

ÍCONOS

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

No. 33, enero 2009

ISSN 1390-1249

CDD 300.5 / CDU 3 / LC H8 .S8 F53

Vol 13, Issue 1, January, 2009

Quito - Ecuador



FLACSO
EQUADOR

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
Sede Ecuador



ÍCONOS. Revista de Ciencias Sociales
Número 33, enero 2009
Quito-Ecuador

ISSN: 1390-1249 / CDD: 300.5 / CDU: 3 / LC: H8 .S8 F53
(Vol. 13, Issue 1, January 2009)

Íconos, Revista de Ciencias Sociales es una publicación de Flacso-Ecuador. Fue fundada en 1997 con el fin de estimular una reflexión crítica desde las ciencias sociales sobre temas de debate social, político, cultural y económico del país, la región andina y el mundo en general. La revista está dirigida a la comunidad científica y a quienes se interesen por conocer, ampliar y profundizar, desde perspectivas académicas, estos temas. *Íconos* se publica cuatrimestralmente en los meses de enero, mayo y septiembre.

Para la selección de artículos se utiliza un arbitraje bajo el sistema de doble ciego (*peer review*).

Indexación

Íconos está incluida en los siguientes índices científicos: CLASE (Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales), EBSCO-Fuente Académica, EBSCO-Academic Search, Hispanic American Periodical Index (HAPI), Latindex-Catálogo, REDALyC (Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe), Thompson Gale (Informe Académico), Ulrich's.

Descargas gratuitas en:

Los contenidos de *Íconos* son accesibles *on line* en texto completo a través de los portales de CLACSO (www.biblioteca.clacso.edu.ar/), DOAJ (www.doaj.org), REDALyC (www.redalyc.org), y Tecnociencia (Consejo Superior de Investigación Científica de España).

Los artículos que se publican en la revista son de responsabilidad exclusiva de sus autores; no reflejan necesariamente el pensamiento de *Íconos*. Se autoriza la reproducción total o parcial de los contenidos siempre que se cite expresamente como fuente a *Íconos, Revista de Ciencias Sociales*.

Director de Flacso-Ecuador: Adrián Bonilla
Director de Íconos: Eduardo Kingman Garcés
Editor de Íconos: María Pía Vera T.
Asistente editorial: Yasmín S. Portales Machado

Comité editorial

Felipe Burbano, Mauro Cerbino, Liset Coba, Gioconda Herrera, Edison Hurtado, Eduardo Kingman, Franklin Ramírez, Alicia Torres, María Pía Vera.

Comité asesor internacional: Andrés Guerrero (España), Blanca Muratorio (U. Vancouver, Canadá), Bolívar Echeverría (UNAM, México), Bruce Bagley (U. Miami, EEUU), Carlos de Mattos (PUC, Chile), Flavia Freidenberg (U. Salamanca, España), Francisco Rojas (Flacso, Costa Rica), Javier Auyero (UT- Austin, EEUU), Joan Martínez Alier (U. Barcelona, España), Joan Pujadas (U. Rovira i Virgili, España), Liisa North (U. York, Canadá), Magdalena León (U. Nacional, Colombia), Rob Vos (ISS, Holanda), Roberro Follari (U. Cuyo, Argentina), Víctor Bretón (U. Lleida, España), Lorraine Nencel (CEDLA, Holanda), Cecilia Méndez (U. California, Santa Bárbara, EEUU).

Coordinadores del dossier "¿Es posible otra economía? Ensayos de Economía social y solidaria"
José Luis Coraggio

Ensayo gráfico e imagen de portada: Víctor Muñoz

Diseño gráfico: Antonio Mena
Diagramación: Sara Rodríguez
Impresión: Rispergraf

Envío de artículos, información, solicitud de canje: revistaiconos@flacso.org.ec
Suscripciones, pedidos y distribución: lalibreria@flacso.org.ec

©FLACSO-Ecuador

Casilla: 17-11-06362

Dirección: Calle La Pradera E7-174 y Av. Diego de Almagro, Quito-Ecuador

www.flacso.org.ec/html/iconos.html

Teléfonos: +593-2 323-8888 Fax: +593-2 323-7960

CDD 300.5 / CDU 3 / LC: H8 .S8 F53

Íconos: revista de ciencias sociales.—Quito: Flacso-Ecuador, 1997-

v. : il. ; 28 cm.

Ene-Abr. 1997-

Cuatrimstral- enero-mayo-septiembre

ISSN: 1390-1249

1. Ciencias Sociales. 2. Ciencias Sociales-Ecuador. I. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Ecuador)

ÍCONOS

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

No. 33, enero 2009
 ISSN 1390-1249
 CDD 300.5 / CDU 3 / LC H8 .S8 F53
 Vol 13, Issue 1, January, 2009
 Quito - Ecuador

Sumario

Coyuntura

- Análisis del Referéndum Constitucional 2008 en Ecuador** 13-20
Adrián López A. y Paula Cubillos Celis

Resumen

Se presenta una interpretación de la dinámica actual en la arena política nacional con base en el análisis de la campaña, los actores y el resultado electoral del Referéndum Constitucional del 2008.

Palabras clave: referéndum constitucional, 2008, Ecuador, Alianza País

- La lucha por Guayaquil** 21-26
Felipe Burbano de Lara

Resumen

En el contexto del Referendo Constitucional del 2008 en Ecuador, se analiza la disputa entre Rafael Correa, presidente de la república y el alcalde de Guayaquil, Jaime Nebot, por el control político de la ciudad.

Palabras clave: Alianza País, Guayaquil, Rafael Correa, Jaime Nebot, autonomía, globalización

Dossier

- Los caminos de la economía social y solidaria** 29-38
 Presentación del dossier
José Luis Coraggio

- Por una economía orientada hacia la reproducción de la vida** 39-49
Franz J. Hinkelammert y Henry Mora Jiménez

Resumen

Este artículo explora la necesidad y posibilidad de construir una racionalidad que trascienda la instrumental. Proponen que para llegar a esta otra racionalidad se requiere de una crítica a la imagen de una tealidad constituida únicamente por relaciones mercantiles.

Palabras clave: economía social, economía de la vida, razón instrumental, racionalidad reproductiva

Relaciones entre sociedad y estado en la economía solidaria	51-65
--	-------

Paul Singer

Resumen

Plasma los esfuerzos llevados adelante en el Brasil y desde los movimientos sociales vinculados a la economía solidaria para transformarla en un proyecto de alcance nacional, inserta en la política pública, planificada y auspiciada por el Estado.

Palabras clave: economía solidaria, democracia, emprendimientos, autogestión, sociedad civil, Estado, SENAES, Brasil

Trabajo asociado y tecnología: reflexiones a partir del contexto y de la experiencia de las Incubadoras Tecnológicas de Cooperativas Populares en Brasil	67-75
---	-------

Pedro Claudio Cunca Bocayuva

Resumen

Busca describir la articulación entre la organización socio-productiva de los grupos populares y la construcción y adecuación de conocimientos y tecnologías, a partir del ambiente de aprendizaje generado por las ITCP.

Palabras clave: ITCP, incubadoras tecnológicas, cooperativas populares, conocimiento, Brasil

Economías feminista, social y solidaria. Respuestas heterodoxas a la crisis de reproducción en América Latina	77-89
--	-------

Natalia Quiroga Díaz

Resumen

Se muestra la convergencia entre la economía feminista y economía social; perspectivas que tienen en común una reformulación conceptual de la economía, un redimensionamiento de lo reproductivo y el reconocimiento del peso de la dimensión simbólica y cultural.

Palabras clave: economía feminista, economía social, reproducción, patriarcado, crisis, homo economicus

Emprendimientos Asociativos, Empresas Recuperadas y Economía Social en la Argentina	91-102
--	--------

María Victoria Deux Marzi y Gonzalo Vázquez

Resumen

Se analizan 611 emprendimientos asociativos mercantiles y 50 empresas recuperadas en Argentina a fin de caracterizar estas experiencias y mostrar su desempeño en relación a la recuperación y creación de fuentes de trabajo.

Palabras claves: emprendimientos, empresas recuperadas, asociatividad, economía social, sostenibilidad

Ensayo gráfico

Espacios de color en la ciudad gris	104-114
--	---------

Víctor Muñoz

Diálogo

Nuevos discursos sobre las ciudades, los municipios y las mujeres	117-124
--	---------

Un diálogo con Maruja Barring

Ana María Goetschel y Violeta Mosquera

**Mitificación del desarrollo y mistificación de la cultura:
el etnodesarrollo como alternativa** 127-140

Pablo Palenzuela Chamorro

Resumen

Este artículo tiene dos objetivos, el primero develar el contenido ideológico incorporando al concepto de desarrollo; el segundo, revisar críticamente la relación entre desarrollo y cultura en el campo del modelo hegemónico de desarrollo.

Palabras clave: desarrollo, postdesarrollo, etnodesarrollo, antropología comprometida, conocimiento situado

Individuo y feminismo. Notas desde América Latina 141-153

Kathya Araujo

Resumen

Se analiza la recepción teórica y política de la noción de individuo, así como sus consecuencias en dos áreas principales: de la producción de conocimientos y de los procesos de institucionalización estatal (políticas públicas).

Palabras clave: Feminismo latinoamericano, individuo, producción de conocimientos, procesos de institucionalización, figuras de la dominación

Reseñas

-
- Elena Azaola,
"Crimen, castigo y violencias en México" – *Maritza Segura Villalva* 157-159
- Marc Becker,
"Indians and Leftists in the Making of Ecuador's Modern
Indigenous Movements" – *François-Xavier Tinel* 159-161
- Mercedes Prieto y Kathya Araujo, editoras,
"Estudios sobre sexualidades en América Latina" – *Fernando A. Blanco* 162-164
- Andreina Torres,
"Drogas, cárcel y género en Ecuador:
La experiencia de mujeres mulas" – *Jennifer Fleetwood* 164-166



Andreina Torres

**Drogas, cárcel y género en Ecuador:
La experiencia de mujeres “mulas”**

Serie Tesis, FLACSO-Ecuador, Abya-Yala,
Quito, 2008, 198 págs.

El tráfico de drogas es un fenómeno que tiene extensión e implicaciones globales. Desde la década de 1970 el número de hombres y mujeres encarcelados por delitos de estupefacientes se ha incrementado drásticamente en todo el mundo. Sin embargo, a pesar de la ubicuidad del tráfico de drogas en la arena política internacional y en los medios de comunicación, poco se conoce sobre aquellas personas que se involucran en el mismo. Como resultado, las concepciones políticas sobre los y las traficantes de drogas se basan en no más que suposiciones y estereotipos. En este escenario, las mujeres que incursionan en el comercio internacional de drogas constituyen un grupo particularmente olvidado. Hasta ahora, ninguna investigación, con excepción de la tesis aquí reseñada, ha buscado explorar cualitativamente la experiencia vivida por las mujeres que se involucran en el tráfico internacional de drogas. Un estudio de este tipo ha sido esperado por mucho tiempo, y el cumplimiento de esta tarea por parte de Andreina Torres es loable en varios sentidos:

presenta un abordaje teórico novedoso y empíricamente es tan riguroso como sensible.

En *Drogas, cárcel y género en Ecuador: la experiencia de mujeres "mulas"*, Torres ofrece a las/os lectores una exploración detenida de la vivencia de mujeres mulas en su relación con las drogas, la cárcel y el género. La autora llevó a cabo esta investigación como estudiante del Programa de Maestría en Género y Desarrollo y como investigadora del Programa de Estudios de la Ciudad de FLACSO-Ecuador. Éste último, en el año 2005 desarrolló un proyecto titulado "La cárcel en Ecuador: vida cotidiana, relaciones de poder y políticas públicas". El haber participado en esta investigación más amplia le permitió a la autora utilizar una gran cantidad de información que habría estado fuera del rango de una investigación individual. Explora así los temas de drogas, cárcel y género amplia y profundamente, llevando al lector de lo geopolítico a lo personal.

El texto comienza examinando el campo de la política internacional y ubicando al Ecuador y su sistema penitenciario en este marco geopolítico general. Para consolidar su argumento, la autora utiliza una gran variedad de datos sobre la población penitenciaria femenina en Ecuador para describir su desarrollo histórico reciente en el contexto ecuatoriano. Aunque esta sección contiene argumentos cardinales y cumple la importante función de ubicar la investigación en el marco del sistema y la población carcelaria de Ecuador, el corazón de la tesis se halla en los últimos capítulos, en los cuales la autora se concentra en analizar los datos empíricos obtenidos durante el trabajo de campo. Es sobre esta sección de la tesis que ahora vuelco mi atención.

Torres visitó el Centro de Rehabilitación Social Femenino de Quito (CRSFQ) frecuentemente durante casi seis meses en el año 2005. Adicionalmente, realizó entrevistas en profundidad semi-estructuradas con diez mujeres procesadas por delitos de drogas y tres encarceladas por haber hecho un trabajo de mula.

El capítulo tres es una exploración de las narrativas públicas que se producen en la cárcel de mujeres. Aquí, la autora presenta gran parte de los datos cualitativos. Resistiéndose a la tentación de simplemente repetir la información recopilada a través de entrevistas, el carácter etnográfico del proyecto añade un grado de complejidad a su análisis. Torres describe los elementos discursivos dominantes utilizados por las internas para relatar sus experiencias: "injusticia, amenaza y engaño". La autora disecciona estas narrativas en el contexto de una cárcel de mujeres de una manera considerada y paciente; en especial, su exposición de los significados del "habla" en la cárcel de mujeres es particularmente fascinante y de utilidad para cualquier investigador/a que trabaje en contextos carcelarios. En el capítulo cuarto y final, "Del amor y otros demonios", Torres examina de cerca las narrativas de tres mujeres que fueron encarceladas luego de realizar un primer intento de trabajo como mulas y cuyas experiencias reflejan la naturaleza global del mercado de las drogas, pues las mujeres entrevistadas provienen de nacionalidades muy distintas. Sin embargo, todas sus narrativas tienen un elemento en común: el amor.

Desde un punto de vista teórico, lo que hace que el abordaje de Torres sea particularmente innovador es su insistencia en ubicar las narrativas de las mujeres en el corazón de su investigación. Argumenta que "a través de estas narraciones podremos ver que la persistencia del «discurso amoroso» permea inclusive las dinámicas del tráfico de drogas e influye en las decisiones y acciones que emprenden las mujeres que se insertan en el mismo" (p. 128). Al hacerlo, la autora cuestiona la trampa androcéntrica de asociar "lo femenino" con lo emocional, irracional y sentimental. De esta manera, propone que el "amor" debe ser entendido "no como algo «irracional» y puramente sentimental, sino como una construcción social que tiene su lógica y «racionalidad»" (p. 128).

La sección de entrevistas transcritas es de una familiaridad sorprendente; en ella se habla

del amor, la vida, el sacrificio y las pérdidas. A pesar del aparente exotismo del mundo del crimen trasnacional –sobre el cual versa en gran medida esta tesis–, estas historias se basan en narrativas que son muy similares, aunque sus protagonistas provienen de países y contextos muy distintos. Torres nos muestra a las mujeres mulas que participaron en su estudio bajo una luz notablemente humana. No obstante, la autora también es crítica y rigurosa en su análisis: estas historias podrán ser sobre el amor, pero, argumenta, el amor es una relación de poder que juega un papel importante en la incursión de las mujeres en el tráfico de drogas en calidad de mulas.

En síntesis, *Drogas, cárcel y género en Ecuador: la experiencia de mujeres “mulas”* examina el tema de mujeres mulas en prisiones ecuatorianas de manera extensa y profunda, considerando lo condensado del volumen. La autora nos lleva por una travesía que incursiona en el fenómeno global del tráfico de drogas, la política internacional y procesos trasnacionales de encarcelamiento. No obstante, lo que mejor hace Torres es tomar en cuenta seriamente los mundos ocultos de mujeres mulas: contextualiza estas experiencias, las sondea gentilmente y revela aspectos de una complejidad y humanidad que no han sido explorados por ninguna otra investigación sobre mujeres en el tráfico de drogas.

Jennifer Fleetwood
PhD (c) University of Edinburgh