

www.flacsoandes.edu.ec

# Revista Orinoco

## Pensamiento y Praxis

---

Editorial ORINOCO Pensamiento y Praxis  
RIF.- J-403372659- ISSN-L: 3006-8827.  
Volumen 15 ° 2- 2025



## Colectivo editorial de dirección

Dr. Leonardo Maestre Vargas (PEI). [afoaleonardo@gmail.com](mailto:afoaleonardo@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0001-5504-7824>

Dr. Francisco Rodríguez (PEI). [frfrank611@gmail.com](mailto:frfrank611@gmail.com)

Universidad de Oriente, Venezuela.

Dra. Eladia Hurtado (PEI). [eladiahurtado.07@gmail.com](mailto:eladiahurtado.07@gmail.com)

Universidad Bolivariana de Venezuela, Venezuela.

<https://orcid.org/0000-0002-0041-1390>

## Áreas temáticas:

Ciencias sociales, diversidad cultural y poder popular

### Periodicidad:

Cuatrimestral

## Themes:

Social sciences, cultural diversity and people power

### Frequency:

Quarterly

## Dirección electrónica:

[revistaorinocopensamientoyp@gmail.com](mailto:revistaorinocopensamientoyp@gmail.com)

**Blog:** <https://orinocopensamientoypraxis.blogspot.com>

### Repositorios de Acceso Abierto Web:

<https://www.latindex.org/latindex/ficha/20344>

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=18579>

<http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/3734>

Adherida a la Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades-

LatinRev. <https://www.flacso.org.ar/latinrev/>

Portal ISSN: ISSN 3006-8827 (Online)

<http://bdigital2.ula.ve/bdigital/index.php/colecciones/revencyt>

<https://revistaorinocopyp.org.ve/index.php/home/index>

¡Síguenos en nuestras redes!

<https://twitter.com/RevistorinocoPP>

<https://www.facebook.com/orinoco.pensamiento.1>

<https://www.facebook.com/groups/1881618428827268>

@rev.istaorinocopensamintoyp

**Diseño:** © Daniel Roman Acosta. Sincelejo – Colombia. [director@plagcis.com](mailto:director@plagcis.com)

**Portada:** "La Danza de la Pesca: Sapoara en el Horizonte"

Cortesía de: © Leonardo Maestre Vargas

## Colectivo de arbitraje y colaboradores

Alexander Mansutti.

UNAE-Ecuador. [alexmansutti@cantv.net](mailto:alexmansutti@cantv.net)

Adrian Torres Marcano. [atorresmarcano@yahoo.es](mailto:atorresmarcano@yahoo.es)

Andrés Gómez. [gerdet@hotmail.com](mailto:gerdet@hotmail.com)

Alexis Romero Salazar. [<alexisromerosalazar@gmail.com>](mailto:<alexisromerosalazar@gmail.com>)

Alexis Romero. [romeros@cantv.net](mailto:romeros@cantv.net)

Abel Vicente Flames González. [abelflames@gmail.com](mailto:abelflames@gmail.com)

Elizabeth Alves elizabeth. [alves88@gmail.com](mailto:alves88@gmail.com)

Francisco Rodríguez. [frfrank381@gmail.com](mailto:frfrank381@gmail.com)

Felson Lugo Felson. [lugo@hotmail.com](mailto:lugo@hotmail.com)

Fernando Angosto. [l.angosto@qub.ac.uk](mailto:l.angosto@qub.ac.uk)

Franceschi G Napoleon. [franceschi48@gmail.com](mailto:franceschi48@gmail.com)

Freddy Bello. [bello.freddy@gmail.com](mailto:bello.freddy@gmail.com)

Guzman Nelson. UCV. [guznelson1@gmail.com](mailto:guznelson1@gmail.com)

José Gregorio Lemus. [joglem@gmail.com](mailto:joglem@gmail.com)

Luis Alarcón. [sociologiaudo@gmail.com](mailto:sociologiaudo@gmail.com)

Milagros Elena Rodríguez. [melenamate@hotmail.com](mailto:melenamate@hotmail.com)

Nancy Acosta correo. [nancyac@gmail.com](mailto:nancyac@gmail.com)

Nancy Archedera. [nancyarchedera10@gmail.com](mailto:nancyarchedera10@gmail.com)

Ramón González. [ramgon71@gmail.com](mailto:ramgon71@gmail.com)

Rusalca Fernández. [rusalcaf@hotmail.com](mailto:rusalcaf@hotmail.com)

Saul Edecio Galea Serrano. [sauledecio@gmail.com](mailto:sauledecio@gmail.com)

Sigfrido Lanz. [siglanz53@yahoo.es](mailto:siglanz53@yahoo.es)

Saúl Pascuzzi. [saulpascuzzi7@gmail.com](mailto:saulpascuzzi7@gmail.com)

Irey Gómez Sánchez. [gomezalar@hotmail.com](mailto:gomezalar@hotmail.com)

Yorlis Mora. [yjmora21@gmail.com](mailto:yjmora21@gmail.com)

Carmen Rodríguez. [carmenrb@gmail.com](mailto:carmenrb@gmail.com)

## **Instituciones:**

Instituciones asociadas:

Asociación. Fraternidad y Orientación Activa (ONG. AFOA)-  
ASOCIACIÓN CIVIL SIN FINES DE LUCRO-RIF. - J-403372659).

**Editor:** Fondo Editorial ORINOCO Pensamiento y Praxis- RIF. - J-403372659

Indizada/Resumida en directorio: Latindex-Directorio, Folio 22927.

La revista Orinoco pensamiento y praxis, es un espacio de Acceso Abierto en la Web, de divulgación del conocimiento científico, sociopolítica y cultural, desde un enfoque transdisciplinario, de la Revista arbitrada e indexada "Orinoco Pensamiento y Praxis", bajo la coordinación Editorial del: Fondo editorial Orinoco Pensamiento y Praxis de la Asociación Civil Sin Fines de Lucro "Asociación Fraternidad y Orientación Activa". RIF. -J403372659.

Actualmente, nuestro Sitio Web, y la Revista, no cuenta con patrocinio, ni apoyo, solidario, ni público, ni privado, situación está que se traduce en tremendas limitaciones financieras y logísticas para el mantenimiento de nuestro Sitio Web y de la Revista. Por lo que recurrimos a ustedes a los fines de que puedan aportar el financiamiento por la vía de donativos, y aportes solidarios para la continuidad de nuestras acciones científicas y garantía del mantenimiento en el sistema Web de la revista.

Aportes, Donaciones o Transferencia en cuenta bancaria: BANCO DE VENEZUELA,

Cuenta Corriente: 0102-0632-44-0000075378

A nombre de: Asociación Civil Fraternidad y Orientación Activa.

Dirección electrónica: revistaorinocopensamientoyp@gmail.com,

RIF J- 403372659

PayPal: afoaderehumanos@gmail.com

The journal Orinoco Pensamiento y Praxis is an Open Access space on the Web, for the dissemination of scientific, socio-political and cultural knowledge, from a transdisciplinary approach, of the refereed and indexed journal "Orinoco Pensamiento y Praxis", under the Editorial coordination of the Editorial Fund Orinoco Pensamiento y Praxis of the Non-Profit Civil Association "Asociación Fraternidad y Orientación Activa". RIF. -J403372659.

Currently, our Web Site and the Magazine do not have any sponsorship or support, neither public nor private, a situation that translates into tremendous financial and logistical limitations for the maintenance of our Web Site and the Magazine. Therefore, we appeal to you to provide funding through donations and solidarity contributions for the continuity of our scientific activities and guarantee the maintenance of the Web system of the journal.

Contributions, Donations or Bank Transfer: BANCO DE VENEZUELA,

Current Account: 0102-0632-44-0000075378

In the name of: Asociación Civil Fraternidad y Orientación Activa.

E-mail address: revistaorinocopensamientoyp@gmail.com,

RIF J- 403372659

PayPal: afoaderehumanos@gmail.com

La revue Orinoco pensamiento y praxis est un espace en libre accès sur le Web, pour la diffusion des connaissances scientifiques, sociopolitiques et culturelles, selon une approche transdisciplinaire, de la revue référencée et indexée "Orinoco Pensamiento y Praxis", sous la coordination éditoriale de la Fonds éditorial Orinoco Pensamiento y Praxis de l'Asociación Civil Sin Fines de Lucro "Asociación Fraternidad y Orientación Activa RIF.-J403372659.

Actuellement, notre site web et le magazine ne bénéficient d'aucun parrainage ou soutien, ni public ni privé, une situation qui se traduit par d'énormes limitations financières et logistiques pour la maintenance de notre site web et du magazine. C'est pourquoi nous vous demandons de fournir un financement par le biais de dons et de contributions de solidarité pour la continuité de nos activités scientifiques et de garantir la maintenance du système Web de la revue.

Contributions, dons ou transferts sur le compte bancaire : BANCO DE VENEZUELA

Compte courant : 0102-0632-44-0000075378

Au nom de : Asociación Civil Fraternidad y Orientación Activa.

Adresse électronique : revistaorinocopensamientoyp@gmail.com,

RIF J- 403372659

PayPal: afoaderehumanos@gmail.com

Se aprueba la reproducción parcial o total del contenido de la presente revista, con la condición de que se acrediten y citen las fuentes, conforme a las diferentes normas internacionales sobre criterios para escritos científicos y se remita un ejemplar al colectivo editorial de dirección de la revista.

La revista Orinoco, Pensamiento y Praxis (O.P.P), no asume la responsabilidad de las opiniones emitidas por los autores.

Partial reproduction approved

or the total content of this journal, provided that the sources are accredited and cited, in accordance with the different international standards on criteria for scientific writings, and that a copy is sent to the journal's editorial group.

The journal Orinoco, Pensamiento y Praxis (O.P.P.) does not assume responsibility for the opinions expressed by the authors.

### **Está incluida en:**

Latindex: Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal ([www.latindex.unam.mx](http://www.latindex.unam.mx)),

<https://www.latindex.org/latindex/ficha/20344>

Dialnet, Bases de datos: (<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=18579>)

Flacso Andes, Biblioteca Digital, vanguardia para la Investigación en Ciencias Sociales REGIÓN ANDINA Y AMÉRICA LATINA

(<http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/3734>)

Google académico buscador:

([https://scholar.google.es/scholar?start=0&q=revista+orinoco+pensamiento+y+praxis&hl=es&as\\_sdt=0.5](https://scholar.google.es/scholar?start=0&q=revista+orinoco+pensamiento+y+praxis&hl=es&as_sdt=0.5))

<https://miar.ub.edu/issn/3006-8827>

### **Is included in:**

Latindex: Regional information system on line for scientific journals in Latin America, the Caribbean, Spain and Portugal ([www.latindex.unam.mx](http://www.latindex.unam.mx)),

<https://www.latindex.org/latindex/ficha/20344>

Dialnet databases: (<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=18579>)

Library Digital Flacso Andes, cutting-edge research in science social  
REGION ANDEAN AND LATIN AMERICA

(<http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/3734>)

Search Google academic:

([https://scholar.google.com/scholar?start=0&q=revista+orinoco+think+and+praxis&hl=en&as\\_sdt=0,5](https://scholar.google.com/scholar?start=0&q=revista+orinoco+think+and+praxis&hl=en&as_sdt=0,5))

### **Il est inclus dans:**

Latindex: Système régional d'information pour les revues en ligne Scholarly Amérique latine, les Caraïbes, l'Espagne et le Portugal ([www.latindex.unam.mx](http://www.latindex.unam.mx)),

<https://www.latindex.org/latindex/ficha/20344>

Bases de données DIALNET : (<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=18579>)

Bibliothèque numérique FLACSO Andes, Vanguard pour la recherche en sciences sociales ANDES ET REGION AMERIQUE LATINE

(<http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/3734>)

Recherche google Academic:

([https://scholar.google.com/scholar?start=0&q=revista+orinoco+think+and+praxis&hl=en&as\\_sdt=0,5](https://scholar.google.com/scholar?start=0&q=revista+orinoco+think+and+praxis&hl=en&as_sdt=0,5))

## Misión

La Revista Arbitrada: Orinoco, Pensamiento y Praxis, es una publicación, que difunde trabajos científicos estrictamente originales en castellano, avances de investigación, Artículos arbitrados y teóricos, ensayos, Informes o propuestas de aprendizaje Críticos Académicos, ponencias y revisiones bibliográficas, relacionadas con las Ciencias Sociales, Diversidad Cultural y Poder Popular, arbitrada por especialistas de reconocida trayectoria, bajo el sistema doble ciego, cuyos nombres se mantienen en estricta confidencialidad y recibe trabajos todo el año. El Objetivo de la ROPP es: a) contribuir a la confrontación y difusión de conocimientos, así como posibilitar el intercambio entre pares y estimular el avance de la producción en Ciencias Sociales, Diversidad Cultural y Poder Popular. b) Contribuir con la construcción del conocimiento científico en las áreas de las Ciencias Sociales, Diversidad Cultural y Poder. c) Estimular la reflexión crítica sobre teorías, perspectivas y problemas de las áreas indicadas.

## Mission

La revue à comité de lecture: Orénoque, la pensée et Praxis, est une publication qui diffuse strictement des articles scientifiques originaux en castillan, les progrès de la recherche, et des articles arbitrés théoriques, des essais, des rapports ou des propositions d'apprentissage critiques universitaires, des documents et des analyses documentaires liés, les Poder populaires sciences sociales, la diversité culturelle et arbitrées par des spécialistes de renom, sous le double système aveugle, dont les noms sont conservés dans la plus stricte confidentialité et obtenir des emplois toute l'année. L'objectif de ROPP est: a) contribuer à la confrontation et la diffusion des connaissances et permettre l'échange de pairs et d'encourager la promotion de la production en sciences sociales, la diversité culturelle et du pouvoir populaire. b) Contribuer à la construction des connaissances scientifiques dans les domaines des sciences sociales, la diversité culturelle et le pouvoir. c) Pour encourager la réflexion critique sur les théories, les perspectives et les problèmes de la zone indiquée.

## Mission

La Revista Arbitrada: Orinoco, Pensamiento y Praxis, is a publication that disseminates strictly original scientific works in Spanish, research advances, arbitrated and theoretical articles, essays, reports or learning proposals Academic Critics, papers and bibliographic reviews, related to Social Sciences, Cultural Diversity and People's Power, arbitrated by renowned specialists, under the double-blind system, whose names are kept in strict confidentiality and receive works all year round. The objective of the ROPP is: a) to contribute to the confrontation and diffusion of knowledge, as well as to make possible the exchange between peers and to stimulate the advance of the production in Social Sciences, Cultural Diversity and Popular Power. b) To contribute with the construction of the scientific knowledge in the areas of: 1.

of Social Sciences, Cultural Diversity and Power. C) To stimulate critical reflection on theories, perspectives and problems of the indicated areas.

### **A Missão**

A Revista Refereed: Orinoco, Pensamiento y Praxis, é uma publicação que divulga trabalhos científicos estritamente originais em espanhol, avanços de pesquisa, artigos teóricos e arbitrais, ensaios, relatórios ou propostas de aprendizagem acadêmica crítica, artigos e revisões bibliográficas, relacionados às Ciências Sociais, Diversidade Cultural e Poder Popular, arbitrada por especialistas de reconhecida experiência, sob o sistema double blind, cujos nomes são mantidos em estrita confidencialidade e recebem trabalhos durante todo o ano.

O objetivo do ROPP é: a) contribuir para o confronto e disseminação do conhecimento, bem como possibilitar o intercâmbio entre pares e estimular o avanço da produção em Ciências Sociais, Diversidade Cultural e Poder Popular. b) Contribuir para a construção do conhecimento científico nas áreas de Ciências Sociais, Diversidade Cultural e Poder Popular de Ciências Sociais, Diversidade Cultural e Poder. C) Estimular a reflexão crítica sobre teorias, perspectivas e problemas nestas áreas.

## Índice

Gestión Organizacional de las Universidades Venezolanas desde la Perspectiva del Neuromagnagement.....	10
Construcción teórico-pedagógica de la producción del ethos ético .....	29
Estrategias pedagógicas para fortalecer la lectura y la escritura de sexto grado en la U.E.B. "Andrés bello" . Ciudad Bolívar- estado Bolívar Venezuela.....	38
Investigación acción participativa y desarrollo de competencias lectoescrituras en educación primaria: estrategias transformadoras en la UEN Cardozo (Ciudad Bolívar, Estado Bolívar, Venezuela).....	62
Prediabetes y diabetes: un problema de salud pública. Ciudad Bolívar, Estado Bolívar. Venezuela.....	84
Reseña de libro: Pausides Reyes, Oscar Pérez (Compiladores). <i>Pensamiento Crítico. Rigoberto Lanz</i> . Editorial Bid&Co. Caracas, 2014. Rafael Hurtado Malpica.....	103
Reseña de libro: Filosofar como ejercicio de riesgo: sobre Ejercicios para cuidarse. Foucault, Nietzsche y Maquiavelo como herramientas de Jonatan Alzuru Aponte (Bid & Co. Editor, Caracas, 2014). Rafael Hurtado Malpica.....	106
Reseña de libro: Maritza Montero. Teoría y práctica de la Psicología comunitaria. Editorial: Paidós. 2003. Argentina. Francisco Antonio Rodríguez.....	112



**Pausides Reyes, Oscar Pérez (Compiladores). *Pensamiento Crítico. Rigoberto Lanz.***

**Editorial Bid&Co. Caracas, 2014**

**Rafael Hurtado Malpica**

Doctor en Ciencias Sociales, licenciado en Filosofía. Fue investigador del Centro de Investigaciones Postdoctorales, UCV.

<https://orcid.org/0009-0005-8413-1490>

[rhurtado1964@gmail.com](mailto:rhurtado1964@gmail.com)

## RESEÑA DE LIBRO

### Palabras clave:

Ruptura epistemológica  
Negatividad crítica  
Posmodernidad radical  
Diálogo intercultural

### Key words:

Epistemological break  
Critical negativity  
Radical postmodernity  
Intercultural praxis

## RESUMEN

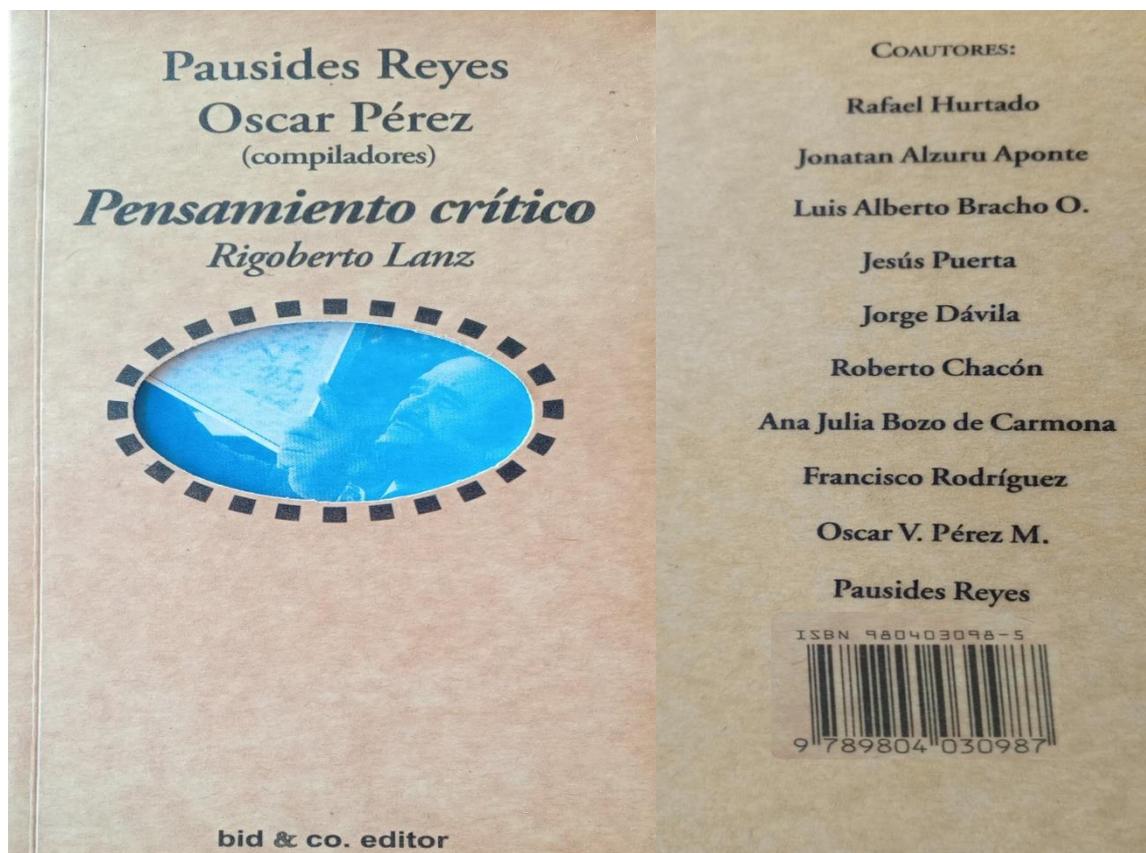
*Status del Pensamiento Crítico en la obra de Rigoberto Lanz* examina la evolución intelectual del autor, marcada por una **doble ruptura epistemológica**. Primero, contra el marxismo ortodoxo latinoamericano, impugnando su dogmatismo, pseudocientificidad y burocratización teórica mediante la identificación de tres crisis internas: *cientificista, filosófica y académica*. Lanz rechazó la objetividad como "pseudoproblema" y denunció la mitificación ideológica, priorizando una crítica radical "aquí y ahora" sobre exégesis textuales. Segundo, asimiló la posmodernidad como giro antinormativo para construir un **Pensamiento Crítico Posmoderno Radical**, donde la negatividad frankfurtiana opera como motor impugnador de estructuras de poder. Su propuesta —articulada desde redes como CIPOST y la Revista Relea— enfatiza la heterogeneidad teórica y el diálogo intercultural latinoamericano, fusionando ética y estética en un proyecto emancipatorio que concibe "otra manera de vivir" como acto político. La obra subraya cómo Lanz transformó la crítica en praxis vital contra el *statu quo*, trascendiendo escolasticismos para intervenir en las turbulencias regionales.

## ABSTRACT

The volume *Status of Critical Thought in the Work of Rigoberto Lanz* analyzes the thinker's intellectual trajectory through a **dual epistemological rupture**. First, against Latin American orthodox Marxism, challenging its dogmatism, pseudo-scientific claims, and theoretical bureaucratization by diagnosing three internal crises: *scientific, philosophical, and academic*. Lanz dismissed objectivity as a "pseudoproblem" and condemned ideological mythification, prioritizing radical critique "here and now" over textual exegesis. Second, he assimilated postmodernity as an anti-normative turn to forge a **Radical Postmodern Critical Thought**, where Frankfurtian negativity functions as an engine dismantling power structures. His framework —developed through networks like CIPOST and Relea Journal— emphasizes theoretical heterogeneity and Latin American intercultural dialogue, fusing ethics and aesthetics into an emancipatory project that frames "another way of living" as political action. The work underscores how Lanz transformed criticism into vital praxis against the *status quo*, transcending scholasticism to engage with regional turmoil.

Pausides Reyes, Oscar Pérez (Compiladores). *Pensamiento Crítico. Rigoberto Lanz*. Editorial Bid&Co. Caracas, 2014  
Rafael HURTADO MALPICA. Dr. en Ciencias Sociales, UCV.

### *Status del Pensamiento Crítico en la obra de Rigoberto Lanz*



Al conmemorarse el primer aniversario del fallecimiento de un autor tan relevante para el pensamiento de izquierda en América latina y muy particularmente de nuestro país, los compiladores decidieron convocar diez autores (ellos incluidos) cercanos a la vida y obra de Rigoberto Lanz, pero disímiles en su condición generacional, disciplinaria y política, a los efectos de calibrar desde distintos horizontes el status de pensamiento crítico en la obra del Maestro Lanz.

Son diversas las miradas. Son diversas, por ende, las ponderaciones a propósito del pensamiento crítico lanziano y su relación con la episteme y la posmodernidad, el derecho y sus normatividades, la acción política y el papel de las ciencias sociales, la emancipación y el pensamiento radical para las actuales turbulencias latinoamericanas. Son diversas, también, las opiniones en torno al pensamiento crítico en su relación con la semiótica, la sensibilidad y el status de la negatividad en la obra de Lanz; asunto que hace del libro una confluencia de ideas de primer orden a la hora de sopesar los alcances de su propuesta.

Para Lanz, en primera instancia, se trataba de un problema obvio: *“¿Por qué se ha vuelto tan difícil construir una teoría crítica? Este es un interrogante que la sociología comparte con el resto de las ciencias sociales...”* (1). Para el Maestro no resultaba sorprendente que la crisis de la teoría crítica hubiese sido comúnmente confundida con la crisis de la sociología en general.

Al calor de esta problemática, los inicios críticos de Lanz se vieron estrictamente sometidos al círculo de la discusión marxista. *Dialéctica de la Ideología, Dialéctica del Conocimiento, Dialéctica de la Razón, Para una crítica de la sociología marxista y El Marxismo no es una Ciencia* conformaron su periplo. Criticando al marxismo desde adentro, criticando el atraso teórico de la izquierda reinante en aquellos momentos de acción política revolucionaria, procuró Lanz una “recreación del marxismo” que se encargara de lo

importante. Por ello confrontó en estas primeras obras los niveles de significación constitutivos de las tesis básicas de la época en torno a la cientificidad del marxismo y el problema de la objetividad, siempre desde la otra esquina: ***“Mi punto de vista en este plano es radicalmente opuesto a este enfoque: considero que lo de la “objetividad” es un falso problema... La “cientificidad” del discurso de lo social es otro conocido “problema” debatido con mucha pasión por diferentes investigadores. Creo una vez más que estamos en presencia de un pseudoproblema”*** (2)

Obviamente, este afán de objetividad y transparencia más tarde hicieron aguas en el pensamiento marxista. Y Lanz fue uno de los primeros impugnadores de tal impronta en estos predios. De hecho, la recreación del marxismo que luego forjará Lanz se verá caracterizada por la crisis de fundamentación al interior del marxismo. Dicha crisis posee, para Lanz, tres aspectos puntuales, a saber, la crisis cientificista, la crisis filosófica y la crisis académica. Tales crisis de consistencia encuentran a Lanz en la acera de los marxistas anti doctrinarios. Pero el problema de Lanz no fue tanto contra Marx sino contra el marxismo y más específicamente, los marxistas del patio nacional y latinoamericano. Una severa crítica a los “atrasados” teóricos, a los burócratas de oficio que sólo viven de los manuales y a los mitómanos de una doctrina llamada marxismo-leninismo, lo llevo desde siempre y por siempre a solicitar la explicitación del lugar desde donde se habla: ***“En nombre del marxismo se han cometido numerosos fraudes intelectuales. Tal vez, por eso, resulta sospechosa toda invocación marxista que no esté suficientemente explicitada en sus contenidos”***. (3)

Radical en su crítica, Lanz apostó desde un principio a impugnar si ambigüedades toda mitología marxista como requisito fundamental para construir un pensamiento crítico libre de la falsa seguridad de los nichos ideológicos. Convencido de la eficacia del momento negativo de la crítica, optó desde sus inicios por desmarcarse de toda imposición doctrinaria: ***“Mi posición es inequívocamente antitética con todo marxismo que pretenda imponerse en nombre de consagraciones y “verdades establecidas”. Si “lo dijo Marx” o “lo dijo Lenin” es cosa que poco me interesa si ello no sirve para producir – aquí y ahora – una posibilidad revolucionaria.”*** (4). De allí que gustó siempre por desmarcarse, al estilo sartreano de la definición de la conciencia, por lo que no era: ***“Puedo sí precisar lo que no soy. Lo que no soy parte de saber en lo que no creo: no creo en la filosofía marxista, no creo en las leyes de la dialéctica, no creo en el materialismo histórico y el materialismo dialéctico... no creo en la dialéctica de la naturaleza ni en las categorías de sujeto-objeto... no creo en el marxismo leninismo... ni en el cuento de que la práctica social es el criterio de la verdad...”*** (5)

Por este camino, no es gratuito el *tour de force* que Lanz llevó a cabo cuando la posmodernidad llegó a su encuentro. Una segunda ruptura epistemológica, después de la efectuada contra el marxismo, vino para signar su concepción de crítica. Si bien el Marx proveyó, según Lanz, una matriz teórico-metódica insoslayable para el análisis de los asuntos sociales, por otra parte no tiene ningún empacho en reconocer que la idea del autor, tal cual la concebimos, esto es, como modelo teórico de aproximación, ya no tiene cabida en estos tiempos. Marx no puede ser leído (ni ningún autor, por supuesto) con la devoción de quien lee la biblia, con la mirada puesta en dar con la verdadera exégesis, el verdadero sentido de la interpretación-acción de los acontecimientos sociales. Más bien, el acuse de recibo de fatiga hermenéutica, el cansancio epistemológico producto de los tiempos también se reflejan en Marx: ***“Hoy estamos en condiciones de evidenciar (no solo de sospechar) que el pensamiento de Marx y todas las variantes marxistas que han desfilado en este siglo están incapacitadas para postular una comprensión radical de la civilización del capital”*** (6) Esta pauta, que la podríamos considerar “estética”, traduce fielmente el espíritu intelectual lanziano, a caballo entre el debido respeto y la imposible idolatría, entre la justa consideración y el innegociable arsenal de críticas.

Por esta vía, estaba más claro para Lanz el status del pensamiento crítico: ***“El pensamiento crítico es, sobre manera, un campo heterogéneo de búsquedas intelectuales. No es una “Escuela” en el sentido bien delimitado de otras épocas. Parte de las dificultades de esta confrontación es precisamente la movilidad de las posiciones, la ausencia de***

***grandes presupuestos, la fragilidad de los criterios de cada quien. No obstante, he intentado formular un camino para la investigación de los problemas cruciales de este tiempo. A partir de allí, el debate adquiere su cualidad sustantiva. Deja de ser un ejercicio esotérico para ocupar el espacio vital de los retos intelectuales de hoy.*** (7)

Pensar renovadamente desde América Latina fue otro de los imperativos que marcaron la agenda de Lanz. Al calor de las reconfiguraciones culturales de la región, de los cambios políticos y epocales de la misma, así como de la convergencia de diversos trabajos de un colectivo disímil pero amplio y acertado en sus propuestas, Lanz asumió el liderazgo regional de “*repensar los modos de pensar*” y organizar los encuentros y debates, cuestión que tuvo a bien efectuar desde el Cipost, particularmente, desde la Cátedra de Estudios Avanzados y la Revista Relea, así como también desde un numeroso volumen de seminarios, conversatorios y encuentros a lo largo y ancho del país.

Pero sin lugar a dudas, la empresa más importante del pensamiento lanziano, el nudo central de sus desafíos de comprensión comporta una especificidad, a saber, la de constituir un ***Pensamiento Crítico Posmoderno Radical***, de aires libertarios y emancipatorios. Amparado en un posmodernidad concebida como giro cuestionador de todas las certezas, Lanz deduce la posibilidad de consolidar el giro soñado desde sus tiempos de *El Marxismo no es una Ciencia* y las 10 Tesis sobre Investigación Militante, a saber, una crítica radical de lo existente. De allí el que el estatuto epistemológico de la idea de posmodernidad comience por impugnar todos los ejercicios clásicos y cómodos de las identidades de la modernidad del coto de caza: partido, revolución, ideología, todo lo que comporta la vieja y ya clásica izquierda.

La posmodernidad será en lo sucesivo la que establezca en Lanz el aura estética que lo acompañó a la hora de establecer ciertas preponderancias en su pensamiento crítico. El aura estética por encima de todo, el *elan* antinormativo siempre como condición esencial contra lo establecido, contra toda casilla, contra todo encasillamiento. Apostar por la potencialidad y facticidad de otra manera de vivir fue su elección ético-estética más cara a la hora de pensar las transformaciones sociales. Por ello, la perspectiva epistemológica de un pensamiento crítico posmoderno o lo que es lo mismo, un posmodernismo crítico, no se contenta con la constatación empírica de un *ambiente* posmoderno, a la europea. Por el contrario, comporta una agenda de transformación de lo social-cultural bastante amplia, aunque específica: ***“me parece que en el contexto latinoamericano hay una enorme riqueza de experiencias que permiten apuntar con cierto optimismo al chance de construcción de determinadas plataformas programáticas, diversos “proyectos” culturales, interesantes propuestas eco-democráticas, importantes insumos cognitivos para recrear enfoques teóricos en un auténtico diálogo intercultural”***. (8)

***¿Desde dónde fundar un pensamiento crítico en tiempos posmodernos?***, se repreguntó Lanz en uno de sus últimos escritos (9). Desde la radicalidad, enfatizaba. Pero más allá de las resonancias poéticas, del poder perlocucionario de la metáfora, del *elan* directivo del término, “radical” apuntaba, principalmente al momento negativo de la crítica. De la mano de la escuela de Frankfurt, Lanz reivindica fuertemente la negatividad crítica como actitud y principio que no negocia con las normativas, que no pacta con ningún status quo: ***“el cuestionamiento epistemológico frente a las viejas maneras de pensar no es negociable. La impugnación a las prácticas y discursos no es negociable”*** (10)

Para el Maestro, tanto libertad como emancipación solicitan cohabitar en la tormenta del poder y con la misma, la no claudicación frente al mismo. Ni distraídos ni postrados, la libertad es ese ejercicio crítico que saca a relucir nuestra condición ético-estética con relación a los otros y el mundo, en nuestro caso, latinoamericano: ***“batirse con todos los hierros por otra manera de vivir es una elección ética cargadísima de implicaciones”*** (11)

Sin duda, y como bien lo establecen sus compiladores, el libro resulta un punto de referencia esencial para la reflexión contemporánea a propósito del pensamiento crítico en América Latina y el de Lanz en particular, los cuales demandan hoy un extenso debate y nuevos desarrollos conforme a los tiempos que corren. Una prolongación justa y necesaria de las demandas teóricas que vieron nacer el libro.

1. Lanz, R. (1980). *El Marxismo no es una Ciencia*. Caracas: Ediciones Faces-U.C.V., p. 16.
2. Op. cit. p. 43.
3. Op. cit. p. 16.
4. Op. cit. p. 17.
5. Op. cit. p. 18.
6. Lanz, R. *El Pensamiento Social, Hoy. Crítica de la Razón Académica*. Caracas: Fondo Editorial Tropykos.1992, p. 85
7. Lanz, R. *Cuando Todo se Derrumba. Crítica de la Razón Ilustrada*. Caracas: Bid&Co. 2016, p. 11.
8. Op. cit. p. 112.
9. Lanz, R. *"Fragmentos de un hacer"*. Bid&Co, Caracas, 2010, p. 179.
10. Op. cit. p.180.
11. Op. cit. p. 182.