

EL DESARROLLO CULTURAL AUTÓNOMO COMO ALTERNATIVA DE LOS PAÍSES DEPENDIENTES



Edmundo Vera Manzo

La máxima realización del hombre es la de ser libre, independiente, gozar de autonomía. Desde el punto de vista real, la mayoría de los maestros, conciente o inconcientemente, a través de múltiples formas, conducen a que los estudiantes repitan sus patrones de conducta, sus preferencias científicas, culturales, etc., sin impulsar el desarrollo autónomo de los estudiantes.

Desde el punto de vista político-cultural, generalmente se asumen dos posiciones extremas: la posición hexógena, colonialista, afuerña que toman los aspectos culturales, científicos, tecnológicos, mal llamados universales, como si fueran verdades absolutas que deben ser repetidas y aplicadas en cada uno de los diferentes países, que no tienen un papel preponderante en el concierto internacional. Esta posición favorece a los países que históricamente han asumido un papel hegemónico, de dominación hacia otros países y culturas. Ha-

cen creer a los países pequeños, explotados, dependientes, subdesarrollados o llamados del tercer mundo, que la cultura elaborada por ellos es universal, principal y las del resto es una cultura de segunda categoría, de menor importancia. La población nativa en los países neocolonizados y de mentalidad extranje-rizante creen que la solución es copiar la cultura ciencia y tecnología y modelos políticos de los países extranjeros que ellos admiran.

La posición contraria es la que defiende lo autóctono, es decir, a las personas y aspectos culturales que provienen del propio país. La posición extrema la tienen los llamados chau-vistas o ultra nacionalistas que defienden todo lo originario del país, incluso su atraso, como si fuera lo mejor de lo existente y por otro lado rechaza todo lo que viene del extranjero. Las personas de una mentalidad autóctona asumen una posición política, cultural, científica, tecnológica, endógena. Piensan que con

sus chequeras pueden comprarlo todo, o casi todo, incluido un plan de marketing electoral, con el cual impunemente pueden hacer demagogia ofreciendo el oro y el moro para que luego reirse de sus lectores, venderse al mejor postor y tener la "libertad" de unirse con quien su conciencia (monetaria) le dicte. Entonces, los otros ciudadanos no tienen una condición humana que garantice tener el derecho de girar cheques aunque sigan llamándose "independientes", que giran cheques de tan pocas posibilidades que apenas pueden opinar sobre lo que los otros actúan. En cambio los últimos, las mayorías, quienes no han visto un cheque, actúan en la realidad como cheques firmados en blanco para que otros los llenen. Estos, para remate, se encuentran en una situación tal, parafraseando al escritor ecuatoriano Juan Montalvo, que "mucho es que no se hayan quedado mudos por fuerza de callar por fuerza".

Qué es ser independiente?

En la Nueva Enciclopedia Larousse, Tomo Quinto, página 5150 dice: "Independiente adj. Exento de dependencia: Las casas están independientes, a largo trecho unas de otras (Azorín). Autónomo: Cada cantón es independiente de los otros (L.F. de Moratín). Fig. Que gusta de tener libremente sus opiniones o que no admite control ajeno... Pol. Político no ligado a una disciplina política. Grupo o partido no ligado a una disciplina superior, sea en relación a un grupo del que originalmente formaba parte, sea en relación a una alianza. En general, los partidos que toman únicamente el nombre de independientes suelen ser de carácter conservador y se apoyan en la ficción de la independencia de su situación respecto a intereses considerados parciales o no legítimos. Miembro de un partido o grupo Independiente". Igualmente en la página 5146 respecto a **Independencia** dice: "Calidad de independiente: El neotonismo se presenta como una filosofía cuya verdad está asegurada racionalmente y con independencia de la fe (J. Marias). Situación del individuo, estado, etc., que goza de libertad de autonomía. Qué suerte elegirán los españoles: la guerra sin tregua (...) o la paz definitiva, que jamás se conseguirá en Cuba sino con la independencia? (José Martí). Entereza, firmeza de carácter: El ciudadano de la independencia interior de la personalidad, la del criterio —es una principalísima forma del respecto propio (L. Rodó). —Der. Situación de una colectividad que no está sometida

a la autoridad de otra. (Únicamente aquellos estados que gozan de soberanía interna y de soberanía externa pueden llamarse verdaderamente independientes; en la actualidad se tiende a someter, en algunos aspectos, los estados independientes "órganos supranacionales)".

Ser independiente, en resumen, es un alto honor y exige el cumplimiento de múltiples condiciones que se encuentra unido a la independencia nacional, sin dependencia económica, iniciativa, espíritu crítico, creatividad, dignidad, eficiencia productiva, madurez de carácter y no sometimiento opresivo ante personas, grupos de presión, instituciones o naciones.

La pasada consulta popular en el Ecuador, sobre si los independientes pueden participar o no como candidatos de elección popular, partió de un supuesto falso al hacer sinónimos, ciudadanos no afiliados a partido político alguno con ciudadanos independientes.

Cuántos de los ciudadanos no afiliados a partidos políticos reúnen los elementos señalados?. Quisiera de todo corazón que fueran por lo menos el 51 o/o. Me temo que sean tan sólo unos pocos, que puedan decidir y desarrollarse sin límites.

Hay varios grupos de personas: los que tienen independencia de pensar, pero no dinero para poder ser candidatos fuera de los partidos políticos; quienes tienen independencia económica para lanzar una candidatura dentro o fuera de un partido, apoyados por quienes les han hecho creer que son independientes, pero que no lo son; el resto son los independientes de los diferentes colorines políticos.

La educación, el espíritu crítico y la creación
Desde hace unos pocos años hemos constatado y lo venimos expresando la contradicción existente entre los grandes ideales que se expresan en las constituciones y leyes de educación y la realidad de los sistemas educativos en los diferentes países. Como si nadie quisiera quedarse atrás; lo cual no pasa de ser demagógico por expresar ideas muy bellas y profundas sobre los fines de la educación, cuando se dice "que la educación tiene como fin el desarrollo multifacético de la personalidad de los educandos", "la educación se propone el desarrollo integral de los estudiantes", "el desarrollo multilateral crítico y creador", "el de

una personalidad independiente y libre", etc... donde no habría diferencias sustanciales entre lo que expresan las disposiciones legales de países de democracia burguesa liberal o conservadora e incluso gobiernos fascistas por un lado y lo que señalan gobiernos donde se dan procesos democráticos o revolucionarios de diferentes tipos por otro. Si midiéramos exclusivamente por las palabras y los juramentos de los dirigentes ya estaríamos viviendo el paraíso en la tierra.

Nuestro temor es que hasta el presente, por la necesidad de la supervivencia de los gobiernos, aún en los que se han dado cambios revolucionarios en las estructuras sociales y que son declaradamente socialistas, ha primado una dirección del pensamiento ideológico de arriba hacia abajo, y que, por satisfacer las necesidades de estabilidad estatal o de la "colectividad", se ha sacrificado todavía las aspiraciones e intereses individuales. La estructura del aparato administrativo escolar ha bloqueado y hasta reprimido, sin que posiblemente sea su intención, el despliegue de las potencialidades creadoras y el espíritu crítico de los estudiantes.

En el mejor de los casos, se ha impulsado que el hombre debe estar al servicio de la colectividad, sacrificándose en beneficio de los demás. El negarse a la autorealización individual ha conducido a la autorepresión, mecanismos de freno y consiguiente pérdida de iniciativa, creatividad, innovación y desarrollo pleno del hombre.

Los aparatos ideológicos no deben estar al servicio de la formación de seres obedientes, sino deliberantes, creadores y no simples ejecutores: con iniciativas y no fatalistas dependientes; en definitiva, hombres creadores nacionales, ciudadanos del mundo y no hombres robotizados que "miran al mundo por el ojo de una aguja".

LA AUTONOMIA COMO PRINCIPIO FUNDAMENTAL PARA EL DESARROLLO DE UNA PEDAGOGIA AUTENTICA

La estructuración del desarrollo autónomo implica la formación de personalidades y comunidades que, en una forma independiente, asuma la libertad de gobernar por sí mismo, con conciencia de un destino común y sin manipulación de fuerzas ajenas a la comunidad nacional.

La autonomía tiene múltiples implicaciones que debe conquistárselas sin que se agoten los niveles y dimensiones por alcanzarse. La autonomía en el plano filosófico implica **auto-determinación**: en lo político, autogobierno, autoconciencia, autocrítica y creatividad; en lo biológico, autodesarrollo sicomotriz; en lo antropológico cultural, el mestizaje; en lo organizativo, en lo económico, autosostenimiento; en lo financiero, el autofinanciamiento; en lo cultural, autodefensa del patrimonio nacional y universal; en la ciencia y tecnología búsqueda y construcción de una ciencia y tecnología propia. La autodidáctica, en la enseñanza, en el aprendizaje; en lo disciplinario, la autodisciplina. En lo Nacional, la independencia por soberanía, es decir, formar individuos responsables que participen en una forma libre, creadora y con iniciativa en la construcción de un destino, de la comunidad, del país y de la humanidad, libre de paternalismo y de opresiones de cualquier índole.

LA ALTERNATIVA DE UNA PEDAGOGIA NACIONAL

A manera de resumen plantearemos las ideas básicas para el reordenamiento de la educación, sea esta a nivel preescolar, primaria, media o superior.





-La construcción de una educación nacional ecuatoriana es parte consustancial del desarrollo de nuestra identidad y conciencia nacional, como parte de la construcción de un proyecto histórico nacional. En ese proceso nuestra educación debe ser una síntesis de la visión antropológica-sociocultural y ecológica del proceso histórico de la formación del hombre ecuatoriano en su lucha por la libertad, dignidad y solidaridad.

-Nuestra educación debe rescatar, defender y desarrollar las cualidades y las mejores tradiciones democráticas y de las diferentes formaciones socio-culturales existentes y del pasado en el Ecuador y enriquecer con el conjunto de valores que constituyen patrimonio cultural universal, nuestras mejores cualidades.

-Nuestra educación debe combatir sin desmayo los vicios, malos hábitos y deformaciones culturales que venimos arrastrando hace cientos y miles de años y otras distorsiones alienantes perniciosos que, recién, se están introduciendo, debido a la dependencia estructural al libertinaje existente a través de los medios de comunicación colectiva tales como el machismo, la falta de disciplina, la improvisación la "ley del menor esfuerzo", el paternalismo, el "dar tiempo al tiempo" que se suma ahora el burocratismo, la indiferencia y la violencia estructural, modas alienantes que se introducen sin una valoración crítica.

-Necesidad de integrar lo mejor de la herencia histórica de toda la humanidad y de incorporar críticamente los aportes que la cultura, la ciencia y la tecnología contemporánea, para configurar nuestra personalidad histórica en el contexto internacional; personalidades autónomas nacionales, latinoamericanos, ciudadanos del mundo.

-Nuestra educación debe ser una respuesta a las capacidades y necesidades físicas, intelectuales, individuales, grupales, organizacionales valores y preocupaciones de la vida de los niños y jóvenes, a partir de nuestra realidad concreta; los estudios de desarrollos sicomotriz, afectivo, intelectual y grupal de los grandes teóricos como Wallón, Piaget, Freud, Lacan, Vigotsky, Bruner, Rogers, Frgire, Freinet, etc., no debe sustituir al conocimiento directo de nuestros jóvenes con sus peculiaridades específicas.

-La educación debe responder a los problemas de la comunidad en que se encuentra inserto el establecimiento educativo, tanto desde el punto de vista de sus problemas socio-culturales como de las necesidades productivas.

-La comunidad, con todos sus recursos productivos, administrativos, culturales, organizativos, debe ser la base del sistema de enseñanza y no el aula. Debe implementarse y estrecharse cada vez más los mecanismos para incorporar a los estudiantes al sistema productivo local y regional en el que se encuentra el establecimiento educativo.

-La estructura del curriculum debe ser integral e integrado eliminando la situación *actual*, que separa el trabajo manual del intelectual, lo teórico de lo productivo y práctico, lo físico de lo espiritual, lo individual de lo colectivo y el aislamiento entre diversas asignaturas y disciplinas.

-La educación debe responder a una concepción politécnica de la enseñanza, impartiendo las nociones de la ciencia y de la técnica, tanto de los diferentes niveles como en las diferentes asignaturas y actividades, para pro-

porcionar una visión general e integral del hombre.

-Nuestra educación debe formar individuos autónomos, independientes. Lamentablemente, nuestra educación forma seres dependientes, acoquinados, carentes de autogobierno y decisiones que respondan altivamente a nuestra conciencia personal y nacional, auténticamente libres.

-La educación debe brindar el máximo de oportunidades por una concepción artística de la vida, no sólo impresionándonos de las mejores manifestaciones del patrimonio cultural nacional y universal sino, como artífices permanentes de nuestro perfeccionamiento como hombres, en lugar de un perfeccionamiento tosco, mediocre y fragmentario.

-Nuestra educación debe orientarse a la formación de ciudadanos de gran sensibilidad y solidaridad para con los problemas de los demás, capaces de comprometerse con el esfuerzo de la colectividad en la solución de los problemas de la comunidad y en construcción de un país verdaderamente independiente y soberano frente a los intereses económicos, sociales, culturales, políticos y militares de potencias hegemónicas mundiales.

LA PEDAGOGIA NACIONAL Y LA ORGANIZACION GRUPAL Y POPULAR

El desarrollo de una conciencia crítica no es posible tan sólo con el discurso, un paso adelante está dado por actitudes de reflexión y diálogo.

El diálogo sin la participación directa de la capacidad productiva se esteriliza. Pues hace falta un compromiso integral, ya que no es posible realizar una acción pedagógica liberadora, autónoma, si este diálogo no forma parte de una práctica. He ahí la dimensión en que la educación se encuentra articulada; una educación para la dependencia (educación bancaria, según Paulo Freire) se da en el contexto de una política dependiente.

No es posible la relación de una pedagogía autónoma o libertaria, si no se encuentra rodeada e implementada en la práctica de una política nacional independiente. La dimensión política de una educación nacional y popular debe articularse como parte del proceso de organización del pueblo, contribuyendo a su movilización "No se trata de partir primero de una toma de conciencia crítica, para luego actuar crítica y concientemente; se trata de partir de la propia práctica del pueblo las mismas masas para desarrollar la conciencia sobre ellas y volver nuevamente a la práctica a transformar conscientemente a la realidad".

No es posible hablar en este momento de la historia de una concepción filosófica, política, (ideológica), pedagógica, circunscrita a la conciencia del hombre, que por mucho tiempo nos ha tenido maniatada, producto de una falta de inserción social. Específicamente, la pedagogía no puede caer en el otro extremo de reducirse a un simple recurso didáctico o medios de instrucción, de orientación científica.

Es decir, no se puede creer que la Pedagogía se reduzca a una educación para la libertad



abstracta, ni tampoco a un eficientismo des-humanizado.

Una Pedagogía Nacional y Popular debe partir del nivel de organización y conciencia de la humanidad, en todos sus aspectos y como expresión de sus propios intereses. Debe ser respuesta a la pedagogía elitista-tradicional, dependiente-modernizante superando el individualismo, fraccionamiento y aislamiento que le ha sido impuesta. El partir de la organización social real, permite ejercitar el comportamiento autónomo y autosuficiente que fortalecen la confianza de los grupos, comunidades y las masas, en sus propias posibilidades creadoras.

La organización social ha sido un aspecto totalmente "olvidado" por la pedagogía y permite planificar, experimentar y criticar colectivamente diversas acciones concretas, que sucesivamente van proporcionando una memoria colectiva que va cimentando su identidad como clase y como comunidad. La organización popular en definitiva, debe perfilarse como embrión de una nueva sociedad, elaborando en la práctica cotidiana de acción y reflexión, su papel en el proyecto histórico alternativo del movimiento popular en su conjunto en la sociedad.

He ahí el lugar y el sentido de la Educación Popular.

Por ello, si quisiéramos entenderla de alguna manera, tendríamos que afirmar, que la educación popular es la dimensión educativa de la acción de la política participativa.

Salvo en muy pocos lugares en el sector rural, la educación se ensambla con las organizaciones sociales de la comunidad donde se encuentra el establecimiento educativo.

La educación urbana tanto en las escuelas, colegios y establecimientos de educación superior se encuentra desarticulada de las organizaciones productivas y sociales en su conjunto. Debiendo en ella entroncarse la docencia, la extensión y la investigación.

Las instituciones educativas deben establecer múltiples mecanismos de participación con las organizaciones sociales existentes, para que su acción no sea abstracta, ni impersonal y que forme parte del proceso vivo de la sociedad.

