Departamento de Investigación Universidad De La Salle

Miradas que marcan

Análisis crítico de las narrativas y las representaciones de los y las jóvenes en la prensa

Mónica Brenes Montoya

Jorge Daniel Vásquez Arreaga

Tirsa Ventura Campusano

(Coordinadores)





362.7

M671m Miradas que marcan : análisis crítico de las narrativas y las representaciones de las y los jóvenes en la prensa / Mónica Brenes Montoya, coord.; Jorge Daniel Vásquez Arreaga, coord.; Tirsa Ventura Campusano, co

130 p.; 26 x 16 cm.

ISBN 978-9977-68-233-4

1. Hombres jóvenes – Aspectos sociales - Prensa. 2. Mujeres jóvenes – Aspectos sociales – Prensa. 3. Juventud – Costa Rica – Prensa. 4. Diarios y niños. 5. Problemas sociales – Jóvenes. I. Brenes Montoya, Mónica, coord. II. Vásquez Arreaga, Jorge Daniel, coord. III. Ventura Campusano, Tirsa, coord. IV. Título.



Esta publicación es posible gracias al apoyo institucional de la Agencia Sueca de Cooperación para la Investigación (SAREC) de la Agencia Sueca para el Desarrollo Internacional (ASDI).



Coordinador editorial: Departamento de Investigaciones ULASALLE Diseño y diagramación: Departamento de Comunicación ULASALLE

Primera edición: Enero 2012 Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales- Sede Costa Rica Apartado Postal 11747, San José, Costa Rica. Tel. (506) 2224-8059 Página Web: http://www.flacso.or.cr

Las opiniones expresadas en este documento no han sido sometidas a revisión editorial y son de entera responsabilidad de los autores, por lo que pueden no coincidir con las de las instituciones.

Prohibida la reproducción total o parcial sin autorización. Todos los derechos reservados.

Índice

I.	Prólogo	5
II.	Introducción	7
III.	Aproximaciones críticas a las narrativas periodísticas sobre personas jóvenes en Costa Rica	
Est	ructuración de las representaciones en el campo periodístico	11
Naı	rrativas periodísticas y visibilización mediática de las personas jóvenes	13
Los	s órdenes de las narrativas	14
Cat	regorías para analizar las representaciones de personas jóvenes en los medios de comunicación	16
IV.	Enfoque de juventudes y medios de comunicación en Costa Rica	21
Enf	foque de Juventudes	21
Per	spectivas cuantitativas de las noticias	23
V.	Análisis crítico de las narrativas y representaciones mediáticas de las personas jóvenes	27
Las	paradojas de lo inaudito: El sentimiento de inseguridad en las instituciones educativas	29
La	mirada del poder: agentes de seguridad, monstruos y anormales	50
La	exclusión y sus estrategias: representaciones, discursos y fronteras simbólicas	67
Las	marcas del cuerpo: violencia, sexualidad y poder	89
VI.	Sexualidad mutilada: Las noticias sobre las y los jóvenes "mal llevados"	107
VII	La perspectiva de género como herramienta de análisis de representaciones de jóvenes en la prensa	111
La	violencia de género y las determinaciones sociales	112
La	noticia y las representaciones de relaciones intergenéricas	114
Rep	presentaciones sociales de género: ideas y acciones	116
VII	I. Consideraciones finales	121
IX.	Bibliografía	125
Sol	ore el autor y las autoras	131

Acrónimos

ACNUR Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados

CCCSS Caja Costarricense de Seguro Social

CEPAL Centro de Estudios para América Latina

CONAMAJ Comisión Nacional para el Mejoramiento de la Administración de la Justicia

DNI Defensa de los Niños Internacional

FEES Fondo Especial para la Educación Superior

FIA Festival Nacional de las Artes

INEC Instituto Nacional de Estadística y Censos

MC Medios de comunicación

MEP Ministerio de Educación Pública

OIJ Organismo de Investigación Judicial

PANI Patronato Nacional de la Infancia

PNUD Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo

SIDA Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida

UCR Universidad de Costa Rica

UNICEF Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia

VIH Virus de Inmunodeficiencia Humana

Prólogo

La uestra manera universitaria de hacer política y de cumplir con nuestra misión fundacional se expresa, sin duda, en las investigaciones que desarrollamos con el propósito de intervenir en la solución técnica de los problemas reales del país. Como se suele decir en torno al comercio en el mundo de las redes sociales: "si un negocio no está en internet, no existe", podríamos, haciendo una paráfrasis, decir que la existencia de la universidad se justifica, entre otros aspectos vitales, en la investigación y la socialización de lo investigado.

Por eso es que esta primera publicación del Departamento de Investigación de la Universidad De La Salle me llena de mucha alegría, y ella es el inicio de una serie que buscará proporcionar los mejores análisis de los grandes temas de nuestra realidad costarricense y centroamericana. Estas publicaciones además utilizarán la instrumentación de técnicas adecuadas para enfrentar los distintos problemas de la realidad y buscarán la creación de semilleros de investigación –tanto del profesorado, como del estudiantado- para los análisis, el encuentro e implementación de soluciones.

Creemos que una investigación de este tipo podría iniciar una reforma profunda de la docencia –a quien apoya- y servirá de fuente original para el compromiso social de la Universidad. Los grandes temas, las grandes causas de la sociedad serán más analizadas desde los diversos cursos y desde perpectivas históricas, económicas, filosóficas, psicológicas, educativas, entre otras.

De esta manera, estoy seguro que haremos de la investigación un instrumento al servicio de la vocación de transformación estructural de la sociedad. Investigar y publicar temas actuales que lleven a una mejor comprensión de los problemas, denunciar todo aquello que impide a las personas vivir mejor y enfrentar situaciones adversas con voz independiente, harán que nuestros procesos investigativos valgan la pena y permitirán hacer vida nuestro lema de "Saber para servir".

Este trabajo trata el tema de la juventud y de las miradas que marcan a las y los jóvenes, partiendo de un análisis crítico de las narrativas y representaciones que la prensa costarricense construye en torno a la juventud. Este esfuerzo por obtener la mejor información posible, por procesarla y por tenerla a disposición de las demás le da un especial valor a esta publicación.

Es importante destacar que el trabajo recoge los aportes más pertinentes de la teoría social contemporánea, así como metodologías que incluyen una perspectiva crítica como constitutiva, tanto en los diseños de la investigación como en su proceso. Por eso, el resultado es un libro cargado de lecturas interesantes sobre la situación de las personas jóvenes en un contexto que se reformula desde la teoría y la experiencia de diálogo. No es posible dejar de reconocer que en "Miradas que marcan", la persona que acude a leer, encontrará evidente la posición política del autor y las autoras la cual compartimos pues dice bien de la búsqueda que emprendemos desde la academia como escenario de lucha social. Sin embargo, quienes realmente son los protagonistas de la obra son los sujetos jóvenes que se reivindican en un contexto que les es adverso. Conocer las configuraciones que tal adversidad adquiere, en el discurso de la prensa, contribuye a la dignificación de

MIRADAS QUE MARCAN

adultos y jóvenes mediante el reconocimiento mutuo.

Hoy nos encontramos con toda una generación de jóvenes que ha presenciado y sufrido el debilitamiento de todo el andamiaje social que antes les daba mucha seguridad, mayor cohesión social y cierto sentido a sus vidas. Hoy nos encontramos con una generación de jóvenes que ya no son el futuro, sino que ahora mismo son el presente de nuestras sociedades y que merece un análisis de su situación desde nuevas categorías que se escapen del adultocentrismo con el que se pretenden explicar sus nuevas situaciones.

Hoy nos encontramos también con una juventud con grandes posibilidades de construir una sociedad más justa y humana. Su profundo aprecio por la libertad, su capacidad y valentía para cuestionar lo que hay que cuestionar, su natural facilidad para valorar la diversidad, su aprecio por establecer buenas relaciones interpersonales e intergeneracionales y su disposición a la solidaridad, los tornan sujetos importantes en la construcción de otro mundo posible.

Estas nuevas miradas son las que hoy ponemos a su disposición para el análisis y, ojalá, para que de él se deriven acciones que promuevan a los y las jóvenes a construir, desde sus propias miradas, un lugar desde el cual transformar nuestro corazón y la sociedad.

Oscar Azmitia

Rector

Universidad De La Salle