

ECUADOR Debate₁₁₉

Quito/Ecuador/Agosto 2023

La transnacionalización del crimen y la violencia



Crisis, caos y securitización. El itinerario del poder hacia un nuevo esquema de dominación

Conflictividad socio-política
Marzo-Junio 2023

Ecuador en el concierto de la violencia de América Latina

La seguridad como excepción
¿Hacia dónde va Ecuador?

El territorio unificado del crimen en el Ecuador

Violencia y delincuencia en el Ecuador: principales problemas, mitos y desafíos

Seguridad ciudadana: entre la violencia interpartidista, el conflicto armado y el narcotráfico. 1950-2022

Geografía de la violencia en México: el control territorial

La violencia que vimos ayer en la escuela

La huelga en la hacienda Llin-Llin (1979-1980)

Deriva necropolítica: violencia, temor y resignación en una política moderna agotada

**La transnacionalización
del crimen y la violencia**

Comité Editorial

Alberto Acosta, José Laso Rivadeneira, Simón Espinoza, Fredy Rivera Vélez,
Marco Romero, Hernán Ibarra, Rafael Guerrero, Eduardo Gudynas

Directores

Francisco Rhon Dávila (1992-2022)

José Sánchez Parga (1982-1991)

Coordinadora/Editora

Lama Al Ibrahim

Asistente Editorial

Gabriel Giannone

ISSN: 2528-7761

ECUADOR DEBATE

Diego Martín de Utreras N28-43 y Selva Alegre

Apartado Aéreo 17-15-173B, Quito-Ecuador

Tel: 2522763 - 2523262

E-mail: revistaec@caapecuador.org

www.caapecuador.org

SUSCRIPCIONES

Valor anual, tres números:

Exterior: USD\$. 51.00

Ecuador: USD\$. 21.00

Ejemplar suelto exterior: USD\$. 17.00

Ejemplar suelto Ecuador: USD\$. 7.00

Diagramación y portada

David Paredes

Impresión

El Chasqui Ediciones

Ecuador Debate, es una revista especializada en ciencias sociales, fundada en 1982, que se publica de manera cuatrimestral por el Centro Andino de Acción Popular. Los artículos publicados son revisados y aprobados por los miembros del Comité Editorial.

Las opiniones, comentarios y análisis son de exclusiva responsabilidad del autor y no necesariamente representan la opinión de *Ecuador Debate*.

Se autoriza la reproducción total o parcial de nuestra información, siempre y cuando se cite expresamente como fuente: © ECUADOR DEBATE. CAAP.

| ÍNDICE

PRESENTACIÓN 5-8

COYUNTURA

Crisis, caos y securitización.
El itinerario del poder hacia un nuevo esquema de dominación 9-25
Juan Cuvi

Conflictividad socio-política 27-40
Marzo - Junio 2023
David Anchaluisa

TEMA CENTRAL

Ecuador en el concierto de la violencia de América Latina 41-43
Fernando Carrión y Emilia Silva

La seguridad como excepción ¿Hacia dónde va Ecuador? 45-73
Carolina Andrade

El territorio unificado del crimen en el Ecuador 75-105
Fernando Carrión Mena

**Violencia y delincuencia en el Ecuador:
principales problemas, mitos y desafíos** 107-130
Lautaro Ojeda Segovia

**Seguridad ciudadana: entre la violencia interpartidista,
el conflicto armado y el narcotráfico (1950-2022)** 131-159
Hugo Acero Velásquez

Geografía de la violencia en México: el control territorial	161-181
Alfonso Valenzuela Aguilera	
La violencia que vimos ayer en la escuela	183-213
Emilio E. Dellasoppa	

DEBATE AGRARIO

La huelga en la hacienda Llin-Llin (1979-1980)	215-225
Hernán Ibarra	

ANÁLISIS

Deriva necropolítica: violencia, temor y resignación en una política moderna agotada. Una <i>confusión</i> recordando a Francisco "Paco" Rhon	227-249
Eduardo Gudynas	

RESEÑAS

Republicanos Negros. Guerras por la igualdad, racismo y relativismo cultural	251-257
Miguel Ruiz Acosta	
La utopía reaccionaria. Radiografía del relato correísta	259-263
Lautaro Ojeda Segovia	
El desmantelamiento del multiculturalismo. Extractivismo y derechos indígenas en Ecuador	265-269
Juan Illicachi Guzñay	

El desmantelamiento del multiculturalismo. Extractivismo y derechos indígenas en Ecuador

| Carmen Martínez Novo
| Abya-Yala, Quito, 2023, pp. 399

Juan Illicachi Guzñay

*E*l desmantelamiento del multiculturalismo. Extractivismo y derechos indígenas en Ecuador de Carmen Martínez Novo, propone un fecundo análisis de la “Revolución Ciudadana de Ecuador -un proyecto político liderado por Rafael Correa- examina una cuestión crucial: el paradójico revés del multiculturalismo bajo la administración de la nueva izquierda” (2023: 20); aunque, para la autora, el deterioro del multiculturalismo no solo es nacional sino internacional, causado, en parte, por la dependencia de los recursos naturales y la opción por un sistema centralizado y autoritario.

La argumentación se desarrolla en siete capítulos: 1) ser indígena; 2) dispensar y recortar derechos a través de las políticas y de las prácticas; 3) La minimización de los números indígenas y la fragmentación de la sociedad civil; 4)

La emergencia y desarticulación de la educación intercultural bilingüe; 5) La antropología y los pueblos indígenas: colaboraciones y distanciamientos; 6) Las Misiones Salesianas: transitando el neoliberalismo y el extractivismo nacionalista con los pueblos indígenas; y 7) La ventriloquia, el racismo y la política de la academia decolonial. Uno de los conceptos centrales que atraviesa el texto es el multiculturalismo, definido como el “conjunto de políticas e instituciones estatales que buscan reconocer e incluir a los pueblos indígenas y afrodescendientes” (2023: 50). El reconocimiento multicultural, bajo el proceso neoliberal, es abordado desde el ámbito de las ambigüedades y contradicciones, desde los avances y tropiezos, desde las limitaciones y potencialidades.

El libro de Martínez, fruto de más dos décadas de investigación etnográfica en Ecuador y México a la luz de la ciencia antropológica, analiza las razones por las cuales no fueron implemen-

* Universidad Nacional de Chimborazo. E-mail: andres1_517@hotmail.com.

tados y ejecutados los proyectos -de los gobiernos de la nueva izquierda latinoamericana del siglo XXI- de descolonizar sus sociedades, preconizando “tanto en medidas de protección como en derechos para los indígenas y afrodescendientes” (2023: 19) y los motivos por los que los derechos humanos indígenas terminaron por convertirse en el talón de Aquiles de los gobiernos de la nueva izquierda, en el contexto ecuatoriano, por el pretendido gobierno del socialismo del siglo XXI.

De manera hábil y rigurosa, su primera experiencia etnográfica llevada a cabo en México es empleada como un andamiaje y posibilidades de horizontes de investigación científica antropológica en Ecuador desde el 2002; por ejemplo, con un estudio atrevidamente comparativo, constata la presencia del Estado mexicano en los territorios indígenas; mientras que en Ecuador se encontraba relativamente ausente; aunque el lenguaje de los Estados siempre está desplazándose sobre los pueblos subalternizados; ya sea susurrando o ya sea en los altoparlantes. En el libro, la voz del Estado aparece de manera permanente y en forma de microfísica de poder y reticular. El Estado no deja de hablar, siempre está hablando desde los puntos de la controversia. La estructura opera creativa e inteligentemente, a la vez que disciplina, controla positiva y punitivamente. La autora, de manera espectacular, no solo analiza el ejercicio de poder,

sino, también, la forma de resistencia de la población afectada, mediante múltiples estrategias y mecanismos, desde dentro y fuera del Estado. Ella misma dice: “combinó el estudio hacia arriba con un trabajo riguroso en las comunidades indígenas” (2023: 55). “Combina el estudio del Estado, las élites y otros individuos influyentes, con la etnografía multisituada en comunidades indígenas y con indígenas intelectuales, activistas y profesionales” (2023: 54). En esta perspectiva, da cuenta como la resistencia circula en términos de “estiras y aflojas”, acomodando, negociando, proponiendo en alianza con la iglesia católica progresista y los intelectuales de izquierda. Visiblemente, tanto la estructura como la subalternidad se insertan en la metáfora thompsoniana: campo de fuerza, no en el mundo bidimensional sino en el mundo multidimensional del derecho indígena, educación intercultural bilingüe, derechos de la naturaleza y lenguas indígenas. De esta manera, la antropóloga Martínez se zambulle en un terreno poco estudiado respecto a las contestaciones de los grupos afectados y si estas respuestas promueven el cambio social o suponen una acomodación a los parámetros socialmente aceptados y, por lo tanto, una contribución a la reproducción y normalización de las relaciones de poder. Para resolver estas y otras problematizaciones, el libro referido tiene vigencia y utilidad e invita a recorrer por los surcos de los párrafos de la investigación, una

investigación convertida en una vasija inspiradamente pulida.

Martínez Novo, hace una investigación distante de su país natal, España; no por eso descuida el apego al compromiso político y cultural con las situaciones de marginalización de las poblaciones protagonistas de sus propias historias, frente a la incapacidad de conceptualizar el conflicto como constitutivo de lo social, desde las teorías antropológicas del norte dominante y hegemónico (Restrepo, 2016). Martínez es aquella de esas antropólogas que se inscribe y opta por desarrollar una práctica científica militante y comprometida, en ocasiones, alejada de los protocolos y espacios académicos. Ella misma dice: “Si bien me identifico con la izquierda y provengo de una larga línea de activistas y antifascistas de origen español, el movimiento de Correa no me convencía” (2023: 24).

La investigación de Martínez Novo se centra en el análisis del movimiento indígena, aunque no deja de hacer referencia a la población afrodescendiente, en el momento de teorizar contrastadamente.

Las políticas multiculturales, como la educación intercultural bilingüe y el reconocimiento oficial tanto de los sistemas de justicia indígena como de la autonomía territorial, también, se constituyen en una bandera de lucha y un proyecto político-histórico (para no olvidar de dónde vienen), epistémico (para no olvidar lo que saben) y ontológico (para no olvidar quiénes son) de las

poblaciones indígenas y un proyecto más amplio que se asociaba a la necesidad de descolonización de toda una maquinaria gubernamental hegemónica.

La Dra. Martínez Novo, al estilo del *Orientalismo* de Edward Said (2015), analiza la manera de cómo blancos y mestizos, en posiciones de poder, eran capaces de configurar las identidades de los migrantes indígenas en la frontera entre México y Estados Unidos. Durante el trabajo de campo en México, en calidad de antropóloga atenta, observa cómo los funcionarios gubernamentales influían como una máquina constructora, fundamentalmente, en la definición de qué significaba ser indígena y sobre la base de esta interpretación, organizaba a los migrantes. El estilo de análisis de Said (2015), parece ser replicado en la obra de Martínez Novo, entendiendo el orientalismo como el estilo de pensamiento basado en la distinción ontológica y epistemológica que se establece entre Oriente y Occidente.

Martínez Novo, parece alertar a los movimientos sociales, sobre la manera como los denominados gobiernos de la nueva izquierda latinoamericana del siglo XXI, en ocasiones, pueden desplazarse de manera peligrosa por el mero hecho de que “los funcionarios gubernamentales con trayectoria en organizaciones de izquierda conocían bien la dinámica interna de los movimientos sociales” (2023: 20).

Un libro fruto de varios de años de investigación y rigurosidad metodológica y científica, por el vuelo de su pensamien-

to, la facilidad de sus descripciones, la accesibilidad de su lenguaje, por su visión penetrante y comprometida hace que sea parte de los imaginarios plurales del sur y, también, hacen de ella una autora capaz de dialogar con un público heterogéneo y amplio, probablemente masivo.

La emergencia del libro en este ambiente de tensión entre la estructura y los pueblos indígenas, puede ser considerado insurgente y desobediente por constituirse *en una caja de herramientas* (Foucault, 2014) de lucha, de resistencia de los pueblos y nacionalidades indígenas, a la vez que existe el riesgo de constituirse *en una de caja de herramientas* (Ibíd.), de *la estructura, de la máquina gubernamental* (Agamben, 2005) para la reproducción de la *colonialidad de poder y saber* (Mignolo, 2003) porque devela los mecanismos de lucha y resistencia. Más allá de esta “controversia”, el libro, también, puede contribuir a construir alianzas y puentes políticos con base en los vectores constitucionales: Plurinacionalidad, Buen Vivir/ Vivir Bien, entre los gobiernos, los movimientos indígenas, ecologistas, intelectuales críticos y demás organizaciones. La praxis de estas categorías Constitucionales les conviene tanto a la estructura como a los sectores disidentes para articular una democracia participativamente fuerte, intercultural, plurinacional en aras de configurar el *sumak kawsay*.

Con sobrada habilidad, la autora acude a la lógica discursiva y práctica vo-

látil y ambigua de los gobiernos de “izquierda revolucionara” para demostrar la causa o uno los factores de disociación con los aliados movimientos indígenas y la base social de apoyo, y la manera como esgrimen las mismas prácticas de represión y amenazas de los gobiernos y partidos políticos que ellos criticarían, por ejemplo, “Correa y otros altos funcionarios del gobierno ridiculizaron el derecho consuetudinario indígena, reconocido en 1998 y ratificado en 2008” (2023: 60).

El libro se constituye en una lectura obligatoria no solo porque es un estudio novedoso y actual, sino que, además, tiene su base en investigación empírica profunda y reflexiones teóricas relevantes con el plus de una creatividad, la calidad de su investigación y la belleza de su lenguaje, fresca y originalidad extraordinaria. Metodológicamente, la autora, en calidad de antropóloga, emplea la etnografía *no en*, ni *sobre* las poblaciones indígenas, sino *con* ellas (entrevistas, descripciones etnográficas, conversaciones, observación participante, historias de vida) para acercarse a los “hechos”, actores protagonistas y voces propias. De esta manera, rompe con la ventriloquía que ella critica. “La ventriloquía constituye una estrategia que faculta a algunos blancos y mestizos a hablar en nombre de los indígenas, y permite a otros no indígenas a aceptar los discursos ventrílocuos al pie de la letra, tal y como si se hubiera originado en las comunidades” (2023: 326).

Conscientemente; aquí, hago un corte abrupto, como incitando a seguir descubriendo los inquietantes, perturbadores y problemas más diversos de nuestro tiempo, tratados en el libro y que están circulando, no solamente en los campos académicos internacionales, sino también, en movimientos sociales e indígenas, como una escritura con gesto emancipatorio.

Bibliografía

Agamben, Giorgio

2005. *Estado de Excepción. Homo sacer II, 1*. Adriana Hidalgo. Buenos Aires.

Foucault, Michel

2014. *Las redes del poder*. Prometeo. Buenos Aires.

Mignolo, Walter

2003. "Las geopolíticas del conocimiento y colonialidad del poder". Entrevista realizada por Catherine Walsh. En *Polis. Revista Latinoamericana*, N° 4. Recuperado de: <https://n9.cl/pefsm>.

Restrepo, Eduardo

2016. *Escuelas clásicas del pensamiento antropológico*. Impresiones Gráficas. Cuzco.

Said, Edward

2015. *Orientalismo*. Random House Mondadori. Barcelona.