

# ÍCONOS

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

---

No. 33, enero 2009

ISSN 1390-1249

CDD 300.5 / CDU 3 / LC H8 .S8 F53

Vol 13, Issue 1, January, 2009

Quito - Ecuador



**FLACSO**  
EQUADOR

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales  
Sede Ecuador



ÍCONOS. Revista de Ciencias Sociales  
Número 33, enero 2009  
Quito-Ecuador

ISSN: 1390-1249 / CDD: 300.5 / CDU: 3 / LC: H8 .S8 F53  
(Vol. 13, Issue 1, January 2009)

*Íconos, Revista de Ciencias Sociales* es una publicación de Flacso-Ecuador. Fue fundada en 1997 con el fin de estimular una reflexión crítica desde las ciencias sociales sobre temas de debate social, político, cultural y económico del país, la región andina y el mundo en general. La revista está dirigida a la comunidad científica y a quienes se interesen por conocer, ampliar y profundizar, desde perspectivas académicas, estos temas. *Íconos* se publica cuatrimestralmente en los meses de enero, mayo y septiembre.

Para la selección de artículos se utiliza un arbitraje bajo el sistema de doble ciego (*peer review*).

#### **Indexación**

*Íconos* está incluida en los siguientes índices científicos: CLASE (Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales), EBSCO-Fuente Académica, EBSCO-Academic Search, Hispanic American Periodical Index (HAPI), Latindex-Catálogo, REDALyC (Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe), Thompson Gale (Informe Académico), Ulrich's.

#### **Descargas gratuitas en:**

Los contenidos de *Íconos* son accesibles *on line* en texto completo a través de los portales de CLACSO ([www.biblioteca.clacso.edu.ar/](http://www.biblioteca.clacso.edu.ar/)), DOAJ ([www.doaj.org](http://www.doaj.org)), REDALyC ([www.redalyc.org](http://www.redalyc.org)), y Tecnociencia (Consejo Superior de Investigación Científica de España).

Los artículos que se publican en la revista son de responsabilidad exclusiva de sus autores; no reflejan necesariamente el pensamiento de *Íconos*. Se autoriza la reproducción total o parcial de los contenidos siempre que se cite expresamente como fuente a *Íconos, Revista de Ciencias Sociales*.

**Director de Flacso-Ecuador:** Adrián Bonilla  
**Director de Íconos:** Eduardo Kingman Garcés  
**Editor de Íconos:** María Pía Vera T.  
**Asistente editorial:** Yasmín S. Portales Machado

#### **Comité editorial**

Felipe Burbano, Mauro Cerbino, Liset Coba, Gioconda Herrera, Edison Hurtado, Eduardo Kingman, Franklin Ramírez, Alicia Torres, María Pía Vera.

**Comité asesor internacional:** Andrés Guerrero (España), Blanca Muratorio (U. Vancouver, Canadá), Bolívar Echeverría (UNAM, México), Bruce Bagley (U. Miami, EEUU), Carlos de Mattos (PUC, Chile), Flavia Freidenberg (U. Salamanca, España), Francisco Rojas (Flacso, Costa Rica), Javier Auyero (UT- Austin, EEUU), Joan Martínez Alier (U. Barcelona, España), Joan Pujadas (U. Rovira i Virgili, España), Liisa North (U. York, Canadá), Magdalena León (U. Nacional, Colombia), Rob Vos (ISS, Holanda), Roberro Follari (U. Cuyo, Argentina), Víctor Bretón (U. Lleida, España), Lorraine Nencel (CEDLA, Holanda), Cecilia Méndez (U. California, Santa Bárbara, EEUU).

**Coordinadores del dossier "¿Es posible otra economía? Ensayos de Economía social y solidaria"**  
José Luis Coraggio

**Ensayo gráfico e imagen de portada:** Víctor Muñoz

**Diseño gráfico:** Antonio Mena  
**Diagramación:** Sara Rodríguez  
**Impresión:** Rispergraf

Envío de artículos, información, solicitud de canje: [revistaiconos@flacso.org.ec](mailto:revistaiconos@flacso.org.ec)  
Suscripciones, pedidos y distribución: [lalibreria@flacso.org.ec](mailto:lalibreria@flacso.org.ec)

©FLACSO-Ecuador

Casilla: 17-11-06362

Dirección: Calle La Pradera E7-174 y Av. Diego de Almagro, Quito-Ecuador

[www.flacso.org.ec/html/iconos.html](http://www.flacso.org.ec/html/iconos.html)

Teléfonos: +593-2 323-8888 Fax: +593-2 323-7960

CDD 300.5 / CDU 3 / LC: H8 .S8 F53

Íconos: revista de ciencias sociales.—Quito: Flacso-Ecuador, 1997-

v. : il. ; 28 cm.

Ene-Abr. 1997-

Cuatrimstral- enero-mayo-septiembre

ISSN: 1390-1249

1. Ciencias Sociales. 2. Ciencias Sociales-Ecuador. I. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Ecuador)

# ÍCONOS

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

No. 33, enero 2009  
 ISSN 1390-1249  
 CDD 300.5 / CDU 3 / LC H8 .S8 F53  
 Vol 13, Issue 1, January, 2009  
 Quito - Ecuador

## Sumario

### Coyuntura

---

- Análisis del Referéndum Constitucional 2008 en Ecuador** ..... 13-20  
*Adrián López A. y Paula Cubillos Celis*

**Resumen**

Se presenta una interpretación de la dinámica actual en la arena política nacional con base en el análisis de la campaña, los actores y el resultado electoral del Referéndum Constitucional del 2008.

*Palabras clave: referéndum constitucional, 2008, Ecuador, Alianza País*

- La lucha por Guayaquil** ..... 21-26  
*Felipe Burbano de Lara*

**Resumen**

En el contexto del Referendo Constitucional del 2008 en Ecuador, se analiza la disputa entre Rafael Correa, presidente de la república y el alcalde de Guayaquil, Jaime Nebot, por el control político de la ciudad.

*Palabras clave: Alianza País, Guayaquil, Rafael Correa, Jaime Nebot, autonomía, globalización*

### Dossier

---

- Los caminos de la economía social y solidaria** ..... 29-38  
 Presentación del dossier  
*José Luis Coraggio*

- Por una economía orientada hacia la reproducción de la vida** ..... 39-49  
*Franz J. Hinkelammert y Henry Mora Jiménez*

**Resumen**

Este artículo explora la necesidad y posibilidad de construir una racionalidad que trascienda la instrumental. Proponen que para llegar a esta otra racionalidad se requiere de una crítica a la imagen de una tealidad constituida únicamente por relaciones mercantiles.

*Palabras clave: economía social, economía de la vida, razón instrumental, racionalidad reproductiva*

<b>Relaciones entre sociedad y estado en la economía solidaria</b> .....	51-65
<i>Paul Singer</i>	

**Resumen**

Plasma los esfuerzos llevados adelante en el Brasil y desde los movimientos sociales vinculados a la economía solidaria para transformarla en un proyecto de alcance nacional, inserta en la política pública, planificada y auspiciada por el Estado.

*Palabras clave: economía solidaria, democracia, emprendimientos, autogestión, sociedad civil, Estado, SENAES, Brasil*

<b>Trabajo asociado y tecnología: reflexiones a partir del contexto y de la experiencia de las Incubadoras Tecnológicas de Cooperativas Populares en Brasil</b> .....	67-75
---	-------

*Pedro Claudio Cunca Bocayuva*

**Resumen**

Busca describir la articulación entre la organización socio-productiva de los grupos populares y la construcción y adecuación de conocimientos y tecnologías, a partir del ambiente de aprendizaje generado por las ITCP.

*Palabras clave: ITCP, incubadoras tecnológicas, cooperativas populares, conocimiento, Brasil*

<b>Economías feminista, social y solidaria. Respuestas heterodoxas a la crisis de reproducción en América Latina</b> .....	77-89
--	-------

*Natalia Quiroga Díaz*

**Resumen**

Se muestra la convergencia entre la economía feminista y economía social; perspectivas que tienen en común una reformulación conceptual de la economía, un redimensionamiento de lo reproductivo y el reconocimiento del peso de la dimensión simbólica y cultural.

*Palabras clave: economía feminista, economía social, reproducción, patriarcado, crisis, homo economicus*

<b>Emprendimientos Asociativos, Empresas Recuperadas y Economía Social en la Argentina</b> .....	91-102
--	--------

*María Victoria Deux Marzi y Gonzalo Vázquez*

**Resumen**

Se analizan 611 emprendimientos asociativos mercantiles y 50 empresas recuperadas en Argentina a fin de caracterizar estas experiencias y mostrar su desempeño en relación a la recuperación y creación de fuentes de trabajo.

*Palabras claves: emprendimientos, empresas recuperadas, asociatividad, economía social, sostenibilidad*

Ensayo gráfico

---

<b>Espacios de color en la ciudad gris</b> .....	104-114
--	---------

*Víctor Muñoz*

Diálogo

---

<b>Nuevos discursos sobre las ciudades, los municipios y las mujeres</b> .....	117-124
--	---------

Un diálogo con Maruja Barring

*Ana María Goetschel y Violeta Mosquera*

**Mitificación del desarrollo y mistificación de la cultura:  
el etnodesarrollo como alternativa** ..... 127-140

*Pablo Palenzuela Chamorro*

**Resumen**

Este artículo tiene dos objetivos, el primero develar el contenido ideológico incorporando al concepto de desarrollo; el segundo, revisar críticamente la relación entre desarrollo y cultura en el campo del modelo hegemónico de desarrollo.

*Palabras clave: desarrollo, postdesarrollo, etnodesarrollo, antropología comprometida, conocimiento situado*

**Individuo y feminismo. Notas desde América Latina** ..... 141-153

*Kathya Araujo*

**Resumen**

Se analiza la recepción teórica y política de la noción de individuo, así como sus consecuencias en dos áreas principales: de la producción de conocimientos y de los procesos de institucionalización estatal (políticas públicas).

*Palabras clave: Feminismo latinoamericano, individuo, producción de conocimientos, procesos de institucionalización, figuras de la dominación*

Reseñas

Elena Azaola,  
"Crimen, castigo y violencias en México" – *Maritza Segura Villalva* ..... 157-159

Marc Becker,  
"Indians and Leftists in the Making of Ecuador's Modern  
Indigenous Movements" – *François-Xavier Tinel* ..... 159-161

Mercedes Prieto y Kathya Araujo, editoras,  
"Estudios sobre sexualidades en América Latina" – *Fernando A. Blanco* ..... 162-164

Andreina Torres,  
"Drogas, cárcel y género en Ecuador:  
La experiencia de mujeres mulas" – *Jennifer Fleetwood* ..... 164-166

# ÍCONOS

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

No. 33, enero 2009  
ISSN 1390-1249  
CDD 300.5 / CDU 3 / LC H8 .S8 F53  
Vol 13, Issue 1, January, 2009  
Quito - Ecuador

## Summary

Coyuntura

---

### **Referendum 2008: Rethinking Ecuadorian Politics** ..... 13-20

*Adrián López A. and Paula Cubillos Celis*

#### **Abstract**

The article offers an interpretation of the dynamics currently at play in the Ecuadorian political arena, based on an analysis of the political campaign, the actors and a breakdown of the electoral results in the context of 2008 Constitutional Referendum.

*Keywords: constitutional referendum, 2008, Ecuador, Alianza País*

### **The Battle for Guayaquil** ..... 21-26

*Felipe Burbano de Lara*

#### **Abstract**

This text analyses the dispute between Rafael Correa, the President of the Ecuadorian government, and the mayor of Guayaquil, Jaime Nebot, for the political control of this city.

*Keywords: Alianza País, Guayaquil, Rafael Correa, Jaime Nebot, autonomy, globalization*

Dossier

---

### **The paths of the social and solidary economy** ..... 29-38

Introduction

*José Luis Coraggio*

### **An Economy Orientated Towards the Reproduction of Life** ..... 39-49

*Franz J. Hinkelammert and Henry Mora Jiménez*

#### **Abstract**

This article explores the need for and possibility of constructing a rationality that transcends the instrumental rationality. It suggests that in order to attain this rationality a critique of our understanding of reality constituted entirely by market relations, is necessary.

*Keywords: social economy, life economy, instrumental rationality, reproductive logic*

**State-Society Relations in a Solidary Economy** ..... 51-65

Paul Singer

**Abstract**

This article looks at the Brazilian attempts to transform the Solidary Economy into a nationwide project that could be translated into public policy, planned and supported by the State.

*Keywords: solidary economy, democracy, associative enterprises, self-governance, civil society, State, SENAES, Brazil*

**Associate Work and Technology: Reflections on the Technology Incubators of Popular Cooperatives in Brazil** ..... 67-75

Pedro Claudio Cunha Bocayuva

**Abstract**

This text describes the articulation that took place between socio-productive popular organizations, and the construction and adaptation of knowledge and technology, through the ITCs.

*Keywords: ITCs, technology incubators, popular cooperatives, knowledge, Brazil*

**Solidary, Social and Feminist Economies: Heterodox Responses to the Crisis of Reproduction in Latin America** ..... 77-89

Natalia Quiroga Díaz

**Abstract**

This article examines the convergence from both a feminist and a socio-economic perspective. Both perspectives believe in the need to conceptually reformulate the economy, the need to redimension the reproductive sphere, and the recognition of the importance of the cultural and symbolic dimension.

*Keywords: feminist economics, social economics, reproduction, patriarchy, crisis, homo economicus*

**Associative enterprises, Recuperated Companies and the Social Economy in Argentina** ..... 91-102

María Victoria Deuz Marzi and Gonzalo Vázquez

**Abstract**

This work analyzes 611 associate enterprises and 50 recuperated companies in Argentina, for the purpose of characterizing these experiences and showing their drive to create and regenerate sources of employment.

*Keywords: associative enterprises, recuperated companies, associativity, social economy, sustainability*

Ensayo gráfico

---

**Espacios de color en la ciudad gris** ..... 104-114

Víctor Muñoz

Diálogo

---

**New Discourses about cities, municipalities and women** ..... 117-124

An interview with Maruja Barring

Ana María Goetschel and Violeta Mosquera

<b>Mythification of Development and Mystification of Culture: Ethnodevelopment as an Alternative</b> .....	127-140
<i>Pablo Palenzuela Chamorro</i>	

**Abstract**

This article has two objectives. The first is to reveal the ideological content that has become part of the concept of development; the second, is to critically examine the ethnocentric relationship between development and culture in the hegemonic model of development.

*Keywords: development, postdevelopment, ethnodevelopment, engaged anthropology, situated knowledge*

<b>Feminism and the Individual. Reflections from Latin America</b> .....	141-153
<i>Kathya Araujo</i>	

**Abstract**

The text analyzes the theoretical and political reception of the notion of individual as well as the consequences of this type of understanding in two main areas: the production of knowledge and of the processes of state institutionalization (public policies).

*Keywords: Latin American Feminism, the Individual, production of knowledge, processes of institutionalization, modes of domination*

## Reseñas

Elena Azaola, "Crimen, castigo y violencias en México" – <i>Maritza Segura Villalba</i> .....	157-159
Marc Becker, "Indians and Leftists in the Making of Ecuador's Modern Indigenous Movements" – <i>François-Xavier Tinel</i> .....	159-161
Mercedes Prieto y Kathya Araujo, editoras, "Estudios sobre sexualidades en América Latina" – <i>Fernando A. Blanco</i> .....	162-164
Andreina Torres, "Drogas, cárcel y género en Ecuador: La experiencia de mujeres 'mulas'" – <i>Jennifer Fleetwood</i> .....	164-166

# Espacios de color en la ciudad gris

Víctor Muñoz, artista colombiano, ha realizado ensayos gráficos de las ciudades que ha visitado. Una parte de ellos son espacios violentados (¿Pueden sufrir violencia los espacios? No siempre somos conscientes de ello). Ruinas, edificaciones clausuradas, heridas en la calzada. No se sabe quién o qué generó esa violencia. Pueden ser muchas cosas al mismo tiempo. Todo esto produce la sensación de un cuerpo o cuerpos quebrantados, una piel, dolores internos. Pero en otros casos, lo que hace Muñoz es darle a la ciudad una oportunidad, improvisando lugares de reunión en la calzada o creando primitivos sistemas de transmisión de mensajes (entre los habitantes de una multifamiliar, por ejemplo). Descubriendo otros paisajes, otros modos de vida, espacios que sólo imaginamos en otros lugares, aquí, incrustados en de la ciudad o bien, trazados sobre sus muros. Estas son las fotografías ahora presentes en este ensayo.

No tengo del todo claro que busca el artista. Se trata de huertos, cultivos en terrazas, criaderos de aves y animales, montañas y árboles floridos en el corazón de barrios marginales y periféricos. Espacios coloridos en la ciudad gris. Se trata de una sumatoria de situaciones reales pero debido a su dispersión no siempre posible de captar. ¿El trabajo del artista consiste en juntarlas creando de este modo una sensación nueva? ¿Se trata de deseos, nostalgias, necesidad de reconstituir lo que ya no está más?

Las granjas son el resultado de labores humanas, minúsculas, de subsistencia. Acciones reproductivas, formas de afrontar la necesidad, ¿pero al laborar en ellas no se abre para la población marginalizada otro tipo de posibilidades? Y, sin embargo, no aparece la gente que habita esos espacios ni existen huellas de la forma como estos fueron construidos. Eso produce la sensación de que tienen vida propia. Como si la ciudad comenzará a ser ganada por esos pequeños espacios, como si ellos fueran más importantes que la ciudad misma, y no lo contrario. ¿Por qué se empeña el artista en hacerlo?

Muñoz se acerca, espía, descubre ahí donde otros no ven. Con los fragmentos que reúne construye una idea. Se trata de una búsqueda de sentido, más allá de la misma labor. En este caso, la percepción de las formas que reconstituye la vida en los márgenes de las urbes. Otras imágenes como la de la hoja o la del árbol trazado en la pared que se integran en el follaje completan el trabajo de la imaginación. Naturalezas concretas las llama, tapias que devienen vegetación, calzadas que se convierten en ríos, árboles y huertas que transforman la ciudad.

Siempre el espacio haciendo de metáfora del mundo social y de la naturaleza. El espacio como huella, como último recurso, como contra-monumento. ¿Por qué esa obsesión por los espacios? ¿Son ensayos de comunicación, de relaciones ahí donde ésta ya no es posible?

*Eduardo Kingman Garcés*



















