

05

CIVITIC

ISSN: 2588-0985

Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad • Semestral



LA CUESTIÓN DE LA GESTIÓN URBANA EN ECUADOR
THE URBAN GOVERNANCE QUESTION IN ECUADOR

Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad
Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador – RED CIVITIC



Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad 5 – REVISTA CIVITIC
Noviembre de 2020
Quito, Ecuador

ISSN: 2588-0985

La Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad – REVISTA CIVITIC es un proyecto editorial de la Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador – RED CIVITIC. Fundada en 2017, la REVISTA CIVITIC busca ser una herramienta para la reflexión crítica, el debate, la actualización de conocimientos, la investigación y la consulta sobre temáticas urbano-regionales ecuatorianas, principalmente. Está destinada a la comunidad científica y a personas, instituciones y organizaciones vinculadas con la planeación de ciudades y con el desarrollo de políticas públicas, sobre todo en Ecuador.

Indexación

La REVISTA CIVITIC está incluida en los catálogos de las siguientes bibliotecas universitarias: FLACSO ECUADOR, Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE) sedes Quito e Ibarra, Universidad Católica de Cuenca (UCACUE), Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG), Universidad Central del Ecuador (UCE), Universidad de Cuenca (UCUENCA), Universidad de Guayaquil (UG), Universidad de Los Hemisferios (UHEMISFERIOS), Universidad del Azuay (UDA), Universidad Internacional del Ecuador sedes (UIDE) Quito y Loja, Universidad Internacional SEK Ecuador (UISEK), Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM), Universidad Nacional de Chimborazo (UNACH), Universidad Nacional de Loja (UNL), Universidad Regional Amazónica Ikiam (IKIAM), Universidad San Francisco de Quito (USFQ), Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), Universidad Tecnológica Indoamérica (UTI) sede Quito y Universidad UTE (UTE), además de en el Fondo Bibliográfico Flacso Andes.

Publicación digital

La REVISTA CIVITIC está disponible en versión digital.
<https://www.flacso.edu.ec/civitic/>

El Comité Editorial de la REVISTA CIVITIC decidirá la publicación o no de los trabajos recibidos, sobre los cuales no se comprometerá a mantener correspondencia. Los artículos serán sometidos a evaluación de expertos mediante el sistema de doble ciego. Lo expuesto en los trabajos es de responsabilidad estricta de los autores y no refleja la línea de pensamiento de CIVITIC. Los artículos publicados en la REVISTA CIVITIC son propiedad exclusiva de CIVITIC. Se autoriza la reproducción total o parcial de los contenidos siempre que se cite expresamente como fuente a la Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad – REVISTA CIVITIC.

Comité Asesor Internacional

Jonatan Barton, Pontificia Universidad Católica de Chile (UC); Susana Finquellievich, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y Universidad de Buenos Aires (UBA), Argentina; Manuel Dammert-Guardia, Pontificia Universidad Católica de Perú (PUCP); Diana Wiesner, Fundación Cerros de Bogotá, Colombia; Gloria Aponte, Universidad de Ibagué (UIBAGUÉ), Colombia; y Antonio di Campi, Politécnico di Torino (POLITO), Italia

Comité Asesor Nacional

Fernando Carrión Mena, Valeria Reinoso Naranjo, Francisco Enríquez y Paulina Cepeda (FLACSO ECUADOR); Karina Borja y Alexandra Mena (PUCE QUITO); Morella Briceno, Jorge Andrade, Anabela Sánchez, Andrea Molina y Hellen Izquierdo (PUCE IBARRA); Christian Contreras, Antonio di Campi, María del Cisne Aguirre, Giovanni Vélez, Sandra Mora, José Solano y José Pesántez (UCACUE); María Eloísa Velásquez, Teresa Pérez de Murzi, Félix Chunga de la Torre, Ricardo Pozo, Filiberto Viteri y Gabriela Durán (UCSG); Juan Carlos Sandoval (UCE); María Augusta Hermida, Lorena Vivanco y Pedro Jiménez Pacheco (UCUENCA); Alina Delgado y Lorena Vasco (UG); Gisela Montalvo y Vanessa Rodríguez (UHEMISFERIOS); Carla Hermida, Santiago Vanegas y Natasha Cabrera (UDA); Andrea Sosa, María Isabel Vintimilla, Ignacio Espinosa y Andrea Pacheco (UIDE QUITO); Vanessa Vélez, Verónica Muñoz y Andrea Ordóñez (UIDE LOJA); Verónica Vacca y Cynthia López (UISEK); Simón Baque, Tatiana Cedeño, Ángel Zambrano, Mercedes García, Milton Moreano, Ramón Pérez, Eric Cabrera, Jacqueline Dominguez, Marcelo Oleas, Nemar Torres, Abel Quimis, Andrés Cañizares y Valeria Moreira (ULEAM); Valeria Arroba, Alejandro Becerra, Víctor Molina, Nelson Muy y Fredy Ruiz (UNACH); Ramiro Villamagua (UNL); Myrian Larco, Andrea Jaramillo, Noemí López, Pablo Meneses y Mauricio Masache (IKIAM); María Amelia Viteri (USFQ); Katherine Soto (UTPL); Sonia Cueva, María Daniela

Zumárraga, Amadeu Casals, Teresa Pascual y Julio Vega (UTI); Víctor Llughsha y María Soledad Oviedo (UTE); Elsa María Castro, Luz Haro, Gaitán Villavicencio, Patricio Cuadrado, María de los Angeles Cuenca, María Belén Troya, Francisco Sánchez Flores, María Cecilia Picech, Juan Pablo Pinto y Jaime Erazo Espinosa (CIVITIC)

Comité Editorial

Jaime Erazo Espinosa (CIVITIC), Valeria Reinoso Naranjo (FLACSO ECUADOR), Carla Hermida (UDA) y María Eloísa Velásquez (UCSG)

Director – FLACSO ECUADOR

Felipe Burbano de Lara

Presidente – CIVITIC

Jaime Erazo Espinosa

Director – REVISTA CIVITIC

Jaime Erazo Espinosa

Casa editorial – REVISTA CIVITIC

Flacso Ecuador

Coordinadores editoriales – REVISTA CIVITIC

Jaime Erazo Espinosa (CIVITIC) y Valeria Reinoso Naranjo (FLACSO ECUADOR)

Colaboradoras – REVISTA CIVITIC

Carla Hermida (UDA) y María Eloísa Velásquez (UCSG)

Diagramación y diseño – REVISTA CIVITIC

Débora Noboa y Gandhi Ponce

Editores de estilo – REVISTA CIVITIC

Alejo Romano y Ana Aulestia

Información – REVISTA CIVITIC

civitic@flacso.edu.ec

©CIVITIC

Casilla: 17-11-06362

Dirección: Calle Pradera E7-174 y Av. Diego de Almagro, Torre 1, oficina 609,

Quito, Ecuador

<https://www.flacso.edu.ec/civitic/>

Telf. 593-2-3238888, ext. 2609

Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad – REVISTA CIVITIC

Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador – RED CIVITIC

Noviembre de 2020

Quito, Ecuador

V: IL. 25 cm.

Semestral

ISSN: 2588-0985

1. Editorial. 2. Tema de investigación. 3. Temas varios. 4. Entrevista.

5. Relatorias. 6. Reseñas. 7. Bibliografía

CIVITIC

Red Universitaria de
Estudios Urbanos de Ecuador

N.º 5 (2.º semestre)

ISSN: 2588-0985

<https://www.flacso.edu.ec/civitic/>



FLACSO
ECUADOR

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
Sede Ecuador

Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad
Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador – RED CIVITIC



FLACSO
ECUADOR



Red Universitaria de
Estudios Urbanos de Ecuador

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
sede Ecuador – FLACSO ECUADOR

Dr. Felipe Burbano de Lara
Director

Dra. María Fernanda López
Subdirectora Académica

Dra. Margarita Manosalvas
Coordinadora de Investigación

Dr. Santiago Basabe
Coordinador del Departamento de Estudios Políticos

Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador – RED CIVITIC

Dr. (c). Jaime Erazo Espinosa
RED CIVITIC
Presidente

Dra. Carla Hermida
Universidad del Azuay (UDA)
Vicepresidenta

Dra. Valeria Reinoso Naranjo
Flacso Ecuador
Secretaria

Arq. María Eloisa Velásquez
Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG)
Tesorera

Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad – REVISTA CIVITIC

Casa editorial
Flacso Ecuador

Director
Jaime Erazo Espinosa

Comité asesor internacional
Jonatan Barton, Pontificia Universidad Católica de Chile (UC); Susana Finkelievich, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y Universidad de Buenos Aires (UBA), Argentina; Manuel Dammert-Guardia, Pontificia Universidad Católica de Perú (PUCP); Diana Wiesner, Fundación Cerros de Bogotá, Colombia; Gloria Aponte, Universidad de Ibagué (UIBAGUÉ), Colombia; y Antonio di Campi, Politecnico di Torino (POLITO), Italia

Comité asesor nacional
Fernando Carrión Mena, Valeria Reinoso Naranjo, Francisco Enriquez y Paulina Cepeda (FLACSO ECUADOR); Karina Borja y Alexandra Mena (PUCE QUITO); Morella Briceño, Jorge Andrade, Anabela Sánchez, Andrea Molina y Hellen Izquierdo (PUCES); Christian Contreras, Antonio di Campi, María del Cisne Aguirre, Giovanni Vélez, Sandra Mora, José Solano y José Pesántez (UCACUE); María Eloisa Velásquez, Teresa Pérez de Murzi, Félix Chunga de la Torre, Ricardo Pozo, Filiberto Viteri y Gabriela Durán (UCSG); Juan Carlos Sandoval (UCE); María Augusta Hermida, Lorena Vivanco y Pedro Jiménez Pacheco (UCUENCA); Alina Delgado y Lorena Vasco (UG); Gisela

Montalvo y Vanessa Rodríguez (UHEMISFERIOS); Carla Hermida, Santiago Vanegas y Natasha Cabrera (UDA); Andrea Sosa, María Isabel Vintimilla, Ignacio Espinosa y Andrea Pacheco (UIDE QUITO); Vanessa Vélez, Verónica Muñoz y Andrea Ordóñez (UIDE LOJA); Verónica Vaca y Cynthia López (UISEK); Simón Baque, Tatiana Cedeño, Ángel Zambrano, Mercedes García, Milton Moreano, Ramón Pérez, Eric Cabrera, Jacqueline Dominguez, Marcelo Oleas, Nemar Torres, Abel Quimis, Andrés Cañizares y Valeria Moreira (ULEAM); Valeria Arroba, Alejandro Becerra, Víctor Molina, Nelson Muy y Fredy Ruiz (UNACH); Ramiro Villamagua (UNL); Myrian Larco, Andrea Jaramillo, Noemí López, Pablo Meneses y Mauricio Masache (IKIAM); María Amelia Viteri (USFQ); Katherine Soto (UTPL); Sonia Cueva, María Daniela Zumárraga, Amadeu Casals, Teresa Pascual y Julio Vega (UTI); Víctor Llugsha y María Soledad Oviedo (UTE); Elsa María Castro, Luz Haro, Gaitán Villavicencio, Patricio Cuadrado, María de los Ángeles Cuenca, María Belén Troya, Francisco Sánchez Flores, María Cecilia Picech, Juan Pablo Pinto y Jaime Erazo Espinosa (CIVITIC)

Comité editorial

Jaime Erazo Espinosa (CIVITIC), Valeria Reinoso Naranjo (FLACSO ECUADOR), Carla Hermida (UDA) y María Eloisa Velásquez (UCSG).

Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad 5 – REVISTA CIVITIC 5

La cuestión de la gestión urbana en Ecuador
The question of urban management in Ecuador

Coordinadores editoriales
Jaime Erazo Espinosa (CIVITIC) y Valeria Reinoso Naranjo (FLACSO ECUADOR)

Colaboradoras
Carla Hermida (UDA) y María Eloisa Velásquez (UCSG)

Diagramación y diseño
Débora Novoa y Gandhi Ponce

Corrector de estilo
Alejo Romano

Fotografía
Oscar Raúl Ospina Lozano

REVISTA CIVITIC 5

La cuestión de la gestión urbana en Ecuador
The question of urban management in Ecuador

ISSN: 2588-0985



Red Universitaria de
Estudios Urbanos de Ecuador

N.º 5 (2.º semestre)

ISSN: 2588-0985

<https://www.flacso.edu.ec/civitic/>

Contenido/Content

Editorial

Directorio CIVITIC 2019-2021 8

Tema de investigación

01|El proceso de suburbanización en el desarrollo urbano de Guayaquil: 1948-1957

The process of suburbanization on urban development in Guayaquil: 1948-1957

Gilda Melissa San Andrés Lascano, Félix Chunga de la Torre y Doménica Vásconez Acosta
Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG) 10-20

02|Gestión del turismo urbano: La zona especial turística La Mariscal, Quito

Urban tourism management: The special touristic zone of La Mariscal, Quito

Víctor Llugsha G. y María Soledad Oviedo C.
Universidad UTE 21-32

03|Cuenca en el siglo XXI, ciudad de ocio global: De la ilusión patrimonial al rentismo cultural

Cuenca in the 21st century, global leisure city: From the cultural-heritage illusion to the cultural rentism

Pedro Jiménez Pacheco y Jennifer Marcillo Chasy
Universidad de Cuenca (UC) y Universidad Católica de Cuenca (UCC) 33-46

04|La gestión urbana de la Revolución Ciudadana en la concepción socioespacial de las plataformas gubernamentales de Quito

The urban management of the Citizen Revolution in the socio-spatial conception of the government platforms of Quito

Vladimir Morales Pozo
Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) 47-60

05|Informalidad urbana y políticas habitacionales en la ciudad de Guayaquil, Ecuador, 1990 y 2018

Urban informality and housing policies in the city of Guayaquil, Ecuador, 1990 and 2018

Patricia Sánchez Gallegos
Universidad Central de Venezuela (UCV) y Fundación Vida Urbana (FVU) 61-76

Temas varios

06|El estado de la investigación científica sobre movilidad urbana en Ecuador

The state of scientific research in urban mobility in Ecuador

Carla Hermida y Elisa Bernal Reino
Universidad del Azuay (UDA) 78-87

07|Patrones espaciales de arte urbano y su relación con los procesos de transformación urbana

Spatial patterns of street art and their relation with urban transformation

María Laura Guerrero
 Universidad de Cuenca (UC) 88-107

08|Una aproximación al proceso de ocupación, transformación y gentrificación en la ciudad de Cuenca

An approach to the process of occupation, transformation, and gentrification in the city of Cuenca

Ana Cecilia Salazar Vintimilla
 Universidad de Cuenca (UC) 108-120

Entrevista

De la ciudad imaginada a la ciudad construida. Entrevista a Jorge Bailón

Víctor Llugsha G.
 Universidad UTE 122-124

Relatorías

Arquitectura latinoamericana: Identidad, solidaridad y austeridad**Conversatorio n.º 19. Noviembre de 2018**

Álex Narváez Ricaurte
 Universidad Internacional SEK (UISEK) 126-129

Ciudades capitales del socialismo del siglo XXI**Conversatorio n.º 21. Abril de 2019**

Teresa Pérez de Murzi
 Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG) 130-134

Urbanización transfronteriza**Conversatorio n.º 24. Septiembre de 2019**

Teresa Pérez de Murzi
 Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG) 136-140

Ciudad de la información**Conversatorio n.º 25. Octubre de 2019**

Sonia Cueva Ortiz
 Universidad Tecnológica Indoamérica Quito (UTI) 141-145

La multidimensión del paisaje**Conversatorio n.º 26. Octubre de 2019**

María Dolores Montaña y Ekaterina Armijos
 Pontificia Universidad Católica de Quito (PUCE) 146-151

Reseñas

La ciudad de los niños: Un nuevo modo de pensar la ciudad

Lorena Vivanco Cruz y Mónica González Llanos
 Universidad de Cuenca (UC) 153-156

Dinámicas urbanas en la ciudad de Quito

Alejandro Flores y Ledys Hernández
 Universidad de Otavalo (UO) 157-160

Hacia una teoría de la renta del suelo urbano

Valeria Reinoso Naranjo

Flacso Ecuador 161-163

Bibliografía

De la investigación "El gobierno urbano de las ciudades intermedias en Ecuador", financiada con una beca del Fondo de Desarrollo Académico 2019-2020 de Flacso Ecuador (FDA – IP1062), de acuerdo a la XII Convocatoria de Apoyo Financiero para Investigación

Fernando Carrión, Jaime Erazo Espinosa y Paulina Cepeda

CIVITIC y Flacso Ecuador 165-173

01

Editorial



CIVITIC es la RED UNIVERSITARIA DE ESTUDIOS URBANOS DE ECUADOR, creada a partir del evento HÁBITAT 3 ALTERNATIVO, realizado en Quito en octubre de 2016. CIVITIC también es una RED ACADÉMICA Y DE INVESTIGACIÓN registrada en el SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR y en el SISTEMA NACIONAL DE CIENCIA, TECNOLOGÍA, INNOVACIÓN Y SABERES ANCESTRALES, con el código REG-RED-18-0065, emitido mediante ACUERDO N.º SENESCYT-2018-040, de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR, CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN de Ecuador, del 27 de junio de 2019. además, CIVITIC es MIEMBRO DE PLENO DERECHO de la FEDERACIÓN IBEROAMERICANA DE URBANISTAS (FIU), desde el 30 de septiembre de 2019.

Actualmente, CIVITIC está conformada por 49 profesoras y 38 profesores de temáticas urbanas, metropolitanas y regionales, repartidos en 21 universidades públicas y particulares de 8 ciudades ecuatorianas: FLACSO ECUADOR, Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE) sedes Quito e Ibarra, Universidad Católica de Cuenca (UCC), Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG), Universidad Central del Ecuador (UCE), Universidad de Cuenca (UCUENCA), Universidad de Guayaquil (UG), Universidad de los Hemisferios (UHEMISFERIOS), Universidad del Azuay (UDA), Universidad Internacional del Ecuador (UIDE) sedes Quito y Loja, Universidad Internacional SEK Ecuador (UISEK), Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM), Universidad Nacional de Chimborazo (UNACH), Universidad Nacional de Loja (UNL), Universidad Regional Amazónica Ikiam (IKIAM), Universidad San Francisco de Quito (USFQ), Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), Universidad Tecnológica Indoamérica Sede Quito (UTI) y Universidad UTE (UTE).

La AGENDA ANUAL de CIVITIC se compone de 4 partes: 01. CONVERSATORIOS. entre marzo y octubre de cada año se presentan 8 encuentros mensuales. los 4 primeros son de temáticas libres y los otros 4 son de investigación. 02. CONGRESOS ECUATORIANOS DE ESTUDIOS DE LA CIUDAD – CONGRESOS CEC. se desarrollan anualmente en distintas ciudades de Ecuador, tanto en modalidad presencial como semipresencial y virtual. 03. COLECCIÓN ECUATORIANA DE ESTUDIOS SOBRE LA CIUDAD – COLECCIÓN CIVITIC, primer proyecto editorial, que reúne PUBLICACIONES ACADÉMICAS RESULTANTES DE LOS CONGRESOS CEC. 04. REVISTA ECUATORIANA DE ESTUDIOS SOBRE LA CIUDAD – REVISTA CIVITIC. segundo proyecto editorial, que publica ARTÍCULOS CIENTÍFICO-SOCIALES y ENSAYOS ACADÉMICOS en SIETE SECCIONES. Hasta hoy, CIVITIC ha presentado 35 conversatorios, 3 congresos en Cuenca (2017), Guayaquil (2018), Loja (2019) y Tena (2020). 5 tomos para la COLECCIÓN CIVITIC y 5 números para la REVISTA CIVITIC. Además, ha organizado 3 seminarios de investigación y más de 15 eventos académicos, en asociación con otras redes académicas y de investigación en Ecuador y fuera de él.

Más particularmente, la REVISTA CIVITIC, fundada en 2017, busca ser una herramienta para debatir sobre temáticas urbano-regionales ecuatorianas, principalmente. Está destinada a la comunidad científica y a personas, instituciones y organizaciones vinculadas con la planeación de ciudades y con el desarrollo de políticas públicas, sobre todo en Ecuador. La REVISTA CIVITIC está incluida en los catálogos de veintiún bibliotecas universitarias ecuatorianas, localizadas en Cuenca, Guayaquil, Ibarra, Loja, Manta, Quito, Riobamba y Tena. Además, en el fondo bibliográfico Flacso Andes, con alcance global. Cada REVISTA CIVITIC está constituida por SIETE SECCIONES: 01. EDITORIAL, 02. TEMA DE INVESTIGACIÓN, 03. TEMAS VARIOS, 04. ENTREVISTA, 05. RELATORÍAS, 06. RESEÑAS y 07. BIBLIOGRAFÍA. Sus contenidos son presentados como ARTÍCULOS CIENTÍFICO-SOCIALES (secciones 03-04) o como ENSAYOS ACADÉMICOS (secciones 05-07), después de haber sido sometidos a revisión de expertos mediante el sistema de doble ciego.

En octubre de 2018, CIVITIC y el Programa Ciudades Intermedias Sostenibles (CIS), implementado por la Cooperación Técnica Alemana (GIZ), invitaron al CONCURSO NACIONAL DE APOYOS PARA LA ESCRITURA DE ARTÍCULOS INÉDITOS 2018-2019, cuyos reconocimientos consistieron en publicar los artículos seleccionados en la sección Tema de investigación de los números 5 y 6 de la REVISTA CIVITIC, de noviembre de 2020 y mayo de 2021, respectivamente. El Directorio CIVITIC 2019-2021 agradece a GIZ por este aporte.

DIRECTORIO CIVITIC 2019-2021

Jaime Erazo Espinosa
Presidente

Carla Hermida
Vicepresidenta

Valeria Reinoso Naranjo
Secretaría

María Eloísa Vázquez
Tesorera

05

Relatorías



La multidimensión del Paisaje

Conversatorio n° 26. Octubre de 2019

María Dolores Montaña¹ y Ekaterina Armijos²

A continuación se realiza la relatoría del Tercer Conversatorio de la Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador (CIVITIC), creada a partir del evento Hábitat 3 Alternativo.

El III Conversatorio se llevó a cabo en la PUCE-Quito, como evento previo al Encuentro de Estudios de la Ciudad, UTPL-CIVITIC a desarrollarse en Loja, en noviembre de 2019, cuyo objetivo fue introducir al eje denominado: Paisaje y Memoria y que consistió en revisar, analizar y exponer las diversas miradas, enfoques y puntos de vista del paisaje.

Este conversatorio tuvo la participación de Luis Bossano Ribadeneira, profesor-investigador de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UCE, Quito, con la temática denominada: “¿Es el paisaje una ilusión?”.

Más adelante intervino Lorena Vasco, arquitecta y paisajista de la Universidad de Guayaquil, quien trabaja en múltiples proyectos de paisaje y dotación de infraestructura verde y quien participó en el Plan Quito hacia el 2040. Su conferencia se denominó: “Paisaje. Infraestructura verde y la creación de la BioRed”.

Inmediatamente intervino Lizeth Lozano, quien habló y expuso su trabajo de titulación de Arquitectura: “Borde, agrónoma y paisaje. El caso de la comuna Santa Clara de San Millán”.

Y por último, como conferencista internacional intervino Claudio Carrasco Aldunate, doctor arquitecto, consultor en eficiencia energética, académico e investigador en Arquitectura, Forma Urbana y Cambio Climático de la Universidad de Valparaíso, Chile. Su exposición se denominó: “Indicador de paisaje cultural. Planificación comunal y participación ciudadana. Los casos de Camarones, Vichuquén y Castro, Chile”.

¹ Arquitecta y urbanista por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Central del Ecuador, Quito. Magíster en Docencia e Investigación Pedagógica Universitaria por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), Quito. Magíster en Ordenación Territorial por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca. Profesora principal e investigadora de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes de la PUCE.

² Arquitecta, por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), Máster en Dirección Estratégica y Gestión de la Innovación (DEGI) por la Universidad Autónoma de Barcelona, Magíster en Arquitectura y Diseño Contemporáneo (MADIC) por la Universidad Central de Chile (UCEN).

¿Es el paisaje una ilusión? Luis Bossano Ribadeneira

Luis Bossano plantea algunas precisiones sobre los paisajes, recalcando la diferencia abismal entre el paisaje natural y el paisaje urbano, cuya construcción cultural cambia con el tiempo. Opina que, por fin, paisaje es un concepto cósmico abarcador de todas las cosas.

Plantea el deterioro del paisaje natural conforme al crecimiento de la mancha urbana, y, mientras las especies biológicas decrecen, las especies tecnológicas se multiplican generando en los centros urbanos un remedo del paisaje natural que requiere mantenimiento y control, porque si no, este se deteriora y produce sistemas decrépitos, focos de violencia e inseguridad. El peor de los paisajes naturales es mejor que el mejor de los paisajes urbanos.

La complejidad del paisaje se estudia a través del fenosistema, que es aquel que se relaciona con la percepción del paisaje y el criptosistema que estudia la ecología y funcionamiento del paisaje con leyes y principios motores para su desarrollo y composición.

Cuando se desarrolla el paisaje natural en las zonas urbanas se producen síntesis como el monocultivo, la explotación intensa de los suelos, exceso de productividad, ciclos artificiales acelerados pero inestables, mientras que los ecosistemas naturales son menos productivos, más diversos, más estables, autocontrolados y no derrochan materia y energía. Son de crecimiento lento, se desarrollan y sobreviven con mayor facilidad. Poseen ciclos vitales más complejos y de autorregulación.

Los sistemas de explotación intensiva de los suelos por el hombre aumentan la productividad pero generan homogeneización, derroche de energía y materia, ciclos artificiales acelerados, intenso control artificial, son menos maduros y requieren mayor mantenimiento.

Los ecosistemas naturales son menos productivos, poseen mucha diversidad, son más estables, poseen autocontrol, no derrochan materia ni energía, su crecimiento es más lento pero sobreviven con mayor facilidad. Son ciclos vitales complejos autoorganizados.

La investigación realizada por la UCE está destinada a determinar la estructura y organización del paisaje natural, ecología e historia natural del Pichincha para explicarse y formular parámetros que integren esos paisajes naturales dentro de la ciudad.

En las laderas del Pichincha han estudiado y clasificado su paisaje y estructura ecológica (fenosistema y criptosistema) para de esta manera recuperar esas características, incluyendo fauna y microbiótica en zonas urbanas de Quito.

“Paisaje. Infraestructura verde y la creación de la BioRed. Visión Quito 2040”, Lorena Vasco

Lorena Vasco plantea los conceptos de infraestructura verde, que implica gestión de agua, tratamiento de paisajes, jardines de lluvia, jardines verticales para mitigar las islas de calor en los grandes complejos urbanos como consecuencia de mitigar los factores de presión producidos por el cambio climático.

El uso de la infraestructura verde consiste en diseñar una red planificada de servicios ecosistémicos como la purificación de agua, la calidad del aire, espacios de recreación, mitigación y adaptación climática de espacios verdes y azules para mejorar las condiciones ambientales a favor de la salud y la calidad de vida de las zonas urbanas.

El uso de la BioRed para el caso de Quito en la Visión Quito 2040 ha trabajado para recuperar y crear sistemas entrelazados y multiescalares de protección, prevención y confort para mejorar las condiciones.

Los sistemas organizados en la Visión Quito 2040 están constituidos por:

- Biocorredores, parques naturales a nivel regional que son zonas de protección regional.
- Bioterritorios, que a menor escala proveen protección a los patrimonios naturales.
- Agromosaicos, que potencian el paisaje rural y la producción agrícola.

Red Verde Urbana, que potencia el paisaje urbano y diseña sistemas naturales que predominan sobre lo antrópico.

Hiperarborización, que regula el paisaje barrial y genera una propuesta más verde y arborizada.

“Borde, agrónoma y paisaje. La comuna de Santa Clara de San Millán, Quito”, Lizeth Lozano

Lizeth Lozano plantea la investigación de la comuna de Santa Clara de San Millán, asentamiento indígena ancestral que ha sido paulatinamente despojado de sus espacios, los cuales incluían múltiples pisos ecológicos desde la actual 10 de Agosto, hasta los niveles más altos del Pichincha, incluyendo quebradas y fuentes hídricas. La comuna, que ha conservado sus costumbres y sistemas ancestrales de cultivo, reciprocidad, mingas y trabajos comunitarios e integración social se ha visto afectada por el constante crecimiento de la mancha urbana de Quito trayendo consigo procesos de urbanización extraños a las características del lugar y cuyas construcciones se realizan con poco cuidado sobre los riesgos de deslave e inundaciones que provienen de la devastación del lugar.

La construcción de la Avenida Mariscal Sucre fraccionó la comuna en Alta y Baja. Su implantación de accesos a través de caminos se da por medio de una vía principal inclinada a favor de los niveles y las circulaciones secundarias se distribuyen a ambos lados a lo largo de terrazas. Este tipo de implantación demuestra que existe un constante diálogo con el paisaje y sus características topográficas irregulares.

El crecimiento de la mancha urbana hacia las laderas del Pichincha pone en peligro a la comuna debido a la degradación del suelo, a la deforestación que produce riesgos de deslaves, así como el establecimiento de comuneros foráneos que no participan de las costumbres y dinámicas de la comunidad local ancestral.

Debido a todas estas problemáticas, se propone generar estrategias para fomentar las dinámicas y actividades existentes en el territorio. Entre otras estrategias se introduce la utilización de la agrónoma en el manejo de taludes, la valorización e implementación de la vegetación que cumpla con evitar la erosión del suelo y los deslizamientos, devolver el suelo vegetal en superficie sobre terrazas nuevas, reducir los impactos y sustituir la construcción por nuevas superficies vegetales.

“Indicador de paisaje cultural. Planificación comunal y participación ciudadana. Los casos de Camarones, Vichuquén y Castro, Chile”. Claudio Carrasco Aldunate.

La conferencia expuso el estudio de comunas y territorios en Chile, en el escenario del Plan de Desarrollo Comunal

(PLADECO), instrumento de ordenamiento territorial de carácter comunal. El expositor profundizó en la investigación y práctica de herramientas de planificación, para producir el indicador de calidad de la identidad y paisaje cultural (ICIPC).

Se definió la relación de los habitantes de las comunas con los territorios en los que habitan, proceso que se obtuvo a través de la identificación y valoración de los elementos que lo componen para determinar unidades de paisaje. Esta manera de abordar la pertenencia a un lugar busca aportar a una mejor gestión de los recursos públicos hacia el territorio, a través de una propuesta comunitaria participativa.

Las premisas son:

- La planificación comunal es una estrategia para mejorar la calidad de vida de la comunidad.
- La identidad e identificación de los ciudadanos respecto de su comuna y la valoración de su paisaje cultural son incidentes de la calidad de vida.
- En la planificación comunal se ha producido una disociación entre los elementos propios del paisaje, la ocupación del territorio y la inversión pública.
- La identidad de la comuna y la valoración de su paisaje cultural dependen de una serie de elementos culturales expresados de manera diversa por parte de la comunidad, y esta diferente valorización relativa se evidencia al planificar el desarrollo comunal.

Carrasco se refiere al paisaje cultural como la relación del hombre en simbiosis con la naturaleza. Señala que el paisaje evoluciona permanentemente como consecuencia de esta interacción. El concepto de paisaje cultural no depende de los objetos o bienes, sino de los valores que la sociedad les atribuye en cada momento de la historia y determinan aquellos que proteger y conservar. El paisaje cultural es el resultado de la gestión económica de los recursos naturales del territorio, su relación con el desarrollo cultural de la comuna y su incidencia en el bienestar de la comunidad.

Los casos de estudio propuestos corresponden a tres comunas: Camarones, al norte, Vichuquén al centro y Castro en el sur de Chile.

Se establece el indicador de la calidad de vida de las comunas estudiadas con base en la relación entre hombre y territorio, dinámica que lo provee de identidad de acuerdo con variables específicas del contexto que forman parte del metabolismo de la comuna. Las variables

determinadas corresponden a recursos hídricos y servicios ecosistémicos, movilidad, economía local, patrimonio y turismo.

La importancia de los elementos se analizó en las comunas mediante la elaboración de mapas mentales, físicos y de análisis jerárquico en talleres comunitarios de participación. Esta tuvo como objetivos, que los participantes del taller catalogaran las unidades de paisaje de toda la comuna y definió el indicador de identidad y paisaje cultural para planificar la inversión pública a partir de la percepción local.

Los elementos o variables fueron:

- Cuencas geográficas comunales como soporte de la actividad cultural, en contacto con los ecosistemas naturales del territorio y su soporte territorial.
- Sistema de movilidad: nodos y caminos más significativos en el territorio, asociados al patrimonio.
- Actividades económicas locales y patrimonios que favorecen dinámicas de identidad territorial y desarrollo económico.
- Actividad turística, a la que se considera un comodín que se utiliza para relevar las actividades económicas.

La gestión y producción de información se realizó en las comunas mediante la reflexión del territorio en talleres comunitarios de participación ciudadana. Para el efecto se presentaron mapas integrados de unidades de paisaje que contenían la diversidad territorial, para valorar la identidad y calidad de vida de la comunidad.

Esta práctica se realizó a través de la metodología de Saaty (1980), que utiliza una matriz de componentes evaluados en comparación de pares. Para elaborarlo, cada variable, junto a su factor —determinado también siguiendo la metodología de Saaty—, se transforma en un indicador. Se utilizaron para el efecto: indicador de calidad de cuencas (ICC); indicador de calidad de movilidad, recorridos y nodos de la comuna (ICM); indicador de economía local y patrimonio (ICELP); indicador de la calidad del turismo de la comuna (ICT); e indicador de calidad de la identidad y paisaje cultural de la comuna (ICIPC).

Lo importante, afirmó Carrasco, es determinar a través de los talleres la incidencia de las variables en el ICIPC. Se está asociando identidad y calidad de vida con elementos del paisaje. La idea es generar inversión pública para mejorar la calidad de vida; por lo tanto, las inversiones se realizan en los elementos que favorezcan la calidad de vida y refuercen la identidad comunal.

Se destacó algunos resultados de los talleres en Camarones, Vichuquén y Castro:

- Los cuatro elementos considerados (cuencas, movilidad, economía local y patrimonio y turismo) aportan de manera positiva en la identidad y el paisaje cultural comunal.
- Cada caso de estudio reflejó diferentes valoraciones hacia los elementos del paisaje de análisis propuestos, coherentes a cada localidad y en relación con ellos.
- Como herramienta de planificación de la comuna, los resultados reflejaron el orden de inversión, en relación con el efecto que produciría en su identidad si se invirtieran fondos públicos en alguno de los elementos.
- Se demostraron, a través de las valoraciones obtenidas en los talleres, las prioridades de inversión en cada comuna. En el caso de Castro, se estableció que lo más importante es la movilidad, lo segundo las cuencas, luego la economía local y el patrimonio y, por último, el turismo. A partir de esta valoración se determina la inversión pública.
- Se determinaron también la permeabilidad del paisaje y la conectividad ecológica del territorio para la inversión en lugares específicos.

Se estableció la importancia otorgada por la comunidad local a la condición natural y productiva, al definir las unidades de paisaje y dar valor identitario al territorio comunal.

Se observa que la comunidad identifica claramente las unidades que componen el territorio, nodos significativos y recorridos con valor en la economía local, incluyendo espacios patrimoniales y dominios turísticos.

Se estableció el valor de los elementos que definen las unidades de paisaje en cada comuna estudiada. Se estableció un modelo fiel a la percepción que se tiene del paisaje cultural y la manera cómo se identifica con el territorio natural y cultural. La distribución de la inversión del presupuesto comunal dará una respuesta adecuada al valor y relevamiento de los elementos que inciden en la identidad local.

Bibliografía

- Agencia de Ecología Urbana de Barcelona (2007). *Plan especial de Indicadores de sostenibilidad ambiental de la actividad urbanística de Sevilla*. Barcelona:
- Ayuntamiento de Sevilla. Disponible en: <https://bit.ly/3pmvGz8> [Visitado el 14 de febrero de 2021].
- Bascuñán, F., P. Walker y J. Mastrantonio (2007). “Nuevo modelo de cálculo de áreas verdes en la planificación urbana desde el punto de vista de la densidad habitacional”. *Urbano* n.º 15, Vol. 10: 97-101. Disponible en: <http://revistas.ubiobio.cl/index.php/RU/article/view/397> [Visitado el 14 de febrero de 2021].
- Canadian International Development Agency (CIDA) (2012). *Indicators for sustainability: How cities are monitoring and evaluating their success*.
- Carrasco, C. (2010) Curso de formación general en sostenibilidad. Sesión tres. Texto tres. Sistemas y sostenibilidad. “Plan de desarrollo e innovación en turismo sostenible para la reconstrucción del archipiélago de Juan Fernández”. Innova Chile CORFO – UV. Valparaíso.
- (2015). “Transdisciplinary methodology for the habitability, validity and adaptation conditions in neighborhoods in Viña del Mar, Chile”. *Proceedings of the International Association of Landscape Ecology World Congress 2015*.
- Cebrián, V., M. Donoso, A. Hernández y H. Santibáñez (2013). “Desarrollo natural-cultural de la Cuenca Estero Reñaca”. Tesis de Magíster en Desarrollo Regional y Medioambiente, Universidad de Valparaíso, Chile. Sin publicar.
- Fouré, G. (2013). “Metodología para la definición de un sistema de indicadores compuestos para el monitoreo de la sostenibilidad regional de una región político-administrativa”. Tesis de Magíster en Desarrollo Regional y Medioambiente, Universidad de Valparaíso, Chile.
- Fundación Biodiversidad y Fundación Entorno-BSCD (s/f). *Indicadores de sostenibilidad. Una nueva forma de medir y comunicar el valor de tus proyectos*. Madrid: Fundación Biodiversidad.
- García-Germán, J. (ed.) (2010). *De lo mecánico a lo termodinámico: Por una definición energética de la arquitectura y del territorio*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Gobierno de España, AL21 y BCN Ecología (2010). *Sistema Municipal de Indicadores de Sostenibilidad: IV Reunión del Grupo de trabajo de Indicadores de Sostenibilidad de la Red de Redes de Desarrollo*

- Local Sostenible. Madrid: Gobierno de España.* Disponible en: <https://bit.ly/3tX3jew> [Visitado el 14 de febrero de 2021].
- Gobierno Vasco (2003). *Índices de fragmentación y conectividad para el indicador de biodiversidad y paisaje de la CAPV.* Vitoria: Gobierno Vasco. Disponible en: <https://bit.ly/3ahopD1> [Visitado el 14 de febrero de 2021].
- Gross, P., J. Ulloa y R. Arrué (eds.) (2005). *Gestión ambiental local.* Santiago de Chile: Corporación Ambiental del Sur. Disponible en: <https://www.ursos.cl/uchile/2009/2/MGPAF-GAI> [Visitado el 14 de febrero de 2021].
- ICZP Consultores (2016). *Plan de Desarrollo Comunal de Vichuquén 2016-2019.* Santiago de Chile: Ilustre Municipalidad de Vichuquén.
- (2017). *Plan de Desarrollo Comunal 2017-2021 de la Comuna de Camarones.* Santiago de Chile: Ilustre Municipalidad de Camarones.
- (2018). *Plan de Desarrollo Comunal de Castro 2018-2022.* Santiago de Chile: Ilustre Municipalidad de Castro.
- Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) (2009). *Paisagem cultural.* Brasília: IPHAN.
- Marull, J. (2005). “Metodologías paramétricas para la evaluación ambiental estratégica”. *Ecosistemas* n.º 14, Vol. 2: 97-108. Disponible en: <https://bit.ly/37dW9ci> [Visitado el 14 de febrero de 2021].
- Ministerio del Medio Ambiente de Chile (2010). *¿Hacia dónde va la gestión ambiental local? Aportes y sugerencias pensando en Río+20.* Santiago de Chile: Ministerio del Medio Ambiente.
- Quiroga, R. (2001). *Indicadores de sostenibilidad ambiental y de desarrollo sostenible: Estado del arte y perspectivas.* Santiago de Chile: CEPAL.
- Saaty, T. L. (1980). *The Analytic Hierarchy Process.* Nueva York: McGraw-Hill.
- Tolón, A., X. Lastra y M. D. Ramírez (2008). “Construcción de un subsistema de indicadores para el seguimiento de la sostenibilidad de los procesos de desarrollo en espacios rurales. Aplicación al área temática de espacios naturales protegidos”. Área de Proyectos de Ingeniería, Universidad de Almería.
- Yupu, Z., S. Yongbo y Q. Jiangbo (2012). “Sustainable development of coal cities in Heilongjiang province based on AHP method”. *International Journal of Mining Science and Technology* n.º 22: 133-137.