSDISCIPLINARIOS MANUEL PIAR

**A QUIEN PUEDA INTERESAR.**

Quien suscribe **MSc. Delia Rueda**, titular de la C.I. V.-13.658.948, en su condición de Vocera Responsable del Núcleo Académico de Estudios Transdisciplinarios Manuel Piar del Eje Geopolítico Kerepa Kupay Vená, hace constar por medio de la presente que la Ciudadana: **Eladia Margarita Hurtado**, C.I.V.- 8.939.736, es investigadora activa del NAETMP, conforme al artículo 96 del Reglamento Gral de la Universidad Bolivariana de Venezuela, y se encuentra realizando un proyecto de Investigación titulado: **CONSTRUCTO CONCEPTUAL DE LA VIO-AGRESIVIDAD EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DESDE UN ENFOQUE PSICOSOCIAL**, como proyecto de Tesis Doctoral, para ser presentada en opción al grado académico de Doctor en Ciencias para el Desarrollo Estratégico, área Innovaciones educativas, tutelado por el Dr. Francisco Rodríguez.

En tal sentido, se agradece la colaboración que los diferentes actores e instituciones involucrados en el proceso investigativo, con el fin de que la investigadora pueda culminar satisfactoriamente su proyecto de tesis.

En Ciudad Bolívar a los 29 día del mes de Enero de 2016

Sin otro particular, queda de usted  
Atentamente.



Centro de Estudios  
**MSc. Delia Rueda**, titular de la C.I.V.- 13.658.948.  
Vocera Responsable del NAETMP

Avenida Germania, cruce con la Avenida Andrés Bello, Antiguo Edificio CVG  
Ciudad Bolívar – Estado Bolívar  
Núcleo Académico de Estudios Transdisciplinarios Manuel Piar, 4º piso.