

3366

muestra de caritas  
**Batalla sin sangre...**

2165  
verdadero (Sr. Roberto Andradona)

38 CON MOTIVO DE LA INAUGURACION

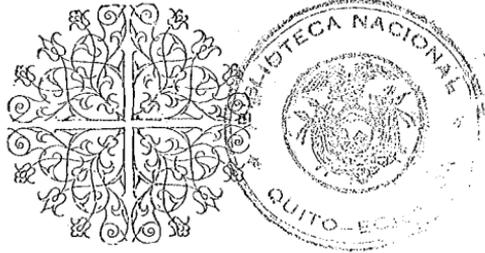
VINU

DEL

# FERROCARRIL EN QUITO

(A Carlos A. Flores)

Las verdaderas batallas del Pro-  
greso, no tienen víctimas, ni héroes:  
sino palmas y laureles.....



IMPRESA LA REFORMA--GUAYAQUIL

1908

# Batalla sin sangre...

CON MOTIVO DE LA INAUGURACION DEL FERROCARRILEN QUITO

(*A Carlos A. Flores*)

Las verdaderas batallas del Pro-  
greso, no tienen víctimas, ni héroes:  
sino palmas y laureles. ...

Hoy debiera sonar desde la tumba,  
En que dormida yace,  
La trompa de Junín  
No hacer que el monstruo de gigante nieve (1)  
O el Cotopaxi, que feroz retumba  
Inclinen su pendón;  
Canta feliz, Olmedo, allá en tu Gloria  
La sin igual victoria,  
De audaz Progreso, que sin sangre hermana  
Brinda un triunfo a la patria ecuatoriana.

«¡Rey de los Andes, tu alba frente inclina  
Que pasa el vencedor!...»  
El vencedor y el héroe, que en acero  
Bañó sus brazos de coloso errante  
Para en abrazo eterno de gigante  
Decirle al Ecuador:  
¡Atrás!, oh falsos héroes, yo soy el verdadero!.....  
El vencedor de abismos y montañas,

El hijo, que, postrero,  
Dice á la madre: madre, en tus entrañas  
Debo ser el primero!  
La obra portentosa de seis lustros  
Colma el Destino austero;  
Y yá por fin el alto Cundurcanca  
Cae á los pies de la soñada novia:.....  
Con un beso, de acero!

---

En copa de oro derramando espumas,  
Las cristalinas Ninfas de mi Guayas,  
Despiden de Durán, hácia las brumas,  
El que es de montes y fragantes valles  
El niño consentido;  
Las doradas espigas que en el páramo,  
Sólo del *ronclador* del indio rudo  
Escuchan el gemido,  
Baten sus espigales como aplausos  
Para el negro meteoro de los rieles,  
Que lleva dentro el vientre  
El Progreso y la faz de gente en gente!.....  
Tremen los ejes... y la rueda sorda...  
De engranaje potente, abillantado...  
Empújase feroz de cima en cima  
Saluda al cielo... el humo ensangrentado  
Y, al ascender pausado,  
Canta su idilio el páramo encantado....  
La negra trompa de potente máquina  
Como el Progreso... vá esparciendo luces  
Y bautizando con rojizas chispas  
Los altos campanarios de los pueblos  
Y las ancianas olvidadas cruces....!

---

El dios andino despertó á tu lumbre  
Después de anciano sueño...  
De cinco lustros de esperanzas idas  
Esperando á tí, su amo y su dueño...  
Y, el Tren primero que llegó á tu cumbre  
Silvó en su trompa, con su negra boca,  
Y el Cotopaxi y tú, oh Chimborazo!,  
Como una novia loca,

que fueren y que son  
Decirles con fanática osadía:  
No sólo es grande quien en santo empeño  
Pretende redimir  
A esclavos que maldicen de su dueño  
Por solo maldecir;.....  
Hermanos todos de mi patria libre,  
Si no se ha de vencer,  
(Hablemos sin doblez, oh ecuatorianos!)  
¡No es fuerza combatir!

Porque las luchas del acero, innoble  
En las pigmeas ó gigantes manos  
Ni es fecunda ni noble  
Cuando la lid es infundada y débil  
En contiendas de hermanos:  
El poder de la Fuerza estriba solo  
En la grandeza de la Patria fuerte.  
Nunca el personalismo es la nobleza  
Y jamás, de la espada al brillo, alumbra  
En la negrura de la guerra á muerte  
Cuando el cañón retumba  
Entonando en su cántico guerrero  
El himno de la Tumba,  
Salmodia del que implora  
En las mentidas guerras fratricidas:  
¡Que nunca triunfan si la Patria llora!



¡El acero es feliz libre y fecundo  
Cuando la negra máquina gigante  
Suprime el tiempo y el espacio mudo  
Paseándose triunfante por el mundo  
Gritándole á los pueblos: Adelante!....

.....  
.....

---

Corre el monstruo enfurecido de la audaz locomotora,  
Que, cual sierpe enfurecida de colmillos de titán,  
A los grandes y pequeños corazones enamora  
Y al calor de su silvato las montañas temblarán:

---

Llega yá por las alturas coronadas de esmeraldas,  
Abre grieta en las heladas cumbres blancas de marfil  
Y al subir casi á las nubes les ofrecen sus guirnaldas  
Jalisco almeras y eucaliptos con sus hojas mil á mil

Por el tráfico y el peso del comercio cosoai,  
Rueda, baja, sube y grita: negro toro enfurecido . . . .  
Y, anunciando pasa el túnel la campana de metal.

---

De los páramos desiertos, donde yacen sepultadas  
Las heroicas razas muertas ya vencidas en vivac,  
Se levantan los espectros y las sombras asustadas  
De los Cachas y los Shiris y su dios Huainacpac.

---

Bate el aire embravecido . . . ! y suprime el ancho espacio  
Con sus alas de humo y fuego la veloz locomotora  
Y á las chosas y á los pueblos y hasta al límpido palacio  
Va gritando enronquecida . . . como heroína triunfadora.

---

Grito horrible de *Victoria!* es su sordida trompeta  
Y es su silvo santo y seña de los genios del Progreso . . .  
Y á su paso triste QUENA . . . como mágico poeta  
Roba al páramo el silencio y á la muerta raza un beso!

---

Sólo un triunfo hay positivo en las lides del acero,  
; Cuando en mole convertido desflorando vá á los mares!  
O en defensa de la Patria, como plomo-trueno fiero  
Ofrecemos nuestras vidas como á madre en sus altares.

---

Mas hermoso es ver que asciende cual los hórridos gigantes  
Coronando las alturas y horadando la montaña;  
Derramando su penacho, perlas, chispas y diamantes,  
"En la capa cristalina" de la luz de la mañana.

---

Cual la lámpara aladina de los cuentos orientales,  
Tal un cuento parecía, que la máquina llevara,  
Hasta el hielo de los Andes, los calores tropicales,  
; Desde el Guayas, al Pichincha la bandera de la Patria!

---

Ya no llora, avergozada, del indigena la *quena*,  
Ya no gime en su cabaña su muerta, ida blanca gloria  
Ya, como ántes . . . ya no gimes arrastrando tu cadena.  
; Hoy, los rötös rëndadores, cantan himnos de Vict<sup>1877</sup>

Las conquistas de los blancos: mezcla de hijos de Occidente)  
¡Truoca al punto por el dinamo que es lumbre y afortunado!

---

La fortuna que es propicia de los pueblos redentora  
Que es el oro y es la Fuerza: servidores del Ingenio...  
Por los cuales fueron grandes... desde Roma, la señora!  
Hasta España, mezcla heroica de las razas y del genio!

---

¡Salve, oh Patria! Tú eres ALFA, del Espíritu y la mente  
Hoy que tiemblan las praderas y los riscos y los montes...  
Bajo el casco bruto y sordo de la máquina potente,  
Que arda el iris de la Patria en tus rojos horizontes!

---

Siga el Tren hasta las mudas empolvadas madre selvas,  
Donde el jíbaro impaciente con sus lanzas y corazas  
¡Oh Destino... , bien pudiera, albergar bajo sus selvas,  
A cien pueblos, á sus ritos, á sus hombres y sus razas!

---

¡Sol, que alumbras á mi Patria: es tu lumbre la que crea,  
Sol, derrama tus fulgores desde el Guayas cristalino  
Hasta allá... donde el Pichincha en tu lumbre se recrea,  
Hasta allá donde en Oriente se vislumbra un gran destino.

.....

---

Y si algún opresor se levantára...  
Interrumpiendo, del Progreso, el carro...  
Santa voz levantára  
¡Y *El plomo de otro rayo* nos vengara!  
Y, si el rayo del cielo que á García,  
Hundióse al cráneo de este grande hombre,  
Volvióse á Dios... y se escondió en su mano;  
El rayo de la cólera divina,  
Que es cólera del pueblo ecuatoriano,  
¡Volverá... desde el cielo hasta el tirano!

Carlos Vinuesa R.