

Naturaleza y cultura

Un acercamiento desde la investigación

Anita Krainer / Alejandra Chaves, coordinadoras



FLACSO
ECUADOR

Naturaleza y Cultura: un acercamiento desde la investigación / coordinado por Anita Krainer y Alejandra Chaves.
Quito: FLACSO, Sede Ecuador, 2017.
172 p.: fotografías, mapas y tablas
ISBN: 978-9978-67-350-8

INTERCULTURALIDAD; RELACIONES INTERÉTNICAS; GÉNERO; MUJERES; VIOLENCIA
CONTRA LAS MUJERES; INDÍGENAS; COSMOVISIÓN; QHAPAQ ÑAN; CAMINO DEL INCA;
ECUADOR.
306 - CDD



FLACSO
ECUADOR



Implementada por
giz Cooperación
económica y
desarrollo del GIZ

Este documento fue co-financiado por el programa "Biodiversidad, Cambio Climático y Desarrollo Sostenible" (ProCamBio) de la Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH por encargo del Ministerio de Cooperación Económica y Desarrollo (BMZ) del Gobierno Federal de Alemania. Las ideas y las opiniones expresadas en esta obra son las de los autores y no reflejan necesariamente el punto de vista de la GIZ.

© De la presente edición:

FLACSO, Sede Ecuador
La Pradera E7-174 y Diego de Almagro
Quito-Ecuador
Telf.: (593-2) 323 8888
Fax: (593-2) 323 7960
www.flacso.org.ec

ISBN: 978-9978-67-350-8

Cuidado de la edición: Andrés Murgueycto C., Asesor Programa ProCamBio - GIZ Ecuador
Diseño de portada e interiores: Hernán Cárdenas
Quito, Ecuador, 2017
1ª. Edición: mayo 2017

Índice

Introducción

- Anita Krainer* ----- 9
- ¡Esta es la Laguna de Limoncocha!:
Significados desde una perspectiva comunitaria
Carolina Carrillo ----- 15
- Procesos de participación ciudadana y conflictos
socioambientales en proyectos de energías renovables
hidroeléctricos y fotovoltaicos en el Ecuador
Carolina Guerrero ----- 47
- Diferenciación campesina en agroecosistemas
subtropicales: racionalidades productivas en la
parroquia Río Negro, cantón Baños de Agua Santa,
provincia Tungurahua
Jéssica Solórzano ----- 71
- ¿Una nueva ruralidad o la nueva mirada del
colonialismo en el sector rural?: el estudio de dos
comunidades negras de Esmeraldas
Jennifer Cedeño ----- 101
- Mujeres, saberes y tierra en la provincia de
Chimborazo: El caso de la Asociación de
Productores de Plantas Medicinales Jambi Kiwa
Marcela Hidalgo ----- 125

La deforestación y la participación de mujeres
en el manejo de recursos naturales: una
comparación de casos de estudio entre comunidades
indígenas y colonas en la provincia de Napo, Ecuador
Heather Hutchison ----- 151

Reflexiones Finales

La relación entre Naturaleza y cultura:
aportes desde la investigación socioambiental
Alejandra Chaves ----- 179

Introducción

*Anita Krainer*¹

La Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales -Sede Ecuador- construye y difunde conocimientos y saberes con énfasis en una investigación crítica y creativa. Bajo este objetivo, en el año 2008 se crea el Laboratorio de Interculturalidad de FLACSO, un espacio de investigación académica interdisciplinaria que promueve la reflexión, el debate, el diálogo, la formación y la sensibilización sobre este tema. Pretende aportar nuevas formas de exploración, en las que no solo se propone la articulación de conocimientos, sino que impulsa el verdadero diálogo de saberes, con el objeto de apoyar a la construcción de una sociedad más justa y solidaria. De esta manera, la reflexión académica cercana a la realidad del ser humano, así como sus formas de organización y la naturaleza, brindan insumos para la toma de decisiones en el ámbito de actores sociales, políticos y los dirigen hacia la cooperación.

El Laboratorio de Interculturalidad desarrolla tres áreas de investigación social:

- a. Cultura y ambiente: aporta al debate de la relación entre el ser humano y la naturaleza, sus saberes y conocimientos frente al manejo de los recursos naturales.
- b. Organización sociopolítica: comprende las formas de construcción y funcionamiento de la organización co-

¹ Coordinadora del Departamento de Desarrollo, Ambiente y Territorio de FLACSO Ecuador y Coordinadora del Laboratorio de Interculturalidad.

munitaria e institucional que gestiona el uso y conservación del ambiente.

- c. Educación intercultural: contribuye al fortalecimiento del papel que desempeña la educación en la construcción de una sociedad intercultural.

Las investigaciones ayudan al entendimiento de la diversidad y la complejidad de la vida en Latinoamérica en diversos campos: productivos, organizativos, simbólicos, institucionales, comunitarios, etc. Dichas investigaciones se han encaminado hacia la búsqueda para encontrar la riqueza de lo diverso, asumiendo que los sistemas cognitivos están conformados por conjuntos que incluyen lengua, lugar, espiritualidad, visión de mundo. Finalmente, han desembocado en reflexiones y nuevas interrogantes que enriquecen el debate y fortalecen los procesos sociales tanto a escala local como en el ámbito de los investigadores.

Nuestro Laboratorio de Interculturalidad cuenta con un equipo interdisciplinario conformado por profesores, investigadores jóvenes y estudiantes de los diferentes programas de FLACSO. Uno de los objetivos apunta a su formación, ya que se impulsan indagaciones que apoyan a los estudiantes, asesorándolos en sus proyectos de investigación para su tesis de maestría.

Para facilitar la realización de los trabajos de campo de los estudiantes y cumplir con este objetivo, el Laboratorio ha buscado y gestionado recursos, así como apoyos específicos a través de acercamientos con instituciones aliadas que apuntan a intereses comunes. Gracias a un convenio con el Proyecto Cambio Climático, Biodiversidad y Desarrollo Sostenible – PROCAMBIO de la Cooperación Alemana al Desarrollo - GIZ Ecuador, se logró el apoyo a seis estudiantes de la convocatoria 2014 - 2016 para la ejecución de estudios de campo. Estos se enfocaron en temas que contribuyen a percibir de mejor manera las relaciones entre cultura y ambiente (diversidad cultural y diversidad natural), con el fin de promover modelos de conservación y uso sostenible

de la biodiversidad en Ecuador, en las áreas de intervención del proyecto en mención de GIZ Ecuador. La presente publicación muestra los artículos académicos, los cuales sintetizan sus las investigaciones de campo de las seis estudiantes ganadoras del concurso de becas alrededor de las siguientes temáticas:

1) El significado cultural que la naturaleza guarda para los diferentes pueblos y nacionalidades indígenas sobrepasa la comprensión occidental de recurso natural. En este contexto, el trabajo de *Carolina Carrillo*: “*¡Esta es la Laguna de Limoncocha! Significados desde una perspectiva comunitaria*”, se centró en comprender y profundizar los principales significados que tiene dicha laguna para la comunidad kichwa de Limoncocha, asentada en la zona de amortiguamiento de la Reserva Biológica de Limoncocha (RBL), provincia de Sucumbíos, norte amazónico ecuatoriano. La investigación fue de carácter etnobiológico y transdisciplinario, orientada a partir de dos enfoques teóricos: la Ecología Política y la Antropología Ecológica. Los significados se presentaron en once categorías: símbolo de identidad colectiva, ser vivo, parte del territorio, un medio de vida, vía de transporte, lugar para pescar, sabiduría ancestral, sagrada y vital, sitio turístico y de recreación, educación ambiental y conservación, y han surgido cambios. Esta investigación busca sustentar la necesidad de considerar los significados y valoraciones del entorno de las comunidades locales para la construcción de formas más inclusivas de manejo en áreas protegidas.

2) Por su parte, *Carolina Guerrero* indagó alrededor del cambio de la matriz energética en el país, el cual no puede ser analizado fuera de la comprensión de sus repercusiones en los procesos de participación ciudadana y en los conflictos socioambientales que surgen. Su investigación: “*Procesos de participación ciudadana y conflictos socioambientales en proyectos de energías renovables hidroeléctricos y fotovoltaicos en el Ecuador*” se basó en dos estudios de caso de energías renovables no convencionales

(ERNC), implementados en el Ecuador. El primer caso es de la central hidroeléctrica Calope, con capacidad para generar 16,5 MW de energía, ubicada en la provincia de Cotopaxi. El segundo caso es la central fotovoltaica Paragachi, con capacidad para generar 995 kW, ubicada en la provincia de Imbabura. La investigación evidenció significativas diferencias entre cada caso de estudio, dependiendo de los recursos empleados. No obstante, se debe considerar que los procesos de participación ciudadana previos a la implementación de proyectos eléctricos, como el rol de las instituciones públicas, las externalidades generadas por el proyecto, entre otros aspectos, desempeñan un papel significativo dentro de la sostenibilidad de los mismos.

3) En la misma línea del aprovechamiento de recursos naturales se presenta el artículo de *Jessica Solórzano “Diferenciación campesina en agroecosistemas subtropicales: racionalidades productivas en la parroquia Río Negro, cantón Baños de Agua Santa, provincia Tungurahua”* en el que se analiza la conformación y transformación de los ecosistemas subtropicales del Ecuador vinculados al desarrollo de actividades de producción agropecuaria realizadas por campesinos. Aun cuando, en la actualidad, la tendencia de la producción agropecuaria en zonas rurales ha descendido y empiezan a consolidarse actividades productivas rurales no agrícolas, estas nuevas actividades también suponen una forma específica de aprovechamiento de agroecosistemas, ya sea hacia agroecosistemas de producción menos intensiva o hacia agroecosistemas conservados. Su estudio infiere sobre los diversos métodos de producción de agroecosistemas en zonas subtropicales, tomando como caso de estudio la parroquia Río Negro, ubicada en la zona subtropical del Cantón Baños, en la provincia de Tungurahua. Se rastreó sus particularidades en el proceso de producción y cómo estos modelos generan formas diferenciadas de uso de los agroecosistemas.

4) Otro aspecto importante en la relación naturaleza-comunidad, es la que se da desde la perspectiva de las mujeres. El artículo

lo de *Jennifer Cedeño* “*Voces del juyungo: Ruralidad étnica en movimiento*” pretende reflexionar sobre la ruralidad en su conjunto y toma como grupo de análisis las comunidades afroecuatorianas de la Zona Norte de Esmeraldas. La ruralidad étnica, entendida desde el aislamiento, la segregación y las nuevas formas de racialización dentro del sistema-mundo permiten vislumbrar procesos de auto organización y autogestión, como formas y estrategias de vida frente a una modernidad cada vez más influyente en las formas locales de desarrollo. Frente a esta realidad y tomando como eje central el factor étnico, este estudio también analiza el rol de las mujeres y los vínculos del territorio con la naturaleza en las comunidades de San Miguel y Playa de Oro del cantón Eloy Alfaro, ubicado en la zona norte de Esmeraldas.

5) Desde otra perspectiva *Marcela Hidalgo* analiza en su investigación el aprovechamiento de las plantas medicinales desde la sabiduría ancestral: “*Mujeres, saberes y tierra en la provincia de Chimborazo: El caso de la Asociación de Productores de Plantas Medicinales Jambi Kiwa*”. Este es un estudio desde la incursión de la modernidad y la implantación de sistemas político-económicos sustentados en mecanismos de dominación, que han derivado en la subordinación del saber tradicional empírico y el conocimiento producido por diferentes sectores sociales, lo que ha limitado el reconocimiento y práctica de dichas epistemologías, así como el acceso a recursos fundamentales. La relación género-ambiente se moldea de acuerdo a las formas de división sexual del trabajo que restringen el acceso a los recursos y la participación de las mujeres. En este sentido, surgen alternativas y formas de organización por medio de las cuales las mujeres rurales han logrado su reconocimiento como depositarias del saber. En este artículo se resumen los principales resultados de la investigación realizada con la Asociación de Productores de Plantas Medicinales de la Provincia de Chimborazo - Jambi Kiwa, ubicada en el corazón del Ecuador. En ella, el 80% de asociadas son mujeres mestizas e indígenas, quienes

a través de una producción orgánica, luchan por el rescate y revalorización de los conocimientos tradicionales, las bondades de las plantas medicinales y la búsqueda de medios para el sostenimiento de la vida familiar.

6) Continuando con la relación de género y naturaleza, *Heather Hutchison* presenta su estudio: *“La deforestación y la participación de mujeres en el manejo de recursos naturales: una comparación de casos de estudio entre comunidades indígenas y colonas en la provincia de Napo, Ecuador”*. La investigación realizada revela que las distintas estructuras socioeconómicas y culturales de los colonos no indígenas y las comunidades indígenas kichwa, dentro de la Provincia amazónica de Napo, impactan de manera directa en el tiempo, recursos, influencia y alternativas que tienen las mujeres dentro de sus hogares y de sus comunidades. Esta situación puede influir directamente en su capacidad de intervención en los procesos de toma de decisiones, relacionados con el manejo de recursos naturales. El objetivo de esta investigación es comprender las condiciones, componentes y alternativas esenciales para maximizar la participación efectiva de las mujeres en las decisiones comunitarias, con el afán de garantizar el manejo sostenible de los recursos naturales en los ecosistemas vulnerables y lograr mecanismos con participación femenina para la sostenibilidad.

En resumen, la presente publicación recopila estos seis artículos académicos que toman como base las tesis de maestría desde diferentes disciplinas y áreas de conocimiento. Los resultados de estos trabajos investigativos invitan a la reflexión y al debate en torno a las diferentes variables que inciden en el aprovechamiento y protección de los recursos naturales y su conexión con la cultura. El fin de esta compilación es profundizar los temas y a su vez animar a futuras exploraciones que visibilicen la importancia de la interculturalidad en las decisiones que se hacen sobre los recursos naturales en el ámbito nacional.