

Naturaleza y cultura

Un acercamiento desde la investigación

Anita Krainer / Alejandra Chaves, coordinadoras



FLACSO
ECUADOR

Naturaleza y Cultura: un acercamiento desde la investigación / coordinado por Anita Krainer y Alejandra Chaves.
Quito: FLACSO, Sede Ecuador, 2017.
172 p.: fotografías, mapas y tablas
ISBN: 978-9978-67-350-8

INTERCULTURALIDAD; RELACIONES INTERÉTNICAS; GÉNERO; MUJERES; VIOLENCIA
CONTRA LAS MUJERES; INDÍGENAS; COSMOVISIÓN; QHAPAQ ÑAN; CAMINO DEL INCA;
ECUADOR.
306 - CDD



FLACSO
ECUADOR



Implementada por
giz Cooperación
económica y
desarrollo del GIZ

Este documento fue co-financiado por el programa "Biodiversidad, Cambio Climático y Desarrollo Sostenible" (ProCamBio) de la Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH por encargo del Ministerio de Cooperación Económica y Desarrollo (BMZ) del Gobierno Federal de Alemania. Las ideas y las opiniones expresadas en esta obra son las de los autores y no reflejan necesariamente el punto de vista de la GIZ.

© De la presente edición:

FLACSO, Sede Ecuador
La Pradera E7-174 y Diego de Almagro
Quito-Ecuador
Telf.: (593-2) 323 8888
Fax: (593-2) 323 7960
www.flacso.org.ec

ISBN: 978-9978-67-350-8

Cuidado de la edición: Andrés Murgueyito C., Asesor Programa ProCamBio - GIZ Ecuador
Diseño de portada e interiores: Hernán Cárdenas
Quito, Ecuador, 2017
1ª. Edición: mayo 2017

Índice

Introducción

- Anita Krainer* ----- 9
- ¡Esta es la Laguna de Limoncocha!:
Significados desde una perspectiva comunitaria
Carolina Carrillo ----- 15
- Procesos de participación ciudadana y conflictos
socioambientales en proyectos de energías renovables
hidroeléctricos y fotovoltaicos en el Ecuador
Carolina Guerrero ----- 47
- Diferenciación campesina en agroecosistemas
subtropicales: racionalidades productivas en la
parroquia Río Negro, cantón Baños de Agua Santa,
provincia Tungurahua
Jéssica Solórzano ----- 71
- ¿Una nueva ruralidad o la nueva mirada del
colonialismo en el sector rural?: el estudio de dos
comunidades negras de Esmeraldas
Jennifer Cedeño ----- 101
- Mujeres, saberes y tierra en la provincia de
Chimborazo: El caso de la Asociación de
Productores de Plantas Medicinales Jambi Kiwa
Marcela Hidalgo ----- 125

La deforestación y la participación de mujeres
en el manejo de recursos naturales: una
comparación de casos de estudio entre comunidades
indígenas y colonas en la provincia de Napo, Ecuador
Heather Hutchison ----- 151

Reflexiones Finales

La relación entre Naturaleza y cultura:
aportes desde la investigación socioambiental
Alejandra Chaves ----- 179

Reflexiones Finales

La relación entre Naturaleza y cultura: aportes desde la investigación socioambiental

*Alejandra Chaves*³¹

Las investigaciones que forman parte de esta publicación presentan, desde diversas ópticas y contextos locales, la relación entre sociedad y naturaleza, en el marco de la degradación ambiental que afecta a escala global. El principal aporte de este libro es el repensar la interrelación entre ser humano y ambiente, como un proceso complejo en el que convergen saberes, significados, racionalidades y conocimientos plurales sobre el manejo y conservación de los recursos naturales.

La emergencia ambiental, en la que se desarrolla la civilización actual, hace un llamado urgente a la resignificación de nuestro actuar y pensar dentro del sistema mundo. El espacio de la investigación socioambiental se presenta como un terreno fértil para este análisis, centrado en la idea de que “la problemática ambiental surge de la manera en que una sociedad se vincula

31 Magíster en Estudios Sociambientales de FLACSO Ecuador e investigadora del Laboratorio de Interculturalidad.

con la naturaleza para construir su hábitat y generar su proceso productivo y reproductivo” (Galafassi 2009, 2).

La comprensión de naturaleza-cultura a lo largo del tiempo ha adoptado diferentes perspectivas, que responden a su realidad histórica. Por su lado, en la época renacentista, la naturaleza y humanidad formaban parte de una única esencia divina que estaba en constante movimiento. En contraposición, la modernidad planteó la separación entre lo humano y no humano expresado en la dominación y control de lo natural que se refleja en la dicotomía naturaleza-sociedad (Ulloa 2001).

Desde esta perspectiva, la modernidad y el desarrollo establecen “el individuo racional, no atado ni a un lugar ni a una comunidad; la separación de naturaleza y cultura; la economía separada de lo social y lo natural; la primacía del conocimiento experto por encima de todo otro saber” (Escobar 2011, 307), y olvida así como limita la diversidad social y natural en la que habitamos.

A través de esta postura dicotómica, el pensamiento occidental ha apprehendido a la naturaleza como un ente externo por medio del cual se satisfacen necesidades sociales, que van desde la explotación de recursos naturales para la obtención de materia prima, hasta la protección de bosques y sistemas acuíferos como reservas naturales de oxígeno y agua dulce para un futuro. Estas apropiaciones de la naturaleza están atadas a una situación histórica, social y política particular, que la convierten en una simple mercancía sobre la cual rigen las leyes del poder económico. Situación que ha dado como resultado lo que varios autores han denominan como *crisis civilizatoria*, impulsada por:

el proceso histórico de la globalización o mundialización del modelo occidental en los últimos cincuenta años, sobre todo a través de la ideología del desarrollismo y el consumismo, por un lado, y la aceleración de la economía ficticia especulativa en desmedro de una economía real, en la mayor parte del hemisferio norte (Estermann 2012, 152).

La combinación entre crisis cultural, política, económica y ambiental construye un mundo insustentable, en el que se evidencia además una *crisis del conocimiento*, desde la cual emerge un *saber ambiental* que cuestiona el modelo de racionalidad de la modernidad (Leff 2011) y promueve la construcción del mundo desde la diversidad y la diferencia (Escobar 2011). Un cambio de pensamiento que implica comprender el mundo desde una nueva racionalidad social “que permita reorientar los comportamientos individuales y sociales ante las leyes límite de la naturaleza y las condiciones ecológicas de la vida humana” (Leff 2011, 10).

En la actualidad, las ciencias sociales han apostado por la comprensión de la crisis ambiental por medio de la racionalidad social, incorporando la dimensión ambiental y el enfoque ecológico en los conflictos socioambientales. Sin embargo, varios autores coinciden en que estos análisis carecen de una teoría crítica y de una perspectiva para la construcción de una nueva sociedad. Lo que deviene en estudios que no logran explicar cómo la crisis ambiental es el resultado de un proceso histórico en el que se involucran diversas construcciones sociales, racionalidades económicas, estrategias de poder, entre otros aspectos que están ligados a una visión crítica de la relación entre sociedad y naturaleza. Son, sobre todo, estudios que no aportan a la construcción de la sustentabilidad.

Por ello, la investigación socioambiental busca romper con los estudios sociológicos precedentes, con el fin de instaurar un nuevo paradigma que comprenda desde un enfoque holístico las interrelaciones entre sociedad-naturaleza por medio de una mirada crítica y reflexiva. Transformación paradigmática que implica un cambio de racionalidad teórica, en el sentido que esta se construye dentro de una racionalidad ambiental (Leff 2011).

El fin es la construcción de una teoría e investigación socioambiental que oriente la praxis de una nueva racionalidad

comprendida y ejecutada por los actores sociales, como artífices de la construcción de una sociedad sustentable; para lo cual, las investigaciones socioambientales deben ser un trabajo interdisciplinario que articule estudios empíricos con un análisis crítico de las relaciones entre humanos y ambiente. Se debe explorar las nociones de naturaleza como construcciones sociales desde una perspectiva histórica, por medio de nuevas concepciones sobre el cuerpo, género, etnicidad y relaciones entre individuo-naturaleza, y los sistemas locales de conocimiento que se presentan a lo largo de las investigaciones compiladas en esta publicación (Ulloa 2001).

Es importante recalcar que el rol del investigador y la investigación socioambiental no se limita a presentar estas diversas realidades de la relación sociedad-naturaleza o evidenciar otras formas más sustentables de relacionarse con el ambiente, el objetivo central de un investigador socioambiental es dotar de herramientas prácticas a los diversos actores sociales (Estado, instituciones públicas y privadas, organismos internacionales, a las ONG, movimientos sociales, comunidades locales e individuos) para que logren articular un pensamiento crítico con acciones políticas, que influyan en los procesos de toma de decisiones.

Es necesario concebir un discurso desde un efectivo *diálogo de saberes* que aglutine diversas identidades con sus propias racionalidades e imaginarios, con el fin de movilizar a los actores sociales en la construcción de sus mundos de vida y sobrepasar la relación teórica entre el concepto y los procesos materiales (Leff, 2006). Discursos que devengan en una acción política que involucre “un conjunto de ideologías teóricas, imaginarios sociales, organizaciones culturales, prácticas productivas, movimientos sociales y luchas ambientales, de los cuales hoy es posible identificar diversos procesos en marcha; trazos y rasgos de un camino” (Leff 2011, 39).

Por lo tanto, la investigación socioambiental debe centrar su análisis epistémico en las transformaciones del conocimiento y la configuración de nuevas disciplinas ambientales que rompan con la lógica actual de desarrollo y planteen un pensamiento político ecologizado. Además, debe basarse en la configuración del orden económico-ecológico global y de la geopolítica y las políticas públicas del desarrollo sostenible, considerando las nuevas normativas que rigen en derechos de la naturaleza, en las estrategias discursivas de la sustentabilidad y el desarrollo sostenible y de las ideologías emergentes desde diferentes clases sociales y grupos de interés (colectivos de mujeres, movimientos sociales de base, saberes desde realidades locales, etc.). Adicionalmente, debe buscar apoyo en la construcción social de los conocimientos, racionalidades y prácticas que han generado objetivamente la crisis ambiental y los problemas ambientales; en la indagatoria teórico-filosófico-política sobre la ontología de la diferencia, la cultura de la diversidad y la ética de la otredad en la construcción social de un nuevo orden social sustentable fundado en una política de la diferencia, una ética ambiental y un diálogo de saberes diversos. Finalmente, la investigación socioambiental debe radicar en las lógicas socioculturales de reapropiación de la naturaleza y resolución de conflictos de intereses, así como en la reinención de las identidades en la complejidad ambiental (actores sociales, movimientos socioambientales, formas de organización y estrategias políticas) (Leff 2011).

Solo de esta forma la investigación socioambiental podrá lograr ser el puente entre lo teórico y lo práctico, no solo analizando al ambiente como un tema en boga o un simple objeto de estudio, sino construyendo un futuro sustentable que recoja la perspectiva de la sociedad en general y llegue a la praxis a través de la influencia en la política pública, en los tomadores de decisiones y en cada uno de nosotros.

Bibliografía

- Escobar, Arturo. 2011. "Una minga para el posdesarrollo". *Revista Signo y Pensamiento* 58: 306-312.
- Estermann, Josef. 2012. "Crisis civilizatoria y Vivir Bien. Una crítica filosófica del modelo capitalista desde el allin kawsay/suma qamaña andino". *Pólis, Revista de la Universidad Bolivariana* Vol. 11 N. 33: 149-174.
- Galafassi, Guido. 2009. "Aproximación a la problemática ambiental desde las ciencias sociales. Un análisis desde la relación naturaleza-cultura y el proceso de trabajo". *Theorethikos* 006. <http://www.ufg.edu.sv/ufg/theorethikos/Noviembre98/argentina.html>
- Leff, Enrique. 2006. "Complejidad, racionalidad ambiental y diálogo de saberes". Ponencia presentada en el I Congreso internacional interdisciplinar de participación, animación e intervención socioeducativa. Barcelona, noviembre de 2005.
- Leff, Enrique. 2011. "Sustentabilidad y racionalidad ambiental: hacia "otro" programa de sociología ambiental". *Revista Mexicana de Sociología* 73: 5-46. <http://www.revistas.unam.mx/index.php/rms/article/view/23562/22243>
- Ulloa, Astrid. 2001. Transformaciones en las investigaciones antropológicas sobre naturaleza, ecología y medio ambiente. *Revista Colombiana de Antropología* Vol. 37: 188-232.