

05

CIVITIC

ISSN: 2588-0985

Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad • Semestral



LA CUESTIÓN DE LA GESTIÓN URBANA EN ECUADOR
THE URBAN GOVERNANCE QUESTION IN ECUADOR

Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad
Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador – RED CIVITIC



Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad 5 – REVISTA CIVITIC
Noviembre de 2020
Quito, Ecuador

ISSN: 2588-0985

La Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad – REVISTA CIVITIC es un proyecto editorial de la Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador – RED CIVITIC. Fundada en 2017, la REVISTA CIVITIC busca ser una herramienta para la reflexión crítica, el debate, la actualización de conocimientos, la investigación y la consulta sobre temáticas urbano-regionales ecuatorianas, principalmente. Está destinada a la comunidad científica y a personas, instituciones y organizaciones vinculadas con la planeación de ciudades y con el desarrollo de políticas públicas, sobre todo en Ecuador.

Indexación

La REVISTA CIVITIC está incluida en los catálogos de las siguientes bibliotecas universitarias: FLACSO ECUADOR, Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE) sedes Quito e Ibarra, Universidad Católica de Cuenca (UCACUE), Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG), Universidad Central del Ecuador (UCE), Universidad de Cuenca (UCUENCA), Universidad de Guayaquil (UG), Universidad de Los Hemisferios (UHEMISFERIOS), Universidad del Azuay (UDA), Universidad Internacional del Ecuador sedes (UIDE) Quito y Loja, Universidad Internacional SEK Ecuador (UISEK), Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM), Universidad Nacional de Chimborazo (UNACH), Universidad Nacional de Loja (UNL), Universidad Regional Amazónica Ikiam (IKIAM), Universidad San Francisco de Quito (USFQ), Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), Universidad Tecnológica Indoamérica (UTI) sede Quito y Universidad UTE (UTE), además de en el Fondo Bibliográfico Flacso Andes.

Publicación digital

La REVISTA CIVITIC está disponible en versión digital.
<https://www.flacso.edu.ec/civitic/>

El Comité Editorial de la REVISTA CIVITIC decidirá la publicación o no de los trabajos recibidos, sobre los cuales no se comprometerá a mantener correspondencia. Los artículos serán sometidos a evaluación de expertos mediante el sistema de doble ciego. Lo expuesto en los trabajos es de responsabilidad estricta de los autores y no refleja la línea de pensamiento de CIVITIC. Los artículos publicados en la REVISTA CIVITIC son propiedad exclusiva de CIVITIC. Se autoriza la reproducción total o parcial de los contenidos siempre que se cite expresamente como fuente a la Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad – REVISTA CIVITIC.

Comité Asesor Internacional

Jonatan Barton, Pontificia Universidad Católica de Chile (UC); Susana Finquellievich, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y Universidad de Buenos Aires (UBA), Argentina; Manuel Dammert-Guardia, Pontificia Universidad Católica de Perú (PUCP); Diana Wiesner, Fundación Cerros de Bogotá, Colombia; Gloria Aponte, Universidad de Ibagué (UIBAGUÉ), Colombia; y Antonio di Campi, Politécnico di Torino (POLITO), Italia

Comité Asesor Nacional

Fernando Carrión Mena, Valeria Reinoso Naranjo, Francisco Enríquez y Paulina Cepeda (FLACSO ECUADOR); Karina Borja y Alexandra Mena (PUCE QUITO); Morella Briceno, Jorge Andrade, Anabela Sánchez, Andrea Molina y Hellen Izquierdo (PUCE IBARRA); Christian Contreras, Antonio di Campi, María del Cisne Aguirre, Giovanni Vélez, Sandra Mora, José Solano y José Pesántez (UCACUE); María Eloísa Velásquez, Teresa Pérez de Murzi, Félix Chunga de la Torre, Ricardo Pozo, Filiberto Viteri y Gabriela Durán (UCSG); Juan Carlos Sandoval (UCE); María Augusta Hermida, Lorena Vivanco y Pedro Jiménez Pacheco (UCUENCA); Alina Delgado y Lorena Vasco (UG); Gisela Montalvo y Vanessa Rodríguez (UHEMISFERIOS); Carla Hermida, Santiago Vanegas y Natasha Cabrera (UDA); Andrea Sosa, María Isabel Vintimilla, Ignacio Espinosa y Andrea Pacheco (UIDE QUITO); Vanessa Vélez, Verónica Muñoz y Andrea Ordóñez (UIDE LOJA); Verónica Vacca y Cynthia López (UISEK); Simón Baque, Tatiana Cedeno, Angel Zambrano, Mercedes García, Milton Moreano, Ramón Pérez, Eric Cabrera, Jacqueline Dominguez, Marcelo Oleas, Nemar Torres, Abel Quimis, Andrés Cañizares y Valeria Moreira (ULEAM); Valeria Arroba, Alejandro Becerra, Víctor Molina, Nelson Muiy y Fredy Ruiz (UNACH); Ramiro Villamagua (UNL); Myrian Larco, Andrea Jaramillo, Noemí López, Pablo Meneses y Mauricio Masache (IKIAM); María Amelia Viteri (USFQ); Katherine Soto (UTPL); Sonia Cueva, María Daniela

Zumárraga, Amadeu Casals, Teresa Pascual y Julio Vega (UTI); Víctor Llughsha y María Soledad Oviedo (UTE); Elsa María Castro, Luz Haro, Gaitán Villavicencio, Patricio Cuadrado, María de los Angeles Cuenca, María Belén Troya, Francisco Sánchez Flores, María Cecilia Picech, Juan Pablo Pinto y Jaime Erazo Espinosa (CIVITIC)

Comité Editorial

Jaime Erazo Espinosa (CIVITIC), Valeria Reinoso Naranjo (FLACSO ECUADOR), Carla Hermida (UDA) y María Eloísa Velásquez (UCSG)

Director – FLACSO ECUADOR

Felipe Burbano de Lara

Presidente – CIVITIC

Jaime Erazo Espinosa

Director – REVISTA CIVITIC

Jaime Erazo Espinosa

Casa editorial – REVISTA CIVITIC

Flacso Ecuador

Coordinadores editoriales – REVISTA CIVITIC

Jaime Erazo Espinosa (CIVITIC) y Valeria Reinoso Naranjo (FLACSO ECUADOR)

Colaboradoras – REVISTA CIVITIC

Carla Hermida (UDA) y María Eloísa Velásquez (UCSG)

Diagramación y diseño – REVISTA CIVITIC

Débora Noboa y Gandhi Ponce

Editores de estilo – REVISTA CIVITIC

Alejo Romano y Ana Aulestia

Información – REVISTA CIVITIC

civitic@flacso.edu.ec

©CIVITIC

Casilla: 17-11-06362

Dirección: Calle Pradera E7-174 y Av. Diego de Almagro, Torre 1, oficina 609,

Quito, Ecuador

<https://www.flacso.edu.ec/civitic/>

Telf. 593-2-3238888, ext. 2609

Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad – REVISTA CIVITIC

Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador – RED CIVITIC

Noviembre de 2020

Quito, Ecuador

V: IL. 25 cm.

Semestral

ISSN: 2588-0985

1. Editorial. 2. Tema de investigación. 3. Temas varios. 4. Entrevista.

5. Relatorias. 6. Reseñas. 7. Bibliografía

CIVITIC

Red Universitaria de
Estudios Urbanos de Ecuador

N.° 5 (2.° semestre)

ISSN: 2588-0985

<https://www.flacso.edu.ec/civitic/>



FLACSO
ECUADOR

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
Sede Ecuador

Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad
Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador – RED CIVITIC



FLACSO
ECUADOR



Red Universitaria de
Estudios Urbanos de Ecuador

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
sede Ecuador – FLACSO ECUADOR

Dr. Felipe Burbano de Lara
Director

Dra. María Fernanda López
Subdirectora Académica

Dra. Margarita Manosalvas
Coordinadora de Investigación

Dr. Santiago Basabe
Coordinador del Departamento de Estudios Políticos

Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador – RED CIVITIC

Dr. (c). Jaime Erazo Espinosa
RED CIVITIC
Presidente

Dra. Carla Hermida
Universidad del Azuay (UDA)
Vicepresidenta

Dra. Valeria Reinoso Naranjo
Flacso Ecuador
Secretaria

Arq. María Eloísa Velásquez
Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG)
Tesorera

Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad – REVISTA CIVITIC

Casa editorial
Flacso Ecuador

Director
Jaime Erazo Espinosa

Comité asesor internacional
Jonatan Barton, Pontificia Universidad Católica de Chile (UC); Susana Finkelievich, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y Universidad de Buenos Aires (UBA), Argentina; Manuel Dammert-Guardia, Pontificia Universidad Católica de Perú (PUCP); Diana Wiesner, Fundación Cerros de Bogotá, Colombia; Gloria Aponte, Universidad de Ibagué (UIBAGUÉ), Colombia; y Antonio di Campi, Politecnico di Torino (POLITO), Italia

Comité asesor nacional
Fernando Carrión Mena, Valeria Reinoso Naranjo, Francisco Enriquez y Paulina Cepeda (FLACSO ECUADOR); Karina Borja y Alexandra Mena (PUCE QUITO); Morella Briceño, Jorge Andrade, Anabela Sánchez, Andrea Molina y Hellen Izquierdo (PUCES); Christian Contreras, Antonio di Campi, María del Cisne Aguirre, Giovanni Vélez, Sandra Mora, José Solano y José Pesántez (UCACUE); María Eloísa Velásquez, Teresa Pérez de Murzi, Félix Chunga de la Torre, Ricardo Pozo, Filiberto Viteri y Gabriela Durán (UCSG); Juan Carlos Sandoval (UCE); María Augusta Hermida, Lorena Vivanco y Pedro Jiménez Pacheco (UCUENCA); Alina Delgado y Lorena Vasco (UG); Gisela

Montalvo y Vanessa Rodríguez (UHEMISFERIOS); Carla Hermida, Santiago Vanegas y Natasha Cabrera (UDA); Andrea Sosa, María Isabel Vintimilla, Ignacio Espinosa y Andrea Pacheco (UIDE QUITO); Vanessa Vélez, Verónica Muñoz y Andrea Ordóñez (UIDE LOJA); Verónica Vaca y Cynthia López (UISEK); Simón Baque, Tatiana Cedeño, Ángel Zambrano, Mercedes García, Milton Moreano, Ramón Pérez, Eric Cabrera, Jacqueline Dominguez, Marcelo Oleas, Nemar Torres, Abel Quimis, Andrés Cañizares y Valeria Moreira (ULEAM); Valeria Arroba, Alejandro Becerra, Víctor Molina, Nelson Muy y Fredy Ruiz (UNACH); Ramiro Villamagua (UNL); Myrian Larco, Andrea Jaramillo, Noemí López, Pablo Meneses y Mauricio Masache (IKIAM); María Amelia Viteri (USFQ); Katherine Soto (UTPL); Sonia Cueva, María Daniela Zumárraga, Amadeu Casals, Teresa Pascual y Julio Vega (UTI); Víctor Llugsha y María Soledad Oviedo (UTE); Elsa María Castro, Luz Haro, Gaitán Villavicencio, Patricio Cuadrado, María de los Angeles Cuenca, María Belén Troya, Francisco Sánchez Flores, María Cecilia Picech, Juan Pablo Pinto y Jaime Erazo Espinosa (CIVITIC)

Comité editorial

Jaime Erazo Espinosa (CIVITIC), Valeria Reinoso Naranjo (FLACSO ECUADOR), Carla Hermida (UDA) y María Eloísa Velásquez (UCSG).

Revista Ecuatoriana de Estudios sobre la Ciudad 5 – REVISTA CIVITIC 5

La cuestión de la gestión urbana en Ecuador
The question of urban management in Ecuador

Coordinadores editoriales
Jaime Erazo Espinosa (CIVITIC) y Valeria Reinoso Naranjo (FLACSO ECUADOR)

Colaboradoras
Carla Hermida (UDA) y María Eloísa Velásquez (UCSG)

Diagramación y diseño
Débora Novoa y Gandhi Ponce

Corrector de estilo
Alejo Romano

Fotografía
Oscar Raúl Ospina Lozano

REVISTA CIVITIC 5

La cuestión de la gestión urbana en Ecuador
The question of urban management in Ecuador

ISSN: 2588-0985



Red Universitaria de
Estudios Urbanos de Ecuador

N.º 5 (2.º semestre)

ISSN: 2588-0985

<https://www.flacso.edu.ec/civitic/>

Contenido/Content

Editorial

Directorio CIVITIC 2019-2021 8

Tema de investigación

01|El proceso de suburbanización en el desarrollo urbano de Guayaquil: 1948-1957

The process of suburbanization on urban development in Guayaquil: 1948-1957

Gilda Melissa San Andrés Lascano, Félix Chunga de la Torre y Doménica Vásconez Acosta

Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG) 10-20

02|Gestión del turismo urbano: La zona especial turística La Mariscal, Quito

Urban tourism management: The special touristic zone of La Mariscal, Quito

Víctor Llugsha G. y María Soledad Oviedo C.

Universidad UTE 21-32

03|Cuenca en el siglo XXI, ciudad de ocio global: De la ilusión patrimonial al rentismo cultural

Cuenca in the 21st century, global leisure city: From the cultural-heritage illusion to the cultural rentism

Pedro Jiménez Pacheco y Jennifer Marcillo Chasy

Universidad de Cuenca (UC) y Universidad Católica de Cuenca (UCC) 33-46

04|La gestión urbana de la Revolución Ciudadana en la concepción socioespacial de las plataformas gubernamentales de Quito

The urban management of the Citizen Revolution in the socio-spatial conception of the government platforms of Quito

Vladimir Morales Pozo

Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) 47-60

05|Informalidad urbana y políticas habitacionales en la ciudad de Guayaquil, Ecuador, 1990 y 2018

Urban informality and housing policies in the city of Guayaquil, Ecuador, 1990 and 2018

Patricia Sánchez Gallegos

Universidad Central de Venezuela (UCV) y Fundación Vida Urbana (FVU) 61-76

Temas varios

06|El estado de la investigación científica sobre movilidad urbana en Ecuador

The state of scientific research in urban mobility in Ecuador

Carla Hermida y Elisa Bernal Reino

Universidad del Azuay (UDA) 78-87

07|Patrones espaciales de arte urbano y su relación con los procesos de transformación urbana

Spatial patterns of street art and their relation with urban transformation

María Laura Guerrero

Universidad de Cuenca (UC) 88-107

08|Una aproximación al proceso de ocupación, transformación y gentrificación en la ciudad de Cuenca

An approach to the process of occupation, transformation, and gentrification in the city of Cuenca

Ana Cecilia Salazar Vintimilla

Universidad de Cuenca (UC) 108-120

Entrevista

De la ciudad imaginada a la ciudad construida. Entrevista a Jorge Bailón

Víctor Llugsha G.

Universidad UTE 122-124

Relatorías

Arquitectura latinoamericana: Identidad, solidaridad y austeridad**Conversatorio n.º 19. Noviembre de 2018**

Álex Narváez Ricaurte

Universidad Internacional SEK (UISEK) 126-129

Ciudades capitales del socialismo del siglo XXI**Conversatorio n.º 21. Abril de 2019**

Teresa Pérez de Murzi

Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG) 130-134

Urbanización transfronteriza**Conversatorio n.º 24. Septiembre de 2019**

Teresa Pérez de Murzi

Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG) 136-140

Ciudad de la información**Conversatorio n.º 25. Octubre de 2019**

Sonia Cueva Ortiz

Universidad Tecnológica Indoamérica Quito (UTI) 141-145

La multidimensión del paisaje**Conversatorio n.º 26. Octubre de 2019**

María Dolores Montaña y Ekaterina Armijos

Pontificia Universidad Católica de Quito (PUCE) 146-149

Reseñas

La ciudad de los niños: Un nuevo modo de pensar la ciudad

Lorena Vivanco Cruz y Mónica González Llanos

Universidad de Cuenca (UC) 151-154

Dinámicas urbanas en la ciudad de Quito

Alejandro Flores y Ledys Hernández

Universidad de Otavalo (UO) 155-158

Hacia una teoría de la renta del suelo urbano

Valeria Reinoso Naranjo

Flacso Ecuador 159-161

Bibliografía

De la investigación "El gobierno urbano de las ciudades intermedias en Ecuador", financiada con una beca del Fondo de Desarrollo Académico 2019-2020 de Flacso Ecuador (FDA – IP1062), de acuerdo a la XII Convocatoria de Apoyo Financiero para Investigación

Fernando Carrión, Jaime Erazo Espinosa y Paulina Cepeda

CIVITIC y Flacso Ecuador 162-170

01

Editorial



CIVITIC es la RED UNIVERSITARIA DE ESTUDIOS URBANOS DE ECUADOR, creada a partir del evento HÁBITAT 3 ALTERNATIVO, realizado en Quito en octubre de 2016. CIVITIC también es una RED ACADÉMICA Y DE INVESTIGACIÓN registrada en el SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR y en el SISTEMA NACIONAL DE CIENCIA, TECNOLOGÍA, INNOVACIÓN Y SABERES ANCESTRALES, con el código REG-RED-18-0065, emitido mediante ACUERDO N.º SENESCYT-2018-040, de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR, CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN de Ecuador, del 27 de junio de 2019. además, CIVITIC es MIEMBRO DE PLENO DERECHO de la FEDERACIÓN IBEROAMERICANA DE URBANISTAS (FIU), desde el 30 de septiembre de 2019.

Actualmente, CIVITIC está conformada por 49 profesoras y 38 profesores de temáticas urbanas, metropolitanas y regionales, repartidos en 21 universidades públicas y particulares de 8 ciudades ecuatorianas: FLACSO ECUADOR, Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE) sedes Quito e Ibarra, Universidad Católica de Cuenca (UCC), Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG), Universidad Central del Ecuador (UCE), Universidad de Cuenca (UCUENCA), Universidad de Guayaquil (UG), Universidad de los Hemisferios (UHEMISFERIOS), Universidad del Azuay (UDA), Universidad Internacional del Ecuador (UIDE) sedes Quito y Loja, Universidad Internacional SEK Ecuador (UISEK), Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM), Universidad Nacional de Chimborazo (UNACH), Universidad Nacional de Loja (UNL), Universidad Regional Amazónica Ikiam (IKIAM), Universidad San Francisco de Quito (USFQ), Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), Universidad Tecnológica Indoamérica Sede Quito (UTI) y Universidad UTE (UTE).

La AGENDA ANUAL de CIVITIC se compone de 4 partes: 01. CONVERSATORIOS. entre marzo y octubre de cada año se presentan 8 encuentros mensuales. los 4 primeros son de temáticas libres y los otros 4 son de investigación. 02. CONGRESOS ECUATORIANOS DE ESTUDIOS DE LA CIUDAD – CONGRESOS CEC. se desarrollan anualmente en distintas ciudades de Ecuador, tanto en modalidad presencial como semipresencial y virtual. 03. COLECCIÓN ECUATORIANA DE ESTUDIOS SOBRE LA CIUDAD – COLECCIÓN CIVITIC, primer proyecto editorial, que reúne PUBLICACIONES ACADÉMICAS RESULTANTES DE LOS CONGRESOS CEC. 04. REVISTA ECUATORIANA DE ESTUDIOS SOBRE LA CIUDAD – REVISTA CIVITIC. segundo proyecto editorial, que publica ARTÍCULOS CIENTÍFICO-SOCIALES y ENSAYOS ACADÉMICOS en SIETE SECCIONES. Hasta hoy, CIVITIC ha presentado 35 conversatorios, 3 congresos en Cuenca (2017), Guayaquil (2018), Loja (2019) y Tena (2020). 5 tomos para la COLECCIÓN CIVITIC y 5 números para la REVISTA CIVITIC. Además, ha organizado 3 seminarios de investigación y más de 15 eventos académicos, en asociación con otras redes académicas y de investigación en Ecuador y fuera de él.

Más particularmente, la REVISTA CIVITIC, fundada en 2017, busca ser una herramienta para debatir sobre temáticas urbano-regionales ecuatorianas, principalmente. Está destinada a la comunidad científica y a personas, instituciones y organizaciones vinculadas con la planeación de ciudades y con el desarrollo de políticas públicas, sobre todo en Ecuador. La REVISTA CIVITIC está incluida en los catálogos de veintiún bibliotecas universitarias ecuatorianas, localizadas en Cuenca, Guayaquil, Ibarra, Loja, Manta, Quito, Riobamba y Tena. Además, en el fondo bibliográfico Flacso Andes, con alcance global. Cada REVISTA CIVITIC está constituida por SIETE SECCIONES: 01. EDITORIAL, 02. TEMA DE INVESTIGACIÓN, 03. TEMAS VARIOS, 04. ENTREVISTA, 05. RELATORÍAS, 06. RESEÑAS y 07. BIBLIOGRAFÍA. Sus contenidos son presentados como ARTÍCULOS CIENTÍFICO-SOCIALES (secciones 03-04) o como ENSAYOS ACADÉMICOS (secciones 05-07), después de haber sido sometidos a revisión de expertos mediante el sistema de doble ciego.

En octubre de 2018, CIVITIC y el Programa Ciudades Intermedias Sostenibles (CIS), implementado por la Cooperación Técnica Alemana (GIZ), invitaron al CONCURSO NACIONAL DE APOYOS PARA LA ESCRITURA DE ARTÍCULOS INÉDITOS 2018-2019, cuyos reconocimientos consistieron en publicar los artículos seleccionados en la sección Tema de investigación de los números 5 y 6 de la REVISTA CIVITIC, de noviembre de 2020 y mayo de 2021, respectivamente. El Directorio CIVITIC 2019-2021 agradece a GIZ por este aporte.

DIRECTORIO CIVITIC 2019-2021

Jaime Erazo Espinosa
Presidente

Carla Hermida
Vicepresidenta

Valeria Reinoso Naranjo
Secretaría

María Eloísa Vázquez
Tesorera

06

Reseñas



La ciudad de los niños

Un nuevo modo de pensar la ciudad

Lorena Vivanco Cruz¹ y Mónica González Llanos²



En los últimos años, la ciudad, nacida como lugar de encuentro y de intercambio, ha descubierto el valor comercial del espacio y ha alterado todos los conceptos de equilibrio, bienestar y comunidad. Algunos de los problemas que viven las ciudades hoy preocupan no solo a la población, sino también a quienes planifican las ciudades: los pobres han sido transferidos a la periferia, a casas nuevas, todas iguales e idénticas a las que se ven en la televisión; los centros históricos son ahora oficinas, bancos, cadenas de comida chatarra, sedes de representación, viviendas ricas y refinadas.

¹ Magíster en Ordenación Territorial, Universidad de Cuenca. Correo electrónico: lorena.vivanco@ucuenca.edu.ec.

A la caída de la tarde, el centro de la ciudad se vacía y se hace peligroso. La gente tiene miedo de ir sola; allí están los drogadictos, los ladrones, los malhechores. En la periferia se duerme y, para dormir, el verde no sirve. El verde está en los parques; la diversión, en la zona de los cines. La ciudad se ha desarrollado con la separación y la especialización de los espacios, de las funciones, de las competencias. Se vive lejos del centro, pero hay medios de comunicación cada vez más rápidos; se tienen niños y no se sabe dónde dejarlos, pero hay guarderías; se está mal, pero se está cómodo.

Naturalmente, en nuestro medio —donde hay una composición familiar promedio de cuatro personas (padres e hijos)—, nadie escapa a esta problemática, pero el niño sufre todavía más cuando “le arrebatamos el lugar de juego al pie de su casa y se lo devolvemos, quizá cien veces mejor y más grande, a un kilómetro de distancia. Al parque lejano solo podrá ir si un adulto lo acompaña; por tanto, solo dentro del horario del adulto”.

En este modelo de ciudad en donde se priorizan las necesidades de los ciudadanos adultos, hombres y trabajadores y la gestión económica y administrativa de las urbes, y donde la planificación urbana no ha sido efectiva, la apuesta para conseguir cambios reales y sostenidos en relación al ejercicio pleno del derecho a la ciudad se afianza en los nuevos aprendizajes a los que pueden acceder los niños, con la intención de desarrollar una nueva filosofía de gobierno, “la ciudad de los niños”, como parámetro clave de la planificación y gestión urbanas. Esto, para combatir una práctica común: “en la nueva ciudad, rica y consumista, el niño está solo”.

Las ciudades se han olvidado de los niños, pero también lo ha hecho la planeación urbana, que no suele incluir a los sectores más vulnerables de la sociedad. Al momento de planear las ciudades, rara vez se toman en cuenta las necesidades y aspiraciones de los niños; se olvida que “cuando la ciudad esté más apta para los niños, será también más apropiada para todos”. De ahí que el enfoque de Tonucci, centrado en visibilizar y tomar al niño como

² Magíster en Ordenación Territorial, Universidad de Cuenca. Correo electrónico: monica.gonzalez@ucuenca.edu.ec.

parámetro de actuación e indicador ambiental, es válido y tiene precisas motivaciones psicológicas y sociológicas, precedentes históricos, un elevado significado moral y también un fuerte peso político.

Estudios científicos han demostrado que justamente los primeros días, los primeros meses y los primeros años aparecen como los de más rápido desarrollo; es entonces, inmediatamente después del nacimiento, que sucede la explosión, y no alrededor de los seis años, con el comienzo de la denominada “edad de la razón”. Antes de que un niño entre por primera vez a un aula escolar, las cosas más importantes ya han sucedido: los aprendizajes más importantes, aquellos sobre los cuales deberá construirse el conocimiento posterior, o ya están adquiridos o difícilmente podrán ser recuperados.

Actualmente se afirma con vigor el derecho del niño a su infancia, a jugar, a ir a la escuela, a no ser utilizado para el trabajo. Ni siquiera sus padres pueden violar estos derechos, a riesgo de perder la patria potestad. El niño no puede ser ofendido, no puede ser golpeado, no puede ser discriminado. Por supuesto, hace medio siglo, todo esto era impensable.

El niño vive hoy una condición preocupante, pues no se le reconoce un derecho fundamental: el derecho al presente, al hoy. “El niño vale por lo que será, por lo que llegará a ser, no por lo que es; solo tiene derecho al futuro. Es el futuro ciudadano, no un ciudadano”. La carrera escolar es una precisa confirmación de esta actitud: lo prepara para el mañana, no para la vida, para el hoy.

Estas y otras reflexiones son las que pone en evidencia Francesco Tonucci en su texto *La ciudad de los niños*, que nos invita a concebir un nuevo modo de pensar la ciudad, en donde hay conceptos, ideas y una confrontación de iniciativas que tienen como punto de partida y llegada al niño.

El análisis de su obra se desarrolla en tres partes. La primera señala las consideraciones generales del “proyecto” de ciudad y algunas respuestas a qué hacer frente al malestar que presentan las ciudades contemporáneas. La segunda parte plantea una nueva filosofía de gobierno de la ciudad, que prevé la apertura de un laboratorio como “propuesta” para efectivizar “la ciudad de los niños”. En la tercera parte, se detallan 23

experiencias, desplegadas en la ciudad de Fano (Italia), que dan cuenta de los resultados alcanzados.

Repensar la ciudad

Tonucci nos invita a repensar la ciudad de un modo distinto. Se trata de pensar una ciudad más ágil, simple, en donde los protagonistas sean los “ciudadanos”. No se considera el retorno romántico del pueblito o del vecindario de hace cuarenta o cincuenta años, sino la preparación de un futuro distinto, no controlado por la producción comercial, no dominado por los automóviles, no transformado en la separación y la especialización de los servicios. En este proyecto de futuro se inserta “la ciudad de los niños”, que no es un proyecto para los niños sino para la ciudad, para los ciudadanos que sufren los males de la ciudad.

Joseph K. Hart (1925) y Lewis Mumford (1945) señalaban que la ciudad se ha olvidado de sus ciudadanos, en particular de los niños, de las mujeres, de los jóvenes y de los viejos: “Han sido pensadas solo para la categoría más poderosa de los ciudadanos: adulta y productora”. Por tanto, resulta acertada la postura de Mumford de “repensar la ciudad reflexionando sobre las exigencias de las distintas edades de la vida”.

Tonucci identifica también algunas actitudes que dejan a la ciudad desde la década de los 90 más sola y débil, y visualiza “dos modos de huir y de manifestar impotencia y desesperación”:

1. Los ciudadanos piden que se pueda vivir mejor en las ciudades, que las privaciones sean aliviadas. Piden más servicios para soportar mejor el malestar de la ciudad.
2. El ciudadano que tiene más conciencia de los males de la ciudad, o el que tiene más medios, deja la ciudad y se va a vivir a los pequeños centros poblados o al campo.

Repensar la ciudad significa la posibilidad de pensar en el bienestar, en la calidad de vida, en la solidaridad, en un futuro del cual los niños sean símbolo, desafío y garantía.

El proyecto de ciudad

La ciudad se ha convertido en la “suma de lugares especializados, autónomos y autosuficientes”, coherente con la lógica de la separación y de la especulación; se han

creado servicios y estructuras cada vez más independientes: hospitales, estadios, museos, campus universitarios, entre otros. En suma, “cada lugar tiende a ser una pequeña ciudad, autónoma, eficiente y disfrutable”, y los centros comerciales son el mejor ejemplo de ello. Antes, comprar implicaba realizar un recorrido, entrar a lugares distintos, encontrarse con varias personas, y había espacio para un relato, una confidencia o para intercambiar las últimas novedades. Hoy, para comprar, se realiza un desplazamiento a otra zona de la ciudad, donde es posible comprar todo y si es una sola vez al mes, mejor.

Como bien señala Tonucci, esta degradación hace a la ciudad invivible, y nos defendemos construyendo lugares seguros pero protegidos donde resulta posible pasar tranquilamente nuestro tiempo libre.

Entonces, ¿qué hacer en esa ciudad que se ha tornado hostil para sus propios ciudadanos y que ha trastocado todos los conceptos de equilibrio, de bienestar y de convivencia? Quizá una de las primeras respuestas esté en los administradores de la ciudad, por su equívoca intervención respecto de la separación de servicios y de infraestructuras, que “produce molestias, malestar y crea en las personas desgarramientos con su propia historia, con los propios afectos, obstruye la comunicación, el encuentro, la solidaridad”.

Una segunda respuesta es “la solución privada de la defensa”. En nuestra ciudad, en los últimos años, ha habido una rápida y progresiva militarización. Nos hemos armado de policías urbanos; han aparecido de modo creciente los vigilantes armados en bancos, instituciones públicas y privadas; han aumentado los controles personales, los detectores metálicos y electrónicos. Hemos llegado al absurdo de que estas nos parecen defensas adecuadas y legítimas. Tonucci afirma que se trata de la exasperada clausura en lo privado que dirige hoy a los ciudadanos: defiéndanse y compren.

Una tercera respuesta es “la solución social de la participación” frente a la resignación por el interés que nada tiene de común con el bien público, con la felicidad de los ciudadanos, con la calidad de vida. La participación “es la solución que pide el cambio de tendencia, el cambio en la ciudad, que no quiere volver atrás, sino avanzar de modo distinto, nuevo, adecuado a la complejidad y a la riqueza del mundo actual, pero sin renunciar a la sociabilidad, a la solidaridad, a la felicidad”, a una ciudad inclusiva (de niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores) que revierte la ciudad, pensada hasta

ahora para un prototipo de ciudadano “adulto, varón y trabajador”.

La propuesta: el laboratorio “La ciudad de los niños”

La propuesta del laboratorio “La ciudad de los niños” nació en Fano (Italia) en 1991. Tiene una “función educativa” en relación a los administradores y a los ciudadanos: ayuda a los adultos a que reconozcan a los niños, con sus necesidades y sus derechos, a que los escuchen y los comprendan.

Una tarea importante del laboratorio es ayudar a los adultos —el concejo municipal, los dirigentes y los técnicos— a desarrollar una nueva sensibilidad, para que consideren la realidad de los niños, sus exigencias y las falencias de la ciudad. Es útil trabajar con los operadores sociales —maestros, guardias municipales, ancianos, médicos, comerciantes— que puedan tener un rol importante para ayudar a los niños a encontrar su autonomía, y que sean capaces de inculcar en grupos de niños las distintas formas de participación democrática en la vida de la ciudad. Estos esfuerzos orientarán la modificación de la actitud de los adultos, y especialmente de los padres, para respetar las exigencias de los niños.

La propuesta de Tonucci asume al “niño como parámetro para la transformación de nuestras ciudades”. Las condiciones en que hoy crecen los niños son absolutamente inéditas, sin cotejo posible con las de nuestra infancia. Y no son nuevas solo porque se han perdido el sentido de vecindad, la solidaridad y la seguridad, sino porque “las relaciones sociales se han vuelto mucho más complejas y las distancias, más grandes”.

Con cierta lógica y coherencia, Tonucci propone una métrica cualitativa y cuantitativa real e innovadora: “Si en la ciudad hay niños que juegan, que pasean solos, significa que la ciudad es sana; si en la ciudad no se encuentran niños, significa que la ciudad está enferma”. De ahí que el niño pueda ser considerado como un sensible indicador ambiental.

Las experiencias

Un importante aporte para la formación de nuevos ciudadanos interesados y participativos es la experiencia “Niños proyectistas”, que se centra en la relación entre alumnos, escuela y ciudad. Se invita a los alumnos a intervenir con propuestas concretas sobre espacios reales,

que luego son presentadas a la autoridad municipal con el objetivo de hacer conocer a los administradores los puntos de vista, las exigencias y las propuestas de los niños.

Las propuestas de los niños manifiestan una fuerte oposición a las propuestas tradicionales; priman, por ejemplo, el rechazo a los autos en el espacio público y el pedido de que las plazas vuelvan a los ciudadanos, para estar, para encontrarse, para jugar. La apuesta del laboratorio es poner al niño en la calle para salvarla.

Otras iniciativas como “Los pequeños guías”, “Los seminarios de la Junta”, “El guardián amigo de los niños” y “La multa de los niños” pretenden por un lado formar pequeños guías capaces de acompañar en el conocimiento de la ciudad, apropiarse de ella y transmitir intereses y afectos. Sugieren, por otro, que el guardián ya no debe proteger y controlar la entrada a las escuelas, cuidando del peligro de los autos; por el contrario, debe estar presente en el barrio, recorriendo las calles, brindando seguridad y garantizando el respeto a los peatones. Estos son el nuevo rol y las nuevas actitudes que los guardianes podrían asumir.

Una primera y pequeña experiencia, “A la escuela vamos solos”, busca brindar a los niños la posibilidad de ir a las instituciones educativas y volver de ellas por su cuenta, a pie; sin embargo, el problema principal es la desconfianza de los adultos en relación a otros adultos. Se trata de una propuesta sencilla que invita a los niños a percibir de manera directa el barrio, recorriéndolo todos los días, en distintos momentos, hasta conocer sus detalles, a las personas, los cambios. Este proyecto se puso en marcha en ciudades como Fano, Palermo y Roma, y demostró que los niños desean una mayor autonomía, y que se consideran capaces de ir solos a la escuela.

“Mi ciudad y yo”, “Un día sin automóviles”, “Una marca de calidad niños para hoteles y restaurantes”, “Una playa para los niños”, “Una tarde libre para los niños” y “Un jardín de piedra” son propuestas encaminadas a que niños y adultos se apropien de las calles, convertidas en

lugares privilegiados para el juego, el disfrute, el caminar. La calle se convierte en el sitio de las tradiciones, del teatro, en el gran pizarrón donde se pueden dibujar itinerarios y crear espacios para pintar. Cerrar la vía a los autos durante un día es un símbolo que ayuda a creer en cosas nuevas, distintas, y a romper hábitos que a menudo se confunden con necesidades.

Estas iniciativas no están exentas de dificultades, y entre las mayores está la participación de los padres, su temor por el compromiso de los niños en la elaboración de propuestas que después no podrían llegar a concretarse.

Comprender el impacto de la “ciudad de los niños” significa, entonces, comprometerse con nuevas soluciones para habitar nuestras ciudades. En los años de la infancia, el tiempo es una variable fundamental, porque se cambia rápidamente y se modifican las expectativas, las necesidades, los gustos. Si los ciudadanos pierden el sentido de la ciudad, de los proyectos, de las promesas; si se piensa que nada podrá cambiar en los hechos, en los hábitos, en los tiempos, entonces debe reconocerse con honestidad que la ciudad no puede ser de los niños.

Pero si pensamos que es posible un cambio, la ciudad debe entenderse como un laboratorio, un lugar de búsqueda, y debemos estar dispuestos a modificar profundamente la óptica, las perspectivas, los objetivos. Aunque reconocemos que la ciudad ha crecido casi contra las necesidades de sus habitantes, y especialmente de los más débiles, no es menos cierto que se requiere revisar todas sus estructuras y sus articulaciones para que se vuelva adecuada para todos.

Por eso vale la pena seguir en el desafío, en la provocación que significa asumir al niño como parámetro para la transformación de nuestras ciudades. En este proyecto, los niños tienen mucho que decir y que dar, porque las decisiones “razonables” ya no son suficientes. Es necesario ser osado, invitar, buscar nuevas ideas, algo que a los niños precisamente no les falta.