



PARTE II

Biblioteca de Autores Nacionales (1)

	Academia Ecuatoriana.—Antología Ecuatoriana (poetas) pasta	4,00
	Acta de Instalación y Estatutos del Comité Oriental del Curaray	0,35
	A la Nación (Documentos) rústica	0,80
	Alexander (Oscar Ignacio) Patria. Paso doble militar. (A mi padre	
	en su onomástico)	0,80
	— Tus lindos ojos (polka para piano)	0,80
	Alomia I.I. (Antonio) Boletin de Estadística de Instrucción Pública,	
	rústica	1,00
	- Colección de artículos (por publicarse).	
	 — El rey está divertiéndose. Traducción en verso del Drama « Le Roi 	1.11
	s'amusso de Victor Hugo» (por publicarse).	Ob! 4.50
	- En pro del Oriente Ecuatoriano (por publicarse).	10h.
	- Grandes problemas de Economia (por publicarse).	į.
	- Historia de la Literatura Universal (en preparación).	
	- Indice de Legislación Hacendaria del Ecuador con anotaciones criticas	
	(en preparación).	
	- Las razas. Poema: diez cantos. (por publicarse).	
	- Las razas. Poema: tres cantos. (en preparación).	
ő	- Mis alboradas (poesias), tela	1,80

(*) Las obras indicadas con un asterisco son de Autores Extranjeros, y se las incluye en la Sección Nacional, por haberse escrito en el Ecuador, o tratado sobre él.

		\$
16	Alvarez Arteta (Segundo).—La cuestión limites entre las Repúblicas	
	del Ecuador y el Perú, rústica	5,00
17	Alvarez (Eudófilo).—Abelardo (novela), rústica	1,60
	- «El Modernismo». (Conferencia leida en el seno de la Sociedad	
	Jurídico - Literaria), rústica	0,60
	- El porvenir del Oriente Ecuatoriano (en preparación).	
	Ocho cartas halladas, rústica	0,80
	- Un drama nacional histórico, titulado «Dolores Veintemilla» (inédito)	
22	- Variedades (en prensa).	
23	Ampuero (Falquez)Hojas de Primavera, rústica	0,80
24	Lujo de pobre (artículos literarios), rústica	0,40
25	Anales de la Universidad Central del EcuadorPeriódico Oficial de la	
	Universidad, destinado al fomento de la Instrucción Pública y al cul-	
	tivo de la ciencia y las letras en el Ecuador. Años 1883 a 1906.	
	Números 1 a 147. Colección completa 19 tomos, pasta	70,00
26		
	preparación).	
	Algunas ideas acerca de la educación, pasta	2,00
	- El Ecuador intelectual (en prensa).	
	- Estudio Dramático (por publicarse).	
٠	 Historia de la Literatura Antigua (per publicarse). 	
	- La Ciencia en el Ecuador (por publicarse).	
	 La enfermedad de los versos. Diagnóstico a la América Latina (por 	
	publicarse).	25,00
	- «La Ilustración Militar»: Revista mensual. 6 tomos, pasta	
	- La Ley del Progreso. (El Ecuador en los últimos 15 años), rústica	0,80
	- La Tentación. (Versos en agraz). Edición nítida	0,00
	- Los fracasados. Estudios psicológicos (por publicarse).	
	- Maldonado, Mejia y Montalvo. (Motivos Nacionales). Comprende,	
	además del importanto estudio sobre Montalvo, un análisis lite- rario del Canto a Junín, del insigno Olmedo, rástica	2,00
	rario del Canto a Junti, del Insigne Officero, Tustica:	-1
	Motivos nacionales: tomo 2º. (por publicarse). Muerte de Montalvo, rústica	0,20
	Muerte de Montaive, Fustica: Nociones de Literatura General, pasta \$ 3,20, rústica	2,40
		-,
	 Nociones de Oratoria (agotada). Pensamientos higiénicos (en prensa). 	
		0,20
		-1
	 Tipos sociales, (por publicarse). Vargas Vila. Ojeada crítica do sus libros «Aura o las Violetus» 	
	a el «Ritmo de la Vida», pasta \$ 1,00, rústica	0,80
		0,00
	Vida propia (en preparación). Vulgata higiénica, pasta \$ 1,40, rústica	1,00
47	- vingata nigrenica, pasta o 1,20, rustica	-,50

		8
48	(*) Andrude (Manuel de J.)-Procercs de la Independencia. Indice alfa-	
	bático de sus nombres, con algunos bocetos biográficos, rústica	2,00
49	Andrade Marin (Francisco) Clave de Legislación Ecuatoriana. Año	
	1894 rústica	0,40
50	Andrade (Roberto). —Campaña de veinte días, pasta	2,00
	- Estudios Históricos: Montalvo y García Moreno, pasta	2,00
	Geografia del Ecuador, rústica	0,30
	Docena 10 por ciento de descuento.	
	- Historia del Ecuador, rústica	0,30
	Docena 10 por ciento de descuento.	0.10
	- Moscas, rústica	0,40
55	- Pacho Villamar (novela), rústica	1,40
56	(*) Argelich (Antonio) El Sr. Dr. Sucre y los Padres Franciscanos, rústica	0,50
57	(*) Arboleda R. (Gustavo).—Diccionario Biográfico de la República del	1.00
	Ecuador, rústica	1,20
	- El Periodismo en el Ecuador, rústica	0,40
69	- Historia homeopatica universal: Cada pais en cien palabras, rústica	0,30
60	Araujo (Gonzalo).—El genio de Bolivar (visto al través del monismo),	0.00
	rústica	0,60
	- Ensayos científicos (por publicarso).	1.00
	- Entre parentesis. Artículos literarios tomados del natural, rustica	1,00
	- La Quinta. Novela (en preparación).	
	- Monismo y Dualismo Psicológico (por publicarse).	
	Panoramas sociales o sea conjunto de artículos que se le olvidaron a	
	Montalvo (por publicarse).	
60	- Por el país de Apolo. Obra de arte (en preparación).	1,60
6	7 Arias (Sergio).—El Anotador de hipotecas, rústica	0,40
68	Arroyo (César E.)—Ortografia castellana, rústica	0,10
69	Athé. — Album-historia del Ferrocarril central del Ecuador (por publicarse).	0,30
7	Apuntes respecto del cantón Vinces, rústica.	
7	Barrera (Angel T.)-Iniciativa de la Independencia en Sud América,	0,50
	rústica	0,00
7	2 Barrera (Isaac J.) — De la vida. Ensayos (en preparación).	
	- Elogios de juventud (en preparación).	
	El pensamiento literario de la actualidad (en preparación).	
	- En busca de un sendero. Poesías (en preparación).	
	- García Moreno. Estudio histórico - biográfico (en preparación)	
	- La muerte final. Drama (en preparación).	
	 Nuestros maestros. Estudios (en preparación). 	1,00
7	9 — Rocafuerte. Estudio histórico, rústica.	1 1,00
8	O Bognoly (J. A.) y Espinosa (J. Moisés).—Las islas encantadas o e	1,50
	Archiniólogo de Colón, con ilustraciones, rústica	. 1,00



Sr. Dr. D. Luis F. Borja (padre)

Este ecuatoriano, a quien dentro y fuera de su Patria se le ha calificado de ilustre, nació en Ouito el 21 de Febrero de 1845.

Fueron sus padres el Dr. Juan Borja Lizarzaburu, notable por su patriotismo y carácter, y doña Leonor Pérez Pareja, que tanto se distinguió por su talento y excepcionales virtudes.

En las venas del Dr. Borja corrió la sangre de los daques de Gandia, antecesores de su padre, y por su familia materna descendió de los marqueses de Casa - Fiel.

Sin embargo el Dr. Borja nada debió a la elevación de su alcurnia ni a los esplendores de la fortuna. Fue, en toda la extensión de la palatra, hijo de sus obras. Los crueles vaivenes de la política arruinaron el patrimonio de sus padres y saborcó en su infancia todas las amarguras del

infortunio, de la oriandad, la pobreza y el aislamiento.

Pero dotado de singular energia, de un amor a la ciencia verdaderamente
prodigioso, ascendió a la cumbre y llegó a ser el legítimo orgullo de sus compatriotas.

Recibido de abogado con extraordinario lucimiento, en el Foro fué un verdadero innovador; pues separáudose de las pesadas disertuciones y las engorrosas fórmulas de los antiguos abogados, convirtió los trabajos jurídicos en estudios amenos, filosóficos, literarios. Estudiaba magistralmento cada cuestión jurídica, a la lux de las más sabias legislaciones, inspiráudose en las doctrinas de los más ilustres tratadistas.

Cada alegato suyo era una luminosa monografia, quo no parece destinada a archivarso en un proceso que muy pocos conocen, sino a servir de lección en una Cátedra o para una obra consagrada a los amantes de las ciencias juridicas. Con razón, pues, se ha generalizado el deseo de que se publiquen siquiera diez o doco tomos de los principales alegatos del Dr. Borja, escritos durante los cuaronta años en que intervino, como abogado, en todas las causas importantes que se han ventilado en el Ecuador.

Al mismo tiempo que, como nadie, vivía consagrado a la vida activa del Foro, su maravillosa y casi inverosimil laboriosidad le permitió escribir la obra Estudios sobre el Código Civil Chileno, que, según la opinión de un ilustro jurisconsulto amoricano, «es, en su género, la más analítica y fundamental que so haya escrito y publicado en Sud - América sobre el Derecho Civil».

En la casa parisiense de Roger & Chernoviz se han publicado siete tomos, que comprenden un estudio completo del tratado de personas, esto es, el más importante del derecho civil. Quien adquiere esta obre, tiene una completa biblioteca juridica relativa a la materia; pues el Dr. Borja estudia, comenta y analiza las disposiciones del Código Civil Chileno con una crudición que pasma y desconcierta. Ante el lector van desfilando, con orden y método admirables, todas las legislaciones sabias, desde

la romana; todos los Códigos, desde las Siete Partidas; todos los jurisconsultos ilustres, desde Gayo y Justiniano, desde Savigny y Laurent; todos los publicistas insignes, desde Montesquieu; los tratadistas de dereche internacional, desde Grocio lusta los más modernos; los teólegos y canonistas, como el Padre Molina y Castillo; los historiadores como Gibbon y Niebuhr.

Y en esta monumental enciclopedia, al tratarse de cada una de las cuestiones juridicas y de derecho público en ella comprendidas, el Dr. Borja emite también su opinión personal, con un acierto y con una claridad que sorprendon. Esta obra ha sido juzgada con entusiasmo por ilustres jurisconsultos de América y Europa y ha hecho conocer al Ecuador en los centros sabios donde se aprecia en lo que valen el talento, la erudición, el amor a la verdad y a la ciencia.

El Dr. Borja no sólo fué el primero de los jurisconsultos americanos, sino que también conocía a fondo las principales literaturas antiguas y modernas. Poseía el griego, el latiu, el francés, el inglés, ol italiano y el portugués. Leta y estudiaba en su propio idioma, las principales obras del ingenio humano en los diversos ramos del saber.

Deja inéditos, además de escritos jurídicos, varias obras literarias que revelan su profundo conocimiento de la lengua castellana y de las literaturas extranjeras.

Desempeño elevados cargos, fue varias veces Senador, Diputado, Consejero de Estado, Codificador, Rector y Profesor de la Universidad Central, Presidente del Colegio de Abogados, y, desdo su fundación, Presidente de la Junta Patriótica Nacional, la corporación más respetable que sin duda ha tenido la República, y cuyos manifiestos, obra exclusiva del Dr. Borja, han ejercido decisiva influencia en los acontecimientos de la política internacional e interna durante los últimos nãos.

Fue el Dr. Borja miembro de la Real Academia Española, miembro honorario del Ilustre Colegio de Abogados de Lima, Correspondiente de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de Madrid, de la Academia Mexicana de Jurisprudencia y Legislación, de la Academia Colombiana de Legislación y Jurisprudencia, Profesor Honorario de la Universidad de Chile, etc., etc.

El Dr. Borja abrumado, no por los años, sino por su extraordinaria labor intelectual, descendió al sepulcro el 13 de Abril de 1912, en medio de la constornación del Ecuador entero, que le respetaba por su saber y por los grandes servicios prestados a la Patria.

El Gobierno decretó duelo nacional, las principales Municipalidades le rindieron extraordinarios honores, las Universidades y los Tribunales de Justicia visitieron luto y numerosas Corporaciones nacionales y extranjeras expresaron su dolor por la muerte del sabio y el patriota, la preusa de todos los partidos consideró que esa desgracia era irreparable, algo que merecia el más profundo sentimiento de los ecuatorianos todos.

Quizá no ha habido en el Ecuador un homenaje más sincero, más general, más espontáneo que el tributado a la memoria del Dr. Borja: justo y merecido tributo al varón egregio, al hombre superior que, con sus escritos, sus censenanzas y su ejemplo, manifestó hasta donde pueden elevarse los hombres ilustres que aman la ciencia con fervor, que practican el bien por el bien mismo y que consagran todas sus excepcionales dotes a la gloria de la Patria y de la humanidad.

*		
	Borja (Dr. Luis F.)-Estudios sobre el Código Civil Chileno, 7 tomos,	1
24,50	rústica	
2,60	Borja (Dr. César) Flores tardias y joyas ajenas (poesias), rústica	2
1,30	Borja (Luis A. de).—Amor excelso, rústica	33
	- Horas de vida (en preparación).	
	- Páginas del viento (en preparación).	
	- Sacrificio Sublime. El despertar de una raza (en preparación).	86
2,20	Borja (José Maria).—Manual de procedimientos judiciales, rústica	87
0,20	Boria G. (Ramon)Novisimo silabario ortológico, rústica	88
1,20	Docena 10 por ciento de descuento.	
1,20	Bueno (Eduardo).—Horas perdidas, rústica	89
0,6	Cabezas Borja (Dr. Reinaldo).—Derecho penal. Su fundamento y evo-	90
2,0	lución, rústica	
0,9	Calle (Manuel de J.)—Figuras y siluetas, rústica	91
0,0	— (Enrique de Rastignac).—Hombres de la revnelta, rústica	
1,5	- Leyendas del Tiempo Heroico. Episodios de la Guerra de la Inde-	
1,0	pendencia, pasta \$ 2,00, rústica	
10,0	- Revista de Quito. Semanario de politica, literatura, noticias y	
0,5	variedades. Consta de 40 folletos, en 3 tomos, pasta	
0,9	— Señores y amigos, rústica.	9
,	Campos (Francisco).—Elementos de Física y Astronomía, rústica	9
5,5	Campos (José Antonio).—(Jack the Ripper).—Rayos Catódicos y Fuegos	9
1,5	Fatuos, con numerosas ilustraciones, 2 tomos, rústica.	
	8 (*) Canalejas Méndez (José).—Limites entre el Ecuador y el Perú, rústica 9 Carbo (Luis F.)—El Ecuador en Chicago, con multitud do grabados,	
8,5	pasta	
2,4	tomos en un volumen, pasta \$ 3.00, rústica	
1,60		
0,6		
	O2 Cevallos (Pedro Fermin).—Compendio de Historia del Ecuador, (ago-	
	tado).	
0,6	- Equatorianos ilustres, rústica	
40,0	6 tomos, pasta española	=
	6 Cevallos Salvador (Pedro J.)-El Dr. Pedro Moncayo y su folleto	
	titulado «El Ecuador de 1825 a 1875, sus hombres, sus institucio-	
2,6	nes y sus loyes» ante la Historia, pasta	
2,4	7 Concha.—Tratado de Contabilidad Pública (texto oficial), rústica	
0,6	8 Contratos del Ferrocarril de Guayaquil a Quito, rústica	
	9 Coral (Luciano).—El Ecuador y el Vaticano o la revolución religiosa en el	
1,2	Ecuador, rústica	٠

		\$
10	Cordero (Luis).—Dos cantos a la raza latina, rústica.	0,50
11	Cornejo (Pedro M.)—El Ecuador y el Perú (limites), rústica	0,80
12	Crespo Toral (Remigio) Cien años de Emancipación, rústica	0,60
18	(*) Chantre y Herrera (José).—Historia de las misiones del Marañón.	= 00
	Año 1163 a 1167, rústica	7,00
14	Chiriboga (Angel I.)—Moral e higiene militar, rústica	1,00
116	Chiriboga (Francisco).—Rimas de los Andes, rústica	1,00
110	práctica, con grabados numerosos, pasta \$ 7,00, rústica	6,00
17	- La luz del Pueblo o sea el criterio para juzgar cuestiones político-	
111	religiosas, tela \$ 2,80, rústica	2,00
118		
110	las de 1810 a 1813, pasta	1,60
119	El Ecuador y el Perú en su cuestión limites, pasta	3,30
120		•
120	rústica	2,40
21		3,00
		, , , ,
122	infanteria en campaña	0,50
23		.,
123	Ecuador, con datos geográficos, históricos y estadísticos de cada pro-	
	vincia, con numerosas ilustraciones y grabados en el texto. Un volu-	
	minoso tomo de más de 1325 páginas, pasta de lujo	15,00
124		10,00
-	rústica	1,00
125		2,00
26		
	y en que se consignarán mil datos históricos, nacionales e indus-	
	triales (en proparación).	
	- Curso del Idioma Nacional. Con abundantes ejercicios prácticos de	
	Lenguaje (en preparación).	
	- Curso de raices griegas y latinas adaptado para los Colegios de la	
	República, para el aprendizaje de la Ortografía castellana e inteligen-	
	cia de las palabras técnicas de origen griego o latino (en preparación).	
	- Geo grafia práctica Nacional (en preparación).	
	- Manual práctico de Aritmética con las abreviaciones y reglas para e	
	cálculo oral (en preparación).	• •
	Manual práctico de los jardines de la infancia adaptado al Ecuador, obra	
	completa en su género y con los dibujos necesarios (en preparación).	
	Monografias Patrias: Primera serie histórica: Tupacyupanqui, Huai-	
	na - Capac, Atahualpa, etc., rústica	0.30
	Docena 10 per ciento de descuento	.,

	\$
Segunda serie histórica: Colón, Bal Pizarro, etc., etc., rústica	boa, Pizarro, Almagro, Gonzalo
\mathbf{D}_{0}	cena 10 por ciento de descuento.
- Monografias Patrias No. 3 La Col	onia (inédita).
- Monografias Patrias Nº. 4La Inc	lependencia (inédita).
- Monografias Patrias No. 5La Pro	
137 - Vocabulario histórico - geográfico d	lel Ecuador (inédito).
138 - Espinoza (Dr. J. Modesto) Obras com	
nacionales, 2 tomos, tela	
139 Espinosa (Roberto).—Arte de aceptar le	
- Articulos Literarios y Políticos (p	
- Azares de la vida (por publicarse).	•
- Bellas artes: Poesia, Música y Pin	tura (por publicarse).
- Carlota Temple (agotada).	
- Correspondencia Literaria (por pub	licarse).
- El Internezo de Hiene (agotado).	
- Impresiones del camino (por public	
- Leyendas y cuentos (por publicars	
- Miscelánea Literaria, rústica	
- Notas y pensamientos (por publica	
- Poesias originales (por publicarse).
 Traducciones de afamados poetas i publicarse). 	ngleses, alemanes y franceses (por
152 Flor (Line Maria).—Caminos al Orien sado ingeniero, rústica	
153 Flores Caamaño (Alfredo)Descubri	miento histórico relativo a la Inde- a prólogo por el Ilustrísimo Sr. Dr.
D. Federico González Suárez, rús	tica 1,
 El Ecuador y el Perú, resumen de Juicios y Nuevos Documentos so 	la cuestión limites
- Refutación, rústica	Tenetoriana Destruga contra
	0
158 (*) FlemmingMapa General de la Repú 159 Galindo (Vacas)Mapa Geográfico -H	istórico de la República del Ecua-
dor, en pliegos	
- Limites Ecuatoriano-Peruanos, S	
 161 Gallegos Naranjo (Manuel).—Bolivar ca — Celebridades malditas. Novela fe 	
- Diccionario de voces poéticas	

		\$
	- Estudio sobre el Soneto	
	- Guayaquil. Novela fautástica, rústica	1,00
	— Liras hermanas (en colaboración con E. N. G.)	
	- Manual de efemérides. Lecciones de Historia del Ecuador	
168	- Parnaso Ecuatoriano	
169	Gálvez (Dr. Juan Ignacio)Dos Conferencias. Organización Obrera,	
	rústica	0,30
	- (Jig Gómez)Domingueras. Costumbres Sud - Americanas, rústica	0,50
	- Para el hogar. Colección de recetas y conocimientos útiles. 300	
	recetas de cocina y artes, rústica	0,40
172	— Un puñado de versos, rústica	1,00
173	Gangotena Jijón (Cristóbal) Jijón Caamaño (y Jacinto).—Estudios sobre el	
	primer periodo de la Independencia ecuatoriana. Con documentos iné-	
	ditos (en preparación).	
174	Gangotena Jijon (Cristobal)Estudio sobre la sociedad colonial en la	
	antigua presidencia de Quito (en preparación).	
175	 Colección de Tradiciones ecuatorianas (en preparación). 	
176	Garcia (Dr. Leonidas) El militarismo en Sud - América, rustica	0,50
	 La civilizacion indígena de América (por publicarse). 	
	- La inmigración y la colonización en América (opúsculo por publi-	
	carse).	
	- La propiedad en su aspecto sociológico; edición chilena (folleto	
	agotado).	
180	Montes de piedad. Cajas de ahorro en América (opúsculo inédito).	
181	Garcia Silva (Emilio) La rehabilitacion del delincuente, o el elemento	
	de su educación moral, rústica	1,80
182	González de Moscoso (Mercedes)Abuela, drama en tres actos, rústica	0,70
	- Cuentos del hogar, rústica	1,60
184	— Hojas de Otoño, rústica	2,00

Nació en Gunyaquil en 1858. Comenzó sus estudios en ésta, y los terminó, con lucido aprovechamiento, en la capital del Perú. A la edad de doce años regresa a su país natal, en donde recibe el primer grado académico correspondiente al curso completo de la segunda enseñanza. Le venos después recorrer, en amarga peregrinación, algunos países de América y Europa, buscando, como golondrina asiática, nuevos horizontes de calor y de luz, para su vasto pensamiento. La lucha por la existancia, cancerbero crüel encargado de poner grilletes al nacionara cernirse majestuoso, como águila altanera, en las regiones del ideal, no ha podido cubrir de orin estéril



Sr. D. Nicolás A. González

la bien templada pluma de González. Su fecundidad espanta, si atendemos a las numerosas circunstaucios que como valla infranqueable se han presentado en su camino.

Ha publicado obras de carácter histórico, novelas, dramas, poesías, episodios. leyendas y una infinidad de artículos que pregonan al redactor y al polemísta, sobresaliendo en todas por su estilo elegante y limpido, y en el que las frases se desgranan de por sí, como espigas en sazón, con la misma facilidad con que ruedan gorgoriteantes y espumosas las perlas liquidas de un surtidor. Su novela «La llaga», publicada en España, le ha conquistado lauros con que muy pronto tejerán sus admiradores la corona que bien la tiene merecida. En «El último hidalgo» asoma el novelador que sabe cincelar sus clausulas como para hacerlas inmortales. Al leerla nos sentimos fascinados por la ondulante melopeya de sus frases que se mecen al ritmo de la idea. En sus poesías no se sabe qué elogiar más: si el cristal argentino de las rimas que suenan como acordes de citara olimpica, si la diafanidad etérea de los versos, o el esplendoroso pensamiento visto a través del tul de las palabras que lo expresan. Celébrase el centenario de la gran República del Plata, y el eximio poeta saca a lucir el aureo dalle de sus versos, y siega al primer corte con «Los Huancavilcas», en el florido campo de las letras, «la flor natural», símbolo del primer premio que corresponde al vencedor. Entre las demás producciones de su ingenio merecen recordarse: El asesinato del Gran Mariscul de Ayacucho; Humo y cenizas; Bronces y Episodios de la Guerra del Pacífico. Se hallan en prensa: «Los Independientes» (novela histórica americana del Siglo XVI); «En el mar de la vida»; y en preparación más de sesenta obras, diversas en su género. Como redactor fue uno de los principales de « La Prensa» de Buenos Aires, el periódico de más circulación en el comercio literario americano, retirándose de aquel por la desatinada publicación de un artículo que mancillando el honor y dignidad de su Patria, exasperaba grandemente al eximio periodista.

Llamado por el Gobierno ecuatoriano, vieno a su país, de donde parte a Málaga en calidad de Cónsul de su Nación. En Cádiz representa al Ecuador con ocasión de las fiestas celebradas últimamente en commemoración del Contenario de las Cortes.

		*
185	González (Nicolás Augusto). — Bronces, rústica. — El asesinato del Gran Maríscal de Ayacucho. Indice de un libro, 4	1,70
	tomos, rústica \$ 3, pasta	4,00
	- El último hidalgo, tela	1,40
	— En el mar de la vida (en prensa).	
	- Episodios de la guerra del Pacífico, con numerosas ilustraciones	
	- Horizontes. Poesias, tela	1,80
	- Humo y cenizas. Poesías, rústica	1,70
	La llaga. Novela, rústica	1,70
193	 — Los Independientes, novela histórica americana del siglo XVI (en prensa). 	
	Por publicarse más de sesenta obras.	

Nació en Quito, el 18 de Abril de 1845. Fueron Mercedes Suárez. Hizo los estudios de enseñanza secundaria en élla, entrando después en la Compañía de Jesús, de la cual se retiró, y recibió la orden sacerdotal. Ha desempeñado varios cargos celesiásticos y civiles, entre ellos el de Canónigo, Arcediano, Obispo, Arzobispo, Profesor de Latín, Literatura, y Filosofia, Catedrático de la Universidad Central, Diputado, Sendor, Consejero de Estado, Miembro de la Junta Patriótica Nacional y de varias asociaciones científicas y literarias de dentro y fuera del país. Es autor de una multitud de obras, distintas en su género: La Historia General del Ecuador, la Prehistoria Ecuatoriana, Estu-



Ilmo. Sr. Dr. D. Federico González Suárez

dio Histórico sobre los Cañaris, Investigaciones Arqueológicas sobre los antiguos pobladores del Carchi y de Imbabura, Memoria Histórica sobre Mutis, El Opisculo de Caldas, César Cantú, Poesia en América, Hermosura de la Naturaleza y sentimiento estético de éllu; Recuerdos de vinje, Versos, La Poesia Epica Cristiana, Virgilio, Estudios Literarios, Un poeta cristiano, El nuevo mes de Marin, Miscelámen literaria, Estudio literario sobre la Cédula del 15 de Julio de 1902, Discurso sobre la Iglesia Católica en América, Estudio histórico sobre la Cédula española de 1802, Rectificaciones históricas, Observaciones sobre el Poder Temporal del Papa, La Imprenta en el Ecuador, Bibliografía Ecuatoriana, Estudios Biblicos, etc., y una infinidad do sermones, discursos, oraciones fúnebres y manificatos, producciones todas que revelan su erudición enciclopédica, su talonto artístico, y su inmensa labor de monge medioeval.

Como historiador, González Suárez estenta su prosapia real. Es el único en América por esa imparcialidad no desmentida, por esa veracidad immaculada que rememora a Tácito y a Jenofonte, por esa investigación analítica, profunda, vigorosa, en el moldo de Tucidides vaciada, por esa elegancia que sabo unir a la naturalidad el brillo policromo, seductor de un Tito Livio, en fiu, por esa limpidez cristálica de sus estrofas sonantes como el argentino murmurio de un arroyo.

Concebido el designio de escribir la Historia Patrin, y aguijoneado por su elevado sentido crítico, recorrió los lugares que han sido el teatro de los sucessos que tan magistralmente nos refiere. Con la decidida cooperación del Arzobispo de Quito, Sr. Ignacio Ordónez, visita los diferentes pueblos del Nuevo Mundo y de la Iberin, de cuyos archivos, bibliotecas y museos, arranca los precisoss datos, piedras de granito, con que supo levantar el maravilloso monumento de su gloria.

Visto en su fase luminosa de poeta, recordamos a Fray Luis de León, al cual se le parece por el estre apasionado y sublime, por la clásica sencilloz de sus estrofas, y por la armonía súave do sus liras. Es poeta no sólo en sus versos, sino tambión en sus oraciones amétricas, de cauce libro. Ya lo dijo Menúndez y Polayo, refirióndose a la «Hermosura de la Naturaleza y sentimiento estético de élla: «En algunas

páginas bellisimas traza un cuadro espléndido de la Naturaleza ecuatorial, que por si solo encierra más poesía que muchos volúmenes de versos.»

La oratoria sagrada, es su elemento. En la tribuna, como tirano de las almas, domina, convence, arrebata. Sus sermones enrollan al que le oye, con el sedeño manto de una ática elecuencia. Para ensalzar la armonia de sus pláticas, dijo Manuel de J. Calle: «No predica, canta: es el ruiseñor del púlpito.»

¿Como polemista? Es casi siempre vencedor. Su dialectica le escuda, su erudición, como ariete, bate y destruye.

¿Su patriotismo? Esta virtud es el núcleo de su espiritu; el eximio historiador lleva en las venas sangre bullente de guerrero: la libertad es su culto. «Yo tengo (dice él mismo) la fe de Bolivar y profeso a la libertad ese amor ardiente, entusiasta, que le profesaba Bolívar.»

que .	to profession Dorration	*
	González Suárez (Ilustrisimo Sr. Dr. D. Federico). — Aborígenes del	
194		
	Imbabura y del Carchi (agotado).	
	 Bibliografia ecuatoriana, (agotada). 	
	— César Cantú, (agotado).	
	- De la belleza literaria de la Biblia, (agotada),	
	- De la hermosura de la naturaleza y del sentimiento estético de	2,00
	ella, pasta	0,40
	Discurso pronunciado el 4 de junio	0,40
	- Discurso pronunciado el 7 de mayo de 1887	0,40
	Discurso sobre la Iglesia Católica en América, (agotado).	9.00
	— De la poesía Epica Cristiana, rústica	3,00
	- El Dr. Jaime Balmes (agotado).	
	- El Pudre Enrique Lacordaire (agotado).	
	El Padra Federico Guillermo Faber (agotado).	
	Estudios biblicos, pasta	4,00
	- Estudios históricos sobre los cañarís (agotado).	
	 Estudio histórico sobre la Cédula española de 1802 (agotado). 	
	- Estudios literarios, rústica.	1,00
	- Estudios literarios sobre la Cédula de 15 de julio de 1902, rústica.	0.45
	Estudios sobre Virgilio, rústica	4,00
	- El Vizconde de Chatcaubriand (agotado).	
	- Fray Luis de León (agotado).	
	- Historia Eclesiástica del Ecuador, desde los tiempos de la con-	
	quista hasta nuestros dias, pasta	4.00
	Historia General de la Ropública del Ecuador, desde sus orige-	
	nes, 9 tomos, pasta, inclusive la clave y el Atlas arqueológico	70.00
	nes, 9 tomos, pasta, inclusive la clave y el Atlas articologicos.	
	- Introducción a los escritos del Sr. Dr. Dn. Eugenio Espejo, 2 to-	
	mos (en prensa).	
	 La Imprenta en el Ecuador (agotada) 	

- Manual del devoto del Santisimo Sacramento (varias ediciones en	
castellano y en idiomas extranjeros).	
 Memoria Histórica sobre Mutis. Con el retrato de éste (agotada). Miscelánea Literaria. Comprende en un volumen: Estudios Biblicos, Representaciones al Supremo Gobierno con motivo de la Ley del 	
Patronato, Cartas, Instrucciones etc., pasta	5,00
- Nuevo mes de Maria, 2 tomos, pasta	5,00
— Nueva Miscelánea (agotada).	0,00
- Nuevo Opúsculo de Caldas. Con un mapa (agotado).	
	10,00
Observaciones sobre el poder temporal del Papa (agotado).	10,00
Deservaciones source et poder temporal del Papa (agotado). Pastorales, Instrucciones, manificatos y representaciones (agotado).	
la mayor parte).	
 Prehistoria - Ecuatoriana, con l\u00e1minas (agotada). 	
 Primera Instrucción que dirige al Clero secular de la diócesis (agotada). 	
- Rectificaciones históricas (agotada).	
- Recuerdos de viaje. Con retrato del autor y cartas acerca de Ro-	
ma, España, Lourdes y Colombia con ilustraciones, pasta	1,60
- Sociedades Biblicas (agotada).	
- Tercera carta pastoral	0,40
- Tercera instrucción dirigida a los sacerdotes de sus Diócesis	0,40
- Tres escritores franceses; Lamennais, Lacordairo y Montalembert	,
(agotado).	,
- Un escritor colombiano de tiempo de la Colonia (agotado).	
- Un Opúsculo de Caldas, con dos mapas (agotado).	
 Un poeta cristiano, o juicio literario acerca de las poesías del Sr. Dn. Belisario Peña (La 2º. edición en prensa). 	
- Versos (agotado).	
Guerra (Nicolás Abelardo).—Gramática musical. Tratado fácil, claro y	
sencillo para aprender la teoria de la música en corto tiempo, rústica.	2,50
Gutiérrez (Pablo J.).—Aritmética Comercial inferior. Curso completo,	
teórico práctico, rástica \$ 5,00, pasta	6,00
Docena 10 % de descuento.	
- Tratado de Instrucción Moral y Civica, rústica	1,00
Docena 10 % de descuento.	
 Aritmética Comercial Superior (próxima a salir). 	
 Aritmética de bolsillo (2ª, edición próxima a salir). 	
(*) Hicley (II. G.)—Plano de Quito	2,00
Herrera (Pablo)Antología de prosistas ecuatorianos; trata de los es-	
critos de los Dres. Benigno Malo, José Joaquín Olmedo, Vicente	
Recafnerte, etc., etc., etc., 2 tomes, pasta	6,00

	The state of the s	
246	- Observaciones sobre el tratado del 25 de enero celebrado en Gua-	
	vaguil entre los Generales Ramón Castilla y Guillermo Franco, y	
	algunos folletos más relacionados con el mismo asunto, (encuader-	
	nado en un solo tomo), pasta	5,00
247	Hidal go (Antonio J.)-Quito y Loja, Marcha militar (para piano)	1.00
248	Hidalgo (Daniel B.)—El militarismo, sus causas y remedios, rústica.	1,00
249	_ I.a Gran Colombia, rústica	0,40
250	Intringa (Carlos E.) - Colección de chistes, Panacea contra el esplin,	
	whating	0,50
251	Jesebot (G. Van.)—Los vacimientos petroliferos del Ecuador	0,40
252	Iturrollo G (Abelardo) Dos vueltas en una al rededor del mundo,	_
	metica	0,40
253	El terremoto de Riobamba de 1797, rústica	0,10
254	Homennies tributados a los héroes de Angoteros y Solano, rústica	0,50
255	Timénaz (Nicolás)—Cosas intimes, Diario de un espíritu, por publicarse.	
	- Gente menuda. Escritores de segundo y tercer orden (por publicarse).	
257	Vivisecciones. Ensayos de crítica psicológica (por publicarse).	
258	Juicio seguido para descubrir la muerte del Coronel Antonio Vega Mu-	1,20
	ñoz, rústica	0,50
25	La expedición Flores (proyecto de monarquía americana, 1746-47), rústica.	
26	0 (*) Lamus G. (Ramón).—Debilidad de los celos y las Democracias inci-	1,00
	pientes, rústica	1,00
20		
20		
	to - Ecuador). — Escritores Ecuatorianos.—Antología Ilustrada 2 tomos, do qui-	
	nientas páginas, cada uno, a \$ 2 el tomo; la obra	4,0
	- Recuendos de Quito Pequeño album de bolsillo que contiene	
	fototinias de los principales edificios de la Capital	1,0
	TABLETAS POSTALES.—Surtido completo de vistas de los lugares	
	más importantes de la República; como edificios, monumentos, par-	
	saies, hombres célebres, costumbres, etc., etc. a 10 ctvs. %.; docena	1,0
	Por mayor, grandes descuentes.	
26	GO - QUITO A LA VISTA-Colección de fototipias con anotaciones histó-	
	ricas y descriptivas. Se publica por entregas de 24 vistas cada una;	
	publicadas la primera, segunda y tercera entrega. Precios de cada	
	ung, en papel glaceado, \$ 1,00, en cartulina	2,0
20	7 Lónez J. (Alejandro).—La integridad territorial y el clero, rústica	0,4
20	18 Lónez (Felicisimo).—Atlas geográfico de la República del Ecuador arre-	
	glado según la carta del Dr. Teodoro Wolf, dividido en provin-	
	cias con sus respectivos datos geográficos, estadísticos, etc., tela.	1,7
	Dow document 10 % de descriento.	

		\$
	- Virutas o almanaque de pensamientos sinceros, pasta	2,00
270	- Historia de una excomunión en el Ecuador, pasta	2,00
271	López (Modesto).—Los Andes quitenses, rústica	0,40
272	Los sucesos del 25 de abril, rústica	0,50
273	Luces (Juan B.)-Al Oriento: paso de vencedores. Paso doble para pia-	
	no, rústica	0,60
274	Maniflesto de la Junta Patriótica Nacional, rústica	0,40
275	Manual de la Cocinera Nacional, rústica	1,80
276	Martinez (Augusto N.) y Wolf (Teodoro) Crónica de los fenómenos	
	volcánicos y terremotos en el Ecuador, rústica	1,00
277	Martinez (Augusto N.)-El PichinchaEstudios Históricos, Geológicos	
	y Topográficos, rústica	1,00
278		0,50
279	Martinez (Luis A.) - Catecismo de Agricultura, textos en las escuelas	
	y colegios, con grabados, rústica	0,50
	Docena 10 % de descuento.	
	— A la costa, pasta	1,80
281	— Disparates y caricaturas, rústica	0,60
282	Martinez (Nicolas J.)—Cartas de viajes: Ascensiones al Cotopaxi. As-	
	censiones al Chimborazo, Ascensiones al Tungurahua. Viaje a Ga-	
	lápagos con numerosas ilustraciones (próximas a publicarse).	
283	(*) Medina (Capitán Ernesto).—Conocimiento de armas, con su respecti-	
	vo Atlas de armas, pasta	4,00
284	Mejia (Josè).—Discursos, rústica	1,20
285	Meneses (Francisco J.)—Elementos de Higiene privada, rústica	0.50
286	Menten (Juan B.)-Historia y observaciones del Observatorio Astronó-	
	mico, rústica	0,20

Nació en Ambato, el 28 de Junio de 1832. Fuoron sus padres Dn. Pedro Mera y Dña. Josefa Martinez. Pasó su niñez y su primera juventud en Atocha, delicioso lugar situado a pocos kilómetros de esa ciudad. Como los primitivos labitantes de la Grecia, como un eolio rebelde a la enseñanza de los hombres, eternamento desconfiado de la autoridad humana, nuestro eximio literato quiso er, y fue un autodidacta, aprendió por si mismo en el immenso libro, eternamente abierto de la naturaleza. En los coloquios intimos con ella, supo sor filósofo y artista, poeta y literato; de ella arranco, por imitación ideo - real, esas pinceladas mégicas, excelsas que en sus novelas nos seducen. Tuvo



Dn. Juan León Mera

además dos incansables maestros que modelaron su alma de ateniense: su amorosa madre que dirigió los pasos de la infancia y el inclito Dr. Nicolás Martínez, generosamente convertido en pedagogo y protector del pulcro novelista. No faltó otro Mecenas para el autor de Cumandá, uno más modesto y generoso que el de los clásicos latinos, uno que hizo de la filantropia su culto, uno que le protegió directamente sin buscar el tesoro de algún principe o magnate: fue el ilustre Dr. Pablo Vásconez, el mismo que gozaba apoyando al Dr. Nicolás Martínez y a otros hom bres de su tiempo. En su vida pública, Dn. Juan León Mera, fué: Subsecretario de Estado, Diputado y Senador muchas veces, Gobernador de las provincias de León v Tungurahua, Ministro del Tribunal de Cuentas, etc. - Varias son las obras con las que ha enriquecido la literatura patria el Chateaubriand del Ecuador, brillando en primera linea su inimitable «Cumandá», eterna obra maestra, por el colorido artístico y espléndida decoración de sus paisajes, por la argentina cadencia de sus clausulas y sobre todo, por la clásica pintura de sus protagonistas. La lectura de aquella hizo exclamar a Dn. Pedro Antonio Alarcón: «Es un enorme poeta»; y a Dn. Juan Valera: «Ni Cooper, ni Chateaubriand han pintando mejor la vida de las selvas, ni han sentido ni descrito más poéticamente la exhuberante naturaleza. libre aun del reformador y caprichoso poder del hombre civilizado». Sus demás producciones literarias igualan por el pensamiento y la expresión a su obra excelsa, Cumandá, y son entre las principales: Mazorra (leyenda colonial); Ojcada histórico - crítica sobre la poesía ecuatoriana; Colección de poesías, distintas en su género: La Virgen del Sol. Tijeretazos y plumadas, y una serie de novelitas, llamadas por alguien ejemplares, etc. Colaboró además en algunas revistas nacionales y extranjeras, en las que se descubre al polemista ardiente y patriota. Gustábale el dibujo y la pintura, y se conservan algunas obras de suavidad de lineas, reveladoras de su gusto estético.

La mayor parte de su vida se deslizó en el pintore sco Atocha. Atacado de enfermedad cardiaca, murió el 13 de Diciembre de 1894, en su quinta cercana al lugar de su nacimiento, cumpliendo así su deseo de reposar en la tierra donde se despertaron sus sueños de poeta y sus primeras enacciones de arte. Decla: «Entre los pobres he vivido, y quiero que entre ellos descansen mis cenizas».

		*
287	Mera (Juan León).— Antología Ecuatoriana. Cantares del pueblo ecua-	
	toriano, pasta	4,00
	- Biografias (próximamente)	
	- Catecismo de Geografía, rústica	0,60
	- Cumandá, rústica \$ 2,40, pasta española	3,00
	- Fábulas (próximamente)	
	 García Moreno (2ª. edición por publicarse). 	
	- Himno Nacional del Ecuador para piano y canto, música de An-	
	tonio Neumane, nueva edición revisada por los Sres. Enrique	
	Marconi y Pedro P. Traversari Salazar, rústica	1,00

		8
	- La Dictadura y la Restauración en el Ecuador (por publicarse).	
	- La Escuela Doméstica (2ª. edición, por publicarso), rústica	1,00
	- La Monja de Méjico Sor Juana Inés de la Cruz, rústica	3,00
	- La Virgon del Sol y melodías indígenas (2ª. edición) rústi-	
	ca \$ 1.40, tela.	1,80
	- Mazorra, Colón y otros poemas (por publicarse).	
	- Novelitas ecuatorianas. Entre dos tías y un tío. Porque soy	
	cristiano. Un matrimonio inconveniente, etc. (2ª. edición), rústica.	1,00
	- Observaciones sobre la situación actual del Ecuador, rústica	0,60
	 Ojeada histórico - crítica sobre la poesia ecuatoriana, rústica, \$ 2,30, 	
	tela	3,30
	Otros escritos (por publicarse).	-,
	- Poemas y Leyondas (por publicarse).	1,80
	- Poesias, tela	1,00
	- Polémica político- religiosa (por publicarse).	1,70
	- Tijeretazos y plumadas, (2ª. edición), rústica	0,30
307	- Varios asuntos graves, rústica	4,00
308	Mera (Trajano).—Cónsules y Consulados, rústica	4,00
	 Cosas vistas. Poesias (próximamente). 	1 00
	- Sonetos y sonetillos, rústica	1,60
311	— Derecho Consular (próximamente).	
312	Ministerio de Relaciones Exteriores Sobre la cuestión limites con el	
	Perú, pasta	2,60
313	Miño (R) La ilustración del Derecho civil español y la corresponden-	
	cia de las leves del Ecuador; 2 tomos en un volumen, pasta	
	esnañola	8,00
314	Molestina (Juan Eusebio). — Acordes de mi lira. Primero y segundo	
	tomo (poesias).	
	- Amor de les amores (Drama en tres actes y en verse).	
	— Cantos primaverales (poesías).	
	- Dos rosas blancas. (Drama en tres actos y en verso).	
	- El hijo proscripto. (Drama en dos actos).	
	- El poeta y la coqueta. (Drama en tres actos y en verso)	
	- Espinos y abrojos. (Drama en tres actos y en verso).	
	- Eufemia la costurera. (Drama en cuatro actos y en verso)	
	- Guirnalda de amor. (Drama en tres actos y en verso).	
	- La duquesa y la aldeana. (Draina en tres actos y en verso).	
	- Las penas del trovador. (Drama en cuatro actos y en verso).	
	- Las penas dei trovador. (Drama en ciació actos y en verso).	
325	- Lirios y azucenas. Poesías. (Tercera edicion).	1,60
826	Monenyo (Abelardo).—El diez de agosto (drama), rústica	
827	Moncayo Andrade (Abelardo). —Problemas del Oriente Ecuatoriano, rústica	
328	Moncayo (Pedro). —Cuestión limites entre el Ecuador y el Perú, rústica	0,00

		\$
	- El Ecuador de 1825 a 1875. Sus hombres, sus instituciones y sus	
	leyes, rústica	2,60
330	- Ojeada sobre las Repúblicas Sud - Americanas, rústica	1,20
331	Monge (Celiano)Bagatelas literarias, rústica	1,60
	- Compendio ilustrado de la Historia del Ecuador, rústica	1,60
,	- Crónicas de mi tierra, rústica	2,00
	Cuestiones algebraicas, rústica	1,00
	Lauros. Artículos históricos, rústica	1,00
	— Lectura para los maestros, rústica	1,00
	 Miscelánea popular. (Biblioteca de Instrucción Pública), rús- 	
	tica	1,00
	— Poesias, rústica	2,00
339	- Trigonometria rectilinea, rústica	1,50
340	Monge (Celiano) y Moscoso (Alfonso)Montalvo ante sus admiradores	
	extranjeros, rústica	0,50
341	Monge (Manuel Elias). — Cartas humoristico - filosóficas, folleto de 70	
	páginas, rústica	0,3
	 Colección de artículos. La mujer. Humoradas (por publicarse). 	
	- El siglo XIX, folleto de 30 páginas, rústica	0,20
844		
340		1,2
340		1.0
	desde su origen hasta el siglo XVIII, rústica	1,20



de 1832. Fueron sus padres Dn. Marcos Montalvo y Dña. Josefa Villacroz. Hizo los estudios de enseñanza secundaria y los correspondientes a las primeras su país natal, deseoso de gozar en la contemplación fructifera de la Naturaleza nupcialmente engalanada de los trópicos. Quería escuchar de la Eterna Maestra las inolvidables enseñanzas de Filosofía. ANO hay más escuela para los ingenios crecidos de marca que la Naturaleza misma. Alli pasaron los primeros años de su fogosa juventud, a crilhas del poético río que baña los campiñas de la capital del Tunguralua. En las vegas fertilísimas de ese Arno, argentado ofidio que espumante serpen por entre las estriba-

Juan Montalvo nació en Ambato, el 13 de Abril

Dn. Juan Montalvo ofidio que espumante serpea por entre las estribaciones de los Andes, bajo un cielo todo estrellas, todo luz, recibió las gigantescas.

impresiones que serían más tarde ductilísimo metal, áurea materia prima con que el Artifice ambateño haria su corona.

Durante su aislamiento voluntario el misantropo sublime, no tuvo más amigos que los clásicos: Plutarco y Aristóteles que modelaron su vasta inteligencia; Platón, el divino, que afinó su sensibilidad muy tierna de poeta; Cicerón, Sóneca y Juvenal que blindaron su carácter indonable. Todo esto unido al constante estudio de los mejores estilistas, le convirtieron en el Coloso de la idea, en el Genio literario, admiración del mundo; si bien es cierto que hubo nacido artista, pues, como afirma Spencer: «El artista nace como nace el poeta; la educación no crea ní al primero ní al segundo».

Como la luz, que al refractarse, ofrece pluralidad de hermosisimos colores, el espíritu del Maestro nos presenta infinidad de visos, al cruzar a través del prisma literario: ora asoma como publicista y dramaturgo; ora como filólogo y poeta: va con el pasmoso equipaje de su erudición; ya con la luz meridiana de su filosofia helénica; unas veces, grave y severo, ostentando el penetrante escalpelo de su critica; otras, y las más, luchador implacable, lauzando rayos de polemista convencido. Por su carácter viril de firmeza diamantina, por su invencible altivez de semidiós, por su incansable protesta de hombre libre, que le hacia exclamar: «No callaré porque el mutismo es cosa de esclavos, cuando puede hablar la razón, y porque callar los desmanes del tirano es, en cierto modo, hacerse cómplice de ellos»; por eso, y más que todo, por la envidia mortifera que como sombra sigue al Genio, sufrió el amargo ostracismo de doce años, la venenosa nostalgía del proscrito. Cuando el General Robles ocupó la Presidencia del Ecuador, acompañó, como adjunto. al General Urbina, nombrado Plenipotenciario ante los Gabinetes europeos. En Paris pudo respirar otro ambiente distinto del malsano de la intención aviesa; alli fué agasajado por insigues literatos admiradores de sus méritos; allí arrancó, como de un jardin las flores, de bibliotecas y museos y de las entrevistas con los sabios, ideas que trasplantadas al mundo de Colón, germinaron y crecieron lozanas, rozagantes en la mente de sus discipules. En 1860 regresa al Ecuador; seis años más tarde, aparece «El Cosmopolita», obra de combate y que se levanta desafiante, altiva, contra los hombres e instituciones de su siglo, como las viejas pirámides de Tebas contra el tiempo. En ella todo es grandioso: el vigor del pensamiento, el primor del estilo y la precisión de la idea, en múgica armonia con la cadencia deliciosa de sus períodos rotundos, numerosos.

Le proscriben, y parte nuevamente para Francia (1870), de donde vuelve à su Patria, calınada aponas la tempestad politica que le arrojo; mas, ioh desilusioni otra vez irà a beber las aguas de extranjeras tierras! Entonces, en Ipiales, (Colombia) escribe con sangre y hiel «Las Catilinarias», furibunda protesta que, como golpes de pértiga acerada, incansable caia sobre sus pertinaces enemigos. Toda la personalidad del excelso Literato, se refleja, en esta producción magnifica, como paisajo en un lago. Cada palabra es un rayo, cada frase un rugido, cada cláusula el grito aterrador de un pueblo en rebelión. Es la epopeya acabada de las iras del Apóstol.

De alli se encaminó hacia Europa, en donde publicó «Los Siete Tratados», obra eminentemente clásica, y en la cual la belleza de su fondo aparece vestida de una forma artística envidiable. En efecto: la elevación de las ideas, la profundidad del pensamiento, la pureza del lenguaje y la melodía clásica de sus frases han dado a nuestro compatriota el honroso título de «Principo de los escritores del Mundo Americano».

De sus demás producciones literarias: «El Espectador», «El Regenerador», «La Mercurial Eclesiástica», «La Geometria Moral», «Capitulos que se le olvidaron a Cervantes», etc., etc., diremos que en todas campea majestnosa la sonoridad grandilocuente de los periodos de Cicerón, las mesuradas y melifluas amplificaciones de Granada, la inimitable armonia cervantesca, y la esplendidez artistica, recamada de imágenes de Victor Hugo. El es la gloria más preciada de mi Patria. Bien lo dice Blanco—Fombona: «El Ecuador debe estar orgulloso de haber dado á la América tal hijo».

En Paris vivia el Cervantes americano, como en su natural elemento, rodeado de libros que le enseñaban y de amigos que sabian apreciar los integros quilates del Coloso.

En 1888 salia de corregir las pruebas de una de sus obras; un violento chubasco le coge sin abrigo; enferma el eximio Literato; restablece de sus dolencias; pero esa mejoria es engañosa; un derrame pleural va agotando su existencia, y.... muero el 17 de enero de 1889, pidieudo flores para su cadáver porque: «Un cadáver sin flores le ha entristecido siempre».

		*
347	Montalvo (Juan).—Capitulos que se le olvidaron a Cervantes. Imitación	
3.2.	de un libro inimitable, pasta de lujo con grabados	3,50
	- El Cosmopolita, pasta	6,00
	- Geometria Moral, pasta	1,60
	- Joya literaria. Artículos inéditos y escogidos, pasta	1,40
	Las Catilinarias, rústica \$ 1,80, pasta. Lecturas escogidas de sus obras; arregladas por Juan de Dios Uri-	2,40
	Lecturas escoginis de eas botas, atregadas por desar de la be, rústica \$ 1,40, pasta. Los héroes do la emancipación de la raza hispano-americana,	2,00
	rústica. Los Siete Tratados, con una biografía del autor, por el notable li-	1,20
	terato Rufino Blanco-Fombona (edición eloganto y completa), 2	
	tomos, pasta de tela	6,00
356	Mercurial Eclesiástica, pasta Montalyo anto sus admiradores extranjeros, por los Sres. Celiano	1,60
	Monge y Alfonso Moscoso, rústica.	0,50
357	Morales y Morales (Joaquin) Guia comercial del Ecuador, rústica	1,00
858	Moreno (Julio.)—La educación literaria (en prensa), rústica	1,50

860 861	 Problemas sociológicos (por publicarse). Mosquera (Dr. Juan Bautista). Código Penal de la República del 	
	Equador (en prensa).	
362	- La justicia penal en el Ecuador. Su evolución, magistratura y	1,20
	reformss (2 tomos), rustica	1,20
868	(*) Mulet (José).—Prontuario de contra - punto y fuga (en preparación).	
	- Teoria de la Música, primera parte. Curso elemental, muy adecuado	0,20
	para la enseñanza primaria, rústica	0,20
865	- Teoría de la Música. Tratado completo (en preparación).	
866	Nobea (Alejandro).—Recopilación de leyes (3 tomos) rústica	9,00
000	- Recopilación de mensajes (3 tomos) rústica	9,00
368	- Reconilación de tratados (2 tomos), rústica	4,00
369	Oloda (Dr. Ramón) Defensa nacional, rústica	0,50
	- Razonamientos para un proyecto de organización agrícola - oficial.	
	Folleto No. 2 (agotado).	

José Joaquin Olmedo nació en Guayaquil, el 20 de Marzo de 1780. Fueron sus padres el Sr. Dn. Agustín de Olmedo y la Sra. Dña. Ana Francisca Maruri Salavarria.

Estudió Humanidades en Quito, Filosofia y Derecho en Lima, incorporámbos en 1809 en la Universidad Central de esa ciudad. Ha desempeñado algunos cargos civiles y políticos de importancia: Profesor de Filosofia y Derecho Romano en la Capital del Perú; Diputado a Cortes, en Cádiz, (on 1810); miembro de la Junta de Gobierno de Guayaquil, con Jimena y Roca, la misma que acaudillo la magna revolución del 9 de Octubre de 1820. Tres años después, elegido por la provincia peruana de Pasco, asistió a la



Sr. Dn. José Joaquin Olmedo

Constituyente de la República del Sur; Ministro Plenipotenciario en Londres; Miembro de la Primera Asamblea Constituyente del Ecuador en 1830; Gobernador de la Provincia del Guayas; Presidente de la Convención Nacional de Ambato. En 1845 se constituye en el más ilustre promotor de la revolución del 6 de Marzo, componiendo con Noboa y Roca la Junta de Gobierno Provisional que dió al suclo del General Flores. Después de los convenios de «La Virginia», de 17 y 18 de Marzo del mismo año, asoma como candidato a la Presidencia de la República.

La dispepsia que ya de tiempo atrás venía minando su organismo, acabó con su existencia el 19 de Febrero de 1847. Murió en su país natal. Su muerte fue sentida en toda la República.

Veamos ahora al poeta. En el cielo del arte, Olmedo figura en el cénit; es el primero de la América Latina por la majestad de la idea, por el vigor helènico del pensamiento y por el brillo y la armonía de sus versos.

Don Juan León Mera, El Pintor de la Naturaleza, dice de Olmedo que «vale por cien poetas»..., que «bien pudiéramos darle el sobrenombre de Tirteo Americano». Dice bien el autor de Cumandá, porque las estrofas del «Canto a Junin», por el vibrante acento bélico que entusiasma el espiritu, cual si fuora el resonar del clarin en la polea, sólo pueden compararse con los cincelados versos del inclito poeta griego que encendían y sublimaban el alma viril del espartano. El eminente crítico Don Marcelino Menéndez y Pelayo, al cotejar a nuestro vate con Bello y con Heredia, se expresa: «Sí al cantor de la Zona Tórrida fue concedida la ciencia profunda de la dicción, y al poeta del Niágara la contemplación melancólica y apasionada, Olmedo tuvo, en mayor grado que ninguno de ellos, la grandilocuencia lirica, el verbo pindárico, la continua efervescencia del estro varonil y numeroso, el arte de las imágenes espléndidas y de los metros resonantes que a la par hinchen el oido y poblan de visiones luminosas la fantasía». Y más allá, hablando de su «Canto a Junin», afirma que, «vivirá cuanto viva en los fastos de América el nombre de Simón Bolívar».

	\$
370 Olmedo (José Joaquin). — Poesias. Edición corregida conforme a los manuscritos o primeras ediciones, con notas, documentos y apuntes	
biográficos por Dn. Clemente Ballén, tela	1,80
cias y literatura; consta de 8 folletos en un volumen, pasta 372 Ortega (Dr. Aparielo).—Boceto de García Moreno (inédito).	5,00
- Boceto de Juan Montalvo (inédito).	
 Econômia social y política (inédita). 	
- La Doctrina de Monroe (inédita).	
 La venta de Galápagos (2ª. y 3ª. parte inéditas). 	
376 (bls.) - Manual de Economia para el hogar y las escuelas (inédito).	
377 (*) Ortiz (José S.)—El problema del cambio monetario internacional, pasta	6,00
Estudio sobre la Construcción y Puntuación de las cláusulas cas- tellanas, pasta	2,00
579 Páez (Gral. Ulpiano). — Informe geográfico-militar, rústica	0,70
380 Penn (Lorenzo) Poesias, pasta	1,60
381 Peñaherrera (Dr. Victor Manuel)Alegatos	
- El Jurado (monografía (por publicarse).	
- La Posesión (monografía) (por publicarse).	

La servidumbre (monografia) (por publicarse).

	\$
- Olmedo. Su correspondencia, documentos oficiales y trabajos lite-	
rarios (por publicarse).	
413 - Tradiciones Guayaquileñas (2 volumenes por publicarse).	
414 Romero León (Dr. Remigio). — Derecho Internacional Codificado (en	
prensu).	
- Las Investigaciones filológicas (en prensa).	
416 — Leyendas olvidadas, con hermosas ilustraciones de Apeles Mestres (en prensa).	
417 Sáenz (Dr. Carles Deminge).—Memorandum de Higiene, rústica Docena 10 % de descuento.	1,20
418 Salazar y Lozano (Agustín) Recuerdos de los sucesos principales de	
la revolución de Quito, rústica	0,50
419 Salazar (General Francisco J.)—Táctica de Infanteria, rústica	2,00
420 Sánchez (Quintiliano)Amar con desobediencia, rústica	1,20
- Arte métrica latina (agotada).	
- Cantos al Chimborazo, al Cotopaxi (agotado).	
- Compendio de Retórica y Poética, rústica	1,60
Docena 10 % de descuento.	
 El Padre Almeida. Poema (por publicarse). 	
 La hija del Shiri. Leyenda (agotada). 	
- Mis tristezas. Poesías (por publicarse).	
- Prontuncio de Retórica y Poética (agotada).	
 Traducción de «La Mañana» de Desiderio Erasmo. 	
429 — Traduccion del tratado «La Vejez» de Cicerón (por publicarse).	
430 (*) Sánchez (Román).—Votos particulares, rústica	1,50
431 Serrano (General Manuel). — A la Nación. La verdad en los asuntos	
de Zarumilla, rústica	0,40
 432 Solano (Fray Vicente).—Obras completas; (4 tomos), pasta española 433 Soria (Francisco de Paula). — Curso de Instrucción Moral y Civica 	15,00
(texto oficial), rústica	1,00
Docona 10 % de descuento.	
- Génesis de la escuela de Alejandria y su influencia en la Filoso-	
fia Moderna (por publicarse)	
- Ideales. Retazos de mi labor periodística, rústica	0,60
- Ritmos. Anacarsis (agotado).	
- Por los Andes Ecuatorianos. Reseña volcánica (por publicarse).	
- Texto de Educación Moral, rústica	2,00
Doceua 10 % de descuento. 439 — Vademecum del emigrante al Ecuador (por publicarse).	
440 Sodiro.—Contribuciones al conocimiento de la flora ecuatoriana; mono-	
	1 00
grafias segunda y tercera; c/u. a	1,00
Docena 10 % de descuento.	

		8
	- Cryptogamae Vasculares Quitenses, rústica	3,00
142	- Reflexiones sobre la agricultura ecuatoriana, rústica	0,80
143	Suárez (Dr. José María) Breves consideraciones sobre la condición	
	jurídica de la mujer (próxima a publicarse).	
444	- Ensayos sobre Legislación Civil (próxima a publicarse).	
446	Sucre (José Maria) El impuesto -1º. Su fundamento moral y econó-	
	mico; 2º. Génesis y evolución; 3º. Teoría de éstos en los Esta-	
	dos Modernos; 4º. Los Impuestos en el Ecuador (en preparación).	
	- Memorandum Comercial. Obra indispensable a toda clase de per-	
	sonas, rústica	1,20
447	- Necesidad e importancia de las Sociedades Cooperativas de Obre-	
	ros. Dedicada a las clases obreras del Ecuador, (por publicarse).	
448	Terán (Dr. Emilio Maria).—Derecho Político Inglés (2 tomos) rústica.	5,00
449	Tobar (Dr. Carlos R.) - Consultas al Diccionario de la Lengua Caste-	
	llana. (Voces que faltan en el Diccionario de la Academia), tela.	6,00
450	— De todo un poco, rústica	1,60
451	Tobar y Borgoño (Dr. Carles M.)- «Du Conflit international au sujet	
	des competences pénales et des causes concomitantes au delit qui	
	les influencent» 1. vol. gr. in So. Paris et Bruxeles 1910 (Edito-	
	res Larose et Tenin, rue Soufflot, 22) Pags. XXVI y 827.	
	 L' asile interne devant le droit international 1. vol. in 8°., Paris 	
	1911 (Editores Giard et Brière, 16 rue Soufflot, Pags. 367).	
	«La conversión de la separación de cuerpos en divorcio». Estu-	
	dio de Derecho Civil Comparado, en prensa. (Carbonell y Esteva,	
	Barcelona, Rambla Cataluña 118)	
454	 – «La llamada Doctrina Tobar, su historia, su valor científico y su 	
	alcance práctico» (por publicarse).	
455	Toscano (Victor Félix). — Ensayos de una Gramática Razonada (por	
	publicarse).	
456		
457	Troya (Dr. José M.) - Vocabulario de Medicina Doméstica. Libro in-	
	dispensable para las familias, pasta, 2,20; lujo	2,60
458		0,50
459		
	— España, rústica	. 0,80
	— Lourdes, rústica \$ 0,40; pasta	. 1,20
	- Relaciones de viaje, rústica \$ 1,60; pasta	. 2,00
468		
464		
460	5 (*) Urrutia (Francisco José).—El ideal internacional de Bolívar, rústica	n 1,40
460	C . C . If Trul . 1. 1. D.)-
	pública del Ecuador (en pliegos)	. 4.80

		40
67	- Colección de documentos sobre límites Ecuatoriano - Peruanos	
	(8 tomos) rústica	10,00
168	Valdivieso (Elisco Bernardo) Revista literaria. Publicación quincenal.	
100	Consta de 16 folletos en un volumen, pasta	5,00
169	Valencia (Félix) — Cantos de vida y muerte, rústica	0,60
170	Valvarda (Miguel). — Monografias sobre las principales causas de la	
	tuberculosis pulmonar; presentada al Congreso Internacional de	
	Tuberculosis, rústica	0,40
171	- Religiones y Religión de Víctor Hugo, rústica	1,80
172	Vásquez (Honorato) Exposición del Ecuador en el Litigio de Límites	
	con el Perú. El Epilogo Peruano. Memorandum para el Ministe-	
	rio de Relaciones Exteriores de la República del Ecuador. El Me-	
	morandum final del Perú (3 tomos), rústica	10,00
473	 Memoria Histórico - Juridica sobre los Limites Ecuatoriano - Pe- 	
	ruanos, rústica	3,00
474	Veintemilla de Galindo (Dolores)-Producciones literarias. Poesias, rústica	0.30
475	Veintemilla (Marieta de). — Conferencia leida sobre Psicologia Moderna	
	en los salones de la Universidad Central, rústica	1,00
476	— Páginas del Ecuador, rústica	1.80
477	Velasco (Juan D.) - Historia del Reino de Quito en la América Meri-	
	dional, 3 tomos. El 1º. contiene la Historia Natural; el 2º. La	
	Historia Antigua; y el 3º. La Historia Moderna (años 1841, 1842,	26,00
	1844). Edición rarisima, pasta.	20,00
478		26,00
4=0	tomo igual al anterior, pasta	2.1,00
479	Villamil (General).—Reseña de los acontecimientos políticos y militares, de Guayaquil desde 1813 hasta 1824, rústica	0,50
480		.,
200	con grabados. Año 1858. Edición rara, pasta	6,00
481		0,60
10.	Docena 10 % de descuento.	
483		0,80
481		
	chisimos grabados. Edición de lujo, tela	8,00
484	- Viajes científicos por la República del Ecuador, 3 tomos en un	
	volumen, pasta	5,00
485		
	- En Elogio de Henri Barbousse, rústica	1,50
	- Frutos en agraz. Ensayos (próximamente).	
	- La evolución de Gabriel D' Annunzio, rústica	2,00
489	- Vida y obras de Juan Montalvo (por publicarse).	
490	Zúñiga Montúfar (Gerardo). — Servicio en campaña, rústica	0.80

Biblioteca de Códigos y Leyes de la República del Ecuador



				ক
491	Anuario	del año	1901	1,00
		del año	1902	1,00
	_	del año	1903	1,00
		del año	1904	1,00
	_	del año	1905	1,00
		del año	1906 (primera purto)	1,00
		del nño	1906 (segunda parte)	1,00
		del año	1907 (primera parte)	1,00
	7 mm	del año	1907 (segunda parte)	1,00
	_	del año	1908 (primera parte)	1,00
	-	del año	1908 (segunda parte)	1,00
	_	del año	1909 (primera parte)	1,00
	_	del año	1909 (segunda parto)	1,00
	_	del año	1910 (primera parte)	1,00
	_		1910 (segunda parte)	
	_	del año	1911 (primera parte)	1,00
		del añ	1911 (segunda prrte)	1,00
	_	del año	1912 (primera parte)	1,00
509		del añ	n 1912 (segunda parte)	. 1,00
510	Arancel	de Adr	anas, rústica	. 1,00

		\$
511	Clave de Legislación, por Francisco Andrade Marín, rústica	0,60
512	Clave de Legislación, por Serrano, rústica	1,40
513	Código Civil de la República del Ecuador (agotado)	8,00
514	Código de Enjuiciamientos en materia civil, rústica	4,00
515	Código de Enjuiciamientos en materia criminal, rústica	1,00
516	Código Miltar, rústica	3,00
517	Código de Mineria, rústica	1,00
518	Código Penal, rústica	2,00
519	Código de Policia, rústica	0,50
520	Codigo de Comercio, rústica	2,00
521	Constitución Política de la República del Ecuador	0,40
522	Decretos Supremos de 1906, rústica	1,00
523	División Territorial de la República del Ecuador, rústica	0,30
524	Itinerario de la República del Ecuador y Ley de Viáticos, rústica	0,40
525	Ley de Aduanas, rústica	1,00
526	Ley de Aranceles Judiciales, rústica	0,30
527	Ley de Alcabalas, rústica	0,30
528	B Ley de Aguardientes y Reglamento, rústica	0,30
520	Ley de Caminos Vecinales, rústica	0,20
530		1,0
581	l Ley y Decretos Legislativos y Ejecutivos relacionados con el servicio	
	Diplomático y Consular, rústica	1,2
53	•	0,5
53	The second secon	0,30
53	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	1,0
53	•	1,20
53	The state of the s	0,30
58		0,60
58	,	1,40
59	y	0,30
54		0,80
54		0,40
54	Burner as marching restricted to the second sec	0,40
54	3 Ley de Timbres, rústica	0,30

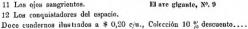
Biblioteca de Periódicos y Revistas Literarios e Ilustrados

Venta v suscripciones permanent es

541 Aventuras fantásticas de un joven parisién. - El celebrado escritor Arnould Galopin nos ofrece con ellas un cúmulo de cuadros sugestivos, en los que la ficción asoma como diluida en la ciencia, Es una novela de subido impresionismo y que a la par que deleita, instruye cientificamente.

- 1 El hombre submarino.
- 2 La sima viviente.
- 3 El valle rojo.
- 4 La ciudad de fuego.
- 5 Los hijos de la muerte.
- 6 La Guerra on Marte.
- 7 La fiesta de sangre.
- 8 El rey de los rayos verdes.
- 9 El ave gigante.
- 10 La visión horrible.

- 12 Los conquistadores del espacio.





El ave glgante, No. 9

.544 (NS.) Ariel.-Revista de Arte Libre.-Importante publicación mensual en la que colaboran los más renombrados escritores contemporáneos,

como Alcides Arguedas, R. Blanco-Fombona, Luis Bonafoux, Carrasquilla Mallarino, Leopoldo Díaz, Nicolás Estévanez, Gustavo Le Bon, R. de Mesa y López, Manuel Ugarte, etc., bajo la

dirección del notable literato Alej	andro Sux. En ella se dan la
mano las nobilisimas tendencias de	
y los ideales de los distintos parti	dos mosoncos.
SUSCRIPCIONES:	0.70
Número mensual	
Por año	
545 Aviación. — Revista quincenal ilustrad gresos de la aviación: sus lucha	a. Remeion de los dicimos pro-
16 números, a \$ 0,20 c/u. Colecc	sión 10 % de descuento 2,80
Año de 1911: 15 números, a \$ 0	,20 c/u. Colección 10 % de des-
cuento	
545 (bis.) Boletin Eclesiástico.—Importante r	
Ecuatorianas, en la que se expon	en diferentes asuntos: literarios,
religiosos, críticos, etc. Colabora	n en ella las personalidades más
salientes del Clero Ecuatoriano.	
SUSCRIPCIONES:	
Número suelto	
Semestre	
	4,0
546 Boletin Mensual. — Importante Revis	
	asuntos referentes a los intere-
	stosas y conocimiento mutuo de
todas las Republicas Americanas	. Director: John Barret.
SUSCRIPCIONES:	0,5
3,100	5,4
547 Buffalo Bill. — Es el personaje que e	
	perridos pieles rojas. Las prodi-
	nvencible y magnánimo, nos ofre-
	la riqueza de aventuras y por la
	insensiblemente rendimos admira-
	adalid de Norte América, com-
	sus extraordinarias peripecias ha-
yan sido traducidas a todos l	os idiomas, alcanzando un éxito
colosal.	
1 La hechicera de los apaches	8 La mina encantada
2 El rapto de la criolla	9 Los usurpadores de minas
3 Una ciudad subterrânea	10 Venganza india
4 Una sociedad de asesinos	11 Una guerra entre salvajes
5 La defensa del fuerte	12 La lealtad del piel roja
6 Apuesta extravagante	13 La pena del talión
7 Un duelo espantoso	14 La venganza de un bandido.

- 15 El loco de los comanches
- 16 En las garras de la muerte
- 17 Los celos de un piel roja
- 18 Entre dos panteras
- 19 Juanita, la reina de los bandidos
- 20 La caverna de las calaveras
- 21 El cazador, cazado
- 22 Los secuestradores del Platte
- 23 Misterios de la hermandad
- 24 Un duelo trágico
- 25 Un indio renegado
- 26 Sorpresa trágica
- 27 El festin de los canibales
- 28 Una hechicera infernal
- 29 La caverna del crimen
- 30 El gigante misterioso
- 31 Naufragio espantoso
- 32 Duelo dinbólico
- 33 Una mujer peligrosa 84 Un alcaldo asesinado



BUFFALO BILL.-La caverna de las calaveras, Nº. 20.

- 35 La lucha sobre el abismo 36 La isla misteriosa
- 37 Ferocidad de un padre
- 38 La casa de los misterios
- 89 La caverna encantada
- 40 Semejanza fatal
- 41 Fuga inveresimil
- 42 Secuestro misterioso
- 43 Los fumadores de opio
- 44 El rey del cuchillo
- 45 Un rapto y una boda
- 46 Enterrado vivo
- 47 El idolo sugestionador

- 48 Empresa criminal
- 49 Los buscadores de brillantes
- 50 La calavera animada
- 51 La mano del Profeta
- 52 Los cazadores rojos 53 Un duelo en la obscuridad
- 54 Acosados por los lobos
- 55 El brujo Blanco
- 66 Los dinamiteros rusos
- 57 El triángulo de la muerte
- 58 Los cinco golfos
- 59 Oro y sangre
- 60 El terror de Taos

Consta de 60 cuadernos; c/u. a	0,20-
Colección completa 10 % de descuento	18,80

0.10

```
547 (bis) Ecos Juveniles.-Revista mensual literaria dirigida por el Sr. Car-
         los L. Pástor. Precio de cada número.....
       El Cuento Semanal.-Revista literaria ilustrada en la que colaboran
548
         los más notables literatos españoles; rústica a $ 0,30 c/u.
       - Alcina (José).-El cabo de las tormentas.
       - Almela (Vicente) .- La senda triste.
     - ALVAREZ QUINTERO (SERAFÍN Y JOAQUÍN).-La madrecita.
       - AMADO (ENRIQUE) .- De sol a sol.
       - Aranas (Castellano).-El cojo campeón.
       - ASENJO (ANTONIO).-El amante de corazón.
       - Baroja (Pio).-Adiós a la bohemia.
       - Barriobero (Eduardo), - La cofradía de los mirones.
       - Belda (Joaquin) .- El baile de trajes.
                             La seasson de Bayas.
                             La voz del cielo.
                             No hay burlas con el casero.
        - Belmonte (Blanco).-La ciencia del dolor.

    Bello (Luis). -El Corazón de Jesús.

     - Benavente (Jacinto) .- A ver que hace un hombre.
                                  La sonrisa de la Gioconda.
                                  Nuevo coloquio de los perros.
        - BONNAT (J. A.) .- Un hombre serio.
        - Bueno (Manuel),-El talon de Aquiles,
                              Guillermo el apasionado.
        - Burgos Segui (Carmen de) .- El honor de la familia.
                                       El tesoro del castillo.
         - Busto (García Del) .- Sueño de hogar.
        - Calpena (Luis).-Un milagro de amor.
         - Camba (Julio) .- El destierro.
         - CAMPO (MARTÍN DEL).-Trini la peinadora.
         - Canitrot (Prudencio).-El señorito rural.
        - Cánovas (Luis).-El obstáculo.
        - CARRERE (EMILIO).-Aventuras de Amber el luchador.
                             El divino amor humano.
                             El dolor de llegar.
                             Elvira la espiritual.
        - Casanova (Soffa).-Princesa del amor hermoso.
        - Castro (Cristóbal de) .- La bonita y la fea.
                                   Las insaciables.

    Castro (Cristóbal de).—Luna lunera.

    CATARINEAU (R.)—Almas errantes.

       - CAVESTANY (JUAN).-La niña de los rubies.
```

```
- CIGES (APARIOIO).-La venganza
- Coloma (Jesús).-Por una novela un alma.
- Concepción (J.)-Una Eva moderna.
- Delgado (Sinesio) .- El fin de una levenda.
                        Espiritu puro.
 - DICENTA (JOAQUÍN).-El idilio de Pedrín
                        La gañania.
                        Una letra de cambio.
 - Fernández (José).-El dies iræ.
 - FERNÁNDEZ (SALINO).-El caracol.
 - FRANCE (ANATOLE) .- Kom «El atribata».
 - Francés (José).-El hombre que veia la muerte.
                     El misterio de Karsal.
                     Mientras las horas duerman.
 - FRANCOS (RODRÍGUEZ) .- La hora feliz.
 - FROLLO (CLAUDIO).-Cómo murió Arriaga.
                        Las cuatro mujeres.
· - GADEX (DORIO) .- Por el camino de las tenterias.
 - GALVEZ (LUIS) .- Rosa blanca.
 - GARCÍA (FLORES).-El padrino.
 - GARCÍA (SÁNCHEZ).-Historia romântica.
 - GOMEZ CARRILLO (ENRIQUE).-Nuestra señora de las ojos verdes.
 - González Blanco (Andres).-El amor de provincia.
                                 El castigo.
 - HARO (LÓPEZ DE).- Del Tajo en la rivera.
                        Vulgaridad.
 - HERNANDEZ (ALFONSO) .- El pecado original.
 - Hernández (Mir) .- Pedazos de vida.
 — НЕRRERO (Оснол).—La esfinge de hielo.
 - Herviu (Paul) .- Los ojos verdes y azules.
 - Hoyos y Vinet (Antonio).-La conquista.
                                 La estocada de la tarde.
                                 La pantera vieja.
                                 San Sebastián Citerea.
 - Hoyos (Julio).-La Evangelina.
  - Huidrobo (Luis).-Caucho.
                       Comedia en un acto.
                       La casa.
                       Un droguero a siete picos.
  - IGLESIAS (PRUDENCIO),-Las aventuras del Gran Mundo.
  — Insúa (Alberto),—Cinematógrafo.
                     · Como cambia el amor.
                        El número do la calle de....
                                       Catálogo de la Libreria «Suere»
```

```
- INSÚA (ALBERTO) .- El padre y el hijo.
                      La comarca del Bar - Inglés.
                      Las senoritas.
                      Vida Trincada.
- JAQUES (FEDERICO).-La última jugada.
- LARRUBIERA (ALEJANDRO).-El hombre que vivió dos veces.
                              La conquista de Jàndalo.
                              Tia Paz.
- Leida (Rafael).-Santificarás.
- León (Ricando).-Amor de caridad.
- LÓPEZ (ALARCÓN).-La cruz del cariño.
 - Lôpez (Pinillos).-El ladronzuelo.
                       Frente al amor.
                       Los enemigos.

    López (Robert).—En la cuarta plana.

                      Mar adentro.
 - Lopez (Tellez Y.)-Mater admirábilis.
 - LORENTI (JOSÉ).-Fueros de la carne.
 - MAGRO (PEDRO).-Hidalgula morisca.
 - MARCK (TAIW).-El capitán tormenta.
  - MARQUINA (EDUARDO).-Beso de oro.
                           Corneja siniestra.
                           Fin de raza.
                           La caravana.
                           Rara avis.
  - MARTÍNEZ (AUGUSTO).-El precipicio.
  - Martínez (Cuenca).-Semana de pasión.
  - Martínez Sierra (Gregorio).-Aventura.
                                   Égloga.
                                  Torre de marfil.
  - MARTÍNEZ (OLMEDILLA).-Por donde viene la dicha.
                             Un milagro en Lourdes.
  - MATA (PEDRO).-La celada de Alonso Quijano.
  - MATHEU (J. M.)-Después de la caida.
                      Entre el oro y la sangre.
                      Un bonito negocio.
  - Menéndez y Pelayo (José).-El mosto.
  - MESTRES (APELES).-La espada.
  - MIRANDA (CARLOS).-Mi niña.
  - MIRÓ (GABRIEL).-Nómada.
  - Muñoz (ISAAC).-Los bajos de Astarté.
  - Muñoz (SAENZ DE) .- El problema de Job.
  - Nervo (Amado).-Un sueño.
```

```
- NOEL (EUGENIO) .- Alma santa.
                   Don Oliverio XIV de Bombón.
                    El cuento de nunca acabar.
                   El crimen de un partido político.
                    El rev se divierte.
 - OLMET (ANTONIO).-La canción de Juglar.
                      La risa de fauno.
                      Porqué soy un bohemio.
- PALOMERO (ANTONIO) .- Don Claudio.
- PARRELLADA (PABLO) .- Pompas de jabón.
- PARDO BAZÁN (EMILIA).-Belcebú.
                            Cada uno.
- PASTOR (VICENTE) .- Mis amores.
- PEREZ DE AYALA (RAMÓN).-Sentimental club.
                               Exodo.
- Perez Carlos (Benito).-Gerona.
- PEREZ ZÚNIGA (JUAN) .- El cocodrilo azul.
                         La soledad del campo.
- Periouet (Fernando), - Exhausto.
- PICÓN (OCTAVIO).-Desencanto.
- PINEDA (ORTIZ DE).-La dicha humilde.
- POMPEYO GENER (José).-Ultimos momentos de Miguel Servet.
   Pous y Pages (José).-El hombre bueno.
                          Por una coleta.
- QUEIROS (EÇA DE) .- Cuento.
                    El difunto.
- RAMÍREZ (ÁNGEL). - De corazón en corazón,
                      Historia sin desenlace.
                      Juventud, ilusión y companía.
                      La primavera y la politica.
- RAMOS (CARRIÓN).-La reina de los Maydgraves,
- RÉPIDE (PEDRO).-A Frontaura,
                     El solor de la bolera.
                     Las cartas de la azafata Cloe.
                      Noche perdida.
- Reves (Arturo).-De mi almiar.
                      La moruchita.
                      Sangre gitana.
- Ríos (Blanca de los).--Las hijas de Don Juan.
- RIVAS (LINARES) .- Las alondras.
                      Un fiel amador.
- ROBERTS (ESTEBENS) .- El diable embetellado.
```

```
- ROLDÁN (ANTONIO).-Como caen las niñas cursis.
- RUEDA (SALVADOR).-El poema a la mujer.
                       El poema a los ojos
                       La Guitarra.
- SALAVERRÍA (J.)-El Literato.
                    Mundo subterráneo.
                    Niceforo el tirano.
- SALILLAS (RAFAEL) .- Quiero ser santo.
- SAN JOSÉ (DIEGO DE) .- Esposas del Señor.
- Santacruz (Pascual).-Nobleza obliga.
- Santos (Chocano). - La cruz y sol.
- Sassone (Felipe). -En carne viva.
                      Viendo la vida.
- Sawa (Miguel) .- La muñeca.
- SAWA (ALEJANDRO) .- Calvario.
- Selles (Eugenio).-Ensueños de las muñecas.
- Sherif (Leonardo).-Los cuernos de la luna.
   SERRANO DE LA PEDROSA. (F.)-Emperador.
                                   La lerona.
                                    Pastorela.
                                    Por malas.
                                    Robos de lagartija.
 - TAPIA (LUIS) .- Asi en la tierra.
 - TEURREIRO (RAMÓN).-Agonía de Madrid.
                         Embriagamiento.
  - TRIGO (FELIPE).-Además del frac.
                      El gran simpático.
                      Las posadas del amor.
                      Lo irreparrable.
                      Reveladoras.
 - UGARTE (MANUEL).-La sombra de la Madre.
 - UNAMUNO (MIGUEL DE).-Una historia de amor.
 - URBANO (RAFAEL).-La Santa fe.
 - URECHA (FEDERICO).-El suicidio de Régules.
 - VALEARCE (JAVIER) .- Acaso.
 - Valle Inclán (Ramón). - Una tertulia de antaño.
 - Vallejo (Mariano).-Deuda pagada.
 - VARELA (BENIGNO).-La humilde curiosa.
                       La terrorista.
                       Relámpagos de mi vida.
 - Viergol (Antonio).-La tragedia politica.

    VILLAESPESA (FRANCISCO).—El milagro de las rosas.

                             El último Abderramán.
```

- VILLAESPESA (FRANCISCO).-La vengenza de Aischa.
- VILLEGAS (FRANCISCO).-Confesión.
- VIVERO (GUSTAVO) .- Amelia.
- ZAMACOIS (EDUARDO).-El collar.
 ZOZAYA (ANTONIO).-Como delinquen los viejos.

La bala fria.

765 - La maldita culpa;

765(bls.) Elegancias .- Revista mensual de artes, literatura, novedades v modas del dia con grabados en negro y en colores, compañera de «Mundial». Éxito completo en Europa y en América, Cada número a 0,70 Suscripción anual de 12 números, en..... \$ 8,00 Año de 1911 completo de Mayo 1º. a Diciembre, 14 números. en..... \$ 5.00 Año de 1912, completo, de Enero a Diciembre, 12 números, en..... \$ 7,50 766 En el campo,-Importantisima

revista quincenal de agri-



cultura, ganaderia, caza, pesca y deportes al aire libre. En ella encontrarán los agricultores fecundas cuseñauzas sobre abonos para toda clase de terrenos, sobre remedios eficacisimos para las ouferme lades do las plantas y do los animales. En suma, esta simpática revista viene a constituirse en el incausable consejero de los aficionados a las labores agricolas y de jardin.

		SUSCRIPCIÓN: Número suelto	0,20
		Un año	3,00
766	ibis.)	España en Maruecos. — Guerra de los españoles contra los moros.	
		Emocionantes episodios históricos. 13 cuadernos ilustrados, c/u. a	0,15
		Colección completa 10 % de descuento,	1,75
767	La	España Moderna. — Revista mensual de Literatura, Antropologia.	
		Biologia, Sociologia, Derecho, etc., etc., en la que colaboran los	
		más celebrados escritores españoles y extranjeros. Cada número a	1,20
		Sucripción anual de 12 números, 10 % de descuento	12,96
		Años de 1911 y 1912 completos c/u. a	12,96
768	La	Guerra de OrienteEl último conflicto entre Turquia y los Esta-	
		dos Balkanicos (Bulgaria, Grecia, Servia y Montenegro), anun-	

cian una conflagración colosal entre las grandes potencias europeas, por tratarse de un asunto que interesa grandemente al equilibrio comercial y política del Viejo mundo.

Las grandes batallas habidas en las plazas fuertes de Salónica. Andrianópolis, Chataldja, etc., etc., desfavorables al ejército Otomano, poneu fuera de duda el próximo fracaso de Turquia, llamada talvez a desaparecer del concierto europeo, no obstante la reacción preparada por numerosas falanges asiáticas que vionen en apoyo de la Sublime Puerta.

El Mundo civilizado está pendiente de los terribles acontecimientos que se han desarrollado y seguirán probablemente desarrollándose, en Europa y en los puses orientales.

La relación de aquellos estí escrita por el Teniente Coronel Dn. Juan Avilés, el mismo que tan magistralmente nos relató la guerra Ruso-Japonesa, obra que alcanzó, por su imparcial y veridica narración, un éxito universal.

Se hallan publicados 20 cuadernos, profusamente ilustrados, e on vistas de las grandes batallas sostenidas, y de los lugares, teatro de la lucha Turco - Balkánica.

El Mar que arde, Nº. 19

768 (bis., La guerra infernal. —
Es una novela netamente
cientifica. En ella se exponen las horripilantos
aventuras y luchas a que
la Humanidad se lauzará
probablemente en tiempos
ulteriores, aprovechando
para su destrucción los
mismos recursos que la
ciencia nos brinda genurosa para alcanzar al Progreso en su veloz carrera.

El interés de su lectura, crece al considerar cuál será el porvenir de la especie humana, con las crudelísimas batallas que, a sangre y fuego, con armadus aéreas y marinas, con aeroplanos, di-

0.40

rigibles, cruceros y buques, ya perfeccionados, sostendrán las razas por conseguir su hegemonia. 1 El planeta a sangre y fuego 18 El crucero de Krakatoa 2 El «Austral» en busca de la arma-19 El mar que arde 20 El mar que se hiela do néren 21 La matanza científica 3 Los ejércitos del aire 4 Los hombres torpedos 22 Jap contra el tio Sam 5 Los sembradores del terror. 23 El buho del Océano 94 La armada invencible 6 Maniobra inesperada 7 Prisionero en las nubes 25 La muralla blanca 26 iNitcheve! 8 El corsario negro 27 Las hormigas amarillas 9 Paris trastornado 10 Los caballeros del abismo 28 Choque de las dos razas 29 iA nosotros el cólera! 11 Tragedias bajo el mar 30 El tren sanitario 12 El sitio de Londres 13 Moletown, la ciudad de los topos 31 Desesperación y venganza 32 Los chinos en Moscou 14 La batalla aérea 15 La sangre de los Samourais 33 En la avenida de los suplicios

16 Perdidos en el Atlântico 769 La novela de ahora.-Pu-

17 Entre locos

blicación semanal ilustrada que ha conseguido éxito completo en todos los paises de habla castellana. La bondad y moralidad de sus argumentos permite la lectura de ella a niñas, niños, señoritas, y en general a todo el mundo.



34 El fin de una pesadilla

La Novela de Ahora.

	Tomos en rustica, c/u.	M	-,
	Suscripción anual de 49	3 números 10 % de descuento	17,28
		nás renombrados escritores españoles, ame-	
	ricanos y extranjeros, c	omo son, entre los principales, los siguientes	:
_	BALZAC (HONORATO)	-La última hada.	
		Ina Señora comprometida.	
_	BOISSIERE (ALBERTO).	— El hombre sin cara (2 tomos)	0,80
_	_	Se ha cometido un crimen (2 tomos)	0,80
_	_	Una aventura trágica (2 tomos)	0,80
	_	Z el estrangulador.	

	8	
- Busnacii	-Yerros policiacos.	_
- Cánovas	DEL CASTILLO (A.)—La campana de Huesca.	
- Conán I	DYLE.—Estudio en rojo.	
	Rodney Stone.	
- Conde i	E LAS NAVAS.—Chavala.	
- DICKENS	(Carlos).—Aventuras de mister Pickwik (4 tomos) 1	1,60
_	El descanso tras la lucha	
	- La tienda de las antigüedades.	
_	- Oliverio Twist	
_	- Premio y castigo.	
- EBERS	George)Homo sum.	
- FEVAL	Paul)Diana y Elena.	
_	- El capitán Mazurka.	
	 El juego de la muerte. 	
-	 El juramento de Lagardére. 	
_	- La herencia de Bellecroix (3 tomos)	1,20
	- La niña robada (3 tomos)	1,20
_	- Las hijas de la luna.	
- FEUILI	ET (OCTAVIO).—El diario de una mujer.	
- JACOL	orEl crimen del molino de Usor.	
- LARRA	(Mariano J. dej El doncel de Dn. Enrique el Dolien-	
te (2 t	mos)	0,80
- MAEL	Pierre).—El drama de Rosmour.	
-	- La cenicienta	
_	 Los salteadores, del mar. 	
_	 Sin dote. 	
- Nava	RO VILLOSLADA Amaya, o los vascos en el siglo VIII	
(4 to	os)	1,60
_	- Doña Blanca de Navarra (3 tomos)	1,20
	-La reina de los gitanos.	
— Опте	r Franka (R.)—El testamento de un conspirador (6 tomos)	2,40
_	- Honor de esposa y corazón de madre	
(4 tor	os)	1,60
_	- La casa de Tócame - Roque (5 tomos)	2,00
_	- La justicia de Dios (6 tomos)	2,40
_	Un reinado de sangre (6 tomos)	2,40
- PALAC	Valdes (A.)—La aldea perdida (2 tomos)	0,80
- Parre	o.— El héroo y el César (4 tomos)	1,60
		1,20
	La Inquisición, el Rey y el Nuevo Mundo (7 tomos)	2,80
		2,40
		1,60
		,

			<u>-</u>	
	- P	oė (E.)—Narr	raciones extraordinarias.	
	— P	onson du Te	RRAIL Diana de Lancy.	
	— R	AMILLETERA (LA).—Del Tivoli	
	— S	ALGARI (E.)—	El capitán de la Djumna.	
	_	-	El rey de la pradera.	
	_	-	En las fronteras del Far-west, (2 tomos)	0,80
		_	Flor de las perlas.	
	_	_	La cazadora de cabelleras, (2 tomos)	0,80
	~	_	La ciudad del rey leproso, (2 tomos)	0,80
	-	_	La costa de marfil, (2 tomes)	0,80
	_	_	La montaña de luz, (2 tomos)	0,80
	_	_	Los bandidos del Sahara, (2 tomos)	0,80
		_	Los cazadores de cabezas.	
	_	. —	Los hijos del aire,	
	-	_	Los pescadores de ballenas	
	_	-	Los solitarios del Océano.	
		-	Un viaje al polo, (2 tomos)	0,80
	- 5	Selgas (Jose)).—Una madre.	
	'	Párrago (Toi	псилто). — Alta - Hulfe.	
		_	El puñal de oro, (5 tomos)	. 2,00
	_		Historia de un sombrero blanco.	
		Valdes (A. 1	Palacti)La aldea perdida, (2 tomos)	. 0,80
	_	WALACE (LEV	wis).—Ben - Hur, (3 tomos)	. 1,20
	_	WALTER (Sec	orr)Quintin. Durward, (2 tomos)	. 0,80
888	_	_	Ivanhoe, (2 tomos)	. 0,80
839	La No	ovela Hustrad	a Obras de Comin Doyle, Dumas, Telston, Victor	r
		Hugo y otros	. Tomos en rústica c/u. a	. 0,30
	-		-Eugenia Grandet	
)—El año 2.000	
			.)—El idolo de los ojos verdes	
			-Novelas ejemplares, (2 tomos)	
)—La dama vestida de blanco	
			LE,—Al galope	
		_	El campamento de Napoleón	
			El capitán de la estrella polar	
			El millón de la heredera	
			La bandera verde	
	_	- -	La tragedia del Korosko	
		- -	Sable on mano	
	_	-		
		CONSCIENCE	(E.)—Los buscadores de oro	
	_	COPÉE (FRA	NCISCO).—Padre y fiscal	
	_	D' AUREVIL	LE (J. R.)—Amor de española	0,0

	\$
- DICKENS (CARLOS)El hijo de la parroquia	0,30
_ Tiempos dificiles	0,30
- Dostovewstv (F.)-Crimen y castigo	0,30
- Dumas (Alejandro) Angel Pitou (3 tomos)	0,90
_ Ascaño (2 tomos)	0,60
_ El caballero de la casa roja,	(2 tomos) 0,60
El collar de la reina, (4 tor	nos) 1,20
_ El conde de Montecristo (4	tomos) 1,20
_ El horóscopo	0,30
_ El paje del Duque de Sabo	ya, (3 tomos). 0,90
_ El vizconde de Bragelonne	
_ La condesa de Charny (8 t	
_ La dama de Monsereau (3 t	omos) 0,90
_ La reina Margarita, (2 ton	ios) 0,60
_ Los compañeros de Gehu, ((3 tomos) 0,90
_ Los cuarenta y cinco, (3 t	tomos) 0,90
_ Los Mohicanos de Paris (11	
_ Los mil y un fantasınas	
_ Los tres mosqueteros, (2 to	
- Memorias de un médico, (
_ Veinte años después (3 ton	
- Feval (Paul)El hijo de Artaguán (3 tomos)	0,90
- GAUTIER (TEÓFILO)Corazón de torero	
— Concourt (J. J. E.)—Renata Mauperin	
- González y FernándezDiego, (6 tomos)	
_ Don Juan Tenerio, (4	
_ El Alcalde Ronquillo,	
La dama de la ganzúa,	
La maldición de Dios,	
- Horming (E. W.)-El hombre del antifaz negro	
_ El Ladrón nocturno	
— Rafles el elegante	
- Hugo (Victor)Bug-Jarjal	
El hombre que rie, (2 tomos)	
- El noventa y tres	
- Han de Islandia	
— Los miserables, (2 tomos)	
Los trabajadores del mar	
- Nuestra Señora de Paris	
- Hume (Fergus) Miss Mefistófeles	
- LEUSEUR (DARIVEN) El oro sangriento y flo	0.00
(2 tomos)	0,60

		\$
	— Loti (Pierre).—El pescador de Islandía	0,30
	- Madpassant (G.)- Fuerte como la muerte	0,30
	- Las aguas del monte Orive	0,30
	- MAYNE REIDEl barco negrero	0,30
	- El bosque sumergido	0,30
	- La bandera de socorro, (2 tomos)	0,60
	- La criolla de Jamaica (2 tomos)	0,60
	- Las dos hijas del bosque	0,30
	- La veugauza del amarillo	0,30
	- Los balleneros	0,30
	. — Los náufragos de la Pandora	0,30
	- Mano roja	0,30
	— Merimèe (Próspero).—Carmen	0,30
	- Venganza corsa	0,30
	- Murger (Enrique)La Bohemia	0,30
	- Ohnet (Jorge)El doctor	0,30
	- ORTEGA Y FRÍAS, - El tribunal de la sangre, (9 tomos)	2,70
	 El siglo de las tinieblas, (9 tomos) 	2,70
	- Ponsón du TerrailRocambole. (Colección completa de 40 vo	
	lúmenes 10 %)	
	- Quevedo (Francisco)El gran tacaño	
	- Sand (Jorge) Los caballeros del bosque	
	- Solo (Carlos)La Señorita de Montecriste, (3 tomos)	
	- Sue (E)Venganza atricana	
	- TolstolAna Karenine	
	- La guerra y la paz	
	- La sonata de Krentzer	
	- Resurrection	
922	- Terguenef (Iván)Humo	
923	La Novela Moderna. — Los crimenes que hoy en dia impresionan a l	
.,,	sociedad, y las aventuras peligrosisimas de los detectives que an	-
	dan en pesquisa de ellos, constituyen el argumento de esta simpá	-
	tica colección, lo cual, unido al prestigio de los autores que colabo	-
	tical collection, to cuar, united at prescigio de los factores que commen form	n
	ran en ella hácenta sumamente interesante. Cada volumen form una novela profusamente ilustrada, y con su correspondiente por	
	tada en tricomía.	. 0,40
	Precio	. 0,10
	- Audouin (Maxime)Divorcio de Roger.	
	_ Los crimenes del gran mundo	
	- Campden (Johe)El pleito de Mister Portman	
	- Carling (John R.)-Un artista.	
	- Eire (Arihibald)La venganza del amante.	
	The State of Marie Land Company of the Company of t	

8,00

- HERING (HENRY A.)- El club de los ladrones.
- HILL (HEADON) .- Deseumascarado.
- HUME (FREGUO) .- El secreto de la Cruz.
- Lesueur (Daniel). Encanto invencible.
- Morrison (Arturo).-Aventuras de Martin Hewith.
- ____ Martin Hewith, Detective
 ___ Triunfos de Martin Hewith.
- Орренным (Риплия),—El misterio de «El Nido del Halcón».
- STANTON HEAT H. (CORALIE) .- Miriam Lemaire.
- Tracy (Louis) .- La caja de los diamantes.
- White (F. M.)—El Huésped de la media noche.
 - _ La casa del Rineni.
 - Paul Quiutiu.
 - WILSON B. (ALFRED).-El Profesor de Francés.

923 (bis.) La Revista de América.—Publicación mensual de Literatura, Sociologia, etc. y que estudia de un modo preferente la actividad literaria de cada país. Colaboran en ella: Sanín Cano, Garcia Godoy, Garcia Calderón, Alfonso Reyes, Rubén Dario, Rufino Blanco.—Fombona, Caneda, Azorin, Vilhespesa, Gómez Carrillo, Amado Nervo, etc., etc. suscentrationes: Número suelto.



La vuelta al mundo por dos pilletes.

924 La vuelta al mundo de dos pilletes.—

Dos jóvenes audaces, Jack y Francinet, juguetes inocentes del destino, recorren tras penosísimos esfuerzos las caldeantes arenas del Africa, las inaccesibles montañas del Asia, huellan con sus plantas lanuras blanquisimas del Polo, las intrincadas selvas de América, luchando siempre contra el infortunio. La narración dramática de esas escenas conmovedoras, emocionantes, repletas de doctrina científica, unida a la fascinación de un estilo fácil y elegante, han dado merecida

fama a sus autores, el Conde Henri de la Vaulx y Arnould Galopín, rivales por muchos conceptos del fecundísimo y celebrado Julio Verne.

- 1 Jack y Francinet
- 2 La caza del hombre en globo dirigible.
- 3 El suplicio del hambre.
- 4 Los cazadores rojos

- 5 El idolo de Kagalpur
- 6 Un drama en el Himalaya
- 7 El paso de Amai.
 - 8 Los fugados del submarino
- 9 Una tentativa audaz

	40
10 El sendero de la muerte	28 El rey de la montaña
11 Los bandidos de la estepa	29 La sentencia de muerte
12 El ataque al transiberiano	30 La sombra misteriosa
13 Perdidos entre el hielo	31 La caverna encantada
14 Los Robinsones del paralelo 88º	32 La ejecución de un traidor
15 Los vencedores del polo 16 La prisión de West-Gaol	33 La cabeza sangrienta 84 Los hombres enmascarados
16 La câmara Nº. 13	35 La persecución en automóvil
18 El hombre invencible	36 La guardia de la mano negra
19 Un émulo de Sherlock - Holmes	37 La ley del Linch
20 La banda de los «Quitaman-	38 Doscientos kilómetros por hora
chase	39 Una idea diabólica
21 El capitán del «Rig»	40 La galera
22 Los piratas del Pacifico	41 El cacique Saihuequé
23 El buque fantasma	42 El suplicio de una madre
24 El aparecido	43 El sitio de la hacienda
25 Los bandidos del «Columbia»	44 La emboscada
26 Fuga en las tinieblas	45 Lucha suprema
27 Los estranguladores de la sierra	46 El castigo
46 cuadernos ilustrados, c/u a	0
Colocción completa, 10 % de de	escuento 8
Posto de luio para la encuader	nación de esta obra, en 2 tomos.
El juego de pastas	2
La vuelta al mundo por	
In turne	

925 La vuelta al mundo por un pilleto yanqueo y su perro. — Avonturas extraordinarias, dramáticas, audaces y emocionantes que se han publicado hasta el día.

- 1 El hombre fiera
- 2 La jaula de los tigres. ¡En globo!
- 3 Terribles peripecias de Tom
- 4 El loco de los mares
- 5 La cabeza de un loco
- 6 Tras las huellas de la hermosa Fanny
- 7 El ladrón de niños
- 8 Estrellado contra las rocas
- Devoradores de carne humana



La yuelta al mundo por un pillete yanquee y su perro

46

	10 Pillete en libertad	23 El pozo del infierno	
	11 El terremoto	24 La cárcel	
	12 ¡Náufragos!	25 Los tormentos de John Got.	
•	13 Fanny en libertad	26 Got ahorcado	
	14 Hazañas de «Cuatromanos»	27 Los dos riveles	
	15 Infamias de un judio	28 Las infamias de un aristócrata	
	16 Aumentan los horrores	29 Los bandidos. La loca	
	17 En las entrañas de la tierra	30 La casa lúgubre	
	18 Los piratas	31 En la boca de un cañón	
	19 Hombre e mujer	32 La favorita del Sultán	
	20 Bandera negra	33 El sátiro	
	21 La hija de un asesino	34 «Cuatromanos» muere	
	22 Hord Keen degollado!	35 Dos puñetazos y un menú	1
	35 condernos ilustrados c/u	8	0,10
	Colección completa 10 % de	descuento	3,00
926	Lotros - Ravista literia mensual,	en la que colaboran jóvenes de aliento	
	artistica, como los Sres. I	saac J. Barrera, José R. Bustamante,	
	E. Noboa Caamaño, J. Tr	rajano Mera, César E. Arroyo, C. M.	
	Tobar Borgoño y otros má		
	SUSCRIPCIONES:		0.0
	Número suelto		0,3
	Por seis meses		1,6
	Por año		3,0



Lord - Lister Rufles

- 1 El Incógnito misterioso
- 2 El castigo de un joyero falso 3 Un robo en el Palacio Real
- 4 El tesoro en un sarcófago
- 5 El negro en el «boudoir»
- 6 Estratagemas de un banquero

pático personaje que escundalizado por las irritantes designaldades de la vida, pretende a todo trance proteger abiertamente a la inocencia, apoyar con mano generosa al hombre honrado y atacar implacable al criminal y al usurero; y para conseguir el triunfo de sus ideas, no vacila en cometer los mismos ardides y fechorias que condena. hazañas de Rafles consisten en buscar el equilibrio entre la ilegalidad y la justicia.

927 Lord-Lister Raffes.—El rey de les ladrones. Sim-

- 7 El principe jugador
- 8 En las catacumbas de Paris
- 9 Dinero y amor
- 10 La imagen de la india
- 11 Los diamantes del duque de Norfolk
- 12 Tesoros sumergidos

	*
13 El asalto en el Sleeping	42 Venganza involuntaria
14 El falso sargento detective	43 El cometa misterioso
15 El apóstol de plata	44 El collar de la cocotte
16 Entre los «apaches» de Paris	45 La doncella raptada
17 El Don Juan castigado	46 El paladin de la moralidad
18 El místerio de los niños mutilados	47 El fusil del negro
19 El heredero de Englestone	48 El collar de perlas de la dama
20 El amo rojo	49 Oro mejicano
21 Entre las ruinas de Mesina	50 Los piratas de la Bolsa
22 El alquimista	51 El ladrón incorregible
23 El secreto del anillo	52 El tesoro del Roghi
24 El tesoro sagrado del Siwa	53 Un viaje de bodas
25 El presidente del Banco	54 El palacio de las musas de
26 El inspector Baxter en un manicomio	Santa Elena
27 El número R. 100	55 Una grada en la escala de
28 El club del Rey	Jacob
29 El enigma indio	56 El propietario del «Delfin»
30 El Presidente de las Colonias	57 Entre la honra y el crimen
31 Los cuatro padres	58 El tesoro de Estado
32 Muerte plácida	59 Bajo la bandera roja
33 La trompeta de alarma	60 El principe de Georgia
34 Rafles y el Jefe de la Policia	61 Los espiritus de la Sra. Berta
China	Dunkel
35 La reina de los diamantes	62 El sacerdoto del Sol
36 Un robo en un museo	63 El más dificil empleo
37 El palaciego de Belgrado	64 En la ratonera
38 La hermosa dama	.65 El secreto del tesoro
39 El demento de Hanwell	66 El suplantador de la herencia
40 El falso salteador	67 El arruinado
41 Dos que apuestan sin gapar nadie	68 El aeroplano misterioso
Colección integra de 68 cuades	rnos ilustrados, a \$ 0,20 c/u. Co-
lección 10% de descuento	
Cada cuaderno un episodio co	mpleto. Se venden números sueltos.
928 Locomoción áerea.—Primera revi	sta de aviación, 4 números a \$ 0,20
c/n · los 4 números en	0,70
929 Lucha de razas e sea la encarne	cida guerra de los pieles rojas con-
tre ans enemiges Norte - ameri	icanos. Los episodios históricos de
esta Ravista, llenos de noved	ad artistica, hacen su lectura ame-
na e interesante para toda cli	ase de personas.
1 Wennenga, el mohicano	3 La isla de los espíritus
2 En los bosques virgenes—El lag	
Champlián	wego
Outmburn	



Lucha de Razas «Sitting-Bull en les Blockhaus de la muerte, N°. 48».

- 16 Mano Sangrienta
- 17 La venganza de Mano Sangrienta y de Satanta
- 18 Mano sangrienta, Satanta y la reina india
- 19 «La Cliff House» de los jefes indios
- 20 La corona del emperador de los aztecas
- 21 La diabólica Inés
- 22 Mano Sangrienta en el poste de tortura
- 23 El valle de los jaguares
- 24 El juez sanguinario de «El Paso»
- 25 Los diablos negros del Rio Grande
- 26 La mina de plata del valle del
- 27 La caceria de la muerte
- 28 La estufa misteriosa de Mano Saugrienta y Satanta
- 29 De cómo Rosita vino a ser la equaro de Satanta

- 5 Wennonga en lucha con los hurones
- 6 Combates de mohicanos en el río Hudson
- 7 Wennonga el audaz jefe
- 8 Los antepasados del jete de los mohicanos
- 9 Combates ante el fuerte Ticonderoga
- 10 La isla fortificada en el lago George
- 11 Encuentro de Wennonga con el lobo negro
- 12 La batalla de Segamore - Hill
- 13 El ataque a Dewills-Bluff
- 14 El bautismo de sangre en el fuerte Wiliams-Henry 15 El Blockhaus de la
- 15 El Blockhaus de la muerte en el río Sciots
- 30 Combate desesperado de los apaches
- 31 El primer hecho de armas de Black-Horse
- 32 Black Horse y los cazadores furtivos de las praderas
- 33 Los crótalos de la estepa
- 34 Combates en la pradera de los lobos
- 35 Expedición a los territorios de caza de Caballo Negro
- 36 El sitio del fuerte Hays
- 37 El hechicero perjuro
- 38 Los fantasmas del cimarrón 39 El secreto del Mound
- 40 El gran buque de fuego de los blancos.
- 41 La incursión de Caballo Negro en país desconocido
- 42 La ciudadela de los Palmis
- 43 La excursión de Caballo Negro
- 44 Los reguladores del Misuri

- 45 El antiguo templo de la pradera de la muerte
- 46 Sitting-Bull y los bandidos del bosque
- 47 Sitting-Bull en las montañas nevadas 48 Sitting - Bull on los Blockhaus de
- la muerta
- 49 El hijo del gran jefe
- 50 La guerra en la frontera de los Sioux
- 51 Sitting · Bull y los traidores
- 52 Sitting Bull en las montañas
- 53 El poblado de los espiritus
- 54 Sitting-Bull y los exploradores del diable
- 55 En el barranco de la muerte
- 56 Combates de Sitting Bull en la selva misteriosa
- 57 Los últimos cartuchos de Sitting-Bull
- 58 La heroina del fuerte Star

76 La venganza de Tecumseli. 59 La caza de Napoleón Rojo Colección completa de 76 cuadernos a \$ 0,10 c/u. La colección \$ 6.84 10 % de descuento..... Cada cuaderno un episodio. Se venden números sueltos.

930 Mundial Magazzine, Preciosa revista mensual de literatu ra, artes, ciencias, historia, teatro, actualidades, modas, etc., etc. En ella colaboran, bajo la dirección del celebrado Rubén Dario, los literatos más conocidos de España y de América. Multitud de grabados en negro y en colores ilustran esta importante Revista. Cada número a \$ 0,70. Suscripción anual de 12 números en..... \$8,00

931 Mi revista. Publicación men-- sual de literatura, ciencias, artes, labores mujeriles, recetas. etc., interesante para el bello sexo. Suscripción anual..... \$3,60



60 El destripador de los Sioux

61 Las luchas para llegar a jefe

62 La venganza de Mah - Topa

el país de los Weices 64 El cránco del hechicero de

los comanches

65 El espia indio

63 Aventuras de Mah - Topa en

66 El tesoro del valle del diablo

67 El desfiladero de los espíritus 68 El jefe blauco de los Lipans

69 La taberna fatal de San Antonio

70 Mah-Topa en el poste de tortura

71 La lucha por la bandera 72 El puente indio de Lexington

74 La sorpresa de Princitown

75 El antro del martirio en el Ohio

73 El profeta indio

Mundial Magazzine

Catálogo do la Libreria «Suere»



Nick Carter (El Capitán Satanás Nº. 45 .

- 1 Ingeniosa estratagema de Nick Carter
- 2 Un enigna Satánico
- 3 El teléfono misterioso
- 4 Robo entre ladrones
- 5 El sindicato de los diamantes
- 6 La casa de la puerta amarilla
- 7 Los falsarios del camafeo
- 8 El enigma de Hallingsworth
- 9 La mano negra
- 10 El crimen del vagón-cama
- 11 El misterio de un crimen
- 12 Una muier demonio
- 13 Un secuestro en pleno día
- 14 La lengua del dragón
- 15 El secreto del candado

932 Nick Carter. Es al infatigable detective que espantado de las audacias execrables de los grandes criminales, eternos burladores de la Justicia, pone al servicio de ésta sus dotes admirables de investigador: su intuición genial, su arrojo inquebrantable, su profundo conocimiento psicológico y su envidiable experiencia de hombre de mundo, logrando merced a ellas sorprender håbilmente al criminal. La bondad del tema y lo peligroso de las pesquisas de Nick Carter, recomiendan grandemente su lectura.

- 16 El rapto de la colegiala
- 17 La casa encantada
- 18 Una batalla entre las nubes
- 19 Automóvil fantástico
- 20 La reconquista de un trono
- 21 La casa de los esqueletos
- 22 Un hércules femenino 23 Las ladronas de New York
- 24 La princesa rosa
- 25 Una trampa infernal
- 26 El secreto de un subterráneo
- 27 En busca de un tesoro
- 28 El timo de un banquero
- 29 Una caceria accidentada
- 30 La caza de los piratas
- 31 Un aviso de las nubes

32 «Brazo de hierro», el secuestra-41 Una extraña desaparición dor de doncellas 42 Lucha entre malhecheres 33 En al terremoto de San Francisco 43 La muerte resucitada 34 Nick Carter entre bandidos 44 Codman el envenenador 35 El hombre de las mil caras 45 El capitan Satanás 36 Una carta de ultratumba 46 El gigante artificial 37 El educador de perros 47 Boris la desconocida 38 La isla encantada 48 Una mujer peligrosa 49 El espectro de Madge Morley 39 El robo de un tren expreso 50 El perro del detective. 40 A las puertas de la muerte Colección completa de 50 cuadernos ilustrados, a \$ 0,20 c n. Colección 10' de descuento..... 9.00 Cada cuaderno un episodio completo. Se venden números sueltos a \$ 0,20 c.u. 933 Nick-Carter. Han llegado los últimos episodios del famoso detective Americano, del genial pesquisador de los grandes criminales, episodios repletos, como siempre, de sorprendentes y nuevas aventuras, v son los que siguen: 25 Eulalia reina de bandidos 1 El robo de los brillantes 2 La bija del senador 26 La tumba vacia 3 El cadáver misterioso 27 Maquinación fracasada 4 El hijo del millonario 28 El tesoro del dictador 5 Un complet formidable 29 Buque fantástico 6 El castillo hirviente 30 Los buitres sobre la presa 7 El valle sagrado 31 Noche azarosa 32 Un doctor temible 8 El imperio de una diosa 33 Un robo en aeroplano 9 Bodas trágicas 34 Los ladrones del grau mundo 10 La mujer detective 35 Conjura infernal 11 Un mensaje providencial 36 El tesoro robado 12 Nick Carter gladiador 37 La isla de fuego 13 Margarita la gitana 38 El robo del Banco Nacional 14 Un sindicato de pillos 39 La reina del templo del vicio 15 La dama del antifaz 40 Dos mujeres y una cara 16 Un asesino profesional 41 El teléfono misterioso 17 Los secretos del palacio encantado 42 Un tahur aprovechado 18 Un golpe magistral 43 Un muerto que sale de la tumba 19 Un sindicato de secuestradores 44 El fantasma de fuego 20 Un legado maldito 45 El terror de Montana 21 Una conspiración internacional 46 El último viaje de un bandido 22 Mignon la espia internacional 47 Una beldad anarquista 23 Una pista por cable 48 La dinamita en acción 24 Miguel el vengador

\$

		Φ
49 La sociedad «Rusia Libre»	52 El complot de los Stantous	
50 El rey de los bandoleros	53 Racha de enigmas	
51 Un misterio en un tatuaje	54 Un duelo de automóviles.	
Se venden números sueltos a	\$ 0.20 c/u.	
Colección completa 10% de de	escuento.	
Colection complete 10% as a	Popular novelista francés que ha	
934 Ponsón du Terrail (Pedro Alejo).	e con su celebrada colección de nove-	
les -Possmboles reveladors	de su poderosa imaginación artística,	
y son las siguientes:		
Caballeros del claro de luna	El triunfo del mal	
	La carcel de mujeres	
El barril de pólvora El cadáver de cera	La casa de las rosas	
El camenterio de los ajusticiados	La cuerda del ahorcado	
	La estocada de los cien Luises	
El club de los veinticuatro	La herencia de los doce millones	
El espectro de la guillotina El fantasma de las cadenas	La niña muda	
	La sombra de Diana	
El hilo rojo El hombre de las gafas azules	La taberna de la muerte	
	La vinda de los tres maridos	
El juramento de la Gitana	Las canteras del crimen	
El molino sin agua El número ciento diez y siete	Las dos condesas	
El pacto de las tres mujeres	Las fieras de la selva	
El plan del hombre gris	Las garras de color de rosa	
El rapto de una muerta	Los dos detectives	
El reo de muerto	Los lobos de la nieve	
El rival de Bacarat	Los papeles del ascsino	
El secreto de la cartera	Los tres verdugos	
El telegrama falso	Rocambole tiene miedo	
El tonel del muerto	Una cita de amor	
	8 0,30 c/u. Colección completa 10% de	
		10,80
	és creciente que dia a dia va tomando	10,00
	a, principal factor del progreso, reco-	
	ura de ella, en la cual colaboran los	
	han sabido demoler las estorbosas va-	
	entusiastas las nuevas bases de una	
	as racional y en armonia con los ade-	
lantos de la Ciencia Psicoló		
DIRECTOR. — José Luis Roman.	gica.	
REDACTOR.—Homero Viteri Lafr	ronto	
SECRETARIO DE REDACCIÓN.—Ca	onte:	
	anual	1,00
monadai i 0,20,	anuat	1,00

985	(bls.) Revista de la Corporación «Estudios de Medicina». Publicación	
	mensual de Ciencias Médicas.	
	DIRECTOR.—Sr. Dr. Dn. Mario de la Torre.	
	REDACTORES Sres. Publo A. Suárez y Julio Arellano.	
	Número suelto	0,20
	Trimestre	0,50
986	patricional destinada a revelar en er	
	extranjero la vida intelectual del Ecuador. Trata integramente	
	de motivos nacionales, con una sección biblicgráfica hispano-ame-	
	ricana.	
	DIRECTOR, Sr. Dn. Alejando Andrade Coello.	
	SUSCRIPCIONES:	
	Mensual, para el pais \$ 0,40 plata	
	Anual, 10 % de descuento \$ 4,32 >	
	Mensual, para el Exterior \$ 0,40 oro	
	Anual, 10 % de descuento	
986	(bls.) Salgari (Emilio). — Fecundisimo novelista italiano, que corre a la	
	par con Julio Verne, por la profundidad de sus concepciones cien-	
	tíficas y por el brillante colorido con que sabe matizar sus gigantes-	
	cas creaciones. Sus viajes y aventuras que han alcanzado un éxito	
	mundial, constan de 20 series, de 8 a 13 cuadernos cada una,	
	profusamente ilustrados, y son:	
	El exterminio de una tribu; 12 cuadernos ilustrados con artisticas cu-	
	biertas, a 0,20 c/u. Colección 10 % de descuento	2,15
	El hijo del corsario rojo; 12 cuadernos ilustrados con artísticas cu-	
	biertas, a 0,20 e'u. Colección 10 % de descuento	2,15
	El rey del aire; 12 cuadernos ilustrados con artísticas cubiertas, a	
	0,20 c/u. Colección 10 0/ de descuento	2,15
	El tesoro de la montaña azul; 12 cuadernos ilustrados con artísticas	
	cubiertas, a 0,20 e/u. Colección 10 % de descuento	2,15
	En el mar de las perlas; 12 cuadernos ilustrados con artísticas cu-	
	biertas, a 0,20 c/u. Colección 10 % do descuento	2,15
	En las montañas de Africa; 12 cuadernos ilustrados con artisticas cu-	
	biertas, a 0,20 c/u. Celección 10 % de descuento	2,15
	La conquista de un imperio; 13 cuadernos ilustrados con artísticas cu-	0.00
	biertas, a 0,20 c/u. Colección 10 % de descuento	2,30
	La destrucción de Cartago; 12 cuadernos ilustrados con artisticas cu-	-,
	biertas, a 0,20 c/u. Colección 10 % de descuento	2,15
	La estrella de la Araucania; 12 cuadernos ilustrados con artísticas cu-	-,
	biertas, a 0,20 c/u. Colección 10 % de descuento	2,15
		-,10
	La jirafa blanca: 12 cuadernos ilustrados con artísticas cubiertas, a	2,15
	O 20 c/n Colección IU % por ciento de descuento	4,10

La montaña de oro: 12 cuadernos ilustrados con artísticas cubiertas, a 0,20 c/u. Colección 10 % de descuento
La reconquista de Monpracen; 12 cuadernos ilustrados con artísticas
9 15 10 0/ 1- december 9 15
La venganza de Sandokan; 9 cuadernos ilustrados con artísticas cu-
biertas, a 0.20 c/u. Colección 10 % de descuento 1,60
Las águilas de la estepa; 12 cuadernos ilustrados con artisticas cu-
biertas, a 0,20 c/u. Colección 10 % de descuento 2,16
Las maravilas del año 2.000; 12 cuadernos ilustrados con artísticas
cubiertas, a 0,20 c/u. Colección 10 % de descuento 2,16
Los estragos de la China; 12 cuadernos ilustrados con artisticas cu-
biertas, a 0,20 c/u. Colección 10 % de descuento 2,1
Los piratas de la Bermudas; 12 cuadernos ilustrados con artísticas
cubiertas, a 0,20 c/n. Colección 10 % de descuento 2,1
Los piratas de la Malasia: 12 cuadernos ilustrados con artísticas cu-
biertas, a 0,20 c/u. Colección 10 % de descuento 2,1
Los misterios de la India; 12 cuadernos ilustrados con artísticas cu-
biertas, a 0,20 c/u. Colección 10 % de descuento 2,1
Los últimos filibusteros; 12 cuadernos ilustrados con artísticas cubier-
tas, a 0,20 c/u. Colección 10 % de descuento 2,1



937 Sherlok Holmes.—Es el Rey de los Detectivos, por su valor asombroso, por su inteligencia perspicaz, por su sagacidad admirable y vivisimo ingenio; es el auxiliar de la justicia y el verdadero azote del malvado. El interés sicupro creciento que saben inspirarnos sus prodigiosas aventuras y hazañas increibles, en constante y cruda lucha contra el crimen, lacen de sus Memorius intimas una lectura amena y matizada de saludables enseñanzas; lo que le han dado una popularidad inmensa, contándose por miles sus lectores.

2	La maleta sangrienta
3	Blackwell, el pirata del Tamesis
4	Los monadoros faluns de Lon-

4 Los monederos falsos de Londres

5 Jack el destripador
 6 La desaparición de un novio

1 La hija del usurero

7 La trampa del viejo edificio

8 El tesoro del negrero 9 Las joyas sangrientas 10 La querida del fiscal

11 Genio y locura 12 El codak traidor

13 El enigma de la mesa de juego 14 El vestido de la reina

15 Una gota de tinta solamente

16 El castigo en el crimen

Sherlock Holmes maitre d' hôtel
 En la tumba, junto a la màqui-

na infernal

				\$
-	19	Muerto resucitado	45	En la Viena subterrânea
	20	Un trapero de Paris	46	Sobre las huellas de Houdine
	21	Océana la reina del aire	47	El criminal en el ejército de
	22	Sherlock Holmes y la luciér-		salvación
		naga de New York	48	La viuda roja de Paris
	23	El capitán de los contrabandis-	49	La habitación Nº. 13
		tas de Audorra	50	La bestia humana
	24	Un médico criminal	51	En las manos de la Mailia
	25	El puñal del Negus .	52	Tibo - Tib
	26	La sepultura del faro	53	El vampiro de Londres
	27	Al rededor de un trono	54	El tatuado
	28	Entre el cielo y la tierra	55	El barbero lord Sullivans
	29	El condesito desaparecido	56	El demonio del circo Angelo
	30	El sanguinario rey de las In-	57	El adorador del diablo
		dias	58	El galeoto
	31	Atentado en un velódromo de	59	El destino de la familia Walpole
		Hamburge*	60	Una noche de terror
	32	El testamento del director	61	El verdugo de Londres
	33	La logia anarquista	62	El robo del collar de perlas
	34	Sherlock Holmes y el contra-	63	Los bandidos de Palermo
		bandista de opio	64	La cueva de los asesinos de
	35	El terror de Beltimore		Nuova Lanark
	36	El naufragio de Corfú	65	Asesino por celos
	37	La prisionera del campanario	66	La infame posada del Cairo
	38	En la escuela del crimen de	67	El terible fantasma
		Pittsburg	68	El robo del diamante azul
	39	Una corrida de toros en Gra-	69	El drama en el circo Angelo
		nada	70	El carnaval de Colonia
	40	A las puertas de la muerte	71	La voluntad ajena
	41	El destripador de mujeres de	72	Los doco corazones
		Boston	73	Terrible caida
	42	Idolatria china	74	El vendedor de cadáveres
	43	El mercader de esclavas de	75	La venganza de la camorra
	10	Constantinopla	76	El rey de los bandidos
	44	La venganza del brahmino		
	1.1	Consta de 76 cuadernos ilustra	dos.	c/u. a 0,20
		Colección completa 10 % de de	scue	nto 13,70
		Cada cuaderno un episodio. Se		
007	ie V C	Shorlock Holmes (Nuevas memori	na ii	ntimas de).—Relatos de palpi-
984 ([115.) 75	tante interés social, como los d	a la	colección anterior; leidos con
		avidez por el público que ha sa	bide	admirar el talento analizador,
		el valor asombroso y la intuicio	on ce	ertera del célebre REY DE LOS
		el valor asomoroso y la intuici	J4 C	



El tesoro de la población sumergida, Nº. 20

938 Stoerte-Becker. - Esta simpático marino que a la edad de 18 años admira al mundo por sus proezas inauditas. por su valor indomable, mecióse en noble cupa, posevó riquezas; pero despojado de ellas por manos criminales, vese condenado a la renida lucha por la vida. Su corazón formado para el bien obliga al joven aventurero a convertirse en el protector del desvalido, en el vengador de los ultrajes y en la pesadilla perpetua del malvado. Este es el ar-

imaginación.

- 1 El destino de Stoerte Becker
- 2 La batalla naval de Heligoland
- 3 La conquista del fuerte de los piratas
- 4 El builote de Simd.
- 5 El cierre del fuerte de Copenhague
- 6 El cadáver del conde de Ritzbuttel
- 7 La reina de los bandidos de Wolling
- 8 El combate en las cofas

- 9 El secreto de los balleneros
- 10 Salvado del patibulo

gumento de la revista que nos ocupa, y cuya lectura fascina a la

- 11 Una expedición a Inglaterra
- 12 El bergantin indio
- 13 Un viaje a Londres
- 14 El bloqueo de Dantzig
- 15 El fuerte de los caudillos frisones 16 La mano cortada
- 17 El torrero de Neuwerk
- 18 Un pacto de amistad
- 19 El jefe frisón d' Aurich

20	El	tesoro	de	la	población	sumer-
	gid	a				

- 21 Stoerto Becker en busca de su madre
- 22 La profetiza de la montaña santa 23 El hombre sanguinario de Mana-
- 23 El hombre sanguinario de Manakesch
- 24 El buque fantasma
- 25 El esqueleto de San Vicente
- 26 El asalto de Monte-corvo
- 27 Las murallas del fuerte Acho
- 28 La venganza del Cheick de Ceuta
- 29 El combate en los bajos fondos
- 30 La expedición de Hamburgo
- 31 El guarda costas de Heligoland
- 32 Fiel hasta la muerte
- 33 Stoerte Becker en España
- 34 La destrucción de la escuadra
- 35 La batalla de Aljubanota
- 36 La toma de Ceuta
- 37 Infamias de un senador
- 38 El enigma de la tumba
- 39 El festin en Hamburgo

- 40 El falso Stoerte Becker
- 41 Torero y pirata
- 42 Los negros de Darfou
- 43 El pasaporte turco 44 La derrota de los negros de Chekka
- 45 Waldemar Zappy
- 46 Los bandidos de las islas Shetland
- 47 El polyorin de Salthohn
- 48 El tesoro de los hermanos Vitalis 49 El salvaguardia del tesoro
- 50 El burgomaestre de Stralsund
- 51 En la horca
- 52 El rapto de un principe en Wisky
- 53 El diablo del lago Ladoga54 Fidelidad de los hermanos Vitales
- 55 Los piratas de Bouholm
- 56 Un regalo peligroso
- 57 Libertado de la cruz
- 58 El fin de un traidor
- 59 Juana de Bellebille la reina de los piratas60 Fin de Klaus Stoerte-Becker.

Consta de 60 cua lernos ilustrados, c/u. a. 0,10 Colección completa 10 $^{\prime\prime}_{,0}$ de descuento 5,40

Cada cuaderno un episodio. Se venden números sueltos.

Biblioteca de almanaques, exfoliadores y postales

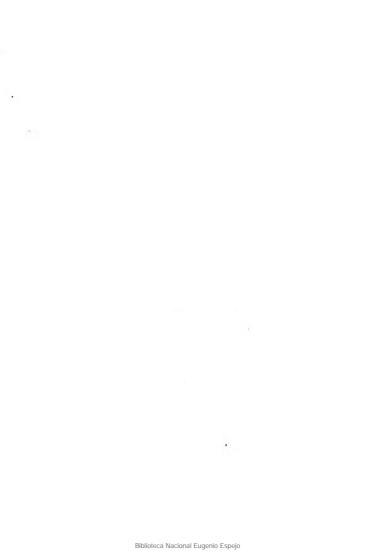
		Φ.
939	Almanaque «Bailly - Baillière» o sea enciclopedia popular de la vida	
	práctica, rústica	1,00
	Pasta	1,20
	Piel	1,60
	Docena 10 % de descuento	
940	Almanaque «De la familia cristiana», rústica	0,3
	Docena 10 % de descuento.	
941	Almanaque «El año en la mano». Gran éxito desde el primer año de	
	su publicación, con infinidad de grabados, pasta	1,0
	De lujo	1,2
	Docena 10 " de descuento.	
942	Almanaque «Gotha» Anuaire, genealogique, diplomatique, artistique, (en	
0111	francés), tela	5,8
	Docena 10 % de descuento.	,
943	Almanaque «Hachette», en francés. Uno de los más solicitados con in-	
	finidad de ilustraciones.	
	Pasta cartón (edición corriente)	1,50
	Pasta piel (edición corriente)	2,00
	Edición completa con indice, pasta de piel	3,00
	Docena 10 % de descuento.	-,
944	Almanaque «Hispano-Americano». Dedicado especialmente a relatar los	
	grandes acontecimientos de las Repúblicas Sud - Americanas, con	
	grabados, rústica	0,60
	Docena 10 % de descuento.	0,00
945	Almanaque «La esquella de la Torratza» (en catalán), rústica	0,70
	Docena 10 % de descuento.	0,10
946	Almanaque «La Ilustración Española y Americana». Trata sobre Bellas	
	Artes, Literatura y actualidades, rústica	1,30
		1,00
947	Docena 10 % de descuento.	0.00
	Almanaque «Rigoletto» ilustrado, rústica.	0,60
	Docena 10 % de descuento.	

EXFOLIADORES

75	_
Exfoliador o Calendario Americano - Español gigantesco con versos, charadas, etc., tamaño (250 milimetros por 260). Precio	ю
CROMOS, valor de \$ 0,80, 1,00, 1,20 (indicar el precio del eromo).	
Exfoliador o Calendario Americano-Español con versos, charadas, etc.,	
tomaño (200 milimetros por 150). Precio 1,0	0
CROMOS, valor de 50, 60, 70, 80, ctvs. (indicar el precio del cromo).	
Exfoliador o Calendario Americano Español con versos, charadas, etc.	
tamaño (108 milimetros por 80). Precio	0
Спомоs, valor de 30, 40, 50 y 60 ctvs. (indicar el precio del cromo).	
Exfoliador o Calendario Americano-Español con versos, charadas, etc.,	
tamaño (80 milimetros por 65). Precio	30
Скомоs, valor 30, 40, 50 y 60 ctvs. (indicar el precio del cromo).	
Los pedidos por correo, de almanaques, postales, exfoliadores, cromos	
y libros en general los remito, sieudo gastos de correo por mí cuenta.	
Gudan	

POSTALES

Postales artisticas para Felicitación, Año Nuevo y Pascuas; variedad de clases. Se remiten muestras. A 0,20 c/u.; docum	2,00
Postales de brillantina para obsequios y natalicios, etc., a 0,30 c/u.;	3,00
Tarjetas de Bautizo con la palabra «Bautizo»; docena valor de \$ 1, 2, 3, 4, 5, 6, etc. (Indicar el precio de la docena).	
Tarjetas de vitela para Felicitaciones, Natalicios, con las palabras «Felicidades: Muchas felicidades» etc., pintadas a la mano; flores,	
poission alegerica notables a 0.40 c/n : decenn on	4.00





PARTE III



Biblioteca Poética general

	772300	<u>*</u>
948	Abril (Manuel) Cauciones del corazón y de la vida, rústica	1,20
149		1,80
050	Amicis (Edmundo de).—Poesías, rústica	2,00
160	Antologia Americana. — Colección de Composiciones escogidas, de los	
	más renombrados poetas americanos, tela	3,50
952	Araujo (Carlos). — Monólogos infantiles y recitaciones varias en verso,	
	propias para éxames, voladas y fiestas escolares, rústica	0,80
928	· Ariosto (Ludovico)Orlando furioso (traducción de Dn. Manuel Aran-	
	da y Sanjuán) con hermosas ilustraciones, 2 tomos, pasta de tela	13,00
354	Arreaza Calatrava (J. T.) - Cantos de la carne y del reino interior.	
	Cautos civiles, rústica	1,60
955		1,60
956	Baudelaire (Carles)Las flores del mal. Spleen e Ideal. Cuadros de	
	la ciudad, en Paris.—El vine.—Rebelión.—La Muerte. Poesías	
	traducidas en versa castellano, por Eduardo Marquina, rústica	2,00

Gustavo A. Bécquer

Gustavo Adolfo Bécquor.—(1836 - 1880) Nació en Sevilla. Es el poeta de la ternura melancélica, de las imágenes escegidas y de la expresión sencilla, dulce como los sentimientos que despierta en sus lectores. Su delicada ironía sutil no tiene rival sino en Heine. Léanse sus rimas, sus Leyendas y sus Cartas Literarias.

Bécquer (Gustavo A.) — Edición del monumento, rústica \$ 2,20, pasta..... 3,00 — Rimas, edición de gran lujo, con hermosas lúminas al agua fuerte, tela 3,00 — Rimas. Edición popular, rústica... 0,70 — Obras completas; comprende leyendas, cartas literarias, tres articulos

varios y las ruinas, 3 tomos, tela...

Avec ein nide ristica

7,00 1.20

0,60

961	Blanco — Belmonte (M. R.)—Aves sin nido, rustica	1,20
	- La Patria de mis sueños, rústica	1,60
	- La vida humilde, rústica	1,60
964	- Los que miran más allá, rústica	1,60
964	(bis.) Blanco-Fombona (Rufino) Cantos de la prisión y del destierro,	
	rústica	2,00
	— Pequeña Opera lírica, rústica	1,20
966	Blest Gana (Guillermo).—Obras completas. Poesías, 3 tomos, rústica.	10,00
987		1,60
968		1,70
969		1,20
970		1,60
971		1,90
972	그리고 하는 것이 되는 아이를 하는 것이 되었다. 그는 이번 사람들은 사람들이 되었다면 하는 것이 되었다면 하는 것이 없는데 되었다면 하는데 그렇다면 없는데 그렇다면 없다면 하는데 그렇다면 없다면 다른데 그렇다면 하는데 그렇다면 그렇다면 그렇다면 그렇다면 그렇다면 그렇다면 그렇다면 그렇다면	
	con numerosas ilustraciones, pasta de tela	5,00
978	그 보다는 그 사람들이 하는 사람들은 사람들은 사람들이 가는 것이 되었다. 그 사람들은 사람들은 사람들은 사람들은 사람들은 사람들이 되었다.	
	con retrato y facsimile del autor, rústica	0,60
	- Colón, poema, rústica	0,36
	- Doloras, cantares y humoradas, con prólogo de Emilia Pardo Ba-	
	zán, rústica	1,60
	- Doloras 1a. y 2a serie, 2 tomos, rústica,	0,6
	- Don Juan, rústica	1,0
	- Drama Universal, poema, 2 tomos, rústica	0,6
	- Dulces cadenas, rústica.	0,80
	- El amor de las madres, con grabados, rústica	0,6
	er-i Brandoni rapportiri	

- El amor o la muerte. Cómo rezan las solteras, poema, rústica...

	- El amor y el río Piedra, rústica.	1,20
	- El anillo de boda, poema representable. La orgia de la inocencia	
	poema en un acto. El buen ejemplo, delora, rústica	0,60
	El drama universal, rústica	0,60
	El palacio de la verdad, dolora dramática, en 3 actos rástica	1,20
	— El licenciado Torralba, rústica	0,30
	- El quinto no matar, con grabados, rústica.	0,60
	- El tren expreso, con grabados, rústica	0,80
	- El trompo y la muñeca. La gloria de los Austrias, rústica.	0,80
	- Historia de muchas cartas, con grabados, rústica	0,60
	— Humoradas, rústica	1,60
	— Humoradas y cantares, rústica	0,30
	— La calumnia, con grabados, rústica	0,60
	La novia y el nido, con grabados, rústica	0,80
	- Las tres rosas. Dichas sin nombre, con grabados, rústica	1,50
	— Los amores de una Santa, poema en cartas, rústica	0,60
	Los amores en la luna, con grabados, rústica	0,80
	— Los amorios de Juana, rústica	0,60
	- Los buenos y los sabios, poema en cinco cantos, rústica	1,20
	Los grandes problemas, con grabados, rástica	0,80
	— Los pequeños poemas, 2 volúmenes, rústica	2,00
	- Nuevos poemas. IQue bueno es Dios! El poder de la ilusión. El	2,00
	amor de las madres. El confesor confesado, con grabados, rústica	1,60
	- Obras completas. Edición ilustrada con grabados intercalados en	
	el texto, pasta de gran lujo	
	Obras completas que comprenden: 1º, Los pequeños poemas; 2º,	
	Doloras y humoradas; 3°, Poemas; 4°, Poesias y cantares. Cuatro	
	tomos ilustrados, rústica \$ 2,40, tela	
	- Obras poéticas completas que comprenden: poemas, poesías, fábu-	1,00
	las; 3 tomos, rústica, \$ 2,40, tola	3,80
	Obras poéticas completas que contienen 1.262 páginas de texto y	0,00
	40 preciosas láminas, 2 tomos, tela	8,00
	- Pequeños poemas, 1 ^a ., 2 ^a . y 3 ^a . serio. Tres tomos rústica	0,90
	- Poesías escogidas con ilustraciones do F. Gómez Soler, pasta de	
	lujo	2,20
	lujo	0,60
	— Poesias y fábulas, 1ª. y 2ª. serie. Dos tomos, rústica	. 0,00
	- Por donde viene la muerte y los grandes problemas, pequeños	0,60
	poemas, rústica.	0,00
	- Ternezas y flores. Ayes del alma. Fábulas, con prólogo de Ale	1 00
	jandro Pidal y Mon, rústica	1,60
1012	- Utilidad de las flores, rústica	
1013	Carrère (Fmilio) El caballero de la muerte, rústica	1,60

	\$
1014 — Románticas, rústica	0,60
tour Coral (Tulio J.) - Alla lejos, poesías, rústica	1,60
Pagrets nossias, rústica	1,60
1017 Casara (Antonio) El pueblo de los Magos, rústica	2,00
1018 Castro (Cristobal de) Cancionero galante, rústica	2,00
_ El amor que pasa, rústica	1,20
1020 — Gerineldo, poema de amor de caballeria, rústica	1,60
1021 Catarinen (Ricardo J.) - Estrofas, rústica	1,20
1022 Conée (François)Poemas, rústica	2,00
1023 Cortejón (Clemente). — Fábulas de Esopo, Fedro, Samaniego e Iriar traducidas las dos primeras y coleccionadas las segundas, pasta	1,50
1024 Chavez (Angel R.) - La corte de los Fhelipes. Cuadros de costumbr	es
del siglo XVII, rústica	1,60
1025 Chocano (José Santos).—Fiat Lux. Poemas varios, rústica	2,00



Dante Alighieri. Nació en Florencia (1265) y murió en Ravena (1321). Es el creador de la leugua y de la poesía italianas. Así lo atestiguan sus obras: La Monarquía, La Vida Nueva, El Convite, La Elocuencia Vulgar, y sobre todo, La Divina Comedia, el primer poema de los tiempos mediovales en el que resplandece la grandiosidad de un fondo notamente espiritual, casi sublime, visto a través de una forma diáfana y artistica.

Dan	te Alighieri	
1026 Dan	nte (Alighieri). — La Divina Comedia, con notas de Paolo Costa,	
	adicionadas, traducidas al castellano por Dn. Manuel Aranda y	0.00
	Sanjuán, con ilustraciones, tela.	0,00
_	 La Divina Comedia, traducción castellana de Dn. Enrique de Montalbán, con ilustraciones de Yan d'Argent, pasta de lujo, con 	
	filo dorado	5,00
-	- La Divina Comedia, versión del Conde de Cheste, 3 tomos: El	
	primero, El Infierno; el segundo, El Purgatorio, y el tercero, El	
	Paraiso, rústica \$ 1,80, tela	3,60

Biblioteca Nacional Eugenio Espeio

Rubén Dario. — Renombrado poeta contemporáneo. Nació en Metapa (Nicaragua) en 1867. Sus numerosas producciones nos seducen y embelesan por esa música deliciosa que recuerda las múgicas cadencias de las rimas de Verlaine. Entre las principales descuellan: Azul, Prosas profanas, La Caravana pasa, España Contemporánea, Los Raros, Parisinaa, Letras, Peregrinación, Abrojos, Rimas, Todo al vuelo, Cantos de vida y esporanza, Viaje a Nicaragua, Poena del Otoño, Opiniones, etc. Es colaborador de varias revistas y además director de la célebre Mundial.



El connotado escritor Audrés González Blanco ha Rubén Dario hecho el ostudio crítico de las principales obras (coleccionados en 3 tomos) del vato americano.

	\$
1030 Dario (Rubén).—Azul, poesía y prosa, rústica	1,20
- Cautos de vida y esperanza. Los cisnes y otros poemas, rústica.	3,00
pasta	4,00
- El canto errante, poesias, rústica	1,60
- El viaje a Nicaragua e intermezzo tropical, poesía y prosa, rústica	2,00
1034 — Poema del Otoño y otros poemas, rústica	2,00
1035 Dario, Diez Canedo, Machado, etc. — Homenaje a Federico Mistral,	
poesia, rústica	1,00
1036 Diez Canedo (Enrique) Del cercado ajeno, rústica	1,20
- Imagenes. Versiones poéticas, rústica	1,00
- La sombra del ensueño, rústica	2,00
- La visita del sol, rústica	1,20
1040 — Versos de las horas, rústica	1,20
1041 Dicenta (Joaquín).— Del tiempo mozo, rústica	1,60
1041 (bis.) El Libro de los Himnos. — Colección de himnos de las naciones del antigu	10
y nuevo Mundo. Unica obra en su género; contieno los siguientes:	
de Alemania Argentina.—Austria — Bélgica.—Bolivia.—Brasil.	
-Bulgaria Colombia Costa Rica Cuba Chile China	
Dimamarca.— Ecuador.— Egipto.— España.— Estados Unidos. —	
Francia. — Grecia. — Guntemala. — Honduras. — Hungria. — India. —	
Inglaterra. — Italia. — Japón. — La Espero (himno esperantista). —	
Marruecos. — Méjico. — Nicaragua. — Noruega. — Pauamá. — Persia. —	
Peru Polonia Portugal Rhin Rusia San Salvador	
Santo Domingo Servia Siam Suecia Suiza Transvaal,	
- Turquia Uruguay Venezuela Un elegante volumen ri-	
camente encuadernado en tela y plancha dorada	3,60

Catalogo de la Libreria «Suere» 5

	77
1042 Enriquez (Curros) Aires D' A Miña Terra. O Divino Sainete. Poe-	
1 Hama victics	1,60
C In Condesita, Poesias escogidas, Fusica	1,60
The do Santiago. El nadro Fenjoo. Poesias escognas, rustica	1,00
7 Zinira (Alanso de).—La Arancana, Edicion dei Centena-	
: : : : : : : : : : : : : : : : : : :	
1 the entire v upa biografia del autor por Jose Teodoro Mellina,	
en cuarto mayor, pasta	30,00
(on quarto mayor), con grabados, tela	2,00
1045 — La Araucana (poema en cuarto mayor) 1046 Escandón (M.)—Quimeras y realidades, rústica	1,20
1046 Escandón (M.)—Quimeras y Francators, Terrodor de Cautares esco- 1047 Escabar (N. Díaz de).—Guitarra andaluza. Colección de cautares esco-	-1-0
gidos en su memoria, inéditos, rástica	1,30
gidos en su memoria, ineditos, rustica	2,00
1048 Espronceda (G.)—Obras poéticas, pasta lomo de piel.	1,20
1049 Estero (Luis) y Haro (Lopez de).—La reata humana, rústica	1,20
1050 Fabra (Nilo).— Iugenuameute, rústica	
1051 — Interior, rústica	1,60
1052 Fernández Shaw (Carlos).—Cancionero infantil, rústica	0,60
— Canciones de noche buena, rústica	1,20
- El alma en pena, rústica	2,00
— El amor y mis amores, rústica	2,00
- La patria grande, rústica	1,60
La vida loca, rústica	2,00
- Poemas del pinar, rústica	2,00
- Poesías del mar, rústica	2,00
- Poesia de la Sierra, rüstica	2,00
1061 - Tardes de Abril y Mayo, rústica	1,60
1062 Ferrari (Emilio)Poemas, rústica	2,00
1063 — Por mi camino. Poesías, rústica	2,00
1064 Flórez (Julio) Biblioteca Apolo. Poesías escogidas, 2 cuadernos, a	
\$ 0,20 e/u.	0,40
- Fronda lirica, rústica	5,00
1066 — Gotas de ajenjo, rústica	4,00
1067 Fortún (Fernando)—La hora romántica, rústica	1,20
1068 Gabriel y Galáu (José Maria).—Obras completas, dos tomos: 1°. castella-	-,
nas. Nuevas castellanas. Extremeñas.—2°. Religiosas. Campesi-	
nas. Fragmentos con retrato del autor; rústica \$ 4.40, tela y do-	
	e or
rados \$ 5,80, pasta española	6,00
1060 Gil (Rodolfo).—Romancero judeo - español, rústica	2,40
1070 Glopstock (Federico).—La Mesiada (traducción de Cecilio Navarro) con	0.00
hermosas ilustraciones, pasta de tela	8,00
1071 Godoy y Sola (Ramón de).—Aspiraciones, poesias rústica	1.20

		\$
1072	Gomez Bravo (Vicente)-Tesoro poético Castellano de los Siglos XII al	
	XV, tela	2,40
1078	- Tesoro poético del siglo XIX Direcciones especiales Poetas	
	clasicistas Poetas independientes (primera y segunda parte)	
	Poetas Románticos (primera y segunda parte) 6 tomos, tela	13,00
1074	Gómez Jaime (Alfredo) Rimas del Trópico, rústica	1,60
1075	González Blanco (Andrés).—Poemas de provincia, rústica	1,60
1076	González (Nicolás A.)-Humo y cenizas, rústica	1,60
1077	Guerra (Junqueiro).—La muerte de Da. Juan, rústica	1,20
	- La musa en ocios. Contiene : El Crimen, El Siglo, La Lagrima,	
	Victoria de Francia, rústica	1,20
	— La unidad del ser, rústica	1,20
	- La vejez del Padre Eterno, rústica	1,20
	- Los simples Oración'al pan Oración a la luz, rústica	1,20
	- Patria (Finis Patriæ), rústica	1,20
1083	- Prometeo libertado, rústica	1,20
1084	Heine (Enrique) Cancionero de H. Heine, por J. A. Pérez Bonalde	
	correspondiente a la Real Academia Española, rústica \$ 2,40, tela	3,00
	- El Libro de los cantares. Cantares. Cantares religiosos. Nuevos	
	cantares. Ultimos Cantares, con un prólogo de Manuel Cañete y	
	juicios críticos de José Selgas, Galdós etc., rústica \$ 1,80, tela.	2,40
	- Hojas Poéticas, edición económica, rústica \$ 0,60, edición corrien-	
	te \$ 1,00, tela	1,50
1087	- Poesias. Libro de los Cantares. Traducción de Teodoro Llorente,	
	con ilustraciones, pasta de lujo	1,80
1088	Heredia (José Maria de). — Los Trofeos. Romancero y los conquista-	
1000	dores de oro. Poestas traducidas por Antonio de Sayas, rústica	2,00
	dotes do otor I some comment per	
	Homero Vivió en el siglo IX antes de J. C.	
	Es el principe de los poetas griegos. Siete	
	ciudades se disputan haber sido su cuna, pero	
	la tradición dice que nació en Esmirna. Antes	
	do escribir sus grandiosos poemas visito la	
	ciudad de Troya; y cuando ya cego mendiga-	1
	ba su alimento recitando sus admirables versos.	10
	Sus dos poemas La Ilíada y La Odisea, son las	74.)]
	joyas más preciadas de la Literatura Universal.	11
	Control of the contro	1
1089	HomeroLa Iliada, 2 tomos, pasta lomo de	
	piel	
	- La Iliada, traducida del griego al castellano por Da. José Gómez	
	Hermosilla, adornada con profusión de bellisimas láminas, en cuar-	
	to mayor tela	7,00

68	PIBREKIA «2004»	8
1092	 La Iliada, traducción en verso por José Gómez Hermosilla y un estudio do Marcelino Menéudez y Pelayo sobre las traducciones griegas de la Iliada, 3 tomos, pasta española. La Odisea, traducción en verso, por Federico Baraibar seguida de La Odisea, traducción en verso, por Federico Baraibar seguida do 	5,70
	La Odisca, traducción en verso, por la Batracomiomaquia, poema burlesco, traducción en verso, por Genaro Alende, 2 tomos, pasta.	3,00
	T - O-iontoles Las holas de Otolio, tradicolos de	,
1093		4,00
	D. I. Jea Dies traducción de D. F. Giloni Statuto, 2	4,00
1095	tomos en un volumen, tela	4,00
	on un volumen tela	4,00
1096	i Icaza (Francisco A. de).—Efimeras, rústica. — La canción del camino, rústica.	1,20
1098	Loianiae rustica	1,20
1000) Jara (Mux).—Juventud, poesia romántica	1,20
	az . 13	



Juan R. Jiménez

110

Juan R. Jiménez.—Notable poeta español contemporáneo, de versos delicados y musicales, en los que van diluídas las imágenes espléndidas. Citaremos sus producciones. Penumbra, Rimas de sombra, Arias tristes, Jardines lejanos, Palabras románticas, Pastorales, Olvidanzas, Comentario sentimental, Baladas de primavera, Elegias, Ideas liricas, La Soledad sonora, Paisajes líricos, Baladas para después, Poemas mágicos y dolientes, Arte menor, Laberinto, Poemas agrestes, Melancolia, Poemas impersonales,

	nProcess!	
	etc.	
0	Jiménez (Juan R.)—Arte menor (en prensa)	
	— Baladas de primavera; Platero y yo, Otoño Amarillo, rústica	
	— Baladas para después, rústica	
	Comentario sentimental, rústica	
	- Elegias intermedias, rústica	1,20
	- Elegias lamentables, rústica	1,20
	— Elegias puras, rústica	1,20
	- El libro de los títulos, rústica	1,20
	— Ideas liricas, Acotaciones. Notas, rústica	
	— Laberinto (en prensa)	
	- La Soledad sonora. La flauta y el arroyo, Rosas de cada día, rústica	2,00

		\$
	— Las hejas verdes, rústica	1,20
	- Las rosas de Septiembre, rústica	1,20
	- Melancolia (en prensa).	
	- Niufeas, rústica	2,80
	- Paisajes líricos. Paisajes sensuales, Esquises, rústica	
	- Palabras románticas, Otras palabras románticas, rústica	
	- Pastorales. La tristeza del campo, El valle, La estrella del pas-	
	tor, rústica	2,00
	 Poemas agrestes (en preusa). 	
	- Poemas impersonales (en prensa).	
	- Poemas mágicos y dolientes. Estampas, Francia en el jardin, Ma-	
	rinas de ensueño, Ruinas, Perfume y nostalgia, rústica.	
1121	— Versos accidentales, rústica	1,20
1122	Lamartine (Alfonso de)Poesias, entresacadas de sus obras traducidas	
	por el Marqués de casa Jara, rústica \$ 1,80, tela	2,40
	Lasso de la Vega (Rafael).—Rimas de silencio y de soledad, rústica	1,60
	León (Ricardo).—Alivio de caminantes, rústica \$ 2,00, pasta española.	
1125	— Lira de bronce	
1126	López (Luis C.)-De mi villorrio, rústica	1,20
	- Posturas dificiles, rústica	
1128	- Varios a varios, rústica	
1129	López Silva (José) La musa del arroyo, diálogos en verso, rústica	
1130	Lord Byron Don Juan, el hijo de Doña Inés. Poema seguido de las	
	lamentaciones del Tasso, con dibujos de Escobar, tela	
1131	 Poemas dramáticos, traducidos por Alcalá Galiano, rústica \$2,00, 	
	pasta española	
1182	Llanos (América). — A_flor de alma, rústica	
1133	Llorente (Teodoro) Su vida y Florilegio de sus poesías, compuestas	
	por Juan Navarro Reverter, rústica	
1134	Machado (Antonio). — Campos de Castilla, rústica	
1135	— Soledades. Galerias. Otros poemas, rústica	
1136	Machado (Manuel).—Alma. Museo. Los cantares, rústica	
	- Apolo, con fototipias de obras maestras, de los mojores autores	
	rústica	
	- Cante hondo, rústica	1,60
	- Caprichos, rústica	1,6
	- El mal poema, rústica	1,6
	La fiesta nacional, rústica	. 0,50
	- Tristes y alegres, rústica	. 1,60
1143	- Trofeos, rústica	. 0,6
1144		7
	to the total	. 2.0

10_		\$
	- Elegias, rústica \$ 0,60, tela	1,20
		1,80
		2,00
		2,00
148	— Vendimión, rústica	2,00
1149		1,20
1150		0,60
1151	(Managlina) — Las cien mejores poessas arrons de	
1152	t t Castellana rústica	0,80
1153	Tiorra v alma, rústica,	1,20
1154	71 Il menden pardido 2 tomos, pasta espanola.	3,80
1155	The modifie (Traducción por Dionisio Sanjuan, y con las	
	-1 reciones ariticas de M. de Chateaubrianu) con nermosas rus-	
		5,00
1156	Art 4-11 (Padagias) Calendal Poema Provenzal, vertillo al castellano	
	Do Arturo Masriera e ilustrado por D. A. Mas y Pondevila,	0.70
	pacta da luio con ilustraciones	3,50
	- Miraya Ilastrada con la reproducción de 25 aguas fuertes y 25	0.00
	dibuios de Eugenio Burnad, pasta de lujo	3,50
1158	- Mireya. Poema provenzal, puesto en prosa española por Dn. Ce-	
	lestino Barallat y Falguera, con ilustraciones de Enrique Serra;	1 00
	fotograbados de Goupil; tela de lujo	1,80
1159	Molina (Gonzalo).—Estrofas de dolor, rústica	1,20
	- Rimas boemias, rústica	1,20
	Mondaca C. (Carlos R.)—Por los caminos, rústica	2,00
1161		1,30
1162	Nervo (Amado). — En voz baja, Exodo y las flores del camino con re-	0.00
	trato del autor, rústica	2,00
	— Juana de Asbaje (vida de la décima musa), rústica	2,00
	Los jardines interiores (poesias) ilustraciones de Ruales, rústica.	2,00
1165		2,40
1166	(,, F,	0,60
	- Gritos del Combate. Poesías y discursos sobre la poesía contem-	
	poránea, con un prólogo de Dn. José Echegaray, rústica \$ 2,20,	
	pasta española	3,00
	— La pesca. Poema, rústica	0,60
	- La selva obscura. Poema rústica.	0,60
	- La última lamentación de Lord Byron. Poema, rústica	0,60
	- La visión de Fray Martín. Poema, rústica.	0,60
	- Maruja. Poema, rústica.	0,60
	- Poemas cortos, rústica	0,60
	— Poesias completas, con el retrato del autor, pasta de tela	3,00

	\$
- i Sursum Corda! Poema, rústica	0,90
1176 — Un idilio y una elegia, rústica	
1176 (MS.) Ochon (Eugenio de) Apuntes para una biblioteca de escritor	
españoles contemporáneos, con noticias biográficas, 2 gruesos v	
lúmenes, pasta lomo de tafilete	10,00
1177 Ory (Eduardo de).—Bouquet de azucenas, rústica	0,60
Caravana de ensueños, rústica	
— El pájaro azul, rústica	
 La musa nueva, (florilegio de rimas modernas), rústica 	
- La primavera canta, rústica	
1182 — Laureles rosas, rústica	
1183 Palacio (Manuel de)Melodias intimas. Sonetos, canciones y caplas, rúst	
1184 — Veladas de Otoño. Leyenda y poemas, rústica	
1185 Palau (Melchor de) El libro de los cantares, rústica	
1186 — Verdades poéticas, rústica	
1187 Paso (Manuel).—Nieblas, rústica.	
1188 Peluyo (Miguel).—Evocaciones, rústica	
1189 — Lira galante, rústica	
the state of the s	
1191 Pérez Bojart (José).—Micropoemas, rústica	
1194 Poe (Edgard).—Poemas, rústica	
pañola	
1196 Poetas Castellanos anteriores al siglo XV. Coleccionados por D. T	
más Antonio Sánchez y continuados por el Sr. Dn. Pedro J. I	
dal, ilustrado por Dn. Florencio Janer, pasta española	
1197 Poetas Franceses del siglo XIX, traducidos en verso castellano p	,
Du. Teodoro Llorente; con ilustraciones, pasta de lujo	
198 Prudhomme (Sully).—Poesias, rústica	
1199 Pujol (Juan).—Jaculatorias y otros poemas, rústica	
1200 — Ofrenda a Astartéa, rústica	
1201 Querol (D. Vicente W.) – Rimas, rústica	
1202 Quevedo y Villegas (Francisco de).—Agudezas de Quevedo, rústica.	
203 — Poesias escogidas, rústica	
1204 Quintana (José).—Obras, con un estudio crítico-biográfico, tela	
205 — Tesoro del Parnaso Español. Pecsias selectas castellanas desde	
tiempo de Juan de Mena hasta nuestros días, 4 tomos en un v	
lumen, pasta lomo de tafilete	5,40
206 Répide (Pedro de).—Las canciones de la sombra, rústica	1,60
207 — Libertad poema rústica	

12 DIBREMIA	\$
1208 Reyes (Arture). — Béticas (premiada por la Real Academia Española),	
	1.60
rústica	1,60
1200 — Otoñales, rústica	1,90
1210 — Romances andaluces, rustica. 1211 Rodriguez Marin (Fancisco).—Cantos populares españoles recogidos, or-	-,00
1211 Rodriguez Marin (Fancisco).—Cantos popularios dendos e ilustrados, 5 tomos, pasta	17,00
denados e ilustrados, 5 tonos, pasarer de la companera castellanos que tratan de 1212 Romancero del Cid, o colección de romances castellanos que tratan de 1212 Romancero del Cid, o colección de romances castellanos que tratan de	- 1,00
1212 Romancero del Cid, o colección de folhados de D. E. de Ochoa, la vida y hazañas del Cid Campeador, prólogo de D. E. de Ochoa,	
la vida y hazañas del Gia Campeador, protego de la pasta lomo de tafilete	2,00
pasta lomo de tatileto	-,00
pasta fond de caneco.	1,80
tanals, con ilustraciones, tela	4,40
1214 Rosado Vega (Luis).—Alma y sangre, rústica	3,30
- Libro de ensueño y de dolor, rústica	1,60
1216 — Sensaciones, rústica	1,30
1217 Rueda (Salvador).—El César. Poema, rústica	2,00
— El país del Sol, (España), poesias, tela	1,20
- Fuentes de salud, poesias, rústica	
— Lenguas de fuego, rústica	1,20
- Piedras preciosas, cien sonetos, rústica	0,40
- Poesías completas con prólogo de M. Curros Enriquez, y el retrato	1.00
del autor, tela	4,00
- Sinionia del aŭo, poema, rústica	0,60
1224 — Trompetas de órgano, prólogo de Manuel Ugarte, rústica	1,20
1225 Ruiz Morcuende (Federico) Del amor, de la vida y de la gloria.	
Poemas, rustica	1,20
1226 Ruiz Zorilla (Mario Sancho) Flores de tristeza, (poesias y prosa), rústica	1,00
1227 Salazar (Rodolfo de).—Ecos del alma, rústica	1,20
1228 Samaniego (Félix Maria).—Fábulas en verso castellano, pasta de cartón	0,3
1229 Sánchez (T. A.) — Colección de poesías castellanas, anteriores al siglo	
XV, con notas al pie de cada página, y un vocabulario de voces	
anticuadas, pasta lomo de tafilete	4,8
1230 San José (Diego de).—Hidalgos y plebeyos, poesías, rústica	1,2
1231 Schack (Adolfo Federico de) Poesia y arte de los árabes en Españo	
y Sicilias, 3 tomos en un volumen, pasta española	6,0
1232 SchillerPoesias liricas, coleccionadas y en gran parte traducidas por	•
Juan Estelrich, rústica	1,8
1233 Shakespeare (Guillermo)Poemas y sonetos, traducidos del inglés por	r
Velasco y Rojas, rústica	
1234 Siles (José de).—El carnaval eterno, rústica	
— El diario de un poeta, rústica.	
— La chusma, rústica	
— La musa retozona, rústica	0.0

1246 Val (Mariano Miguel de).—Edud dorada, versos, rústica. 2,00 1247 — La poesía del «Quijote», rústica. 1,20 1248 Valle-Inclán (Ramón del).—Aromas de leyenda, rústica. 1,60 1240 — Voces de gesta, Poesía pastoril, con grabados en colores, rústica 1250 Varios Autores.—La corte de los poetas. Florilegio de rúnas modernas. Forma un elegante tomo de 348 págnas, y contiene 173 composiciones en verso, de los mejores poetas españoles e hispano-americanos; rústica 2,20, tela. 3,00 1251 Varios Autores.—Poesías revolucionarias, rústica. 9,60 1252 Vasseur (Alvaro Armando).—A flor de alma, rústica. 1,20 — Cantos del Nuevo Mundo, rústica. 1,20 1254 — Cantos del otro yo, rústica. 1,20 1255 Velarde (José).—Voces del alma. Poesías, rústica. 2,00 1256 Verdaguer (Jacinto).— Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apéndices por el Vizconde de Palezuelos, ilustrado, pasta española. 8,00 — La Atlàntida, (Traducción castellana por M. de Palau), pusta. 2,40 1258 — La Atlàntida, rústica. 0,60 Paul Verlaine.—(1814-1896).—Exumio poeta francès que en sus poesías nos deleita por la ríqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimiontos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcisima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.		\$
La Jerusalén Libertada, 2 tomos, pasta española	1258 — Los fantasmas del mundo, rústica	0,60
La Jorusalén Libertada (traducción por Marcial Busquets) con ilustraciones, pasta de tela	1239 Tasso (Torcuato)La Jerusalén Libertada, 2 tomos, rústica, 1,20 tel	la 2,40
traciones, pasta de tela	— La Jerusalén Libertada, 2 tomos, pasta española	3,80
1242 — Vislumbres, rústica	- La Jerusalén Libertada (traducción por Marcial Busquets) con	ilus-
1248 Tesoro de los poemas españoles: épicos, sagrados y burlescos. Edición que contiene: La Araucana de Ercilla, La musa épica de Quintana, la Mosquea de Villavicencio, etc., pasta lomo de tafilete 1244 Tesoro de los remaneceros y cancioneros españoles: históricos, caballerescos, moriscos y otros, pasta, lomo de tafilete 5,40 1245 Valera (Junn).—Canciones, romaneces y poemas, rústica 2,80 1246 Val (Mariano Miguel de).—Edad dorada, versos, rústica 2,80 1247 — La poesía del «Quijote», rústica 1,20 1248 Valle-Inclán (Ramón del).—Aromas de leyenda, rústica 1,20 1249 — Voces de gesta, Poesía pastoril, con grabados en colores, rústica 1250 Varios Antores.—La corte de los poetas. Florilegio de rimas modernas. Forma un elegante tomo de 348 páginas, y contiene 173 composiciones en verso, de los mejores poetas españoles e hispano-americanos; rústica 2,20, tela 3,00 1251 Varios Autores.—Poesías revolucionarias, rústica 9,60 1252 Vasseur (Alvaro Armando).—A flor de alma, rústica 1,20 — Cantos del Nuevo Mundo, rústica 1,60 1255 Velarde (José).—Voces del alma. Poesías, rústica 2,20 1256 Verdaguer (Jacinto). — Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apóndices por el Vizconde de Palezuelos, ilustrado, pasta española — Cantos del Nuevo Mundo, rústica 1,20 1256 Verdaguer (Jacinto). — Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apóndices por el Vizconde de Palezuelos, ilustrado, pasta española — Cantos del Sala de la francés que en sus poesías nos deleita por la ríqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimiontos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcísima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.	traciones, pasta de tela	5,50
ción que contiene: La Araucana de Ercilla, La musa épica de Quintana, la Mosquea de Villaviceucio, etc. etc., pasta lomo de tafliete 5,40 1244 Tesoro de los romanecros y cancioneros españoles; históricos, caballerescos, moriscos y otros, pasta, lomo de tafliete	1242 — Vislumbres, rústica	1,20
1244 Tesoro de los romaneeros y cancioneros españoles; históricos, cabalerescos, moriscos y otros, pasta, lomo de tafilete		
llerescos, moriscos y otros, pasta, lomo de tafilete	tana, la Mosquea de Villavicencio, etc. etc., pasta lomo de tal	filete 5,40
1245 Valera (Juan).—Canciones, romances y poemos, rústica. 2,80 1246 Val (Mariano Miguel de).—Edad dorada, versos, rústica. 2,00 1247 — La poesía del «Quijote», rústica. 1,20 1248 Valle-Inclán (Ramón del).—Aromas de leyenda, rústica. 1,60 1249 — Voces de gesta, Poesía pastoril, con grabados en colores, rústica 1250 Varios Autores.—La corte de los poetas. Florilegio de ribas medernas. Forma un elegante tomo de 348 páginas, y contiene 173 composiciones en verso, de los mejores poetas españoles e hispano-americanos; rústica 2,20, tela 3,00 1251 Varios Autores.—Poesías revolucionarias, rústica. 0,66 1252 Vasseur (Alvaro Armando).—A flor de alua, rústica. 1,20 — Cantos del Nuevo Mundo, rústica. 1,66 1254 — Cantos del otro yo, rústica. 1,20 1255 Velarde (José).—Voces del alma. Poesías, rústica. 2,00 1256 Verdaguer (Jacinto). — Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apéndices por el Vizconde de Palcaelos, ilustrado, pasta española. 8,00 — La Atlàntida, (Traducción castellana por M. de Palau), pusta. 2,46 1258 — La Atlàntida, rústica. 0,66 Paul Verlaine.—(1814-1896).—Exunio poeta francés que en sus poesías nos deleita por la riqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimientos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcisima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.	1244 Tesoro de los romanecros y cancioneros españoles; históricos, e	caba-
1246 Val (Mariano Miguel de).—Edud dorada, versos, rústica. 2,00 1247 — La poesía del «Quijote», rústica. 1,20 1248 Valle-Inclán (Ramón del).—Aromas de leyenda, rústica. 1,60 1240 — Voces de gesta, Poesía pastoril, con grabados en colores, rústica 1250 Varios Autores.—La corte de los poetas. Florilegio de rúnas modernas. Forma un elegante tomo de 348 págnas, y contiene 173 composiciones en verso, de los mejores poetas españoles e hispano-americanos; rústica 2,20, tela. 3,00 1251 Varios Autores.—Poesías revolucionarias, rústica. 9,60 1252 Vasseur (Alvaro Armando).—A flor de alma, rústica. 1,20 — Cantos del Nuevo Mundo, rústica. 1,20 1254 — Cantos del otro yo, rústica. 1,20 1255 Velarde (José).—Voces del alma. Poesías, rústica. 2,00 1256 Verdaguer (Jacinto).— Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apéndices por el Vizconde de Palezuelos, ilustrado, pasta española. 8,00 — La Atlàntida, (Traducción castellana por M. de Palau), pusta. 2,40 1258 — La Atlàntida, rústica. 0,60 Paul Verlaine.—(1814-1896).—Exumio poeta francès que en sus poesías nos deleita por la ríqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimiontos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcisima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.	llerescos, moriscos y otros, pasta, lomo de tafilete	5,40
1247 — La poesía del «Quijote», rústica. 1,20 1248 Valle-Inclán (Ramón del).—Aromas de leyenda, rústica. 1,60 1249 — Voces de gesta, Poesía pastoril, con grabados en colores, rústica 1250 Varios Antores.—La corte de los poetas. Florilegio de rimas modernas. Forma un elegante tomo de 348 páginas, y contiene 173 composiciones en verso, de los mejores poetas españoles e hispano-americanos; rústica 2,20, tela . 3,00 1251 Varios Autores.—Poesías revolucionarias, rústica . 0,60 1252 Vasseur (Alvaro Armando).—A flor de alma, rústica . 1,20 — Cantos del Nuevo Mundo, rústica . 1,20 1255 Velarde (Juséo).—Voces del alma. Poesías, rústica . 2,00 1256 Verdaguer (Jacinto). — Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apóndices por el Vizconde de Palezuelos, ilustrado, pasta española . — La Atlântida, (Traducción castellana por M. de Palau), pasta . 2,40 1258 — La Atlântida, rústica	1245 Valera (Juan).—Canciones, romances y poemas, rústica	2,80
1248 Valle-Inelán (Ramón del).—Aromas de leyenda, rústica. 1,60 1249 — Voces de gesta, Poesia pastoril, con grabados en colores, rústica 1250 Varios Autores.—La corte de los poetas. Florilegio de rimas modernas. Forma un elegante tomo de 348 páginas, y contiene 173 composiciones en verso, de los mejores poetas españoles e hispano-americanos; rústica 2,20, tela 3,00 1251 Varios Autores.—Poesias revolucionarias, rústica 0,66 1252 Vusseur (Alvaro Armando).—A flor de alma, rústica 1,20 — Cantos del Nuevo Mundo, rústica 1,60 1254 — Cantos del otro yo, rústica 1,20 1255 Velarde (José).—Voces del alma, Poesias, rústica 2,20 1256 Velarde (José).—Voces del alma, Poesias, rústica 2,00 1256 Verdaguer (Jacinto).— Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apéndices por el Vizconde de Palezuelos, ilustrado, pasta española —— La Atlântida, (Traducción castellana por M. de Palau), pasta 2,40 1258 — La Atlântida, rústica 2,20 1258 — La Atlântida, rústica 2,40 1258 — La Atlântida, rústica 2,40 1258 — La Atlântida, rústica 2,40 1258 — La Atlântida 2, de sentimiontos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcisima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.	1246 Val (Mariano Miguel de) Edud dorada, versos, rústica	2,00
1249 — Voces de gesta, Poesia pastoril, con grabados en colores, rústica 4,00 1250 Varios Autores.—La corte de los poetas. Florilegio de rimas modernas. Forma un elegante tomo de 348 páginas, y contiene 173 composiciones en verso, de los mejores poetas españoles e hispano-americanos; rústica 2,20, tela 3,00 1251 Varios Autores.—Poesias revolucionarias, rústica 9,66 1252 Vasseur (Alvaro Armando).—A flor de alma, rústica 1,20 — Cantos del Nuevo Mundo, rústica 1,20 1254 — Cantos del otro yo, rústica 1,20 1255 Velarde (José).—Voces del alma. Poesias, rústica 2,00 1256 Verdaguer (Jacinto).— Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apéndices por el Vizconde de Palcauclos, ilustrado, pasta española 8,00 — La Atlàntida, (Traducción castellana por M. de Palau), pusta 2,46 1258 — La Atlàntida, rústica 0,66 Paul Verlaine.—(1814-1896).—Exunio poeta francés que en sus poesias nos deleita por la riqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimientos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcisima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.	1247 — La poesía del «Quijote», rústica	1,20
1250 Varios Autores.—La corte de los poetas. Florilegio de rimas modernas. Forma un elegante tomo de 348 páginas, y contiene 173 composiciones en verso, de los mejores poetas españoles e hispano-americanos; rística 2,20, tela	1248 Valle-Inclân (Ramón del).—Aromas de leyenda, rústica	1,60
Forma un elegante tomo de 348 páginas, y contiene 173 composiciones en verso, de los mejores poetas españoles e hispano-americanos; rústica 2,20, tela 3,00 1251 Varios Autores.—Poesias revolucionarias, rústica 0,66 1252 Vasseur (Alvaro Armando).—A flor de alma, rústica 1,20 — Cantos del Nuevo Mundo, rústica 1,66 1254 — Cantos del otro yo, rústica 2,00 1255 Velarde (José).—Voces del alma. Poesias, rústica 2,00 1256 Verdaguer (Jacinto).— Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apóndices por el Vizconde de Palezuelos, ilustrado, pasta española 8,00 — La Atlântida, (Traducción castellana por M. de Palau), pasta 2,46 1258 — La Atlântida, rústica 0,60 Paul Verlaine.—(1814-1896).—Exumio poeta francés que en sus poesias nos deleita por la riqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimiontos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcisima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.	1249 — Voces de gesta, Poesia pastoril, con grabados en colores, ri	istica 4,00
siciones en verso, de los mejores poetas españoles e hispano-americanos; rústica 2,20, tela 3,00 1251 Varios Autores.—Poesias revolucionarias, rústica 0,66 1252 Vasseur (Alvaro Armando).—A flor de alua, rústica 1,20 — Cantos del Nuevo Mundo, rústica 1,66 1254 — Cantos del otro yo, rústica 1,20 1255 Velarde (José).—Voces del alua, Poesias, rústica 2,00 1256 Velarde (José).—Voces del alua, Poesias, rústica 2,00 1256 Verdaguer (Jacinto).— Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apéndices por el Vizconde de Palezuelos, ilustrado, pasta española 2,46 — La Atlântida, (Traducción castellana por M. de Palau), pasta 2,46 1258 — La Atlântida, rústica 0,66 Paul Verlaine.—(1814-1896).—Exunio poeta francés que en sus poesias nos deleita por la riqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimiontos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcísima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.		
ricanos; rústica 2,20, tela 3,00 1251 Varios Autores.—Poesias revolucionarias, rústica 0,66 1252 Vasseur (Alvaro Armando).—A flor de alma, rústica 1,20 — Cantos del Nuevo Mundo, rústica 1,20 1254 — Cantos del otro yo, rústica 1,20 1255 Velarde (José).—Voces del alma, Poesias, rústica 2,00 1256 Verdaguer (Jacinto).— Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apéndices por el Vizconde de Palcauclos, ilustrado, pasta españoda 8,00 — La Atlàntida, (Traducción castellana por M. de Palau), pusta 2,46 1258 — La Atlàntida, rústica 0,66 Paul Verlaine.—(1814-1896).—Exunio poeta francés que en sus poesias nos deleita por la riqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimientos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcisima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.	Forma un elegante tomo de 348 páginas, y contiene 173 co	ompo-
1251 Varios Autores.—Poesias revolucionarias, rústica	siciones en verso, de los mejores poetas españoles e hispano-	- ame-
1252 Vasseur (Alvaru Armando).—A flor de alma, rústica	ricanos; rústica 2,20, tela	3,00
— Cantos del Nuevo Mundo, rústica		
1254 — Cantos del otro yo, rústica. 1,20 1255 Velarde (José).—Voces del alma. Poesias, rústica. 2,00 1256 Verdaguer (Jacinto). — Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apindices por el Vizconde de Palcaclos, ilustrado, pasta española . 8,00 — La Atlàntida, (Traducción castellana por M. de Palau), pusta . 2,40 1258 — La Atlàntida, rústica . 0,60 Paul Verlaine.—(1814-1896).—Exunio poeta francés que en sus poesias nos deleita por la riqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimientos y por el vigor de la idea que flota ma- jestuosa en la dulcisima armonía de los ver- sos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.		
1255 Velarde (José).—Voces del alma. Poesias, rústica		
1256 Verdaguer (Jacinto). — Canigó, leyenda del tiempo de la reconquista, con notas y apóndices por el Vizconde de Palezuelos, ilustrado, pasta española		
con notas y apéndices por el Vizconde de Palezuelos, ilustrado, pasta española . 8,00 — La Atlântida, (Traducción castellana por M. de Palau), pasta . 2,40 1258 — La Atlântida, rústica . 0,60 Paul Verlaine.—(1814-1836).—Exumio poeta francés que en sus poesias nos deleita por la riqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimientos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcisima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.	1255 Velarde (José) Voces del alma, Poesías, rústica	2,00
pasta española — La Atlântida, (Traducción castellana por M. de Palau), pasta 2,46 1258 — La Atlântida, rústica		
— La Atlàntida, (Traducción castellana por M. de Palau), posta. 2,46 Paul Verlaine.—(1814-1896).—Exmio posta francès que cn sus poesías nos deleita por la riqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimion- tos y por el vigor de la idea que flota ma- jestuosa en la dulcisima armonía de los ver- sos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.	con notas y apéndices por el Vizconde de Palezuelos, ilust	
Paul Verlaine.—(1814-1896).—Eximio poeta francés que en sus poesias nos deleita por la riqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimiontos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcisima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.		
Paul Verlaine.—(1814-1896).—Exunio poeta francés que en sus poesias nos deleita por la riqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimientos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcisima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.		
en sus poesias nos deleita por la riqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimientos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcisima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Frestas Galantes, etc.	1258 — La Atlântida, rústica	0,60
en sus poesias nos deleita por la riqueza de las imágenes, por la delicadeza de sentimientos y por el vigor de la idea que flota majestuosa en la dulcisima armonía de los versos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Frestas Galantes, etc.	Paul Verlaine,—(1814-1896).—Exumio poeta frances que	The same of
tos y por el vigor de la idea que flota ma- jestuosa en la dulcísima armonía de los ver- sos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.	en sus poesias nos deleita por la riqueza de	11:3
tos y por el vigor de la idea que flota ma- jestuosa en la dulcísima armonía de los ver- sos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.	las imagenes, por la delicadeza de sentimien-	Tiens.
jestuosa en la dulcisima armonía de los ver- sos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.		The state of the s
sos. Es el creador de la Escuela Modernista. Véase: Fiestas Galantes, etc.		
Véase: Fiestas Galantes, etc.		
		St. 160
1259 Verlaine (Paul).—Fiestas galantes. Poemas satur.	1259 Verlaine (Paul).—Fiestas galantes. Poemas satur	3397
nianos. La buena canción. Romanzas sin pala-	nianos. La buena canción. Romanzas sin pala-	La series
bras. Sabiduria. Amor. Parabolas y otras poesias,	bras Sabiduria, Amor. Parabolas y otras poesias,	

traducidas por Manuel Machado, rústica \$ 2,00

Paul Verlaine



Francisco Villaespesa

Francisco Villaespesa.—Nació en Almeria. Es uno de los mejores poetas contemporáneos, por su riqueza de imaginación, que encuentra matices para todos los asuntos; por la plasticidad de su dicción pulera y galana; por la melodia de sus versos, todo ideas, sentimiento y pasión; y sobre todo, por esa dulcisima melancolia de vate soñador de que están repletas sus hermosas producciones. Es autor de: Bajo la lluvia. Torre de marfil. Tristitiæ rerum. Andalucía. Intimidades. Flores de almendro. Luchas. Confidencias. El alto de los behemios. Rapsodias. Las canEl patio de los arrayanes. Viaje senti-

ciones del camino. El patio de los arrayanes. Vinje sentimental. El libro de Job. El jardín de las quimeras. El mirador de Lindaraxa. Las horas que pasan. Saudades. In memoriam. El espejo encantado. Collares rotos. Zarza florida. El último Abderranán. La venganza de Aischa. El alcázar de las perlas. Palabras antiguas. Panales de oro. El balcón de Verona, etc., etc.

		8
1260	Villaespesa (Francisco).—Andalucia (ilustraciones do Julio Romero de	2,
	Torres) rústica.	٥,
	- Antología de poetas americanos con notas biográficas (en prensa).	
	- Antologia de poetas Españoles con notas biográficas (en prensa).	
	- Antologia de prosistas con notas biográficas (en prensa).	_
	- Bajo la Iluvia, rústica	2
	— Carmen, rústica	1
	- Castilla	
	- Collares rotos, rústica	2
	- Confidencias, rústica	1
	- El alto de los bohemios, rústica	1
	- El balcón de Verona, rústica	2
	— El espejo encantado, rústica	2
	- El jardin de las quimeras, rústica	1
	— El libro de Job, rústica	1
	- El libro de los sonetos (biblioteca popular), rústica, \$ 0,60, pasta	1
	- El mirador de Lindaraxa, rústica	1
	— El patio de los arrayanes, rústica	1
	- Figeta de la neglia minica a co	
	- Fiesta de la poesia, rústica, 0,60, pasta	1
	- Flores de almendro, rústica	1
	- In memoriam, rústica	1
	— Intimidades, rústica	1

- La copa del rey de Thule, rústica	1.00
La musa gitana, rústica	1,60
- Las canciones del camino, rústica	1 00
- Las horas que pasan, rústica.	1,20
— Leleilas, rústica	1,60
Los remansos del cropúsculo, rústica.	0.00
- Luchas, rústica	2,00
— Palabras antignas, rústica.	1,20
— Panales de oro, rústica.	2,00
— Rapsodias, rústica	2,00
— Saudades, rústica.	1,20
- Tristitiæ rerum, rústica	1,60
- Torre de marfil, rústica.	1,60
1294 — Viaje sentimental, rústica	2,00
1295 Villalobos (Rosendo).—Ocios crueles, rústica.	1,60
1296 Virgilio (Publio).—Las Eglogas y Geórgicas, pasta española.	1,60
- La Eucida, traducción de Eugenio de Ochoa, de la Academia Es-	1,90
pañola, en prosa castellana, con hermosas ilustraciones, pasta de	
	0.50
piel	3,50
, and a substantial por migue, intentions	0.00
Caro, 2 tomos, pasta española	3,80
1290 Zayas (Antonio de).—Epinicios, poesías, rústica	1,20
- Joyeles bizantinos, rústica	2,00
Leyendas, rústica	2,00
- Noches blancas, rústica	2,00
1803 — Reliquías, rústica	1,20
AUTORES AMERICANOS	
Tomos en tela, pasta de lujo, con planchas de oro, a \$ 1,80 c/u.	
1804 Acuña (Manuel). — Poesias, con prólogo de Dn. Fernando Soldevilla y	
retrato del autor; nueva edición aumentada con el drama «El	4.00
Pasado», tela	1,80
1305 — Obras poéticas con ocho magnificas ilustraciones, rústica \$ 1,20,	
tela	1,80
1806 Alomia Llori (Antonio).—Mis alboradas; poesias, tela	1,80
1307 — Las Razas. Poemas (en 10 y en 3 cautes), por publicarse.	
1308 Altamirano.—Rimas. (Idilios). A una sombra. Cinerarias, tela	1,80
1809 Andrade (Olegario V.)—Poesias, rústica \$ 1,20, tela	1,80
1310 Arboleda (Julio).—Poesias, colección formada sobre los manuscritos ori-	
ginales, con preliminares biográficos y criticos, por M. A. Caro	
de la Academia Colombiana, con el retrato del autor, tela	1,80

	\$
Ois a alma con prefacio de Vargas Vila	1,80
[31] Argüello (Santiago).—Ojo y anna con proceedidas de la biografia del autor, 1312 Barra (E. de la).—Rimas chilenas. Precedidas de la biografia del autor, 1312 Barra (E. de la).—Rimas chilenas.	-100
	1,80
y con un retract, telatricity of the year of the year.	-,00
m Chicado y ol ratrato del autor, tota	1,80
A lands (M. R.).—In poesia en el mundo. Composiciones de	-100
los más notables poetas extranjeros, profusamente ilustrada, rús-	
a 4 90 tolo	1,80
1315 Blanco (Benjamin).—Poesias, con prólogo de Eusebio Blasco, tela	1,80
Observations con el retrato del autor, commissione	1,80
1316 Calcaño (J. A.)—Contas poeceas, estra processor de Dn. Elias 1317 Camponmer (Ramón de).—Doloras y poemas, con prologo de Dn. Elias	
er i ditaman tolo	3,60
Possius con la biografia del autor por J. B. Conto,	
alición tala	1,80
Visiones del sendero. Poesias, tela	1,80
Torses con al retrate del autor, total	1,80
1901 Controller (Francisco) - Romances de hoy. Preliminal sobre el arte de	
how tola	1,80
Total Con al retrato del autor, tela	1,80
1992 Cuence (C. M.) — Obras poéticas escogidas, con una biografia y retrato	
del autor tela	1,80
1324 Chocano (José Santos).—Alma América. Poemas indio-españoles, edi-	
ción revisada y aumentada por el autor, tela	1,80
- Cantos del Pacifico, con el retrato del autor, tela	1,80
- La selva virgen. (Poemas y poesías), tela	1,80
1327 — Poesias completas. Nueva edición cuidadosamento corregida por	
el autor, con prólogo de M. González Pradit, rústica \$ 1,20, tela	1,80
1328 Dario (Rubén).—Prosas profanas y otros poemas, tela	1,80
1329 Diez-Canedo (Enrique) La sombra del ensueño, tela	1,8
1330 Dublé Urrutia (Diego)Del mar a la montaña, tela	1,8
1331 Ereilla (Alonso de).—La Araucana, 2 tomos, rústica \$ 2,40, tela	3,6
1332 Espronceda (José).—Obras poéticas ordenadas y anotadas por J. E.	
Hartzenbusch, a saber: el Polayo, Poesias líricas, el estudiante	
de Salamanca, El diablo mundo. Nueva edición aumentada con	
el retrato del autor, tela	1,8
1333 Esteller Ferrer (J.)—Futilezas. Un tomo ilustrado, tela	1,8
1334 Estévanez (Nicolás).—Romances y cantares. Prólogo de Dn. Eduardo	
Benet, de la Academia Española, tela	
1335 Flores (Mauuel M.)—Pasionarias. Poesias, con un prologo por Igna-	
cio M. Altamirano, con el retrato del autor, tela	
 Pasionarias; edición ilustrada con ocho preciosas láminas, rústi- 	
ca \$ 1.20. tela	1,

		\$
1887	- Poesias inéditas, tela	1,80
1338	Gálvez (José).—Jardín corrado (poemas y canciones), tela	1,80
1339	Garcia Torres (S.)-Flores de amor, con retrato, tela	1,80
1340	González (Nicolás A.)— Horizontes, con prólogo de Dn. Luis Villara-	
	zo (hijo). Datos biográficos por Dn. Alfonso Jiménez Casado,	
	tela	1,80
1341	Gutiérrez Gouzález (Gregorio).— Poesias, con introducción y noticias por Salvador Camacho Roldáu, Rafael Pombo, Manuel Uribe,	
	Angel y Emiliano Isaza, con el retrato del autor, tela	1,80
1342	Heredia (José Maria). — Poesías líricas, con prólogo de Elias Zerolo,	1000
	con el retrato del autor, tela	1,80
1343	Hernández (D. R.) - Flores y lágrimas. Colección de composiciones	
	poéticas, con un prólogo de Julio Calcaño. Nueva edición,	
	teln	1,80
	Isaza (Emiliano).—Antologia Colombiana, dos tomos, tela Lora y Lora (José).—Anunciación. Poesías. Carta-prefacio de Var-	3,60
	gas Vila. Noticia por V. Garcia Calderón, tela	1,80
1846	Llona (Numa P.)-La Estela de una vida. Poemas líricos, con preli-	
	minares críticos y biográficos, con el retrato y autógrafo del	
	autor, tela	1,80
1347	Machado (Manuel) Alma, Estudio critico de C. Santos González,	
	tela	1,80
1348	Mármol (José) Obras poéticas y dramáticas, coleccionadas por Dn.	
	José Domingo Cortés, tela	1,80
1349	Martinez Alomia (Salvador).—Nieves, tela	1,80
1850	Montealegre Tesoro del Parnaso Americano. Colección de poesías	
	escogidas de los más ilustres poetas de Hispano - América, 2 to-	
	mos, rústica \$ 2,40, tela	3,60
1351	Montt y Montt (A.)-Destellos. Poesías. Con prólogo de P. Samper,	
	con retrato del autor, tela	1,80
1352	Muñoz S. (Roman J.)-Del Solar Sevillano. Prologo de Enrique Gó-	
	mez Carrillo, tela	1,80
1353	Najera Gutièrrez (Manuel) Poesias. Con un pròlogo de Justo Sie-	
	rra, única edición autorizada por la viuda del autor, 2 tomos,	
	con retrato, tela	3,60
1354	Nervo (Amado)Perlas negras. Mística. Voces, con retrato del au-	
	tor, tela	1,80
1355		1,80
	Olaguibel (M. de).—Canciones de Bohemia, tela	1,80
1857	Olmedo (J. J. de).—Poesías. Edición corregida conforme a los manus-	
	critos o primeras ediciones, con notas, documentos y apuntes	
	1: 16 Clamenta Ballin con retrato del autor tela	1.80

	\$
1358 Ory (Eduardo de) Mariposa de oro. Rimas de luz. Rimas ingenuas.	_
Dimer de ensueño. Rimas de acero, tent	1,80
the de lux noesias, tela	1,80
rece polyno (Picurdo) - Armonias, libro de un desterrado, con una introduc-	
oide per Torres Caicedo. Nueva edicion, teta	1,80
1361 — Poesias, rústica \$ 1,20, tela	1,80
1862 Pardo (Felipe).—Poesias, precedidas de su biografía y acompañadas de	
notes per Genzález de la Rosa, con el retrato del autor, tela	1,80
1363 Parnaso Argentino.—Poesias selectas recopiladas, edición ilustrada con	
26 retratos, rústica \$ 1,20, tela	1,80
1364 Parnaso Cubano. — Selectas composiciones poéticas colecciona das por	
Adrián del Valle, con un prólogo del mísmo. Hustrado con 42	1.00
retratos, rústica \$ 1,20, tela	1,80
1365 Parnaso Chileno.—Un tomo ilustrado con 32 retratos, rústica \$ 1,20	1,80
tela	1,00
tela	1,80
1367 Parnaso Nicaragüense.—Un tomo con retratos, rústica \$ 1,20, tela	1,80
1868 Parnaso Venezolano. — Selecta recopilación de las mejores poesías, im-	-,
presas sobre magnifico papel satinado. Tomo ilustrado con más	
de 30 retratos, rústica \$ 1,20, tela	1,80
1369 Pasalagua (Carlos J.)—Iridiscentes; poeslas, tola	1,80
1870 Peon y Contreras (J.)-Romances históricos y dramáticos. Trovas co-	
lombinas, con una noticia de la vida y obras del autor, con el	
retrato de éste, tela	1,80
1371 Pérez y CurisEl poema de los besos. Albas sangrientas, tela	1,80
Juan de Dios Peza.—(1852 - 1910). Nació en	
Méjico. Es el poeta de las estrofas	
delicadas y tiernas. Autor de: Can-	
tos del hogar. Recuerdos y espe-	
ranzas. El arpa del amor. Hogar	
y Patria. Leyendas de la calle de	
Méjico. Flores del alma, etc.	
1372 Peza (Juan de Dios).—Cantos del hogar,	1,80
teln	1,80
Juan de Dius Peza — El arpa del amor, tela Flores del alma y versos festivos, tela	1,80
= refus det man y ferdes recent e-,	1,80
Hogar y Patria, tela - Leyendas históricas, tradicionales y fantásticas de las calles de	1,00
la ciudad de Méjico, con prólogo de González Obregón, y rotrato	
del enter tele	1 8

D! '11 71	
	nica edición autorizada por el autor y au-
	composiciones inéditas, o ilustrada, rústica
\$ 1,20, tela 1378 — Recuerdos y esperanz	
- Recuerdos y esperanz	as con prólogo de Manuel G. de la Revilla,
1979 Binantal (Commut) Vista	zada por el autor, tela
1380 Phientel (Colonel).— Visin	mbres, tela
4881 Plaza (Antonia) Possina	ncepción Valdéz). — Poesias tela
mustice \$ 1.00 tol	tomo ilustrado con ocho preciosas Iúminas,
1389 Rum do Viou (Luis) Tile	
	eres de muerto, y poemas minimos, con ol
1383 Pobulado (Pfain) Tamb	R
4384 Súanz Faharannia (C.) De	s, con retrato del autor, tela
1885 Suntamaria (farian) Dec	esias, tela
1386 Silva (Associate) Dessite	sias escogidas, tela
tole	, con prólogo de Unamuno, rústica \$ 1,20,
1987 Tablada (T. I.) Flacilada	
1988 Tananata Blank (Ballan)	, con retrato del autor, tela
tole	- Cantos de bronce, con retrato del autor,
1989 Hausta (Manual) Vandi	
tale	mias juveniles. Preludio de Floro Ugarte,
1390 Habina (U.) Inganas (C.	
1891 — Puestas del sol tola	eer-crear), con retrato del autor, tela
1999 Volumba (Lexi) Oliman	
tela (Juse). — Ouras p	oúticas, con el retrato del autor, 2 tomos,
1909 7311-1 1 (D.) 35	
tests del estes del	del corazón. Tentativas poéticas, con el re-
Cambida and Pate 1	
oeguiran publicandose n	nás de 100 tomos de Autores Americanos.

Biblioteca "Apolo"

1993 (MS) Tomos en rústica con el retrato del autor a 20 centavos c/u.; docena $10^{9}_{.9}$ de descuento.

Acuña (Manuel).—Poesias Alvarez Henao (Enrique).—Poesias Arciniegas (Ismael Enrique).—Poesias Autores varios.—Juegos florales. Poesias Autores varios.—Juegos florales. Poesias Rayona Posada (J.)—Mis aguinaldos. Comedia en un acto y en verso Bayona Posada (J.)—Poesias Bayona Posada (J.)—Mis aguinaldos. Comedia en un acto y en verso Bayona Posada (J.)—Poesias Bayona Posada (J.)—Poesias Campoanor (Ramón del).—Poesias Conán Doyle.—El cordón de la campanilla Chocano (José Santos).—Poesias Echeverria (Eduardo).—Poesias Echeverria (Eduardo).—Poesias Espronceda (José de).—Poesias Espronceda (José de).—Poesias Espronceda (José de).—Poesias Uribe (Iblego de).—Poesias Uribe (Iblego de).—Poesias Vallencia (Guillermo).—Poesias	de desci	
Jambrina (Bernardo).—Poesias ma, 2 tomos	Acuña (Manuel).—Poesias Alvarez Henno (Enrique).—Poesias Arciniegas (Ismael Enrique).—Poesias Arrieta (Diógenes A.)—Poesias Autores varios.—Juegos florales. Poesias Bayona Posada (J.)—Mis aguinaldos. Comedia en un acto y en verso Bayona Posada (J.)—Poesias Blasco Ibáñez (V.)—La ciudad eterna Campoamor (Ramón de).—Poesias Conán Doyle.—El cordón de la campanilla Chocano (José Santos).—Poesias Echeverria (Eduardo).—Poesias Espronceda (José de).—Poesias Flórez (Julio).—Horas. Poesias Flórez (Julio).—Horas. Poesias Gotas doajenjo. Poesias Garavito (José Marin).—Poesias Garavito (José Marin).—Poesias	Laverdo Liévano (Manuel),—Poesias Mogollón Carrizosa (R.)—Poesias Montoya Canul (Anibal).—Poesias Májora (M. Guttérrez).—Poesias Naipra (M. Guttérrez).—Poesias Nervo (Amado).—En voz baja. Poesias Nervo (Amado).—En voz baja. Poesias Nervo (Amado).—En voz baja. Poesias Niūez de Arce (G.)—La pesca. Poema — Un idilio. Poema Peza (Juan de Dios).—Poesias Posada (Guillermo).—Poesias Restrepo (Antonio José).—Poesias Rio (Daniel del).—Poesias Rojas Garrido (José M.)—Poesias Ruda (Salvador).—Poesias Silva (José A.)—Poesias Talero Núñez (Eduardo).—Poesias Uribe (Diego de).—Poesias Valencia (Guillermo).—Poesias Valencia (Guillermo).—Poesias Valencia (Guillermo).—Poesias Valencia (Ramón del).—Jardin novelesco Wilde (Oscar).—El pescador y su al-
	Signen llegando constantemente varios	tomos de esta SELECTA COLECCIÓN.

Biblioteca Dramática de autores notables

(a) Teatro antiguo, moderno y confemporáneo



1894 Alarcón (Juan Ruiz de).—Comedias con prólogo del col eter Sr. Hartzenbusch, pasta española.
1895 — Teatra con un estudio prítico y appures color combo como la complexación.

Serafin y Joaquin Álvarez Quintero. — Célebres drama-

ticos españoles de nuestros días. Su fecundidad pasmosa, el raro conocimiento de la psicologia lumana, unidos a las copias bellisimas que en sus obras hacen de las costambres españolas les lam dado merecida fama. Recordaremos sus obras: Los galeotes, La zagala, El amor que pasa, Amores y amorios, El centenario, La rima eterna, La flor de la vida, Puebla de las mujeres, Malvaleca, etc., etc.

Alvarez Quintero (Serafin y Joaquin).

Comedias, dramas y zarzuelas, en un acto, rústica, a \$ 0,60 c/u,

 Abanicos y panderetas, o a Sevilla en botijo.

- A la luz de la luna

- Amor a obscuras.

- Delirio de grandezas.

- El agua milagrosa.

- El amor en solfa.

- El estreno.

1896

- El género infimo.

- El mal de amores.



Hermanos Quinteros

- El movimiento continuo.

- El patinillo.

Fea y con gracia.
La bella Lucerito.

- La buena sombra.

- La mala sombra,

La paria chica.La pitonisa.

- La reina mora.

— La reja.

Catalogo de la Librerla «Sucre» 6

			\$
	- La trajedia de Pierrot.	- Mañana de sol.	-
	- La trajenta de Licitor	- Morritos.	
	La zahori.Las aventuras de los galeotes.	- Nauita nauá.	
-		- Saugre gorda.	
	- Las buñoleras.	- Zagaratas.	
	- Los borrachos.		
	- Los chorros de oro. En dos actos, a \$ 1,00	C/T RÚSTICA.	
		— La escondida.	
	— Doña Clarines.	- La vida intima.	
	- El amor que pasa.	La vida que vuelve.	
	- El niño prodigio	- La vida que vuerve.	
	- El patio.	3.3222	
	En tres o má		
	- Amores y amorios, rústica		1,20
	- Drama, comedia y sainete, rústica	a \$ 0,60, pasta	1,20
	- El centenario, rústica		1,20
	- Fiestas de amor y de poesía, rús	stica	1,60
	- Fortunato (Historia tragicómica e	n tres cuadros), rústica	1,20
	- Gonio alegre, rústica		1,20
	- La casa de GarciaDoña Clarine	esEl Centenario, en un tomo,	
	rústica		2,00
	- La dicha ajenaEl amor que p	asaLas de Cain, en un tomo,	
	rústica.		2,00
	- La flor de la vida, rústica		1,60
	- La musa loca El niño prodig	io Las de Cain, en un tomo;	
	ristica		2,00
	— La rima eterna, rústica		1,60
	- La zagalaPepite ReyesEl ger		2,00
	- Las de Cain, rústica		1,20
	- Las mil maravillas, rústica		1,20
	- Los galeotes, -El patio Las flor		2,00
	— Malvaloca rústica		2,00
1449	Puebla de las mujeres, rústica		1,60
	Ms.) Aretino (Pedro).— Coloquio de las		3,30
1450	 Comedias, dramas y zarzuelas Doloretes. 		STICA.
1400	- El Santo de la Isidra.	— La banda de trompetas.	
	- El tío de Alcalá.	- La divisa.	
		- La fiesta de San Antón	•
	— Gaspacho andaluz.	 La noche de Reyes. 	
1450	- La pena	negra.	
1400	Arniches y Garcia ÁlvarezEl disti		
	— El hurón,	- El método Gorriz.	
	- El iluso Cañizares.	- El perro chico.	

		- \$
	- El pobre Valbuena.	- La muerte de Agripina.
	 El terrible Pérez. 	 La reja de la Dolores.
	- Felipe Segundo.	 La suerte loca.
	— La gente seria.	- Los niños llorones.
472	Aubin (J. M.)—Diálogos y monólog Autos Sacramentales,— Ordenados p	
	pasta española	
1474	Ayala (Abelardo López). — Tentro El consuelo, El cautivo, El Teat Yo, Proyectos de comedius, So perdón (inédita). El nuevo Den El agente de matrimonio, El tant	completo: Amores y desventuras, ro de Calderón, El último desco, netos y poesias varias, Castigo y Juan, Consuelo, Los comuneros,
	El tejado de vidrio, Guerra a r	
		e Madrid, La mejor corona, La
		21,6
	2-3-4	
Iza (Vital).—Comedias, dramas y zarzuel	as en un acto, a \$ 0,60 c/u., rústica
475	- Amor, parentesco y guerra	— La praviana.
	o el medallón de topacios.	— La rebotica.
	 Aprobados y suspensos. 	- La sala de armas.
	- Autor del crimen.	 Las codornices.
	 Basta de matemáticas. 	- Los tocayos.
	- Carta canta.	- Noticia fresca.
	— Chiffaduras.	 Paciencia y barajar.
	- Chiquilladas,	Parada y fonda.
	- Ciencias exactas.	- Sueño dorado.
	- El pariente de todos.	- Su excelencia.
	- Horas de consulta.	- Tiquis miquis.
	— La marquesita.	— Venta de baños.
	EN DOS ACTOS, TOMOS EN	RÚSTICA, A \$ 1,00 c/U.
	- Calvo y compañía.	- Llovido del cielo.
	- Con la música a otra parte.	- Parientes lejanos.
	— El afinador.	- Perecitu.
	- Juego de prendas.	
	•	1 1 90 g/g
	EN TRES ACTOS, TOMOS EN	
	- El matrimonio interino.	— San Sebastián mártir.
	— El señor cura.	— Sombrero de copa.
	— Villa -	0.6
1710	Tucha eterna. (di	rama), rustica



Jacinto Benavente

Jacinto Benavente. — Fecundo dramaturgo español de nuestros días que por la decoración artistica y la clásica pintura de los personajes de sus dramas ha logrado alcanzar renombre, colocándose en primera linea entre sus contemporáneos. Sus obras llegan a más de cuarenta tomos, entre comedias, dramas, zarzuelas, etc. Son notables y han alcanzado gran éxito: Gente conocida, La cemida de las fieras, Viaje de instrucción, Lo cursi, La gobernadora, Amor de amar, Alma triunfante, El dragón de fuego, La princesa Bebé, Rosas do otoño. Las malhechores del bien,

Más fuerto que el amor, Manón Lescaut, La princesa sin corazón, Los intereses creados, La fuerza bruta, Do pequeñas causas, La escuela de las princesas, Figulinas, Vilanos, etc.

	<u> </u>
1511 Benavente (Jacinto).—Teatro completo: Alma triunfante, El automóvil,	2,80
La nocho del sábado, pasta española. — Al natural, La casa do la dicha. El dragón de fuego, pasta es-	2,00
naŭola	2,80
- Amor de amar. ¡ La libertad! El tren de los maridos, pasta es-	0.00
najiola	2,80
 Cuento de amor. Operación quirúrgica. Despedida cruel. La gata de Augora. Viaje de instrucción. Por la herida, pasta española. 	2,80
- De pequeñas causas. Hacia la verdad. Por las nubes. De cerca	
A ver qué hace un hombre!, pasta española	2,80
- Don Juan, La farándula. La comida de las fieras. Tentro femi-	2,80
nısta, pasta española	2,00
pasta española	2,80
- El marido de su viuda. La fuerza bruta. Señora ama, pasta es-	
pañola	2,80
El susto de la Condesa. Cuento inmoral. La sobresaliente. Los malhechores del bien, pasta española.	2,80
— La escuela de las princesas. La señorita se aburre. El principo	-,
que todo lo aprendió en los libros. Ganarse la vida, pasta española	2,80
- La gobernadora. El primo Román, pasta española.	2,80
 La historia de Otelo. La sonrisa de la Gioconda. El último MI- NUE. Todos somos unos. Los intereses creados, pasta espa- 	
fiola fiola	9.80

- La princesa sin corazón. El amor	asusta. La copa encantada. Los	
ojos de los muertos, pasta español		2,80
— Las cigarras hormigas. Más fu	erte que el amor, pasta espa-	00
ñola		2,00
- Los favoritos. El hombrecito. Mac		2,80
se ama, pasta española		2,80
- Manon Lescaut. Los bulos. Abue	an J Brotal Paner tale	,80
- Modas. Lo cursi. Sin quorer. Sac		,80
 Richelieu. La princesa Bebé. No Rosas de otoño. Buena boda, past 		2,80
19 tomos, pasta española, a \$ 2,8		7,88
- Figulinas, pasta española	70	2,80
Teatro del pueblo, pasta española		2,80
— Tentro dei puedio, pasta espanda — Tentro fantàstico, contiene: Amo	er de artista Comedia Italiana.	-,
Cuento de primavera, El criado de		
hora, La blancura de Pierrot, L		
pasta española		2,80
— Teatro rápido, rústica		0,40
COMEDIAS, DRAMAS Y ZARZUELAS EN U	un acto, a \$ 0,60 c/u., rústica,	
- Abuela y nieta.	— La fuerza bruta.	
— De cerca.	 La señorita se aburre. 	
- El marido de la viuda.	 La sobresaliente. 	
 La copa encantada. 	 Viajo de instrucción. 	
En dos actos, a \$ 1,0	00 c/u., rústica	
	— El tren de los maridos.	
— Al natural.	- Por lus nubes.	
— Amor de amar.	= 1 of its indes.	
EN TRES ACTOS, A \$	1,20 c/u., rústica,	
 La escuela de las princesas. 	- Los buhos.	
1548 Bouhelier (Saint-Georges de). — El ca	arnaval de los niños (drama en	
tres actos), rústica		0,60
1549 Breton de los Herreros (M.) — Teatro	escogido, con prólogo de Dn.	
Eugenio Hartzenbusch, comprend	le: A Madrid me vuelvo, Mar-	
cela, Elena, Todo es farsa en es	ste mundo, etc., etc., 2 tomos,	
pasta lomo de tailete		9,60
pasta folio de tamete.	io. rústica	0,60
— Teatro con un estudio crítico - b	iográfico y apuntes históricos y	
bibliográficos sobre cada comedia	por Garcia Ramon, 4 tomos,	
pasta, lomo de piel	P	8,00
pasta, iomo de pier		

	\$	
- Teatro escogido, comprende: La vida	es sueño, El médico de su	_
honra Casa con dos puertas, El may	yor monstruo los celos, etc.,	
meta de niel	(6,40
Teatro selecto, 4 tomos, pasta español	a	7,90
1554 Compredón — El demonio azul, rústica		1,20
El ralámnago, rústica,		1,20
- Espinas de una flor, rústica	(0,40
— Flor de un dia, rústica	(0,40
1558 — Los diamantes de la corona, rústica	TVT	1,20
1559 Cañete (Manuel).—Teatro español del siglo	XVI, contiene del maestro	
Alonso de Torres.—Francisco de las C	uevas.—Jaume rerruz.—Lu-	
cas Fernández.—Miguel de Carvajal,	pasta espanoia	3,00
1560 Cruz (Ramón de la) Sainetes, edición de	iujo con gravados, 2 tomos,	٠
tela	· (drama havoigo en tros es	3,80
1561 Chocano (José Santos).—Los conquistadores	s (drama nerotco en tres ac-	
tos, rústica	whiten	1,20
1562 D' Anunzio (Gabriel).—La ciudad muerta,	nustica	2,00
 La Gioconda (Traducida por Villaespe 1564 — Sueño de una mañana de primavera, 	riutica	$\frac{2,00}{1,20}$
1564 — Sueño de una mañana de primavera,	rushem	1,20
Dicenta (Jonquin). Comedias, dramas y z \$ 0,60, rústica.	ARZUELAS EN UN ACTO, A	
1565 — El vals de las sombras	— La confesión	
— Entre rocas	— Marinera.	
En tres actos, a \$ 1,20 c/c	J., RÚSTICA.	
- Amor de artistas	- Juan Francisco	
— Aurora	- Juan José	
— Daniel	- La conversión de Mañara	
- El crimen de ayer	- La mejor ley	
— El señor feudal	- Lorenza.	
1579 Dicenta y Paso. En TRES ACTOS, A \$ 1	,20 c/u., rústica.	
- Curro Vargas	- La cortigera.	
1581 Dicenta y RépideLos majos de plante.		
1582 - Los tres marineros burlados.	•	
1583 Dumas (Alejandro). — La dama de las car	molias.	
Echegaray (José). — Dramas, comedias y z \$ 0,60 c/u., rústica		
1584 — Bodas trágicas — El conde Lotario	- El primer acto de un drar	ma
- El libro talonario	— El prólogo de un drama	
an noto tatollario	— Iris de paz	

- Morir por no despertar - Juegos malabres - Un sol que nace y uno que muere. - La cantante calleiera EN DOS ACTOS, A \$ 1,00 C/U., RÚSTICA. - Para tal culpa, tal pena - Dos curiosos impertinentes EN TRES ACTOS, A \$ 1,20 C/U., RÚSTICA. - A la orilla del mar - La duda - La escalinata de un trono - Algunas veces aqui - Comedia sin desenlace - La esposa del vengador - Cómo empieza y cómo acaba - La muerte en los labios - La peste de Otranto - Conflictos entre dos deberes - La realidad y el delirio - Correr en pos de un ideal - La rencorosa - De mala raza - La última noche - Dos fanatismos - Lo que no puede decirse - El amor salvaje - Lo sublime en lo vulgar - El bandido Lizandro - Los rigidos - El estigma - Manantial que no se agota - El gran galeoto - El hijo de Don Juan - Mancha que limpia - El hijo de hierro y el hijo de - Mariana - Mar sin orillas carne - Notas al estudio trágico - El hombre negro - O locura o santidad - El loco Dios - Sie - vos - non - vobis - El poder de la impotencia - Stempre en ridiculo - El puño de la espada - Semiramis - En el pilar y en la cruz - Un critico incipiente - En el seno de la muerte - Un milagro en Egipto - Haroldo el normando - Vida alegre y muerte triste. - Irene de Otranto - La calumnia por castigo Echegaray (Miguel). - Comedias, dramas y zarzuelas, en un acto, a \$ 0,60 c/U., RÚSTICA. - El domingo de ramos 1642 - Abogacia de pobres - El dúo de la africana - Boda y bautizo - El sereno de mi calle - Caerse de un nido - El sombrero de plumas - Cara y cruz - El único ejemplar - Cómo se empieza - En casa de la modista - Champagne frappé - En plena luna de miel - Echar la llave - Entre parientes - El cisno de Lohenguin - Escurrir el bulto - El dia del sacrificio

88	LIBRERÍA «SUCRE» DE B	
	Gigantes y cabezudos La bicicleta La diligencia La lista grande La mano derecha La rabalera Las tres do la tardo La revista En dos actos, a \$ 1,00 c/c	- Los demonios en el cuerpo - Los tres gorriones - Magda - Manzanilla y dinamita - ¿Me conoces? - Pensión de demoiselles - Pobro Maria - Servir para algo - Sexo débil.
	EN DOS ACTOS, A \$ 1,00 0/0	
	i Al santo! Al santo! El último drama Fe, esperanza y caridad La monja descalza La Seña Francisca La hijas de Elena	- Los hugonotes - Mimo - Por fuora y por dentro Una comida y un drama - Viajeros de ultramar.
	EN TRES ACTOS, A \$ 1,20 C	ησ., rústica.
	- Abogar contra si mismo - Como las golondrinas - Contra viento y marea - El número tres - El otro - En primera clase - Enseñar al que no sabe - Haz bren - La fuerza de un niño	 La niña mímada Meterse a redentor Ni la paciencia de Job ¿Pérez o López? Sin familia Sin solución Vanitas vanitatum Vivir en grande.
1706	Enseñat (Juan B.) - Comedias infantiles que por bien no vengaLa granje	
1707	mal.—Una charada, pasta — Los dos pilletes, rústica	2,00
Folá	Igurbide (José).—Operetas y dramas,	a \$ 0,60 c/u., rústica.
1708		
	El señor Conde de Luxemburgo El sel de la humanidad Flandermans La divorciada La domadora de leones La máquina humana	 La ola gigante La princesa del Dollar La sociedad ideal La viuda alegro Los dioses de la mentira Mujeres Vienesas.

			40
Galdé	s (Benito Pérez). — EN TRES ACTOS, A	\$ 1,20 c/u., rústica.	
1721	— Alma y vida	— La fiera	
	- Amor y ciencia	- La loca de la casa	
	— Bárbara	- Los condonados	
	— Casandra	- Marincha	
	- Doña Perfecta	- Pedro Miño	
	- Electra	- Realidad	
	- La de San Quintin	- Volunted	
1735	Gavinet (Angel)El escultor de su a	lina, rústica	1,20
1786	Gener (Ordedez) El Sr. Ministro, rús	stica	0,60
	GiacomettiLa muerto civil, rústica		0,60
	Goethe (Juan Wolfang) Fausto (tra		-,
	Llorente), con abundantes ilustrae		1,80
	- Fausto y el Segundo Fausto, se		
	sías, pasta		2,00
	- Fausto, Nueva edición ilustrada po		3,50
1741	- Teatro selecto, 2 tomos, pasta es		3,80
1742	Gorki.—Albergue de noche, rûstica		0,60
	- Los bárbaros, rústica		0,60
1744	— Los hijos del sol, rústica		0,60
	Goy de Silva El padre Juanico, rús		1,20
1746	- Rima, silencio (tragedia), rústica		2,00
	Guimorá (Ángel).—Judit de Welps. rú		1,20
1,11	— La Miralta, rústica		1,20
	— Maria Rosa, rústica		1,20
1751	— Mar y cielo, rústica		
	- Tierra baja, rústica		1,20
	Hauptman.—Almas solitarias, rústica		0,60
1768	Hartzenbusch (Juan Eugenio) Derec		
	darias, Honoria		
	— Dona Mencia, La redoma encan		
	tomos, pasta española		10,00
	- Dramas escogidos y comedias, c	The state of the s	
	Doña Mencia; Alouso el casto, L		
	lomo de tafilete		4,80
1756	- Teatro: Alonso el casto, La vis	ionaria, Los polvos de la madre	
	Celestina, Primero yo.		
1757	Hernández y Cid (Adalberto)El ger	nio de la especie, rústica	1,60
1758	- Voluntarios aristocráticos (drama	contra la guerra), rústica	0,60
1759	Hugo (Victor) Cromwel, Maria Tudo	or, 2 tomos en un volumen, pasta	
	de tela		4,00
	T 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		1.60

		\$
	- Marion de Lorme, Angelo, El tírano de Padua; 2 tomos en un	
		4,00
1762		
		3,60
		0,90
1768		1,60
		1,20
	— Cuando resucitémos, rustica Emperador y Galileo, Juliano emperador, 2 tomos, rústica	1,20
	Emperador y Gainer, January El pato silvestre, rástica	0,60
	El pato silvestro, rustica El niño Eyolf, rústica	0,60
	— El niño Eyolf, rustica — Halvard Solness, rústica	0,60
	— Halvard Solness, rustica — Helda Gabler, rústica	0,60
	— Helda Gabler, rústica — Juan Gabriel Brokınan	-,00
	— Juan Gabriel Brokman	
	— Juan Gabriel Brokman. — Juliano emperador	0,60
	— Juliano emperador. — La comedia del amor, rústica	0,60
	- La doma del mar, rústica. - La doma del mar, rústica.	1,60
	La dama del mar y un enemigo del pueblo, rústica	0,60
	La unión de los jóvenes, rústica	1,60
	Los aparecidos, Helda Gubler, rústica	0,60
	- Los aparectos, rústica	0,00
	- Los guerreros de Helgeland.	0,60
	- Los espectros, Helda Gabler, rústica	0,60
	- Los puntales de la sociedad, rústica	0,60
	- Peer Gyn, rústica	0,60
178	3 — Rosmersholm, rústica	0,00
178	4 Linares (Antonio G. de).—Alma remota (drama sinfónico) poemas mu-	0.00
	sicales de Jesús Araca, rústica \$ 1,60, pasta	2,20
178	5 Linares Rivas (Manuel). — Aire de afuera—El abolengo—Maria Victo-	0.00
	ria, rústica	2,00
	- Añoranzas, rústica	1,20
	— Cuando ellas quieren, rústica	0,60
	— El cuarto creciente, rústica	0,60
	- El idolo, rústica	1,20
	— La cizaña, rústica	1,60
	La estirpe de Júpiter, rústica	1,20
	- La fragua de Vulcauo, rústica	0,60
	- La raza, rústica	1,60
	- Lo que engaña la verdad, rústica	0,60
	- Mientras suena la gaita, rústica	
	Nido de águilas, rústica	. 1,00
17		0.00

Eduardo Marquina. - Distinguido dramaturgo y poeta español contemporánes. Su poderosa imaginación le da colores para sus gigantescas creaciones; la historia y la leyenda de su Patria, riquisimos argumentos, los que sabe desenvolverlos con la gallardía y primor de un verdadero artista. Está llamado a ser el creador de una nueva escuela dramática, y es por hoy el poeta nacional de España. Le han dado fama extraordinaria; Dona Muria la Brava. Las hijas del Cid. En Flandes se ha puesto el sol, El Rey Trovador, La alcaidesa de Pastrana, Almas anónimas, Elegias, Los vendimias Vendimión. Canciones del momento, etc.



Eduardo Marquina

	\$
1798 Marquina (Eduardo) Agua mansa, rústica	0,60
— Almas anonimas, rústica	0,50
- Benvenuto Cellini, rústica	1,20
- Doña Maria la Brava, rústica	2,00
- El Rey Trovador, rústica	2,00
- En Flandes se ha puesto el sol, rústica	2,00
La Alcaidesa de Pastrana, rústica	1,50
1805 — Las hijas del Cid, rústica	2,00
1806 Martinez de la Risa (F.) - Obras drumáticas, contiene: La que puede	
un empleo-La niña en casa-Edipo-La boda y el duelo-Vene-	
em, mesta, lomo de talitete.	4.50



Gregorio Martinez Sierra

pañol contemporáneo que, por sus relevantes cualidades artísticas, se ha convertido en autor de moda. Véanse: El poema del trabajo, Diálogos fantásticos, Flores de escarcha, Sol de la tarde, La tristeza del Quijote, El agua dormida, La casa de la Primayera, La sombra del Padre, El ama de la casa. Caución de cuna, Teatro de eusueño, Primavera en Otoño, El pobrecito Juan, Pascua florida, La mentira piadosa,

Gregorio Martinez Sierra. - Nació en 1881. Connotado dramático, novelista y poeta es-

1807 Martinez Sierra (Gregorio). — Canción de cuna — Lirio entre espinas — El ideal, en un tomo, rústica.....

La humildo verdad, Motivos, etc.

	8
- El pobrecito Juan, rústica.	1,00
al trabajo dialogos fantasticos. Flores de escarcia,	, -
	2,00
the mindoon mistign	1,20
T del padre El ama de casa. Hechizo de amor, rustica	2,00
T del Cuijote Engayo. Dibujos de Ricardo Biarin, rus-	
	2,00
Mana Panita ristica	2,00
35 Fl enemorado, rústica	2,00
D Elorid righties	1,20
Dimension on Otono (drama en 3 actos), rustica	2,00
- Teatro de ensueños, o melancolia, sinfonia de Rubén Dario, ilus-	
turious Unions de Juan R. Jiménez, rustica	2,00
m.d.l. whaties	1,20
1818 — Triplepatte, rustica. 1819 Molina (Tirso de).—Comedias escogidas y ordenadas por Dn. Juan E.	
Hartzenbusch, pasta española	7,50
— D. n Gil de las cabrzas verdes, rústica	0,60
El vergonzoso en palacio, rústica	0,60
Entremeses del siglo XVII, rústica	1,00
La villana de Vallecas, rústica	0,60
1 1 1 1 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2,80
1824 — Teatro anotado por Federico de Onis, rustida e 1,00, com e 2,20, por 1824 (bls.) Monner y Sans (R.)—Monólogos, diálogos y comedias, pasta	2,00
1824 (08) Moreto (Agustin). — Comedias escogidas y coleccionadas por Dn. Luis	,
F. Guerra y Orbe, pasta española	7,50
F. Guerra y Oroc, pasta espanola. 1825 (bis.) Moratin.—El café, rústica.	0,60
— Comedias escogidas, edición aumentada con notas literarias y un	9,00
juicio critico, pasta lomo de piel	2,00
— El sí de las niñas, rústica	0,60
1828 Moratin y Molière.—El médico a palos, rústica	0,60
- El viejo y la niña, rústica	. 0,60
— El viejo y la niña, rustica	
1831 (bis.) Ochoa (Dn. Eugenio).—Origenes del teatro español, Contiene: Drama	
y comedias de Rodrigo de Cota—Juan de la Encina—Lope de Ruc	
da Fernando Rojas Miguel de Castro — Miguel de Cervantes	
etc., pasta, lomo de tafilete	- 10
1832 Pagano.—Almas que luchan, rústica	
- El dominador, rústica	
Más allá de la vida, rústica	
Nirvana, rústica. 1836 — Sobre las ruinas rústica.	
1836 — Sobre las ruinas, rústica. 1837 Pérez Sevgio (Rogelio)—Lalvirgen Rubia, rústica.	
Los Letter (Ruguit)—Layirgen Kubia, rústica	. 1,00

		8
1888	Pi y Arsunga (Francisco) Doce comedias para niños, pasta	2,50
1839	- Doce comedies para niñas, pasta	2,50
	Ramos (José Antonio)Almas rebeldes (drama en cuatro actos), rústica	0,60
	- Libertad (novela escénica en cuatro jornadas), rústica	2,00
1842	- Una bala perdida (drama en tres actos), rústica	0,60
1843	Rosas (Fernando de) La Celestina (tragi - comedia) de Calisto y Me-	
	libea, rústica \$ 1,40, pasta lomo de piel	2,00
1844	Rostand.—Cyrano de Bergerac, rústica	1,70
	Santingo Rusiñol, Nació en 1861. Notable	

autor dramático y refinado crítico literario. La delicadeza y suavidad de sentimientos la naturalidad de los porsonajes de sus dramas, unidas a la pulcritud de un lenguaje făcil v fluido, le han hecho popular. Véanse sus obras: Aleluyas del Sr. Esteban, Desde el molino-El pueblo gris-Hojas de la vida-Impresiones de arte-Pájaros do barro-El redentor-El mistico- El buen policía-El indiano-Buena gente-Vida v dulzura, etc.



Santingo Rusiñol

	y darzara, etc.	
1845	Rusiñol (Santingo)Alivio de luto-El patio azul-Buena gente, rús-	
	tica	2,00
	— El indiano, rústica \$ 0,60, tela	1,20
	- El místico, rústica	1,20
	- El redentor-El prodigio, rústica	2,00
	- La madre-Cigarras y hormigas, rústica	
	- Obras dramáticas (versión castellana de Martinez Sierra), 2 tomos	
	telu	4,00
1851	Vida y dulzura, rústica	1,20

Shaw (C. Fernández). - Dramas, comedias y zabzuelas en un acto, a \$ 0.60 c/u., RÚSTICA.

- El hombre feliz. 1852 - El certamen de Cremona. - La venta de Don Quijote. - El cortejo de Irene.

1856 Shaw (C. Fernández) y Ascencio Más.—El tirador de palomas.

- Las grandes cortesanas.

1857 Shaw (C. Fernández) y López Silva.-El alma del pueblo.

- La chavala. - El gatito negro.

- La revoltosa. - Las bravias.

- Los buenos mozos.



Guillermo Shakespeare

Guillermo Shakespeare. — (1564 - 1616).

Nació en Stratford del Aron. Es el Coloso de la literatura dramática por la profundidad de sus concepciones, por su habilidad artistica y su ponetrante conocimiento psicológico. Es autor de: Romeo y Juliett, Julio César, Macbeth, Cimbelino, El rey Lear, Las alegres comadres de Windsor, La fiera domada, La tempestad, El mercader de Venecia, Eurique IV, Ricardo III, Otelo, Hunlet, Sueño en una noche de verano, etc., etc.

20.1	Shakespeare (Guillermo) Dramas traducidos por Dn. Marcelino Me-
out i	néndez y Pelayo, dibujos y grabados de los principales artistas
	alemanes:
	- I-El mercader de Venecia-Macbeth-Romeo y Julieta-Otelo.
	- II-Sueno en una noche de verano-Medida por medida-Corio-
	lano-Cuento de invierno.
	_ III_Hamlet_El rey Lear_Cimbelina.
	TV Inlie César—Como gustéis—Comedia de equivocaciones—Las
	alegres comadres de Windsor, 4 tomos, pasta de lujo con graba-
	dos
	- El rey Lear, traducción de Jacinto Benavente, rústica \$ 1,20,
	tela
	- Hamlet, rústica
	La fiera domada, rústica
	 La tempestad, traducción de Jacinto Benavente, rústica \$ 1,20,
	tela
	- Los grandes dramas, traducción de renombrados literatos, edición
	ilustrada con muchisimos grabados, pasta de lujo
	- Obras dramáticas, con una introducción de Eduardo Benot, 8 to-
	mos, pasta española
1875	- Otelo, rústica
	Sardou, — Demi - monde, rústica
2010	- Fernauda, rústica
	- Frou-frou, rústica
1879	La Tosca, rústica.
	Schiller (Federice).—I—Guillermo Tell—La doncella de Orleans—Ma-
1000	
	ria Stuardo.

- II-Cabalas de amor-Don Carlos-La conjuración de fiesco.

			#
	- III - La novia do -Messina. W	Vullestein, 3 tomos, tela de lujo	
	con ilustraciones		5,40
1883	- Teatro completo, 3 tomos, pasta	española	5,70
1884	SudermannEl honor, (Drama en cue		0,60
	Tamurit (Burgos)Populi, diálogos, r		1,60
1886	Teatro Clásico, — I — Calderón de la I	Barca— La vida es sueño— Tirso	
	de Molina-El amor y la amista		
	sonte en el lugar.		
	- II-Agustin Moreto, El desdón e		
	jas Zorrilla. Entre bobos anda el		
	Juan Ruiz de Alarcón, La verde		
	- III-Agustín Moreto, El lindo o		
		eva—Pedro Calderón de la Barca,	
		Antonio Coello El privilegio de	
	las mujeres.		
	— IV— Félix Lope de Vega Carpi		
		o de Rojas Zorrilla, Lo que son	
		z de Moratín, La escuela de los	
	maridos, 4 tomos, tela		7,00
887	Tirso, Moreto, RojasTeatro escogido		
	lomo de tafilete		2,00
	Tolstoy (Conde León) Cadáver vivie		0,60
	Tourgueneff (Iván) Fausto Asia, 1		0,60
890	Valle Inclán (Ramón de).—Aguila de		
		•• •••••	2,00
	— Cenizas, (drama en tres actos),		1,20
	- Cuento de Abril (drama en vers		2,00
	 El marqués de Bradomín, rústic 		2,00
	 El yermo de las almas, rústica. 		2,00
805	— Romance de lobos, rústica		2,00
Veyn	n (Jackon).—Dramas, comedias y zarz	zuelas, en un acto, a \$ 0,60 c/u.,	
	RÚSTICA,		
896	- iAl agua patos!	— La tienda	
	— Chateau margaux	— Las zapatillas	
	- El cake-walk	— Los neues	
	— El recluta	— Los sangolotinos	
	— La chiquita de Nájera	- Los quintos	
	- La espada de honor	— Mari - Juana	
	- La florera sevillana	- Picara lengua	
	— La señora Capitana	— El palacio de cristal.	
912	Vega (Lope de).—Teatro escogido, con		0.00
	l- 4 tower wants laws do ni		9 00

	\$
1913 Teatro escogido, con una introducción por Dn. Eugenio de Ochoa,	<u> </u>
- lame de tofilete	5,40
1914 Voullet. — El dia siguiente de la victoria, pasta	1,70
enetro actos y en verso, rustica	2,00
L. Gieronda (traducción de G. D' Anunzio), rústica	2,00
Wagner (Rigardo) -El ocaso de los reyes, Sigirido, rustica	0,60
El are del Rhin La Valkiria, rustica	0,60
- IEl buque fantasma Lohengrin Los maestros cantores.	
Triotán a Isolda.	
topo II El apillo de Nibelungo El oro del Rhin (preludio) La	
Valleiria - Parsifal Sigfrido y el crepúsculo de los dioses, 2 to-	
mos pasta de tela con grabados	3,60
1921 Zamacois (Eduardo).—El pasado vuelve, comedia en un acto, rústica	0,60
Noche buena, comedia en un acto, rústica	0,60
1923 — Tentro galante, rústica	2,00
1824 Zorrilla (José).—Don Juan Tenorio, drama, rústica	0,40
— I.a rosa de Alejandria, rústica	1,30
- Leyenda de Don Juan Tenorio, obra póstuma del inmortal poeta,	0.00
con abudantes ilustraciones, pasta	3,00
1927 — Obras dramáticas y poéticas, nueva edición corregida y la sola	
reconocida por el autor, con su biografía, por Ildefonso de Ovejas,	15 00
3 tomos, pasta lomo de piel	10,00

(b) La comedia semanal

Cada una con el retrato del autor o un dibujo que representa una de las escenas de la misma, rústica \$ 0.40.

- 1928 Alarcón (Ruiz de). La verdad sospechosa.
- 1929 Audrán. La Mascota.
- 1930 Barca (Calderón de la).-El alcalde de Zalamea.
- 1931 La vida es sueño.
- 1932 Beaumarchais. El barbero de Sevilla.
- 1933 Bouchardy.-El campanero de San Pablo.
- 1934 Boully. El abate L' Epée.
- 1935 Byron (Lord). Marino faliero.
- 1936 Cruz (Ramón de la). El casoro burlado.
 - Inecilla de Pinto.
- Las castañeras picadas, Manolo y el muñuelo. 1938
- 1939 Ducanje (Victor). La huérfana de Ginebra.
- 1940 Ducanje y Dinaux.-Treinta años o la vida de un jugador.
- 1941 Ennery Disnoyer (D).-La pastora de los Alpes.
- 1942 Feuillet (Octavio). La redención de un alma.
- 1943 Glacometti. Cuatro muieres en una casa.
- La muerte civil. 1945 Girardín (Emilio), - El martirio de una mujer.
- 1946 Guevara (Vélez). Reinar después de morir.
- 1947 Hartzenbusch (J. Eugenio) .- Los amantes de Toruel.
- 1948 Hugo (Victor). Lucrecia Borgia.
- 1949 Ibsen. Casa do muñeca.

1944

- 1959 Jovellanos. El delineuente honrado.
- 1951 Lear (Franz). La viuda alogre.
- 1952 Molière. El médico a palos.
- 1953 - La escuela de los maridos.
- 1954 Molina (Tirso). La prudencia en la mujer. 1955 Moratin (Leandro Fernández). - El si de las niñas.
- La comedia nueva. 1956
- 1957 Moreto. El lindo Don Diego.
- 1958 Nombela (Julio) .- El cuarto mandamiento.
- 1959 Rojas. Garcia del Castañar.
- 1960 Rosa (Martinez de la). La hija en casa y la madre en las máscaras.

Catalogo do la Librerla «Sucre» 7

_	. 0 1
1001	Sanz (E. Florentino) Don Francisco de Quevedo.
1901	Same (-
1000	Scribe. — Arte de conspirar.
1./02	Schiller Guillermo Tell.
1963	Schiller Guillermo 1611.
1000	El marcadar de Venecia.
1964	Shakespeare. — El mercader de Venecia.
1001	Otelo o el moto do renema
1966	Romeo y Julieta.
1000	Commo do artista.
1967	Stein y Linda Sangre de artista.
1001	Ti haven
1968	Sudermann El honor.
1000	Tuenta Oveiuna.
1969	Vega (Lope de). — Fuente Ovejuna.
-	El convidado de piedra.
1970	Zamora (Autonio). — El convidado de piedra.

(c) Infantil para niñas

Tomos en rústica.	\$
	~_
1971 A un embuste, otro mayor	0,30
The description dramatical account to the contract of the	0,30
come my to the and among (inquete)	0,30
and the form (maniform)	0,30
1075 El manoio de claveles (nasillo cómico)	0,30
1070 El regres (hoseto)	0,30
1077 El vacina de enfrente (monólogo)	0,30
1978 Garces v Olivar.—El castigo del orgullo	0,15
1979 Giranta Lo inevitable	0,15
1980 Guillén.—La fiesta del Colegio	0,15
La mejor amiga	0,15
1982 — La pulsera	0,15
1983 La banda de honor (cuento)	0,30
1984 La paloma del Carmelo, en tres actos y en verso	0,60
1985 La primera lágrima (drama)	0,30
1986 La revoltosa (juguete)	0,30
1987 La subasta (pasatiempo)	0,30
1988 Las travesuras de Lola (juguete cómico)	0,30
1989 León y Dominguez (Canónigo José Maria). — i Ahora si que somos ri-	
cos! (pieza chistosa)	0,60
- El sueño de la novicia, el caso misterioso y la hermosura de	
Maria	0,60
— La Pastora Inmaculada	0,60
- La resurrección de los justos y la visita a Belén	0,60
- La Virgen de Nicomedia	0,6
- Las virtudes teologales, la Inmaculada Concepción y la Anun-	
	43.43

1995 — Santa Eulalia de Barcelona, la corona de San Luis Gonzaga y	8
Ester	0,90
1996 Lili (esbozo de comedia).	0,30
1997 Monge (Maximiliano M.) - El lirio	0,15
— La leca	0,15
— La lugareña	0,15
— La virgen de la montaña	0,15
2001 — Virtudes	0,15
2002 Monner Sanz La huérfana	0,15
2003 Nerón (monólogo histórico)	0,30
2004 Pandora (cuadro dramático)	0,30
2005 Perdonar las injurias (drama)	0,30
2006 Rentero (Genaro).—Conchita la ramilletera	0,15
2007 — La pordiosera	0,17
2008 Sainz Noruega.—Fe, Esperanza y Caridad	0,1
— Hija modelo	0,1
— iJesús!, qué criada	0,18
— La hermosura del alua	0,17
- La muñeca	0,1
— La nobleza del trabajo	0,17
— La princesa	0,1
2015 — La tentación	0,17
2016 Solas.—El auillo do oro	0,10
— La gaviota	0,15
- La gran mina	0,17
2019 — Violeta,	0,15
2020 Vico y Brayo (Juan de Dios).—Premio y castigo, zarzuela en un acto,	
para salón o colegio, con música	0,30
2021 Violeta (drama)	0,30
(ch) Infantil para niños	
Tomos en rústica.	
2022 Abdallah (cuadro dramático)	0,30
2023 Altés (Juan B. Pbro.) — El tesoro de Valvanera (drama religioso)	0,30
— La huida de Teresa (drama)	0.45
2025 — Maria Magdalena (drama sacro)	0,30
2026 Consolar al triste (comedia)	0,30
2027 El enemigo (cuadro dramático).	0,30
2028 El mejor guardián (boceto dramático).	0,30
2029 El pastor de Lusitania (cuadro histórico)	0,30
2030 El pequeño y el grande (comedia)	0,30
wood an prequent y of gramme (combuna)	-,

100	DIDUDIUM	\$
	El regalo de los reyes (capricho), segunda parte de la «Noche de Re-	<u> </u>
on91	El regalo de los reyes (capricho), segunda pare	0,30
2001	El regalo de los reyes (capricio), segunda per yes» (puede representarse sola)	0,30
0020	yes» (puede representarse som) El taller de carpintero (comedia)	
2002	El taller de carpintero (comedia) El tapete verde (comedia)	0,30
2035	El tapete verde (comedia). En el cementerio (monólogo)	0,30
2004	En el cementerio (monólogo). Enseñar al que no sabe (monólogo)	0,30
2030	Enseñar al que no sabe (monologo) Escuela del impaciente (comedia)	0,30
2036	Escuela del impaciente (comeun). Garcés Olivar.—Soberbia y humildad	0,15
2037	Garcés Olivar.—Soberbia y numinau Guillén.—Venganza de un alma noble	0,15
2038	Guillén.—Venganza de un aima none. J. A. y A.—Un hermoso dia (cuadro en verso)	0,30
2039	J. A. y A.—Un hermoso dia (chadro di)	0,30
		0,30
2041	La noche de royes (capricio)	0,30
2042		0,90
2043	León y Deminguez (Canonigo 3035 2227) — Covadonga.	0,60
	— Covadonga. — Diálogos religiosos.	0,60
	— Diálogos religiosos. — Dinas o la huida a Egipto	0,90
	— Dimas o la huida a Egipto	0,90
	— Dimas o la funda a Egiptor — El ángel do Puigcerda	0,60
	— El despertar de la España.	0,90
	El héroe de la Caridad, (melodrama en cuatro actos)	0,60
	- El monge resucitado	0,60
	Til apoetal de España	0,60
	El Coine Martir de Zaragoza	
	El cueño de Murillo	0,60
	France dramaticas	0,60
	Fåbulag representables	0,00
	- José en Egipto	0,90
	_ Jusevillo en el Portal	0,90
	- Justicia del Cielo	0,30
	- La adoración de los pastores	0,20
	- La adoración do los reyes	0,90
	- Lu reconquista	0,90
	- Los mártires	. 0,00
206		
	4 Los bombones (capricho cómico)	. 0,3
	5 Los extremos (comedia)	
200	6 Mayorga.—El mejor premio	0,1
	77 Modestin y resignación (cuadro histórico)	
	8 Monito de imitación (monólogo).	
	39 No es tarde (capricho).	
	70 Por disfrazarse de bueno (comedia)	
20	71 Quien mucho abarca (proverbio)	

	8
2072 Rentero (Genaro) Enrique el envidioso	0,15
2073 Sertorio (cuadro histórico)	0,30
2074 Sólas.—Al pie del faro	0,15
— La moneda falsa	0,15
2076 — Quien siembra vientos	0,15
2077 Suicidio (monólogo)	0,30
2078 Yo quiero ser perro	0,30
(d) Infantil para niñas y niños	
Tomos en rústica.	
2079 Adela (comedia)	0,30
2080 Al burro muerte (capricho)	0,30
2081 Alella (Marquesa de).—Teatro moral. Monólogos, diálogos y cuadros	
dramáticos infantiles, para escuelas, colegios y salones	0,60
2082 Alvarez Pereira (Josefa) Dios premia la caridad (comedia)	0,30
2083 Antoni.—Una lección de moral (comedia en tres actos)	0,3
2084 Araujo.—El empleo del dinero	0,1
2085 — Quien mal siembra, mal recoge	0,1
2086 Arnillas de Font (María del Amparo). — El Cristo de Mont - Calvari,	
en tres actos y en verso	0,6
- El ejemplo (comedia en dos actos)	0,3
- Pascual y los Saboyanos (comedia)	0,3
2089 - San Dominguito Val (drama en un acto)	0,3
2090 Asensio de Alcántara (Joaquin).— Lo peor ser vanidoso, o niños y	
mariposas (comedia en un acto y en verso)	0,30
2091 Atolondrado (capricho cómico)	. 0,3
2092 Balmaseda de González (Joaquina).—El ángel del hogar	0,1
2093 Bartolo (jugueto cómico)	0,3
2094 Bastinos (Julián). — Dramática infantil. Dramas a propósito para ser	
recitados en los salones, escuelas y colegios, durante los exime-	
nes o en otros actos, escritos en verso fácil	0,8
2095 Bautista Lemoyne (Dn. Juan).—Culpa y perdén. (Drama alegérico en	-10
cuatro actos)	0,3
	0,0
- Las pistrinas y la última hora del paganismo en Roma (drama	0.9
en cinco actos)	0,3
- Seiano, (drama en cinco actos)	0,3
2098 — Una esperanza, o sea el pasado y el porvenir de la Patagonia	
(drama en cinco actos)	0,3
2009 Bestard de la Torre (Vizcondesa) Los pastorcillos de Belén (co-	

drama an dos actos), praciona	*
2100 Bosco (Dn. Juan).—La casa de la fortuna, (drama en dos actos); preciosa	0.00
	0,30
lección de moral	0.0-
	0,30
verso)	0,30
A malariae (enadro historico)	0,30
diamete (gripate en un acto)	0,15
Venida v adoración de los reyes magos (drama	
the enter)	0,30
en cuatro actos)	0,15
Tarita de piene	0,15
otoo Dthe Pulz (Lone) Así sea (comedia)	0,30
Deliaire del compo (comedia)	0,30
onto El cartillo de Fuensaldaña y la bodega del tio Juan (comedia)	0,30
Olit D E (Don) - In veneno o profanación de los dias festivos (drama	
on quatra notas)	0,30
2112 Daminguez (Rydo, D. Isidoro).—El martes de carnaval, (juguete có-	
mice on un acto)	0,30
2113 - Tobias o la curación de un ciego, (episodio biblico-dramático, en	
dos netos y en verso)	0,30
2114 Don Papirio Tondo, o sea el alcalde burlado (comedia en tres actos)	0,30
2115 Dos genios (comedia)	0,30
2116 Dos Horas de Reinado de un Limpiachimeneas (sainete en un acto)	0,15
2117 D. R. C.—Los tres gibosos de Egipto (farsa en dos actos)	0,30
2118 El canario (cuento escénico)	0,30
2119 El desafio. (Monólogo dramático)	0,30
2120 El fotógrafo en apuro (sainete en un acto)	0,15
2121 El hijo carcelero del padre (drama en tres actos)	0,30
2122 El huerfanito de Suiza (drama en tres actos)	0,30
2123 El nacimiento del Niño Dios, (zarzuela en cuatro actos)	0,60
2124 El Portal de Belén (zarzuela)	0,30
2125 El primero de todos (monólogo dramático)	0,30
2126 El triunfo de Maria (cuadro religioso para el mes de Mayo)	0,30
2127 Enrique o el hijo generoso (drama en tres actos)	0,30
2128 Esteso (Manuel).—El bautizo del bebé (comedia)	0,30
2129 Falcón y Pardo.—El premio de la bondad	0,15
2130 Fenoglio (Francisco) Amor de hijo (drama en cinco actos y on verso)	0,30
2131 — Libertad (drama en cinco actos)	0,30
2132 Funerales y danzas (sainete en un acto)	0,15
2133 Gallegos y Catalán (Pilar).— Consecuencias del lujo, (en dos actos y	
en prosa)	0,30
2134 Gatell (Pbro. José I.)—El misionero (drama en cuatro actos)	0,60

	*
2135 — San Hermenegildo o el triunfo de la religión (drama en tres ac-	
tos y en verso)	0,60
2136 Giranta La Justicia (Sor Felisa).—Araceli, (drama en tres actos y en	
verso)	0,30
- La escuela de la desgracía (comedia en dos actos y en verso)	0,30
— La perla, (comedia en tres actos y en verso)	0,30
2139 — La promesa de Maria (comedia en dos actos y en verso)	0,30
2140 Gras y Elias.—El nacimiento del Hijo de Dios	0,15
2141 — Los pastores de la Judea (drama en dos cuadros y en verso)	0,30
2142 Groizard (Pedro).—Contra avaricia, largueza, (comedia)	0,30
2143 Guillén (Eduardo).—Avisos del Cielo (comedia)	0,30
— La escalera (comedia)	0,30
2145 — Quedarse zapatero (comedia)	0,30
2146 Hernández y González (José).—El arte de ser feliz (comedia)	0,30
2147 — Revista de pobres (comedia)	0,30
2148 Juana Gray, (monólogo histórico)	0,30
2149 Juliano el Apóstata.—(Drama en cinco actos)	0,30
2150 La Adoración de los Santos Royes, (zarzuela en un acto)	0,60
2151 La Degollación de los Santos Inocentes, (zarzuela en dos actos y en	
verso)	0,60
2152 La huida a Egipto, (zarzuela en dos actos y en verso)	0,60
2153 La joroba de la envidia (pasatiempo)	0,30
2154 La posada del Pratonaso, (comedia bufa en tres actos)	0,30
2155 Lasso de la Vega (Ángel).—Quien siembra, recoge (comedia)	0,30
2156 La tragedia de Sagunto (cuadro histórico)	0,30
2157 La verdadera hermosura (comedia)	0,30
2158 La viuda de Don Rodrigo (cuadro histórico)	0,30
159 León y Dominguez (Canónigo José Maria).—¡Ay qué alegría! ¡Todos	
ricos! (pieza chistosa)	0,60
- Berenice, o sea la mujer Veronica	0,90
- Cristo resucitado	0,90
— El andalú más templao (pieza chistosa)	0,60
- El fin del mundo (pieza chistosa)	0,60
- El plam - puding a la inglesa, la medicina infalible y el regalo	
de Filipinas (tres sainotes). Pieza chistosa	0,90
- El siervo del Centurión o sea la túnica de Jesús	0,90
— La casa de locos	0,60
Los microbios de la luna (pieza chistosa)	0,60
— Los microllos de la luna (peza chistosa). — Mamarrachos	0,60
	0,90
— Mártir hijo de la mártir	0,60
- No más pueblos (pieza chistosa)	0,60
Trange 11d talegg pageing (pige) chistosti	0,00

F-12	<u> </u>
2172 — Venganza de buena ley	0,6
do Posenna, (drama en cuatro actos)	0,3
t. 1to (comedia)	0,3
To Voga -In campana de Aragon, (drama en dos actos)	0,6
OUTC Tou be have de Viaregio, (sainete en dos cuadros)	0,1
orse Los poyents y nueve duros, (samete en un acto)	0,1
out of the valientes, (sainete en un acto)	0,1
0170 Iloropte - La vocación	0,1
oreo Aradra min! — (Cuadro dramático)	0,3
otel W de A. (Emilia) El mundo de los niños, cuadros dramáticos de	
salon. Titulos de los cuadros: Los lentes gemelos, Los celos, El	
dedo meñique de la abuelita, La máquina, Lo fingido, Los san-	
tos reyes, La niña golosa, La niña misteriosa.—Escena de la pri-	
mera insurrección cubana, Tentación de vanidad.	0,9
2182 Meana (Rafael).—El dómine de Mósteles, (comedia)	0,5
2183 Medell.—El ángel de salvación	0,1
2184 Molas y Casas (Juan).—Sancho Panza	0,8
2185 Monge M. (Maximiliano).—Calabazas	0,1
— El gorrión	0,1
— El nietecito	0,1
- Los saltimbanquis	0,1
2189 San Juan de Dios	0,
2190 Olmedo (Santiago).—El calavera (comedia)	0,
- Juzgar por las apariencias (comedia)	0,
2192 — iPerdón y arrepentimiento! (comedia)	0,
2193 Ossorio y Bernard (M.)— El secreto del tio, (comedia)	0,8
2194 Pájaros y flores (comedia)	0,
2195 Pascual y Medell.—El triunfo del Cristianismo	0,
2196 — Honrar padre y madro	0,
2197 Patria (capricho histórico)	0,
2198 Pérez.—El maestro de esgrima.	0,
El médico por fuerza, (en tres actos y en prosa)	0,
- Fuera	0,
	0,
- La casa de loços	0,
— lQué miedo!	0.
- Sesión de hipnotismo	0.
2204 — Un cómico sin dinero	0,
2205 Rulz Noriega.—El oro de la pobreza.	
2206 Sainz y Noruega (Eduardo). — La cuna del Mesias, (poema dramático	
sacro-lirice, en cuatro actos y en verso)	0
2207 — La primera comunión, (melodrama en tres actos y en verso) 2208 Salá Julién (Manuel),—Yo pequé, (comedia)	0,
(company)	

	8
2209 Sánchez de Neira (Genzalo).—Tras del pecado, la pena, (comedia)	0,30
Zero Editore Terez Amar ai prolimo	0,15
2211 Cla mentra muconte, (monete cómico en	0,30
2212 Cun Dorongo o in cariana Cristiana (drama on to-	0,30
2215 Santa Thes o in giorna de la virginidad (drama e	0,30
2214 Seguita j asettorti (Enrique) El egoismo (comodio)	0,30
- La comedia de Alarcon	0,30
2216 — La galanteria, (comedia)	0,30
2217 So nospitalario (comedia)	0,30
2218 Siguer (Ramon).—Precocidades, (comedia).	0,30
2219 Soias (Pedro J.)—Carta para mamá, (monólogo para salón).	0,15
- Cascarrabias, (diálogo)	0,15
- El pájaro pinto	0,15
El primer actor, (monólogo para salón)	0,15
- El secreto del Pilar, (diálogo)	0,15
— El valiente, (monólogo para salón)	0,15
— La despedida, (diálogo)	0,15
— La muñcea, (monólogo para salón)	0,15
— Los dos premios, (diálogo)	0,15
- Los villaneicos, (diálogo)	0,15
- No la hagas y no la temas	0,15
2230 — Por curiosa (diálogo)	0,15
2231 Suárez Sacristán (Fermín M.)-Contra envidía, caridad, comedia	0,30
2232 Tigranes, drama en cinco actos, con prologo, extracto de una novela	
del P. G. Franco	0,30
2233 Timidite y Francon, (sainete en un acto)	0,15
2231 Torres Muñoz de Luna (Ramón) La cuna del Niño Dios (comedia	0,30
2235 Una noche toledana, (juguete cómico en un acto)	0,15
2236 Una venganza de Atila, (drama en cuatro actos, con prólogo)	
2237 Un viejo que no fue joven (cuadro cómico)	
2288 Viñes y Deza (Lucio).—La primera hazaña, (comedia)	0,30

Biblioteca clásica

A (a) Clásicos castellanos

(Edición Louis Michaud)	\$
2239 Alemán (Mateo).—Guzmán de Alfarache (en francés)	1,60
Prosas, rústica \$ 1,20, tela	1,60
2241 Berend (Diaz del Castillo). — La Conquista de Nueva España, 4 volú- menes, rústica \$ 4,80, tela	6,40
2243 Cervantes (Miguel de).—Teatro, rústica \$ 1,20, tela	1,60
2244 Cruz (San Juan de la).—El Cántico Espiritual, rústica \$ 1,20, tela	1,60
2245 Delicado (Francisco).—La Lozana Andaluza, rústica \$ 1,20, tela	1,60
2246 El Cantar de Mio Cid, rústica \$ 1,20, tela	1,60
2247 Encina (Juan de la) y Reinoso (Rodrigo de).—Poesias inéditas	
2247 Enema (stata de la) y Remas (de la Vega.—Las Églogas, rústica \$ 1,20, tela	1,60
2249 Gil Polo.—La Diana Enamorada, rústica \$ 1,20, tela	1,60
2250 Gómara Historia de las Indias	
2251 Góngora (Luis de).— Obras poéticas, rústica \$ 12,0, tela	1,60
2252 González (Esteban). — Estebanillo González, hombre de buen humor,	
rústica \$ 1,20, tela	1,60
2253 Guevara (Antonio de).—Despertador de cortesanos, rústica \$ 1,20, tela	1,60
2254 Hernán Cortés.—Cartas de relación	
2255 Hurtado de Mendeza y Vélez de GuevaraEl Lazarillo de Tormes y	
el Diablo Cojuelo, rústica \$ 1,20, tela	1,6
2256 La Crónica de Dn. Alvaro de Luna	
2257 Lope de Vega.—La Dorotea	
2258 Meléndez Valdez Los besos de amor	
2259 Mena (Juan de).—Las trescientas	
2260 Montemayor (Jorge de).—La Diana, rústica \$ 1,20, tola	1,6
2261 Moratin (Leandro). — La derrota de los pedantes y poesías, rústica	
\$ 1,20, tela	1,6
2262 Quevedo (Francisco de).—Los sueños, rústica \$ 1,20, tela	1,6
2203 Rojas (Fernando de).—La Celestina, rústica 1,20, tela	1,6
2264 Romances: caballerescos, moriscos, judaicos, pastorales y burlescos	

OMASICOS CASTELLANOS	107
2005 Farmadan (Bai, 1)	8
2265 Sanvedra (Fajardo).—Las Empresas políticas, rústica 1,20, tela	1,60
(b) Clásicos Españoles	
(Edición Perlado, Páez y Cia.)	
2269 Alcalá Galiano. —Recuerdos de un anciano, pasta española	1,90
2271 Cervantes (Mignel de) Don Quijote de la Mancha, 8 tomos, pasta ce-	7,60
pañola	15,2
Novelus ejemplares y Viaje al Parnaso, 2 tomos, pasta española Teatro completo, 3 tomos, pasta española	3,80
2274 Colón — Relaciones y cartas, pasta española	5,7
2275 Hurtado de Mendoza. — Obras en prosa, pasta española.	1,9
2270 Meio (Francisco Manuel de).— Guerra de Cataluña, pasta española 2277 Quevedo (Francisco de).— Obras políticas e históricas, 2 tomos, pasta	1,9
española	3,8
Obras satiricas y festivas, pasta española	1,9
279 — Politica de Dios, pasta española. 280 Quintana (José Manuel). — Vida de españoles cólebres, 2 tomos, pasta	1,9
española	3,8
2281 Rivas (Duque de). —Sublevación do Nápoles, pasta española	1,9
(c) Clásicos Castellanos	
(Edición «La Lectura»)	
2282 Alemán (Mateo). — Guzmán de Alfarache, Por Da. Américo Castro,	
rústica \$ 1,60, tela \$ 2,20, pasta de piel	2,8
\$ 2,20, pasta de piel	2,8
2285 Ávila (Juan de). — Epistolario espiritual. Por Dn. Vicente García de Diego, rústica \$ 1,60, tela \$ 2,20, pasta de piel	2,8
2286 Cantar del Mio Cid. — Por Dn. Ramón Monéndez Pidal, de la Real Academia Española, rústica \$ 1,60, tela \$ 2,20, piel	2,8

		8
	Castro (Guillén de). — Las mocedades del Cid. Por Dn. Victor Said	_
		2,80
	Don Uniote de la Malicha. Los Da. Francis-	,
2288		
	a 40 00, tolo \$ 17 (ii): pasta de plei	22,40
	- Dilarge Por Dr. Francisco Rouriguez Marin, de la	,
2289	7. 1 4 Jomie Fennicla, rústica \$ 1,00; tela \$ 2,20; pasta de	
		2,80
	piel	-,00
2290	tela \$ 2,20; pasta de piel	2,80
	tela \$ 2,20; pasta de pier Góngora (Luis de). — Obras, 2 tomos. Por Dn. Enrique Diez Canedo,	2,00
2291	Góngora (Luis de). — Obras, 2 tomos. 1 of Ed. 2004, p. rústica \$ 3,20; tela \$ 4,40; pasta de piel.	5,60
	rústica \$ 3,20; tela \$ 4,40; pasca de protribatica \$ 1,60; tela \$	0,00
2292	Gracián (Baltazar). — El Criticón. Por Azorin, rústica \$ 1,60; tela \$	2,80
	2,20; pasta de piel	2,00
2293	Guevara (Antonio de). — Menosprecio de corte y alabanza de aldea	
2294	Guevara (Luis Vélez de) Teatro. Por Dn. Justo Gómez Ocerín,	2,80
	rústica \$ 1,60; tela \$ 2,20; pasta de piel	2,00
2295	Hurtado de Mendoza, Guerra de Granada.	
2296	6 León (Fray Luis de). — Los Nombres de Cristo. Por Dn. Federico de	0.00
	Onis, rústica \$ 1,60; tela \$ 2,20; pasta de piel	2,80
2297	7 Lope de Vega (Félix). — Teatro selecto, tomos I al V. Por Du. Vic-	11.00
	tor Said Armesto, rústica \$ 8,00; tela \$ 11,00; pasta de piel.	14,00
2298	8 Manrique (Jurge). — Cancionero. Por Dn. Federico de Onis, rústica	
	\$ 1,60; tela \$ 2,20; pasta de piel	2,80
229	9 Molina (Tirso de) Teatro. Por Dn. Américo Castro, tomo I, rús-	
	tica \$ 1,60; tela \$ 2,20; pasta de piel	2,80
230	O Poemas de Trovadores. — Por Dn. Tomás Navarro, rústica \$ 1,60;	
	tela \$ 2,20; pasta de piel	2,80
230	1 Quevedo (Francisco de).—Vida del Buscón. Por Dn. Américo Castro,	
	tomo I, rústica \$ 1,60; tela \$ 2,20; pasta de piel	2,80
230	2 Rivas (Daque de) Romances. Por Dn. Cipriano Rivas Cherif, 2	
	tomos, rústica \$ 3,20; tela \$ 4,40; pasta de piel	5,60
230	3 Saavedra (Fajardo)La República Literaria. Por Dn. Ramón Maria	
	Tenreiro, rústica * 1,60; tela * 2,20; pasta de piel	2,8
230	4 Santillana (El Marqués de) Cantares y decires. Por Dn. Vi-	
	cente García de Diego, rústica \$ 1,60; tela \$ 2,20; pasta de	
	piel	2,8
230	5 Solis Antonio de)La Conquista de Méjico. Por Dn. Pedro Gonzá-	
	lez Magro, rústica \$ 1,60; tela \$ 2,20; pasta de piel	2,8
230	06 Teresa de Jesús (Santa). — Las Moradas. Por Dn. Tomás Navarro,	-,-
	tomo I, rústica * 1,60; tela * 2,20; pasta de piel	2,8
231	77 Vide	-,0

		100
		8
	tela \$ 2,20; pasta de piel	2,80
2809	varios. — Antologia de poetas líricos castellanos. 13 tomos poeta os-	
2310	pañola	24,70
	Cortés, rústica \$ 1,60; tela 2,20; pasta do piel	2,80
	Actualmente se hallan publicándose más de 60 obras de esta Colección, las que recibo a medida que se editan.	
	(ch) De los mejores autores españoles	
	(Edición Garnier)	
2811	Alemán (Mateo). — Vida y hechos del picaro Guzmán de Alfarache. Atalaya de la vida humana, pasta lomo de tafilete.	3.60

2311 Alemán (Mateo). — Vida y hechos del picaro Guzmán de Alfarache.	
Atalaya de la vida humana, pasta lomo de tafilete	3,60
2312 Bretón de los Herreros (M.) - Obras escogidas. Edición autorizada y	
seleccionada por su autor, con un prólogo de Dn. Juan Eugenio	
Hartzenbusch, 2 volumenes, pasta lomo de tafilete	9,60
2313 Cervantes (Miguel de)El viaje al Parnaso, La Galatea y obras dra-	
máticas, pasta lomo de tafilete	3,60
Novelas ejemplares, pasta lomo de tafilete	3,60
2315 Trabajos de Persiles y Segismunda, pasta lomo de tafilete	3,60
2316 Conde (José Antonio). — Historia de la dominación de los Árabes en	
España, pasta lomo de tafilete	7,20
2317 Hartzenbusch (Juan Eugenio). — Obras escogidas, pasta lomo do	
tnfilete	4,80
2318 La Fuente (Alcántara).— Historia de Granada. Comprende la de sus	
cuatro provincias: Almería, Jaén, Granada y Málaga, 2 volúmenes,	
pasta lomo de talilete	8,40
2319 Larra (Mariano José de).—(Figaro). Obras completas, 2 volúmenes,	0.00
pasta lomo de tafilete	9,60
2320 Martinez de la Rosa (F.) Obras dramáticas, pasta lomo de tafilete	4,80
2321 Melo (Francisco Manuel). — Historia de los movimientos, separación y	
guerra de Cataluña, en tiempo de Felipe IV, pasta lomo de	0.10
tafilete	2,40
2322 Moncada (Francisco de). — Expedición de los Catalanes y Aragoneses	
contra Turcos y Griegos, pasta lomo de tafilete	2,40
2323 Ochou (Eugento de).— Apuntes para una biblioteca de escritores espa-	
noles contemporáneos, en prosa y en verse, 2 volúmenes, pasta	10,50
lomo de tafilete	10,00

	\$
2324 TESORO DE ESCRITORES MÍSTICOS ESPAÑOLES	
- Ct- Margan de Jestis, en 2 volunteurs.	
T - Ohras escoridas de Santa Teresa de Sesas, pasta	
1 1- 4-6lato	4,20
To vide de Santa Teresa de Jesús, por Fray	
D. J. Viner con retrato, pasta lomo de tafilete	4,20
El maestro Alejo de Venegas: Agonia del transito de la	
El maestro Juan de Avila: Exposicion dei verso: Audi,	
en et vide Fray Luis de Granada: Lus meditaciones y la Guia	
de nondoras - San Juan de la Cruz: Cartas; Sentencias espiri-	
tuales. Llama de amor viva; Poesias. Rústica, \$ 5,00, Iomo de	
4-Gloto	7,00
mano III - Fray Diego de Estela; de la Vanidad del mundo; Medita-	
ciones.—Fray Luis de León; La perfecta Casada; Poesias, pasta	
lowe do tableto	4,20
9295 Tusono DE LOS POEMAS ESPAÑOLES, épicos, sagrados y burlescos,	
pasta lomo de tafilete	5,40
2326 TESORO DE LOS ROMANCEROS y cancioneros españoles históricos, caba-	
llerescos, moriscos y otros, pasta lomo de tafilete	27,00
2327 TESORO DE NOVELISTAS ESPAÑOLES, antiguos y modernos, 3 volúme-	
nes, pasta lomo de tafilete	13,40
2328 TESORO DE PROSADORES ESPAÑOLES, desde la formación del roman-	
ce castellano, siglo XIII hasta fines del siglo XVIII, en el que	
se contiene le más selecto del Teatro histórico, de la elecuencia	
española, de D. A. Capmani, pasta lomo de tafilete	5,40
2329 Tomo I.—Origenes del teatro español, seguido de una colección escogida	
de piezas dramáticas, anteriores a Lope de Vega, por D. L. F.	
de Moratín, con un apéndice por D. Eugenio de Ochoa, pasta lomo	
de tafilete	5,40
2830 Tomo II Teatro escogido de Lope de Vega, con una introducción	
y la biografia por D. Eugenio de Ochoa, pasta lomo de tafilete	5,40
2331 Tomo III Teatro escogido de Calderón de la Barca. Resumen de	
sa vida y examen de los diferentes géneros de sus composiciones,	
pasta lomo de tafileto	5,40
2332 Tomo IV Tirso de Molina Teatro escogido, pasta lomo de tatilete	5,40
2333 Pérez de Hita (Ginés). — Guerras civiles de Granada, pasta lomo de	
tafilete	3,60
2334 Quevedo y Villegas (F. de) Obras escogidas, con notas y una noti-	
cia de su vida, escritas por D. E. de Ochoa, pasta lomo de ta-	
filete	6,00
2335 Quintana. — Tesoro del Parnaso español. Poesías selectas castellanas.	
Cuatro tomos contenidos en un volumen, pasta lomo de tafilete	5,40
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

7,50

	TTT
2336 Quintana (M. J.) Vida da	\$
2336 Quintana (M. J.)—Vida de españoles célebres, pasta lomo de tafilete 2337 Sánchez (T. A.) — Colección de poesías castellanas anteriores al siglo	4,80
2338 Solis (Antonio de). — Historia de la conquista de Méjico. Nueva edición aumentada con un resumeu histórico, desde la rendición de Méjico hasta ol fallecimiento de Hernán Contic participante.	4,80
tafilete	3,60
de España (1808 hasta 1814), 3 volúmenes, pasta lomo de tafilete 2310 Zorrilla (D. Jose). — Obras precelidas de sa biografía, por Ildefonso de Ovejas, con su retrato grabado en acero, tres gruesos volúme-	
nes, pasta lomo de tafilete	14,40
(d) Autores Españoles	
(Publicada por Rivadeneira)	
Tomos en pasta española, a \$ 7,50 e/u.	
2341 Alarcón (Juan Ruiz de). — Comedias con prólogo del Colector Señor Hartzenbusch, pasta española	7.50
2342 Autos Sacramentales. — Ordenada por D. Eduardo Gonzalo Pedroso,	
pasta española 2343 Castellanos (Juan de). — Elegia de varones ilustres de Indias con un	1
prólogo del Sr. Aribau, pasta española	7,50
Aribau, pasta española	7,50
2345 Epistolario español. — Con una introducción de D. Eugenio de Ochoa,	
2 tomos, pasta española	15,0
2347 Escritores en prosa anteriores al siglo XV.— Con una noticia biblio-	
gráfica escrita por D. Pascual de Gayangos, pasta española 2348 Feijóo y Montenegro (Fray Benito Gerónimo). — Obras escogidas con una noticia crítica y la vida del autor, por Vicente de la Fuen	7,50
to, pasta española	7,5
	,-

2349 Floridablanca (Condo de).—Obras escogidas y originales, escritos referentes a su persona, coleccionado e ilustrado por Antonio Ferrer del Río, pasta española.

2350 Granada (Fray Luis de).—Obras con la vida del autor, por D. J. J. de Mora, 3 tomos, pasta española.
 2351 Historiadores primitivos de Indias. — Contiene la Historia General de Indias de D. Francisco de Gomara. La Compuista de la Nueva

- Bornal Diaz del Castillo. La Conquista del Perú,	_
. Torey Cronica del Peru, por Cleza de Leon,	
Titale del Perú por Agustín de Zarate, etc., 2 tomos, pasta	
_ ,	ō,00
Obras escovidas, ordenadas y aumentadas con algunas	
D Podro Feline Moniau, pasta espanora	7,50
core t U (Caspar Malchar de). — Obras publicadas e ineditas, van	,
andider de un discurso de la vida del autor, por el Colector	
p Candido Nocedal, 2 tomos, pasta española	ō,00
port Le Gran conquista de ultramar. — Ilustrada con notas criticas de Dn.	
Pagenal de Guayangos, pasta española	7,50
ones Libros de cuballeria - Con un discurso preliminar de Da. Pascual de	
Gravangos pasta española	7,50
2856 Mariana (Juan de). — Obras precedidas de un discurso del colector Fran-	
cisco Pi v Margall, 2 tomos, pasta española	5,00
2857 Mareta (Agustin) Comedias escogidas coleccionadas por Dn. Luis	
Fornández Guerra y Orbe, pasta española	7,50
2358 Novelistas anteriores a Cervantes - Con un discurso de Du. B. Carlos	
Ariban nasta española	7,50
2250 Obras escoridas de Filósofos. — Con juicio crítico y varios escritos de	
Lucio Anneo, precedido de un discurso de Dn. Adolfo de Castro,	
pasta española	7,50
2360 Poemas Épicos. — Coleccionados por Dn. Cayetano Rosell, 2 tomos,	
	lō,O
2361 Poetas castellanos anteriores al siglo XV.—Coleccionados por Dn. To-	
más Antonio Sánchez y continuados por el Señor Don Pedro J.	_
Pidal, ilustrada por Dn. Florencio Janer, pasta española	7,50
2362 Quevedo y Villegas (D. Francisco de).—Obras completas coleccionadas	
	22,50
2363 Quintana (D. Manuel José).—Todas las obras publicadas e inéditas del	
autor. Literatura, Historia y Poética, pasta española	7,5
2364 Rivadeneira (Pedro de).—Obras escogidas, precedidas de un juício cri-	
tico por Dn. Vicento de la Fuente, pasta española	7,5
2365 Romancero general.—Coleccionado por Agustín Durán, 2 tomos, pasta	15,0
	10,0
2366 Santa Teresa de Jesús. Escritos. Preceden los preliminares dispuestos	15,0
	1.0.0
2367 Tirso de Molinu. — Comedias escogidas y ordenadas por Dn. Juan E.	7.5
Hartzenbusch, pasta española	• • • •
de España. Precede la biografía del autor escrita por Leopoldo	
Augusto de Cueto peste escrita por Leopoido	7.5

(e) Nueva colección de Autores Españoles

(Dirigida por Dn. Marcelino Menéndez y Pelayo)

Tomos en pasta española

	romos en pusta española	
		\$
2369	Altamira (Rafael). — Tratadistas de Metodología y Critica históricas, pasta española	0.00
2370	Barado (D. Francisco). — Tratadistas de arte militar, pasta española	8,00
2371	Catarelo y Mori (D. Emilio). — Colección de entremeses, loas, bailes, jácaras, mojigangas (1°. y 2°. parte), 2 tomos, pasta española	8,00
2372	Foulche-Delbose.—Cancionero castellano del siglo XV, pasta española.	16,00
2373	menendez Pidat Primera crónica general, o sea Historia da España	8,00
2374	2 tomos, pasta española.	16,00
2014	Menendez y Pelayo (Don Marcelino).—Origenes de la novela. Trata- do histórico sobre la primitiva novela española, 1°., 2°., 3°. y 4°.	
2085	partes), 4 tomos, pasta española	32,00
2375	Obrador (D. Matens) Obras selectas de Du. Ramón Lulio. (Raimun-	
0050	do Lulio), pasta española	8,00
2376	Rodriguez Villa (D. Antonio).—Crónicas del Gran Capitán, pasta espa-	
0055	ñola	8,00
2377	Snavedra (Dn. Eduurdo).—Escritores científicos españoles, pasta espa-	
0050	ñola	8,00
2378	Serrano y Sanz.—Autobiografías y memorias de españoles de los si-	
0050	glos XVI y XVII, pasta española	8,00
2379	— Historiadores de las Indias — Apologética histórica de las Indias,	
	de Fray Bartolomé de las Casas; la Guerra de Quito, de Pedro	
	Cieza de León; Jornada del Río Marañón; descripción del Perú;	
	Tucumán; Río de la Piata y Chile, por Fray Lizarra, etc., 2 to-	
	mos, pasta española	8,00
	(f) Colección de Escritores Castellanos	
	(Edición «Revista de Archivos»)	
2380	Ayala (Abelardo López de)Amores y desventuras, Consuelo, El cau-	
	tivo. El teatro de Calderón, El último deseo, Yo, Proyectos de	
	comedias, Sonetos y poesías varias, Teatro vivo	
	- Castigo y perdón, (inédito) - El nuevo Dn. Juan	
	- Consuelo, Los comuneros	
	- El agente de matrimonio, El tanto por ciento	
	- El conde de Castralla, El tejado de vidrio	
	- Guerra a muerte, Los dos Guzmanes, Un hombro de Estado	
	Catálogo de la Librería «Su	ere* 8

		.8
	- La estrella de Madrid, La mejor corona, Rioja; teatro completo,	
2386		21,60
0007	T - minog de Pablet, pasta departora	3,00
2387		
2388	O touries meets ASDRIIOIR	3,00
		3,00
0000	Daragha Internacional, con notas de Du. Ourios Bur-	
2390	Estado de maz. — Estado de Guerra, 2 comos, pasta	
		6,00
0001	- 11 (Constin Estábanez). —Articulos, cuentos y novelas, pasta es-	
2391		3,00
	D. 1- conquista y pardida de Portugal, 2 tomos, pasta espanola.	6,00
	Escape andaluzas pasta española	3,00
2394	n de parta censuola	3,00
2395	Gelegte de Estralla -Rebelión de Pizarro en el Peru y vida de Dn.	
2000	Podro Garea 2 tomos, pasta española	7,00
2396	Carovas del Castillo (Antonio) Artes y letras, pasta espanola	3,60
2000	El solitario y su tiempo, 2 tomos, pasta espanola	6,00
	Fetudios del reinado de Felipa IV, pasta española	7,00
	- Ohras poéticas, pasta española	3,00
	- Poesias, pasta española	3,00
2401	- Problemas contemporáneos, 2 tomos, pasta española	7,00
2402	Cañete (Manuel) Escritores españoles e hispano - americanos. Con-	
	tiene: El duque de Rivas, Don José Joaquin Olmedo, pasta es-	
	pañola	3,0
2403	Teatro español del siglo XVI. Estudios histórico - literarios. Contie-	
	ne: del maestro Alonso de Torres, Francisco de las Cuevas, Jai-	
	me de Ferruz, Lucas Fernández, Miguel de Carvajal, pasta espa-	
	ňola	3,0
2404		3,0
2405	Castellanos (Juan).—Historia del Nuevo Reino de Granada, 2 tomos,	
	pasta española	7,0
2406	Catalina (Severo).—La mujer, pasta española	3,0
2407	Fuente (Vicente de la)Estudios criticos sobre la Historia y el De-	
	recho de Aragón, 3 tomos, pasta española	9,6
2408	Galún (Alcalú). — Poemus dramúticos de Lord Byron (traducción en	
	verso castellano), pasta española	3,6
2409	Gómez Manrique.— Cancionero, 2 tomos, pasta española	6,0
2410		9,0
2411	pasta espanoia	3,6
	— Poesias, pasta española	3,6
2418	3 - Teatro, 3 tomos posta consciolo	10.0

Marcelino Menéndez y Pelaya. — (18551912) — Eminonto critico y poligrafo
español. Es una de las glorias misa
puras de la literatura universal, por su
refinado gusto estético, por su saber
enciclopédico, y por su criterio severo e imparcial. Ha publicado: Guencia Española, Heterodoxos Españoles,
Odas, Epistolas y tragedius, Horacio
en España, Antología de poetas liricos castellanos, Antología de poetas
Hispano-americanos, Tratado histórico
sobre la primitiva novela española,
Estudios de critica literaria, etc., etc.



Marcelino Menéndez y Pelayo

		\$
2414 Men	éndez y Pelayo (Marcelino).—Antología de poetas Hispano - ame-	
	ricanos, publicada per la Real Academia Española, 4 tomos, pasta	
	española	27,00
_	Antologia de poetas liricos castellanos, desde la formación del	
	idioma hasta nuestros dias, 13 tomos, pasta española	40,00
_	Calderón y su teatro, pasta española	3,60
_	Estudios de critica literaria, 5 tomos, pasta española	15,00
_	Historia de las ideas estéticas en España, 9 tomos, tela \$ 27,00	
	pasta española	30,00
_	Horacio en España, Solares biográficos, 2 tomos, paste española.	7,00
-	La Ciencia Española, 3 tomos, pasta española	10,00
_	Obras completas. Tomo I, Historia de los Heterodoxos españoles;	
	Tomo II, Historia de la poesía Hispano - americana, 2 tomos pas-	
	ta española	18,00
_	Tomo 1Historia de la poesia castellana en la Edad Media	
_	Tomo II Historia de los Heterodoxos españoles	
_	Tomo IIIHistoria de la poesía Hispano - americana	
	Seguirán otros hasta su conclusión.	
2425 —	Origenes de la novela, 4 tomos, pasta española	32,00
	y Melia. — Sales españolas o agudezas del ingenio español, 2 to-	
	mos, pasta española	7,00
2427 Pid	al y Mon (Alejandro). — Discursos y artículos literarios, pasta es-	
	pañola	3,60
2428 Riv	as (Duque de). — Dramas, comedias.— El moro expósito, Poesías,	100
	Romances históricos, Tragedias y leyendas, 7 tomos, pasta espa-	-
	ñola	24,00

110	8	
2429 Schack (F. A.)—Historia de la literatura y del arte dramátic	o en Es-	_
2429 Schnek (F. A.)—Historia de la la psūn, ō tomos, pasta española.	18	3,00
		,00
		3,00
		3,00
		3,60
- t manara de listo, pasta espanola		3,60
Tanan do Do Faustino, pasta espanola		3,60
to lies criticos masta espanom		3,60
Timber v al Comendador Mendoza, pasta espano	na 0	3,60
Trees del alma nasta espanola	0	3,00
- Estudios de historia y de critica	moraria,	
	0	3,00
Ti toris critica de la poesia castellana, en el sigio XVI	щ, о ю-	
mos, pasta española	10	0,00
B Clásicos Franceses		
TOMOS EN PASTA ESPAÑOLA, A \$ 1,90 C/U.		
Condens north eanafield	1	1,90
Chailingdores y Conunistadores.	2 tomos,	•
2441 Lamartine (Alfonso de). — Orrinzadores y Companidadores, pasta española	1	3,80
2442 Merimée.—Colomba, un tomo, pasta española	1	1,90
C Clásicos Ingleses		
Tomos en pasta española, a \$ 1,90 c/u.		
(Los señalados con un asterisco varian el precio).		
2443 Macaulay (Lord) Discursos parlamentarios, pasta española.		1,90
- Estudios biográficos, pasta española		1,90
- Estudios críticos, pasta española		1,90
- Estudios históricos, pasta española		1,90
— Estudios literarios, pasta española		1,90
- Estudios de política y literatura, pasta española		1,90
- Estudios políticos, pasta española		1,9
- Historia de la Revolución de Inglaterra, 4 tomos, pasta	española	7,6
- Historia del reinado de Guillermo II, 6 tomos, pasta es	spañola 1	11,4
2452 — Vida de políticos Ingleses, pasta española		1,9
2453 Milton (Juan)El Paraiso Perdido, 2 tomos, pasta español		3,8
2454 (*) Shakespeare (Guillermo) El Rey Lear (Traducción o	le Jacinto	
Benavente), rústica \$ 1,20, tela		1,6

	olásicos alemanes, italianos, portugueses y latinos	117
		8
	- La tempestad (Traducción de Jacinto Benavente), rústica \$ 1,20,	
	tela	1,60
	(Seguirán todas las obras completas, traducidas por el ínsigne dra- maturgo español).	
2456	— Teatro selecto, 8 tomos, pasta española	
2100	pasta espanola	15,20
	Ch Clásicos Alemanes	
	Tomos ex pasta española, a \$ 1,90 c/u.	
2457	Goethe (Juan W).—Teatro selecto, 2 tomos, pasta española	3,80
2458	- Viaje a Italia, 2 tomos, pasta española	3,80
2459	Heine (Enrique).—Cuadros de Viaje, 2 tomos, pasta española	3,80
2460	— Poemas y fantasias, pasta española	1,90
2461	Humboldt: Colón y el descubrimiento de América, 2 tomos, pasta es-	
	pañola	3,80
2461		8,80
2462	— Teatro completo, 3 tomos, pasta española	5,70
	P Clásicos Italianos	
	Tomos en pasta española, a \$ 1,90 c/u.	
2463	Cellini (Benvenuto) Su vida, escrita por él mismo, 2 tomos, pasta	
2230	española	8,80
2464	Guicelardini.—Historia de Italia, 6 tomos, pasta española	11,40
2465	Manzoni (Alejandro).—La moral católica, pasta española	1,90
	— Los Novies, pasta española	1,90
2467	- Tragedias, Poesias y Obras varias, 2 tomos, pasta española	3,80
2468		8,80
2469	- Obras politicas, 2 tomos, pasta española	3,80
2470	Tasso (Torcnato).—La Jerusalén Libertada, 2 tomos, pasta española	3,80
	E Clásicos Portugueses	
	Tomos en pasta española, a \$ 1,90 c/u.	
2171	Camoons (Luis).— Os Lusiadas, pasta española	1,90
2472		1,90
	F Clásicos Latinos	
	Tomos en pasta española, a \$ 1,90 c/u.	9 00
2473	Ammiano.—Historia del Imporio Romano, 2 tomos, pasta española	3,80
2474		1,90

110		8
	Aulio Gelio.—Noches áticas, 2 tomos, pasta española	3,80
2475	Aulio (telio.—Noches áticas, 2 tomos, para de las Galias, 2 César (Cayo Julio). — Los comentarios a las guerras de las Galias, 2	-100
2476		3,80
	m 1: \ Cortes nonticus, = tomos, para - p	3,80
2477		3,80
		7,60
		3,80
	7 tomog pasta espanolaria.	13,30
2481	m 1 .: Ja 9 tomos pasta espanota	3,80
2482	a la la Historia Romana; pasta espanolaria	1,90
2483	or semplotes y tomos, pasta espandar	3,80
2484	. Citiese pasti espanola	1,90
2485	T Demalia 9 tomos, pasta espanola	3,80
2486	The tempting de las cosas pasta espansia.	1,90
2487	Polyramas V Fabulas, 5 ()III 15, pasta cap titota	5,70
2488	a I - Horoides pasta española	1,90
2489	Ttemperate 9 tomos, pasta 64panona	3,80
2490	printe at Ioyan y Carnello Nepote, Panegirico, de Trajano y Cartas,	
2491	Vide do varenes ilustres, 2 tomos, pasta espanola	3,80
2492	Omintitions - Instituciones oratorias, 2 tomos, pasta espanola	3,80
2492	Outate Carrie - Vida de Alejandro, 2 tomos, pasta espanola	3,80
2494	Salustio — Conjuración de Catilina, Guerra de Yugurta, pasta espanoia	1,90
2495	San Agustin.—La ciudad de Dios, 4 tomos, pasta española	7,60
2496	Séneca.—Epistolas morales, pasta española	1,90
2497		3,80
2498		1,90
2499	T TT to the companie	1,9
2500		3,8
2501		1,9
2502		1,9
2503		13,3
2504		5,7
2505	Virgilio.—La Eneida, 2 tomos, pasta española	3,8
2506		1,9
	G Clásicos Griegos	
	Tomos en pasta española, a \$ 1,90 c/u.	
250		5,7
250		
250	especiation de l'inflataire, paste copationation	
		9.8

1,90

		8
2510	Esquilo.—Teatro completo, pasta española	1,90
2511	Euripides.—Tragedias, 3 tomos, pasta española	5,70
2512	Herodoto.—Los nueve libros de la Historia, 2 tomos pasta conscela	3,8
2513	Homero.—La Iliada, 3 tomos, pasta española.	5.7
2514	- La Odisea, 2 tomos, pasta española	3,8
2515	Isocrates.—Uraciones politicas y forenses, 2 tomos pasta española	3,8
2516	Josefo.—Guerras de los judios, 2 tomos, pasta española	3,8
2517	Luciano.—Obras completas, 4 tomos, pasta española	7,6
2518	Moralistas Griegos Marco Aurelio, Teofrasto, Epitecto, Cebes, pasta	.,-
	espanola	1,9
2519	Pindaro. — Odas, pasta española	1,9
2520	Platón.—Diálogos	-,-
2521	— La República, 2 tomos, pasta española	3.8
2522	Plutarce.—Las vidas paralelas, 5 tomos, pasta española.	9,5
2523	Poetas Bucólicos Griegos Demócrito, Bion, Mosco, pasta española	1,9
2524	Poetas Liricos Griegos Anacreonte, Safo, Tírteo, etc., pasta española	1,9
2525	Polibio.—Historia Romana, 3 tomos, pasta española	5,7
2526	XenofonteHistoria de la entrada de Ciro en Asia, pasta española	1,90
	— La Tiropedia, pasta española	1,9
2528	- Las Helónicas, pasta española	1,9
2529	Tucidides Historia de la guerra del Peloponeso, 2 tomos, pasta	,
	española	3,8
		,
	H Sanscrito	
2530	Cúltico de Manis, pasta española	1 0

2531 Pachatantra, pasta española.....

Biblioteca Económica

l Clásicos Universales

	and the second s	\$
2532	César (Julio). — Comentarios sobre la guerra de las Galias, rústica	
	\$ 1,20, tela	1,90
2533	Gicerón (Marco Tulio). — Tratado de los Oficios y el sueño de Esci-	
	nián rietica \$ 1.40, tela	1,9
9594	Hamara - La Odisea, rústica \$ 1,40, tela	1,9
2535	Luciono de Samosata Diálogos morales, rústica \$ 1,49, tota	1,9
2536	Shakespeare (Guillermo de).—Poemas, rústica \$ 1,49, tela	1,9
	Valmiki.—El Ramayana, rústica \$ 1,40, tela	1,9
2537	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1.9
2538	Virgilio.—La Enelda, rustica e 1,10, total Biblioteca	.,0
	Seguirán publicandose más volúmenes de esta preciosa Biblioteca,	
	los que recibiré a medida que se editen.	

Biblioteca de renombrados novelistas

Antiguos, modernos y contemporáneos

2539	Alarcon (Pedro A. de). — Cósas que fu	eron. Cuadros de costumbres,	_
	pasta española		3,00
	 Diario de un testigo de la guerra d 	e África, 2 tomos, pasta es-	
	pañola		6,00
	— El Capitán Veneno, pasta espuñola	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	2,40
	— El escándalo, pasta española		3,00
	- El escándalo, (edición económica) re	ústica	1,20
	 — El final de norma, pasta española. 		3,00
	- El final de norma, (edición económ	iea) rústica	1,20
	— El niño de la bola, pasta española.		3,00
	- El sombrero de tres picos, pasta es	spañola	2,40
	- El sombrero de tres picos, (edición	econômica) rústica	1,00
	- La alpujarra, pasta española		3,00
	— La pródiga, pasta española		3,00
	- Novelas cortas, 1ª, serie. Cuentos a	unatorios.	
	2ª. serie. Historieta	s nacionales.	
	3º, serie, Narracion	es inverestailes.	
	Tres tomos, pasta española		9,00
2552	- Últimos escritos, pasta española		3,00
	(Véanse más obras en la Biblioteca	de Vinjes).	
2553	Alburquerque (A. de)Escándalos de	la Corte de Portugal, rústica.	1,60
2554	Alcalá (Galiano) Las diez y una noch	ies, rústica	0,60
2555	Aleramo (Sibila) Una mujer, rústica		0,60
2556	AlexisLas chicas del amigo Lefevro		0,60
	Alfaro (I.)-Tomos en Rústica, a \$	0.60 c/u.	
2557	- Amor y martirio.	- El Infierno de los hombi	es.
	- Arte de buscar marido,	- El manuscrito de una	onamo-
	 Beuditas seau las mujeres. 	rada.	
	- Benditas sean las suegras.	- El nido de ruiseñores.	
	— El collar de esmeraldas.	- El novio prestado.	
	The House of the second	- El paraiso de las mujer	es.

	terio. La princesa del Dollar. La viuda alegre. Las Evas molernas. Las hijas del Champagne. Las obreras del amor.	- Los labios envenouados. - Malditas soan las mujores, rústica \$ 0,60, pasta - Malditas soan las suegras. - Malditos soan las suegras. - Malditos soan los hombres. - Marina o la hija de lus olas. - Pasionarias de amor. - Porqué murmuran las viejas. - Porqué pecan las mujeres. - Porqué pecan las mujeres. - Porqué se casan las mujeres. - Porqué so casan las mujeres. - Porqué so casan los hombres. - Su majestad el amor. - i Viva mi nova!	1,20
	- Las vendedoras de caricias.	1	1,60
2597	Altamira (Rafael).—Reposo rustica	santos, (ilustrado), rústica	0,60
2598	Alvarez (Basilia).— Habiando con	imnústica, pasta española	2,80
2599	Amicis (Edmundo de).— Autor y e	lustrado, cartonó \$ 1,20, tela	2,40
		Docena to 6 descuente.	3,00
	— Dos dramas de escuela, pasta	española	1,20
	- El vino: sus efectos psicológio	os, tela	1,20
	- Horas de recreo, tela		
	- Ideas sobre el rostro y el leng	unje, pasta espanola	2,20
	- In carrozza di tutti, 2 tomos,	tela	2,40
	- La novela de un maestro, 2 t	omos, tela	2,40
	- La vida militar, bocetos, tela.		2,20
	- La vida militar, magnifica edi	ción, 2 tomos, pasta	4,00
	- La vida militar, encuadernacio	on elegante, con grabados	9,00
	- La vida militar, (nuevos boce	os), tela	2,20
	- Los amigos (edición ilustrada),	tela	3,30
	- Muertos y vivos, pasta españ	ola	2,20
	- 1870 - 1871. Recuerdos, pasta	española	2,20
		lel Colegio, Camila, Furio, Alberto,	
	Fortaleza, Casa paterna, con	ilustraciones, tola	3,50
		a	2,20
		ıta española	2,20
		la escuela, pasta española	2,20
		iola	2,20
2619		lios y cuadros, pasta española	2,20
_010	(Véause más obras en la Bibl		
	(. sames man dottes on in Ditti	ioteca de riajes).	

2020	Audondon (W. H.) Ha I h		\$
2620	Anderdon (W. II.)—Un verdadero Robins	on, teln	2,00
2621	Andersen (C.) - Libro de estampas, pasta	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	0,80
2622	Angelón (Manuel).— Treinta años o la vic	la de un jugador, 2 tomos,	
0000	pasta de lujo, con grabados		10,50
2623	Apuleyo.—El asno de oro, (Las metamórfo	osis), rústica	0,60
2624	Aranda y San Juan, Verdaderas cartas de	Abelardo y Eloisa, rústica	1,60
2625	Araujo (Concepción J. de).—La flor de la	noche	0,60
$2626 \\ 2627$	Arguedas (Alcides) La criolla, rústica.		1,60
2021	Audin (Maximo), - Aventuras del Barón de	Munchhausen, ilustraciones	
2628	de Doré, tela		2,00
2629	tan (Vital) —Ni fo ni fo (ibut-al-)	· ······	1,20
2630	Aza (Vital).—Ni fú ni fá (ilustrada), rús	tica	1,20
2631	Azevedo (Aluizio). El mulato, tela — Memorias de una suegra, rústico		1,20
2632	Memorias de una suegra, tela		0,60
	rato de Balzae.— (1799 - 1850)— Novelista		1,20
110110	de fecundidad pasmosa, cuya genial pers-		
	picacia encontró colores para pintar con	A. J.	
	naturalidad y al vivo los males sociales	100	
	que perduran a través de los siglos. Pu-	(625)	
	blicó la célebre Comedia Humana, gigan-	Al not	
	tesca colección de más de treinta novelas,		-
	comprendidas en series, como son : Las es-		11
	cenas de la vida privada, Las escenas de la	K. Wall I A.A.	A
	vida de provincias, Las oscenas de la vida	A Maria Company	dan.
	militar, Las escenos de la vida parisiense,		¥"
	Las escenas de la vida política, Las esce-	is the Till and	
	nas de la vida campestre, Estudios filosó-	Honorato de Balzac	
	ficos, Estudios analíticos, etc., etc.		
	Balzac (Hororato)La comedia humana.		
	1. — Escenas de la vid	A PRIVADA.	
2633	- Bentriz.	- La mujer de treinta año	os.
	- El contrato de matrimonio.	- La paz del hogar.	
	- La casa del gato que pelotea.	— Modesta Miñón.	
	- La misa del ateo.	- Una hija de Eva.	
	Ocho tomos, rústica, a \$ 0,60, c/t	1	4,80
	2. — ESCENAS DE LA VIDA		
3641	- El hogar de un soltero.	— La musa del departame	nto.
	- El lirio en el vallè.	 Las rivalidades: la solter 	ona etc.
	- Eugenia Grandet.	- Petrilla.	

Ocho tomos, rústica, a \$ 0,60 c/u....

- Ilusiones perdidas.

- Úrsula Mironet.

	3. — ESCENAS DE LA VIDA PARISIENSE.	_
2649		
	4. — ESCENAS DE LA VIDA POLÍTICA	
z657	- El diputado do Arsis. - Reverso do la historia contemporánea. - Un asunto tenebroso. Tres tomos, rústica, a \$ 0,60	1,80
	5. — ESCENAS DE LA VIDA MILITAR	
2660	— Los Chuanes o la Bretaña en 1799, rústica	0,60
	6 ESCENAS DE LA VIDA DEL CAMPO.	
2661	— El cura de aldea. — El médico rural. — Los aldeanos. Tres tomos, rústica, a \$ 0,60 c/u	1,80
	7. — Estudios filosóficos.	
2664	- Catalina de Médicis. - El hijo maldito. - Los maranas. - La investigación de lo absoluto. - Luis Lambert. Seis tomos, rústica, a \$ 0,60 c/u	3,60
	8. — Estudios analíticos.	
2670	Disgustillos de la vida conyagal, rústica. Fisiología del matrimonio, o meditaciones sobre la felicidad y desgracia conyagal, 2 tomos, rústica, \$ 0,60 c/u. Alberto Sabarus, tela. Cuentos deslituado de la 20 - 22 de la 20 - 270 de la 10 de la 20 - 270 de la 20	0,60 1,20 1,20
	 Cuentos droláticos, 1ª., 2ª. y 3ª. docena, con 170 dibujos de Gustavo Doré, 3 tomos, rústica	3,30

		\$
	— El amor con antifaz, tela	2,70
	— El tio Goriot, tela	1,20
	- Espiendores y miserias cortesanas, tela	1,20
	- Eugenio Grandet, tela	1,20
	La casa del gato que polotea, tela	1,20
	— La piel de zapa, tela	1,20
	- La prima Lisberth, tela	1,20
	— La vida conyugal, tela	1,20
2682	- Prosperidad y ruina de César Birotteau, tela	1,20
2683	Barbey (J. Daureville). — El cabecilla, rústica.	1,60
2684	Baroja (Pio) Aurora roja, rústica	2,00
	— César o nada, rústica	2,00
	— El árbol de la ciencia, rústica	2,00
	— El mayorazgo de Labras, rústica	1,60
	— El mundo es ansi, rústica	2,00
	— La busca, rústica	2,00
	— La casa Aizgorri, rústica \$ 0,60, tela	1,20
	- La ciudad de la niebla, rústica	1,60
	- La dama errante, rústica	1,60
	- La feria de los discretos, rústica	2,00
	- Las tragedias grotescas, rústica	1,60
	Las inquietudes de Shanti - India, rústica	2,00
	- Los últimos románticos, rústica	1,60
	- Mala hierba, rústica	2,00
2698	- Pardox, Rey, rústica	1,60
2699	Bastinos (Antonio)Do otoño al invierno, rústica	3,00
2700	Bazin (Rene). — De la Academia Francesa — Con toda el alma, rús-	
2100	tiea	1,40
	— Donato, tela	1,20
	- La barrera, rústica	1,40
	La aislada, rústica	
	— La tierra que muere, rústica	1,40
	Los Noelles, rústica	1,40
	Los Oberle, rústica	
	Llama que prende, rústica	
0700	Liama que prende, rusnea Mi tia Girón, rústica	
2708	- Mi tia Giron, rustica	,
2709	Beaumonte (Madame Leprince de). — Almacéa de los niños, con 300	2,40
	grabados, pasta de lujo	2,00
2710	- Cuentos de Perrault, con ilustraciones de Gustavo Doré, tela	. 1,30
2711	Beauregard (Marqués Costa de).—Prodestinada, tola.	. 1,0
2712	Becejer y Harriel (Stowe) La cabaña del tío Tom, edición ilus	2,7
	trada, con magnificas láminas intercaladas, rústica \$ 1,70, tela.	, 0

		\$
2713	Belda (Joaquin).—Alcibiades - Club, rústica	1,60
2.10	c. dudo povela de comicos, rustica	2,00
	z i nevels política, rústica	2,00
	T. marry de Tarquino, rústica	2,00
	Mamorine de una suicida, rústica	2,00
2718	Calda do almas, rústica	2,00
2719	Bellanar (Eduardo) La vida en el año 2000, rustica	1,0
2720	Pollog (Luisa S. W.)-El diario de familia. El balle, pasta	0,6
2721	Portherer (Jean) - El coloso de Rodas, rustica	1.4
2722	La pasión de Abelardo y Eloisa, rústica	1,4
2723	Potenza (Francisca Chanteclair)Asceta y suicida, rústica	1,6
2724	_ La peña del infortunio, rústica	1,60
2725	Binneo (Rumiro) Cuentos plácidos, rústica	1,6
2726	Blasco (Eusebio).—Mis devociones, rústica	1,60
2727	Blest Gana (Alberto).—Durante la reconquista, 2 tomos, tela	3,6
2121	— El loco estero, 2 tomos, tela	3,6
	— Gladys Fairfield, tela	1,8
0700	— Los trasplantados, 2 tomos, tela	3,60
2730	Bobadilla (Emilio) Fray Candill. — A fuego lento, rústica	1,6
2731	— El arca de Noé, rústica	1,0
0700	- Novelas en germen, rústica	1,2
2733	(Véanse más obras en Critica literaria).	1,5
0704	Boccaclo.— Los 100 cuentos, con planchas y cortes dorados \$ 3,00,	
2734	Boccacio. Los 100 cuentos, con panienas y cortes dorados vo,oo,	4,8
0505	y en 4 tomos, tela	3.0
2735	- Los 100 cuentos, 3 tomos, tela con cortes dorados	
2736	Boet (Andrés).—Crónicas ingónuas, rústica	0,6
2737	Bonafoux (Luis).—Esbozos novelescos, tela	1,8
2738	Bourdeilles (Pedro de).—Señor de Brantome-Las damas galantes,	0.0
	rústica \$ 1,40, tela	2,0
2739	- Vida de las damas galantes, rústica \$ 0,60, tela	2,0
2740	Bourget (Paul).—Corazón de mujer, rústica	1,2
	— Cosmópolis, rústica	2,0
	- Cruel enigma. Crimen de amor, rústica \$ 1,20, tela	1,5
	Dramas de familia, rústica \$ 2,00, tola	2,0
	- El discipulo, rústica	1,0
	- El emigrado, rústica, con grabados	1,4
	— El fantasma, rústica	1,4
	- Fisiología del amor moderno, rústica \$ 1,60, pasta española	2,
	 La dama que ha perdido su pintor, con grabados, rústica \$ 2,00, tola 	2,0
	— La etapa, con grabados, rústica	1,
	- La madrastra, rústica \$ 2,00, tela	2,0
	-, -motion of a of the contraction of the contracti	-,

BINDIOTHON DIS RENOME	RADOS NOVELISTAS 127
La tierra promotido mintio-	\$
La tierra prometida, rústica Mentira, rústica Méxica printing.	1,60
- Mónica, rústica.	1,50
- Un crimen de amor, rústica	
2755 — Un idilio trágico, rústica	1,50
2756 Bordeaux (Enrique).—El miedo de vi-	Vir. tole 2,00
Carlota Braeme. — Notable novelista inglesa	contemporare I - 1.10
ternura que sabe derramar en su ralidad, la galanura fácil y limp descripciones con que matiza sus de su estilo le han convertido en Azucena, Leonor, Dolores, La r de oro, Drama de amor, El amo pido, El tríunfo del amor, En su ta de la coqueta, El último amor Las dos rivales, Luclas de amor, peligros de la belleza, etc., etc.	s novelas, repletas de sana mo- ida de su lenguaje, las poéticas obras, y la vivisima animación autora popular. Léanse: Dora, niña mimada, Cesarina, Corazón or y el interés, El nido de Cu- mañana de bodas, La conquis- ta veganza de una mojo-
2757 Braeme (Carlota).	
Tomos en rústica — Amor sin igual	
- Amores sublines	- El corazón muerto
- Andrea	- El divorcio de Lady Castle
- Arrepentimiento tardio	— El error de una mujer
— A toda costa	- El lirio fatal
- A través del mundo	- El misterio del bosque
— A vida o muerte	— El nido de Cupido
- Azucena	- El orgullo de Lady Diana
— Caminos de oro	- El orgullo de una raza
- Cesarina	— El primer amor
- Casada con dos maridos	- El secreto de Lady Muriel
- Corazón de oro	- El secreto del Duque
- Dafne Vernon	— El triunfo del amor
- De las tinieblas a la luz	— El último amor
- Dolores	 El veredicto de la sociedad
— Dora	— En el crisol del amor
- Dos besos	— En su mañana de bodas
— Drama de amor	- Entre dos pecados
— El amante de Mandolina	- Espinas de una rosa
— El amor y el interés	- Espinas en el corazón
- El anillo de bodas	- Historia de amor

- El castigo de una madre

- El corazón de un padre

- Historia de un velo negro

- Horas crueles

28	LIBRERIA «BUCHE	
	_ Juez y parte	- Luchas del corazón
	La abnegación de un amante	— Maldito!
	La ambición de una mujer	- Margarita
	_ La bella Flora	- Más allá del misterio
	- La conquista de la coqueta	- Nobleza y misterio
	- La estrella de amor	- Perdón imposible
	- La expiación de un conde	- Redimida por amor
	- La expiación de un pecado	— Risas y lágrimas
	La hija del principe Carlos	 Rosas y espinas
	- La locura de Evelina	 iSi amor fueso amor!
	- La lucha por el derecho	- Su único amor
	- La lucha por un anillo	— Sueños de amor
	- La martir del hogar	 Sueños del corazón
	- La mujer de un jugador	- Sueños de oro
	- La niña mimada	 Un amargo despertar
	- La novela de una niña	 Un casamiento desigual
	- La nueva Magdalena	— Un casamiento en el mar
	- La pupila de un Actor	 Un corazón destrozado
	- La reina de los niños	 Un corazón muerto
	La tentación de una mujer	- Un deber fatal
	- La venganza de una mujer	- Un gran misterio
	Las almas enamoradas	- Un juramento falso
	- Las dos rivales	- Un matrimonio desgraciado
	- Las locaras de Hilario	- Un pecado oculto
	- Leonor	- Un terror oculto
	- Los amores de Claribel	- Una amarga expiación
	- Los amores de Juana	— Una belleza fatal
	Los celos de una mujer	- Una creencia misteriosa
	- Los diamantes de la duquesa	- Una esposa modelo
	- Los dos Ricardos	- Una victima del gran mundo
	- Los peligros de la belleza	- Violante
	- Los votos de Irene	— Vivir para amar
	- Luchas de amor	, The part and
	Diemo do amor	
2867	Buebnez (Perey J.)-La princesa Ma	ritza, rústica
2868	Bueno (Manuel) Almas y paisajes,	růstica
	- A ras de tierra, rústica	0,60
	- Bajo el cielo de oriente	
	- Corazón adentro, rústica	
	- Jaime el conquistador, rústica	
2873	- Viviendo (cuentos), rústica	
2874	Butti (Enrique).—Encantamiento, rús	
2875	Cabrera (Raimunde). —Mis buenes ti	
	, and buchon to	composi rusticuri

		\$
2876	Caine (II.) - Doña Roma, rústica	0,60
2877	Campe.—El nuevo Robinsón Crusoe, rústica	1,50
2878	Canitrot (Prudencio).—Ruinas, tela	1,20
2879	- Svevia, tela	2,00
2880	Capendu (E.) - Bibi - Tapin (Los chauffeurs, Casebras, El misterio	-100
	de la policia, El camino del trono), 4 tomos, rústica.	2,40
	- EL HOTEL DE NIONES, (Un dia en Versalles, El conde de Sommes,	-,
	El rey del presidio), 3 tomos, rústica	1,80
	- EL REY DE LOS GASCIEROS, (Flor de los bosques, Los dos corsa-	-100
	rios, La conspiración de los huevos rojos), 3 tomos, rústica	1,80
2883	— El тамвог de la 32ª медіа вибада. (El camino de la gloria,	-,
	El honor de la bandera, Los plomos, La fiesta de Pauna), 4 to-	
	mos, rústica	2,40
2884	Capoana (Luis).—Jacinta, rústica	1,60
2885	Carette (M.)-Historia de mi vida (de George Sand), rústica	1,60
200-	- La condesa de Aulnoy, rústica	1,60
	- La duquesa de Abrantes. (Recuerdos de la época Napoleónica),	•
	rústica	1,60
	- La reina Hortensia, rústica	1,60
2889	- La Señorita de Montpeusier, rústica	1,60
2890	Carol (Jean).—Sor Juana, rústica	1,40
2891	Carreras (Ricardo).—Doña Abulia, rústica	1,60
2892	Carrere (Emilio).—El caballero de la muerte, rústica	1,60
2002	— El encanto de la bobemia, rústica	1,60
	El espadiu del caballero guardia, rústica	0,60
	La canción de la Farándula, rústica	0,60
	La madro casualidad, rústica	2,00
	Los jardines de la noche	
2898	- Romanticas, rústica	0,60
2899	Carretero (José Maria).—Desamor, rústica	
20.70	- Hija, esposa y madre, 2 tomos, con abundantes ilustraciones, te	
	la, planchas doradas	6,00
2901	La virgen desnuda, rústica	1,60
2902	Carrillo (Alvaro). — Las catástrofes del fuego, magnifica edición	
2002	con preciosos cromos, 2 tomos, pasta	16,00
0000	- Los dramas de la locura (misterios del manicomio), 2 tomos,	
2903	pasta, con numerosos grabados en colores	16,00
0001	Casanova (J.) — (Llamado el Gil Blas del siglo XVIII) — Amores	y
2904	aventuras, con ilustraciones, rústica.	. 0,60
000=	- Memorias, 6 tomos, pasta	7,20
2905	— Memorias, 6 tomos, pasta. Casanova (Nonce).— César, rústica.	. 1,40
2906	Casanova (Nonce).— Gesar, rustica	1,40
2907	- Mesalma, rústica	

		3
2908	Gesi (Iules) - La hija del cortijero, rústica	1,40
	Gentaler (Fmilio) - Ernesto, rústica	
2909	Era Filippo Lippi, novela histórica, con hermosos grabados en ace-	1,20
	ro, 3 tomos en un volumen, tela	6,00
2911	La hermana de la caridad, 3 tomos, tela	2,40
	(Véause más obras en las Bibliotecas: Critica literaria, Biográfica,	
	e Histórica).	
2912	Castera (Pedro). — Carmen. Historia de un corazón, rústica \$ 0,60,	
	tela	1,20
2913	Castillo y Soriano (José del)Cuentos, rústica	1,20
2914	Castillo (Rafael del). — La corte y sus misterios, ilustrada con lúmi-	
	nas, pasta	6,00
2915	Castro (Rosalia de)El caballero de las botas azules, rústica	2,00
2916	Cellini (Benvenute) Memorias. Obras completas del escritor floren-	
	tino, 2 tomos, tela	2,40
2917	Cestero (Tulio M.)—Ciudad romántica, rústica	1,60
2918	Ciges (Aparicio) El libro de la decadencia. Del periódico y de la	
	Politica, rústica	1,60
2919	- Las luchas de nuestros días. Los vencedores, rústica	1,60
2920	Claretie (Julio)La fugitiva, rústica	1,6
2921	- Los amores de un interno, 2 tomos, rústica	2,7
2922	Claretic (Léo).—El segundón, rústica	1,4
2923	Clendábims (Lázaro)Elois y Morlocks, novela de lo porvenir, con	,
	abundantes ilustraciones, 2 tomos, pasta	4,4
	Luis Coloma.—1851.—Jesuita y célebre escritor	
	español contemporá ico, autor de Retratos de	
	antaño, Reina mártir, Recuerdos de Fernán	
	Caballero, Por un piojo, Pequeñeces, Nuevas	
	lecturas recreativas, Jeromin, El Marques de	
	Mora, Del natural, Cuentos de niños, Colec-	
1	ción de lecturas recreativas, Boy, etc.	
16	2924 Coloma (Luis),—Boy, tela	2,4
. 1		2,8
	- Colección de lecturas recreativas, tela	1,0
	Luis Colonia — Del natural, tela	1,0
	— El marqués de Mora, tola	1,4
	- Jeromín, tela	2,7
	— Juan Miseria, tela	0,7
	— La fuerza del amor, tela	0,
	— La gorriona, tela	0,7
	— La reina mártir, tela	2,

		8
	— Nuevas lecturas recreativas, tela	1,40
	- Pequeñeces, tela	2,40
	- Pilatillo, tela	0,60
	— Por un piojo, tela	1,00
	- Recuerdos de Fernán Caballero, tela	2,20
2939	- Retratos de antano, 2 tomos, tela	2,70
2940	Colombine (Carmen de Burges). — Cuentos de Colombine rústica	1,60
2941	— Les inadaptades, rústica	1,60
	(Véanse más obras en la Biblioteca de la mujer).	,
942	Collins (Wilkie) La casa encantada, rústica	0,60
2943	Los bohemios de Londres, rústica	0.60
2944	Connn - Doyle (Arturo) Aventuras de Sherlock - Holmes, rústica	0,60
	- Aventuras de un tesoro, rústica	0,60
	- El capitán de la estrella polar, rústica	0,60
	- El crimen del Coronel, rústica	0,6
	— El perro de Basqueville, rústica	0,6
	- El pirata del Tamesis, rústica	0,6
	El problema final, rústica	0,6
	- El protegido de Napoleón, rústica	0,6
	El robo del diamante azul, rústica	0,6
	- Estudio en rojo, rústica	0,6
	— Hazañas de Sherlok - Holmes, rústica	0,6
	La dama del brillante azul, rústica	0,6
	- La guardia blanca, rústica	0,0
	- La guardia blanca, rústica, 2 tomos	1,2
	- La marca de los cuatro, rústica	0,0
	- La resurrección de Sherlock - Holmes, rústica	0,0
	- La sombra fatídica, rástica	0,0
	- Los emigrados, rústica	0,0
	- Memorias de Sherlock - Holmes, rústica	0,6
	- Mi tlo Bernac, rústica	0,6
	- Nuevos triunfos de Sherlock - Holmes, rústica	0,0
	- Policla fina, rústica	. 0,
	- Problema final, rústica	. 0,
	— Rofles, rústica	υ,
	Sir Nigel. 2 tomos, rústica	. 1,
	- Trinnfo de Sherlock - Holmes, rústica	. 0,
	- Un crimen extrano, rústica,	. 0,
	- Un crimen misterioso, rústica	. 0,
	— Un dúo, rústica	. 0,
297	II peccindale en Bohemia, rústica	. "
2016	(Véanse más obras en las Bibliotecas: Periódicos y revistas, y «Orbi»)	
	(Venuse mas out as on mas Districtions	

		8
2974	Constant (Benjamin).—Adolfo, rústica \$ 1,20, tela	1,60
2975	Confusión, rústica	0,6
2010	no bales roution	0,6
	- , J. l. nievo rústica	0,60
	rr :1 un ravo rústica	0,60
	T man main rustica	0,6
	: Mi storio I mustica	0,6
	Ci- modeo rústico	0,6
2982	Un secreto de familia, rústica	0,6
2983	a -: (Namataga) - El culpable, rústica	2,0
2000	Projector vistica	1,6
	Frutor del deler, tela	1,30
2986	- Idilio, rústica	0,6
	Cooper (Fenimore).—A bordo y en tierra, 2 tomos, tela	2,4
2987	El agria 2 tamas, tela	2,4
	— El ladrón de mar. Las hechiceras de las aguas, 2 tomos, tela	2,4
	— El lago Ontario, 2 tomos, tela	2,4
	_ El piloto, 2 tomos, tela	2,4
	- Lionel Lincoln o El sitio de Boston, 2 tomos, tela	2,4
	- Dos colonizadores o las fuentes de Susquehanna, 2 tomos, tela	2,4
	- Los Monicacos, 2 tomos, tela	2,4
	Los puritanos de América, 2 tomos, tela	2,4
	- Mercedes de Castilla, 2 tomos, tela	2,4
	- Precaución, 2 tomos, tela	2,4
2998		2,4
2999	the state of the s	
2000	con grabados	9,0
3000		
	Cruzadas, 2 tomos, tela	2,4
3001	Coulevain (Pierre) Ave sin nido	
	- Eva triunfadora, rústica	1,4
	— La isla desconocida, rústica	1,4
	- Nobleza americana, rústica	1,4
3005	- Vida adentro, rústica	1,4
3006	Cozzens (S. W.) — Viaje a un país maravilloso. La Arizona y nuevo Méjico, tela	2,4
3007		2,6
3008		
	mos, edición de lujo, con grabados	
3009	Croziere (Alfonso). — Lulu, novela alegre, rústica.	1,3
3010		1.6

8011	Cuevas (Plotino).—Tinieblas en las cumbres (Historia de un libertina-	Ψ
8011	je), rústica	0.00
2012	Chantepleure (Guy).—El beso, rústica	2,00
2012	— Esfingo blanca, rústica	2,00
	La aventura de Huguette, rústica	2,00
	La loca historia de Fridolína, rústica	4 4 5 1/2 1
	Lil de los ojos color del tiempo, rústica	2,00
	- Mi conciencia, vestida de rosa, rústica	2,00
3018	- Novia de Abril, rústica.	2,00
3019	Chateaubriand (Francisco Renato de) Atalá, René y el último	2,0
0010	Abencerraje, 2 tomos, rústica	2,70
	- Atalá, René y el último Abencerraje, rústica \$ 0,60, tela	1,20
	El genio del Cristianismo, pasta \$ 2,00, lujo	3,30
	- Los mártires del Cristianismo, pasta	2,00
	- Memorias de ultra - tumba, 6 tomos, pasta	12,00
3024	- Variedades literarias y políticas, pasta	2,00
3025	Cherbuliez (Victor)Meta Holdenis, rústica.	1,20
3026	Chirbeches (Armando) La candidatura de Rojas, rústica	1,60
3027	Damad (Mariane)Rafaela, rústica	1,60
3028	D' Annunzio (Gabriel).—El fuego, 2 tomos, rústica	1,20
	- El inocente, rústica	0,60
	- El placer, 2 tomos, rústica	1,20
	- El triunfo de la muerte, 2 tomos, rústica	1,20
	- Episcopo y compañía, rústica	0,60
3033	- Las virgenes de las rocas, rústica	0,60
	(Véanse más obras en la Biblioteca Dramática).	
8034	Daudet (Alfonso).—Cabeza de familia, tela	1,80
0004	- Cartas do mí molino, pasta española	2,40
	— Cuentos amorosos y patrióticos, pasta española	1,20
	- Cuentos escogidos, con ilustraciones	3,00
	- Cuentos y fantasias, pasta española.	2,20
	- El académico, pasta española	2,60
	El hermano, pasta española	1,20
	— El Nabab, 2 tomos, pasta española	2,40
	El sitio de Paris, pasta española	2,40
	El tesoro de Arlatán, pasta española	2,40
	- Eri tesoro do Ariada, pasta española.	2,40
	- Ernesto, Dolotes, pasta española.	1,20
	- Jack, 2 tomos, pasta española	2,80
	- Jack, 2 tomos, pasta española.	2,00
	- La capilla del perdón, tela	1,80
	- La capina dei perdon, tola	

		\$
	- La Evangelista (novela de costumbres de Paris), pasta española.	2,40
	6 - Luche por la existencia, pasta espanola	1,20
	T rever en la emigración, pasta espanola	1,20
	Muiaros de artistas, con fotograbados, pasta espanola	2,60
	Novales del lunes, pasta española	2,40
	Nume Roumestán, pasta española	2,40
	Poquita cosa, pasta española	1,20
	Port - Tarrascón nasta española	2,60
	- Primer viaje, primera mentira, pasta española	1,60
	— Recuerdos de un hombre de letras, pasta española	2,60
	Recuerdos de teatro, pasta española	1,80
	- Roberto Helmont, con grabados y cromotipias, pasta española	2,80
	Dogs - Winite nests española	2,60
	- Safo, pasta española	2,60
	- Tartarin de Tarascón, pasta española	2,60
	- Tartarin de los Alpes, pasta española	2,40
	- Treinta años de París, (a través de mi vida y de mis libros),	
	pasta española	2,60
3066	- Una anécdota del Segundo imperio	0,50
3067	D' Aurevilly (Barbey). — Las diabólicas, 2 tomos, rústica	1,20
3068	Decourcelle (Pierre). — Las dos golfas, rústica	1,20
3069	— Los dos pilletes, 2 tomos, tela	2,40
3070	Deledda (Gracia).— Cenizas, rústica	1,60
3071	- El camino del mal, rústica	1,60
3072	Desnoyer (Luis).—Aventuras de Juan Pablo Choppar, tela	2,40
3073	D' Esparbés. — El tunulto, rústica	1,40
3074	De la Torre.—Cuentos del Júcar, rústica	0,60
3075	Deulofeu (José Maria).—La Odisea, rústica	2,00
3076	Dhanys (Marcel)Diario de una pensionista del Port - Royal, rústica	1,60
3077	Recuerdo de una educanda de Suint Cyr, rústica	
3078	Dicenta (Joaquín).—Cuentos, rústica	
	— De la batalla, (novelas cortas), rústica	1,60
	- De piedra a piedra; (cuentos), rústica	
	— Galerna, rústica \$ 0,60, tela	
	- La finca de los muertos, rústica	
	— Los bárbaros, rústica.	
	- Novelas, rústica	
3085	- Traperias, rústica.	4 00
	(Véanse más obras en las Bibliotecas: Dramática y Sociológica)	
	(vesues mus ours en las Bibliotecas: Dramatica y Sociologica)	
3086	Dickens (Carlos). — Abismo, rústica	0,0
	- Almacén de antigüedades 2 tomos rústico	

		\$
	- Aventuras del Sr. Pickwick, 3 tomos, rústica	1,80
	- Bernabé Rudge, 3 tomos, rústica	1,80
	Cuentes escogidos, rústica	0,60
	- Cuentos de dia de Reyes, rústica	0,30
	Dias aciagos, 2 tomos, rústica	1,20
	Dias penosos, rústica	1,50
	- Dombey e hijo, tela	4,80
	- El cántico de Navidad, rústica	0,30
	- El endemoniado, rústica	0,30
	- El triunfo de la inocencia, rústica	0,60
	- Fantasias (cuentos), rústica	0,30
	- Grillo del hogar, rústica	1,20
	La batalla de la vida, rústica	0,60
	- La casa lúgubre, 3 temes, rústica	1,80
	- La tienda de antigüedades, 3 tomos, tela	3,60
	- La tierra de Tom Tidler, rústica	0,60
	- Nicolás Nickleby, 3 tomos, rústica	1,80
3105	- Tiempos dificiles	1,20
	(Véanse más obras en las Bibliotecas: «Artes y Letras», Calleja,	
	Domenech y Novela de Ahora).	
3106	Diel (Juan Bautista)Espinas y rosas, edición de lujo, con grabados,	1 00
	tela	1,60
3107	D' Ivoy (Paul) Los veinticinco centimos de Lavarede, rústica	1.00
	\$ 1,40, pasta	1,80
3108	Dominici (Pedro) El triunfo del ideal	1,20
8109	— La tristeza voluptuosa, rústica	1,60
3110	Dostoyouski (F.)—Casa de los muertos, rústica	
	— El crimen y el castigo, rústica	
	- El espiritu subterrâneo, rústica	0,60
	El jugador y las noches blancas, rústica	1,60
8114	La novela de presidio, rústica	
3115	Dros (Gustave).—Los estanques, rústica	
8116	Dunyen.—Stella, rústica.	-,
3117	Du Boys (J.) — La condesa de Montecristo, 2 tomos, con preciosos	9,00
	cromos.	1,20
3118	Ducray (Diominil).—Carlos y Fanny, tela	3,60
	— Dias en el campo o pintura de una buena familia, 3 tomos, tele	
3120	- Tardes de la Granja, o las lecciones del padre, tela	,



Alejandro Dumas (padre)

Alejandro Dumas (padre). — Nació en VilleraCotterets (Aisne) (1803), y murió en Puit,
junto a Dieppe en (1870). Novelista y
dramático de vivisima imaginación y rara
fecundidad, que se ha hecho popular por
la facilidad de su estilo, por la gracia y
animación de sus diálogos, y por el interés
que siempre sabe dar a sus personajes. En
la novela histórica, sobre todo, no tiene rivales. Es autor de: El Coude de Montecristo, Los tres mosqueteros, Veinte años
desnués, El vizconde de Bragelonne. Los

Mohicanos de Paris, Memorias de un médico, El collar de la reina, Angel Pitou, La condesa de Charuy, La reina Margarita, La dama de Mousoreau, Los cuarenta y cinco, El paje del duque de Saboya, Los mil y un fantasmas, Mis memorias, Salvador, El Speronare, Isabel de Baviera, La San Felice, La guerra de las mujeres, Memorias de Garibaldi, El caballero de Harmental, etc.

		8
3121	Dumas (Alejandre) PADRE Acté, tela	1,20
	- Anaury, tela	1,20
•	- Angel Pitou. El collar de la reina. La condesa de Charny. Me-	
	morias de un médico, 6 tomos, tela	10,80
	— Catalina Blum, tela	1,20
	- Cecilia de Marsilly, tela	1;20
	- Creación y redención, 2 tomos, tela	3,60
	— Dios dispone. La boca del infierno. Olimpia, 3 tomos, tela	3,60
	— El caballero de Casarroja, tela	1,80
	- El caballero de Harmental. La hija del Regente, 4 tomos, tela	4,80
	- El camino de Varennes, tela	1,20
	- El capitán Arena. El Corricolo. El Speronare, 5 tomos, tola	6,00
	— El capitán Pablo, tela	1,20
	— El capitán Pánfilo, tela	1,20
	 — El Conde de Monte - Cristo, 2 tomos, con preciosos cromos, pasta. 	14,00
	- El Conde de Monte - Cristo y la continuación titulada La mano	
	del muerto, 7 tomos, tela	8,40
	- El Conde de Monte - Cristo, 2 hermosos tomos, ilustrados con lá-	
	minas, rústica \$ 3,40, tela, planchas doradas	5,40
	- El Conde de Monte - Cristo, 2 tomos, rústica \$ 2,40, tela	3,60
	- El Conde de Monte-Cristo, 6 tomos, rústica 3,60, tela	7,20
	- Elena (una hija del Regente), tela	1,20
	- El hijo del presidiario, tela	1,20

-	21 handanana tala	\$
- r	El horóscopo, tela	1,20
- 1	El maestro de armas, tela.	1,20
— I	El narrador de cuentos, tela	1,20
- 1	El paje del duque de Sabeya, tela	1,80
- 1	El testamento del Sr. Chauvelin. La mujer del collar de tercio-	
P	nelo. Les casamientes del tio Olifo, 3 tomos, tela	3,60
- 1	El tulipán negro, tela	1,20
	El vizconde de Bragelonne. Los tres mosqueteros. Veinte años	
	después, 4 tomos, tela	7,20
- 1	Entre mujeres, 2 tomos	
- 1	Enciclopedía del vício, tela	1,20
-:	Fernauda, tela	1,20
-	Isabel de Baviera, 2 tomos, tela	2,40
-	Jaime el desorejado, tela	1,20
	La bola de nieve, tela	1,20
-	La condesa de Salisbury, tela	1,20
	La corte de Luis XIV. La regencia, 3 tomos, tela	3,60
	La dama de Monsoreau. La reina Margarita. Los cuarenta y cin-	
	co, 4 tomos, tela	7,20
	La guerra de las mujeres, 2 tomos, tela	2,40
	La mano del muerto, 2 tomos, rústica \$ 1,20, tela	2,40
	La mano del muerto, con ilustraciones, rústica \$ 1,70, tela, plan-	
	chas doradas	2,70
	La mano del muerto, rústica \$ 1,20, tela	
	La mujer de un jugador, tela	3,60
	La paloma, tela	
	La princesa Flora, tela	
	La regencia, tela	
	La San Felice (novela histórica), 8 tomos, tela	
_	Las lobas de Machecul, 2 tomos, tela	3:60
_	Las dos dianas, 4 tomos, tela	4,80
_	Los compañeros de Jehu, 2 tomos, tela	2,40
_	Los dramas del mar, tela	1,20
_	Los Estuardos, tela	. 1,20
_	Los hermanos corsos, tola,	1,20
_	Los hombres de hierro, tela	. 1,20
_	Los Médicis, tela	. 1,20
_	Los mil v un fantasmas, 3 tomos, tela	. 5,00
	Los Mobicanos de París, Salvador, 9 tomos, tela	. 10,00
_	Los Mohicanos de Paris, 2 tomos, tela	. 0,00
	Momoring de Garibaldi, tela	. 1,00
_	Mis memorias, 4 tomos, tela, con hermosos grabados en colores	. 14,00

-8
1,20
1,20
1,2
1,20
1,20
1,20
1,20
1,20
2,40
1,20
1,20
1,20
1,20
4,60
1,20
3,60
1,20
1,20
0,60
0,6
0,60
1,40
1,40
1,4
1,6
2,0
1,6
1,6
1,8
1,8
1,8
1,8
1,8
0,6
0,0
2.7

		φ
3215	— Misterios de la Inquisición de España, 2 tomos, con abundantes	
	láminas, pasta	18,00
3216	Fornún Caballero. — Clemencia, pasta española.	2,00
	— Cosa cumplida sólo en la otra vida, pasta española	2,00
	— Cuadros de costumbres, pasta española.	2,00
	- Cuentos y poesias populares andaluces, pasta española	2,00
	— Deudas pagadas, pasta española	2,00
	— Elia, pasta española	2,00
	- Estar demás, pasta española	2,00
	- La estrella de Vandalia, pasta española	2,00
	- La familia de Alvareda, pasta española	2,00
	— La farisea, pasta española	2,00
	- La gaviota, pasta española	2,00
	- Lágrimas, pasta española	2,00
	- La mitologia y los grandes hombres de la Grecia, con grabados,	
	tela	1,60
	- Novelitas completas, pasta española	2,00
	— Relaciones, pasta española	2,00
	— Una en otra, pasta española	2,00
	— Un servillón y un liberalito, o tres almas de Dios, pasta es-	
	pañola	2,00
	— Un verano en Borneo, pasta española	2,00
3234	— Vulgaridad y nobleza, pasta española	2,00
3235	Fornández y Rodriguez (Manuel) Amores reales (Memorias del rei-	
	nado de Felipe IV), con hermosus ilustraciones en colores, 2 to-	
	mos, pasta de lujo	12,00
3236	Fernández y González (M.) - La luna de miel y la luna de hiel, 2	
	tomos, con grabados, edición de lujo	10,00
3237	Ferraz Revenga (Emilio)El libro de la Gaya Doctrina, rústica	1,60
3238	Ferri (L.)-La impiedad triunfante, rústica	0,60
3239	Fouillet (Octavio) El diario de una dama, tela	1,20
	- El Señor de Camors, rústica	1,20
	- El Viniero, La partida de damas, Onesta, Alix, rústica	0,60
	- Historia de un joven pobre, rústica	1,00
	Historia de la Sibila, con ilustraciones, rústica \$ 2,00, tela	2,00
	La viuda, rústica	. 1,00
9945	- Un matrimonio del gran mundo, rústica	0,60



Paul (Feval) HIJO. - Nació en Rennes (1817) y murio en París (1887) - Célebre novelista frances y escritor de algunas obras dramáticas. Sus novelas han alcanzado un éxito notable. Véanse: Los amores de Paris, Las hijas de la luna, La reina Cotillón, El sargento Buena Espada, Collar saugriento, El hijo del diablo, El jorobado, El parque de los ciervos, etc. Collar gangriants

	3246 Feval (Paul)—HIJO.—Collar sangriento, Oro,	
P	aul Feval (hijo) sangre y lágrimas, 2 tomos, tela	8,60
	— El cosaco, rástica,	0,30
	- El duque de Nevers, El sargento Buena Espada, 2 tomos, tela	3,60
	— El hijo del diablo, rústica \$ 1,20, tela	1,80
	- El hijo del diablo, edición económica, 2 tomos, rústica	0,60
	- El jorobado, tela	1,80
	- El parque de los ciervos, La reina Cotillón, 2 tomos, tela	3,60
	- Heroismo con faldas, La maestra de armas, 2 tomos, tela	3,60
	- La fábrica de crimenes, 7.300 víctimas, con profusión de ilustra-	,
	ciones, tela	1,80
	- La sala misteriosa, tela	1,80
	— Las hijas de la luna, tela	1,80
	- Los amores de Paris, tela	1,80
3258	- Los compañeros del silencio, 2 tomos, tela	2,40
	(Véause más obras en la Biblioteca Calleja).	
3259	Flaubert (Gustavo). — Educación sentimental, tela	3,60
	- La Señora de Bobary, con ilustraciones, pasta de lujo	2,00
	- Las tentaciones de San Antonio, tela	1,20
	- Por los campos y las playas, tela	1,20
	— Salambó, tela	1,20
3264	- Un corazón sencillo, tela	2,00
3265	Flores (Eugenio Antonio).—Trata de blancas, rústica	1,60
3266	Fogazzaro (Autonio) Daniel Cortis, 2 tomos, rústica	1,20
	- El misterio del poeta, rústica	0,60
	- El origen del hombre, rústica	0,60
	— El santo, rústica	2,00
	- Malombra, 2 tomos, rústica	1,20
22	- Pequeño mundo antiguo, 2 tomos, rústica	1,20
3272	- Pequeño mundo moderno, 2 tomos, rústica	1,20
	,	

Anatole France. - Nació en Paris (1844) .-Novelista francés contemporáneo que ha conseguido popularidad merced a la bondad de los aronmentos de sus novelas y cuentos, y a la belleza con que sabe expresarlos. El primor y la fascinación de su estilo, la delicadeza y sutilidad de su penetrante critica le ban colocado en primera linea. Es autor de: La isla de los Pinguinos, El crimen de un Académico, El anillo de amatista, El pozo de Sauta Clara, Historia cómica, La azucena roja, Sobre la piedra inmaculada. El olmo del paseo, Baltasar, El maniqui de mimbre, El figón de la reina patoja, Los dioses tienen sed, etc., etc.

3

3



Anntole France

	and the second s	*
3273	France (Anatole).—Abeja, tela	1,20
	- Baltasar, pasta española	2,60
	- Crainquebille, pasta española	2,60
	El anillo de amatista, pasta española	2,60
	- El crimen de un académico, pasta española	2,60
	- El figón de la reina patoja, pasta española	2,60
	El libro de mi amigo, pasta española	2,60
	- El maniqui de mimbre, pasta española	2,60
	- El olmo del paseo, pasta española	2,60
	- El pozo de Santa Clara, pasta española	2,60
	- El Señor Bergeret en París, pasta española	2,60
	Historia cómica, pasta española	2,60
	- Jocasta y el gato flaco, pasta española	2,60
	La azucena roja, pasta española	2,60
	— La camisa, pasta española	2,60
	La cortesana de Alejandria, pasta española	1,20
	- La isla de los Pinguinos, pasta española	2,60
	- Los dioses tienen sed, pasta española	2,60
	- Opiniones de Jerónimo Coignard, pasta española	2,60
3292	- Solve la piedra immaculada, pasta española	2,60
3293	Francés (José) (fuignol, rústica	1,00
	- La débil fortaleza, rústica \$ 0,60, tela	1,20
3295	La guarida rústica	1,60
8296	Bronk H. Shaw (El. Capitas), -Los conquistadores del polo, rústica	
	4 1 90 tols	1,80
.3297	Frontaura (Carlos).—Galería de matrimonios, tela	1,20

8298 Fuentes (Magdalena).—Emprendamos meva vida, rústica
9299 Fuentes (Mugdalena) y Carmon Santango. — Pores de loto, cuentos arqueológicos, edición de lujo, con grabados
arqueológicos, edición de lujo, con grunados. Fuentes Zato y (Magdalena) Santiago. — El tesoro de Abigail. Narración de tierra santa, tela con cortes dorados. Funck - Brentano (Frants). — El drama de los venenos, tela flexible. El proceso del collar, tela flexible. El proceso del collar, tela flexible. Baso — La muerte de la reina, tela flexible. — Canalla dorada, 2 tomos. — Canalla dorada, 2 tomos. — Capitán Contanceau. — Crimen de Orcival, 2 tomos. — Dinero de los otros. — El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. — El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. — Esclavos de París, Los delatores. — Esclavos de París, Secretos de la casa. — La cuerda al cuello, El veredicto. — La cuerda al cuello, Incendio de Valpison. — La vida infernal, Lía de Argeles. — La vida infernal, Pascual y Margarita. — Los hombres de paja. — Matrimonios de aventura. — Por honor al nombre, 2 tomos.
Functs Zato y (Magdalena) Santiago. — El tessor de Abigail. Narración de tierra santa, tela con cortes dorados. Funck - Brentano (Frants).—El drama de los venenos, tela flexible. — El proceso del collar, tela flexible. — El proceso del collar, tela flexible. 3301 Gaborian (Emilio).—Amores de una envenenadora. — Cannila dorada, 2 tomos. — Capitán Contanceau. — Crimen de Orcival, 2 tomos. — Degringolade, 2 tomos. — Dinero de los otros. — El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. — El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. — El 13 de húsares. — Esclavos de Paris, Los delatores. — Esclavos de Paris, Secretos de la casa. — La cuerda al cuello, El veredicto. — La cuerda al cuello, El veredicto. — La vida infernal, Lía de Argeles. — La vida infernal, Pascual y Margarita. — Los hombres de paja. — Matrimonios de aventura. — Por honor al nombre, 2 tomos.
rración de tierra santa, tela con cortes dorados. Funck - Brentano (Frants).—El drama de los venenos, tela flexible. El proceso del collar, tela flexible. La muerte de la reina, tela flexible. Canalla dorada, 2 tomos. Capitán Contanceau. Crimen de Orcival, 2 tomos. Dinero de los otros. El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. El sclavos de París, Los delatores. Esclavos de París, Los delatores. La cuerda al cuello, El veredicto. La cuerda al cuello, El veredicto. La vida infernal, Lía de Argelos. La vida infernal, Pascual y Margarita. Los hombres de paja. Matrimonios de aventura. Por honor al nombre, 2 tomos.
3301 Funck - Brentano (Frants).—El drama de los venenos, tela flexible. — El proceso del collar, tela flexible. 3303 — La muerte de la reina, tela flexible. — Canalla dorada, 2 tomos. — Capitán Contanceau. — Crimen de Orcival, 2 tomos. — Degringolade, 2 tomos. — Dinero de los otros. — El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. — El 13 de húsares. — Esclavos de París, Los delatores. — Esclavos de París, Secretos de la casa. — La cuerda al cuello, El veredicto. — La vida infernal, Lía de Argeles. — La vida infernal, Pascual y Margarita. — Los hombres de paja. — Matrimonios de aventura. — Por honor al nombre, 2 tomos.
El proceso del collar, tela flexible. La muerto de la reina, tela flexible. Canalla derada, 2 tomos. Canalla derada, 2 tomos. Capitán Contanecau. Crimen de Orcival, 2 tomos. Dinero de los otros. El legajo mimero 113 y El hijo falso, 2 tomos. El 13 de húsares. Esclavos de París, Los delatores. Esclavos de París, Secretos de la casa. La cuerda al cuello, El veredicto. La cuerda al cuello, Incendio de Valpison. La vida infernal, Lía de Argeles. La vida infernal, Pascual y Margarita. Los hombres de paja. Matrimonios de aventura. Por honor al nombre, 2 tomos.
Gaboriau (Emilie).—Amores de una envenenadora. — Canalla dorada, 2 tomos. — Capitán Contanecau. — Crimen de Orcival, 2 tomos. — Degringolade, 2 tomos. — Dinero de los otros. — El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. — El 13 de húsares. — Esclavos de París, Los delatores. — Esclavos de París, Los delatores. — La cuerda al cuello, El veredicto. — La cuerda al cuello, Il veredicto. — La vida infernal, Lía de Argeles. — La vida infernal, Pascual y Margarita. — Los hombres de paja. — Matrimonios de aventura. — Por honor al nombre, 2 tomos.
Gaboriau (Emilie).—Amores de una envenenadora. — Canalla dorada, 2 tomos. — Capitán Contanecau. — Crimen de Orcival, 2 tomos. — Degringolade, 2 tomos. — Dinero de los otros. — El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. — El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. — El 13 de húsares. — Esclavos de París, Los delatores. — Esclavos de París, Secretos de la casa. — La cuerda al cuello, El veredicto. — La cuerda al cuello, Incendio de Valpison. — La vida infernal, Lía de Argelos. — La vida infernal, Pascual y Margarita. — Los hombres de paja. — Matrimonios de aventura. — Por honor al nombro, 2 tomos.
- Canalla dorada, 2 tomos. - Capitán Contanceau. - Crimen de Orcival, 2 tomos. - Degringolade, 2 tomos. - Dinero de los otros. - El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. - El 13 de húsares. - Esclavos de Paris, Los delatores. - Esclavos de Paris, Secretos de la casa. - La cuerda al cuello, El veredicto. - La cuerda al cuello, Incendio de Valpison. - La vida infernal, Lia de Argeles. - La vida infernal, Pascual y Margarita. - Los hombres de paja. - Matrimonios de aventura. - Por honor al nombre, 2 tomos.
- Capitán Contanceau - Crimen de Orcival, 2 tomos - Degriugolade, 2 tomos - Dinero de los otros - El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos - El 13 de húsares - Esclavos de París, Los delatores - Esclavos de París, Secretos de la casa - La cuerda al cuello, El veredicto - La cuerda al cuello, Incendio de Valpison - La vida infernal, Lía de Argelos - La vida infernal, Pascual y Margarita - Los hombres de paja - Matrimonios de aventura - Por honor al nombre, 2 tomos
- Crimen de Orcival, 2 tomos - Degringolade, 2 tomos. - Dinero de los otros. - El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. - El 13 de húsares. - Esclavos de París, Los delatores. - Esclavos de París, Secretos de la casa. - La cuerda al cuello, El veredicto. - La cuerda al cuello, Il veredicto. - La vida infernal, Lía de Argeles. - La vida infernal, Pascual y Margarita. - Los hombres de paja. - Matrimonios de aventura. - Por honor al nombre, 2 tomos.
- Degringolade, 2 tomos. - Dinero de los otros. - El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. - El 13 do húsaces. - Esclavos de Paris, Los delatores. - Esclavos de Paris, Secretos do la casa. - La cuerda al cuello, El veredicto. - La cuerda al cuello, Incendio de Valpison. - La vida infernal, Lía de Argelos. - La vida infernal, Pascual y Margarita. - Los hombres de paja. - Matrimonios de aventura. - Por honor al nombre, 2 tomos.
Dinero de los otros. El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. El 13 de húsares. Esclavos de París, Los delatores. Esclavos de París, Secretos de la casa. La cuerda al cuello, El veredicto. La cuerda al cuello, Incendio de Valpison. La vida infernal, Lía de Argeles. La vida infernal, Pascual y Margarita. Los hombres de paju. Matrimonios de aventura. Por honor al nombre, 2 tomos.
— El legajo número 113 y El hijo falso, 2 tomos. — El 13 do húsares. — Esclavos de Paris, Los delatores. — Esclavos de Paris, Secretos de la casa. — La cuerda al cuello, El veredicto. — La cuerda al cuello, Incendio de Valpison. — La vida infernal, Lía de Argeles. — La vida infernal, Pascual y Margarita. — Los hombres de paja. — Matrimonios de aventura. — Por honor al nombre, 2 tomos.
El 13 de húsares. Esclavos de París, Los delatores. Esclavos de París, Secreto de la casa La cuerda al cuello, El veredicto. La cuerda al cuello, Incendio de Valpison. La vida infernal, Lía de Argelos. La vida infernal, Pascual y Margarita. Los hombres de paja Matrimonios de aventura. Por honor al nombre, 2 tomos.
Esclavos de Paris, Los delatores. Esclavos de Paris, Secretos de la casa. La cuerda al cuello, El veredicto. La cuerda al cuello, Incendio de Valpison. La vida infernal, Lía de Argelos. La vida infernal, Pascual y Margarita. Los hombres de paja. Matrimonios de aventura. Por honor al nombre, 2 tomos.
— Esclavos de Paris, Secretos de la casa — La cuerda al cuello, El veredicto. — La cuerda al cuello, Incendio de Valpison. — La vida infernal, Lia de Argelos. — La vida infernal, Pascual y Margarita. — Los hombres de paja. — Matrimonios de aventura. — Por honor al nombre, 2 tomos.
La cuerda al cuello, El veredicto. La cuerda al cuello, Incendio de Valpison. La vida infernal, Lia de Argeles. La vida infernal, Pascual y Margarita. Los hombres de paja. Matrimonios de aventura. Por honor al nonbre, 2 tomos.
— La cuerda al cuello, Incendio de Valpison. — La vida infernal, Lia de Argelos. — La vida infernal, Pascual y Margarita. — Los hombres de paja. — Matrimonios de aventura. — Por honor al nombre, 2 tomos.
— La vida infernal, Lia de Argeles. — La vida infernal, Pascual y Margarita. — Los hombres de paja — Matrimonios de aventura. — Por honor al nombre, 2 tomos.
— La vida infernal, Pascual y Margarita. — Los hombres de paja — Matrimonios de aventura. — Por honor al nombre, 2 tomos.
- Los hombres de paja - Matrimonios de aventura - Por honor al nombre, 2 tomos
Matrimonios de aventura Por honor al nombre, 2 tomos
— Por honor al nombre, 2 tomos
3322 Gádex (Dorio de).—Un cobarde, rústica
3323 Galopin (Arnould)La estrella de seis rayas, rústica
3324 — La espía del cardenal, rústica
3325 Galland.—Cuentos árabes, tela
3326 Ganivet (Angel de).—Cartas fiulandesas, rústica
- Granada la bella, rústica
— Hombres del norto, rústica
— Idearium español, rústica
- La conquista del reino de Maya, por el último conquistador es-
pañol Pio Cid
La tragedía (Testamento mistico de Pio Cid)
— La vieja Europa
8333 — Los trabajos del infatigable creador Plo Cid, 2 tomos, rústica
3334 Garcia Calderón (Ventura).—Dolorosa y desnuda realidad, rústica
3335 Garcia Merino (Leandro).— La muerte viva o el sepulcro misterioso,
con ilustraciones en colores, rústica

	The section of the se	\$
9936 9337	Gaulot (Paul).—Las camisas rojas, rústica. Gautier (Teófilo).—El Capitán Estruendo. Novela de lances caballe-	1,40
	rescos. Edición de lujo, ilustrada con 40 láminas por el emi-	
	rente artista Gustavo Doré tele al la laminas por el emi-	
	nente artista Gustavo Doré, tela, planchas doradas	5,60
	El vellocino de oro, rústica	0,60
	- La Señorita de Maupiu, rústica	0,60
	Las crueldades del amor, rústica.	0,60
3341	- Novelas cortas, rústica.	1,50
3342	Genlis (Madama de) Adela y Teodoro. Cartas sobre la educación,	
	2 tomos, tela	2,40
	- El sitio de la Rochela, o la desgracia y la conciencia, tela	1,20
3344	- Veladas de la Quinta e novelas e historias útiles, edición de gran	
	lujo, tela	2,40
4345	Germain (Henri) El hijo abandonado, Un obrero aristócrata, 2 to-	-,
	mos, rústica	2,40
	- El secreto de Matilde, rústica	1,20
	- La bella Luison, rústica	1,20
	La venganza de Morábito, rástica	1,20
3349	- Los saltimbanquis, rústica	1,20
3350	Gerstnecker (F.)-Los piratas del Mississipi, tela, con ilustraciones	2,40
3351	Gine y Partagas (J.)-Misterios de la locara, rústica	
3352	Godo (Francisco) Musolino, rústica	0,60
3353	Goldsmith (Olivier)El vicario de Wakefield, rústica \$ 0,60, tela	1,20
3354	Goethe (Juan Wolfgang) Hermann y Dorotea. Epopeya idilica,	
	edíción de lujo, con grabados	
	- Werther, tela	1,20
00-6	- Werther, Hermann y Dorotea, pasta	2,00
8356		-1
	(Véanse más obras en la Biblioteca Dramática, y en la de	
	Autores Célebres).	
3357	Gómez Carrillo (Enrique) Cuentos escogidos de los mejores autores	
	castellanos contemporáneos: Bazán, Valera, Pereda, Dario, Rue-	
	da, etc., tola	1,80
	- Cuentos escogidos de los mejores autores franceses contemporá-	
	neos: Daudet, Dumas, Zola, Prevost, etc., etc., tela	1,80
	- Del amor, del dolor y del vicio, tela	1,20
	Del amor, del dolor y del vicio, communication La bohemia sentimental, tela	1,20
	- La bohemia sentimental, tela	
9361	— Maravillas, tela	-
	(Véanse más obras en la Biblioteca Critica Literaria).	
3362	Goncourt (E. y J. de)Germinia. La certeux, rústica	1,60
	Gorki (Múxime). — Albergue de noche, rústica	. 0,60
3363	- Cain y Artemio, rústica	. 0,60
	- Cain y Artemio, rustica	

		\$
	— En la estepa, rústica	0,60
	T tis whiten	0,60
	T 1	0,60
	f ll-a winting	0,60
	To the marking	0,60
0070	- Tomás Gordereff, rústica	0,60
3370	(Véanse más obras en la Biblioteca Sociológica contemporánea).	
3371	Greville (Enrique).—Ariadna, rústica	0,60
00.1	Til M. adalone rightion	0,6
	es 1 1 % adoption	0,6
	The state of the s	0,6
	ru Je les millenes ? fomos, rustica	1,2
	a the whating	0,6
	F mistion	0,6
	T - Minnie wietigs	0,6
	Ta princepite vietica	0,6
	T Ogborof rústica	0,6
	Ta Canarita da Puygarron, rústica	0,6
	Tinda proviodad en venta, rustica	0,6
3383	Lucia Rodov rustica	0,6
3384	Garage (II) To Mongolin tela	1,2
3385	Willow tale	1,2
3386	Guerra (Augal) — Rincón isleño, rústica	1,4
3387	Guitton (Gustave). — La escuela del crimen. Los Apaches de Paris,	
	9 tomos rústica	2,4
3388	Guittan (G.) v Lerouge (G.) - A fuerza de millones, El desquite del	
	viejo mundo. El regimiento de los hipnotizadores, En globo diri-	
	vible. La conspiración de los millonarios, 6 tomos, tela	7,5
	_ El batallón de los hombres de hierro, cartonó	0,6
	El submarino Julio Verne, rústica	1,
3391	- Lo que serán los hombres del año 3000, rústica	1,
3392	Gutiérrez Gamero (Emilio)El placer del peligro, rústica	1,
8393	Guzzoni (Félix)La hija del cardenal, rústica \$ 1,70, tela	2,
3394		. 1,
3395		1,
3396		
3397		
	pasta española	
3398		1,
3399		
	- La juventud de Aurelio Zaldívar, (con ilustraciones), rústica	2,

_		8
	- Novela erótica, rústica	1,60
3402	- Pelayo González, tela	1,80
3403	Hernández Villaescusa (Modesto)Jurar en vano, tela	1,60
	La tórtola herida, tela	1.60
	La venganza de un ángel, tela	1,60
3406	- Rosa del valle, tela	
3407	Hill (Headon).—El crimen del castillo, rústica	1,60
34(8	Hoffn an (Teodoro) Cuentos fantásticos, tela \$ 1,20; pasta de lujo,	-,
	con ilustraciones	1,80
3409	Houssaye Las grandes damas, 4 tomos, rústica	2,60
	- Las mil y una noches de Paris, 4 tomos, rústica	2,60
3411	- Las mujeres de Paris, 4, tomos, rástica	2,60
3412	Hugo-Benson (Roberto)El amo del mundo, tela	1,80

Victor Hugo.— Nació en Besanzón en 1802 y murio en París en 1885. Es el principal campeón del remanticismo y mo de los más grandes novelistas y poetas del siglo XIX. La profundidad de sus pensamientos, que a veces rayan en lo sublime, la belleza de sus imágenes y de su esplendente ferma literaria le han dado la inmertalidad. Es autor de: Los miserables, Los trabajadores del mar, Nuestra Señora de París, El noventa y teas El humbre que ría. El año terrible



Victor Hugo

Catalogo de la Libreria «Suere»

res, El hombre que rie, El não terrible, Han de Islandia, Napoleón el pequeño, Literatura y Filosofia, Cartas a la novia, Toda la lira. La loyenda de los siglos, Las Orientales, Alpes y Pirineos, Cromwell y Maria Tudor, Los castigos, etc., etc.

	nees, Cromwell y Maria Tudor, Los castigos, etc., etc.	
3413	Hugo (Victor) Cartas a la novia, Cosas vistas, 2 tomos en un vo-	
	lumen, pasta de lujo, con hermosos grabados en colores	4,00
	- De orden del Rey, 2 tomos, tela	2,40
	- El año terrible, Dios, Ruy Blas, tela	1,80
	- El hermoso Pecopin, rústica	1,00
	- El hombre que rie, tela	1,80
	- El noventa y tres, tela	1,80
	- El poventa y tres, 2 tomos en un volumen, pasta de lujo, con	
	hermosas ilustraciones	4,00
	- El noventa y tres, 2 tomos, rústica	0,60
	- El noventa y tres, 2 tomos, 1	1,80
	— Han de Islandia, tela	1,80
	- Historia de un crimen, tela	1,00

		\$
	Hombres célebres, tela	1,20
	Literatura y Filosofia y Pose vocapena. un volumen, pasta de lujo, con hermosos grabados en colores. Los miserables, 8 tomos, en cuatro volumenes, pasta de lujo,	4,00
		16,00
	con hermosos grabados en contentos corregida cuidadosamento, 6 to- Los miserables. Nueva edición, corregida cuidadosamento, 6 to- mos, tela	7,20
	mos, tela. Los miserables, 2 hermoses tomos, ilustrados con láminas, rústica \$ 3,40; tela, planchas de oro	5,40
	tica \$ 3,40; tela, planenas ac out. Los miserables, 2 tomos, rústica \$ 2,40; tela	3,60
	- Los miserables, 2 tomos, rústica Los miserables, 5 tomos, rústica.	1,50
	Los miserables, o tomos, fassicularios Los trabajadores del mar, Claudio Gueux, tela	1,80
	a del mar 2 tomos, rustica	0,60
	Angelo, tirano de radua, 2 tomos en un	
	l and de luie, con hermosos gradados en colores	4,00
	Napoleón el pequeño, tela Nuestra Señora de Paris, 2 tomos en un volumen, con hermo-	1,80
	ver grabados en colores, pasta	4,00
	Vuestra Señora de Paris, 2 tomos, rústica	0,60
3436	- Waterloo, tela	1,20
	(Véanse más obras en las Bibliotecas Poética y Dramática).	



Vicente Blasco Ibáñez

Vicente Blasco Ibáñez. — Nació en Valencia (1867). Es uno de los más grandes novelistas contemporáneos, por su fogosisima imaginación, por sus facilisimas frases, recamadas de flores, de sugestión encantadora y sostenida, y sobre todo, por su imitación artística de la Naturaleza. Obras principales: Arroz y tartana, En el país del arte, Flor de mayo, Cuentos valencianos, La condenada, La barraca, Sónnica, la cortesana, Entre naranjos, Cañas y barro, La catedral, El intruso, La bodega, La horda, La maja desanuda, Oriente, Los muertos mandan, Luna Benamor, Argentina y sus grandezas, etc., etc.

		\$
	- Entre naranjos, rústica	1,60
	- Flor de mayo, rustica	
	— La Darraca, rustica	1,60 1,60
	— La bodega, rustica,	
	- La catedral, rustica	1,60
	— La condenada, rástica	1,60
	— La horda, rústica	0,60
	La maja desnuda, rústica	1.60
	Los muertos mandan, rústica	1,60
	- Luna Benamor, rústica	1,60
	- Sangre y arena, rústica	1,60
3452	— Sónnica la cartagua ráctica	1,60
5402	— Sónnica, la cortesana, rústica.	1,60
	(Véanse más obras en la Biblioteca de Viajes).	
3453	Ibels (Andrés).—La trata de las cautantes, rústica	0,60
3454	Iglesia (Alvaro de la).—Adoración, rústica	0,60
3455	Insúa (Alberto).—Amores primaverales, rústica	1,20
	Don Quijote en los Alpes, rústica	2,00
	— El demonio de la voluptuosidad, rústica	2,00
	- El deseo, rústica	2,00
	— El triunfo, rústica \$ 0,60, tela	1,20
	- En tierra de santos, rústica \$ 0,60, tela	1,20
	— La hora trágica, rústica \$ 0,60, tela	1,20
	La mujer desconocida, rústica.	2,00
	— La mujer făcil, rústica.	2,00
	Las flechas del amor, rústica	2,00
0.625		2,00
3465	— Las neuróticas, rústica	2,00

Carolina Invernizio. — Popular novelista italiana de nuestros dias, que ha enriquecido la literatura de su Nación con una infinidad de novelas, en las que campea un romanticismo delicado, junto con un lenguaje fácil y natural. Es autora de: Los misterios de Florencia, La mujer fatal, Corazón de madre, La sepultada viva, Corazón de obrero, Aventurera, Cadona eterna, Las tragedias de los celos, Mistorios del crimen, La ciudad misteriosa, La última cita, La clavo de los misterios, El castigo de un malvado, Crimenes sin castigo, etc., etc.



Carolina Invernizio

		\$
3466	Invernizio (Carolina) Al borde un abismo Caso funesto, 2 to-	
0.000		1,20
	tomes, rushed In roing del mercado, 5 tomos, rushed	1,80
	El calvario de una madre, o tomos, rustica.	1,80
	Harrismo de una mujer, o tomos, rustica	1,80
	C	
	- to him del cementerio, a tomos, rustica	2,40
	o tames o tomos, rústica	1,20
	a lange of tomos, rustica	1,20
	O improve air castigo — Lucha suprema, o tomos, rustica	1,80
	The bine do la Duquesa, 2 tomos, institut.	1,20
	The de la muerte — La venganza de una loca, 2 tomos,	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	1,20
	Di mimon de la calle de Roma, 2 tomos, rustica	1,20
	Ti de la condesa -El resucitado, 2 tomos, rusida	1,20
	Et aguie del mel rústica	0,60
	El tile del engrunista, 2 tomos, rustica	1,20
	El bijo del aborcado. — La maldita, 2 tomos, rustica	1,20
	El carreto de un bandido, rústica	0,60
	El último beso, rústica	0,60
	Envisción rústica	0,60
	_ La ciudad misteriosa.— Los desesperados.— Las deshonradas, 6	
	tomos rústica	8,60
	- La clave de los misterios Los misterios de las buhardillas, 3	
	tomos, rústica	1,80
	- La expiación, 3 tomos, rústica	1,80
	- La lucha por el amor, rústica	0,60
	- La mujer falsa, rústica	0,60
	- La mujer fatal, 2 tomos, rústica	1,20
	- La última citaVirgen y madre, 4 tomos, rústica	2,40
	- La pecadora, rústica	0,60
	- La sepultada viva, 2 tomos, rústica	1,20
	- LAS TRAGEDIAS DE LOS CELOS: (Dora o la hija del asesinoEl cas-	
	tigo de un malvado El cobre misterioso Los misterios del	
	amor), 4 tomos, rústica	2,40
	- Las victimas del amor, rústica	0,60
	- Lina o el ángel de los Alpes, 2 tomes, rústica	1,20
	- Los MISTERIOS DE FLORENCIA: (El espectro del pasadoLa huérfa-	
	na de la juderia.—Los amores de Marcelo.—Pasiones y delitos),	
	4 tomos, rústica	2,40
	- Misterios del crimen: (El suplicio de la inocenciaJusticia divi-	
	no La mano de la muerte Satananala) il tomos rústica	2,40

		TOU HOURING	149
			8
	- Nina la detective, 2 tomos, rústica		1,20
9499	- Un dramit de Turin, rustica		0,60
3500	Isaacs (Jorge) Maria, (novela america	na) rostina & 0.00, tal.	1,20
3501	- Maria, rustica \$ 1,20; tela, plancha	is doradas \$ 150 oligión do	
	gran rujo, con graoados		1,80
3502	Jacomot (Luis) El crimen del molino	de Uzor, pasta	0,60
	- La voz de la India, rústica		0,60
3504	- Viaje al pais de los elefantes, etc.,	3 tomos, rústica.	2,25
3505	Jokay (Maurus).—Un hombre de oro, 2	tomos, rústica	3,60
3506	Joliet (Charles) La novicia de Triane	n, rústica,	0,60
3507	Jordán (Luis Maria).—La túnica del s	ol, rústica	1,20
3508	— La túnica del sol, tela		1,80
3509	Kepler (Paul W. de)Más alegria, ed	ición do lujo, con grabados	4,50
3510	Kipling (Rudyar).—El libro de las tie	rras virgenes, tela	2,30
3511	- El Maulakka, pasta	*******	0,60
	Kock (Paul de),-Tomos en rúst	ica, a \$ 0,30 c/0-	
3512	- A lo que obliga un desliz	— La hija adulterina	
	 Andrés el Saboyano; 	- La inocente Virginia	
	- Conquista de un joven cándido	- La joven de las tres es	aguas
	- El amor por las calles	- La joven de los tres co	rsės
	- El amor que pasa y el amor	- La lechera de Montfern	ell
	que viene	— La linda Margarita	
	- El cornudo	— La mujer, el marido	y ol
	- El demonio de la alcoba	umante	
	- El hijo de mi madre	— La pérfida Fanny	
	El hombre de los tres calzones	- La querida del Coronel	
	- El hombre inculto	- La rival de su hija	
	- El muchacho de la esquina	 La senda de los ciruelo 	s
	- El Señor Dupont	 La señora de cucurucho 	J
	- El tesoro escondido	 La señora de pantalón 	
	- Georgina	 La señorita del piso qu 	into
	- Gustavo el calavera	— La sonámbula	
	Isidoro el expósito	- Las ligas de la desposa	da
		- Las mujeres, el vino	y e
	- Jacobo el pervertido	fuego	
	La boda de maese Pescozones	- Las travesuras de Fras	quita
	- La cesa blanca	- Los hijos del boulevare	1
	- La duquesita	Los milagros del amor	
	- La explotadora de amantes	Marido sin mujer	
	— La familia Gogó	- Ni viuda, ni casada, n	i solter
	- La hermana Ana	- Ni viudu, at casada,	

150	LIBRERÍA «SUCRE» D	E BONIFACIO MUNOZ
		_ Un marido infiel
	- Rosita y Rosina	_ Un marido en busca de su mui-
	- Taquinet el jorobado	- Una mujer de tres caras.
	— Un aspirante a marido	cesa de Cleves, rústica \$ 1,20; tela 1,6
3563	La Fayette (Madama de).—La princ	cesa de Cleves, rústica \$ 1,20; tela 1,6
La	forest (Debut) ULTIMOS ESCANDA	LOS EN PARÍS, RÚSTICA, A \$ 0,60 c/U. La criada para todo
3564	- Agata la estrauguladora	- La gran horizontal
	- Alta galanteria	La gran nonzontal La marmita de oro
	- Amantes y concubinas	_ La mome reseda
	- Amores en la playa	
	- Cloe de Haut Brion	- La señorita de Marbeuf
	- El cajero del garito	- La señorita de mostrador
	- El Dr. Ovariotonista	- La virgen del arroyo
	- El hombre alegre	- Las caballerizas de Augias
	- El lanzador de mujeres	— Las pequeñas ratas
	- El nuevo viajante	- Las victimas del libertinaje
	 El peluquero de las señoras 	- Los rufinnes de levita
	- El tio Miguel	- Madame Tenorio
	- El último gigolo	— Morfina
	- El viejo hipócrita	 Piel de bronce y escobón
	- Ester de Hardier	- Redención
	- Estetas y asaltadores	 Trabajo y voluptuosidad
	— Farabinas	- Un bandido enumorado
	- La bomba	 Vivos e incautes
	_ La casa Vestris	
3601	La levenda del Judio Errante, cou	preciosas ilustraciones de Gustavo
5001	Dorá pastu	
3602	Lamartine (Alfonso do).—Confiden	cias, tela
3002	Dog perley literaring	
	El manuscrito de mi madre, t	ela
	El manuscrito de En marej	t, tela
	Eight d'Alim tole	
	Graciale tale	
3614		
3615	Lapuya (Isidoro L.)—Breves histo	rias, con grabados, rústica 1

3616 Larreta (Enrique).-La gloria de Dn. Ramiro, tela.....

3617 Larrubiera (Alejandro).-Camino del pecado, pasta.....

3,00

1,20

		- 6
3618	_ La virgencita, rústica	
3619	Laurent (Charles). — El escudero de Grillón, tela	
	_ El espia del Emperador, tela	
	_ El último Conde, tela	
	- Ocios de Emperador, tela	
3623	- Su hijo, tela	
3624	Lavergne (Antonio)Juan Costa o el maestro de aldea, rústica	
3625	— La chacha, rústica	
3626	Las mil y una noches. — Cuentos árabes, traducidos por Gustavo Weil, con anotaciones. Nueva edición completa, ilustrada con	
	gran número de viñetas y lúminas de los mejores artistas, edi-	
	ción de gran lujo, tela fina, cortes dorados	
3627	da, de gran lujo, con 316 grabados en el texto, tela, cortes	
	dorados	
3628	Las mil y una noches Nuova edición arreglada con el mayor esme- ro para uso de la juventud de ambos sexos, tela, cortes derados.	
3629	Lus mil y una noches.—Colección de cuentos orientales, rústica \$ 1,70, tela, con planchas doradas	
3630	Las mil y una noches Colección de cuentos árabes, pasta al cromo,	
	con 316 grabados	
3631	Las mil y una noches Cuentos orientales, edición ilustrada con mu-	
	chisimos grabados, rústica \$ 1,40, tela	
3632	Las mil y una noches Colección de cuentos árabes, edición micros-	
	cópica, con 316 grabados, pasta	
3633	Los mil y un días Cuentos árebes, persas y chinos, con ilustracio-	
	nes, rústica \$ 1,70, tela	

Ricardo León.—Novelista y poeta contemporâneo, uno de los mejores por su estilo netamente clásico quo en sus novelas hace recordar a Cervantes, y en sus sentidisimas poesías al tierno Fray Luis de León. Con genial acierto ha sabido el literato que nos ocupa hermanar el mágico lenguajo del siglo de oro con el léxico que sirve de vehículo a las nuevas ideas que hoy imperan. Es autor de: Casta de Hidalgos, Comedia sentimental, Alcalá de los Zegries, La escuela de los sofiatas, El amor de los amores, Alivio de caminantes, Los centauros, A sangre y fuego, Humos de rey, Los luchadores etc.



Ricardo León

		\$
8634	León (Ricardo).—A sangre y fuego, pasta española	2,60
	Algeli de los Zegries, pasta española	2,60
	Casta de hidulgos pasta española	2,60
	Comedia santimental, nasta española	2,60
	El amor de los amores, pasta española	2,60
	Human da ray pasta española	2,60
	La accorda de los sofistas, pasta española	2,60
	Los contauros pasta española	2,80
3642	Lee highedores pasta española	2,60
3643	Larony (Gastin) - Balago, tela	1,80
	El fantosma de la ónera, tela	1,80
	- El hombre de la noche, El principe Agra, 2 tomos, tela	3,60
	- El misterio del cuarto amarillo, El perfume de la dama de negro,	
	9 tomos, tela	3,60
	- El Rev Misterio. Resucitarás de entre los muertos, 2 tomos, tela.	3,60
3648	_ La reina del Alquelarre, tela	1,80
3649	Lesare (Alain René). — Historia de Gil Blas de Santillana, traducida	
	al castellano por el padre Isla, ilustrada con 231 dibujos, posta	
	al cromo & 2,00, edición de gran lujo	3,30
	- Historia de Gil Blas de Santillana, tela	1,80
3651		1,20
3652	Lillo (Baldomero).—Sub sole, rústica	0,60
3653	Linares (Antonio G. de).—Excolsa, rústica	1,60
3654	- La rosa de Provins, rústica	2,00
3655		3,00
3656		1,20
3657		1,60
	- La buscona, rústica	1,6
	— La desposada, rústica	1,6
	— La pálida, rústica	
	La prostituta, rústica	
	- La queride, rústica	
	— La señora de López, rústica	
	— La soltera, rústica	
	- La trata de blancos, rástica	
	- Los amores, rústica	
366		. 2,0
3668	1 (Janes 11) — I marke controlly materials con north and	
	grabados, edición de lujo	
366	(tubica	
	— Dominadoras, rústica	
	- El salto de la novia, rústica.	. 1,0

	The second of the Market of the State of the	ş
	En un lugar de la Maucha, rústica	1,20
	- Floración, Del amor y del pudor, rústica.	1,60
	- Da novem dei nonor, rustica	1,60
	- Entre todas his imperes, rustica.	2,00
	La imposible, rústica \$ 0,60, tela.	1,20
	— Poseída, rústica	2,00
3678	— Sirenu, rústica	2,00
3679	López de Orense (Daniel).—El camino de la dicha, rústica	2,00
3680	López Penha (Abraham Z.)—La desposada de una sombra, rústica	1;20
3691	López Pinillos (José).—El placer de los dioses, rústica \$ 0,60, tela.	1,20
	— Dona Mesalina, rústica.	2,00
5.02	- La saugre de Cristo, rústica	1,60
3684	Las águilas (de lu vida del torero), rústica	2,00
3685	López Roberts (Mauricio) Dona Martirio, pasta	0,60
	- El porvenir de Paco Tudela, rústica	1,60
	- La esfinge sonrie (historia de amor), rústica	2,00
	- La novela de Lino Armiz, rústica	2,00
	— Las infansonas, rústica	1,60
3690	— Las de Garcia Triz, La cantora y la Familia de Hita, rústica	1,20
3691	Lôpez Sán (Leopoldo). — Carno de relieve, rústica	2,00
	Jean Lorrain.—Literato francés contemperance que ha llegado a grande altura cutre los novelistas del día, merced a su certero espiritu andizador de pacchego, que le permite descubrir las miserias y vicaos sociales, para trasladarlos con un fin moral y educativo a suis obras, sirviêndose al efecto de una expresión correcta, a la par que fácil y florida. Véanse: Triptico, El vicio errante, El señor de Phocas, Afoites y venenos, Hijas de reyes, etc.	
		. 1,80
3692		. 1,80
	— El vicio errante, tela	
	— El señor de Phocas, tela	
	— Hijas de reyes, tela	
8696	— Triptico, tela	
3697	Loti (Pierre).— Aziyadė, tola	
	— Casamiento de Loti, tela	
	— En Marruecos, tela	
	- Flores de hastio, tela	,00

154	LIBRERÍA «SUCRE» DE BONIFACIO MUNOZ	
		8
	- Historia de un Spahi, fela	2,00
	Tananarina da ataña tala	2.00
	La narrela de un niño tela	1.80
	Tog deconcentedes ristica \$ 1.40, tela	1,80
	Madama Crisconthama tala	2,00
	Mi barmana Tuas tala	1,20
	Muerto de Philos tels	1,80
	Posandor do Islandia tela	2,00
3709	Proportion dol destioned tels	2,00
3710	Laubert de Congrey - Aventuras del baroncito de Fabris, rustica	2,00
3711	Tune (Alfredo Ramón de) La venganza de los reyes, magninos	1
	edición ilustrada con preciosos cromos, 2 volumnosos tomos, pas-	
	to de luio	. 18,00
3712		0,60
	· Arcenio Lupin.—Es el protagonista de una de	las me-
	jores noveles del célebre literato Mauricio Leblanc	Aquel
	no es un personaje hijo de una funtasia enferma,	ni tam-
	poco una copia grosera de la realidad, es un tipo ver	dadero,
	creado por un talento que analiza y compone. Ance	NIO LU-
	PIN, a semejanza del simpático Lordo Lister es la	protesta
	viviente contra el desequilibrio económico de la se	ciedad,
	el cual no escatima medios para nivelar la desigua	ldød dø
A	fortunas, escogiendo como victimas de sus ataques	
1	a los capitalistas que explotan, o a los hombres de	
1	cerrado a las súplicas del desvalido.	
H	Cerrado a las supricas del desvarios.	\$
	3713 Lupin (Arcenio) Ladrón de Levita.—Arce	

Arcenio Lupin

3719

3720

3721

nio Lupin contra Sherlock Holmes,-El hom bre negro, - La aguja hueca (nuevas aventuras de Arcenio Lupin). - La frontera, -813.-Nuevas aventuras de Arcenio Lupin, por Mauricio Leblane, 6 tomos, rústica \$ 8,40, tela 10,80 3714 Mynch (L.) - Detectives rivales, rústica..... 1,20 - La hija del detective, rústica...... 1,20 1,20 - La hija del terrorista, rústica..... - Los tres detectives, rústica..... 1,20 3718 Macé de la Ronciere (Victor).-La policia y sus misterios, con artisticos y profusos grabados en colores, 2 voluminosos tomos, pasta 18,00 Machado de Asis.-Memorias póstumas de Blas Cubas, tela...... 1,40 Machicado (José Santos). - Cuentos bolivianos, edición de lujo, con grabados, tela.... 1,30 Maeztu (Gustavo de).-El imperio del gato azul, rústica..... 1,50

3722	Malo (Ignacio García de) - La Voy de la v	*
0122	Malo (Ignacio García de). — La Voz de la Naturaleza e el Espejo de la Juventud, con abundantes ilustraciones, 2 tomos, pasta de lujo,	
3723	— La Voz de la Naturaleza, tela fina. Maturaleza, tela fina. Maturaleza (Rafael) — Everges de la fina.	10,00
3724	Maluenda (Rafael). — Escenas de la vida campestre, rústica.	1,80
3725	Mallarino (Carrasquilla). —De guerra y de anor, rústica	1,80
3726	Manzoni (Alejandro). — Los novios, 2 tomos, pasta, lomo de piel con	1,60
	grabados	
	- Los novios, pasta española	4,00
3728	- Los novios, 2 tomos, pasta, con grabados.	1,90
3729	Maria Roche (Rogina).—Oscar y Amanda, rústica \$ 1,20, tela	1,20
3730	Oscar y Amanda, 2 tomos, tela	1,80
3731	Marc Mario.—Corazón de soldado, rústica.	2,40
	— El amante de la Hebrea, rústica.	0,60
	- El corneta de órdenes, rústica.	1,20
	- El huérfano del regimiento, rústica	1,20
	- El triunfo de un detective, rústica	1,20
	- Los dos rívales, rústica	1,20
	- Los presidiarios del amor, rústica.	1,20
3738	— Traición de amor, rústica	1,20
3739	Mark Twain.—Aventuras de Masin, rústica.	1,20
,,,,,,	— Cuentos escogidos, rústica	1,20
	Las veladus del hogar, rústica	0,60
3742	— Una pesquisa de Masin, rústica	0,60
3743	Mármol (José).—Amalia, 2 tomos, tela	1,20
3744	Marsh (Richard) El crimen y el criminal, rústica.	2,40
3745	Marroquin (Lorenzo).— Pax, (novela de costumbres Latino - America-	1,20
0	nas), edición económica, rústica \$ 1,50, edición corriente, rústica	2,00
3746	Martel (Tanereile). — Blancaflour (Época do los papas de Aviñón),	2,00
0110	rústica,	1,40
	Dias de gloria, (Época Napoléonica), rústica	1,40
8748	La predilecta del rey, rústica	1,40
3749	Martinez (Barrionuevo).—Herolnas, rústica	1,60
0110	- Mi infancia, rústica	1,60
3751	- Paca cielos, rústica	1,60
3752	Martinez (Olmedilla).— Donde hubo fuego, rústica	1,60
9753	- La ley de Malthus, rústica	1,60
3754	Martinez Ruiz (José).—Azonín, Boemia, (cuentos), rústica	1,60
9194	— Diario de un emfermo, rústica	1,60
	— Diario de un emiermo, rustica. — El alma castellana, rústica	1,60
	El alma castellana, rustica. El político, rústica	1,50
	El político, rústica. España. Hombres y paisajes, rústica	1,50
	- España. Hombres y passajes, rustica.	2,00
	Le mute de lle finnote rustical	

156	LIBRERIA « SUCRE » INS BOLL	8
	— La voluntad, rústica.	1,60
		1,50
		2,00
		1,00
		2,00
		1,00
3765		1,30
3766		2,00
	El agua dormida, rustica. El palacio triste, rústica.	2,00
	- El peregrino ilusionado, rústica	1,30
	El peregrino indicionado, l'astica. La feria de Neuilly, rústica	1,30
	- La feria de Neurity, rustica	2,00
	La hora del diatio, rustica. La humilde verdad, rústica	1,60
	La humide verdad, rustica. La tristeza del Quijote, rústica	2,20
	— La tristeza dei Quijate, fustica. — Pascua florida, rústica.	1,20
	Pasena florida, rústica. Pasion lunática, rústica	1,30
	Pasion lunatica, rustica: Sol de la tarde, rústica:	2,00
	Sol de la tarde, rustica. Todo es uno y lo mismo, rústica.	2,20
3777		
	(Véause más obras en la Biblioteca Dramútica).	
3778	Mas y Pi (Juan).—Ideacioues, rústica	1,20
3779	Mata Domingnez (Pedro) Ganarás el pan, rústica	1,60
3780	Matthey (A.)—El juramento de una madre, 2 tomos, tela	2,40
	- La Brasileña, tela	1,20
	— Sor Áugela, tela	1,20
3783	- Zoe chien - chien, tela	1,20
3784	Maupassant (Guy de).—Amorosa, rústica	1,20
	— Ansias de amor y de muerte, rústica	1,20
	- Ansias de goce y de vida, rústica	1,2
	Belleza inútil, rústica	1,6
	- Cuentos escogidos, rústica	1,6
	— El buen mozo, rústica	1,4
	— El horla, rústica	0,6
	- El triunio de la carne, rústica	1,2
	— Heroinas, rústica	1,2
	— La casa de placer, rústica	
	La familia del amante, rústica	1,2
	— La hora sexual, rústica	1,2
	— La mancebía, rústica	
	— La mujér por dentro, rústica	1,2
	— Lesbianas, rústica	
		1,2

1,20 1,20 1,20

	- Nuestro corazón, rústica
	- Sangre, rústica
	- Un premio de virtud, rústica
3803	- Voluptuosidad, rústica
	pitán Mayne-Reid. — (1816 - 1882) — Nació en Ir-
	lando. Sus numerosos nevelas, iguales a las del notable Julio Vorno, en las que se descubre una imaginación ardiente y poderosa, le han hecho popular. Ha publi cado: Corvino el bandolero, El jefe de guerrillas. El jefe amarillo, El haleón pirata, En el mar, El rancho solutario, El guante blanco, El pabellón Socorro, Isolina de Vargas, Gwen - Ween, La criolla de Jamaica, La cuarterena, La cuerda fatal, La familia Landi, Las aventuras de un canto rodado, Las dos hijas del colono, Los hijos de los bosques, Los franco - tirndores americanes, Las cazadores de plantas, Los hosques de Mi-
	Los cazadores de plantas, Los hosques de Mi- ssissipi, Mauricio el cazador, etc., etc.



Mayne - Reid

Mayne	- Reid. (El Capitán)-Tomos en austica, con abundantes ilustraci	ONES.
3804	- Bruin o los cazadores de osos	0,60
0001	- Corvino el baudolero y El dedo del destino, 2 tomos	1,20
	- El capitán Redwood o los naufragos de la isla de Borneo	0,60
	— El cazador de tigres	0,60
	- El casamiento en las montañas o el bandolero	0,60
	- El estero o los náufragos de la selva	0,60
	- El guante blanco y El capitán Seartche, 2 tomos	1,20
	El jefo amarillo y Un caso de represalias, 2 tomos	1,20
	- El jefo de guerrillas y El caballero de industrias, 2 tomos	1,20
	El iofo ldanco	0,60
	El balcin nirata y La bija del Dr. Negro, 2 tomos	1,20
	El mastizo o el jefe de los seminolas	0,60
	El vabellar Secorre y Los piratas, 2 tomos	1,20
	El pendo selitario y La mano de Dios, 2 tomos	1,20
	En al man y Guillermo el Grumete, 2 tomos	1,20
	** 1 17	0,60
	or arrange v Una hoda aristocratica, a tomos	1,20
	T 1: 1- Wangas w El rastro de la guerra, 2 tomos	1,20
		0,60
	Townsion w El cimarron, 2 tollos	1,20
	- La cuarterona y Eugenio de Hauteville, 2 tomos	1,20

		- 8
	- La cuerda fatal y Dos percances cinegóticos, 2 tomos	1,20
	La familia Landi El húfalo Blanco y La Bania de Hudson, 5 to-	
	1000	1,80
	La gravia del devierte	0,60
	Los eventuras de un canto rodado y Leonor, 2 tomos.	1,20
	The dea bijne del colone v La cazadora salvaje, 2 tomos	1,20
	_ Los bosques del Mississipi, Las Hanuras de Lejas y En eno mor-	
	tal 8 tames	1,80
	- Los cazadores de plantas y Los trepadores de rocas, 2 tomos	1,20
	Los esclavos en el Sahara.	0,60
	- Los franco - tiradores americanos y El valle de la virgen, 2 tomos	1,20
	Los bijos de los besques. Los jóvenes boers y Los cazadores de	
	Sirafae B tomos	1,80
	Los merodeadores del bosque	0,60
	Los refugiados en la selva	0,70
	- Mauricio el cazador, o los cazadores de caballos, Los vengadores	
	o los dos rucales y El jínete sin cabeza, 3 tomos	1,80
3838	— Veladas de caza	0,60
3839	Mayo (S.)-Miserias imperiales, con láminas, pasta	7,00
3840	M. (C. de L.) — Relaciones peligrosas o cartas recogidas en corta so-	
	ciedad y publicadas para instrucción de muchos, tela	1,20
3841	Melgari (D.) - En la calle vieja, rústica	1,40
3842	Mollado (Andrés).—En Roma, rústica	1,60
3843	Menéndez (Augusto) Marin de Abreda, rústica	1,60
3844	Menendez y Pelayo, Pereda, Valera. — Autologia de novelas cortas	
	de los mejores autores españoles contemporáneos, tela	1,20
3945	Méndez (Cátulo).—La cama encantada, rústica	0,60
	- La pequeña emperatriz, rústica	0,50
	— La vida alegre, rústica	1,60
	- La virtud en la deshonra, rústica	
3849	- Vida y muerte de un Clown. La señorita de oro, rústica	
3850	Menéndez (Laura de Cuenca).—Simplezas, rústica	1,60
3851	Mendevil (Manuel de).—El ocaso de los reyes, rústica	
3852	Mercadel (José Garcia) Los cachorros del León, rústica	
3853	Merino (Fernández A.)—La danza macabra, rústica	
3854	Mesa (Enrique de).—Andanzas serranas, rústica	
3855	— Flor pagana, (prosas), rústica	
3856	Mestres (Apoles) —Las mujeres de mañana, rústica	
	— Mis vocaciones, rústica	
	— ¿Quó sorá?, rústica	. 0,3
3859	— Servicio obligatorio, rústica	. 1,2
3860	Meunier (L. V.)—Carne de placer, rústica	. 1,5

	TO THE TAS	159
0001	Wichelet (J) - El amos	s
3861	Michelet (J.)—El amor, rústica.	0,60
	— El náigro, rústico	0,60
	— El pájaro, rústica — El pueblo rústica	0,60
	El pueblo, rústica. La biblia de la humanidad, rústica	1,50
	- La bruja, rústica	0,60
	- La montaña, rústica.	0,60
	- La mujer, rústica	1,50
	- Las mujeres y la revolución, rústica	0,60
3870	— Leyendas democráticas, rústica.	1,50
3010		0,60
	(Véanse más obras en la Bibloteca Histórica).	
3871	Monlaur (Reynes).—Almas celtas, tela	1,30
	- Después de la hora nona, tela	1,30
3873	— El rayo de luz, tela	1,30
3874	Montegut (Maurice) Las tentuciones de Próspero, rústica	1,40
3875	- Los archivos de Guibray, rústica	1,40
	Javier de Montepin.— (1823 - 1902). Nació en Apremont. Notable novelista que ha logrado su reputación merced a su fecundidad proligiosa y a la fuscinación de su lenguaje fácil y sencillo. Ha escrito: El bigamo, El coche número 13, El marido de Margarita, El médico de las locas, El último Duque de Allali, Genoveva Galliot, La gitama, La hija del asesino. La señorita de compañía, Los caballeros de Lansquinet, Los misterios de la India, Madame de Troves, Maria Juana, Por las mujeres, Simona y Maria, Su majestad el dinero, Los dramas del adulterio, La mu jer del payaso, etc., etc.	
3876	Montepin (Javier de) Adriano Coubreur, rústica	1,20
	- Ángela, rústica	1,20
	- Arnoldo Desvignes, rústica	
	- Berlanga de Sotas, rústica	
	- Blanca de Presles, rústica	
	- Confesión de Julia, rústica	. 1,20
	- Cortesana y Duquesa, rústica	. 1,20
	- Dinah Bhiet, rústica	. 1,20
	Dos amigos de Colegio, rústica	. 0,60
		1 00

- El amante de Alicia, rústica......

- El asesino de Marieta, rústica	1,20
	1,80
— El bigamo, tela	1,20
	1,80
- El coche número 13, tela - El compadre Leroux, tela	1,80
— El compadre Leroux, tela. — El condenado, rústica.	1,20
— El condenado, rústica. — El consejo de las doce, rústica	1,20
- El consejo de las doce, rústica El crimen de Auteuil, rústica	1,20
El crimen de Auteuil, rústica. El crimen de la taberna, rústica	1,20
El crimen de la taberna, rustica. El crimen del teniente, rústica.	1,20
El crimen del teniente, rustica El hijo adoptivo, rústica	1,20
El hijo adoptívo, rústica El hotel del gran ciervo, rústica	1,20
	1,20
	1,20
	1,20
	1,20
	1,20
	1,20
	3,60
the state of the s	1,20
- 1 1 Journated Philips	1,20
1 1- signition righting	1,20
	1,20
m	1,20
- union photion	1,20
73 des demierte rustica	1,20
The Military Durana da Allali, rustica	1,60
The state of the s	1,20
Til vitriolo ristica	1,0
Cobride tele	.,-
Ganayaya Galliot, tela	1,
Uistonia da un amor, rústica	
Ical Manuart rustica	1,2
Tuona Maria, riestica	,-
- La agencia Rodille, rústica	,-
- La baronesa de Worms, rústica	,-
- La cartomántica, rústica	. 112
- La casa de salud de Auteuil, rústica	- 11-
La casa roja, rústica	. 1,-
- La caza de las medallas, rústica	. 1,-
- La celestina, rústica	. 1,-
- La condesa de Gordes, rústica	1,5

- La señorita de compañía, rústica..... 2,70 - La sirena, tela..... 1,20 0,30 - La senorita Tormenta, rústica..... - La sonámbula, rústica 1.20 1,20 - La viuda del pájaro, rústica - La vizcondesa Germana, rústica..... 1,20 - Las golondrinas del puente de Arcole, rústica 1,20 - Las tres hermanas, rústica..... 1,20 - Las tres hijas sin dote, rústica..... 1,20 1,20 - Los amores de Oliver, rústica..... - Los amores de un loco, tela..... 1,20 - Los caballeros de Lansquinet, rústica..... 1,20 1,80 - Los dramas del adulterio, tela..... 1,20 - Los maridos de Valentina, rástica 1,20 - Los misterios de la India, rústica....

- Los misterios de la India, tela.....

 1,80

1,20

Catalogo do la Libreria «Sucre» 11

		ş
	— Mignonne, rústica	1,20
		1,60
		1,20
		1,20
		1,20
		1,20
		1,20
		1,20
		1,20
		1,00
		1,20
		1,20
		3,30
		ı
	T the ligemoned Las tres miles del Protect o to	
	de Gordes. Las tres normanas.	6,00
	mos, tela	1,80
	Su majestad et dinero, tent. Una araña parisiense, rústica	1,20
	Una araña parisiense, rustica: Una familia parisiense, rústica	1,20
	Una nueva bailarina, rústica	1,20
	— Una nueva bailarina, rusuca — Una pasión tela	1,20
3987	— Una pasión tela	0,50
3988	Moreu (Esteban) La cueva de Horcures, passar-	. 1,60
3989	Mosselly (Emilo).—Joselon, rústica	1,60
3990	Munilla (José Ortega).—Cleopatra Pérez, rústica	1,50
	- El fauno y la Driada, rústica	1,60
3992	- El salterio, rústica	
3993	Muñoz (Escamez).—La ciudad de los suicidas, rústica	1,6
3994	Muñoz (Isaac).—Alma infanzona, rústica	. 1,60
	— El libro de las victorias, rústica	,
	- La agonia del Mogref, rústica	
	La fiesta de la sangre, rústica	. 1,6
	- Morena trágica, rástica	
	— Vida, rústica	
4000	- Voluptuosidad, rústica	. 1,6
4001	Muñoz y Pabón (Juan F.)-Amor postal, pasta española	. 1,0
	- Colorin, colorado, pasta española	. 2,2
	- El buen paño, pasta española	- 2,2
	- Javier de Miranda, 2 tomos, pasta española	. 3,0
	- Juegos florales, 2 tomos, pasta española	. 3,0
	Justa y Rufina, pasta española	1-
	- Media pava, pasta española	. 1,0
4008	그는 그 이 그렇게 하는 그 없는 것이 없는 것이다.	

		100
4009	Murgia (Manuel).—Desde el ciolo, rústica	\$
4010	Musset (Alfredo do).—Cuentos, 2 tomos, tela	1,20
4010	La confesión de un hijo del siglo, tela	2,40
4012	- Una vida del diablo, pasta	1,20
4012	(Vonce mis obres on le Calanti	0,60
	(Véanse más obras en la Colección: Ambos Mundos).	
4013	Myrriam (Hurry).—La conquista de Jerusalen, tela	1,80
4014	Nabu - Voly Commeteran (Armemo) Del saco de un trapero minicia	0,50
4015	Navarro y Ledesma (F.)—En un lugar de la Mancha, rústica	0,60
4016	Nervo (Amado).—Almas que pasan, (últimas prosas), tela	2,20
	- Ellos, rústica	1,6
4018	- Otras vidas, (novelas cortas), rústica	2,0
	(Véanse más obras en la Bibloteca Poética).	
1	Nick - Carter AVENTURAS DEL CÉLEBRE DETECTIVE Y DESCRITAS POR	
	EL MISMO. TOMOS EN RÚSTICA, A \$ 0,60 c/u.	
4019	- Crimenes sin rastro - Geischa	
	- El ataúd vacio - La carta del muerto	
	- El buitre y su presa - La impostora	
	 El circulo de pillos La loca secuestrada 	
	 El cuadro robado La promesa del detectiv 	e
	 El enigma chino Los crimenes de un caj 	ero
	 — El ladrón de levita — Los monederos falsos 	
	 En lus garras de la muerte Los salteadores de trenes 	
	Siguen publicándose más obras de esta Colección. (Véanse,	
	. Biblioteca de Periódicos y Revistas Literarios e Ilustrados).	
4035	Ohnet (Jorge) Almas fuertes, con ilustraciones, rústica \$ 2,00;	
	tela	2,0
	- Caminos del amor, rústica	1,4
	- Contra Bonaparte, rústica	1,-
	- Deuda de odio, rústica	
	— El alma de Pedro, rústica	
	— El aparecido, rústica	1,
	- El aventurero, rústica	. 1,
	- El camino de la gloria, rústica	. 1,
	- El cura de Favieres, rústica	2,
	- El Doctor Raneau, rústica	2,
	- El gran Margal, rústica	. 1,
	- El rey de Paris, rústica	,
	- En el fondo del abismo, rústica	,
	El vondodor de veneno, rústica	,
	- Inútil riqueza, rústica	. 1,

_		-8
	La conquistadora, rústica. Action	2,00
		2,00
	mindien	1,40
	Don't Arongnes, Fustica	1,60
	1.1 famile winting	1,40
	- leave mistics	1,40
	- 1 - 1-1 dinutedo rústica	1,40
	- 1- main whetien	1,40
	do Goroisa - Most, rústica	1,60
	Las senorus de Colonia La tenebrosa, tela	1,80
	- Lise Fleuron, rústica	1,60
	- Los derechos del hijo, rústica	2,00
	- Los derecnos dei injo, radica	1,40
	— Matrimonio americano, rustica — Negro y rosa, rústica	1,50
	- Negro y rosa, rustica - Raimundo Dhutel, rústica	1,40
	Raimundo Diutei, rustica Ültimo amor, rústica	2,00
	— Ultimo amor, rustica — Un antiguo rencor, rústica	2,00
	- Un antiguo rencor, rusticu	2,00
4067	— Voluntad, rústica.	1,60
4068	— Olmet (Luis Antón del).—Corazón de leona, rústica	2,00
	- El libro de la vida bohemia, rústica	
	— Hieles, rústica	1,60
4071	— Su señoría, rústica	1,60
4072	Oppenheim (Phillips).—Falsa evidencia, rústica	1,20
4073	Orbe (Timoteo).—Guzmán el malo, rústica	1,60
4074	Ortega y Frias (D. Ramón) Abelardo y Eloisa. Historia de dos	3
	martires. Nueva edición adornada con multitud de grabados en	
	colores, 2 tomos, pasta de lujo	8,00
4075	Ortiz (Fernando)La reconquista de América, rústica	2,60
4076	Orts - Ramos (Tomás).—La alegria de amar, rústica	0,60
4077	Una historia vulgar, rústica	1,50
4078	Ory (Eduardo de)Desfile de almas, rústica	. 1,20
4079	OttolenghiUn artista en crimenes, con ilustraciones, rústica	0,60
4080	Ovidio.—Arte de amar, rústica	0,60
4081	Pagano (José León).—Bárbaros y suropeos, rústica	1,20
	- Cómo estrenan los autores, rústica	1,20
4083	- El dominador, rústica	0,6
4084	Palacio Valdés (Armando).—Aguas fuertes, rústica	. 1,6
-	— Aldea perdida, rústica	. 2,0
	— El cuarto poder, rústica	
	- El idilio de un enfermo, rústica	0.0
	- El maestrante, rústica	0.0
	- El origen del pensamiento, rústica	0.0
	- or Gen det bensemiento, tustica	

4099

4100

4101

velas ejemplares, Memorias de un solte	I.
rón, Los pasos de Ulloa, La tribuna,	
La quimera, La Madre Naturaleza, Inso-	
lación, El saludo de las brujas, El foudo	
del alma, Cuentos sacro-profanos, Cuen- Emilia Pardo Bazán	
tos de Marineda, La cuestión palpitante,	
San Francisco de Asis, Retratos y apuntes	
literarios, La literatura francesa moderna, etc.	
Pardo Bazán (Emilia).—Belcebú, pasta española	2,60
— Cuentos de amor, pasta española	2,60
- Cuentos de Marineda, pasta española	2,60
- Cuentos de Navidad y Reyes. Cuentos de la Patria. Cuentos	1002
antiguos, pasta española	2,60
- Cuentos nuevos, pasta española	2,60
— Cuentos sacro - profanos, pasta española	3,00
- Cuentos trágicos, rústica \$ 0,60, tela	1,20
- Cuentos tragicos, rustien \$ 0,00, tem	2,20
- De mi tierra, pasta española	2,60
Doŭa Milagros, pasta española	2,60
- Dulce dueño, pasta española	2,60
- El fondo del alma, pasta española	,
The second property of the second sec	2,20

4102 Pardo Bazán (Emilia). - Belcebú, pasta - Cuentos de amor, pasta española...

- El niño de Guzmán, pasta española.....

	-8
— El saludo de las brujas, pasta española	2,60
B toronto mento constituino con constituino co	2,60
Tantagian Mossing pasta española	2,60
T M. A. Neturaleza pasta española	2,60
T : las samulas poeta española	2,20
T pucta española	3,30
T - 4-itume mauta ganañola	2,20
T do IIIlos pasta española	2,60
Marine de un solterón, pasta española	2,60
Manual and a signal and a pasta española	2,60
C. I parts panahola	2,60
II. Ja tripador de antaño, pasta espanoia	2,60
II vinis de novios. El tesoro de traston, pasta espanoia	4,00
tto gristiane La prueba, nasta española	3,30
1107 the Banda (Mignel S.) - Villabrava, pasta	1,20
4128 Parreño (Florencio Luis).—Barbarroja, 2 tomos, pasta española	12,00
- El sino de los héroes, 2 tomos, pasta española	7,00
- Jaime Alfonso el barbado, 2 tomes, pasta española	8,00
La patria y sus héroes, 2 tomos, pasta española. La patria y sus héroes, 2 tomos, pasta española.	9,10
4132 — Los héroes del siglo XVII, 2 tomos, past española.	1,20
4133 Pelletán (Eugenio) La Lay del Progreso. El mundo marcha, tela	
4134 Perrault (Carlos).—Cuentos con preciosas lúminas de Gustavo Doró, tela	0,60
- Cuentos de las hadas, con ilustraciones, pasta	0,90
4136 — Cuentos de las hadas, ilustrados, pasta	
4137 Peñaranda y Lima (Micaela), Mudar de opinión. Nada sucede aca-	
so. Edición de lujo, con grabados, tela	3,00
4138 Pereda (José Maria).—Al primer vuelo, pasta española	3,00
— Bocetos al temple, pasta española	3,00
- Buey suelto, pasta española	
- De tal palo, tal astilla, pasta española	
— Don Gonzalo González de la Gonzalera, pasta española	
- El sabor de la tierruca, pasta española	
— Esbozos y rasguños, pasta española	
— Escenas montañesas, pasta española	
— Hombres de pró, pasta española — La Montálvez, pasta española	- 00
La novela en el teatro, pasta española	- 00
	0.00
La puchera, pasta española Nubes do estio, pasta española	- 00
— Pachin González, pasta española	- 01
— Pacini Gonzaiez, pasta española	0.00
— Peñas arriba, pasta española.	0.0/
- rough milion, busin eshanoid	

		\$
	_ Sotileza, pasta española	3,00
	_ Tipos trashumantes, pasta española	3,00
1156	Tipos y paisajes, pasta española	3,00
1157	Pérez de Ayala (Ramón)Espíritu recio, rústica \$ 0,60; pasta	1,20
110	_ La pata de la raposa, rústica	2,00
	_ Las mellizas, rústica	2,00
	- Tinieblas en las cumbres, rústica	2,00
4161	- Troteras y danzaderas, rústica	2,00
1162	Pérez (Dionisio).—La Juncalera, rústica	1.60
,,,,,,	Enrique Pérez Escrieh. — (1823-1897). Nació en Valencia. El singular arnativo que la sabido dar a los persenajes de sus novelas de moralidad no desmentida, le han conquistado una popularidad extraordinaria. Obras prucipa es: El amor de los amores, El camino del bian, El corazon en la mano, El hermano Obregón, El infierno de los celos. El libro de Job, El mártir del Gólgeta. El pan de los pobres, El último beso. Escenas de la vida, Historia de un beso, La buena ventura, La calumnia, La caridad cristiana, La comedia de amor, Lu envulia, La esposa mártir. La hermosura del obina, La maripesa del alma, La majer adultera, La pecadora, Las obras de misericordia, Los àngeles de la tierra, etc.	1 -
4163	Pérez Escrich (Enrique)De tal palo tal astilla, tela	2,00
	- El amor de los amores. El infierno de los celos, con láminas en	10.00
	colores, 4 tomos, pasta española	18,00
	El amor de los amores. El jufierno de los celos, 8 tomos, tela	9,60
	- El angel de la guarda, con láminas en colores, 2 tomos, paste	7
	amañala	. 0,00
	El comino del bien, con grabados en colores, 2 tomos, pasta espanol	,,,,,,
	El consula on la mana con grabados en colores, 2 tomos, pass	•
		,
	El senato en la mano 4 tomos, tela	,
	Tel de oldes Le caridad cristiana, con minutes en con-	
	t t weste eupopole	
	The caridad Cristiana, I tomos, tom.	
	and a section of colores, pasts espanding	
	colores, 4 tomos, pasta española	18,0
	colores, 4 tomos, pasta coramonaria	

	-8
— El hombre de las tres vacas, tela	2,00
El libro de Job, con láminas en colores, 2 tomos, pasta española	9,00
- El manicomio modelo. La codicia rompe el saco, tela	2,00
- El manuscrito de una madre, con láminas en colores, tela	18,00
- El mártir del Gólgota, con grabados en colores, 2 tomos, pasta	-,00
española	9,00
- El mártir del Gólgota, 2 tomos, rústica	2,80
- El martir del Golgota, Nueva edición, adornada con láminas	
grabadas en acero. 2 tomos en un volumen, pasta	9,00
- El pan de los pobres, con grabados en colores, 2 tomos, pasta	,-0
española	9,00
- El pan de los pobres, 4 tomos, tela	4,80
- El último beso, con grabados en colores, 2 tomos, pasta española	9,00
- El violin del diablo, tela	4,80
- Escenas de la vica, con grabados en colores, 3 tomos, pasta es-	, , ,
pañola	15,00
- Escenas de la vida, 6 tomos, tela	7,20
- Fortuna. Historia de un perro agradecido, rústica	0,30
- Historia do un beso, tela	2,00
- La buena ventura, con grabados en colores, 2 tomos, pasta es-	,
paňoh	9,00
- La calumnia (páginas de la desgracia), con grabados en colores,	-100
2 tomos, pasta española	9,00
- La calumnia (páginas de la desgracia), 4 tomos, tela	4,80
La comedia del amor, con grabados en colores, 2 tomos, pasta	2,00
española	9,00
- La envidia (Historia de los pequeños), con láminas en colores, 2	0,00
	9,00
tomos, pasta española	
- La envidia, (Historia de los pequeños), 4 tomos, tela	4,80
- La esposa mártir, con grabados en colores, 2 tomos, pasta espa-	
, ñola	9,00
 La madre de los desamparados, con grabados en colores, 2 tomos, 	
pasta española	9,00
— La madre los desamparados, 4 tomos, tela	4,80
- La mariposa del alma, con grabados en colores, 2 tomos, pasta	
española	9,00
 La mujer adúltera. Novela do costumbres, con grabados en colo- 	
res, 2 tomos, pasta española	
- La mujer adultera. Novela de costumbres, 4 tomes, tela	4,80
— La pecadora, con láminas en colores, 2 tomos, pasta española	9,00
- La perdición de la mujer, con grabados en colores, 2 tomos, pas-	
ta española.	9.0

	La perdición de la mujor 4.4	8
	La perdición de la mujer, 4 tomos, tela	4,80
	La presa de la gloria, tela	2,00
	- La promesa sagrada, con láminas en colores, 2 tomos, pasta es-	
	pañola	9,00
	- Las obras de misericordía, con grabados en colores, 3 tomos, pas-	
	ta española.	14,00
	Las obras de misericordia, 6 tomos, tela.	7,20
	— Las redes del amor, con lúminas en colores, 2 tomos, pasta es-	•
	pañola	9,00
	- Los ángeles de la tierra, con grabados en colores, 2 tomos, pas-	
	ta española.	9,00
	Los desgraciados, (cuadros sociales), con láminas en colores, 2 to-	
	mos, pasta española	9,00
	Los desgraciados, (cuadros sociales), 4 tomos, tela	4,80
	Los elegidos, con làminas en colores, 2 tomos, pasta española	9,00
	- Los hijos de la fe, con grabados en colores, 2 tomos, pasta espa-	
	fiola	9,00
	Les hijos de la fe, 4 tomos, tela.	4,80
	- Los matrimonios del diablo, con láminas en colores, 2 tomos, pas-	
	ta españolu	9,00
	- Los matrimonios del diablo, 4 tomos, tela	4,80
	- Los que rien y los que lloran, con grabados en colores, 2 tomos,	0.00
	pasta española	9,00
	- Narraciones literarias, tela	2,00
219	— Un hijo del pueblo, El lugareño, tela	2,00
1220	Pérez Fernández (Pedro) Del alma de Sevilla, con ilustraciones,	
	rústica	1,50
		4,80
1221	Pérez Galdos (Benito) Ángel Guerra, 3 tomos, rústica	1,60
	— Casandra, rústica	
	— Doña Perfecta, rústica	1,60
	— El abuelo, rústica	1,60
	El amigo Manso, rústica	1,20
	— El audaz, rústica	
	El caballero encantado, rústica	
	- El doctor Centeno, 2 tomos, rústica	
-	- Fortunata y Jacinta, 4 tomos, rústica	
	- Gloria, 2 tomos, rústica	
	— Halma, rústica	
	La de Bringas, rústica	
	— La desherodada, 2 tomos, rústica.	
	v c v l T. t. D.al. 9 tomos rustica	,

		\$
	La fontana de oro, rústica	1,20
	La inchemita rúctica	1,60
•	To loca do la paga rústica	1,60
	In combra riutica	1,20
	Le prohibide 9 temes rustica	3,20
	- Minu ristien	1,60
	Mamoranda rústica	1,20
	Minericardia ristica	1,60
	Nazarin rústica	1,60
	- Realided rustice	1,60
	_ Tristana rústica	1,60
	- Tormento rústica	1,60
	- Toronemada eu el purgatorio, rústica	1,60
	- Toronemada en la hoguera, rústica	1,60
	. — Torquemada en la cruz, rústica	1,60
4250	- Torquemada y Sau Pedro, rústica	1,60
4250	(MS.) Pérez Nieva (Alfonso).—Historias callejeras, rústica	1,20
4251	Pérez Zúñiga (Juan) Alma guasona, rústica	1,20
	- Amantes célebres, rústica	1,20
	- Buen humor, rústica	1,20
	- Cantelario Zaragatono, rústica	1,20
	- Cocina economica, rústica	1,20
	- Confetti. Epigramas, cantares, moralejas, sonetos, etc., rústica	0,60
	— Cosas rústica	1,20
	- Cosquillas, rústica	1,60
	— Cuentos embolados, rústica	1,20
	. — Chapucerias, rústica	0,30
	- Dona Tecla en Pomotú, rústica	1,20
	— Galimatías, rústica	1,60
	- Historia cómica de España, 2 tomos, rústica	2,70
	Música ratonera, rústica	0,60
	- Paella festiva, rústica	0,30
	— Piruetas, rústica	1,20
	- Pura broma, rústica	0,60
	Seis dias fuera del mundo, rústica	1,20
	- Sin pies ni cabeza, rústica	0,60
	— Tipos raros, rústica	0,60
	- Viajes morrocotudos, 4 tomos, rústica	4,40
4272	— Villapelona de abajo, rústica	0,50
4273	Peza (Juan de Dios).—Memorias, reliquias y retratos, tela	1,20
4274	Picabia (Juan Hector).—A pelo y plumo rietica	1,60

	. (Tarinto Ostavio) Day 1 d us	\$
4270	Picón (Jacinto Octavio).—Drama de familia, rústica	0,60
	_ Dulce y sabrosa, rústica.	2,00
	Juanita Tenorio, rústica.	2,00
	_ La honrada, rústica	2,00
	_ La novela de una noche, rústica.	2,00
	- Mujeres, rústica.	2,00
4281	- Novelitas, rústica	2,00
4282	Pilar Sinués (Maria del).—A la luz de una lámpara, pasta española.	1,40
	- Amiga intima, pasta española.	1,80
	- Amor y llanto, (Colección de leyendas históricas), pasta española	2,80
	- Combates de la vida, pasta española	2,80
	- Cómo aman las mujeres, pasta española	2,60
	- Damas elegantes, pasta española	2,20
	— Dos madres para una hija, pasta española	2,20
	- Dramas de familia, 2 tomos, pasta española	5,40
	— El alma enferma, 2 tomos, pasta española	5,00
	- El ángel del hogar, (Estudies sobre la mujer), 2 tomes, pasta	
	española	5,60
	- El libro para las damas, (Estudios acerca de la educación de la	
	mujer), pasta española	2,20
	- El sol de invierno, pasta española	2,80
	- Fausta Sorel, 2 tomos, pasta española	5,60
	- Hija, esposa y madro, (Cartas a la mujer acorca de sus deberes	
	para con la familia y la sociedad), 2 tomos, pasta española	5,60
	- Isabel o a rio revuelto, pasta española	2,60
	La abuela, pasta española	2,80
	La danne elegante, pasta española	2,20
	- La ley de Dios, (Colección de leyendas basadas en los preceptos	
	del Decálogo), ilustrada con 10 láminas, tela	1,60
	- La mujer de nuestros días, (Obra dedicada a las madres e hijas de	
	familia), pasta española	2,00
	_ La sonda de la gloria, pasta española	2,80
	_ La vida intima, pasta española,	2,80
	- La vida real. (Cartas a un solterón), pasta española	2,80
	Learner humanas. (Veladas de familia), pasta espanola	2,00
	Los ángeles de la tierra, pasta española	2,00
	T combra (Levendas originales), pasta espanoia	0,00
	Madas a bosmone posta española	-1
	William de le mujer pasta española	1
	ar . I. am al retrato de la autora, pasta espanola	
	Narragiones historico - Diograficas), o comos pro-	
	ta española	7,00
	ta espanola	

	\$
- Narraciones del hogar, 2 tomos, pasta española	5,00
Neveles cartes pasta española	2,20
Págines del corazón, pasta española	2,80
Plácida v un drama de familia, pasta española	2,20
Promio y castigo. Las alas de Icaro, pasta española	2,80
Primera falta nasta española	1,80
Operar es noder pasta española	1,80
Description of potential and property and pr	1,80
The region famonings (Levendes), pasta española	2,80
Tres genios iemeninos, (Estado social), pasta española.	2,80
— Un libro para las jovenes, (Escale Scotta), Primary	
— Un libro para las madres, tem	2,60
- Un nido de palomas, (Colección de novelas), pasta espanola	2,20
- Una herencia tragica, pasta espanola.	2,80
- Verdades dulces y amargas, (Paginas para in indjer), pasta espa-	
ñola	2,20
Plattis Jolanda (Marquesa Maria) Amor silencioso, con grabados,	
rústica	1,60
	1,60
	0,30
	2,60
	0,60
	1,80
- Narraciones extraordinarias, pasta	0,60
- Novelas y cuentos, pasta	2,00



Ponson du Terrall

Pedro Alejo, Vizconde de Ponson du Terrail.

Popular literato francés. Nació en Montmaur (1829 - 1871). Sue numerosas novolas, traducidas a casi todos los idiomas, han alcanzado un éxito sorprendente, merced a la amenidad con que matiza hábilmente sus interesantes narraciones. Entre las principales se cuontan: Colección Rocambole, Aventuras de Enrique IV, La juventud de Enrique IV, El capitán de los penitentes negros, El herrero del convento, La justicia de los gitanos, Los anores de Aurora, Los ladrones del gran mundo, Los piratas de alto bordo, Hijos do Judas, El diamanto del Comendador, etc.

```
Ponson du Terrail (Pedro Alejo Vizcondo de).
                      ( Colección Rocambole )
```

_ 1ª. - EDICIÓN COMPLETA DE 42 TOMOS, RÚSTICA. 4333

- ._ El manuscrito del dominó, 4 - La vuelta de Rocambole, 4 totomos. mos.
 - Hazañas de Rocambole, 4 to-- Las demoliciones de Paris, 2 tomos.
 - La cuerda del ahorcado, 2 to-- Las miserias de Londres, 5 tomos.
 - La resurrección do Rocambole. - Las tragedias del matrimonio, 2 tomos.
 - La última palabra de Rocam-- Los dramas de Paris, 5 tomos. bole, 7 tomos. - Los dramas sangrientos, 2 to-

Colección de 42 tomos, a \$ 0,60 c/u., 10 % de descuento...... 22,70

mos.

- 2ª. - EDICIÓN DE 35 TOMOS, EN PASTA. 4334

- Antonia. - La muerte del salvaje.
 - Daniela. - La posada maldita. - El cauteverio de Rocambole.
 - La robadora de niños. - El club de los sotas. - La señorita Baccará y sor Luisa
 - La última encarnación de Ro-- El conde de Artoff.
 - El hijo de Milady. cambole. - La venganza de Baccará.
 - El hombre gris.
 - La venganza de Rocambolo. - El loco de Bedlan,
 - El manuscrito del dominó - Lord Shoking. - Los amores de Lemosin. - El manuscrito del maestro.
 - Los estranguladores. - El niño perdido.
 - Los Fenianos, - El presidio de Tolon.
 - Los millones de la Bohemia. - El testamento del grano de sal.
 - Los piratas. - La bella jardinera.
 - Los tesoros del Rajá. - La condesa de Artoff. - Miss Elena.
 - La condesa Vasilika. - Redención. - La gitana.
 - Turquesa la pecadora. - La herencia misteriosa.

Colección de 35 tomos pasta, a \$ 0,60 e/u., 10 % de descuento.. 18,90

- 3a. Edición de 8 tomos, tela 4335 - Resurrección de Rocambole, 2 - Hazañas de Rocambole, 2 to
 - tomes. mos.
 - Última palabra do Recambole, - La soga del ahorcado. 2 tomos.
 - Las miserias de Londres. Colección de 8 tomos, tela a \$ 1,80 c/u., 10 % de descuento.... 12,00

114	DIBRERGE 40001-	
1000	— 4°. — Edición ilustrada de 40 tomos rústica, а \$ 0,30 с/u.,	8
4336	10 % DE DESCUENTO.	
	(Véase Biblioteca: Periódicos y Revistas literarios e ilustrados).	
4337.	- 5° Edición económica compuesta de 32 tomos, rústica.	
	La cuerda del ahorcado, 2 to-	una,
	2 tomos.	
	La resurracción de Rocambole, — Los dramas de Paris, 5 to	
	5 tomos. — Rocamooie, en prision, ;	2 to-
	Les hazañas de Rocambole, 4 tomos.	
	tomos.	bole,
	— Las miserias de Londres, 5 to- 7 tomos.	
		8,64
4338	Amer futal Los hijos de Judas, 3 tomos, rustica	1,80
	Aventuras de Enrique IV, 2 tomos, rústica	1,20
	- Crimen misterioso, rústica	0,60
	- El capitán de los penitentes negros, 2 tomos, tela	2,40
	- El club de la sota de copas, tela	1,00
	- El desquite del Baccarat, tela	1,00
	- El diamanto del Comendador, tela	1,20
		1,20
	- El hombre gris, tela	1,00
	- El paje flor de Mayo, rústica	0,60
	La condesa de Ast, rústica	0,60
	La dama del guante negro, rústica	0,60
	— La justicia de los gitanos, 2 tomos, rústica	1,20
	— La juventud de Enríque IV, 8 tomos, rústica	4,80
	— La leyenda de Fulmen, rústica	0,60
	- La montaraz, rústica	0,60
	— La vuelta de Rocambole, tela	1,00
	— Las múscaras rojas y Clara de Azay, 2 tomos, rústica	1,20
	- Las noches del barrio de Breda, tela	1,20
	— Las revanchas de Rocambole, tela	1,20
	— Las tragedias del matrimonio, tela	1,20
	- Los amores de Aurora, 2 tomos, rústica	1,20
	— Los compañeros del amor, rústica	0,60
	- Los dramas de París, 5 tomos, rústica	1,50
	— Los espadachines de la ópera, rústica	0,60
	— Los ladrones del gran mundo, 7 tomos, rústica	4,20
	— Los piratas de alto bordo, 7 tomos, tela	8,40
	- Maeso Rosiñole el libre pensador, tela	1,20

	- La doncella raptada.	_
	- El tesoro del Rogar.	
	— En la ratonera. — Un viaje de bodas.	
	Seguirán otros tomos de esta colección.	
	(Véanse más obras en la Biblioteca: Periódicos y Revistas litera-	
	rios e ilustrados).	0
4413	Rahayanes (Rodrigo de).—Caprichos, rústica.	0,60
4414	Rameau (Jean).—La rosa de Granada, rústica	1,40
4415	— Susanita, rústica	1,60
4416	Ramirez (Ángel Emiliano).—Cabalgata de horas, rústica	1,60
	Despues de la siega, rústica	0,60
	El perfecto casado, rústica	1,60
	La sinfonia doméstica, rústica	2,00
	To timene mistics	0,60
	La vida de siempre, rústica	1,60
4422	Madrid sentimental, rústica	1,00
4423	Pamiroz Uria - Cuentos de la noche, rústica	1,20
4424	Panida (Pedro de) Agua en el cestillo. No hay fuerza contra el	
	omor rústica	1,60
	El Madrid de los abuelos, rústica	1,20
	La enamorada indiscreta, rústica	
4427	- Los cohetes de la verbona, rústica	1,60
4428	Reyes (Arturo).—Cartuchorita, rústica	1,60
4420	— Cielo azul, rústica	1,60
	- Cuentos andaluces, rústica	0,50
	- De Andalucia. Cuentos, rústica	1,60
	Del bulto a la covacha, rústica	1,60
	— De mis parrales, rústica	1,30
	El lugar de la viñuela, rústica	1,60
	— La goletera, rústica	1,60
1100		1,60
4436	— Las de Pinto, rústica	2,00
4437	Reyes (Carlos).— La muerte del cisne, tela	2,00
4438	- La raza de Cain, tela	1,20
4439	Reyna Almandos (Luis).—Mar y cielo, rústica	
4440	Richebourg (Emilio).—El hijo del arrabal, 2 tomos, rústica	2,00
	- El marido. La abuela, 7 tomos, rústica	8,00
	- El millón del tio Raclot, rústica	2,40
	- Juan Lobo, 3 tomos, rústica	1,80
	— La madre adoptiva, 3 tomos, rústica	1,80
	- La petite Mionne. Los millones del Sr. de Joromié, 5 tomos, rústica	5,40
	— La señora del velo negro, rústica	1,20
4447	- Los dramas de la vida. La hija maldita, 2 tomos, rústica	1,20

BIBLIOTECA DE RENOMBRADOS NOVELISTAS	177
Delegat (Louis do) — Tramontando (\$
Robert (Botts de).— Tramontando, rustica	1,40
Roche (Regina M.) - Oscar v Amanda 9 tomas	0,60
cion de injo	11,00
- Oscar y Amanda, 2 tomos, rústica \$ 1.60 tolo	2,40
Cuentos de color, rústica	-,==
- Idolos rotos, rustica	2,00
- Sangre patricia, rustica	
Rodriguez (Embil).—La insurrección, rústica	1,60
Rojas (Ricardo).—Cosmópolis, tela	1,80
- El alma española, rústica	0,60
— El país de la selva, tela	1,80
Rolland (Romain). Juan Cristóbal.—El alba, rústica	1,40
La adolescencia, rústica	1,40
La mañana, rústica	1,40
La rebelión, rústica	1,40
- JUAN CRISTÓBAL EN PARÍS. Antonieta, rústica	1,40
- La fería en la plaza, rústica	1,40
- Los vecinos, rústica	1,40
Roque de SantillanaEl último héroe, rústica	2,00
Rosadi (Juan).—El proceso de Jesús, rústica \$ 2,20; tela	8,20
Rovetta (Jerónimo)El dolor ajeno, 2 tomos, rústica	1,20
	1,60
- El gusano de luz, rústica	1,50
	1,30
	1,60
	0,70
- Tanda de valses, rústica	1,80
Ruilánez — Elisa del monte, rústica	0,60
Rusiñol (Santinga) — Alchyas del Sr. Esteban, rústica	2,00
- El mello gris rústica	2,00
(Viance mis obras en la Riblioteca Dramática)	
Dadlana Cinasala mining	0,60
Control of constant (Legisland Legisland de les nieles, rústica	1,50
Sheher - Masoen (Leopoldo).—La voltas de la muerte	1,20
Suez de Meigar (Faustina).—Amia después de m material	1,60
- Angela o el raminete de geranos	1,20
- Aniana o la quinta de Peruta	0,60
- El collar de Esmeraidas	0,60
- El deber cumplido	
- Ines o la hija de la caridad	1,80
- Inés o la hija de la caridad, tela	na 12
	Robert (Louis de).— Tramontando, rústica. Rocheflamme.—María Magdalena, cortesana y amiga de Jesús, rústica Roche (Regina M.).— Óscar y Amanda, 2 tomos, con grabados, edíción de lujo

		8
	- La pastora de Guadiela y la Marquesa de Pinares, 4 tomos, tela	4,80
4489	Conder opposing	0,60
1490	Stanz Harry (Picardo) - Almas de crepúsculo, rustica	1,30
4491	Trag mujeras, rústica	1,60
4492	Comparding dat - Pable y Virginia, rustica 5 0,60;	
		1,20
4493	Pable y Virginia, seguido de la Cabana Indiana y El cale de	
	Compagno adigión de luio	2,60
4494	Salaverria (José Maria).—La virgen de Aranzaza, rústica	0,60
S	Salgari (Emilio). — Tomos en Tela, con abundantes ilustraciones,	
	PLANCHAS Y CORTES DORADOS. EDICIÓN DE GRAN LUJO, A \$ 2,70 C/U.	
4495	El exterminio de una tribu La reconquista de Mom-	
	- El hijo del corsario rojo pracén	
	- El rey del aire - La venganza de Sandokén	
	- El tesoro de la montaña - Las aguilas de la Estepa	
	azul — Las maravillas del año	
	— En el mar de las perlas 2000	
	- En las montañas de África - Los estragos de la China	
	- La conquista de un imperio - Los misterios de la Iudia	
	- La destrucción de Cartago - Los piratas de la Malasia	
	 La estrella de la Araucania Los piratas de las Ber- 	
	La jirafa blanca mudas	
	 La montaña de oro Los últimos filibusteros 	
	Seguirán más obras de esta colección.	
	(Véanse Bibliotecas: Periódicos y Revistas literarios e ilustrados,	
	y Calleja).	
4515	Sánchez Diaz (R.)—Jesús en la fábrica, rústica	2,00
4516	Sánchez Diaz (S).—Amores y odios, rústica	1,60
4517	Sánchez Peña (Enrique). — La manceba. Páginas de la deshonra y	
	vicios sociales, rústica	1,20
4518	— Las rameras de salón, rústica	1,20
4519	Sánchez (Rogerio).—Tristes destinos, rústica	1,50
4520	Sandeau (J.)—El castillo de Montsabrey, tela	1,20
4521	- Mariana, tela	1,20
4522	Sand (Jorge).—Castillo de Flamarande	1,50
	- Cesarina Dietrich	1,50
	— Ciudad negra	0,60
	- El hombre de nieve, 3 tomos, rústica	0,90
	— El último amor, tela	1,60
	— Juan de la roca	1,50
	- La familia de Germandre, 2 tomos	1,20
	- La marquesa de Elmaval	0.60

	_ Leoni Leone, tela	\$
	Leoni Leone, tela. Los dos hermanos. Marques do Villemer.	1,60
	_ Marqués do Villemer.	1,50
	Mauprat	0,60
		1,60
		1,20
	Valentina.	0,60
4537	- Valverde, 3 tomos.	1,60
4538	Sardou (Victoriano).—La perla negra, rústica	1,60
4539	Sawa (Alejandro).—Declamación de un vencido, rústica.	0,60
4000	— Iluminaciones en la sombra, rústica.	1,60
	La sima de Eguzaniza, rústica	2,00
	- Noche, rústica.	0,60
4543	— Un crimen legal, rústica.	1,60
		1,60
	Walter Scott(1771 - 1832). Célebre nove-	
	lista inglés, creador de la novela històrica.	
	Todas sus obras son una selecta colección	
	de espléndidos paisajes, en los que el color	
	se hermana habilmente con la imagen. Es	
	el pintor de la Naturaleza, Léanse: El	
	pirata, Ivanhoe, La novia de Lammermoor,	
	Roberto Conde de Paris, El abad, El	
	enano negro, El Castillo peligroso, Aven-	
	turas de Nigel, La linda moza de Perth,	
	Quintin Durward, Rob - Roy, Waverley, Walter Scott	
	La prisión de Edimburge, Guy Mannering,	
	El monasterio, etc., etc.	
4544	Scott (Walter)Aventuras de Nigel, 2 tomos, tela	2,40
	- Capitán (aventuras o una leyenda de Montrose), tela	1,20
	- Carlos el temerario. Ana Geistern, o la hija de la niebla, 2 to-	
	mos, tela	2,40
	- El Abad, 2 tomos, tela	2,40
	- El Anticuario, 2 tomos, tela	2,40
	- El Castillo peligroso, 2 tomos, tela	2,40
	- El Condestable de Chester. Los novies. Historia del tiempo de	
	las Cruzadas, 2 tomos, tela	2,40
	- El Enano negro, (con la biografia del autor), tela	1,20
	- El Monasterio, 2 tomos, tela	2,40
	- El Pirata, 2 tomos, tela	2,40
	- El Talismán. Ricardo en Palestína (Historia de la época de las	
	Cruzadas), 2 tomos, tela	2,40
	Orangaon a tomos, tom	

		\$
	Guy Mannering o el astrologo, 2 tomos, tela	2,40
	Typhon o al cruzado. 2 tomos, tela	2,40
	Tourishments 9 tomos tala	2,40
	Le linda maza de Perth e el dia de San Villentia, a tomos, tent	2,40
	1. pavia de Lammermor, 2 tomos, telu	2,40
	I - misión de Edimburgo B tomos, tela	3,60
	Les agues de San Roman 2 tomos, tela	2,40
	T do la Canoncata 2 tomos, tem	2,40
	Titanes de Escocia tela	1,20
	Tarie de Lemmermont tela	1,60
	Descrit del Pico tela	1,20
	Original Dominard 9 tomos, tela	2,40
	Rederantlet (Historia del siglo XVIII), 2 tomos, tent	2,40
	- Rob - Roy, 2 tomos, tola	2,40
	- Roberto, Conde de Paris, 2 tomos, tela	2,40
	- Waverley o hace sesenta años, 2 tomos, tela	2,40
4571	- Woodestoch, o el caballero, 3 tomos, tela	3,60
	(Véause más obras en las Bibliotecas: Periódicos y Revistas líte-	
	rarios e ilustrados, y Calleja).	1 00
4572	Segarra (José).—Vocación, rústica	1,60
4573	Selgas (José).—Dos para dos. Pacto secreto, rústica	2,00
4574	— Dos rivales, rústica	2,00
4575	Serao (Matilde).—Adiós amor, rústica	0,60
	- El país de Jesús, rústica	2,00
	- El pais de la ilusión, 2 tomos, rústica	1,20
	— Fantasia, rustica	0,60
	Flor de pasión, rústica	0,60
	- La bailarina, rústica	0,60
4581	— Los amores de la duquesa, rústica	0,00
	Sherlock - Holmes.—Tomos en rústica a \$ 0,60 c/u.	
4582	- A las puertas de la muerte - Eu la escuela del crimen	
1002	- Blackinell, el pirata del Tú- de Pittsburg -	
	mesis — Jack el destripador	
	— El naufragio de Corfú — La bestia humana	
	— El rey de los bandidos — La hija del usurero	
	- El robo del collar de perlas - La infame posada del	
	- El robo del diamante azul Cairo	
	El testamento del director La maleta sangrienta	
	— El vendedor de cadáveres — La viuda roja de Paris	

_ Los monederos falsos de Londres - Un médico criminal _ Sherlock - Holmes y el - Una noche de terror. contrabandista de onio Seguirán más obras do esta Colección. (Véanse más obras en la Biblioteca: Periódicos y Revistas literarios e ilustrados). Shunsuy (Tamenaga).-Los 47 capitanes, rústica..... 2.00 Enrique Sienkiewicz.-Celebrado novelista polaco (1846). - Artista de imaginación poderosa

v descriptiva, autor de Quo VADIS?, novela de los tiempos romanos, obra que ha alcinzado un éxito enorme, en casi todos los idiomas del mundo. Igual éxito han tenido: A sangre y fuego, Por el pau, El diluvio, Los cruzados, Los caballeros teutónicos, Pan Miguel Volodyuski, etc., etc.

4601



Enrique Sienkiewicz

	Intriput Steaker	1162
4602	Sienkiewicz (Enrique) A saugre y fuego, 2 tomos, tela	2,40
	- Bartek el victorioso, con grabados, tela	2,00
	- Cuentos selectos, tela	1,60
	- El diluvio, 2 tomos, tela	2,40
	- En busca de felicidad (Por el pan), tela	1,20
	- Hania, tela	1,20
	- La familia Polaniecki, 2 tomos, rústica \$ 1,20; tela	2,40
	- Liliana, tola	1,20
	Los caballeros teutónicos, con grabados, tela	2,40
	- Los Cruzados, 2 tomos, tela	2,40
	- Luchar en vano, rústica \$ 0,60, tela	1,20
		1,20
	- Mas alla del misterio (Sin dogma), tela	0,50
	- Misterios del amor, rústica	12.00
	- Pan Miguel Volodyuski, 2 tomos, tela	2,40
	- i Por el pan!, tela	2,40
	- Por la natria, telu	1,20
	- Ono Varis? Edición de gran lujo, con muchísmos grabados, 5	
	victor 2 manua 2 planos minuciosos de caras patricias de la epo-	
	ca. Traducción por Dn. Álvaro L. Núñez, tela	4,40
	- Quo Vadis?, con abundantes ilustraciones, pasta al cromo \$ 2,00;	
	- Quo Vadis?, con abundantes nustraciones, passa a	3,30
	edición lujosa con cortes dorados	2,40
	— Quo Vadis?, con grabados, 2 tomos, rústica 1,20; tela	2,40
	- Quo Vadis?, ilustrado, traducción de Toro y Gómez, 2 tomos, tela	-,10

		8
	- Quo Vadis? Edición de lujo, con grabados, tela	2,00
	- Quo Vadis? Edición con grabados, rústica \$ 1,20; tela	1,80
	 Quo Vadis? Traducción de Bartolomé Amengual, con grabados, 	,
	rústica \$ 1,20; tela inglesa, plancha de oro	1,60
	- Quo Vadis? Edición corriente, con grabados, 2 tomos, rústica	1,00
	- Sigámosle, con grabados, tela	2,00
627	- Un héroe polaco, tela	1,20
628	Sinclair (Upton)Los envenenadores de Chicago, rústica	1,70
629	Solar (Alberto del)El faro, rústica	1,30
630	Soulie (F.)-Las memorias del diable, 6 tomos, rústica	1,80
631	Souvestre (E.)—El pastor de hombres, rústica	0,30
632	- El rey del mundo, 3 tomos, rústica	0,90
633	Spillmann (José)La flor maravillosa de Woxidon, con grabados, lujo	2,30
	- Lucio Flavo, o la destrucción de Jerusalén por Tito, edición de	
	lujo, 2 tomos, tela	
1685	— Nubes y rayos del sol, encuadernación lujosa, tela	1,60
636	Stael (E. Madame de)Corina o la Italia, 2 tomos, tela	2,40
1637	Stendhal Amistad amorosa, tela	1,80
	- Apuntes de una reina, tela	1,80
	— El rojo y el negro, con ilustraciones, tela	2,60
1640	— La cartuja de Parma, tela	2,60
1641	Stvenson (R. L.)-La isla del tesoro, tola	1,20
1642	SudermannEl camino de los gatos, rústica	0,60
	El desco, rústica	0,60
	- El molino silencioso, rústica	0,60
	— La mujer gris, rústica	0,60
1646	- Las bodas de Yolanda, rústica	0,60
	Eugenio Suė, — (1805 - 1857), Notable literato	



al efectismo de su narración pintoresca y 'animada. En su tiempo formó escuela sirviendo de modelo a varios literatos franceses v extranjeros. Es antor de: Los siete pecades capitales, Los hijos del pueblo, Los misterios de Paris, El Judio Errante, Juan Ca-

The state of the s	valier, etc.	
Eugenio Sué	 4647 Sué (Eugenio).—El Judío Errante, 2 tomos, con ilustraciones, tela, con planchas doradas El Judío Errante, 2 tomos, rústica \$ 2,40; tela 	5,40 3,60
- El Judio Erran	te, rústica \$ 1,20; tela	1,80
- Juan Cavalier,	tela	1,80
- La Atayala del	diablo, o la barba azul, tela	1,20

francés que ha logrado popularidad, merced

		Φ
	_ Los Hijos del pueblo, 2 tomos, tela	3,60
	- Los Misterios de París. Edición de gran lujo, con abundantes	
	ilustraciones, 2 tomos, pasta	12,00
	- Los Misterios de Paris, 2 tomos, con ilustraciones, tela, con	
	planchas doradas	5,40
	_ Los Misterios de Paris, 2 tomos, tela	8,60
	_ Los Sieto Pecados capitales, 2 tomos, tela	3,60
	- Los Sieto Pecados capitales, 7 tomos, rústica	2,10
	_ Los Siete Pecados capitales, 4 tomos, rústica	1,20
	_ Matilde, tela	1,80
	- Martin el Expôsito, tela	1,80
1001	- Martin el Expósito, 3 tomos, rústica	0,90
4661	Suttner de Berta.—iAbajo las armas!, rústica	1,60
4662	Sux (Alejandro). — Amor y Libertad. Bohemia revolucionaria, 2 to-	-1
4663	mos, con grabados, rústica	2,40
	Tarragó y Mateos (Torcuato).—Descansa en paz, rústica	1,60
4664	- El monje negro o el hombre de Madrid, 2 tomos, tela	2,40
4665		1,20
4666	Terri (Maria).—Cuontos azules, pasta fina, con ilustraciones	1,40
4667	Theuriet (André) El ambicioso Miguel, rústica	1,40
	- La casa de los dos Barbes, rústica	1,40
4669	— Montaraz, rústica	2,60
4670	Tokutomi (Kenjiro) Nami - Ko, pasta española, con ilustraciones	1,20
4671	Tolstoy (León) Amor y libertad, rústica	1,20
	- Ana Karenina, 2 tomos, rústica	
	— Cuentos y fábulas, rústica, con grabados	0,60
	- El hombre libre, rústica	0,60
	- El matrimonio, rústica	0,60
	- El poder de las tinieblas, rústica	0,60
	- En basca de la dicha, rústica	0,60
	- Ivan al imbéril, rústica	0,60
	_ La esclavitud moderna, rústica	0,60
	- La guerra y la paz. 3 tomos, rústica	1,80
	Le couste de Kroutzer, rústica	0,60
	_ La wardadura vida rustica	0,60
	I a use dobe becarse rustica.	.,
	Les sesses Initagiones rústica	
	T 1 minimage righting	- 1
	- Los pinceres victosos, l'ascerencia y juventud), tela	1,20
	av i	
	— Polikichka, rústica. — ¿Quó es el arte?, rústica.	
1000	- ¿Qué es el arte?, rústica	1,20

Torcla (Norberta). — Cuentos del hogar, edición de lujo, con grabados 1.60 4692 Towdouse (Gustave).—La señora de Lambelle, rústica.... 1,10



Felipe Trigo

Felipe Trigo. - Popular novelista español contemporáneo. En sus obras revela poderoso análisis psicológico de las pasiones humapas, en especial, del amor, lo cual unido a un estilo fluido, natural, salpicado de bellezas le han dado el título del primer novelador erótico español. Véause: Las ingepuas, La sed de amor, Alma en los labios, La bruta, Del frio al fuego, La altisima. La de los ojos color de uva, Las posadas del amor, El médico rural, Las Evas del paraiso, etc., etc.

4693	Trigo (Felipe) Alma en los lalnos, rústica	2,00
1000	- Asi naga el diablo! rústica \$ 0,60; telu	1,20
	- Cuentos ingenuos, rústica	1,20
	- Del frio al fuego, rústica	2,00
	- El amor en la vida y en los libros, rústica	2,00
	- El Barón de Lavos, 2 tomos, rústica	3,30
	- El médico rural, rústica	2,00
	— En la carrera, rústica	2,00
	- La altísima, rústica	2,00
	- La bruta, rústica	2,00
	— La clave, rústica	2,00
	La de los ojos color de uva, rústica	2,00
	- La sed de amar, rústica	2,00
	Las Evas del paraíso, rústica	2,00
	- Las ingenuas, 2 tomos, rústica	4,00
	- Las posadas del amor, rústica	2,00
4709	— Sor demonio, rústica	2,00
4710	Troconis (Porras).—Proscenio bárbaro, rústica	0,60
4711	Trueba (Antonio) Colorin, colorao, pasta española	1,20
	- Cuentos campesinos, nueva edición corregida y aumentada, con	
	varios cuentos inéditos, pasta española	2,40
	- Cuentos de color de rosa, pasta española	2,40
	- Cuentos de madres e hijos, pasta española	2,40
	- Cuentos de varios colores, pasta española	2,40
	- Cuentos de vivos y muertos, pasta española	2,40
	- Cuentos del hogar, pasta española	2,40

	- Cuentos populares. Nueva edición corregida y aumentada con va-	•
	rios cuentos inéditos, pasta española.	
	- Cuentos populares de Vizcava, méditos, poeta conse-1-	2,40
	- Nuevos cuentos populares, nueva edición corregida -	2,40
	con varios cuentos ineditos, pasta española	0.40
1721	- Ubras populares: Cuentos de color de rosa. Cuentos populares	2,40
	hero de los Cantares, Cuentos campesinos. Cuentos de sistemas	
	muertos, Cuentos de varios colores, Capítulos de un libro Casa-	
	tos del hegar, 2 tomos, con varias ilustraciones, pasta capada	12,00
1722	Targuenett (ivan).—Aguas primaverales, pasta de luio	1,60
	— Demetrio Rudin, pasta de lujo	1,60
	- El indio, pasta de lujo	1,60
	— El judío, pasta de lujo	1,60
	— El reloj, pasta de lujo	1,60
	- El Rey Lear en la estepa, pasta de lujo	1,60
	— Fausto, Assia, pasta de lujo	0,60
	- Hamlet y Du. Quijote, pasta de lujo	0,60
	- Humo, pasta de Injo	1,60
	La guillotina, pasta de lujo	1,60
	- Primer amor, pasta de lujo	1,60
	- Padres e hijos. Tierras virgenes	2,70
	— Un desesperado, pasta de lujo	1,60
4735	— Un nido de hidalgos, pasta de lujo	1,60
4736	Turmo (Baselga Maríano).— Miguelón, rústica	1,60
4737	Turquets (Francisco) La serafina. Relatos trascendentales, rústica	
4738	Uchard (Mario).—La bebedora de perlas, rústica	1,40
4739	Ugarte (Mannel).—Cuentos argentinos, rústica	1,30
	- Cuentos de la pampa, rústica	0,50
4741	- La novela de las horas y de los días, tela	1,80
	(Véanso más obras en la Biblioteca Sociológica).	1.00
4742	Unamuno (Miguel de).—Amor y pedagogía, rústica	1,60 1,60
	— De mi pais, rustica	
	- El porvenir de España, rústica	
	Mi religión y otros ensayos, rústica	
	- Paísajes, rústica	
	— Paz en la guerra, rústica	
	- Recuerdos de niñez y mocedad, rústica	
4749	- Vida de Dn. Quijoto y Sancho, rústica	
4750	Tr : (r) (n) Tog moitened rustica	
4751	Tr 1 (T) Chapter dislores v lantasias, rustica v 5).0) P	
	- Dafnis y Cloe, pasta española	

47

		8
	Doña Luz, pasta española	2,40
	- Doña Luz, Pasarse de listo, rústica	2,70
	- El caballero del Azor, etc., etc., pasta española	2,40
	- El cautivo de Doña Mencia, rústica	0,60
	— El Comendador Mendoza, pasta española	2,40
	- Genio v figura, pasta española	2,40
	- Juanita la larga, pasta española	2,40
	- Las ilusiones del Dr. Faustino, 2 tomos, pasta española	4,80
	- Mariauita y Antonia, etc., etc., pasta española	2,40
	- Mendoza, rústica	2,70
	— Morsamor, pasta española	2,40
	- Parsondas, El pájaro verde, pasta española	2,40
	- Pasarse de listo, pasta española	2,40
	- Pepita Jiménez, rústica \$ 0,80 y 1,00; pasta española	1,20
67	- El Comendador Mendoza, rústica	2,70
68	Valero (Murtinez) Los perros de la alqueria, rústica	1,80



Ramón del Vaile - Inclán

Ramon del Valle - Inclán. — Nació en Puebla del Deán (Pontevedra). Ilustre novelista y poeta español de nuestros días. Como estilista es el único por su limpidez etéren, su precisión lógica y su armonía suavo y deleitosa. Es autor de poesías, dramas, novelas y cuentos. Citanso entre sus principales obras: Sonatas de Primavera, de Esto, do Otoño, de Invierno, La Guerna Car LISTA, El marqués de Bradomín, Cofre de Sándelo, Cortes de amor, Jardin novelesco.

	Dandalo, Ottes do innot, out an instruction	
	Cuento de abril, Águita de Blasón, Romance de lobos, etc.	
4769	Valle - Inclán (Ramon del) Cofre de Sándalo, pasta española	2
	- Cortes de amor, pasta española	2
	- Femeninas, pasta española	9
	- Flor de santidad, pasta española	5
	— Historias de umor, pasta española	:
	— Historias perversas, pasta española	2
	— Jardin novelesco, pasta española	
	— Jardin umbrio, pasta española	
	- La guerra Carlista (El resplandor de la hoguera, Garifaltes de	
	antaño, Los cruzados de la causa), 3 tomos, pasta española	•
	Las mieles del rosal, pasta española	
	- Sonata de Estio, pasta española	•
	- Sonata de Invierno, posta española	•

.1782

.1783

1784

4785

4807

Washe waste de luis	0.00
Ars Verba, pasta de lujo	2,00
, P	2.00
- Aura o las violetas, tela	-,
Cones de capumu tale	1,20
Copos de espuma, tela	1.20
De sus lises y de sus rosas, pasta de lujo	2,00
El alma de las livias mata 1 1	2,00
El alma de los lirios, pasta de lujo.	2.00
- El camino del triunfo, pasta de luio	-,00

 — El camuo del triunio, pasta de lujo.
 2,00

 — El ritmo de la vida, pasta de lujo.
 2,00

 — Flor del fango, pasta de lujo.
 2,00

 — Huerto agnóstico, pasta de lujo.
 2,00

 — Ibis, pasta de lujo.
 2,00

 — Laureles rejos, pasta de lujo.
 2,00

 — Los Césares de la Decadencia, pasta de lujo.
 2,00

 — Los divinos y los humanos, pasta de lujo.
 2,00

 — Los parias, pasta de lujo.
 2,00

 — Páginas escogidas, pasta de lujo.
 2,00

 — 2,00
 2,00

Julio Verne.—(1828 · 1905). Novelista francés de freundidad pasmosa. Ha logrado con sus obras do subido tinte científico y de expresión elegante y clara, vulgarizar la ciencia, contándoso por miles el número de sus lectores en casi todas las naciones del mundo. Ha publicado: Matias Sandof, La isla misteriosa, La jangada, Los descubrimientes del globo, Los grandes exploradores del siglo XIX, Los grandes navegantes del siglo XVIII, Norte contra Sur, Mistres Branican, Maravillosas aventuras de Antifer, Los piratas del Hulifax, La isla de



187

2.60

2,60

1,60

1.60

8

Julio Verne

hélico, Kerabán el testarudo, Familia sin nombre, El volcán de oro, Dos años de vacaciones, El soberbio Orinoco, etc., etc.

Verne (Julio). — OBRAS COMPLETAS CON ABUNDANTES ILUSTRACIONESS Tomos en rústica, a \$ 0,60 c/u.

- Agencia Thompson, (3 tomos). 4808
 - Ante la bandera.
 - Aventuras de un niño Irlandės, (3 tomos).
 - Aventuras de tres rusos y tres ingleses en el África austral.
 - César Cascabel, (4 tomos). - Cinco semanas en globo, (2 tomos).
 - Claudio Bombarnac, (2 tomos).
 - Clovis Dardentor.
 - De Glasgow a Charleston.
 - De la tierra a la luna. Al rededor de la luna, (2 tomos).
 - Diez heras de caza.
 - Dos años de vacaciones, (4 tomos).
 - Dueño cel mundo. (2 tomos).
 - El archipiélago de fuego, (2 tomos). - El camino de Francia, (2 tomos).
 - El castillo de los Cárpatos, (2
 - tomos).
 - El Chancellor.
 - El desierto de hielo,
 - El estinge de los hielos, (3 tomos).
 - El fero del fin del mundo, (2 tomos).
 - El naúfrego de Cynthia, (2 tomos).
 - El país de las pieles, (2 tomos).
 - El piloto del Danubio, (2 tomos).
 - El pueblo aéreo.
 - El rayo verde, (2 tomos).
 - El secreto de Maston, (2 to-
 - El soberbio Orinoco, (3 tomos).
 - El testamento de un excéntrico,
 - (3 tomos). - El volcán de oro, (3 tomos)
 - Escuela de los Robinsones, (2 tomos).
 - Familia sin nombre, (4 tomos).
 - Héctor Servadac, (2 tomos).
 - Kerabán el testarudo, (4 tomos).

 - La casa de vapor, (4 tomos).

- La caza del meteero, (2 tomos).
- La estrella del sur, (2 tomos). - La isla de hélice, (3 tomos).
- La isla misteriosa, (3 tomos).
- La invasión del mar, (2 tomos).
- La jangada, 4 (tomos.)
- La vuelta al mundo en 80 días. (2 tomos).
- Las historias de Juan Maria Gabidoulin.
- Las indias negras.
- Las tribulaciones de un chino en China.
- Los amotinados de la Bounty. Un drama en Mélico.
- Los descubrimientos del globo. (4 tomos).
- Los grandes exploradores del
- siglo XIX, (4 tomos). - Los grandes navegentes del si-
- glo XVIII, (4 tomos). - Loa grandes viajes y los gran-
- des viojeros. - Los hermanos Kip, (3 tomos).
- Los hijos del Capitán Grant en la América del Sur, En la Australia y en el Océano Pacifice, (3 tomos).
- Los ingleses en el Polo Norte.
- Los piratas del Halifax, (3 tomos).
- Los quinientos millones de la princesa.
- Maese Zacarias. Un drama en los aires.
- Martin Paz.
- Maravillosas aventuras de Antifer, (3 tomos).
- Matias Sandorf, 5 tomos.
- Miguel Strogoff, 2 tomos,
- Mistres Branicau, (4 tomos).

	BIBMOTHON DE RENOMBRADOS NOVELISTAS	189
	 Norte contra Sur, (4 tomos), Robur el conquistador, (2 tomos). Segunda patria, (3 tomos), Un billeto de loteria, (2 tomos), Un descubrimiento prod. Un drama en Livonia, (2 tomos), Una ciudad flotante. 	omos).
	- Un capitán de quince años, (2 los. (El Capitán Corbute).
	- Un capriclo del Dr. Ox. murino. (2 tomos)	aub-
	- Viaje al centro de la tierra.	
	Tabadahain (Harmanas Van) Dia	\$
4880	Verbrekheim (Hermanos Von). — Diez años de pesquisa, 2 tomos, rústica	1,20
4881	Vouillot (Luis) Combates y triunfos, tela, con grabados	2,00
4882	Viera (Darán Javier).—Cuadros gallegos, rústica.	0,60
4883	Villalobos (Rosendo).— Ocios crueles, rústica.	1,60
488-1	Villnespesa (Francisco).—Broviario de amor, rústica \$ 1,60; tela — Granadas de rubíes, rústica.	2,00
	Zarza florida o el milagro de las rosas, rústica	1,30
4886	(Véanse más obras en la Biblioteca Poética).	2,50
4887	Villemer (Múximo) Amor del diablo, 2 tomos, rústica	2,40
1888	Vogne (Melchor de).— Juan de Agrilbe, rústica	1,40
1889	Voltaire.— Cartas escogidas, 2 tomos, pasta	4,00
1000	- Cuentos selectos, rústica	2,60
		0,60
	— La doncella, con ilustraciones, rústica	,
4893		0,60
	La doncella, con ilustraciones, rástica. Novelas escogidas, pasta. Zadig, Cándido y Nicromegas, rástica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela do la época do Jesucristo, 2 to-	0,60 2,00
	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela de la época de Jesucristo, 2 tomos, tela.	0,60 2,00
	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela de la época de Jesucristo, 2 tomos, tela. Wells (Jorge). — Tomos en Tela, a \$ 1,20 c/u.	0,60 2,00 0,60
4894	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela de la época de Jesucristo, 2 tomos, tela. Wells (Jorgo). — Tomos en tela, a \$ 1,20 c/u. — Anticipaciones. — La guerra en el airo.	0,60 2,00 0,60 2,40
4894	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela do la época do Jesucristo, 2 tomos, tela. Wells (Jorgo). — TOMOS EN TELA, A S 1,20 c/U. — Anticipaciones. — La guerra en el airo. — Cauado el dormido despierte. — La humanidad tal como ce	0,60 2,00 0,60 2,40
4894	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela de la época de Jesucristo, 2 tomos, tela. Wells (Jorgo). — Tomos en tela, a \$ 1,20 c/u. — Anticipaciones. — La guerra en el aire. — Cuando el dormido despierte. — La humanidad tal como es — El alimento de los dioses. — La isla del Dr. Moreau.	0,60 2,00 0,60 2,40
4894	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cândido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela do la época do Jesucristo, 2 tomos, tela. Wells (Jorgo). — Tomos en tela, a \$ 1,20 c/u. — Anticipaciones. — Cuando el dormido despiorte. — El alimento de los dioses. — El alimento de los dioses. — El anor y el Sr. Levrishan. — La moderna utopia.	0,60 2,00 0,60 2,40
4894	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela do la época do Jesucristo, 2 tomos, tela. Wells (Jorge). — Tomos en Tella, A \$ 1,20 c/u. — Anticipaciones. — La guerra en el airo. — Cuando el dormido despierte. — La isla del Dr. Moreau. — El alimento de los dioses. — La isla del Dr. Moreau. — El alimento de los dioses. — La moderna utopía. — El hombre invisible. — La visita maravillosa.	0,60 2,00 0,60 2,40
4894	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela de la época de Jesucristo, 2 tomos, tela. Wells (Jorge). — Tomos en tela, a \$ 1,20 c/u. — Anticipaciones. — Cuando el dormido despierte. — El alimento de los dioses. — El alimento de los dioses. — El amoderna utopia. — El hombro invisible. — El porvenir de América. — Los primeros hombres en la	0,60 2,00 0,60 2,40
4894	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela de la época de Jesucristo, 2 tomos, tela. Wells (Jorgo). — Tomos en Tella, A \$ 1,20 c/u. — Anticipaciones. — Cuando el dormido despierte. — El alimento de los dioses. — El amor y el Sr. Levrishan. — El hombre invisible. — El porvenir de América. — En los días del planeta. — Ruedas de fortuna.	0,60 2,00 0,60 2,40
1894	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela de la época de Jesucristo, 2 tomos, tela. — Wells (Jurge). — Tomos en Tella, A \$ 1,20 c/u. — Anticipaciones. — Cuando el dormido despierte. — El alimento de los dioses. — El alimento de los dioses. — El alimento de los dioses. — El lamor y el Sr. Levrishan. — El hombre invisible. — El porvenir de América. — En los dias del planeta. — Kiuns. — Tono Burgay.	0,60 2,00 0,60 2,40
1894	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela de la época de Jesucristo, 2 tomos, tela. Wells (Jorge). — Tomos en Tella, a \$ 1,20 c/u. — Anticipaciones. — La guerra en el airo. — Cuando el dormido despiorte. — La humanidad tal como es la indicato de los dioses. — La isla del Dr. Moreau. — El alimento de los dioses. — La isla del Dr. Moreau. — El lamor y el Sr. Levrishan. — La moderna utopia. — El hombre invisible. — La visita maravillosa. — El porvenir de América. — Los primeros hombres en la Ruedas de fortuna. — Kipps. — Tono Burgay.	0,60 2,00 0,60 2,40 a.
1894	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cândido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela de la época de Jesucristo, 2 tomos, tela. — Wells (Jorgo). — Tomos en tela, a \$ 1,20 c/u. — Anticipaciones. — La guerra en el aire. — Cuando el dormido despierte. — La humanidad tal como es el lamor y el Sr. Levrishan. — La isla del Dr. Moreau. — El hombre invisible. — La inderna utopía. — El porvenir de América. — Los primeros hombres en la Riedas de fortuna. — En los dias del planeta. — Tono Burgay. Wilde (tésent).—El retrato de Dorian Gray, rústica.	0,60 2,00 0,60 2,40 a. luna.
4894 4895	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela de la épeca de Jesucristo, 2 tomos, tela. — Wells (Jorgo). — Tomos en Tella, a \$ 1,20 c/u. — Anticipaciones. — Cuando el dormido despierte. — El alimento de los dioses. — El alimento de los dioses. — El lamor y el Sr. Levrishan. — El hombre invisible. — El porvenir de América. — El porvenir de América. — En los dias del planeta. — Kipps. Wilde (Oscar).—El retrato de Dorian Gray, rústica. — La balada de la cárcel de Reading, rústica.	0,60 2,00 0,60 2,40 a. luna. 1,20 1,20 1,20
4893 4894 4895 4895	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela de la época de Jesucristo, 2 tomos, tela. — Wells (Jurge). — Tomos en tela, a \$ 1,20 c/u. — Anticipaciones. — Cuando el dormido despierte. — El alimento de los dioses. — El alimento de los dioses. — El alimento de los dioses. — El hombre invisible. — El porvenir de América. — El porvenir de América. — En los días del planeta. — Kipps. Wilde (tôscar).—El retrato de Dorian Gray, rústica. — La casa de las granadas, rústica.	0,60 2,00 0,60 2,40 1,20 1,20 1,20 1,20
4894	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cândido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela do la época do Jesucristo, 2 tomos, tela. Wells (Jorgo). — TOMOS EN TELA, A \$ 1,20 c/U. — Anticipaciones. — La guerra en el airo. — Cuando el dormido despierte. — La humanidad tal como es el la mor y el Sr. Levrishan. — La visita maravillosa. — El hombre invisible. — La visita maravillosa. — El porvonir de América. — Los primeros hombres en la el la visita maravillosa. — En les días del planeta. — Tomo Burgay. Wilde (Oscar).—El retrato de Dorian Gray, rústica. — La casa de las granadas, rústica. — La casa de las granadas, rústica.	0,60 2,00 0,60 2,40 1,20 1,20 1,20 1,00
4894 4895	— La doncella, con ilustraciones, rústica. — Novelas escogidas, pasta. — Zadig, Cándido y Nicromegas, rústica. Wallace (Luis). — Ben - Hur, novela de la época de Jesucristo, 2 tomos, tela. — Wells (Jurge). — Tomos en tela, a \$ 1,20 c/u. — Anticipaciones. — Cuando el dormido despierte. — El alimento de los dioses. — El alimento de los dioses. — El alimento de los dioses. — El hombre invisible. — El porvenir de América. — El porvenir de América. — En los días del planeta. — Kipps. Wilde (tôscar).—El retrato de Dorian Gray, rústica. — La casa de las granadas, rústica.	0,60 2,00 0,60 2,40 a. luna. 1,20 1,20 1,20

	- El zorro enamorado, rústica	2,00
	- Extravios de Minna: sus deslices, rústica	2,00
	Entravios de Minna: sus ensueños, rústica.	2,00
4921	Une plane de amor rústica	2,00
4922	Wisseman (Cardenat). — Fabiola o la Iglesia de las Catacumbas, edi- ción de lujo	2,40
	Wiss (Rodolfo).— El Robinsón Suizo, tela, con grabados	1,50
4923	Zamacois (Eduardo). — Amar a obscuras y Horas crueles, rústica	0,60
4924	Zamacois (Eduardo) Amar a obscuras y moras oracion	0,60
	- Bodas trágicas y La estatua, rústica	
	- Consuelo, rústica	1,60
	De carne y hueso, rústica	0,60
	- De mi vida, rústica	0,60
	- Duolo a muerte, rústica	0,60
	- El lacayo y la quimera, rústica	0,60
	- El otro, rústica	2,00
	- El seductor, rústica	0,66
	- Hamoradas, rústica	1,20
	_ Incesto, rústica	0,6
	_ Le enforme rústica	0,60
	- La opinión ajena, rústica	2,00
	- Loca de amor, rústica	0,6
	- Memorias de una cortesana, 2 tomos, rústica	1,2
	Noche de bodas y semana de amor, 'rústica	0,6
	- Punto negro, rústica	0,6
	- Sobre el abismo, rústica	0,6
	- Tik - Nay (El payaso inimitable), rústica	0,6
10.10	- Tipos do café, rústica	0,6
4943	TT : Lilieta mustica	1.2



Emilio Zola

Emilio Zola. — (1841-1892). — Renombrado novelista francés, jefo de la escuela naturalista. La perspicacia de su genial observación que le hacía pintar la vida real y
palpitante de las clases sociales, junto con
la iuerza abrumadora de su lenguajo, fácil
y correcto, le han dado fama. Ha publicado: Trabajo, Vordad, Fecundidad, La Debacle, Roma, Paris, Lourdes, La confesión
de Claudio, La Fortuna de los Rougon, La
obra, El vientre de Paris, El doctor Pascual, Naná, Cuentos a Ninón, Epistolario,
La conquista de Plassans, Los misterios de
Marsella, Teresa Raquin, etc., etc.

	(E-ilia) Chmo so muse 1 11	8
4945	Zola (Emilio). — Cómo se muere, rústica.	0,60
	- Cuentos a Ninón, rústica.	1,60
	El Dr. Pascual, (con la biografia del autor), 2 tomos	3,30
	El mandato de la muerta, rústica.	0,60
	- El vientre de Paris, 2 tomos, rústica	2,70
	- Epistolario de Emilio Zola, rústica	1,20
	- Fecundidad, 2 tomos, rústica	2,20
	- L' assommoir (La taberna), 2 tomos, rústica	1,20
	- La caida del abate Mouret, 2 tomos, rústica	1,20
	La confesión de Claudio, rústica	0,60
	- La conquista de Plassans, 2 tomos, rústica	1,20
	- La debacle, (El desastre), 2 tomos, rústica	1,20
	La fortuna de la Rougon, 2 tomos, rústica	1,20
	- La obra, 2 tomos, rústica	1,20
	- La ralea, 2 tomos, rústica	1,60
	Los misterios de Marsella, rústica	0,60
	- Lourdes, 2 tomos, rústica	2,20
	- Magdalena Ferat, rústica	0,60
	— Naná, 2 tomos, rústica	1,20
	- Nuevos cuentos a Ninón, rústica	0,60
	- Páginas de oro, rústica	0,60
	- Paris, 2 tomos, rústica	2,20
	- Roma, 2 tomos, rústica	2,20
	- Sidonio y Mederico, rústica	0,60
	- Su excelencia Eugenio Rougon, 2 tomos, rústica	2,70
	- Teresa Raquin, rústica	0,60
	- Trabajo, 2 tomos, rústica	2,20
	— Verdad, 2 tomos, rústica	2,20
4973	- Yo acuso, rústica	0,30
4974	Zozava (Antonio) De carne y hueso, rústica	0,80
2001	- Instantánea, rústica	0,50
10=0		1,60

(Véanse más novelas en la Gran Biblioteca Popular).

Bibliotecas ilustradas

CON PROFUSIÓN DE ARTÍSTICOS GRAHADOS, VIÑETAS ETC., LEÍDAS POR TODO EL MUNDO Y PREFERIDAS PARA OBSEQUIOS Y PREMIOS.

(a) Cervantes

Miguel de Cervantes Saavedra. — Nació en Alcalá de Henares (1547), y murió en Madrid (1616). Es el principe de los novelistas. Ninguno como él, ha pintado con tanta exactitud y prinor la eterna lucha de las mesquinas tendencias al materialismo contra las elavadas aspiraciones al idealismo, de la especie lumana. El Quijota es la joya mas preciada de las letras españolas, y una de las glorias de la literatura universal. Cervantes escribió ademas: La Galatea, Las Novelas Ejemplares, Persiles y Segismunda, poesías y comedius, sobresaliendo en todo por el colorido artistico,



Miguel de Cervantes Sanvedra

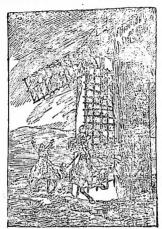
la profundidad del pensamiento y la pulcritud del longuaje.

En la composición y uso del idioma castellano, ya sea gramatical o literario, nada existe más a propósito, que El Quijote del eximio novelista, y que ahora ofrezco a mi distinguida clientela en multitud de ediciones de todo precio, como también las obras de biografia o de crítica que versan sobre las producciones del inmortal Cervantes.

_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición monu-	8
	mental, precedida de la biografía de Cervantes y anotada por Dn.	
	Nicolás Diaz de Benjumea, con hermosas y abundantes ilustracio-	
	nes en colores por Dn. Ricardo Balass o abundantes ilustracio-	
	nes en colores por Dn. Ricardo Balaca, 2 tomos, pasta de gran lujo l	10,00
_		
	Citi Citica Con variances, notas y al Diggionesis	
	moras usadas en la minortal novela, nor De Clamata	
	o tomos, con facsimiles, pasta española	90.00
-	El Ingenioso Hidaigo Don Quilote de la Manche Dennis	,
	de la primera edicion, después de 266 años, por la fata de	
	in y publicada por F. López Fabra, 3 tomos tela	80.00
_	El Ingenioso Illuargo Don Quijote de la Mancha Edicita - 1	00,00
	nada con mas de 5/2 acuarelas sacadas de las cálabras com	
	ciones de Gustavo Dore, 2 tomos, pasta de gran luio	60.00
_	El Ingenioso Hidaigo Don Quijote de la Mancha. Nueva edición	
	lujosa, con 52 preciosas láminas y 384 viñetas, 6 tomos, tela	-0.00
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición con	50,00
	artículos por Dn. José M. Asensio, prólogo del Dr. Thebussem,	
	proemio de José M. Asensio, hermosas ilustraciones en colores	
	de José Moreno Carbonero y Dn. Laureano Barrau, 3 tomos, pas-	
	ta de gran lujo	
	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición de los	27,00
	Clásicos Castellanos y con notas de Da. Francisco Rodriguez Ma-	
	rin, miembro correspondiente de la Real Academia Española, 8	
	tomos, rústica \$ 10,80, tela blanca \$ 17,60, pasta de piel	24,00
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, Edición monu-	
	mental, exornada con riquisimas láminas de Ferrant, Estebanillo,	
	etc., grabados en acero, y el retrato del autor; lleva además un	
	detallado mapa con la indicación de los viajes de Don Quijote y	
	sitios de sus aventuras, 2 tomos, pasta de tela, con planchas de-	
	radas y lomo de piel	24,00
-	El Ingenioso Hidalgo Don Quijoto de la Mancha. Edición forma-	
	da por la Real Academia Española, con notas y grabados en ace-	
	ro, 4 tomos, pasta	16,00
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Comentado por	
	Don Diego Clemencin. Nueva edición anotada por Miguel de To-	
	ro v Gómez. 4 tomos, pasta de piel	16,00
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición comen-	
	tada por Dn. Diego Clemencin, 8 tomos, pasta española	15,20
_		
	de grabados reproducciones foto-zincográficas de las de trustavo	
	Doré, 2 tomos, tela	10,00
	Catálogo de la Libreria «Suero-	13

		Φ
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición facsí- mile de la hecha en Madrid en 1608, por Juan de la Cuesta, 2	_
	mile de la hecha en maurid en 1866, por estan de la Galesta, 2 tomos, pasta	0.00
-	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancia. Con notas históricas, críticas y gramaticales de la Academia Española, Pellicer, Arieca, Clamencia, Guesta, etc., aumentada con el Buscapié anotado	8,00
	nor Dr. Adolfo de Castro, y adornada con 300 grabados en acero y	
	al retrate del autor, pasta española	7,00
	El Ingenioso Hidalgo Don Quijoto de la Mancha. Edición corregida por la Real Academia Española, con infinidad de grabados, tela.	7.00
-	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición con no-	7,00
	inteligencia del texto y muchisimos grabados, tela	6,00
	Corventes nor Navarrete, pasta, con grabados	6,00
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición segui-	
	da del Buscapie, 2 volúmenes con grabados, cortes dorados, pasta	5,00
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición micros-	
_	cópica en claros tipos, 2 tomos, tela	4,80
	en medio chagrin, planos de tela, nervios, planchas y cortes dorados	4,40
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición de gran	
	lujo, ilustrada con 318 grabados, pasta	4,00
-	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición de gran lujo de 896 páginas y 316 grabados, hermosamente encuader-	
_	nada en tela, con planchas de oro, negro y cortes dorados El Ingenioso Hidalgo Don Quijoto de la Mancha. Edición con facsimiles de los dos tomos hechos en Madrid, por Juan de la	8,61
	Cuesta en 1605 y 1615, 2 tomos, pasta española	3,60
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición cou-	
	forme a la última corregida por la Real Academia Española, con	
_	grabados y notas, tela \$ 3,00, pasta de lujo	3,60
	da según el texto corregido y anotado por el Señor Ochoa, pas-	3,00
	ta de tela	.,,0
	mile de la hecha en Madrid en el año 1615, 2 tomos, rústica	2,6
	El Quijote de la juventud, edición ilustrada con láminas cromo-	,
	tipográficas, pasta al cromo	2,6
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición elegan-	
	te, encuadernada en tela flexible, con su respectivo estucho	2,6

_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición cómoda	Ψ
	para feer en la casa, y la más adecuada para visias por cu hanna	
	tipo de letra, con más de 300 grabados, pasta al cromo	0.10
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición perla,	2,40
	con 318 grabados; letra grande y clara, pasta	
	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición muy	2,00
	adecuada para la juventud, con planchas y cortes dorados, 2 to-	
		1,80
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición de lu-	
	jo, y de bolsillo, con 317 artísticos grabados, tela	1,80
-	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, Edición de	
	bolsillo. No conocemos ninguna que le iguale, con planchas y rô-	
	tulos en negro y oro, pasta de tela flexible	1,70
	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición ilus-	
	trada con grabados, 2 tomos, rústica	1,40
_	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición de bol-	
	sillo. con 317 grabados, pasta	1,30
	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición bara-	
	ratisima y completa, rústica \$ 0,60; tela	1,20
	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición popu-	-,
	lar, de 916 páginas en cuarto menor, letra clara, buenas ilustra-	
	ciones, bien impresa en papel satinado, en cartoné, con elegantes	
	cubiertas, propia para lectura en escuelas y colegios	1,20
	Docena 10 % de descuento.	1,20
-	El Ingenioso Hidalgo Don Quijete de la Mancha. Edición para	
	niños, de 612 páginas, en octavo, con grabados, pasta al cromo,	1,20
	propia para lectura en escuelas y colegios	1,20
	Docenn 10 % de descuento.	
=	- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición eco-	
	nómica y elegante, impresa en papel satinado, con 116 preciosos	
	grabados, pasta con cromos alegóricos	1,20
_	- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición popular	- 00
	and analysis whaties	1,60
_	El Lucanicca Hidalga Don Quijote de la Mancha. Edicion ini-	
	organica de 668 páginas, lindamente encuadernado en tela next	
	11 1 les es extenios on negro V 0r0	1,00
	Til T Hidelge Don Oniote de la Mancia. Edicion Sant	
	1 DOO -tripes on cuerto menor, ligeraliente nustrato,	
	1 1 Aution	
	Tridales Don Onijote de la Mancha. Edición mi-	
-	- El Ingenioso Finnigo Don (2015)	0,70



CAPITULO VIII

Maravillosa aventura del valeroso Don Quijote con los molinos de viento.

-	- El casamiento engañoso y el coloquío de los perros. Novelas ejem- plares. Edición crítica con introducción y notas por Agustin G.	
	de Amezúa y Mayo. Obra premiada con medalla de oro, pasta es- pañola	10,00
_	- Iconografia de las ediciones del Quijote, Facsimiles de las edicio-	
	nes castellanas, catalanas y de las traducciones francesas, ingle-	
	sas, alemanas, italianas, rusas, bolandesas, portuguesas, suecas,	
	hungaras, polacas, theques, danesas, griegas, servia, finlandesa,	
	croata, turca y poligiota, y un indice general de la obra, 3 to-	

mos, en papel verjurado ...

	- La Galatea, El viaje al Parnaso y Obras Dramáticas, pasta, lomo	-
	de tamete	8,60
	- La tristeza dei Quijote, dibujos de Ricardo Marin, palabran de C	-,
	Martinez Sierra, pasta española	3,30
	Las mujeres del Quijote, tela	1,60
	 Los entremeses, ilustrados con preciosas viñetas, pasta española. Los seis libros de la Galatea. Edición microscópica con claros tipos teles 	1,80
	tipos, tela	2,40
	Los trabajos de Persiles y Segismunda, pasta, lomo de tafilete	3,60
	 Novelas ejemplares de Cervautes, pasta, lomo de tafilete Novelas ejemplares. Edición microscópica con claros tipos, tela. 	3,60
	- Novelas ejemplares y Viaje al Parnaso, 2 tomos, pasta	2,40
	- Novelas ejemplares. Por Dn. Francisco Rodríguez Marin, de la	4,00
	Real Academia Española, rústica \$ 1,60, tela \$ 2,20, pasta de piel Novelas ejemplares, tela	2,80 1,40
	 Obras. Contiene: La Galatea, Novelas ejemplares, Don Quijote, Persiles y Segismunda, Viaje al Parmaso y Poesías sueltas, con 	1,40
	la biografia del autor por D. B. Carlos Aribau, pasta española	7,50
	 Obras completas. Edición de gran lujo, con una extensa biogra- fia del autor, infinidad do ilustraciones y notas de Hartzenbusch 	190.00
	y Rossell; 12 tomos	
	- Obras menores, 2 tomos, rústica	0,60 7,00
	- Teatro completo, 2 tomos, pasta	1,60
5041	- Trabajos de Persiles y Segismunda. Edición microscópica con claros tipos, tela.	2,40
5042	Académicos de la Lengua Castellana. — Cervantes y el Quijots. Es-	
0012	tudios críticos, con infimidad de grabados originales, pasta es	4,00
5043	Adiciones a la historia del Ingenioso Hadalgo Don Quijoto de la Mau- cha, continuación de la vida de Saucho Punza, rústica	1,00
5044	Acqueia (I W) Correntes y sus obras, con prologo del Dr. Thebus-	
	new years canniple	3,60
5045	Azorin La ruta de Don Quijote, Edición nustrada, pasta espanolar	3,00
5046	Renot (Eduardo) Cervantes v el Quijote. Estudios criticos, 1918	1,40
5047	Castro (A de). — Varias obras inéditas de Cervantes, con nuevas nuevas nuevas la vida del autor y el Quijote, pasta española	
5048	Castro (Fernando de). — El Quijote de los minos, describas para las escuelas, pasta	
	entusiasta de su autor y declarado como p	,

_		\$
5049	Castro y Serrano (José de) Cervantes. Edición lujosamente impresa	
0010	1 dintes con retrato de Cervantes y lacsimile de la portada	
	1- 1- mimora edición del Quijote, pasta española	1,2
5050	Granatica y Diccionario de la Lengua	
-	Castallana on El Ingenioso Hidalgo Dn. Quijote de la Mancha.	
	2 voluminosos tomos, esmeradamente impresos, pasta española	22,0
5051	Colorado (V) - Rinconete y Cortadillo, comedia en tres actos y en	
	verse sacada de la novela ejemplar de Cervantes, rustica	1,2
5052	Fernández Avellaneda (Alonso) El Ingenioso Hidalgo Don Quijoto	
	de la Mancha. Nueva edición, cotejada con la original, publicada	
	en Tarragona en 1614, anotada y precedida de una introducción	
	por M. Menendez y Pelayo, pasta española.	3,6
	- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, pasta española	2,0
5054	- El Quijote apócrifo. Edición cuidadosamente cotejada con la origi-	
	nal publicada en Tarrágona en 1614 y adornada con los facsimiles	1.0
	de las primeras eliciones. Encuadernación apergamina la	1,8
5055	Hartzenbusch (J. E.) — Las 1643 notas, puestas a la primera edición del Irgenioso Hidalgo, reproducida por F. López Fabra con la	
1	fototipografia, pasta española	10,0
-0-0	t d t la lurita pueta aepuñala	1,2
5056		-,-
5057	obra del inmortal Cervantes), pasta española	2,4
5058	tit. Jel colores en ballone Den	,
9000	Quijote de la Mancha, tela	2,5
5059	Insia (Alberto) Don Quijote en los Alpes, pasta española	2,4
5060		
	ca, pasta española	3,6
5061	Máinez (R. L.) - Cervantes y su época, con un prólogo do E. Benot	
	y un epilogo de J. Fastenrath, pasta española	18,0
5062	Martinez Ruiz (J.) - La rata de Don Quijote, pasta española	3,0
5063	Menéndez (Agusty) La hija de Don Quijote, pasta española	1,2
5064	Navarro y Ledesma (Francisco). — El Ingenioso Hidalgo Miguel de	
	Cervantes Saavedra. Sucesos de su vida, pasta española	4,8
5065		
	pasta española	1,9
5066	Romero Quiñones (Ubaldo).— Psicologia del poema: El Ingonioso Hi-	
	dalgo Don Quijote de la Mancha, pasta española	2,0
5067	Saldias (Adolfo) Cervantes y el Quijote. Estudios críticos, pasta	
	española	3,0
5068	Tubino (F. M.)—Cervantes y el Quijoto. Estudios criticos, pasta española	4,0
5068	(bis.) — El Quijote de Miguel de Cervantes y la Estafeta de Urganda.	2,4
	Ensayo critico sobre aquella obra inmortal, pasta española	2.4

5009	Till guener (11111). Hannes y Don Omioto would	9,30
5070	Unamuno (Miguel de).— Vida de Don Quijote y Sancho, según Miguel de Cervantes Saavedra, explicada y comentada, pasta española	3,00
	(b) De gran lujo	
5071	Alighieri (Dante). — La Divina Comedia. Versión castellana de Dn. Enrique de Montalbán, ilustraciones de Yau' Dargeut, tela, plan- chas y cortes dorados	
5072	Baró. — Historia Universal dedicada a la juventud: Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Contemporánea, con ilustraciones, encuadernada en percalina, cortes dorados.	5,50
5073	Beaumant (Madaine Leprince de). — Almacén de los niñes. Nueva edición aumentada y adornada con más de 300 grabados, pasta de	4,80
5074	lujo, plaucha y cortes dorados. Boccacio y La Fontaine. — Cuentos. Magnifica edición ilustrada con muchas láminas dibujadas por Staal T. Johannot, etc., tela con planchas y cortes dorados, 2 tomos.	2,70
5075	Bossgobey (Fortune du)El caballero rompe y rasga. Edición de to-	9,00
5076	do lujo con grabados, tela dorada, con cortes dorados Bouilly.— Cuentos a mi luja. Nueva traducción más completa que la	4,00
5077	anterior. Edición ilustrada con muchos grabados, pasta de lujo, planchas y cortes dorados. — Cuentos a mis amíguntos o tres meses en Turena. Versión castella-	2,70
5011	na de A. Meany, con muchos grabados, pasta de lujo, planchas y cortes dorados.	2,70
5078	Bryant (Ernesto A.)—Los senderos de la fortuna. Historia de los éxi- tos alcanzados por los hombres en diferentes esferas de la vida, pasta de hijo, con cortes dorados.	4,00
5079	Bulner (Lytton) Los últimos dias de Pompeya, pasta de lujo, cortes	
5080	dorados	3,30
	do Lózar. Edición aprobada por el autor o ilustrada con lámi- nas sobre acero, lomo de tafilete y planos de tela	7,00
5081	Cervantes (Miguel) Don Quijote de la Mancha, pasta de lujo, cor-	3,30
5082	-El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edicion confor-	
5083	notas para la buena inteligencia del texto, lomo de tafilete, pla- nos de tela, cortes dorados	7,00

	ilustrada con numerosas láminas de Yan'Dargout, pasta de lujo,	8
	planchas y cortes dorados	0
5084	panenas y cores dottes. Charbonnel (Raoul). — El baile. Cómo se bailaba y cómo se baila. Traducción de Antonio Sánchez Pérez, magnificas ilustraciones de M. Valverane, soberbia encuadernación de lujo, cortes do-	2,70
	rados	7,00
5085	Chateaubriand (Vizcondo de). — El Genio del Cristianismo, pasta de lujo, cortes dorados	3,30
5086	Dardoy (Ilmo. Sr. Arzobispo de Paris).—Las mujeres de la Biblia, Principales fragmentos de una historia del pueblo de Dios. Obra refundida por Dn. Joaquin Roca y Cornet y adornada con pre-	0,00
	ciosisimas láminas abiertas en acero que representan las mujeres	
	más célebres, así del antíguo como del nuevo testamento. Lomo	
5087	de tafilete, planos de tela, cortes dorados	9,00
	Traducción al castellano de Dn. Gerásimo Sendra, lomo de tafi-	
	lete, planes de tela, cortes derades	8,00
5088	Desbenux (Emilio) Los porqué de Susanita. Con un profacio de	
	Javier Marmier de la Academia Francesa, adornada con profusión	
	de dibujes, de Morel, Scott, Vogel, etc. Traducida del francés	
	por Dn. Nicolás Estévanez. Tela con planchas doradas, cortes	
	dorados	7,00
5089	Desnoyers (Luis).—Avonturas de Juan Pablo Choppart, con artisti- cos grabados, pasta de lujo, plancha y cortes dorados	2,70
5090	Aventuras de Roberto y de su fiel compañero Bultazar Lavena, ilustrada con 14 excelentes láminas, pasta de lujo, planchas y cortes dorados	2,70
5091	Dubois (A.)— El Buffon de las famílias. Historia y descripción de	2,10
0001	los animales sacadas de las obras de Buílon y Lacèpede. Re-	
	fundida por Dn. J. Corona Bustamante, e ilustrada con profusión	
	de láminas, tela fina, cortes y planos dorados	4,00
5092	Ducray (Duminil). — Las tardes de la granga, pasta de lujo, cortes	2,00
0002	dorados	8,30
5093	- Tardes de la granga o las lecciones del padre. Nueva edición	Ojoo
	con láminas finas, pasta de lujo, plancha y cortes dorados	2,70
5094	Dumas (Alejandro).—Los tres mosqueteros, Veinte años después y el	2,.0
	Vizconde de Bragelonne, 2 tomos, ilustrado con láminas al cromo,	00
	edición de lujo	20,00
5095	El Musco de la juventud. — Escrito por Zorrilla, Taboada, Aranda y Sanjuán, Navarro, etc. Contiene más de 50 artículos sobre His- toria Natural y otras ciencias, biografias, poesías, novelas, cuen-	
	tos y leyendas, etc. Pasta de luio, cortes dorados	4,80

2000	Felig v Coding Las hadas del mar or	\$
5096	Feliú y Codina. — Las hadas del mar, Obra de gran lujo, ilustra la con magnificas y numerosas láminas on cromo, con riquísimas portadas, verdaderas obras de arte del reputado artista M. J. Simón, lomo de tafilete, cortes dorados, 2 tomos.	
6097	Figure (Dats). — Da ciencia y sus hombres illustrado es- 101	12,00
5098	litografias, pasta de lujo	80,00
6099	pasta de lujo, con cortes dorados	4,00
5100	García (Ramón).—Galeria de Historia Natural. Edición a lornada con 32 lúminas en acero, dibujadas por Travies y Gobin, e ilumi- nadas por los mejores artistas, tola con plauchas doradas, cortas	2,40
	dorados.	8,00
510l	Grandoville.—Los flores animadas. Traducida del francés por Miguel de Toro y Gómez, ilustrada con 52 láminas de color, tela con planchas de colores y doradas, 2 tonos, cortes dorados	r.00
5100		5,00
5102	les, para que las madres de familta puedan instruír a sus hijos, juntando la doctrina con el recreo. Hermosa edición con muchos grabados, pasta de lujo, plancha v cortes dorados	2,70
5103	Greville (Eurique de).—La Condosa Kumiusino. Edición de todo lujo, illustrada con láminas originales, hechas expresamento para el tex-	-,
	to español, tela y cortes dorados	2,60
5104	Hombres y mujeres célebres de todos los tiempos y de todos los países. Biografías do personajes ilustres, pasta de lujo, con	
	retratos eu colores	40,00
5105	Jonatham (Swift). — Viajes de Gulliver, pasta de lujo, con cortes dorados.	4,00
5106	Juana de Arco. — Infancia, proezas y martirio de la celebre herofna francesa, La Doncella de Orleans, pasta de lujo, con cortes dorados.	4,00
5107	Kempis (Tomás de). — Imitación de Cristo. Traducción del latin por el R. P. Fr. Magin Ferrer de la Orden de la Merced. Nueva edición de todo lujo con orlas y viñetas en colores, adornada con láminas finas en acero, y portada de colores realzada de oro,	
5108	lomo de tafilete, planos de tela y cortes dorados. Listorio de Napoleón. Versión castellana de Dn.	8,00
	Nicolús Estévanez. Edición ilustrada con 75 dibujos y retratos. Soberbia encuadernación de lujo, canto derado	7,00

		T.
5109	Larcher (L. J.)—La mujer. Única obra que reune un conjunte tan complete y variado acerca de la mujer, con una introducción de Mr. Bescherelle. Traducción castellana de Eurique Paster y Bedoya. Edición de excelente papel y de esmerada impresión, adornada con 21 láminas dibujadas por Staal y grabados en acero, lomo de tafilete, planos de tela y cortes dorados.	8,00
5110	- les brones ejemplos. Obra publicada en fran-	2,70
5111	Las grandes Cindades: Roma, Madrid, Lisbon, Atenas, Tokio, lujosa-	
5112	monte encuadernada en cortes dorados. Los héroes de las Cruzadas. — Godofredo de Bouillón, Balduino I, Raimundo, Tancredo, Roberto de Nermandía, Corazón de León,	4,00
	Saladino, etc., pasta de lujo, con cortes dorados	4,00
5113	Madama Leprinco de Beaumont. — Almacén de los niños, pasta de lujo, con cortes dorados.	2,60
5114	Madama Serrano de Wilson.—Almacén de las señoritis. Obra dedi- cada a las jóvenes americanas. Contiene lecciones de labores, historia, ejemplos morales, consejos, etc., con ilustraciones, pasta	
ō11ō	do lujo	3,60
5116	lina, cortes dorados	3,60
	pasta de lujo, con cortes dorados	4,00
5117	Mujeres célebres de todos los tiempos y países, por varios autores, con ilustraciones en percalina.	3,00
5118	Opisso (Alfredo). — Europa moderna: Oriento, Estados Balkánicos, Alemania, Austria Hungria, Asia, Europa del Norte, Oriento, Occidente: España y Portugal, Italia y Suiza, Francia e Ingla-	5,00
	terra, 2 tomos, con abundantes ilustraciones en percalina	6,00
5120	Ila, La Tierra Santa, con numerosos grabados en percalina Opisso y Bastinos (Julián). — Geografia Pintoresca: Enciclopedia de Viajes descriptivos y aventuras novelescas por Europa, Tierra Santa, China, Japón, Corca, La India, La Indo-China, y Ocea-	4,50
5121	nia, con muchisimos grabados en percalina	5,40

	todas las opiniones emitidas sobre la majer, magnificamente ilus-	_
122	trado con láminas de Llovera, pasta de lujo	
125	Marcellas Menendez y Pelayo, con el retrato de la	
123	de D. Nicolás Estévanez. Magnifica edición con preciosas limitado	,00
124	sobro acero, de los hombres más célebres de Francia, lomo de tafile- te, planos de tela, cortes dorados	3,00
1124	coors lama da tufilata plunca da tal	3,00
125	Sainte-Plerre (Bernardino). — Publo y Virginia. Seguido de la Ca- baña Indiana y el Café de Surate. Nueva version castellana precedida de una notica por Sainte-Beuve, de la Academia Fran- cesa. Hustraciones de Alejandro de Bar, pasta de lujo, plancha	2,70
5126	Samaniego e Iriarte.—Fábulas completas. Nueva edicion correcta e ilustrada con más de 300 láunnas dibujadas por Grandeville,	2,10
		5,50
127	Schmid Cuentos. Nueva edición ilustrada profusamente con láminas	0.00
	,	8,00
5128 5129	Sué (Eugenio). — Los Misterios de Puris, Nueva traducción hecha con todo cundado por Emilio Prieto y Villarreal y numerosos	3,30
	dibajos de Tofani, tela, plancha y cortes dorados, 2 tomes 19	2,00
130	Topffer, —Los viajes escolares. Traducción do D. N. Estévanez, pas- ta de lujo, plancha y cortes dorados	2,70
5131	adormada con magnificas láminas, grabados sobre acero, rica en- cuadermeión con lomo de tafileto, tapas do tela y cortes dorados,	4,00
5132	2 tomos	
	tectura, Escultura y Pintura, 2 tomos, con mistraciones en per-	8,00
5133	Varios Autores. — Víajes por América: República Argentina, Del Andrica Colombiana,	
	América Sajona, América Central, Chilo y Bolivia, con numerosas ilustraciones en percalina.	5,40
5134		

		_
	víñetas y láminas de los mejores artistas. Encuadernación en	*
	c antos dorados	38,00
5135	Wiseman (El Cardenal). — Fabiola o la Igiesia de las Catacumbas,	
5136	El Robinsón Suizo. Hustrado con más de 500 dibujos he-	3,30
	chos por Yan'Dargent, Semeghni, tela con planchas y cortes dorados	4,00
	(c) Universal	
	Tomos con abundantes ilustraciones, encuadernación de lujo.	
Б187	Amicis (E. de).—Novelus cortas. Alberto, Camila, Fortaleza, Furio, La casa paterna, Los amigos del colegio, pasta de lujo, con	
5138	ilustraciones Antología Americana.— Colección de composiciones escogidas de los más renombrados poetas americanos, pasta de lujo, con ilustra-	3,50
	ciones	3,50
5139	Arcimis (Augusto T.) — Astronomia popular. Descripción general del cielo. Nueva edición refundida de la obra publicada con el título: El Telescopio Moderno, 2 ton s, pasta de lujo, con ilus-	
	traciones	7,00
5140	Bellessort Andrés. La sociedad japonesa. Usos, costambres, reli- gión, instituciones, etc. Obra premiada por la Academia Francesa,	.,,,,,
	pusta de lujo, con ilustraciones	8,50
5141	Cambronero (C.) — Isabel II Íntima. Apuntes históricos, anecdóticos de su vida y de su tiempo. Edición ilustrada con copias de	
	cuadros y dibujos de la época, pasta de lujo, con ilustraciones.	3,50
5142	Castelar (Emilio).—Neron, 3 tomos profusamente ilustrados, con vis-	
	tas de monumentos romanos, objutos de arte, etc., etc., pasta de lujo, con ilustraciones	10,50
5143	Cervantes Saavedra (Miguel de).—El Ingenioso Hidalgo Dn. Quijote	10,00
	de la Mancha, 2 tomos que constituyen una reproducción en	
	facsimile de la edición de esta obra inmortal impresa en Barce-	
	lona en el año 1608, pasta de lujo	7,00
5144	Cronau (Rodolfo) y Coroleu (José de). — Historia de América, de su	
	descubrimiento, conquista, colonización, dominación o independen-	
	cia, 7 tomos, con abundantes grabados en negro y on colores, pasta de lujo, con ilustraciones	24,50
5145	Duruy (Victor). — Historia de los griegos con multitud de grabados	
	que representan vistas de lugares, monumentos, objetos de arte y	
	todo cuanto con la antiguedad griega se relaciona, 3 tomos, pas-	
	ta de lujo, con ilustraciones	10,50

5146	Edison (Tomás A.)— Sesenta años do vida intima del gran inventor, pasta de lujo, con ilustraciones	·.
5147	Ensenat (Juan B.) - El Emperador Guillermo II Intimo Barre	3,50
	ilustrada con infinidad de grabados, pasta de lujo. La Emperatriz Eugenia. Apuntes históricos de su vida intima según las memorias, correspondencias, relaciones y documentos más autorizados de la época, con grabados, pasta de lujo, con ilustraciones	3,50
5149	 María Antonieta Íntima. Días felices y días aciagos de una reina. Apuntes históricos, auecdóticos de su vidu. Paris. Versalles. El Triauón. El Templo. La Conserjería. La Ejecución. La Muerte, pasta de lujo, con ilustraciones 	3,50
5149	tis) Flammarión (Camilo).—La utmósfera. Grandes fenómenos de la Naturaleza, 2 tomos, pasta de lujo, con ilustraciones	3,50 7,00
5150	Flores (Antonio).—Ayer, hoy y mañana. El libro de Antonio Flores como los de Larra y Mesonero Romanos, en cualquier tiempo y en cualquier página que se abra, se lee siempre con deleite. Ilus- traciones de Vázquez. Pasta de lujo	
5151	Goethe (Juan Wolfgang). — Fausto. Tragedia, traducida por Teodoro Llorente, seguida de breve reseña de la segunda parte de la tra- gedia, pasta de lujo, con ilustraciones	3,50
5152	Hedin (Swen T.) — En el corazón de Asia. A través del Tibet. Traducido por Dn. Pelayo Bizuete. Pasta de lujo, con ilustraciones	3,50
5158	Kuropatkin (General). — Momorias de la guerra ruso japonesa. Un tomo profusamente ilustrado con copias de fotografias y dibujos de notables artistas que asistieron a las operaciones de la guerra, pasta de lujo, con ilustraciones	3,50
5154	Le Bon (Gustavo). — Las Civilizaciones de la Iudia. Obra escrita en	7,00
5155	Meca (J.)—Abraham Lincoln Intimo. Apuntes histórico-anecadores de su vida y de su época. Obra ilustrada con nuchisimos e im-	3,50
5156	Merimee (Préspero). — Carmen. Obra mustrana por Carlos vasques,	3,50
5157	Colomba celebrada. Novela, traducida a todos los información trada con 63 composiciones originales del afamado dibujante Datada con 63 composiciones originales del afamado dibujante Datada con 63 composiciones del construcciones.	3,50
5158	mief Vierge, pasta de luje, con "Deema provenzal, vertido al caste- llano por Dn. Arturo Masriera e ilustrado por D. A. Mas y Fon- devila, nasta de luje, con ilustraciones	3,50

200	LIBRERIA « SCORE	
	1 2	\$
5159	— Mireya. Tustrado con la reproducción do 25 aguas fuertes y 25 dibujos do Eugenio Burnad, pasta do lujo, con ilustraciones	3,5
5160	Totales (Lune) -Contulos que sa le olvidaron a Cervantes. Ensa-	9,0
	yo de imitación de un libro inimitable. Ilustrado por Pellicer.	
	Dn. Juan Valera al dirigirso a la obra que anuncíamos, dice: «El	
	libro de Montalvo es la obra de un hombre de gran talento y el	
	más atildado prosista que en estos últimos tiempos ha escrito en	
	lengua castellana, pasta de lujo, con ilustraciones	3,5
5161	Obligado (Dr. Pastor) — Tradiciones argentinas, pasta de lujo, con	0
	ilustraciones	3,50
5162	Palau (Dr. Melchor de). — Cantares populares y literarios, pasta de	0 -
	lujo, con ilustraciones	3,50
5163	Palma (Ricardo). — Apéndice a mis últimas tradiciones pernanas, pas-	
	ta de lujo, con ilustraciones	4,40
	- Mis últimas tradiciones perunnas, pasta de lajo, con latara-	
	ciones — Tradiciones peruanas, 4 tomos, pasta de lujo, con abundantes	4,40
5165	- Tradiciones peruanas, 4 tomos, pasta do lajo, con abundantes ilustraciones	110
	Paterson (Arturo). — Oliverio Cromwell, su vida y su carácter, pas-	14,00
5166	ta de lujo, con ilustraciones	2 51
	Pierre (Saint).—Pablo y Virginia, pasta de lujo, con ilustraciones	3,50
5167	Poetas Franceses ilustres del siglo XIX. Pasta de lujo, con ilus-	0,00
5168	traciones	9 50
****	Russiers (Pablo de).—La vida en América del Norte, 2 tomos con	3,50
5169	grabados, reproducidos de fotografías hechas expresamento para	
	esta obra, pasta do lujo, con ilustraciones	7,00
5170	Saint - Amand (de Vivien). — Napoleon III. Obra instructiva como	1,00
0110	. agradable, que por la gran influencia ejercida por Francia en	
	Europa, resulta la figura del II Emperador, muy interesante pa-	
	ra los amantes de la Historia, 4 tomos, pasta de lujo, con infi-	
		14,00
5171	Sand (Jorge) Francisco el expósito, pasta de lujo, con ilustra-	,
	ciones	3,50
5172	Selgas (Dn. José de) Deuda del corazón. El ángel de la guarda,	
	2 tomos, pasta de lujo, con ilustraciones	7,00
5173	Sylva (Carmen) Cuentos de una reina, con ilustraciones de artistas	,
	alemanes, pasta de lujo	3,50
5174	TerramondEl hombre fantasma, pasta de lujo, con ilustraciones	3,50
5175	Vega (D. Ventura de la).—Obras escogidas, 2 tomos ilustrados, de	
	los cuales el primero comprende las principales composiciones	
	poéticas, y el segundo, las obras dramáticas más notables en	
	presa, pasta de lujo, con ilustraciones	3,50

pasta-----

2,00

200		-
5205	Pérez Garcia (Manuel)—Ciencias fisicas y naturales, pasta	\$ 2,00
5206	Reyna (Cristobal de) Recuerdos mostro	
5207	pasta	2,00 2,00 2,00
5209	Rosamen histórico - crítico de la Literatura espanola pasta	3,30
5210	Salantit -Cuentos escogidos, lujo \$ 3,30, pasta	2,00
5211	Sienkiewicz.—Quo vadis?, lujo \$ 3,30, pasta	2,00
5212	8 3,30; pasta	2,00

(d) De obras maesfras

	Edición nítida con abundante a \$ 2,60 e	
5213	Adam Paul.—Basilio y Sofia Altamirano.—Clemencia	 Las confidencias de una abuela Los trasatlánticos
	Balzae (Honorato) El lírio en el	Keller Amores antiguos
	valle — Los soldados del Imperio	Landre (Jaime). — Cebolleta y sus amantes
	Barres (Mauricio) El jardin de	Lemeinier (Camile) Un mache
	Berenice	Lombard (Jean) Bizancio
	- Sangre, voluptuosidad y muerte	- La agonia
	Berteroy (Jean) La bailarina de	Louys.—Afrodita
	Pompeya	- Aventuras del rey Pausole
	- Las virgenes de Siracusa	- La mujer y el pelele
	Bourget Paul Dramas de familia	Maiseroy (René) La adorada
	Capus (Alfredo) Quien pierde gana	Masson Napoleón y las mujeres
	Castañer El loto del Ganges	Olmet (Georges) Almas fuertes
	- La cortesana de Menfis	Poe (Edgard) Cuentos fantásticos
	— La hija de Creso	Prevest (Marcel) Cartas a una
	— La orgia romana	madre
	Dominici (P. C.)—Dionysos (novela	- Las virgones fuertes: Federica
	de costumbres de la antigua	- Las virgenes fuertes: Lea
	Grecia)	- Mi prima Laura
	Dostoienski.—La madrastra	- Un hogar feliz
	- Los hermanos Karamasoy	Rebell La nichina
	HalevyEl abate Constantino	Saud (George) La última aldina
	Hermant (Abel). — Historia de un	Stendhal El rojo y el negro
	hijo de roy	

-- La cartuja de Parma

Uchard (Mario). - Mi tio Barbassou.

hijo de rey

(e) De Autores célebres

TOMOS EN PASTA DE LUJO, LOMO DE TAFILETE, A \$ 2,00 C/U.

5256 Alarcón (Ruiz de).—Teatro (2 tomos)

Bossuet.—Discurso sobre la historia universal

 Oraciones funebres y panegiricos

Brantome (El Señor de).— Damas galantes

Calderón de la Barca. — Teatro (4 tomos)

Courrier (Pablo Luis).—Obras
Cyrano de Bergerac.—Historia cómica de los estados e imperios
de la luna y del sol

Chateaubriand.—El Genio del cristianismo (2 tomos)

- Los Mártires o el triunfo do la religión Cristiana

Memorias de ultratumba

Descartes. — Obras escogidas

Desentes.—Obras escogidas (2 tomos) Espronceda.—Obras poéticas

Espronceda.—Obras poéticas Goethe.— Fausto y el sagundo Fausto

 Werther, Herman y Dorotea
 Granada (Fray Luis de).—Guía de pecadores

Heine (Enrique).— Obras escogidas Homero.—La Iliada, (2 tomos)

Hurtado de Mendoza (Diego).—El lazarillo de Tormes

Jovellanos.—Obras escogidas La Bruyere. — Los caracteres de

Teofrasto

Larra (Mariano José de) FIGARO.—

Obras completas, (4 tomos)

Lono de Vega.—Obras escogidas

Lope de Vega.—Obras escogidas (4 tomos) Maistre (Javior de) .- Obras completas

Manzoni. — Los novios. Historia Milanesa del siglo XVIII, (2 tomos)

Mirabeau.—Cartas amatorias Montaigne.—Ensayos (2 tomos)

Moratin (Leandro Fernández).—Comedias

- Origenes del teatro español

Poesias sueltas y obras en prosa
 Ninon (do Lenclos).—Cartas

Pascal (Blas).—Pensamientos

Pellico (Silvio).—Mis prisiones Poe (Edgard).— Novelas y cuentos Provost (Abate).—Historia de Ma

non Lescaut y del caballero de Grieux

Quevedo y Villegas (Francisco de).— El parnaso español

- Obros festivas

- Obras serias

Quintana (Don Manuel José). — Obras

Rojas (Fernando de).—La Celestina Rousseau (Juan Jacobo).—Contrato social

- Emilio o la educación (2 tomos)

- Julia o la nueva Eloisa (2 tomos)

— Las confesiones (2 tomos)
Sainte - Bouve. — Juicios y estudios
literarios

- Retratos de mujeres

Scarron.-La novela cómica

Sevigne (Mde. de). — Cartas escogidas

Soldevilla. — Joyas de la literatura española

Catálogo do la Libroria «Sucre» 14

Solis. — Historia de la conquista de Méjico Teresa de Jesús. — Cartas de Santa

Teresa de Jesús

Volney.—La ley natural y la Hig. toria de Samuel — Las ruínas de Palmira.

Voltaire—Cartas escogidas (2 tomos)

(f) De "Artes y Letras"

Tomos ilustrados, pasta de lujo, con artística cubierta, a \$ 1,80 c/u.

5311 Alas (Leopoldo) CLARÍN.— La Regenta.

Alfonso (Luis).-Murillo

Andersen.—Cuentos

Auerbach.—Narraciones de la selva negra

Bazán Pardo (E.)—La dama joven Campoamor (Ramón de).—Poesias escogidas

Cid.—Romances selectos

Clement (Félix). — Músicos céle-

Cruz (Ramón de).—Sainetes (2 to-

mos)
Cherbullez (Victor). — El condo
Kostín

Daudet (Alfonso).-El Nabab

- La razón social. Fromont y

Dickens (Carlos). — El hijo de la parroquia

- La niña Dorrit

Dumas (Alejandro).—Mil y un fantasmas

Ebers (Jorge).—La hija del rey de Egipto

Espinel (Vicente).— Vida del escudero Marcos de Obregón . Farina (Salvador).—Cabellos rubios

Hijo mio!
 Oro escondido

Goethe. - Fausto

Heine (Enrique).—Libro de los can-

Hoffman (Teodoro). — Cuentos fan-

Horacio. - Odas

Hugo (Victor).—Dramas (2 tomos)

Isaacs (Jorge). - Maria

Ixart (José).—Fortuny Madrazo (Pedro de).— Viajo artis-

tico de tres síglos Mélida (Ramón J.)— A orillas del

Guadarza

Núñez de Arce (Gaspar). — Miscelánea literaria

Saint Victor. — Mujeres de Goetle Sandeau (Julio). — Elena Seigliere Scott (Walter). — Quintin Durward (2 tomos)

Schiller.—Dramas (3 tomos)

Shakespeare (Guillermo).—Dramas (4 tomos)

Tolstoy (León).—Ana Karenine

Wagner (Ricardo).—Dramas musicales (2 tomos).

(g) Elzevir

Tomos ilustrados, encuadernación lujosa, a \$ 1,60 c/u.

6348 Aza (Vital). — Bagatelas, (poesias)

— Ni fü ni fa, (versos)

Blanco - Belmonte. — La casa de
Cărdenas

— Păginas de otras vidas

Fabra (Nilo M.)—Presente y futuro.
Nuevos cuentos

Navas (Conde de las).—El procurador yerba buena, (novela)

Ochoa (Juan). — Los señores de Hermida, (novela)

Oller (Narciso).—El esgaña pobres.

Estudio de una pasión

— Perfiles y brochazos. Cuadros
y cuentos

Pardo Bazán (Emilia).— El tesoro
do Gastón, (novela)
Saavedra (Enrique R.) — Cuadros
do la fantasía y de la vida real,
(3 tomos)

Thebussem (Dr.)—Futezas literarias

Villacseusa (Modesto H.)—Oro oculto, (novela).

(h) De la Juventud

TOMOS EN PASTA AL CROMO Y REALZADA EN ORO.

	TOMOS EN PASTA AL CROMO I REALEADA EN ORO.	
		8
5361	África Ecuatorial.—Aventuras y cacerías	0,40
5361	(bls) Aldea (Arturo) América Colombiana. Ecuador, Colombia, Vene-	
	zuela, con grabados, muchos tomados de fotografías americanas	0,50
5362	América (Estados Unidos)Narración familiar	0,40
6363	Antoine.—Naufragios célebres	0,40
5364	Asia Musulmana.—El Asia Central y Rusa, Bukharia, El Turquestán	
	Chino, El Pequeño Tibet, Cachemira, El Afghanistán y El Be-	
	luchistan, Persia, Arabia	1,00
5865	Autores (Varios).—Aventuras de un naufrago	0,60
	- Catalanes ilustres, con su biografia	1,20
	- Galeria biográfica	0,80
	- Geografia popular de España, en 20 cuadernos que describen las	
	signientes provincias: Madrid, Valladolid, Burgos, Maiaga, Gra-	
	pada Valancia Castellón de la Plana, Guipuzcoa, Vizcaya, Na-	
	verre Asturios Pontavedra, Coruña, Barcelona, Gerona, Tarra-	
	gona Canarias Baleares, Zaragoza, Sevilla	2,00
	To the set of the Su generalia, Su historia, sus tradiciones y	
	monumentes con grabados	1,60
5870	Demonstrated Colocción de los más alamados escritores, con la	
	biografia y retrato de los mismos	1,20

212	LEMENT	8
	Baro (Teodoro) Historia Universal. Edad Antigua	1,20
5371	Baro (Teodoro) Historia Universal. Bala del marino, con grabados	0,60
5872	Baró (Teodoro). — Historia Universia. Bastinos (Julián). — Europa. La vuelta del marino, con grabados	1,20
5373	Bastinos (Julián).—Europa. — La Oceania: escollos y parásos — La Oceania: escollos y Japón. Descripción de estos países y de Bohigas (Joaquin).—Chiua y Japón.	1,20
5374	Bohigas (Joaquin) China y Japon. Description at	1,00
-		1,00
5975	sus costumbres, con grandos	0.00
		0,60
5376	históricos. Brito (S. G.) Historia popular de las ciencias. Edición arreglada	0.00
		0,90
5377	para la juventud	1.00
	. 1 buce do la (frecia	1,60
5378	(r	0,60
5379	m. C. J. Dolivor	0,60
5380	- La Carrolea (Miguel de), - Don Quijote de la Mancha. Edicion	
0000	and de name le inventud	0,90
5381	Guintibel Colón o el descubrimiento de América	0,40
5382	Grantes v Refrance referidos para la juventud	0,60
5383	China In India v la Indochina	1,00
5384	Debayes del Hombre.—La sociedad	0,40
5385	Descripción del Universo Nociones de Historia Natural	0,60
5386	Docteur (C.)-De la balsa al submarino. Apuntes náuticos	0,90
0000	- Del trineo al automóvil	0,90
	Historia anecdótica de la música	0,90
	La gota de agua	0,90
	- La voluntad y sus héroes	0,90
5391	- Quiero ser un carácter	
5392	El joven Robinsón.—Historia de un grumete abandonado en una isla	
0002	desierta	0,60
5393	España pintoresca.— Geografia popular aumentada. Seis son las pro-	
0000	vincias que comprende ahora la serie: Jaon, Almeria, Huelva,	
	Córdoba, Cádiz y Sevilla	1,60
5394	Europa del Norto	1,00
5395	Foe (Daniel de).—Robinsón Crusoe.	0,60
5396	Fontana (Doctor) Del Amazonas al Plata, Las Guineas, El Brasil,	-1
0000	El Uruguay y Paraguay	0.50
5397	Fuente (Romualdo de la).—Biografia de San Martin	0,60
5398		0,90
5399	Galland.—Cuentos árabes extraidos de las mil y una noches	0,40
5400	Hernán Cortés o la conquista de Méjico	
5401	Historia Natural de las aves, sacada de Buffón	0,40
5402	Historia Natural de los mamíferos sacada de Buffón	0,40
5402	Historia de las Cruzadas con un indice geográfico	0,60
1400	Juegos de diferentes edades	0.60

	- 1 1 (D) With 11	15
5404	Laboulage (E.)—Viajes del capitán Juan	0,60
5405	Los moros y el desierio, - Tripoli, Túnez Arcelia M.	
	Samura Actiona	0,60
5406	Los tres imperios Rusia, Alemania y Austria - Hangele	1,00
5407	Luna (Federico Schwartn). — Historia Universal, Edad Media, con	
	gravados	1,60
5408	Llanso (Antonio).—Artisticas dramáticas	0,80
6409	- Emperatrices y reinas	0,30
5410	Medina (Miguel).—El país de los diamantes	0,60
5411	Mitologia de la juventud	0,60
6412	Moral en acción dedicada a la juventud	0,40
5413	Opisso (Alfredo).—América central	0,50
	- Chile y Bolivia	0,50
	- España y Portugal, Estados Balkánicos, Europa del Norte, In-	
	glaterra y Francia, Italia y Suiza. Los tres Imperios: Rusia,	
	Alemania y Austria - Hungria	1,00
	- Historia Universal. Edad moderna y contemporánea	1,50
	— La América Sajona: Estados Unidos	0,50
	- Mujeres célebres de la Edad Media y Moderna	0,30
	— Mujeres ilustres de la Antigüedad	0,30
	— Mujeres ilustres extranjoras	0,30
5421	— Un viaje a Tierra Santa	0,50
5422	Palma (Clemente) El Perú	0,50
5423	Perrault (Ch.)—Cuentos de las hadas	0,60
5424	Pomes (Ramón) Mujeres biblicus	0,30
5425	- Mujeres ilustres españolas	0,30
5426	Por el Nilo Egipto, Nubía y Abisinia	0,60
5427	Portugal (M. Castillo)La República Argentina	0,50
5428	Raza Amarilla.—China, Japón y Corea	1,00
5429	Sánchez (Ildefonso). — Glorias nacionales, 2ª. edición aumentada con	
	biografias	1,20
5430	Schmidt (El Canónigo) El buen Fridolín y el picaro Thierry	0,90
	- El cestillo de flores	0,40
	- El corderito	0,40
	- El joyan armitaña	0,40
	- Enrique de Echenfel o Dios revelado por especiación de la Na-	6.3
	turaloga	0,40
	- Englandia camida de la Vanilla del bosque, del muo dei rajaro	
	- J. I. Maria	0,90
	The state of the s	0,90
	Company	0,60
	- Genoveva	0,60

		Φ.	
	- La cruz de madera o el niño perdido	0,4	
	- t luces (evento de aguillaidos)	0,4	
	polonia cognida del Gusano de Uro	0,4	
	T al pomeño emigrado	0,40	
	t busing do nascua	0,4	
	D 1- Penamburgo	0,6	
-115	minister v Filamón	0,6	
5445 5446	Cont. (Maria dal Pilar) Levendas morales	0,60	
	e (T P) El tegoro de las niñas, colección de articulos extrac-		
5447 Suárez (J. B.)—El tesoro de las lilias, colocidades para ser tados y traducidos do los mejores autores y publicados para ser			
	de texto de lectura en los colegios y escuelas	0,60	
	- Hombres ilustres de América	0,60	
	- Hombres ilustres de la Antigüedad y la Edad Media	0,60	
	- Mujeres célebres de América	0,60	
	- Mujeres celebres do Europa	C,60	
- 450	Rasgos biográficos de niños célebres	0,60	
5452	Terrari.—Méjico	0,50	
5453	Torres (José Maria). — África española: La Guinea, El R:ff, Río de	-,00	
5454	oro, con grabados	1,20	
	Cataluña pintoresca. Excursión a través de sus montañas y ciuda-	-,-	
5455	des, con grabados, pasta al cromo	0,60	
	Vinjes al rededor del Mundo, referidos para instrucción de la ju-	0,00	
5456	ventud	0,60	
		0,60	
5457	Viajes por Asia.	0,40	
5458	Vida India (Escenas de la).—Referido a los niños		
5459	Vilarrasa (Eduardo M.)—Mujeres santas	0,60	
5460	Wilson (Baronesa de).—La seuda del deber	0,60	
	— Celebridades americanas	0,30	
5462	— Sembrar para recoger. (Colección de novolas morales)	0,60	
5463	Wyss (R.)—El Robinsón Suizo, edición arreglada para la juventud	0,90	
	(i) Enciclopedia para niños		
	Tomos ilustrados en pasta, a \$ 1,00 c/u.		

5464	Almacén de cuentos para niños	España y su historia
	Cuentos azules	Gálvez y Encinar. — Historia de
	Cuentos infantiles	Roma
	De Artesano a Emperador	- Historia de Grecia
	Diccionario infantil de la lengua castellana	González.—Mitología Griega y Ro- mana
	El recreo de mis hijos	Guia de la inventud

La alegria de los niños Los tres reinos de la Naturaleza Lluvia de cuentos Premio de aplicación

Sucesos extraordinarios

Tasaro de los niños

Vélez de Aragón (Z.) - Geografia fisica

- Geografia histórica

- Historia de las bellas artes - Nociones de geografía astronómica

Vinies extraordinarios.

(j) Calleia

TOMOS EN PASTA, CON GRABADOS, A \$ 0,60 C/U., Y TELA DE LUJO (*) Los señalados con un asterisco son a \$ 2,80.

5486 Busch .- Yerros policiacos

Conán Doyle. - Estudio en rojo - La sombra grandiosa

- Rodney Stone

Daudet.-Tartarin de Tarascon Dickens .- El eco de la tormenta

- El hilo de oro

- Oliverio Twist

- Premio y castigo

Feval (Hijo) .- Aurora de Nevers. Cocardesse y Passpoil, El juramento de Lagardere, Las cabalgadas de Lagardere (8 tomos)

- El capitán Mazurca, El juego de la muerte, y El último superviviente (3 tomos)

- El fantasma, El lunar rojo, (2 tomos)

- El barón de Rodach, El castillo maldito. El misterio de la Trinidad, La caza de Geldemberg. Los bastardos de Bluthamp, Los hombres rojos, Los mercaderes de plata, Los vampiros, (8 tomos)

- La cosaca

Goborian .- El hijo falso, El legajo número 113, (2 tomos)

Jacolliot .- El crimen del molino de Usor

Mael. - Caridad

- El torpedero número 29

- La gaviota

- La mujer del capitán

- Las que saben amar

- Lo que canta el amor

- Lo que puede la major - Pedro de Tremeur

- Siempre tuya

- Soledad

Manzoni .- Los novios, (2 tomos)

Musset. - Una vida del diablo Navarro (Villoslada). - Doña Blanca

de Navarro, (3 tomos) Noir .- La reina de los gitanos Poe.—Narraciones extraordinarias.

Ponson du Terrail .- Colección de Rocambole: Antonia, Daniela, El cautiverio de Rocambole, El Club de los Sotas, El conde de Arteff, El hijo de milady, El hombre gris, El loco de Bedlan, El niño perdido, El manuscrito del dominó, El manuscrito del maestro, El presidio de Tolón, El testamento del grano de sal, La bella jardinera, La condesa de Artoff, La condesa Vasilika, La gitana, La herencia misteriosa, La muerte del salvaje, La posada maldita. La robadora de niños, La señorita Baccará y Sor. Luisa, La venganza de Baccará, La venganza de Rocambole, La última encarmación de Rocambole, Lord Shoking, Los amores de Lemesín, Los estranguladores, Los Fenianos, Los millones de la Bohemía, Los piratas, Los tesoros del Rajá, Miss Elena, Redención. Turquesa la pecadora, (35 tomos).

- Diana de Lanci.....
- El capitán Coquelicot.....

5520 Saint Pierre. -Pablo y Virgina.....



Emillo Salgari

Emilio Salgari.—Célebre novelista italiauo, de fecundidad pasmosa, que ha logrado, por sus producciones científico - literarias, parangonarse con el insigne Julio Verne. Entre sus numerosas obras, loidas con avidez por todo el mundo, figuran: El corsario negro, Los cazadores de cabezas, Un drama en el Océano Pacífico, Los tigres de la Malasia, Los solitarios del Océano, Los horrores de la Siberia, La soberana del campo de oro, Las panteras de Argel, La perla roja, La ciudad del roy loproso, Los misterios de la India, Los piratas de la Malasia, La conquista de un imperio, La venganza de Sandokán, etc., etc.

- 5521 Salgari (Emilio). —Al polo Norto
 El capitán Tormenta y El león
 - de Damasco, (2 tomos)
 - El Corsario Negro, Honorata de Wan - Guld, La Reina de los caribes, La Venganza, Morgán, Yolanda o la hija del Corsario Negro, (6 tomos)
 - El continente misterioso
 - * El exterminio de una tribu
 - * El hijo del corsario rojo
 - El hombre de fuego, (2 tomos)
 - El invierno en el polo Norte y Los pescadores de ballenas, (2 tomos)
 - * El rey del aire
 - * El tesoro de la montaña azul
 - * En el mar de las perlas
 - * En las montañas de África
 - La capitana del Yucatan

- La ciudad del rey leproso, (2 tomos)
- * La conquista de un imperio
- * La destrucción de Cartago
- * La estrella do la Araucania * — La jirafa blanca
- * La montaña de oro
 - La mujer del pirata y Sandokán, (2 tomos)
 - La perla roja y Los pescadores de perlas, (2 tomos)
 - La reconquista de Mompracém
 - La soberana del campo de oro y El roy de los cangrejos, (2 tomos)
- * La venganza de Sandokán
- * Las águilas de la Estepa
 - Las hijas de los faraones y El sacerdote de Phtah. (2 tomos)
- * Las maravillas del año 2000

- Los pescadores de ballenas y

- Los piratas de la Malasia

* - Los piratas de las Bermudas

- Los solitarios del Océano y El

- Los tigres de la Malasia y El

- Sandokán y La mujer del pi-

- Un desafio al polo en automóvil.

- Un drama en el Océano Paci-

rey del mar, (2 tomos)

- Los últimos filibusteros

rata, (2 tomos)

estrecho de Torres, (2 tomos)

(2 tomos)

El invierno en el Polo Norte,

- Las panteras de Argel y El fieltro de los califas, (2 tomos) - Los cazadores de cabezas, Los horrores de Filipinas y La flor
- de las Perlas, (3 tomos) - Los dramas de la esclavitud
- * _ Los estragos de la China
 - Los estranguladores y Los dos rivales, (2 tomos)
 - Los horrores de la Siberia, (2 tomos)
- * Los misterios de la India
 - Los náufragos de Liguria y Devastaciones de los piratas, (2 tomos)

(fico, 2 tomos) (Véanse más obras en la Biblioteca: Periódicos y Revistas literarios e ilustrados).

5565 Scott (Walter).-Enrique Beltran de Ellangoway y Guy Mauering, 2 tomos pasta 1,20 Sienkiewicz (Enrique).-La familia Polanieki, 2 tomos, pasta 5566 1.20 - ¿Quo Vadis?, 2 tomos, pasta.... 5567

(k) De «Ambos Mundos»

TOMOS ILUSTRADOS EN TELA, A \$ 1,20 c/U.

5568 Balzae (Honorato). - La mujer de treinta años

> Barbey (D. Aurevilly) .- Sin nombre Berthet (Elias). - Los mineros de Poliguies

Claretie (Julio). - Mujeres de rapiña: La Señorita Cachemira

Copee (Francisco). - Enriqueta

Debay (A.)-Lais de Corinto - Niuón de Lenclos

Dumas (Alejandro).-El capitán Richard

Gautier (Teofflo). - Espírita

Goetho (W.)-Werther Goncourt (E. y J. de) .- La modelo

- Renata Mauperin

Greville (Enrique) .- Dosia

Halovi (Ludovico). - El cura de Longuebal

Houssaye (A.) -Las lágrimas de Juana

- La pecadora

- Una entretenida

Kraszewski (I. J.)-Roma bajo Nerón Merimeé (P.)-Colomba Murger (S.)-La Bohème

Musset (Alfredo de) .- Margot Ohnet (Jorge).-El crepúsculo

- Mimi Pinson

Ridberg (Victor). - El último ateniense

Sand (Jorge).-Indiana

Silvestre (A.)-Cuentos al oido Thackeray .- El libro de los Snobs

Verga (Juan) .- El tigro real.

(I) Desde Lejanas Tierras

TOMOS E	N TELA,	CON	ILUSTRACIONES		0,00	9,
			oine Spill	man(J	osé).	— .

5696 A. de B. - Arumisgan, el principe

indio perseverante — Marón, el niño cristiano del Libano

F. S.—El cautivo del corsario Geysor (Alfonso). — Sidya, o el de-

chado de amor filial

Huander (Antonio) .- Dos rosas

- El expósito Hong - kong

- El juramento del caudillo huranés

- La Fuente Sagrada Chichen-Itza

Kalin (K.) - En las tiendas del Mandi

Lacruz (Esteban).—La nave Victoria Por un Padre de la Compañia de Je-

sús.—Los mártires de Urganda

Schupp (Ambrosio).—El ángel de los esclavos Spillman(José).— Amad a vuestros enemigos

- Bienaventurados los misericor-

- El sobrino de la reina

. e 0.00 o/m

 La fiesta de Corpus de los indios Chiquitos

- Los buscadores de oro

- Los dos grumetes

- Los esclavos del Sultán

- Los expedicionarios a Nicaragua

Los hermanos coreanos
 Los hermanos Yank

- Les bijos de Maria

- Luchas y coronas

(II) Orbi

Tomos en rústica, con grabados a \$ 0,30 c/U.

5620 Conan Doyle .- Amante y policía

- El rastro del crimen

- Gabriela Bompard

- La ciudad de los crimones

La justicia humana
 Watters. Memorias de un de-

tective, (2 tomos)

Conscience. - El avaro

Dumas (Padre).—El corsario, (2 ts.)

- Una aventura trágica

Feval.—Un drama en Bretaña, (2 ts.)

Hayes. -Perdidas en los hielos, (2 ts.) Montepin.-Amores criminales

- El castillo de Rahón

- El médico de la aldea

- El principe de Castel Vivant

- El secreto de Lazarine

- El Vizconde de Cadignan

- La herencia

- La justicia de Dios

La predicción

- La salpetriere

- Muerta en vida

- René la envenenadora

Noir.-El asedio de Constantina - El cortador de cabezas

El desfiladero del diablo

- El rey del desierto

Guerra de exterminio
 Las herolaes del bosque

- Leyendas de Argelia

- Los bebedores de arena

Los bigamos del Sudán
 Los héroes del Sabara

- Los misterios del harem

- Rolland el aventurero

Poe (Edgard). -- i Misterio!

Rigaut.-La molinera de Folshamer

- Los dramas del harem

Twain (Mark)—Hazañas de Tom Sawyer

Verne.-La reina de las nieves

Zola .- El pacto.

(m) Ilustrada para niños

Pasta al gromo, con infinidad de grabados, a \$ 0,60 c/u.

5661 Aventuras de un núufrago

Aventuras del feisimo Lentejilla Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno

Dios en todas partes

El buen Fridolin y el picaro Tierry

El caballo artificial

El cantarito de lágrimas

El castillo de flores

El encanto de las niñas El flautista valiente

El foco eléctrico

El mar y sus misterios

El mundo de lo pequeño El viejo hechicero

Rernando

Genoveva de Bravante

Historia del Emperador Carlo-Magno Historia de las sociedades humanas

La cabrita de oro

La civilización y los grandes inventos

La comadre muerte

La Fisica al alcance de los niños

La gallinita y el pollito

La joven y hermosa novia

Las maravillas del ciclo

Las tres plumas

Maria Pez y Maria Oro Nobleza de un artesano

Rosa de Tanemburgo Viajes en globo.

(n) Mignon

Tomos ilustrados en rústica, a \$ 0,45 c/u.

5691 Alarcón (P. de).—El clavo Baroja (Pio).—Idilios vascos

Becerro de Bengoa, -El reción nacido

Benavente (Jacinto). — Cartas de mujeres, (2 tomos)

Blanco - Fombona. — Cuentos Americanos

Blasco Ibáñez.—La cencerrada Bonafoux (Luis). — Risas y lágri-

Burgos Segui (Carmen do).—Aluci-

nación. ¿Telepatía? Carrillo Gómez (Enrique).—Las muieres do Zola

Cervantes (Miguel de).—El curioso impertinente

Clarin.—Las dos cajas

Chavarri (Eduardo L.)—Armónica Daudot (Alfonso).—Una anécdota Dicenta (J.)—La finca de los muertos

tos Echegarray (J.)— Los sueños de Colilla

Escobar.—Cosecha de mi tierra González Serrano.—Siluetas

Guerra (Ángel).—Agua mansa Mariscal (Nicasio).— El morfinismo

Marquina (E.) — Églogas Martinez Slerra. — Almas ausentes

Medina.—Aires Americanos Menéndez Pelayo.—A la sombra de

un roble

Munilla (J. O.)—Tromelga

Nañez de Arco. — Sancho Gil Oller (Narciso). — La bofetada

Rusiñol (Santiago). — Hojas de la Palacio (Melchor del).-Un soldado wida de aver Serra Redriguez.-Idilies rotae Palacio (Valdez A.)-i Solo ! Taboada (Luis) .- Los cursis Pereda (J. M. de).-Para ser buen Ugarte (Manuel). - Cuentos de la pampa Pérez Galdos. - Santillana Valera (Juan).-El pájaro verde Pérez Zúñiga. — Villapelona de Valle - Inclan .- Jardin Umbrio Abajo Wagner. - Historia de un músico en Picon (J. O.)-Cuentos Paris Reves (Arturo). - Cuentos de An-- El músico y la popularidad dalucia

Zahonero (José).—Pasos y cuentos cómicos. (ñ) Escolar recreativa

TOMOS ILUSTRADOS, EN PASTA, A \$ 0.30 C/U. La caperucita roja. 5793 Aventuras del Barón de la Castaña. La faente de los leones. Cuentos extraordinarios. La medalla de la Virgen. El alcázar de la dicha. La noche buena, El corderito. La reina de las hormigas. El imperio submarino. Los courenta ladrones. El joven ermitaño. Los cuentos de Fernandillo. El lenguaje de las bestias. Los dos gemelos. El negrito y la pastora. Los huevos de pascua. El pedazo de plomo. Los principes encantados. El principe generoso. El rosal. Los sobresaltos de un sastre. El tulipán negro. Nicolasón v Nicolasillo. Historia de un rey tuerto, Paraiso y tentación. Itha condesa de Toggembourg. Por ambicioso.

La almendrita.

(o) De «Recreo»

Premio de la virtud.

Tomos ilustrados, en pasta, a \$ 0,15 c/c.

5763 Al calor de una cerilla. El cantor del bosque. Aventuras de dos niños. El enano encantador. Blanca Nioves. El hombre gris. Cuentos escogidos. El lego del convento. raros. El niño perdido. Después de la lección, El premio de Luisito. El autor de la moda. El principe Arturo. El canario. El regale de una hada.

	El secreto de las grullas,	La princesa de los cabellos de	_
	El tio miseria,	La princesa Isabel.	oro.
	Horas alegres.	Las rosas encarnadas.	
	La caridad.	Los amigos de Martin.	
	La estatua prodigiosa.	Mentiras de un cortesano.	
	La fragua encantada.	Pollinez y Guánez.	
	La fuente de oro.	Por golosos.	
	Las canas del oso blanco.	Rafaelita.	
	Las hijas del leñador.	Soñar despierto.	
	La oración del padre nuestro.	Vida de la Virgen.	
5799	(p) Cuentos fa	ntásticos	
	(Regalos para niñe	s y niños).	
	Preciosa y elegantísima colección de 30		\$
	das, jeroglificos, chascarrillos, co los hombres más notables, con al bados, impresa sobre magnifico pe lor en todas las págiuas y magnifi mo, y puntas redondas. Van pubi o seau (4 series). Cada serio do veinto tomos	undante texto y hermosos gra- pel, con artisticas orlas de co- icas cubiertas graneadas al cro- icados 80 tomos de 20 páginas,	1,80 6,80
5800	(a) Cuentos		
0000	(Obsequios para ni		
	Colección de 300 tomos, con charadas tratos y biografias de los hombre grabados y cromos a los anterior cubiertas graneadas y puntas rede Cada serie de 20 tomos	s más notables, igual en texto, s, impresa sobro papel fino, con ondas (15 series).	0,80 10,00
5801	(r) Juguetes i	nstructivos	
	(Inapreciable regalo pa	ra niñas y niños)	
	(Colección de 15 series de [preciosos siete hermosos grabados y dos cro chascarrillos, retratos y biografía	s de les hombres más célebres	
,	del mundo (300 tomos en 20 pág	mus).	0,30
	Cada serie de 20 tomos Las 15 series, o sean los 300 cuentos,	en	4,00

Biblioteca de oro viejo, nuevo y fino

Oro viejo y oro nuevo

Tomos en rústica con el retrato del autor, con un magnífico medallón de oro en relieve, a \$ 0,60 c/u.

5802 Bazán (Emilia Pardo). — Lecciones

Bernard (Manuel Ossorio Y.) - Novelas inéditas.

Campoamor (Ramon de).-El Ideis-

Castelar (Emilio).—El Socialismo y el Socialista.

Castillo (Antonio Cánonas del).—El tentro español.

Cruz (Ramón de la). — Sainetes desconocidos.

Echegaray (José).— Muestras.

Verdaguer (Jacinto). — La Atlántida uestras. Zahonoro (José). — Fray Muñeira. Zorrilla (José). — Poesías.

lino.

en broma.

históricos.

Oro fino

Tomos en rústica, con una artística lámina en color, a \$ 0,30 c/u.

5818 Barbé (Benjamin). — La desconsolada.

Bernard (Tristán).—El asunto Larcier.

Caballero (Fernán).—Pobre Dolores Copeó (Francisco). — Un idilio durante el sitio.

Flaubert (Gustavo).—Herodías (Salomé).

Larrubiera (Alejandro).—Mimosa.

Marquina (Eduardo). — Rincón de montaña.

Flores (Isidoro Fernández). - Perió-

Larra (Mariano José de).-Trabajos

Palacio (Manuel del) .-- En serio y

Rivas (El Duque de). - Romances

Rusiñol (Santiago). - Desde el mo-

Valera (Juan) .- La pendiente.

dicos y revistas.

nuevos v escogidos.

Picón (Jacinto Octavio), -El último amor.

Sardou (Victoriano).—La perla negra.

Trigo (Felipe).—El cínico.

Turguenef (Iván). — Amuchka.
Zamacois (Eduardo). — Crimen sin rastro.

Biblioteca Universal Literaria

TOMOS EN RÚSTICA, A \$ 0,30, C/U.

5830 Alarcón (Juan Ruiz de) .- La verdad sospechosa y mudarse nor mejorarse.

Antologia Griega.

Balaguer (D. Victor) .- Obras poéticas.

Balzne. - Cuentos fantásticos.

Bossuet. - Tres oraciones funcbres. Calderón de la Barca. - El alcalde

- de Zalamea. - La vida es sueño.
- Poesias inmeditadas,

Campoamor .- Canciones patrióticas.

- Cantares populares.
- Doloras (pequeños poemas).

- El drama Universal. Cervantes. - Compendio del Quijote.

- Entremeses.
- Novelas ejemplares.

Colón (Cristóbal). - Sus cartas y testamentos.

Dante, Tasso y Petrarca.-La vida nueva. La Aminta. Canciones. Demostenes y Esquines. - Discursos

Dickens.-El cántico de Navidad, Dideret. - No es cuento. La reli-

giosa.

Discursos Selectos.

Duque de Rivas.—El moro expósito. Escritores Españoles Contemporáneos. — Poesias.

Espronceda.-El diablo mundo.

- Poesias.

Euripides .- Tragedias.

Fabulistas Españoles, -Fábulas,

Feyes. - Obras escogidas.

Fray Luis de Granada, -- Sermones. Fray Luis de León. - La perfecta

casada.

Fray Luis de León y San Juan de la Cruz .- Poesias.

Goethe,-Fausto, (2 tomos). - Werther.

Herculano. - Novelas.

Hurtado de Mendoza.-El Lazarillo de Tormes.

Joyellanos (D. Gaspar) .- El delincuente honrado. La ley agraria. Historia del Castillo de Bellver. (3 tomos).

Lamartine.—Biografia de Cristóbal Colón.

- Rafael.

La Musa Helénica. - Poesías do varios autores.

Lope de Vega,- La fama póstuma y la discreta enamorada.

Larra.-Articulos (2 tomos)

- La Gatomaquia.

- Novelas.

Lord Byron. - La desposada de Abedos, El Corsario Lara.

Máximas y Pensamientos. Mesonero Romanos .- Escenas Matritenses (2 tomos).

Mirabeau. - Discursos.

Miscelánea de Autores Españoles. Moratin. — La comedia nueva y el si de las niñas.

 La derrota de los pedantes y poesías sueltas.

Musset (Alfredo de).— Las noches, Rola, masuna, el sauce y poesias, (2 tomos).

Ollantay.-Drama quichua.

Poetas alemanes, americanos, contemporaneos (2 tomos).

Proudhon. — Contradicciones politicas.

Quevedo (Francisco de).—Obras en prosa y en verso (4 tomos).

Quintana.-Alvaro de luna.

- Poesias sueltas.

Ramón de la Cruz. — Sainetes, (2 tomos).

Rojas (Fernando de). — La Celestina (2 tomos).

Romancero del Cid.

Rousseau .- El pacto social.

Santa Teresa.— Conceptos del amor de Dios. Exclamaciones. Cartas. Oraciones y poesías. Schiller. — Dramas (3 tomos). Séneca. — Tragedias.

Shakespeare. — Hamlet, Romeo y Julieta, Otelo (3 tomos).

Sófocles. - Filoctetes.

Tesoro de Poesia Castellana, (5 tms.) Tirso de Molina, —El vergonzoso en Palacio.

 La prudencia de la mujer y los tres maridos burlados.

 Viajes de Culliver a diversos países remotos (2 tomos).

Vietor Hugo. — Ruy Blas, El último día de un reo de muerte y poesias liricas (3 tomos).

Voltaire.—Cándido o el optimismo, Sueño de Platón y Cosi-santa.

 Novelas, Zadig, Micromegas, Bababec, Memnón e Historia do un buen Bramín.

Zorrilla. — Margarita la tornera, A buon juez mejor testigo, Para verdades el tiempos y Para justicia Dios.

Biblioteca Diamante

TOMOS EN RÚSTICA, A \$ 0.80 c/U.

5905 Arzunga (Francisco P.) - El Cid Campeador.

> Amicis (Edmundo de) .- Aire y luz, - Manchas de color.

Aza (Vital) .- Pamplinas.

Bazán (Pardo Emilia) .- Arco iris. Cuentos.

- Hombres y mujeres de antaño.
- Novelas cortas.
- Por la España pintoresca.
- Vida contemporánea.

Beaumarchais .- El barbero de Sevilla.

Benavente.-Teatro.

Bergerae (Cyrano de) .- Viaje a la

Burgos (Carmen de). - Cuentos, cantares y chascarrillos.

Campoamor (Ramon de). - Colon (poema).

- Doloras, 1^a. y 2^a. serie.
- Drama universal (poema).
- El licenciado Torralba.
- Humoradas y cantares.
- Pequeños poemas, 1ª. y 2ª. serie.
- Poesias y făbulas, 1ª. y 2ª. serie.

Carrillo (Gómez) .- Tristes idilios.

Cervantes (M) .- Obras menores.

Dicenta (Joaquin) .- Cosas mias.

Dumas A. (hijo).-La Dama de las Camelias.

Eserich (Pérez E.)-Fortuna.

Flores (A). - Doce españoles de brocha gorda.

Frontaura (G.)-Gente de Madrid. Zuñiga (Pérez J.)-Chapacerias.

Galdós (Pérez).- La casa de Shakespeare. Goethe .- Las amarguras del joven

Warther.

Guerra (Angel) .- Al Eol.

- Polvo del camino.

Guerrero (T) .- Gritos del alma,

Ibañez Blasco (V.) — A la sombra de la higuera.

León (Fray Luis).-La perfecta canhas.

Munilla (Ortega (J.) -Fifina.

Manrique (Jorge) .- Poesias.

Montepin (Javier de).-La señorita Tormenta.

- Muerto de amor.

Pagano (León J.) - La balada de * los sueños.

Queiroz (Eca do) .- La nodriza. Rueda (S.)-El gusano de luz.

Tabonda (Luis) .- Colección de tipos.

- -. Notas alegres.
- Perfiles cómicos.

- Siga la broma. Trigo. (Felipe)-A todo honor.

Tourgueneff (Ibán) .- Hamlet y Don Quijote.

Ugarte (M.) - Los estudiantes de Paris.

- Mujeres de Paris.

Vega (Lasso de la) .- Rayos de luz.

Voltaire .- Zadig. Nicromegas. - Cándido.

Zozaya (Antonio). - De carne y hueso.

- Instantáneas.

Catalogo de la Libreria «Suere» 15

Biblioteca Selecta

Tomos en rústica, a \$ 0,30 c/u.

5960 Altanira.—Cuadros levantinos. Ándersen.—Cuentos escogidos. Arolas.—Poesías y traducciones. Bayley.—Aventuras de un niño callavero.

- La reina de Sabá.

Blasco Ibáñez.—Cuentos grises. Brabber.—Tiranías.

But .- Croquis americano.

Camponmor (Ramón de). — Colón (poemas).

- Doloras.

- El drama universal (2 tomos).
- El Licenciado Torralba.
- Humoradas.
- Pequeños poemas.
- Poesias y fábulas.

Condo (de Fabraquer).—Pintores de antaño.

Dickens (Carlos).— Cántico de Nochebuena.

- Cuentos del día de reyes.
- El endemoniado.
- Fantasias.

Gautier (Teofilo) .- Avatar:

- Cuentos.
- Espiritu.

Gautier (Teófilo) — Historia de una momia. Llorente. — Amorosas.

- Levendas de oro.

Musset .- Doble amor.

- Margot.

Núñez. -- Novelas alemanas y escandinavas.

Pardo Bazán (Emilia). — Cuentos escogidos.

Pérez (de Nieva).—Cuentos de la calle — Diminuta.

- La savia.
- Para la noche.
- Por levante.

Pérez Zúñiga.—Paella festiva.

Poe (Edgardo), — Aventuras maravillosas.

- Rueda (S.)—Bajo la parra.

 Cantos de la vendimia.
 - El cielo alegro.
 - La reia.
- Scott (Walter). Baladas.
 - El enano negro.

Souvestre.—El mundo tal como será en el año 3000, (2 tomos).

- El Progreso.

Tolstoy .- Páginas rusas.

Verdaguer.-Diario de un peregrino a Tierra Santa.

Biblioteca Domenech

TOMOS ENCUADERNADOS CON ARTÍSTICOS RELIEVES, A \$ 0.60 C/G.

6007 Baroja (Pio). - Zalacain el aventu-

Benavente (Jacinto). - El dragón de fuego.

Bertrana (Prudencio). - Ernestina. Carner (José). - El hurto sabroso.

Catalá (Victor) .- La enjuta.

Dicenta (Joaquin).-Rebeldia. Dickens (Carlos). - Casa por alqui-

lar.

- La voz de las campanas.

Dostoyowsky (Fedor) .- Apuntes de un desconocido, (2 tomos).

Gree (A. K.) - El caso Leavenworth, (2 tomos).

Harris Frank .- El espada Montes. Hedenstgerna (A. D.) - El señor

de Hallemberg. Hope Anthhony .- Rey en la tumba.

Huertos (A. L.)-Ansias de vida. Isaacs (Jorge) .- Maria.

Jammes (Francisco). - Manzana de anis.

Kipling (Rodyara).-El naulahka. Lagerlof, - Jerusalén en Dalecardía. Lavedan (Henry). - Sus hermanes sire.

Valjreda (Mariano).-La puñalada.

Lichtenberger (A.) - Minnie. Marquina (Eduardo) .- Almas anóni-

mas.

- Las dos vidas.

Martinez (Sierra). - El amor catedrático.

Mey er Forters W. - Juventud de principe.

Miró (Gabriel). - Las cerezas del cementerio.

Mistral (Federico) .- Nerto.

Musset (Alfredo) .- El lunar.

Mión (François).-La bella dormía en el bosque.

Praga (Marco). - Entre bastidores.

Queux (L. W.)-; Culpable?

Rod (Eduardo).-El silencio, Ruyra (Jonquin). - Jacobé.

Savage (R. H.)-Boda oficial.

Sawa (Miguel).-Historias de locos.

Sterenson (R. L.)-El reflujo. Tolstoy (Conde León). - Kolstomero.

Turgueneff (Iván) .- Fausto.

Tawin Mark. - Tom, sawyer, detective.

Upward Oilien. - iDios salve a la raina!

Biblioteca Flammarión



Camilo Flammarión

Camilo Flammarión.—Nació en 1843.—Renombrado astrónomo que, merced a la sugestión de un estilo poético y diáfano, ha logrado popularizar los más abstractos principios de la Astronomía. Sus obras más conocidas son: La astronomía de las damas, Cómo se acabará el mundo, Curiosidades de la ciencia, Dios en la naturaleza, El mundo antes de la crención del hombre, El mundo de los sueños, Excursiones al cielo, Estela, El fin del mundo, Historia del cielo, Las tierras del cielo, Lo desconocido, Los habi-

tantes del otro mundo, Los terremotos, Mundos imaginarios, Noches de luna, Origenes de la vida, Pluralidad de los mundos habitados, ¿ Qué es el cielo?, Urania, Un viaje por los cielos, Viajes ercos, Viajes en globo, Vida de Copérnico, Elementos de Astronomía popular, La atmósfera, Las estrellas y curiosidades del cielo, Investigaciones psiquicas, etc.

		\$
6047	Flammarión (Camilo).—A través del espacio, rústica	0,80
	- Astronomia de las damas, tela, con grabados	2,40
	- Astronomia popular, rústica, con grabados	3,00
	- Cielo y tiera, rústica, con grabados	1,00
	- Cómo se acabará el mundo, rústica, con grabados	0,20
	- Contemplaciones científicas, rústica, con grabados	3,00
	- Creencias en el fin del mundo a través de las edades, rústica, con	
	grabados	0,20
	- Curiosidades de la ciencia, tela, con grabados	1,80
	— Curiosidades sídéreas, rústica	0,20
	- Destino de los seres y de las cosas, rústica, con grabados	1,00
	- Dios, rústica, con grabados	1,00
	- Dios en la naturaleza, tela, con grabados	2,40
	- Dies en la naturaleza o el Espiritismo y el Materialismo ante la	
	ciencia moderna, rústica	1,20

El alma, rústica, con grabados	8
El calor solar y sus aplicaciones industriales, rústica.	1,00
Elementos de Astronomía, tela, con grabados.	0,20
El fin del mundo, tela, con grabados.	1,80
El hombre primitivo, rústica, con grabados.	2,40
El infinito, rústica, con grabados	1,00
El mundo a través de las edades, rústica, con grabados	1,00
El mundo antes de la creación del hombre, 6 tomos, rústica, con	1,00
grabados de creación del nombre, o tomos, rústica, con	
- El progreso eterno, rústica, con grabados.	6,50
El punto fijo en el Universo, rústica.	1,00
— El sol y la luna, rústica	0,20
- Estela, tela, con grabados.	0,20
- Estrellas y átomos, rústica	2,40
Eventually atomos, rustica	0,20
- Excursiones al cielo tela, con grabados	1,80
— Fecundidad de la naturaleza, rústica, con grabados	1,00
- Historia de la tierra, rústica	0,30
- Historia de un cometa, rústica	1,00
- Historia del cielo. Historia popular de la Astronomia y de los di-	
ferentes sistemas imaginarios para explicar el Universo, tela, con	0.00
grabados	3,60
- Historia de un sabio, 2 tomos, rústica, con grabados	2,00
- Investigaciones Psiquicas, Telegrafia del pensamiento, Fenómenos	
misteriosos. Las fuerzas naturales desconocidas, 4 tomos, rústica,	
con grabados	
- La Astronomia y sus fundadores, tela, con grabados	
 La Atmósfera. Grandes fenómenos de la naturaleza, 2 tomos, tela 	
con grabados	7,00
- La ciencia, rústica, con grabados	1,00
- La ciencia en las exposiciones, rústica, con grabados	1,00
— La estrella de la mañana, rústica, con grabados	1,00
- La musa del cielo, rústica, con grabados	1,00
La Naturaleza, rústica, con grabados.	2,40
Le phredided de les mundes habitades, tela, con grabades	2,10
Le plurelided de les mundes habitades y el degma Cristano	
whatian	. 0,00
T. Tild- marting gon grahados	1,00
T . II aumicaidedou del cielo. Astronouna popular, Lucito	
1. J. O tomos	
r ill-s coloctos rústica, con granados	
- taleleaten tale con graunaus	
Las maravillas celestes, tela, con grabados. Las tierras del cielo o Astronomía popular, tela, con grabados.	0,00

	-
- Lo desconocido y el mundo de los sueños, 2 tomos, tela, con	3,60
historia V Superstitiones, Australia	0,80
1. Les otros mundos, fusica, con grandas	1,00
1. Marto ruetica, con pranados.	1,00
1-1 atro mundo Fishidios de distribuida la constante de la con	0,60
lected rustica, con grandos	1,00
- tole con grahados	1,80
- laionos rústica	0,60
Los universos relativos, reales, tela, con grabados. Mundos imaginarios y mundos reales, tela, con grabados.	2,40
— Mundos imaginarios y initiatos reales. — Narraciones de lo infinito, tela, con grabados	2,40
- Narraciones de lo manto, tem, con grande	2,40
- Narraciones de lo mando, - Noches de luna, tela, con grabados	2,40
Noches de land, tela, con grabados. Pluralidad de los mundos habitados, tela, con grabados	
- ¿Qué es el cielo? tela, con grabados	2,40
Office coloate rustica, con grabados	0,60
Thimse dies de un filósofo, rústica, con grapados	1,20
The in tale con grahados	2,40
Vide de Copérnice e historia del descubrimiento del sistema del	
mundo, tela	1,80
Vicies acrees. Impresiones y estudios, tela, con grabados	3,00

Biblioteca Sociológica de Autores de fama mundial

(a) Confemporánea

		ş
6112	Alfleri.—La tirania, rústica	0,60
6113	Altamira (Rafael) Cosas del dia, rústica	0,30
	Cuestiones hispano - americanas, rústica	1,50
6115	España en América, rústica	1,60
6116	Alvarez (Agustin)La transformación de las razas en América, rústica	1,20
6117	Alvarez Basilio.—El libro del periodista, rústica	1,60
6118	AntoineCurso de Economia Social, 2 tomos, pasta española	12,00
6119	Ardieta (H)Conflictos entre la razón y el dogma. Obra ilustrada con	
011	fotograbados. Consta de 50 cuadernos, formando 2 tomos de regular	
	tamaño con 1680 páginas, tela	16,00
6120	Argente (Baldomero) Henri George. Su vida y sus obras. Los	
0.20	grandes sociologos, tela	3,00
6121	- Tierras sombrias, rústica	0,60
6122	Arguedas (Alcides) Pueblo enfermo. Contribución a la psicologia de	
0	los pueblos Hispano-americanos, rústica	1,20
6123	Arreat (L.) - De fronte al ateismo, rústica	0,60
6124	Esbozo de las ciencias del porvenir, rústica	0,60
6125	Astart (A _E) despatismo del oro, rústica	0,60
6126	testados de Política, resumen y juicios	
0120	auties, seets organols	3,00
6127	Description de las naciones, pasta	0,60
	Bakounine (Miguel).—Dios y el Estado (edición económica), rústica	0,30
6128	- Dios y el Estado, rústica	0,60
	73 1 1 Carialismo mutica	0,30
0101	- Federalismo y Socialismo y Antiteologismo, rústica	0,60
6131		
6132		5,40
0400		4,80
6133		0,60
6134	Barcia (Roque).—El Evangelio dei pueblo, resta Barck (Ernesto).—Estadística social, rústica	.1,60
6135	Barck (Ernesto).—Estadistica social, rustical	

		\$
6136	- Filosofia del placer, rústica	1,60
6137	Parada (Saturdor) - Levendas y parábolas, tela	1,50
6138	n deleter Les paraiges artificiales, rústica	0,60
6139	D. L. (1) Le mujer Su pasado, su presente y su porvenir, rústica	0,60
6140	Puppenia (Casar) - Del delito y de la pena, rustica	0,30
6141	Perhans (1) Reglamentación del trabajo, rustica	0,60
6142	Pombo (Max) - La mala vida en Barcelona. Anormalidad, miseria y	
	vicio, rústica	0,60
6143	Benuzzi.—Creación y vida, rústica	0,60
6144	Berthelot.—Ciencia y moral, rústica	0,60
6145	Bertillón (J.)-El alcoholismo, pasta	0,60
6146	Bertrán (Marcos Jesús).—Entre el telar y el foso, rústica	0,60
6147	Berrand.—La existencia de Dios, rústica	0,60
6148	Bjoermson.— El guante. Mas allá de las fuerzas humanas, rústica	0,60
•	— El rey, rústica	0,60
6150	- Se acabó el amor. Una quiebra, rústica	0,60
6151	Blanco-Fombona (R)El hombre de hierro, rústica	0,60
6152	Boetie (E)La esclavitud voluntaria, rústica	0,30
6153	Bon (Gustavo Le).—Psicologia del socialismo, pasta española	4,80
6154	Bouchller.—El rey sin corona, rústica	0,60
6155	Bourtaut.—Las ciencias de las religiones, 2 tomos, rústica	1,20
6156	Boutroux.—Las leyes naturales, rústica	0,60
6157	Bovio.—Las doctrinas de los partidos políticos en Europa, rústica	0,60
6158	BraccoMuccas humanas, rústica	0,60
6159	Broks (Adams) La ley de la civilización y la decadencia de los	
	pueblos, pasta española	5,00
6160	Broussais (C.)— Higiene moral, rústica	0,60
6161	Buchner (Luis).—Ciencia y Naturaleza, rústica	0,60
	- Fuerza y materia, rústica	0,60
	- La aurora del siglo, rústica	0,60
	— La vída psiquica de las bestias, rústica	1,60
0400	- Lugar del hombre en la Naturaleza, 2 tomos, rústica	1,20
6166	- Luz y vida, rústica	0,60
6167	Buckle.—Bosquejo de una historia del intelecto español, desde el siglo	
0+00	V hasta mediados del siglo XIX, rústica	0,60
6168	Bunge.—La novela de la sangre, rústica	0,60
6169	Burcan El contrato colectivo del trabajo, pasta española	3,00
6170	Durguete (Ricardo). Dinamismo espiritualista, rústica	2,00
6171	- Morbo nacional, rústica.	1,50
6172	Calon.—La mana, rústica	1,60
6173	Cantactaro. — Comentarios al concordato, rústica	0,60
6174	Capitán (Casero).—Recuerdos de un revolucionario, rústica	0,60

		\$
175	Carlyle Los héroes, el culto de los héroes y lo heroico en la Histo-	_
	ria, rústica	1,20
	Los héroes (edición económica), rústica	1,00
177	- Sartor resartus, 2 tomos, rústica	1,00
178	Carnegie (Andrés) El dominio de los negocios o El arte de hacer	
	millones, rústica	1,20
179	El triunfo de la democracia, rústica	1,20
180	- Inglaterra juzgada por un americano, rústica	1,20
181	Cascales Muñoz (José) Los conflictos del proletariado. Movimiento	
	social contemporáneo, rústica	1,60
6182	Castelar (Emilio)La revolución religiosa. Savonarola, Lutero, Cal-	
	vino y San Ignacio de Loyola, 4 voluminosos tomos, pasta de lu-	
	jo, con láminas en colores y grabados en acero	60,00
6183	Catarineu (Ricardo J.)—El libro de la prensa, rústica	2,00
6184	Comandante X. X. X.—Asi hablaba Zorrapastro, rústica	0,60
6185	Conde Fabraque, - La expulsión de los Jesuitas, rústica	0,60
6186	Cornejo (Mariano) Sociologia general, 2 tomos, pasta española	12,00
6187	Coroninas (P.)-Las prisiones imaginarias, rústica	1,60
6188	Cortón (Antonio) El fantasma del separatismo, rústica	0,60
6189	Cosentini.—La Sociologia genética, pasta española	2,40
6190	Chabanne (II.)—La organización del trabajo, rústica	0,60
6191	Chamberlain Jahm. — El atraso de España, rústica	. 0,60
6192	Chanfort. — Caracteres y anécdotas (diálogos filosóficos), rústica	1,50
6193	- Unadros históricos de la revolución francesa, rústica	0,60
6194	Chateaubriand (F. A. de) Miscoláneas políticas, tela	. 2,00
6195	Chinys - Ky (P.) -El confesor, la confesión y la confesada, rustica	. 0,00
0100	. v '. l., polismo au rúctica	. 0,60

Carlos Darwin. — (1809 · 1882) — Nació en Scherwsbhury, y se educó en Edinburgo y en Cambridge. En 1831, recibidos sus grados universitarios, partió como naturalista con la expedición del Capitán Fitsroy. Las observaciones recogidas en su viajo de cinco años la dieron tema para sus obras que han operado una revolución formidable en la filosofía naturalista. Es el apóstel de la doctina de la evolución y selección natural. Entre sus obras descuellan: Mi viajo al rededor del mundo, La lucha por la existencia, La expresión de las emociones en el hombre y en los animales. El pasado y el porvenir de la humanidad, etc.



Carlos Dar win

		\$
6197	Darwin (Carlos).—Autobiografia, rústica	1,20
0101	1.1 Lamber rustica	0,60
	The state of law especies, B tomos, rustica	1,80
	1 de la humanidat, l'astica	0,60
	T and the log emperiones en el nomore y en los animates,	
	O	1,20
	T 1 1 le avistancia, rústica	0,60
6203	ar: al rededer del mundo. 2 tomos, rusticu	1,20
6204	Delever (Francis) - La democracia y los hacendistas, rustica	0,60
6205	D.L., Word - Manual de Sociologia, tela	3,40
6206	Del Castillo (R. E.)—Dos Américas, rústica	0,60
6207	Dollar (Victor) - Atomes v astres, rustica	0,60
	El alcoholismo rústica	0,60
6209	- Fisiologia e higiene de la voz, 2 tomos, rústica	1,20
6210	Delgade (Rafael).—Los parientes ricos, pasta	1,80
6211	Denov : Descendemos del mono?, rústica	0,60
6212	Dentsch Dies v seis años en Siberia, rústica	0.60
6213	Diaz y Rodriguez (Manuel).—Ídolos rotos, pasta	1,80
6214	Dicenta (Joaquin) Crónicas, rústica	1,20
	- Spoliarium, rústica	1,20
6216	- Tinta negra, rústica	1,20
6217	Dide (A.)-El fiu de la religión, rústica	1,60
	- Juan Jacobo Rousseau. El protestantismo y la revolución fran-	
	cesa, rústica	0,60
	- La revolución y los revolucionarios, rústica	0,60
6220	- Miguel Servet y Calvino, rústica	0,60
6221	Dide (Noemia). — Del matrimonio al amor, rústica	0,60
6222	Diderot.—La monja, rústica	0,60
	— La religión, rústica	0,60
	— Los dijes indiscretos, rústica	0,60
6225	Obras filosóficas, rústica	0,60
6226	Doctor en medicina Ciencia social, tela	3,00
6227	Domenech (Francisco).—Lo humano, rústica	0,60
6228	Donati (B.)—El amor a través de las edades, rústica	0,60
6229	Dorado (Pedro).—El problema obrero, rústica	0,60
6230	— Valor social de leyes y autoridades, tela	1,00
6231	Dostoyewski (Pedro).—Crimen y castigo, 2 tomos, rústica	1,20
	- El jugador y las noches blancas, rústica	0,60
6233	— Los presidios de Siberia, rústica	0,60
6234	Draper.—Conflictos entre la religión y la ciencia, rústica	0,60
6235	- Historia del desarrollo intectual de Europa, 3 tomos, rústica	1,80
6236	Duguit (León)La tranformación del Eutado, rústico	2.00

	(n ::) T	8
6237	Durkheim (Emilio). — Las reglas del método sociológico, pasta española	2,40
6238	Echague.—Prosa de combate, rústica	0,60
6239	Eleutheropulos (Abrotoles).—Sociología, pasta española.	4,40
6240	Eltzvaccher (Pablo).—El anarquismo según sus más ilustres represen-	
	tantes, pasta española.	5,00
6241	Emerson (R. W.)—El hombre y el mundo, rústica	0,60
6242	La ley de la vida, pasta española	2,70
6243	Engels.—La religión y el socialismo, rústica	0,60
6244	- Origen de la familia, de la propiedad privada y del Estado, 2	
	tomos, rústica	1,20
6245	Eucken (Rodolfo) Las grandes corrientes del pensamiento contem-	
	poráneo, pasta española	2,00
6246	Fabra (Nilo Maria) El problema social, precedido de un estudio	
	sobre el socialismo por Emilio Castelar, con ilustraciones, pasta	
	española	3,00
6247	Fabri.—Sindicalismo y Anarquismo, rústica	0,60
6248	Fallola (César) Una solución al problema obrero, tela	2,60
6249	Faure (Sebastián)El dolor universal, 2 tomos, rústica	1,20
6250	Félix (Rdo. Padre).—Cristianismo y socialismo, rústica	1,20
	El charlatanismo social, rástica	1,20
6252	- El Socialismo ante la Sociedad, rústica	1,20
6253	Fernández Arrea (Domingo). — Estudios sociales sobre la educación	
0200	de los pueblos, tela	2,00
6254	Ferri (E.)-Ciencia positiva, rústica	0,60
6204	- Los hombres y las cárceles, rústica	0,60
6256	- Sociología criminal, 2 tomos, pasta española	8,00
6257	Ferri (Luis).—La impiedad triunfante, rústica	0,60
6258	Porcioni (Line) - Les muieres y los niños en la vida social,	
11200	-Aution	0,50
6259	Partie (12) El Darwinismo, rústica	0,30
6260	Pt (table) I as grandes ideas modernas, 2 tomos, fusicarri	1,20
6261	Tel - minigio do las razas. 2 tomos, rustica	1,20
112111	T I do las razas, rustica	0,60
6263	1 1- felicidad rústica	0,60
6264		1,60
6265		1 00
3-00		1,20
6266		1,20 5,40
6267	Foullice.—La ciencia social contemporánea, pasta española	1,20
6268	Fourilée.—La ciencia social contemporation, par- Fourrier.—Doctrina social, rústica.	0,60
6269	Fourrier.—Doctrina social, rústica. Francés (José).—Miedo, rústica	0,00
2200	Trances (1000) - Massey	

		-8
2270	Frexas (José) El socialismo y la teocracia, o sean observaciones	
6270		
		11,00
0071		0,60
6271		0,60
6272		0,60
	= a whoties	0,60
corr		0,60
6275	Lambras a ideas de nuestro ciempo, ractica	0,60
6276 6277	- a 11 Jackiemo rústica	1,60
6278	T money rustica	0,60
6279		4,00
6280	(n	
0200	atile de un prélogo de Emilio Castelar, rustica	0,60
6281	Tan ornaldades del amor, rústica	0,60
6282	Companya) - La muerte y el diablo, 2 tomos, rustica	1,20
6283	Corres Problems sociales, rústica	0,60
	Peograso v miseria, rustica	0,60
6285	- Protection o libre cambio?, pasta	4,40
6286	Ciona — Inctinia sacerdotal, rústica	0,60
6287	Giddings - Principios de Sociología, pasta española	6,60
6288	- Sociología inductiva, pasta	4,40
6289	Gil Maestre (Manuel) Los problemas del trabajo y del socialismo,	
	rústica	0,60
6290	Giller (Paul)Historia de las ideas morales, rústica	0,60
6291	Gómez (Juan B.)-Vibraciones, tela	1,50
6292	Gomila.—Alma social, rústica	0,60
6293	González Blanco (Edmundo) Discursos sobre la filosofia de la natu-	
	raleza, rústica	5,40
	— Las iglesias del Estado, rústica	0,60
	— Los origenes de la religión, 2 tomos, rústica	5,40
6296	— Siranss y su tiempo, rústica	1,60
6297	González (Joaquin).—Historias íntimas, tela	1,50
6298	González (Peliña).—La chiquilla, rústica	0,60
6299	La musa bohemia, rústica	0,60
6300	González Serrano (Urbano).—La Sociologia científica, rústica	1,20
6301	- Preocupaciones sociales, rústica	1,60
6302	Gorki.—Albergue de noche, rústica	0,60
	— Eu América, rústica	0,60
	— En la prisión, rústica	0,60
	- Entrovistas, rústica	0,60
6306	- Escritos filosóficos y cociolos rústico	0,60

131	BLIOTECA SOCIOLOGICA DE AUTORES DE FAMA MUNDIAL	237
	(P. Jufo de la reliair de Peris)	8
	Gorón (Ex - Jefo de la policia de Paris).—Obras completas. — A través del crimen, rústica	
6307	- El ahorcado de Passy, rústica	1,60
	El amor criminal, rústica \$ 1,20 y	1,50
	El aprendizaje de Policia, rústica	1,60
	El calvario de una Institutriz, rústica.	1,60
	El mercado de mujeres, rústica, \$ 1,20 y	1,60
	— Hampa de Paris, rústica	1,60
	Las industrias del amor, rústica	1,60
	- Las policias extranjeras, rústica	1,60
	Los nihilistas, rústica.	2,00
	- Los parias del amor, rústica.	1,60
	- Los vengadores, rústica	1,60
	- Mis últimos crimenes, rústica.	1,60
	- Museo criminal, rústica	1,60
	- Ravachol, rústica	1,60
6321	Grave (Juan).—El individuo y la sociedad, rústica	0,60
6322	- La sociedad futura, rústica	0,60
	La sociedad moribunda y la anarquia, rústica.	
6324	Guerra (Augel).—Del vivir revolucionario, rústica	
6325	Gueria (Ginisty).—El fango, rústica	
6326	Gumplowicz.—Compendio de Sociología, pasta española	
6327	La Sociología y la política, pasta española	
	Lucha de razas, pasta española	
6329	Gustavo (Soledad).—Las diosas de la vida, rústica	0,60
6330	Gutièrrez (Gamero).—La derrota de mañana, rústica	0,60
6331	Ernesto Heckel.—Nació en Postdam (1834). Bió-	
	logo famoso por su doctrina del transformis-	
	mo. Es el tiel discipulo de Darwin. Es autor de: Historia de la creación de los seres según	
	las leyes naturales, El origen de la vida, El	
	origen del hombre, El hombre ante la cioncia,	
	El reino de los espiritus, Las maravillas de	
	El remo de los espiritus, mas material	disk
anna	la vida, Los enigmas del Universo, etc.	527
6332	Hacket (E.) — El hombro ante la ciencia,	25
	Fusitea	15th
	- El origen de il vida, l'astrea : 1	
	- El origen dei nomore, rastream	
	— El remo de los espiritado, racional	
	- Historia de la crención de los seres Ernesto Hack	el
	según las leyes naturales, 2 tomos, Ernesto naca 3,20	
	rústica	

		\$
	- Las maravillas de la vida, rústica, 2 tomos	1,2
6338	- 1 miyara rústica, 2 tomos	1.9
6339	The last Rooms rustica	U.fit
6340	p : inima r responsabilidad, lustica	0.66
0540		0.68
	n : 1 -i- del eccialista anarquista, rustica	0,60
6343		0,60
6344	- La revolución francesa y out - America,	
(10.1.1		0,60
6345	To potrio de los ricos, rústica	0,60
6346	v Hard (Parin da) -El nuevo Dios, rustica	0,60
0010	Maista Tagie v Mahoma, rústica	0,60
6348	- Sistema de la Naturaleza, 2 tomos, rústica	1,20
6349	Martes W (Eugenia) - Moral social, tela	2,40
0340	Moral social objetiva, tela	3,00
6351	- Tratado de Sociologia, tela	2,70
	Huxley (Tomás).—Introducción al estudio de las ciencias, rústica	0.30
6352	Ibarra (Eduardo).—Meditemos, rústica	1,20
6353	Ibarreta.—La religión al alcance de todos, rústica	0,60
6354 6355	Ibn - Jebirol (Aven - Cebrol). — La fuente de la vida, 2 tomos, rús-	,
0000	tica	2,40
6356	Iglesia (Gustavo). — Caracteres del anarquismo en la actualidad,	
0000	tela	3,30
6357	- Tolstoismo y anarquismo, rústica	0,30
	Igarbide (Jose T.)—Revelaciones cientificas que comprenden a todos	
6358	los conocimientos humanos, rústica	0,60
6359	Inchofer (Jesuita).—La monarquia Jesuitica, rústica	0,60
6360	Ingenieros.—Al margen de la ciencia, rústica	0,60
	- La simulación en la lucha por la vida, rústica	0,60
6362	- Sociologia Argentina, pasta española	3,00
6363	Inyesto.—La verdadera religión, rústica	0,60
6364 6365	Ireland (Mgr.)—La Iglesia y el siglo, rústica	2,00
3366	Jacolliot.—La Biblia en la India, 2 tomos, rústica.	1,20
0000	Jamarck (C.)—Personajes biblicos.—Filosofia y religión.— Papas y re-	10.00
3367	yes, 3 tomos, pasta española.	12,00
3368	James (W.)—La vida eterna, tela.	0,80
3369	Janet.—Los origenes del Socialismo contemporáneo, pasta española	2,40
3370	Jaurés.—Estudios socialistas, rústica.	0,60
	- Historia socialista, 4 lujosos tomos, con planchas y cortes do-	00.00
371	rados	28,00
	Jevons (Stanley)El estado en relación con el obrero, pasta	0,60

		8
6398	Lamennais (Abate).—Ecos de un calabozo, rústica	0,6
0000	ru 1:1 del cueblo rústica S 0,30; pasta	0,6
	Otidea ristica	0,5
	or this pasts española	3,6
6402	- Sobre el pasado y el porvenir del pueblo, rustica	0,3
6403	Tistoria política de los papas, rústica	1,6
6404	Las rosas del deseo, rustica	1,2
6405	Too problems do la paturaleza, rustica	0,6
0400	Les problems de la vida, rústica	0,6
6407	Los problemas del alma, rústica	0,6
	n 11 lectures rústica	2,50
6408 6409	Laveleye Socialismo contemporáneo, pasta española	5,40
6410	Leone.—El sindicalismo, rústica	0,60
6411	Leopardi.—Prosa y pensamientos, rústica	1,20
6412	Letourneau.—Ciencia y materialismo, rústica	0,60
6413	Las pasiones humanas, rústica	0,60
	Lirys (Joel) y (Pablo Combos).—La elección de una biblioteca, tela	1,60
6414	Littré.—Conservación y revolución, rústica	0,60
6415	Loisy (Alfredo).—El Evangelio y la Iglesia, rústica	2,00
6416 6417	Lonbroso (César).—El autisemitismo, rústica	1,20
6418	Los criminales, rústica	0,60
6419	López Ballesteros.—Junto a las máquinas, rústica	0,60
6420	López Núñez (Álvaro). — Ensayo de un vocabulario social, pasta es-	0,00
0420	pañola	9.4
		2,40
6421	Lorenzo (Anselmo) El banquete de la vida. Concordancia entre la	
	naturaleza, el hombre y la sociedad, rústica	1,00
	- El pueblo, rústica	0,60
	- El trabajador. Su ideal emancipador, rústica	0,60
6424	- Via libre, rústica	0,60
6425	Luben. — El catolicismo en sus luchas con el Estado, 2 tomos, rústica	1,20
6426	LubbockLa dicha de la vida, rústica	0,60
	- Los encantos de la vida, posta	0,60
6428	- Origen de la civilización, pasta española	5,00
6429	Lugo (Américo)A punto largo, rústica	1,60
6430	Lugones (Leopoldo).—Las montañas de oro, pasta	1,80
6431	Luján (A.)—La enseñanza social de Jesús, tela.	
6432	Lledo.—Nociones de Sociología, pasta española	2,80
6433	Lluria (Enrique)Humanidad del porvenir, pasta española	1,20
6434	- La evolución superorgánica, pasta.	1,80
6435	MackalLos anarquistas, rústica	1,60

6436	Malato (Carlos) Correspondencia quella (D.	8
0400	Malato (Carlos) Correspondencia escolar. (Primer manuscrito de la escuela moderna), rústica.	
	— El hombre nuevo, rústica. — Filosofia del aparquieno del constante de	1,20
	— Filosofia del anarquismo, rústica.	0,30
		0,60
	Las alegrias del destierro, rústica	1,20
	Deon Partin o in miseria: Sug causas and and	0,60
6442	- Revolución cristiana y revolución social mantia-	1,20
6413	marrany Da antiguedad griega, rhatica	0,60
6444	Malthus.—Ensayo sobre el principio de población, rústica	0,30
6445	Mantegazza (Pablo).—El arte de ser foliz, rústica.	1,20
	- El siglo hipócrita, rústica	0,60
	- Orden y libertad, rústica.	0,60
6448	- Testa (cabeza). Libro para las jóvenes, rústica.	0,60
6449	Mahoma.—El Corán, tela.	2,00
6450	Marfori (Hoyos).—Estudios de antropologia social, rústica.	2,00
6451	Margal (M. I.)—La evolución de los mundos, rústica.	3,30
6452	Margal (Francisco P.)-Las luchas de nuestros dias, rústica	1,20
6453	Marie.—Misticismo y locura, rústica	2,20 3,00
6454	Marineti (F. T.) -El futurismo, rústica	0,60
6455	Marin Ordônez (J.)-Catecismo del pueblo o exposición sucinta de las	0,00
	principales verdades filosóficas, religiosas, morales, políticas y	
	económico-sociales, pasta española	
6456	Marques (Sterling)La diplomacia de nuestra historia, rústica	0.60
6157	Marti Mignel (Jaime)La Evolución y la Rovolución, rústica	1,60
6458	Martinez (Amader)Vida muerta, rústica	0,60
6459	Martinez Balseen (Pedro) Sociología y Pedagogía, rústica	1,60
6460	Martinez (Ruiz) La Sociologia criminal, pasta española	2,50
6461	Martinez (Santonja)Misión social de la juventud española, rústica	0,60
6462	Marx (Carlos) El capital, rústica	0,60
6463	- Precios, salarios y ganancias, rústica	0,60
6464	Mater (André) República francesa. Vaticanismo a la política reli-	
	giosa de Francia, rústica	1,20
6165	Matto de Turner.—Ave sin nido, rústica	0,60
6466	MandsleyEl crimen y la locura, rústica	0,60
6467	Mannas (Leonoldo), Caracteres y critica de la Sociología, tela	3,00
6468	Mas v Pi (Juan)Ideaciones, rústica	1,20
6469	Max (Nordau) El mal del siglo, 2 tomos, rústica	1,20
	- La comedia del sentimiento, rústica	0,60
	- Las mentiras convencionales de la civilización, 2 tomos, rústica	1,20
6472	- Vatrimonios morganáticos, 2 tomos, rústica	1,20
6473	Max - Stirner.—El único y su propiedad, 2 tomos, rústica	1,20

		\$
6474	Max - Turmann Actividades sociales, 2 tomos, pasta	1,20
	r	0,6
6475	re D bases del hombre, rústica	0,60
6476	Chastianas sociales, rústica	0,6
6477	The decade al producto integro dei trabajo, rustica	1,20
6478	v c iliama v mononolismo, rust ica	0,60
6479	Pl Anticristo, Pedro y Alejo, 2 tomos, rust ica	1,20
6480	I	1,20
6482	La resurrección de los dioses, 2 tomos, rústica La resurrección de los dioses, 2 tomos, rústica	1,20
6183	Merimeė (Próspero).—Cosas do España, rústica	0,60
6484	- Los hugouotes, rústica.	0,66
6485	Mermeix. — El socialismo. Definiciones. Explicaciones. Objectiones,	
	tala.	3,00
6486	Mijares (Jesus).—La vida en el presidio, con ilustraciones, rústica	0,60
6487	Millet (Abate) - : Que debe hacerse por el pueblo? (Bosquejo de un	
	programa da estudios sociales), pasta española	5,00
6488	Minguijón (Salvador) Las luchas del periodismo, rústica \$ 1,80;	
	tela	2,40
6490	Mirabeau.—Erotika Biblion. La pornografia en la Biblia, rústica	0,60
6489	MirabentAlondra, rústica	0,60
6491	Mirbeau (Octavio). —El abate Julio, rústica	0,60
	- El jardin de los suplicios, rústica	0,60
	- Memorias de una doncella, rústica	0,60
6494	- Sebastián Roch, rústica	0,69
6495	Mitjana Discantes y contrapuntos, rústica	0,60
	- ¡ Para música vamos!, rústica	0,6
6497	- Viaje a Marruecos, rústica	0,60
6498	MocbiusLa inferioridad mental de la mujer, rústica	0,60
6499	Moeterlinck.—El tesoro de los humildes, rústica	0,60
6500	Moleschot.—La circulación de la vida, 2 tomos, rústica	1,20
6501	Molinari (Luis) El ocaso del Derecho Penal, rástica	0,60
6502	Morayta (Miguel).—i Aquellos tiempos!, rústica	0,60
	— El Padre Feijoo y sus obras, rústica	0,60
6504	— La libertad de la cátedra, rústica	1,20
6505	Morote (Luis)De la dictadura a la República, rústica	0,60
	- La conquista del Mogref, rústica	0,60
	- La Duma. Rebaño de almas, 2 tomos, rústica	1,20
6508	— Pasados por agua, rústica	0,60
6509	Moular (J.)—El socialismo, pasta	0,60
3510	Moya (Miguel) Conflictos entre los Poderes del Estado. Estudio po-	
	litico, rústica	2,00
3511	Múgica (Luis Ross)Más allá del Atlántico, rústica	0,60

6512	Murisier. — Enfermedades del sentimiento religioso, rústica.	8
6513	Murri (Rómulo).—La politica clerical y la democracia, rústica. Nackens (José).—Cartas y dedirectoria.	0,60
6514	Nackens (José).—Cartas y dedicatorias, rústica	2,00
		1,60
		1,60
	- Garrotazo limpio, rústica. - Juan Lanns, rústica	1,60
	- Juan Lanns, rústica. - La piqueta, (colección de codia).	1,20
	La piqueta, (colección de artículos), rústica. Lo que no deba decima en entre de la colección de artículos), rústica.	1,20
	Lo que no deba decirse, rústica. Los horrores del absolutione.	0,60
	Los horrores del absolutismo, rústica.	1,20
	Mi paso por la carcel, rústica. Muestras de mi estale manie.	0,60
	— Muestras de mi estilo, rústica	1,60
	Puntos negros, rústica.	1,60
6525	— Puñado de ironias, rústica.	1,60
6526	Namet (Alfredo) — Hacia la maia da	1,60
0020	Naquet (Alfredo).—Hacia la unión libre, rústica.	1,20
6528	La anarquia y el colectivismo, rústica La humanidad y la Parria générica	0,60
6529	- La humanidad y la Patria, rústica	0,60
6530	Nardi (Greco).—Sociologia juridica, pasta española.	6,0
6581	Negri.—La crisis religiosa, rústica.	0,60
6532	Nicéforo y Sighele.—La mala vida en Roma, rústica.	1,60
0002	Nietzsche (Federico). – Asi hablaba Zaratrustra, rústica	0,60
	— Aurora, rústica.	0,60
	- Ecce · Homo, rústica	0,60
	— El antieristo, rústica	0,60
	— El caso Wagner, rústica	0,60
	- El crepúsculo de los idolos, rústica	0,60
	- El origen de la tragedia, rústica	0,60
	El viajero y su sombra, rústica	0,60
	- Humano, demasiado humano, rústica	0,60
	- La Gaya ciencia, rástica	0,60
	— La genealogia de la moral, rústica	0,60
	— Más atlá del bien y del mal, rústica	0,60
6544	— Opúsculos últimos, pasta española	4,00
6545	Novicow (J.)-Conciencia y voluntad sociales, pasta española	4,60
	- El porvenir de la raza bianca, 2 tomos, rústica	0,80
	— El porvenir de la raza blanca, pasta	0,60
	_ La amancipación de la mujer, rústica	0,60
	- La guerra y sus pretendidos beneficios, rústica	1,00
6550	Los despilfarros de las sociedades modernas, pasta espanoa	5,40
6551	Novae I a indigencia esperitual del sexo femenino, rustica	0,60
6552	Nices de Brode (G)-Los dramas del anarquismo, rustica	0,60
6553	Ordeix (P.) - Alma religiosa, rústica	0,60

		\$
	do Amórica tela	3,4
6554	Ortiz (Fernando) La reconquista do América, tela	0,6
6555	Ortiz (Fernando). — La recompassa de Palacios. — Discursos parlamentarios, rústica	0,6
6556	Palacios.—Discursos parametras, — Las Universidades populares, rústica	0,6
6557	Palomero.—Su majestad el hombre, rústica	1,2
6558	Parlo (Miguel Eduardo).—Todo un pueblo, rústica	0,6
6559	do los dioses, fustica	
6560	T - Physiologia del espiritti, rustica.	0,3
6561	D) Categisma social, rustica,	0.0
6562	Country a historias, rustica	0,6
6563	Wanter (W) - Misson spend de la mujer, rustics	0,6
6564	. Di actición mistica	0,6
6565	Taylor Rarnumm)El arte de nacer minones, rustica	1,6
6566	Warnel (Francisco) — Cartas intimas, rustica	1,6
	Les bushes de nuestros días, rástica	1,6
6568	Valenalidades rústica	2,2
6569	Due (Edward) - Eureka (Estudios del Universo material y espiritual),	
	wheties	0,6
6570	Porres (Troconis) Proscenio barbaro, rústica	0,6
6571	Pasada (Adolfo).—Autores y libros, rústica	0,6
	_ En América una campaña, rústica	2,0
	Literatura y problemas de Sociologia, pasta española	2,40
	- Para América desde España, tela	3,4
6575	- Sociología contemporánea, tela	1,0
6576	Prada (Manuel).—Horas de lucha, pasta	2,00
6577	Prat.—Crónicas demoledoras, rústica	0,60
6578	La burguesia y el proletariado, rústica	0,60
6579	Proudhon (P. J.)-Amor y matrimonio, rústica	0,6
	Contradicciones politicas, rústica	0,30
	- De la creación del orden en la humanidad o Principios de orga-	
	nización política, rústica	1,60
	- El Estado y la dignidad personal, rústica	0,60
	- Idea general de la revolución en el siglo XIX, rústica	1,6
	- La educación. El trabajo, rústica	0,6
	- La justicia en la Revolución y eu la Iglesia, rústica	1,6
	- La mujer, rústica	0,6
	- La saución moral. La justicia. Catecismo político, rústica	0,60
	- La única salvación, rústica	0,60
5589	- ¿ Qué es la propiedad?, rústica.	0,60
3590	Puig (Campillo) Joaquín Costa y sus doctrinas pedagógicas, rústica	0,60
6591		4,00
5592	Quinet (Edgard). — El espiritu nuevo, pasta española.	
1593	Quinet.—El genio de las religiones, 2 tomos, rústica	1,20
1000	- La revolución, 2 tomos en uno, pasta	3,3

	Ouizaz v Idanes (Amillanda)	\$
6594	Quiroz y Llamas (Aguillanedo).—La mala vida en Madrid, rústica	2,00
6595	Rahavanez (Rodrigo de).— Caprichos (Escenas de la vida intima),	
6596	rústica	1,20
	Raleig (T. H.) - Politica esperimental, rústica	0,60
6597	Rafanelli (Leda).—Un sueno de amor, rústica.	0,60
6598	Rannengieser (Alfonso). —El despertar de un pueblo, tela	1,8)
- 100	La organización social, tela	1,80
6600	- Los adversarios del poder, tela	1,80
6601	Rumirez (Ángel).—Después de la siega, rústica.	0,60
6602	Ramos Mejia (José Maria).—Los simuladores del talento, rústica	1,20
6603	RenúnAverroes y el averroismo, 2 tomos, rústica	1,20
	- El Anticristo, 2 tomos, rústica	1,20
	- El cantar de los cantares, rústica	0,60
	- El libro de los reyes, rústica	0,60
	- El porvenir de la ciencia, 2 tomos, rústica	1,20
	Estudios religiosos, rústica	0,60
	— La Iglesia cristiana, rústica	0,60
	— La vida de los sautos, 2 tomos, rústica	3,30
	- Los Apostoles, 2 tomos, rústica	1,20
	- Los Evangelios y la segunda generación cristiana, 2 tomos,	
	rústica	1,20
	- Memorias intimas, 2 tomos, rústica	3,30
	Mi infancia y mi juventud, rústica	1,60
	San Pablo, rústica	0,60
6616	— Vida de Jesús, rústica	0,60
6617	Remault (C.)—Las huelgas. Su historia, rústica	2,70
6618	Renda (A.)-El destino de las dinastias, rústica	1,60
6619	Reyband (Luis) Jerônimo Paturol. En busca de una posición so-	
	cial. En busca de la mejor de las Repúblicas, 2 tomos, tela	4,80
6620	RhoidisLa papisa Juana, rústica	0,60
6621	Richet (Charles). — El pasado de la guerra y el porvenir de la paz,	3,40
	tela	0,1
6622	Richet y V. Delfino Los venenos de la inteligencia. La escuela en	0.60
	la lucha antialcohôlica, rústica.	-,
6623	Disease Delegde (W) El pueblo sufre. Ensavo sobre el gento y	0,60
	the de la ordinain social en el signo XIX, rustraire	0,60
6624		1,20
6625		1,20
6626		0,60
6627		4,00
0000	Rochefort.—La nurora noreal, restaudios sociales, tela	~, ~

		\$
6629	Rodó (José).—Ariel, rústica	0,60
	- Motivos de Proteo	
6631	Vuovos motivos de Proteo	
6632	Romero Oniñones (Uhaldo).—La revolución social, rústica	1,20
6633	Roosevelt (T.)-El ideal americano, rústica	0,60
	- La conquista del Oeste, rústica	0,60
	_ Los dos Américas o la vida intensa, rústica	0,60
6636	- La vida en el rancho, rústica	0,60
6637	Rofsi (Pasenal) Sociologia y Psicologia colectiva, pasta española.	4,40
6638	Rossignoli (Juan) La familia, el trabajo, la propiedad en el Esta-	
	do moderno (Curso de Sociologia), tela	4,00
6639	Rousseau.—El contrato social, rústica	0,30
	- Emilio o la educación, 2 tomos, rústica	4,60
	- La confesión, 2 tomos, rústica	4,00
6642	- La designaldad entre los hombres, rústica	0,30
6643		2,20
	- Las siete lamparas de la Arquitectura: El sacrificio, La verdad,	
	La fuerza, La belleza, El recuerdo, La obeliencia y la corona	
	de Olivo Silvestre, El trabajo, El comercio, La guerra, pasta	
	española	4,80
	- Los jardines de las remas, rústica	0,60
	- Numera pulveris, pasta española	2,20
	- Obras escogidas, 2 tomos, pasta española	10,00
6648	- Sesamo y azucenas, pasta española	2,20
6649	Rydberg.—Singoala, rústica	0,60
6650	Sáenz Hayes.—Las ideas actuales, rústica	0,60
6651	Sales y Ferré (Manuel)Sociología general, pasta española	5,00
6652	- Tratado de Sociología. Evolución social y política Esta obra,	100
	la primera en su género publicada en España, es un trabajo nue-	
	vo, original y profundo; contiene :	
	Томо I. Punto de partida de la sociedad humana.	
	Томо П. Del hetairismo al patriarcado.	
	Томо III. El patriarcado y la ciudad.	
	Tomo IV. La nación. Los 4 tomos, pasta española	18,00
6653	Salillas (R.) - La teoria clásica (Ciosociología), 2 tomos, pasta es-	
	pañola	11,40
6654	Salinas (F.)—De la vida andaluza, rústica	0,60
เหลือ	Salvany (Sardá).—El liberalismo es pecado, rústica	0,60
6656	Sangro y Ros de Olano (Pedro).—La evolución internacional del De-	0,00
	recho Obrero, rústica	2,00
6657	Santiago (Magdalena de).—Visión de vida, rústica	0,60
6658	Sassone (Felipe).—Malos amores, rústica	1.20

	Secretain Socialismo católico I	8
6659	Secretain. — Socialismo católico. Los economistas. Los socialistas y el cristianismo, rústica.	
660	Schopenhauer (Arturo).—El amor, las mujeres y la muerte, rústica	1,50
j6 (iU	- Estudios escogidos, rústica.	0,60
	- Fundamento de la moral, rústica.	1,60
	- La libertad, rústica	0,60
	- Los dolores del mundo, rústica	0,60
	— Parerga y paralipomena, 2 tomos, rústica	0,60
-100	- Sobre la voluutad en la Naturaleza, rústica.	2,00
6666	Seilhac (L. de).—Las huelgas, pasta.	1,20
6667	Seligman (E. R. A.)—La interpretación económica de la historia, rústica.	0,60
6668	Serno (M.)—i Centinela Alerta!, rústica	2,20
6669	Sergi.—La decadencia de las naciones latinas, rústica	0,60
6670	Seriex y Matheieu.—El alcohol y el alcoholismo, rústica	1,60
6671	Seste (Julio).—El Méjico de Porfirio Diaz, rústica	0,60
6672	Severine.—En marcha, rústica.	0,60
6673	— Páginas rojas, rústica	0,60
6674	Sienkiewicz.— i Por el pan!, rústica	1,20
6675	Soiza Reilly.— Cerebros de Paris, rústica.	0,80
6676	— Cien hombres célebres (abundantes ilustraciones), tela	0,60
	Crénicas de amor, de belleza y de sangre, rústica	0,60
	El alma de los perros, rústica	0,60
	Hombres y mujeres do Italia, rústica	0,60
6680	Sombrat.—El Socialismo y el movimiento social en el siglo XIX, pas-	0,00
6681	ta española	2,60
	Sorel.—El porvenir de los sudicates obreres, rústica.	0,60
6682	Sorel.—El porvenir de los sindicatos obretos, rusaca:	0,60
	La ruina del mundo antiguo, rústica	0,60
6684	— Las ilusiones del progreso, rústica	0,60
6685	Stuart - Mill. — La libertad, pasta	0,60
6686	Smith (A.)— El trabajo, El capital, pasta	.,
	Heriberto Spencer, — (1820-1903). — Vigoroso	

ciberto Spencer. — (1820-1903). — Vigoroso pensader que ha dado nuevo rumbo a la filosofia moderna. Es el jeto de la escuela agnóstica y evolucionista, y el creador de la psicología experimental. Ha publicado. El organismo social, El progreso, Ética de las naciones, Instituciones sociales, Instituciones políticas, La moral de los diversos pueblos, Los datos de la Sociología, La Ciencia social, Creación y evolución, Exceso de legislación, La justicia, Los primeros principios, etc., etc.



Heriberto Spencer

		*
6687	Spencer Heriberto.—Clasificación de las ciencias, rústica	0,50
	Changian w avalución, rústica	0,60
	Do las loves on general, pasta española	5,00
	Educación intelectual, moral y física, rústica	0,60
	Educación intelectual, moral y física, pasta	1,40
	El individuo contra el Estado, rústica	0,60
	El organismo social nusta española	5,00
	El progress. Su loy y su causa, pasta española	5,00
	Estudios politicos y sociales, rústica	0,60
	- Etica de las naciones, pasta española	6,80
	Exceso de legislación, pasta española	5,00
	- Fundamentos de la moral, rústica	1,60
	- Hechos v explicaciones, pasta española	3,80
	Instituciones industriales, pasta española	5,40
	- Instituciones políticas, 2 tomos, pasta española	9,00
	- Instituciones profesionales, pasta española	3,20
	- Instituciones sociales, pasta española	5,00
	- Introducción a la Ciencia Social, pasta	0,60
	— La beneficencia, pasta española	4,40
	- La Ciencia Social, Los fundamentos de la Sociologia, rústica	0,60
	— La especie humana, rústica	1,20
	- La justicia, rústica	0,60
	- La moral de los diversos pueblos, La moral personal, pasta española	5,00
	La réligión: Su pasado, su porvenir, rústica	0,60
	- Las inducciones de la Sociología y las instituciones domésticas,	
	pasta española	6,00
	- Las instituciones domésticas (edición económica)	0,30
	- Las instituciones eclesiásticas, pasta española	4,40
	- Los datos de la Sociología, 2 tomos, pasta española	8,50
	- Los primeros principios, 2 tomos, rústica	1,20
	Origen de las profesiones, rústica	0,60
6717	- Resumen de la filosofia de Heriberto Spencer por Howar Collins,	-1
	pasta española	10,00
6718	Squilace.— Las doctrinas sociológicas, 2 tomos, pasta española	8,00
6719	Starkemburg.—Miseria sexual de nuestro tiempo, rústica	0,30
6720	Stepniak.—La Rusia terrorista, rústica.	0,60
6721	Stoeguart (E.)—El contrato del trabajo, rústica.	2,70
6722	Strauss.—Estudios literarios y religiosos, rústica.	0,60
	- La antigua y nueva fe, rústica.	0,60
6724	— Nueva vida de Jesús, 2 tomos, rústica.	3,20
6725	Taine (Hipúlito).— Las ilusiones, rústica.	0,60
	— Los filósofos del siglo XIX, rústica	0,60
	an argin artist tusticit	0,00

7627	- Los origenes de la Francia contemuer	8
2777 (— Los origenes de la Francia contemporánea, 2 tomos, rústica [5] Talero.—Ecos de ausencia, rústica Tarde (G.)—Las leves sociales — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	1,20
6728		0,60
		0,30
6780	Tarozza za procena de la virtue, rúctico	0,60
6791	Tunctum I usula, Iusula	0,60
6782	Tentente o Brist. — Lequena guarnición	0,60
6733	Tobergaion Teas, Tustica	0,60
6734	Tocques into (Alexis).—La democracia en América 9 temes	0,60
	panota	10.00
6735	- El antiguo regimen y la revolución, tasta española	10,00
6736	Tolstoy El gran crimen, rústica	4,00
	— La escuela de Yasnaia Poliana, rústica	0,60
	- La guerra ruso-japonesa, rústica.	0,60
6739	- La verdadera vida, rústica	0,60
6740	Torres (Carlos).—Idola Fori, rústica	0,60
6741	Toulouse.—Cómo se forma una inteligencia, rústica	1,20
6742	Trigo (Felipe) Socialisma individualista, rústica	2,00
6743	Troilo. — El misticismo moderno, rústica	0,60
6744	Ugarte (Manuel).—Burbujas de la vida, rústica	1,60
	- Crónicas del bulevar, tela	1,80
	- El arte y la democracia, rústica	0,60
•	- El porvenir de la América Latina, rústica	1,20
	Enfermedades sociales, rústica	0,60
	— Las nuevas tendencias literarias, rústica	0,60
	- Los estudiantes de Paris, rústica	
	- Mujeres de Paris, rústica	0,30
	- Paisajes parisienses, tela	1,80
	- Una tarde de otoño, tela	1,80
	- Vendimias juvemles, rústica	
6755	- Visiones de España	0,60
6756	Hearte (Manuel) v Pagues (Exmo. Sr. D. Javier) Las modernas	3
	idean de organización social, rústica	. 1,20
6757	He Diputado a Cartes - Los juegos ilícitos ante las leyes vigen-	
	tan la caition e la domogracia, rústica	1
6758	vi i i i i i i i i i i i i i i i i i i	
6759	** * /* * II: -ti- dol equiplismo, Filstica	
7760		
6761		
6762		
1000	manidad, rústica	a 6,00
6700	manidad, rústica del Derecho y del Estado, pasta español	,

		8
6764	Vacherot.—La ciencia y la conciencia, rústica	0,60
6765	The state of the s	
0.00	to the paginles w politicas, rustica	1,80
6766	The Challeng dell Por el camino, rustica	1,20
6767	The colorivismo, rústica	0,60
6768	Waster Los parásitos de la sociedad, rustica	0,60
6769	Fatadios políticos y sociales, rustica	3,30
6770	Di Danala et la Sacialogia contemporanea, pasta espanoia	8,00
6771	Vaccour (Armanda) - Origen v desarrollo de las instituciones occiden-	
	tales mistigs	0,60
6772	Origen y desarrollo de las instituciones occidentales, tela	1,20
6773	Vertheimer (Manuel) Paradojas y verdades, tela, planchas deradas.	1,50
6774	Viardat - Anglogia de un incrédulo, rústica	0,60
6775	Villaesensa (Modesto Hernandez) El origen del hombre, rústica	0,50
	- El origen del hombre, tela	1,00
6777	- La revolución de Julio en Barcelona; hechos, causas y remedios,	
	tela	1,20
6778	VogtEl origen del hombre, rústica	0,30
6779	 La superioridad mental de los animales, 2 tomos, rústica 	1,20
6780	Voltaire.—Cáudido, rústica	0,60
	- Diccionario filosófico, 6 tomos, rústica	3,60
	- La doncella, rústica	0,60
	— La moral religiosa, rústica	0,60
	- Novelas escogidas, 2 tomos, rústica	0,60
	- Novelas con la vida del autor por Condorcet, 2 tomos, rústica	6,50
	- Sobre la tolerancia, rústica	0,30
6787	- Zadig y Nicromegas, rústica	0,30
6788	Wagner.—Novelas y peusamientos, rústica	0,60
6789	Ward (Lester). — Compendio de Sociología, pasta española	3,00
6790	— Factores psiquicos de la civilización, pasta española	5,00
6791	Wilkins.—La antigüedad romana, rústica	0,39
6792	Withe. — Del asesinato considerado como una de las Bellas Artes,	
	rústica	0,60
6793	— Historia de la lucha entre la ciencia y la Teología, pasta española	5,40
6794	Zaborowski (S.)—Los mundos desaparecidos, rústica	0,30
6795	Zahm.—Biblia, ciencia y fe, pasta española	4,40
6796	Zoydes.—La condición del trabajo, rústica	0,60
6797	- Pobreza y descontento, rústica	0,60
6798	Zozaya (Antonio).—Crónicas del año uno, rústica	1,20
	— El huerto de Epicteto, rústica	0,60
	El libro del saber deliente, rústica	0,60
	- La contradicción política, rústica	0,50

	- Miscelânea literaria. Estudios criticos, artículos literarios, poesías,	\$
	rústica	
6504	- Kipios chisicos, Euclidiaciones de critica barata 1	
6805	saldo de paliques, rústica. Zúniga (Nicasio A.)—La reacción y la revolución en presencia del Ca-	
	tolicismo o solución del problema social, pasta española Sigue la publicación de las obras de esta importanto Biblioteca, las mismas que recibo a medida que se editan.	3,60
	las mismas que recibe a medida que se editan.	

(b) Internacional

Tomos en rústica, a \$ 0,50 c/u.

- 6806 Albornoz (A.)—Individualismo y socialismo.
 - Anglioline (A.)—De los delitos culposos (2 tomos).
 - Anguilli (A.)—La filosofia y la escuela (3 tomos).
 - Antich (J.)— Egoismo y altruísmo. Ardigó (R.)—La ciencia de la educación (2 tomos).
 - La unidad de la conciencia.
 - Asturaro (A.)—La sociología general — Sociología zoológica.
 - Azcárate (G.)—Deberes de la riqueza Baldwin (J. M.)—Desenvolvimiento mental en el miño y en la raza.
 - Barzellotti (Julio). —Santos, solitarios y filósofos.
 - Bastable (G. F.)—La teoria del comercio internacional.
 - Bataglia (A).—La dinámica del delito,
 - Blanco González (E.)— El feminismo de las sociedades modernas (3 tomos).
 - El hilozoismo como medio do concebir el mundo.
 - Bovio (G.)-El genio.
 - Caballero (J.) El espíritu do la enseñanza.

- Camp (Valenti),—Atisbos y disquisiciones.
- Carlyle (T.)— Los héroes, el culto de los héroes y lo heroico de la historia, (2 tomos).
 - Sartus Resartus (2 tomos).
- Ciccotte (E.)—El ocaso de la esclavitud en el mundo antiguo, (3 tomos).
- Cimbali (G.) El derecho del m\u00e1s fuerte (2 tomos).
- Colajanni (N₂)—Razas superiores y razas inferiores (3 tomos).
- Dorado (P.)—Nuevos derroteros ponales.
- Direff (A.)—El concepto de la existencia.
- Elslander. La educación desde el punto de vista sociológico (2 tomos)
- Emerson (R. U.)—Siete ensayos (2 tomos).
- Feriani. Delineuentes astutos y afortunados (2 tomos).
- Fishe (J.)—El destino del hombre. France (A.)—El jardin de Epicuro.
- Gascón (J.)—Los sindicatos y la libertad de contratación (2 tomos)

- Greef (G.)—Evolución de las creencias y de las doctrinas políticas (2 tomos).
- Las leyes sociológicas.
- Groppali (A.)—Elementos de sociologia.
- Grosse (E.) Los comienzos del arte (2 tomos).
- Harnack (A.)— Esencia del cristiano (2 tomos).
- Henry (George.) Progreso y pobreza.
- Hertzha (Th.) -- Las leyes de la evolución social (2 tomos).
- Hoffding (II.)—La moral, la cultura religiosa y filantrópica. El Estado. La moral. La libro asociación de cultura. La moral, la moral individual, social y de familia. Principios de Ética (4 tomos).
- James (W.)—La vida eterna y la fe. — Los ideales de la vida (2 tomos). James (J.) — Acción—socialista (2
- Kautsky (C.) La defensa de los trabajadores y la jornada de ocho horas.
- Key (Hellen).— El siglo de los niños (2 tomos).
- Lacour (L.) Humanismo integral (2 tomos).
- Laurent (E.)—Antropología criminal.
 Legraan (M.)—Degeneración social
 y alcoholismo (2 tomos).
- Longo (M.) La conciencia criminosa Loria (A.) — Las bases económicas de la cuestión social.
- La propiedad territorial y la cuestión social.
- Problemas sociales contemporáneos,

- Matagrin (Amadeo). -- Ensayo sobre
- Menger (A.) El estado socialista (2 tomos).
- Niceforo (A.)-Fuerza y riqueza (2 tomos).
- Orchanshy (Y.) La herencia de las familias enfermas.
 - Patten (S. N.) Los fundamentos económicos de la protección.
 - Teoría de las fuerzas sociales.
 - Perrini (C.) El mundo y el hombre Piazzi (G.) - El arte en la muche-
 - dumbre (2 tomos). Prins (Adolfo).—La organización de
 - la libertad y el deber social. Reich (E.)— El éxito de las nacio-
 - nes (2 tomos). Rodriguez Caballero (J.)-- Sociolo-
 - gia práctica. Rodriguez G.—La nueva Pedagogia.
 - Rossi (P.) El alma de la muchedumbre (2 tomos).
 - Los sugestionadores de la muchedumbre.
 - Misticos y sectarios (2 tomos).
 Ruiz (D.) Genealogía de los sim-
 - bolos (2 tomos). Schmoller (G.) — Política social y
- Economia politica (2 tomos). Schwartzkopff (P.)— La vida como
- individuación y asociación. Sergi (G.)— La evolución humana,
- individual y social (2 tomos).
 Leopardi a la luz de la ciencia (2 tomos).
- Thury (M.) El paro forzoso.
- Troilo (E.) La doctrina del conocimiento en los modernos precursores de Kant.
- Vaccaro (M. A.)—Génesis y función de las leves penales (2 tomos).

Vignoli (Tito).— La ley fundamental de la inteligencia en el reino animal.

Vivo (Valentin).—La sanidad social

Vivo (Valentin).—La sanidad social y los obreros (2 tomos), Weill (6). — La escuela sansimo-

niana. Withney (W. E.)-La vida del lenguaje. Ziegler (T. II.) — La cuestión social es una cuestión moral (2 tomos).

Zoccoli (H.)—La anarquia. Apreciaciones éticas. La anarquia. Las ideas. Las lechos. La anarquia. Los agitadores. Max Stirner. P. J. Proudhon. La anarquia. Los agitadores. M. Bakounine P. Kropatkine. B. R. Tucher (4 tomos).

(c) De Ciencia y Acción

TOMOS EN PASTA DE TELA

	LASTA DE TELA		
		s	
6886	Bazin (René) Memorias de una solterona	2,70	
6887	Beaufrent (M.) - La mujer en el hogar. Su educación social	0,90	
6999	Reaupin (E.)—La educación social y los circulos de Estudio	,	
6889	Brondel (Georges)La educación económica del pueblo Alemán	1,50	
6890	Bounille (Fromont C. de)-Conciliación y arbitraje	0,90	
6891	Brants (Victor).—La pequeña industria contemporánea	0,90	
6892	 Las grandes lineas de la Economia contemporánea, 3 tomos 	8,00	
6893	Bureau. — La asociación del obrero a las ganancias del patrono	1,80	
6894	Devas (Ch.)— Economia politica		
6895	Diligent (V.)—Orientaciones sindicales,		
6836	Galliano (Olphe). — El problema de los retiros obreros		
6897	Garriguet, (L.)-Tratado elemental de Economía social (La propiedad		
	El trabajo) 3 tomos	2,70	
6898	Gnauck Kulme (Isabel).—El problema de la mujer obrera		
6899	Goyau (Georges) Al rededor del catolicismo social		
6900	La escuela de hoy	0.00	
6901	Herling (El Barón J. de)La política social	0,90	
6902	Joly (Henri). — Hacia la educación correccional	0,90	
6903	Les Cases (Ph. de)El pavo forzoso	0,50	
6904	Lordy (Honri) - Principios y orientaciones		
6905	Meny (Georges).—El trabajo a domicilio y el trabajo barato	0,00	
6906	To saligión y el socialismo		
6967	D t. (t		
	ar		
6909	Transfer to the first transfer transfer to the first transfer tran		
6910	- an le contomia Capitatista moderni		
6911			
6912			
6913	Pesch (el P.)—Sociología y Economia Scanical Riviere (L.)—La tierra y el taller, Los huertos obreros		

6914 Roguenant (A.)-Patronos y obreros.....

\$

(1)1.1	Roguenam (xx.)	
6915	Rinan (John A.) -El salario vital	
6916	Cortally v trusts	
6917	To familia v el Estado	en la educación
6918	- /t-tun Horencia	
6919	m . t. (Cimanno) - El problema soci	ologico moderno
6920	m de Feonomia social	
6920	Al salir de la esc	uela
	Taininting tempuinas, 2 tomos	
6922	I au recoinciones agricolas en Béli	gica 0,90
6923	Vormoorech (P.) - Cuestiones de justi	cia y de dereche. El socialismo
	- 1inded	
6924	Vlieberg. — El crédito hipotecario rura	ıl
	(ch) De Religió	n y Ciencia
	Tomos en rústica,	A \$ 0,30 c/σ.
6925	Appelmans.—Necesidad filosófica de	- Introducción al estudio de la
0020	la existencia de Dios	Sociología.
	Baudrillat.—La caridad en los pri-	 La asociación obrera.
	meros tiempos del cristianismo.	- La propiedad privada.
	Beaulieu. — Cristianismo y Demo-	- Préstamo, interés, usura.
	cracia.	- Producción y provecho.
	Bremond,—Concepto católico del in-	Goyau (Jorge). — Un clero naciona
	fierno.	y social.
	Brugerette (M. J.) — Las morales	GrassetEl Evangelio y la Socio
	independientes y la moral evan-	_ login,
	gélica.	GuibertEl alma del hombre.
	Brunetiere (Fernando). — Las razo-	Hinojosa,—El Catolicismo en la ac
	nes actuales de la creencia.	tual literatura francesa.
	Courvert. — Necesidad científica de	Kurth ¿ Qué es la edad media?
	la existencia de Dios.	Lemaire El matrimonio civil y
	ChauvinEl proceso de Jesucristo.	divorcio.
	Ermont.—San Pablo y la plegaria.	Lodiel.—Nuestras razones para ser
	Filliou.—La existencia histórica de	católicos.
	Jesús, y el racionalismo con-	Lorin. — La idea individualista y
	temporáneo.	la idea cristiana.

Mallet.—¿ Qué es la fo? Méndez Gaite.—El trabajo y el per-

Montagne.-Teoria del contrato so-

fecto obrero.

cial.

Fonsegrive.-El via crucis y el pa-

- El contrato del trabajo.

dre nuestro.
(Garriguet (L.)—Capital y capitalismo

- El salario.

- Teoria del organismo social.
- Teoria del ser social.
- Montaña (J. Fernández),—La verdad no transigue con el error, ní la luz con las tínieblas.
- Ortolán (Th). Estudio sobre la pluralidad de los mundos habitados (3 tomos).
- Pidal (Alejandro).—La acción social de la parroquia en los tiempos actuales.
- Sabatier. La Iglesia y el trabajo manual.
- Sangro (Pedro). Sistema de retribución del trabajo.

- Sartais.-El proceso de Galileo.
- Valor apologético del martirio.
 Schneider. El destino del alma después de la muerte.
- Sertillanges .- El arte y la moral.
- Vacandard (E). La telerancia religiosa Vales Failde (Javier). — Crisis de la familia obrera.
- Un seciólego purpurado.
- Vallet. Dics, principio de la ley moral
- Verdier. La revelación ante la razón.
- Vogelsang. Moral y Economia sociales.

(d) Los pequeños grandes libros

Tomos en rústica, a \$ 0,20 c/u.

(Los señalados con un asterisco, valen a \$ 0,40).

- 6972 * Albert (Carlos). El amor libre, (2 tomes).
 - Bakounine (M.) -El patriotismo.
 - * Bebel (Augusto), -- Socialización de la sociedad.
 - * Darwin (Carlos R.) Las facultades mentales en el hombre y en los animales.
 - Engels (Federico), Socialismo utópico y socialismo científico.
 - * Flammarión (C.) Viaje por los cielos.
 - Gori (Pedro), La anarquia ante les tribunales.
 - Grave (Juan).—Educación burguesa y la educación libertaria.
 - La sociedad del porvenir.
 Guesde (Julio).—La ley de los salarios.
 - Hamon (A.)—La revolución a través de los siglos.

- * Herve (Gustavo).—La humanidad futura.
- * Haeckel (Ernesto).—Maravillas de la vida.
- * Jaures (Juan). La paz y el socialismo.
 - Jaures y Lafargue. El concepto de la historia (controversia).
 - Kropatkino (Pedro). —El Estado. — La moral anarquista.
- Los tiempos nuevos.
 Un siglo de espera. El gobier
 - uo revolucionario.
- * Lufargue Pablo. El derecho a la pereza.
 - Por qué cree en Dios la burguesia.
- * Littré (Emilio).—El árbol del bien. y del mal. La idea de Justicia. Malatesta (E.)—En el café.
 - Entre campesinos.

- La anarquia.
- Mainto (Carlos). Antes del momento.
- Desevolvimiento de la humanidad.
- * Moeterlinek .- La justicia.
- * Michel (Luisa) .- Le Commune.
- * Nietzche.—Opiniones (para todos y para nadie). Nordau (Max).—Critica contempo
 - ránea.
- * Novicow (J.) El porvenír de la raza blanca, (2 tomos).
- * Proudhon.—Psicología de la revolución.
 - Reclús (Eliseo). El porvenir de nuestros hijos.

- Renán (Ernesto). El liberalismo clerical.
- Richard (Albert).—Manual del socialista.
- * Sala (P.)—La revolución intelectual, Schopenhauer (A.)— Los dolores del mundo.
- Smiles (Samuel).—La disciplina de la experiencia.
- * Spencer (Herbert). Demasiadas leyes.
- * Tosltoy (Conde León).—Lo que yo pionso de la guerra. (Despertad).
- Nuevas orientaciones,
 Vandervelde (E.)— El socialismo agricola.
- * Zola (Emilio). Estudios críticos.

Biblioteca Industrial



(a) Meteorología. Geología Agricola. Quí mica Agricola.

Metalurga, Mineralogía aplicada, Minas, Aguilera (Joaquin). - Química agricola, Teoria y práctica de los abonos. pasta española 2.40 Argos Toells (R.) -El laboratorio químico del agricultor. Estudios de 7017 la tierra avable. Alimento de las plantas. Abonos minerales, vegetales, anumales, artificiales. Fórmulas de diversos abonos, con tiguras, pasta española..... 2,60 Bertolio, -- Manual del minero y del buscador de minas, tela..... 3,30 7018 Bertrán (Marcos Jesús). Pie las preciosas, con grabados, tela..... 1,50 7019 Boasso (J. Pedro). - La fertilización de los terrenos, rústica...... 2.00 7020 Broch (Isaac J.)... Como se hacen las aleaciones metálicas, tela...... 1,80 7021 - Tratado práctico de Metalurgia moderna, con numerosos grabados, 2 tomos, tela..... 3,60 - Tratado práctico de Química Industrial Moderna, 3 tomos, con 7023 numerosos grabados, tela, con planchas..... 14,00 Brugués (Casimiro).—Elementos de Química Agricola, pasta..... 1,20 7024 - Quimica Popular aplicada a las industrias, con multitud de gra-7025 bados, tela..... 3,60 Dower (Wan).—Acero y sus aplicaciones artisticas o industriales, rús-7026 1.00 tica - Bronce, latón y hojalata, y sus aplicaciones artísticas e industria-0.60 les, rústica..... - Cobres y bronces artistices, con grabados.... Catálogo de la Libreria «Suere» 17

		-
	— Hierro y fundiciones, sus aplicaciones artisticas e in lustriales, 2	1 50
		1,50
		0,00
		0,60
		0,00
	- V M. t. length Coline v Sus apprentiones at distrete	1.50
		1,50
7033	arliagiones artisticas e mataritaria de la companya	0,60
7034		
	t meta moneral de los tibulos y proparación	9.00
	,	3,60
7085	m these (Inlin) - Manual del ensayador, Ensayos de par-	
	the slame moreurio, cobre, estatio, attitudity, in-	
	t man a hagen for lición, amalgunación y ensiyo de tierras,	
	(ii) General tola	5,40
7036	C : Missonia (Intonia) - Determinación nuneral, tela	3,40
7037	Cina 1150 (B.)—Onimica agricola, Tratado de anonos, pasta espanda	4,40
7038	Cirón (Rumán) — El Agricultor, Química y Geologia agricolas, pasta	
	espanela	2,40
7039	Griffithe (A R)-Tratado teórico práctico de la obtención, labricación,	
	y applea de los abones naturales y artificiales, tela	4,40
7040	Guerrerra (Wladimiro) Fertilización económica, rústica	1,20
7011	- Nuevo abono quimico. El superfosfato de potasa, rústica	1,20
7042	Hanser (Enrique) Los explosivos empleados en las minas. Examen	
	do los recientemente inventados y condiciones prácticas de su apli-	
	cación rústica	1,00
7043	Howe (H. M.)-El Laboratorio de Metalurgia, profusamente ilustrado,	
	tela	4,40
7011	Kerdec (A. Vial.)-Guia del experto minero, tela	2,0
7045	Launay de L.—La conquista mineral, tela	3,0
7046	Lozano (Emilio).—Tratado práctico de fundición y modelado. Cómo se	
.01.	funden los metales, ilustrado con más de 100 grabados, tela	1,8
7017	Luna Mañoz T. (Ramón).—La Química en sus principales aplicaciones	
	a la agricultura, pasta	3,8
7018	Llorente (Aniceto).—Los abonos. La alimentación de las plantas, abo-	
.0,5	nos minerales, vegetales, animales. Abonos artificiales. Fórmulas	
	de abono, etc., pasta española	
7019	Llorente (Aniceto) y Galán (Ruperto) Teoria y práctica de los	
.010	abonos, tela	2,4
7050	Mailin (Antonio).—Abonos industriales.	1,0
7051		1,0
7052	Marchi (L.)—Meteorologia Mineral, pasta	3,4
0002	Marti (J. V.)—Manual práctico para descubrir las minas, pasta	0,"

-0-0	Managaga (E) Et .	s
7053		1,00
7054 7055		2,00
	Meilin (A.) - Los abonos industriales, tela Montellano (J.) - Metales, biores	
7056	mercurio, niquel, platino, rietica, cobre, latón, alaminio, estano,	1,00
7057	Montellano del Corral, —Merales, Secretos del taller, Metalurgia, Pro- cedimientos para desexidar, lumpiar, abrillantar, dorar, platear, broncear y adamascar, rústica. Metales, Secretos	1,20
7058	 Metales. Secretos del tuller. Matalurgia. Procedimientos para desoxidar, limpiar, abrillantar, dorar, platear, broncear y adamas- car, pasta española. 	1,20
7059	Moore (G. T.)—Inoculación de la tierra para el cultivo de las legumi- nosas, rústica.	1,80
7060	Junoz de Marringa (J. J.) - Manual de Mineralogia auliquia a la	2,00
7061	agricultura y a la industria, rústica	1,00
7062	pasta española. Navarro Soler (D.)—La atmóstera en sus aplicaciones con la agricul-	3,69
1002	tura y el pronóstico del tiempo, pasta española	3,00
7063	Prat y Mas (J.) - Mecánica agricola o Manual de los instrumentos y	
	máquinas que ofrecen mayor interés al agricultor, pasta española	2,49
7061	Rebells (Luis.) - Elementos de análisis agricola, aplicado al análisis de	
	los terrenos, aguas y abonos, pasta española	2,40
7065	Rebolledo (J.) - Cômo se cubican las maderas, tela	1,80
7066	- Tratado práctico de abonos. Como se hacen y emplean los abo-	4 .00
	nos, tela	1,80
7067	Ruiz Castellanos de Ortega (D. Mario). — Lecciones de Metalurgia,	9 90
	con figuras intercaladas en el texto, rústica 8 2,80, tela	3,30 2,00
7068	Schlasing (Th.)—Principios de Quimea agricola, tela	2,00
7069	Tallarico (L.) Métodos de cultivo para aumentar la fertilidad de la tierra, en los climas cálidos, rústica	0,90
#/IBO	Taylor (F. W.)—El arte de cortar los metales, tela	3,00
7070	Vidal y Marti (J.) - Manual practice para descubrir las minas y ex-	
7071	plotarlas, con grabados, pasta española.	4,80
-	Wagner (P.)—Abonos quimies en el cultivo de los árboles frutales,	
7072	de las legumbres y de las flores, rústica	1,20
F070	Los abonos químicos y su empleo, rústica	1,80
7073	Whitney (Milton) y Camerón (F. K.) — Investigaciones acerca de la	
707-1	Whitney (Millon) y Cameron (F. 12	0,80

(b) Aguas. Agronomía. Agricultura. Industrias agrícolas y rurales. Patología y Terapéutica vegetales. Economía del campo

	ECOllound and and	\$
	Abela (D. Eduardo). — Curso de Agricultura elemental. Agronomia.	
7075		9,00
		9,00
7076	is transcal v Manual de California	
7077		2,40
		2,40
7078		1,00
7079	A Section of the Agricultural Commencer of the Agricultural Commen	
7080		3,80
7081	Ventura) v Ouevedo (Juse). — Leche, manta as j	
1031		1,20
7082	El trigo y demas cereares, ou chiero y to	
1002	do one es suscentible. Industrias a que da origon, a co	
	amaiola	7,00
7083	t to be as and productos. Fabricación de quesos y mantecas de	
1000	la clase con instrucciones practicas para la cria e nigieno	
	de tea vaces, cabras y ovejas, con 119 grabados, pasta espanoia.	5,40
7081	(Poble) - Manual del naturali da preparador, pasta	1,00
7085	Arta de cultivar las moreras y el nopal y de criar los gusanos de	0.40
	al, ata wastern	0,40
7086	ttionza v Sirvent (M.) -Cultivo y beneficio del tabaco, rustica	1,50
7087	Cultivo y beneticio del tabaco, pasta española	2,20
7088	Rahomer (Francisco).—Cria del gusano de la morera y otros gusanos	
	productores de la seda, con grabados, pasta española	3,00
7089	Barcia y Trelles (J.) - Abono de los cercales de invierno. Trigo, cen-	1.00
	teno, cebada, avenas, rústica	1,00
7090	Barré (L. A.)—Distribución de agua, sancamiento, naturaleza del agua,	
	canerias, distribución, sumidores, tela	1,50
7091	Bayer y Bosch (José). — Manual de Agricultura y de construcciones	
	agricolas y pecuarias, dustrada con 3º 8 grabados, pasta española	7,50
7092	Billon (F.)—Abonos, Materias vegetalos y animales, abonos químicos,	1.00
	fosfatos, sales, etc., pasta española	1,20
7093	Billon (F.) - El agua. Propiedades fisicas y quimicas; el agua sobre	
	el globo, aguas potables, su análisis, tela	1,50
7094	Blanco (Yesares) Ascensores hidráulicos y eléctricos, rústica	1,20
7095	Boasso (P. F.)—Cultivo de las tierras según el sistema Solari, rústica	0,80
7096	- La fertilización de la tierra, rústica	2,00

262	LIBRERIA «SI CRE » DII DA	\$
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	$\frac{8}{2,40}$
7117	Escobar (Rómulo).—Consultas de agricultores, tela	2,40
7118	- Las plantas forrajeras, tela.	-,10
7119	 Las piantas forrajeras, cula del labra lor: Tratalo teórico-práctico de Espona y Ruíx (J.) — Guia del labra lor: Tratalo teórico-práctico de 	
	Espona y Ruix (3.) — tuna der addustrias, guaderia y conomia Agricultura y de las principales industrias, guaderia y conomia	3,50
	rural, con 72 grabalos, pasta española.	2,40
7120	rural, con 12 gramatos, pasta e quincia de algo l'uris, tela ingles e con relieves cu oro	3,00
7121	Estatistica y equivacenta de algodón, tela	, , , ,
7122	Fernández Navarro L) — investigaciones y administrativaments, con figuras, tela	1,00
	subterraneas, con figuras, teta. — Pozos artesianos, con figuras, tela	1,00
7123	- Pez s artesianos, con ligitas, tela Figueras (D. F.) - Cultivo del maiz y sus principales usos, rástica	1,20
7121	Figueras (B. F.) - Cultivo dei mais y sus principales. Fuenearral (Gómez des Cultivo del olivo y demás plantas producto-	
7125	ras de acette, rústica	1,60
	ras de acette, rastica	2,20
7126	Garcia (Guillen). — Carva, acertana y mesers de las plantas forrajeras, tela	3,00
7127	Garcia (Perez) Agricultura, pasta	2,20
7128	Garcia Rayn Cu tivo del tabaco. Tratado escrito con sujeción a los	
7129	progresos alcanzados por los mejores agricultores de la isla de Cu-	
	ba, rústica	1,50
7130	Garrido (Andrés).—Los abonos en vancultura, pasta española,	3,39
7131	Gayán (Manual M.) - Reconstitución del vinado y cultivo de la viña,	
1101	con liguras, pasta española	3,60
7132	Gines Codina Sert (D.) - Arte de la industria en la Exposición Univer-	
	sal en Paris de 1900, pasta espanola	4,20
7133	Gómez de Fuencarral (J.) - Plantis industriales. Cultivo do la caña	
	de azúcar, sorgo aznearado y remolacha, rústica	1,50
7134	Gómez Flores (E.)-El tabaco: Descripción botánica, composición qui-	
	mica, datos agronómicos, arte agrícola del cultivo, proparación de	
	las hojas, etc., pasta española	3,60
7135	González Quijano P. (M.) El problema del agua: El agua en la na-	
	turaleza, la lucha por el agua, defensa contra el agua, Politica	
	hidráulica, pasta española	3,60
7136	Gredilla A. F. — Tratado de Citologia vegetal, morfologia y fisiologia	
	celulares, pasta española	9,00
7137	Guillén Garcia (Guillermo J. do) El agua. Sus aplicaciones a la agri-	
	cultura. Manantiales. Procedimientos para descubrir aguas subte-	
	rrâneas. Pozos y minas. Pozos artesianos, Riegos, Canales. Panta-	
	nos. Maquinaria para elevar agua. Medios para minorar los efectos	
	de las inundaciones, con 300 grabados, pasta española	7,00
7138	- El olivo, la aceituna y el aceite, con grabados, pasta española	3,00
7139	Hartig (R.)-Tratado de las enfermedades de las plantas, con 280 figu-	
	ras, pasta española	7,00

7159	López Tapias (Santiago).—Tratado práctico de bombas o instalaciones
	hidráulicas, tela
7160	López Tuero (F.)—Enfermedad de la caña de azúcar y modo de com-
	batirla, rústica
7161	López Vidaur (Aurelio). — Agricultura y técnica agrícola, con graba-
	dos, tela
7162	Los enemigos del campo y manera de combatirlos, rústica
7163	Llofrin (Gumercindo).—Tratado práctico de la extracción del aceite de
	los orujos de oliva y uva, etc., pasta española
7164	Llorente (Aniceto). — Los abonos. La alimentación de las plantas. Abonos muerales, vegetales, animales. Abonos artificiales, Fórmu-
	las de abonos, etc. Obra premiada con medalla de oro, tela
	- Nociones de Agricultura, con figuras, pasta española
	Nociones de Agricultura, con ligit as, pasta espara est Remolacha azucareca. Guia práctica para su cultivo y explota-
	— Remolacha azucareta. Gula practica para ba canton y capital ción, pasta española
	Llorente (Aniceto) y Galán (Ruperto).—Teoría y práctica de los abo-
7167	nos, tela
F100	Manjarres (R.)— Aceste de oliva, su extracción, clasificación y refina-
7168	ción, pasta española
7169	Marchesi Sociats (J. M.) — Estudio gráfico y analítico del mecanismo
1100	de corte de las guadañadoras y segadoras, con figuras, rústica
7170	Mata y Puig (Salvador) Cultivo de la vid y elaboración y mejora
1110	de los vinos. (Obra premiada con medalla de oro), pasta española
7171	- Los vinos a gusto del consumidor. Nuevos procedimientos para
	su conservación y obtención, rústica
7172	Mayor Garcia (M.)—La patata, rústica
7173	Maza y Ramos (J.)-Pozos artesianos, con 131 figuras, pasta española
7174	Millet Robinet.—Conservación de las frutas, telu
7175	Miró Laborta (V.) - Materias textiles: Amianto, algodón, cáñamo, lino,
	esparto, pita, pelos animales, seda, etc., con 71 figuras, pasta
	española
7176	Misan (José)Cultivo intensivo de la patata o procedimiento para ob-
	tener grandes cosechas, rústica
7177	El labrador práctico solariano, rústica
7178	
	2 tomos, rústica
7179	Montagut (Narciso).— Cabras de leche, rústica
7180	
	fuentes y alumbramientos, convirtiendo en subterraneas las torren
	ciales, pasta española
7181	Moore (T. George)Inoculación de la tierra para el cultivo de legu
	minosas, rústica

182	Moragas (J.)—Tratado de Economía rural Navarro (Leandro).—Enfermedados de la	. hasta	8
183	Navarro (Leandro).—Enfermedades de los las o combatirlas, pasta agraval-	trigos Manara de	0,60
7184	cuidados que requiere, alimentación	nistoria, cria, habitaciones,	4,80
			1,00
7185	and an modian, titlett	ca	1,00
7186	Norero (A.) - Ensayo sobre la agriculture	del P 1	
	Carerro, pasta espanola		3,50
7187	Antino (1.1) - Da carne como alimento	V 808 conivalentos o t.1.	-,
	rustica		1,20
7188	Opisso Affredo) Los remedios vegetal	es, tela	1,20
7189	Paniagua (E.) — La fitoxera y las veles resistencia y adaptación, viveros ing cuttivos de la vid, abonos, onferme	americanas. Sus caracteres, ertos y planticion de la viña-	,
	grabudos, pasta española		5,40
7190	Paramelle Arte de describeir los mun		
7191	Pascual Ruilópez (Autonio). — La fabr ilustrada con una lámma litografiada	reación doméstica del vinagre,	3,00
7192	Pasteur (M. L.) - Fabric ción do vina grabados, rústica	gres y sus enfermedades, con	1,20
5 400			-1
7193	Pecchioni (G.)—La industria agraria o M ilustrada, pasta española		3,00
7191	Peña Martin (A.) -Aves insectivoras.		0,0
11.71	litografias, cartoné		1,60
7195	Pennelas (L.) -El agua, el aire y las		3,00
11	Pequeña Enciclopedia de Agricultura.		
	Tomos en tela, a	\$ 1,20 c/v.	
7196	Cereales y forrajes.	Manual del hortelano.	
(100)	Cria del ganado.	Manual del jardinero.	
	La leche, la manteca y el queso.	Manual práctico del saneami	ento d
	La sidra, la sidra do piña y las bebi-	las tierras de labor.	
	das económicas.	Máquinas agricolas y constru	ccione
	Las aves de corral. Conejos y abe-	rorales.	
		Plantas del monte, Árboles	made
	jas.	rables, arbustos y plant	as he
	Los abonos.	báceas.	
7000	Los árboles frutales y la viña. Pequeño (Diego).—Aceites de oliva, su	ı elaboración, pasta española	. 3,0
7208		da, tela flexible	. 4,0
7209	Perdoni.—Manual de muradica apaca	A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O	

	40
to a debale útiles o neriu liciales a las abejas, pasta espanoia.	2,40
n-to- Complete (H. C.) - Tratado de la fabricación del azucar de	
espanola espanolación quimica, con fotograbados, pasta espanola	13,00
witching	1,20
Rampón Calixto, — Los enemigos de la Agricultura. Insectos dañinos, enfecmedades crinitogámicas, plantas dañinas, con 140 figuras en	
el texto, pasta española	4,40
agricula a industrial, con grabados, 2 tomos, tela	8,00
ción. Preparación de las essechas. Otras máquinas agricolas, con	6,00
grapanes, 5 comos, pasta espanou.	1,20
La comeración agricola en el extranjero, pasta española	2,40
Rivera Gómez (E.)—Manual de árboles fratales, escrito especialmente	
para América, tela	3,30
Rodrigañez (Celedonio). — Contra la sequia: Mejor aprovechamiento del agna para ammentar las cosechas en secano, pasta española	2,40
 Un forraje en secuno. Prados arbóreos. Apuntes y datos para aprovechar el follaje de los árboles y arbustos en la alimentación del ganado, tela. 	1,20
comercio, pasta española	1,20
- El arroz. Su cultivo, su producción y su comercio, pasta espa-	
ňola	1,50
	1,50
	1,00
te: Ampelografía moderna o tratado acerca do la vid. Libro	
I La vid. II Viticultura. III Viña y vendimia.—Segunda par-	
te: Libro I: Los mostos de vinos, II Vinicultura, III Guia del	
	9,00
	9 (0)
	3,60
	2,20
	2,30
Ruiz Miyares (Aurelio) Manual práctico de conocer los vinos falsi-	
ficados, rústica	1,20
	el texto, pasta española. Requejo (F.) y Tort sa (M.)—Elementos de Agricultura y técnica agricola e industrial, con grabados, 2 tomos, tela

1,20

de semillas, criaderos, cultivo, explotación y tasación de bosques,

rústica

		\$
	Cuesta Feito (J.)—Las plantas decorativas en los balcones, habitacio-	
7245		1,2
	T and a color of prado. Primeros conocimientos en ser-	
7246		2,4
	m de le jardineria de ventanas, batcones y terra los,	
7247	o arte de cultivar las plantas en tiestos y cajones, con grabados,	
	o arte de cutivar las plantas en trustica	1,0
	rústica Por los campos y	
7248	Duckey (A. B.) — Los encantos de la Naturaleza. Por los campos y	0,
	los bosques, rústica	0,
7249	Ti I - Linem Wodarno - Guia práctica y completa para cital toda	
	clase de plantas, arbustos, flores, etc., con grana los, cela	1,8
7250	resistant (A.) El hortel mo mulerno, rústica	1,6
7251	Calla (Mariana) - Curso completo de arboricultura general, tela	3,6
7252	Carrie Morana (D.) - Arboricultura, Cultivo de arboles y arbustos, su	
1202	clasificación, etc., con una lámina, pasta española	7,
	Jordana y Morera (R.)-Podas e ingertos, rústica	1,
1253	Larvaletrier (Alberto) Manual del hortelano, pasta	1,
7254	Lastra (R. A.)—Los árboles frutales, con 140 ilustraciones explicati-	
255	vas y cromos en colores, tela	2,
	- Tratado de arboricultura. Arboricultura frutal, forestal y orna-	
7256	mental. Conservación de frutas y maderas. Formación de mon-	
	tes y su explicación, con 350 ilustraciones explicativas, y cromos	
	tes y su explicación, con 550 miscraciones explicaciones	4,
	en colores, tela	٠,
7257	M. C. Clatchie (A. J.)-El cultivo del encalipto en los Estados Uni-	_
	dos, un tomo y un atlas, pasta española	7,
7258	- Los eucaliptos. Su aclimatación y desarrollo favorable, rústica	0,
7259	Miclache (Alfredo) Cultivo del eucalipto en los Estados Unidos,	
	rústica	1,
7260	Miranda (Victor) Árboles frutales. Albaricoquero, almendro, ciruelo,	
	cocotero, granado, guindo, higuera, manzano, membrillero, naran-	
	jo, nogal, palmera, peral, plátano, etc. Cultivo y explotación,	
	pasta española	2,
7261	Muñoz Rubio (P. J.)-Parques, jardines y flores. Tratado de Jardi-	
	neria y Floricultura, con grabados, pasta española	ō,
7262	Opisso (A.) - Plantas industriales, Plantas alimenticias, textiles, sa-	
	carinas, oleaginosas, tintóreas, curtientes, barrilleras, aromáticas,	
	forrajeras, forestales, de ornato, tela	1
1268	Peris y Pérez (Pascual).—El Jardinero. Manual práctico del cultivo	•
200		
	de las flores para adorno de jardines, galerias, salones, patíos y	
	balcones, y de los árboles de sombra y de ornato, con 24 cro-	1

264	Roselló (Eduardo). — Huertas y Jardines. Tratado completo del cul- tivo de toda clase de hortalizas y de las flores en general, pasta	\$
265	española	2,40
266	Ysubeau —El jardinero de los salones o Arte de caltivar las flores en las habitaciones, ventanas y balcones, con grabados, pasta es- pañola.	4,00
	(ch) Animales domésticos. Zootecnia. Medicina Veterinaria. Caza.	2,60
7267	A. B. — Enseñanza de los perros de caza para cazar en mano, con totograbádos, pasta española	2,60
7268	Alta - Villa (Marqués de). — Manual práctico de incubación artificial. Guia del avicultor, manejo de las máquinas incubaloras, rústica	1,00
7269	Aragó (Buennventura). — Cria lucrativa del cardo. Razas, alimenta- ción, reproducción y cebo, alojamiento, higoena, enfermedades, etc., seguido de la descripción del aprovechamiento de los diferentes	
	productos, pasta española	4,40 1,50
7271	 Tratado del ganado lanar y cabrio. Su cria, mejoras, razas, pro- duetos, enfermedades, etc., con 71 grabados, pasta española 	5,40
7272	Arán (Santos). — Ganaderia práctica: Ganado vacuno, producción y mejora, producción de leche, de carao y trabajo, higieno y enfer- medades del ganado vacuno, con grabados, pasta española	F-17
7273	Arciniaga (M.) - Vademéeum del veterinario y del ganadero. En- formo lados del canado y su tratamento, formulario magistral, tel	a 3,00
7274	Aves y animales de corral,Manual téorico - practico para propagac	. 3,00
7276	Berbiela y Arân. Zootecnia general y especial. Exploración con nómica do animales, con numerosos fotograbados y mapas, pasti	a . 8,00
7276	 Bertrand (E.) - Cuidados del colmenar. Caremetro de escapación de las abejas, con grain-lispensable al que se delica al cultivo de las abejas, con gra 	3,00
7277	Brehm (R. B.) - Los canarios, ruisenores, marco, rustica	. 1,00
7278	3 Caballero (J. M.)— El vetermario de la macciona de la macciona de Medicina Vetermaria. Arte de evitar las enfermedades e tico de Medicina Vetermaria. Arte de evitar las enfermedades e tico de Medicina Vetermaria.	n lo
	el ganado caballar, vacuno, man, carri	,00

		\$
7279	Cadeae (C.) y Bournay (S). — Enciclopedia Veterinaria. Tratados: Patología General. Semiología. Diagnóstico y tratamiento de los animales domésticos. Higiene de los animales domésticos. Far- macia y Toxicología. Patología quirúrgica general. Cirugía del pie. Patología quirúrgica de la piel y de los vasos. Patología quirúrgica de los tendones, músculos y nervios, 11 tomos, pasta	
	genatiola	50,00
7289	Compositio de Ciraga veterinaria, con 368 grabados,	10,00
	pasta española	4,00
7281	Calderón (B.)—Fomento de la ganaderia, pasta española.	1,00
7282	Caral (Alfonso).— Enfermedades de las aves. Elementos de Anato- mia, Fisiologia, Higiene, Patologia, Terapéntica de toda especie	0.40
	de aves, con un formulario, tela	2,40
7283	Castelló (Salvador).—Avicultura. Resumen de un curso completo de gallinocultura e industrias auexas. Obra completa y arreglada a	
	los últimos adelantos de la cria de gallinas, palomas, pavos, patos, conejos, etc., con numerosos grabados y láminas, pasta	
	española	10,00
2004	Colinnela.—Aves de corral, rústica	1,00
7284 7285	Darder y Llimona (F. A.) — El conejo, la liebre y el lepórido: cria	
1200	y multiplicación de éstis, con grabados, pasta española	3,00
7286	Diguit (C.)— Guia del cazador, higiene, traje, calzado, escopeta, mu-	
	niciones, botiquin, perros, caza, etc., pasta	0,40
7287	El Canario Cria, reproducción, etc. Cria de faisanes y periquitos	
	ondulados y disecación de aves, rústica	0,80
7288	El Cerdo.—Su estructura y sus organos interiores. Anatomia, fisiologia, razas, producción, logicae y enfermedades. Representación gráfica, con 5 láminas en colores y sobrepuestas, pasta espa-	
	ñola	2,40
7289	Escandón (M.) - El corral y sus huéspedes, con 50 fotograbados,	
1200	tela	4,80
	 La vaca y sus productes. Estadio sobre el ganado vacuno, pro- blemas zoofécnicos. Estadisticas, monografías de las principales razas, elección de los reproductores, cuidados y onfermedades, con 	
7291	150 fotograbados, pasta española	,
1201	caidados y atenciones en una y otra época do su vida y reme-	
	dios para los males que las aquejan, con fotograbados, paste	
	española	
7292	Espejo (Rafael) Tratado de la cria caballar, mular y asnal, y	
	nociones de equitación, ilustrada con láminas, pasta española	4,40

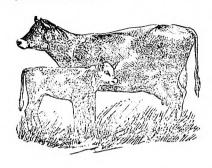
toda cleso de aves, rústica

Lievartheruz (J.) - Apicultura, Reglas para la extracción de miel, cera y la conservación de las avejas, rústica.... 1,20

1,00



7311 Magne (J. H.) — Las vacas de leche: Señales características de las mejores razas, edición ilustrada con grabados, pasta española 2,40



312	Martinez Balsega, López Flores y Arán. — El comprador de anima- les. Reconocimiento de sanidad y prácticas legales. Conocimien- to práctico de Veterinaria para la compraventa de toda clase de animales, pasta española.
813	Martón e Izaguirre (J.) — Industria y comercio de las lanas. Manu-
	factura y trádico, tela
	 Manual práctico de salchicheria. Salchicheria española, francesa, etc., tela.
815	 Modo de criar el ganado vacano, lanar y de cerda, para carnes, tela
7316	Moderno formulario de artes y oficios. — Fórmulas para fabricar tin- tas, lacres, barnices, colas, jarabes, heores, helados, cocktails, perfumes, jabones, pirotecnia, aleaciones, dorado, plateado, esmal- tes, porcelana, etc. etc., tela.
7317	Monclús (P.)— Novisimo manual de la cria de la gallina e incubación artificial, con grabados, pasta española
7318	Monfallet (Daniel).—Enfermedades del ganado. Afecciones parasitarias, pasta.
7819	Montagut (Narciso) Las cabras de leche. Razas, cria, productos, enfermedades y su tratamiento, fabricación de quesos de varias clases, etc., rústica.
320	Montellano del Corral (José).—La gallica, Tratado práctico de incuba-

7321	Montón (Marceline). — Tratado práctico de Zootecnia. Cria lucrativa de los ganados. Fecundación natural y constituentes.	8
	giene de los reproductores of artificial Alimentación e hi-	
7322	cazador y prácticas cinegéticas, ilustrada con gráficos dibujos, pla- nos, etc., rústica	8,00
7323	Moussu (Ch.) — Tratado de las enfermado	1,50
7324	mesticos, pasta española	
		6,00
7326	— Zootecnia o tratado de ganadería e industrias rurales, pasta española	6,60
	gonzalem e manstrias rurales, pasta española	8.00

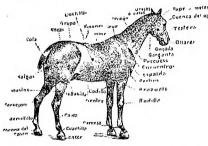


7827	Navarro y Soler (Diego).—Cria lucrativa de las gallinas y demás aves	
1024	de corral, con 175 grabados y 8 fotograbados, tela	3,60
7828	Nogués (A.) - Cria lucrativa de las palomas. Razas, cruzamiento, re-	
	producción, etc., rústica	1,20
7329	Ocleti (Pedro) y Gil (Antonio) Cria do Gallinas	2,30
7330	Pacheco (Jacinto)Cria lucrativa de la gallina y demás aves domésti-	
	cas, avestruces, faisanes, palomas, etc., con grabados, pasta española	3,00
7331	Pellico (Ramón).— Cartilla práctica para el ganadoro, rústica	0,60
7332	- Manual práctico del aficionado a los perros de caza y de lujo.	
	Razas, enfermedades v su tratamiento, etc., pasta española	2,80
7833	Pons Fabregues (M.) - Nueva cartilla del apicultor: Breves nociones	
	solve el cultivo de las abejas, con arreglo a los métodos moder-	
	nos seguidas de la fabricación de la cera estampada, etc., rustica	2,00
7334	Passo (Martin II) Cris e industria del cerdo. Razas, selección, cria,	
	entamo la los remedios beneficios y utilización de los productos,	0.10
	To il atragional evaluativas, tela	2,40
7335	Detected of Prestado del ganado vacuno, pasta espanola	7,00
7336	marada dal ganado vacuno, rústica	6,30
-	Catálogo de la Libreria «Sucre»	18

<u> </u>		
	Quevedo (J. M.)—Las epizootias del ganado y Ley de Policia sanita-	7337
9.40		
2,40		
2,00		7338
0.00		7339
0,80		1000
	- A Victitura industrial, California, Par	7340
4,40		1010
6,60	tos, gansos, pavos, etc., con gansos, etc., con ganso	7341
0,00	perros de muestra franceses e ingleses, con grabados, pasta española	
4,80	perros de muestra franceses de la general de la comparada, experimental Ruiz Checomeli (F.) — Zootecnia industrial comparada, experimental	7342
2,00	y práctica, sistema anglosajón y racional, pasta.	
	y practica, sistema angiosago y practica, caracteres zoológicos, ra- Salaverra y Trias (R.)—El cerdo. Historia, caracteres zoológicos, ra-	7343
3,00	zas, pocilgas, reproducción y multiplicación, cria y engorde, ali-	
0,00	mentación, enfermedades, matanza, salchicheria, pasta española.	
10.00	mencación, enteractados, mencación racional del ganado vacuno, caballar, Sánchez (Miguel).—Alimentación racional del ganado vacuno, caballar,	7344
16,00	and a senal lanar cabrio y de cerda, 7 tomos, pasta espanota	
0.00	Sánchez (Roque). — El cazador estratégico en la caza menor: Caza de	7345
2,00	le coderniz perdiz, conejo, liebre, etc., pasta espanola	
	Sancin (1) - Tratado de Zootecnia. Organización, funciones insiologi-	7346
	cos e higiene de los animales domésticos, agricolas. — Leyes de la	
	propagación de las razas, de los métodos de reproducción. Fun-	
	ciones económicas de los équidos, razas caballares braquicéfalas , do-	
	licocéfalas, razas asnales, mulas y burdéganos, 5 tomos, con figuras	
15,00	intercaladas en el texto, pasta española	
	Santos (Aran).—Ganado lanar y cabrio. Alimentación y cultivos forra-	7347
4,40	jeros. Higiene y enfermedades, etc., pasta española	
	Sauri (M.)-El cazador estratégico práctico y analítico en caza menor,	7348
1,60	rústica	
	SchwaryEl caballo. Su estructura y sus órganes interiores. Repre-	7349
1,70	sentación gráfica, con un texto sucinto, pasta al cromo	
	Seyfferth El perro. Su estructura y sus órganos interiores. Repre-	7350
1,70	sentación gráfica, con un texto sucinto, pasta al cromo	
	- La ovejaSu estructura y sus órganos interiores. Representaci ón	
1,70	gradien, con un texto sucinto, pasta al eromo	
	- La vaca Su estrutura y sus órganos interiores. Representación	7352
1,70	gráfica, con un texto sucinto, pasta al cromo	
,	Sjunther (F. A.)—La Homeopatia aplicada a la Veterinaria. El caba-	7353
	llo, sus enfermedades y tratamientos homeopáticos, con grabados,	.500
2,80	pasta española	
		7354
10.00		
	minas en color, tela	

	8
Sugrañes (Francisco) y Mas (José). — tabla de los medicamentos para las	- Medicina Veterinaria (con una enfermedades del caballo, buev
TELA, A \$ 1,	DE VETERINARIA: TOMOS EN 60 C/U.
	 Historia natural aplicada.
- Agricultura aplicada.	 Mariscalería o procedimiento de
- Cirugia.	herrado y forjado.
	- Mecánica animal.
	 Medicina legal y Toxicologia.
	- Obstetricia.
los animales domésticos.	- Patologia general.
 Física y Química aplicadas. 	 Patologia y Terapéutica espe-
	ciales, (3 tomos).
- Histologia normal, estática y	— Terapéutica general.
dinâmica.	 Zooteenia,
badados, rústica	1,00
Tesoro de los perros de caza, o sea	arte de conocer las razas de los
perros, elección de los de caza	, modo de criarlos, enseñarios,
adiestrarlos y curar sus enferme	dades, con los secretos y recetas
para el pronto alivio de sus males	s; con grabados, rústica 0,60
Tesoro del pajarero, o arte de cazar	con toda clase de redes, liga,
realemes v demas armadijos, segu	ido del modo de criar, ensenar y
cumar a lau aves meneres, de pajare	eras o canto, con grabados, rústica 1,00
Tomás v Gámaz (C.) - Elementos de	microtecnia veterinaria, nustrada
C moto oconiole	
man (A) El colullo o Manual de li	ipologia popular y praetico, mas-
. 1	
manual del .	Estanciero. La practica racional
1: 1 la appropriation v ni veli	namiento de muestro gamado, ccor,
1 1- 1- non 115 lémines y figu	iras intercaladas en el texto, tela
- to the Collingra print	ico. Estudio industrial de da
	moration gametra ca grant
. I witde on los dive	rana Bervicios de la
1	4,0
	tabla de los medicamentos para las y perro), 2 tomos, pasta española Téllez y López (Juan). — Binliotece Tella, A \$ 1, — Anatomía descriptiva. — Agricultura aplicada. — Cirugia. — Derecho veterinario e infección de carnes. — Exterior y reconocimiento de los animales domésticos. — Fisica y Química aplicadas. — Fisiología e Higiene. — Histología normal, estática y dinámica. Tesoro de la escopeta y demás pertrara a toda clase de caza, y guía grandes resultados, con grabados, Tesoro del cazador con escopeta y per y matar toda clase de caza, o sea perros, elección de los de caza adiestrarlos y curar sus enforme para el pronto alivio de sus male. Tesoro del pajarero, o arte de caza reclamos y demas armadijos, sego curar a las aves menores, de pajar Tomás y Gómez (C.)—Elementos do con figuras, pasta española. — Torreggiant (Dr. J.) — Manual del aplicada a la conservación y al refadornado con 115 láminas y figurores (Carlos de). — Gallinero práct tablecimiento modelo para la escala, tela.

		8
	Varios. — Los perros de muestra, franceses e ingleses, con ilustracio-	6,00
	Va y Ripa (Vicente). — Tratado completo del ganado Vacinto, anal y caprino. Contiene las enfermedades más comunes con los medios de curarlas, rústica.	2,40
7384	Vicens (Julio). — Principios de Zootecnia general aplicados a la cría caballar y descripción de las principales razas caballares, etc., pasta española	12,00
7385	vigil y Oceelleti.—Cria práctica de gallinas, con ilustraciones, cubierta en colores, rústica.	2,00



7386	Villa y Marti (S.) — Exterior de los principales animales domésticos, especialmente del caballo, obra ilustrada con 47 grabados, pasta	
	española	7,00
7387	Villers y Larbaletrier.—Tratado práctico de Medicina veterinaria. Ar- te de evitar y curar las enfermedades más comunes del caballo,	
	asno, mula, buey, carnero, puerco y del perro, pasta española	4,40

(d) Oficios, Artes e Industrias

7388	Abela (D. Eduardo) Técnica industrial o nociones generales de las	
	principales industrias, tela, con grabados	5,40
7389	Alberti Federico (P.)—Elaboración de los vinos naturales y artificiales	
	sin el empleo de substancias nocivas a la salud. Formulas prac-	0
	ticas para la imitación de vinos de todas clases, pasta española.	4,40
7390	Alemany (Miguel). — Tratado práctico de chanisteria moderna. Cómo	
		1 90

001	Álvarez (D. Severino) Manual del camisero. Tratado de arte teórico -	8
891	práctico con dibujos y patrones al natural, tela	
392	Amoros (Narciso).—Industrias artológicas. Triticultura. Molinaria Pa-	2,20
	naderia, con figuras, tela	1,20
393	Antilli A.— Dibujo geométrico industrial, pasta	2,20
394	Arau y Vidal (D. Narciso).—Tratado completo de carpinteria, redacta-	
	tado en vista de las mejores obras extranjeras. Quinta edición co	0-
	rregida y aumentada, ilustrada con láminas al cromo, 2 tomos,	
7395	texto y atlas, tela de lujo Arias y Scala (F.) — Carpinteria antigua y moderna, Tratado general teórico - práctico, con 500 láminas, un tomo y un atlas, tela	44,00
-000	Amon (L.) Manual dal limite de di la line de	4,60
7396	Arnou (L.)—Manual del licorista destilador: Destilación y licores, he-	
7397	lados y bebidas gaseosas, con grabados, tela	1,60
2000	al transparente, sobre madera, cobre y telas, etc., rústica	0,60
7398	litografia, fototipia, fotocalcografia, fotomodelatura, tricromia, pasta	0.00
		0,60
7399	Arrufat (Miracle Ernesto) Fabricación del pan, tela	4,00
7400	- Industria harinera, tela	4,40
7401	Ayete (Carmen).—Nuevo y sencillo método de corte: sistema «Novel- ti». 116 láuninas, tela	16,00
7402	Balaguer (Francisco).— Fabricación de la albúmina, gelatina, colas y	
	engrudos, tela	1,20
	 Preparación de conservas de carnes, pescados, leches, frutas y le- 	
	gumbres, pasta española	3,00
	- Fabricación de las y gascosas, con 42 grabados, pasta espa-	
	ñola	3,00
	- Fabricación de esencias. Extracción de las esencias artificiales,	1 50
	medicinales, etc., su adulteración, rústica	1,50
7406	— Industria corchera, con grabados, rústica	0,60
7407	Balius (Javier) Fabricación de cervezas y gaseosas. Cervezas es-	
	pañolas, alemanas, francesas e inglesas, industria lucrativa, con	1,60
	grabados, rústica	1,60
7100	- Manual para la fabricación de cervezas y gaseosas, rústica	
7409	Perfumes, cosméticos, aguas de olor. Procedimientos para no perjudicar ni mancillar el cutis, rústica	1,60
7410	Bartmanski.— Manual de Economía doméstica, rural y de curiosidades artísticas. Contiene algunos preceptos de higiene, el modo de sa-	
	car toda clase de manchas, lavado, planchado, toda clase de cons-	1,20
	trucciones, etc., rústica	1,60
7411	Hantman (Fulgangia) - Nugya manual do albumiera con-	

		*
7412	Barreswill y Davanne.—Tratado práctico de fotografía o sea Química	
4412	a to makeden posts espanola	6,00
7413	There manual del florista artificial y del promoter	1,60
7414	The transport of the tr	
1414	to the state of the last labricas de lineary	
	107	6,00
7415	Piodras preciosas, tela	1,60
7416	Di (V) Golyanoplastia y electronsis, tem	1,60
	p of (p de E) Vince alcoholes, aceltes, abolios, etc.,	3,40
7117	Design Theory (I I) w Chenna (R.)-Como se labrican las grasas armen	
1411	states sala	1,80
	Curre co becon les buijas, esteáricas, palmiticas, ten	1,80
	Como ve bace les inhones. Tratado práctico de jabolicia moderna	
	con numerosisimas formulas, con grabados, tela	1,80
7420	Modernes procedimientes químicos aplicados a la industria, tela	1,80
7420	this \ Prognalet (1) - El arte aplicado a la industria, tela	2,00
7421	Brugnés (Casimiro). — Guia para el trabajo de vidrio en los intorato-	
	ries de unimica, tela	2,40
7422	Brun (T.) - Tratado de sastreria: Método de corte, trazado y descrip-	
	ción de toda clase de prendas para paisanos, militares, eclesiásti-	
	cos y señores. Enseñanza al alcance de todos, pasta española	5,40
7428	Cantarell (Emilio) Tesoro del jabonero. Procedimientos especiales,	
	ránidos y sencillos, para la producción de jabones en grande y	
	pequeña escala. Perfumeria: Fórmulas escogidas, para la elabora-	
	ción de pomadas, aguas, aceites, tela	1,60
7424	Cao Maure (J.)-Manual de fotograbado sobre zine y cobre, tela	2,00
7425	Castañeda (I.)-Manual del arte de peluqueria y barberia, tela	0,60
7426	Collantes (D. M.) - Manual del fabricante de velas de sebo, bujías de	
	cera y estéaricas, lacre y fósforos, con apéndices sobre los progre-	
	sos más recientes de esta industria, tela	1,60
7427	Consultor de Carpinteria. — Colección de modelos, planos, diseños de	
	carpinteria de armar, de taller y de ebanisteria, ejecutados por	
	distinguidos ingenieros y arquitectos, con 340 láminas, en folio	20,00
7428	Cortez y Aznar (Y.)- Vinagres naturales y artificiales, gaseosas, cer-	
	vezas y frutas champanizadas, pasta española	4,80
7429	— Tesoro teórico - práctico para la elaboración de licores, cremas,	
	aceites, ponches, elixires y escarchados, pasta española	4,80
7430	Corthay (Augusto)Las conservas alimenticias. Único tratado prácti-	
	co y seguro de fabricación, 2.000 fórmulas y 500 dibujos, pasta	
	española .—	20,00
7431	Covarsi (Dn. Antonio).—Narraciones de un montero y práctica de ca-	
	za mayor. Contiene relatos venatorios, forma de cazar caballos,	

	perros, armas y útiles para estas fiestas cinegéticas, con grabados,	8
7432	rústica	3,40
	joyeria, armoria, lampisteria y fundición, pasta española.	3,60
7433	pelafesse. — Curso elemental de dibujo de carpinteria y ebanisteria, pasta	4,40
7434 7435	Delfino (Victor).—Anuario cientifico o industrial, rústica	5,00
	bebidas emericanas, pasta española	
7436	Delvert (René).—El restaurador de muebles. 500 secretos. Cuadros y obras antiguas de arte, conocimientes útiles de carpinteria y cha-	4,40
	nisteria, hierros, bronces y aceros, soldaduras, cristales, lozas, telas, ropas y calzado, tela	
7437	Descalzo Alminiana (M.)-Prontu ario de tablas de cubicación de obje-	2,40
7438	tos cilíndricos y maderas en redondo, pasta española	2,40
	para señoras y niños, con multitud de grabados, tela	2,00
	ños, con multitud de grabados, tela	2,00
7440	- Tratado práctico del corte de camisas, con grabados, tela	2,00
7441	Domenech (J.)- El arte del coktelero. Manera de preparar los coktai-	
	les, penches y demás bebidus exóticas, rústica	1,50
7442	Dominguez de Busto (D. J.) — Nuevo método de lavado y planchado y de dar brillo a la ropa, rústica	0,40
7443	Dubiet (L. F.)—El licorista de las damas o arte de preparar en poco ti canto toda clase de licores de mesa y perfumes de tecador, rústica	0,60
7444	- Tratado de la fabricación de licores. Fórmulas para bonificar los aguardientes e imitar las cognacs y para la fabricación de jara-	-,
	bes, rústica	0,60
	Enciclopedia del fotógrafo aficionado.	
	Tomos en tela, a \$ 1,20 c/u.	
7445	Elección de material e instalación de laboratorio, por Jorge Brunel. Ección de material e instalación de laboratorio, por Jorge Brunel. Los clichés negativos, processier. Los fracasos y el retoque	
	- La fotografia al aire libro, por - Los objetivos y la estereos	
	L. Chaux. — Los retratos en las habita	
	- La fotografía en colores Operaciones preliminares	
	- Las ampliaciones y las proyec- fotografia, el asunto, i	
	ciones. de enfocar y tiempo de	
	— Las pruebas positivas.	0.00
7455	Enciso (Gabino). — La pintura, rústica	0,60

		8
Encis	so (Gabino).—La pintura, tela	1,20
7457	La marina rústica	0,60
7458	Paradia (M)_La cabra y sus productos, rústica	1,20
7459	Ovejas y cabras: Estudio sobre el ganado lanar y cabrio. Mono-	0.00
	y remedios para sus males, con fotograbados, pasta española	9,00
7460 7461	Fernández (Alvarado).—Manual práctico del cajista de imprenta, pasta Figuier.—Grandes inventos. Edición aumentada con los descubrimientos	6,00
	posteriores, teléfono, fonógrafo, etc., con grabados, pasta española Figuier y Quintin.— Manual del cafetero. Helados, sorbetes, ponches	7,00
7462	v otros refrescos v bebidas, etc., rústica	1,40
7463	Fontebelle (Julia) Manual del fabricante de licores y munual del	
	perfumista, rústica	1,60
7464	Fotografia de lo invisible, por medio de los rayos Roentgen, rústica	0,69
7465	Frades Arús (Antonio). — Tratado práctico de cerrajería moderna. Có-	
	mo se forma un cerrajero, tela	1,80
7466	Franco (Ginés).—Manual de falsificación de sustancias alimenticias, be-	
	bidas, licores, productos químicos y formularios con indicaciones	1,50
	para reconocerlos, rústica	1,00
	- Tratado praetico del lavado y bianquesado de toda ciase de tegrado,	1,20
7468	- Tratado práctico del quitamanchas en seco y por via húmeda.	-,
1400	Fórmulas para limpiar toda clase de materias textiles, lino, lana,	
	algodón, seda, terciopelo, guantes, paja, etc., por los procedi-	
	mientos más recientes, rústica	0,60
7469	Francon (J. A.)-Tarifa para la cubicación de maderas, escuadras y re-	
	dondas, noticias explicativas sobre los diferentes métodos de cubi-	
	cación, pasta española	8,30
7470	Freire (Guillermo).—Manual práctico del destilador licorista, tela	2,40
7471	Fritsch (J.) - Tratado de licores y aguardientes: Licores ordinarios,	10.00
E.E.O.	finos y extrafinos, esencias, etc., etc., pasta española	12,00
7472 7473	Garcia (Gustavo La Iglesia).—El abogado de los industriales, pasta	1,00
7474	Garcia López (M.)—Manual completo de artes cerámicas o fabricación	1,00
1414	de objetos de tierras cocidas, en todas sus aplicaciones, tela	3,60
	- Manual completo del herrero y del cerrajero, un tomo y un atlas,	-,
	pasta española	5,40
7476	- Manual del carpintero y ebanista o Carpinteria de armar de ta-	
	ller, de muebles, etc., 2 volúmenes, pasta española	6,00
7477	Garcia (Torres (J.) - Manual práctico del sombrerero planchador de	
	fieltros, tela	1,80
7478	Ghersi. — Galvanoplastia, tela	3,00

7479	Giraldés. — Tratado de tipografía o arte de la imprenta, pasta espa-	*
	11018	5,00
7480	Gironi (Gastrei).—Las pequenas industrias domésticas D.	-1
	tores, máquinas de coser, plegar y plauchar. Bordados, encies y blondas. Pasamanería. Flores. Abanicos. Paraguas y som-	
	brillas. Caretas y disfraces. Cartoneria. Faroles de papel, 2	
	tomos, tela	0.00
	- La panaderia. Manual práctico de la fabricación de por con con	3,00
	bados, pasta española	3,60
7482	- Tratado práctico de la molineria, con grabados, pasta española	4,40
7483	Godós (Luis). — Fabricación industrial de chocolates, pasta y galletas,	
-101	tela	2,40
7484	naturales, vinos generosos, vinos de pasas, vinos de frutas, sidras,	
	etc., rústica	1.00
7485	Gómez de Fuencarral (J.) — Manual para la fabricación de toda clase	1,20
1.100	de tintas, rústica	0.00
7486	Gossin (H.)—La fotografia y sus aplicaciones, rústica	1,00
7487	Gonzalo (J.)—Manual geométrico práctico del corte de patrones para	1,00
	los maestros y cortadores de zapatería, un volumen y un atlas,	
	pasta española	7,50
7488	Gracia Aceites finos. Prácticas de la fabricación, rústica	1,20
7489	Gunter (P.) - Molineria moderna. Molienda del trigo por cilindros,	
	con 9 láminas, rústica	1,80
7490	HernándezMil y un medios de ganarse la vida. Industrias lucra-	
	tivas, fáciles y económicas. Fórmulas para fabricar con rapidez	
	jabones, artículos de tocador, licores, barnices, tintas, etc., tela	1,80
7491	Hidalgo y Terrón Equitación. Obra completa, pasta española	8,40
7492	Hugas Noguera (E.)-Tintura en ropas usadas. Variedad en formu-	
	las de tintura y lavados, con recetas desconocidas para que los	1,80
7493	forros de las prendas de uso no varien de color, tela	1,00
14.70	grafia, tela	1,80
7494	Jarreño (Justo).—Mannal de litografia, pasta	1,40
7495	Jordi Marti (F.) — Hidroplastia: Arte práctico de dorar, platear, ni-	
	quelar, cobrizar, etc., con grabados, pasta española	3,60
7496	- El foto - cinemo - grabador: Tratado práctico de fotografía y to-	
	tograbado, pasta española	2,40
7497	Junico Coll (V)-La teoria práctica del tejido, pasta española	3,30
7498	Just (J.) - Estado actual de la electrometalurgia del hierro con graon-	1,60
	dos, rústica	1,00

\$		
	Labatut (Carlos). — La jaboneria moderna. Manual verdaderamento	7499
	práctico de la fabricación de jabones y aceites vegetales y ani-	
4,40	malae nasta capañola	
		7500
	der a cortar y confeccionar todas las prendas. Modernizado y	1500
	perfeccionado por A. Darroux (última edición), con multitud de	
18,00	grabados, tela	
,		==0.
18,00	tilos más modernos. Gran variedad de modelos, pasta de lujo	7501
10,00		
0,60	La industria de la luz. La luz artinciai. Acetto, peroteo, gas, esce-	7502
0,00	tricidad, acetileno, pasta	
10.00	La Tapiceria antigua y moderna. Album completo de 160 modelos,	7503
18,00	dibujados y grabados por los más exportos artifices, tela	
	Laurenein (P.)—La Galvanoplastia al alcance de todos, con 35 gra-	7504
2,60	bados, pasta española	
1,00	Lecroy.—Manual práctico de fotografía, rústica	7505
	Lepetit (Roberto) Manual del tintorero y del quitamanchas, con 44	7506
5,00	grabados, tela	
		7507
	cierra además nociones de aritmética, geometria, trigonometria,	
	física, quimica, mecánica, electricidad, dirección de un taller,	
	orden, higiene, seguridad, legislación obrera, etc., pasta es-	
5,00	pañola	
	Lozano (Clotilde) Corte y confección al alcance de todos. El	7508
7,50	más completo de los tratados teórico-practicos, con ilustraciones, tela	
	Ludwing (A.) - El acetileno, su producción y su aplicación. Guía	7509
	práctica para constructores e instaladores de aparatos de gas ace-	
2,40	tileno, pasta española	
-, -0	Lliurella (Pedro). — El acetileno y sus aplicaciones. Manual de co-	7510
	nocimientos teórico - prácticos y operaciones indispensables para	010
	el alumbrado por el gas acetileno, ilustrado con 254 grabados,	
4,40	tela inglesa	
	Llofriu.—El perfumista. Tratado práctico de fabricación de perfumes,	511
4,80	pasta española	
1.14	- Manual práctico del disecador de animales y plantas. Taxider-	
3,60	mia, pasta española	
	- Tratado práctico y simplificado de la fabricación de jabones y no-	513
	ciones de la fabricación de las primeras materias para esta indus-	
6,60	tria, pasta española	
	Manual del jabonero. Este interesante libro enseña la manera de fa-	514
	bricar jabones en pequeña y grande escala; es útil tauto al fabri-	
3,00	cante como al particular, tela	
,	- 10 to 10 t	

7515	Margeot (G.)—Análisis de alimentos. Métodos sencillos y fáciles para descubrir todas las falsificaciones de los alimentos y otros objetos	*
7516 7517	de uso frecuente, tela. Marinoni (A. Pica).—Las bebidas alcohólicas, tela. Marti (C.)—El corte parisién: Sistema especial Marti. Arte de cortar, confeccionar y adornar toda clase de prondas de vestir. con gra-	1,50 1,00
7518	bados en folio, tela	8,00 2,40
7519 7520 7521	Más y Faldúa (A.)—Foto - tipografia práctica, pasta española Michel (Hugo).—Inventos industriales por resolver, tela Miquel (Eduardo de).—Cómo se hacen y emplean los colores, tela	3,60 1,00 1,80
7523	 Tratado práctico de licoreria. Cómo se hacen los licores, con más de 300 fórmulas para fabricar los licores más corrientes y las clases finas y superfinas, tela. Tratado práctico de perfumeria. Cómo se hacen los perfumes, con más de 300 fórmulas para preparar los perfumes más corrientes y las clases más finas, tela. 	1,80
7524	Mil y una recetas de artes y oficios, pasta	1,50
7525 7526	Minet (A.)—Galvanoplastia y galvanostegia, tela	2,00
7527	minas, tela Montellado del Corral.—El consultor de artes y oficios. Metales: hie- rro, acero, cobre, lata, zinc, mercurio, nikel, aluminio. Su tra- tamiento, sceretos del taller, procedimientos industriales, fórmulas nuevas o inéditas, rústica	1,20
7528	MorànTratado de fototipia, tela	1,00
7529	Morato (Juan José). — Guía práctica del compositor tipográfico, pasta española	3,60
7630 7631	Musione (Juan).—La fotografia. Manual para aficionados, tela Murón (Antonin).—Nuevo método de corte para las damas, que repre- sentan todos los géneros de vestidos, con multitud de grabados	3,00
7532	(en francés), tela	17,00
7633	tela Nadal (Alfredo). — Manual del fabricante de alcoholes. Constituyo una guia práctica para la obtención de toda clase de alcoholes. Alcohol de patatas, cereales, remolachas, melazas, etc., según los últimos adelantos verificados en Francia y Alemania, con 163 gra-	17,00 8,00
	hades made compilals	0,00

7534	Namias (Rodolfo) Manual prác	tico y recetario de fotografía, con 146	
	mahadan 93 ilustraciones, 1	pasta	4,40
7535	Manalitana Gandet Metairie	etc El secreto del corte. Sistema	
	tataine amietico cobre la ani	icación integral, 4 tomos, 2 de texto	
	(an francia) nasta: v 2 de	las claves (en castellano), con mul-	
	titud de grahados		20,00
7536	Navarra v Guerra Jabones.	el exterminador de los farsantes en	
	inhones cosméticos y especi-	ficos, pasta española	3,60
7537	Namirasto - Nuevo manual del :	molinero y del tahonero, tela	1,80
7538	Novellas (Francisco D.)-Falsific	caciones y alteraciones de los produc-	
	tos industriales y alimentic	ios. Cómo se producen y como se	
	descubren, tela inglesa		4,40
7539	Pellico (Ramón). — Manual prác	tico del vaquero, tela, con numerosas	
	figuras		1,20
	Pequeña enciclopedia	práctica de Quimica industrial.	
	Tomos en tela,	A \$ 1,20 CADA UNO.	
7540	Abonos.	. Hierro, fundiciones y acero.	
	Azufre y sus derivados.	Historia de la industria quim	ica.
	Barnices, matices y pulimentos	La industria de los gases.	
	Cerveza, cidra y perada.	La madera.	
	Cloro y sus derivados.	La perfumeria.	
	Cobre, plomo y mercurio	La sal.	
	Colores minerales.	Leche, cuerpos grasosos alimen	ticios.
	Conservas alimenticias.	Metales térreos.	
	Cuerpos grasos industriales.	Oro, plata y platino.	
	El agua.	Productos nitrados y amoniacal	es.
	El alcohol.	Sosa y potasa.	
	El azúcar.	Sustancias animales.	
	El petróleo.	Teñido e impresión.	
	Explosivos.	Vinos y vinagres.	
	Harinas y féculas.	Zinc, estaño, nikel y cobalto.	
7570		El ensayador práctico o notas sobre	
		tela	4,00
7571		Materiales de construcción: ladrillos,	
		rústica	1,00
572	Pozzi - Escot (M. Emm).—Las id	eas modernas sobre las fermentacio-	
			0,80
573		del tabernero y del cafetero: Fór-	
	mulas para fabricar sencillam	ente y sin complicados aparatos, las	
	bebidas más usuales de todos	los palses, rústica	1,80

	Rebolledo (J.)-Cómo se cubican las maderas, tela	1,80
7574	Recasens (Antonio). — El canario. Su origen, razas, cria, higiene.	1,00
7575	cruzamientos y enfermedades, rústica	0,60
	Reimann Tintura en lana y en otras fibras lanosas, escrita para	0,00
7676	uso del tintorero práctico, pasta española	7.00
	Rico (S.)—Fabricación de ladrillos, tejas y demás productos de tierra	.,00
7577	cocida, con grabados, pasta española	2,40
-0	Ricketts Peyster.—El ensayador práctico, pasta	4,00
7578	Riera.—Acumuladores eléctricos, tela	1,80
7579	Rigalt (L.)-Album gráfico de artes y oficios. Decoración para varias	-,00
7580	nrtes. Obras de metalistería, mármol y piedra. Decoración para	
	jardines y casas de campo, pasta española	4,80
01	Robles (Juan). — Cémo se hace y conserva el vino natural. Tratado	2,00
7581	práctico de vinificación moderna, tela, con ilustraciones	1,80
	Rocafull.—Fotografia industrial, tela.	1,20
7582	Rodriguez Dat (H.) — El calderero moderno. Tratado completo de	-,
7583	caldereria general, ilustrado con 208 fotograbados, tela	4,00
-101	Rodriguez Vega (J.) — Nuevo Manual del carpintero y ebanista, con	2,00
7584	300 grabados, 2 tomos, tela.	3,60
7685	Ronchetti.—Manual de la pintura para aficionados, tela	4,40
7586	Rossi.—Manual del licorista, tela	3,30
7587	Ruiz Ciudad (J.) - Novisimo Manual del cafetero y cervecero, pasta	-,
1001	española	2,40
7888	Ruiz Miyares (Aurelio) Fabricación de toda clase de barnices. Ma-	
1000	nera de fabricarlos y aplicarlos, rústica	1,00
7589	- Tintoreria al alcance de todo el mundo. Anilinas. Sus aplicacio-	
1000	nes, etc., pasta española	2,60
7590	Sabrel (M.) — Manual teórico - práctico del encuadernador, con graba-	
1000	dos, pasta española	3,00
7591	Sáenz y Garcia Manual teórico - práctico del pintor, dorador y cha-	
1001	rolicta tela	1,60
7592	Sanchez Pérez (A.)-Manual del cantero y marmolista, rústica	1,00
7593	Sanz (Augusta) — Las maravillas de la fotografía y de la electrici-	
	dad. Estudio sobre el cinematógrafo, teléfono, radiógrafo, etc.,	
	con grahaday tela	1,00
7594	Sanz (Caballara) - Manual del herrador y forjador, ordenado conforme	
	al reglamento para el ingreso de los herradores en el regimiento	
	do antilloria parta aspañola	4,80
7595	San Mantin (4) Manual del tornero en hierro: Vecabulario, metaje,	
200	bearing para corte rapido, con grabados, tela	2,40
7596	Consult (Manuel) Tratado práctico de Carpinteria moderna.	
	se forma un carpintero, tela	1,80
	or total an carlymercal	

		8
7597	Schéfer Madame (G.) — Método de corte y armado: Vestidos de Se- noras, trajes de niños, ajuares, canastillas, con grabados, tela	2,40
7598	To fabricación de azucar de remoment y la	
	refinación de azúcares. Guia para directores, quimies o seguinos	7,00
7599	ros, con ngurus, pasta española. Schwulky Y L. Dieulafait. — Manual completo del diamantista y del platero, tratado de las piedras preciosas, finas e imitadas de los metales, su alineación, esmalte, soldadura, etc., con muchos grabados, pasta española.	3,60
5000	cer . (n) Delegización y sacarimetria, tela	2,00
7600	Rebides alcoholicas y termentadas, vinos, neo-	
7601	res y orchatas. Secretos prácticos con fórmulas para elaborar toda clase de bebidas frías y calientes, pasta española	2,60
	Olmo do corte para vestidos de nombres:	-,
7602	un sistema exacto de corte para prendas de mangas, chalecos,	
	pantalones, etc., practico, sencillo, completo, en un solo tomo,	
	con multitud do grabados	24,00
7603	Toro Gómez (Miguel de).—El alcohol en la industria, rústica	0,40
1000	El fotógrafo aficionado, rústica	0,-10
7605	- Trabaio manual, pasta,	1,20
7606	Ubach Vilalta (Juan) Manual del fundidor, rústica	5,80
7607	Valderrama (Castro) Manual del peluquero y barbero, pasta	1,20
7608	Vali. — Manual práctico de la fabricación de la galleta y bizcochos	
	ingleses, pasta	1,80
7609	Valsecchi (P.)- El moderno destilador licorista. Aguardientes, jara-	
	bes, cervezas, vinos, vinagres, acidos, esencias, tinturas, gaseosas,	
	con más de 2.500 fórmulas, con 4 láminas litografiadas, pasta	4,40
#010	española	1,10
7610	pasta española	3,00
7611	- Tratado de la fabricación de aguardientes, alcoholes de vino, orujo,	,
1011	patatas, cereales, etc., 2 tomos, pasta española	11,00
7612	Villalba (Santiago).—Manual práctico de alcoholimetria, rústica	1,20
7613	Villalba y Ulbach (Juan) Manual practice del fundidor. Conocimien-	
	to de los metales. Elaboración de las primeras materias. Mol-	
	deaje y fundición, etc., con grabados, pasta española	7,00
7614	Volgen (Guillermo) El perfumista en casa. Manual de perfumeria	
	al alcance de las familias, rústica	0,60
7615	Wagner, Fischer y Gautier.—Tratado de Química industrial, con 1068	
	grabados, 2 tomos, tela	40,00
7616	Wan (Dober).—Conservación, preparación y transporte de carne, pes-	
	cado y manteca, rústica	0,60

		•
7617	Wurtz y Jarmain. — Tintorero moderno, tiutura en seda, lana, algo-	\$
	tion, etc., por los colores antiguos y los derivados de 1 1 1	
	(autitata), con itiminas, pasta española	7.00
7618	Zapater (Susto). — Manual de lotograbado, telo	7,00
7619	- manual de l'otolitografia y fotograbado en huego y on relieur	1,50
	tela	1 =0
7620	Zapater y Garcia Alcázar (J.)-Manual de Litografia, tela	1,50
102	as association, tota	1,50
	(e) Topografía Agrimensura Taquimefría.	
7621	Aguilera y Merlo Tratado de Taquimetria y talleres taquimétricos,	
	rústica	1,60
7622	Arozarena (Maximo).—Tablas topograficas, pasta española	8,00
7623	Bárcena (Leoncio de la).—Tratado de Taquimetria, pasta española	5,00
7624	Commeleran (Alberto).— Técnica del dibujo o sea descripción de los	
	instrumentos que se empleau en la practica del dibujo, modo de	
	usarios, etc., con grabados, pasta	3,30
7625	Elola Levantamientos y reconocimientos fotográficos, un tomo y un	
	atlas, pasta	18,00
7626	Escoda (Joaquin). — El agrimensor práctico o sea guia de agrimenso-	
	res, peritos agronómicos y labradores, tela	3,30
7627	Gallego y Carranza (D. Lorenzo). — Curso de Topografia. Obra pre-	
	miada y elegida de texto en el concurso celebrado por la D. G.	
	de Instrucción Militar, etc., pasta española	8,50
7628	Garrido Villazán (A.)-Topografia militar, pasta española	2,00
7629	Gasene (F.) - Tablas taquimétricas sexagesimales y centesimales,	
	tela	1,00
7630	Giot y Soldevilla (Isidro)Tratado de Topografia, 2 tomos con más	
	de 1.100 figuras perfectamente grabadas y litografiadas, pasta	
	española	26,00
7631	González Delgado.—Manual topográfico. Instrucciones prácticas sobre	
	el levantamiento de planos, con brujula nivelante, rústica	1,60
7632	Instrucciones para los trabajos topográficos, con planchas y signos de	
	topografia, tela	2,40
7633	Iriarte (Ciriaco) y Navarro (Leandro). — Topografía fotográfica o sea	
	aplicaciones de la fotografia al levantamiento de planos, 2 tomos,	
	texto y atlas, pasta española	12,00
7634	López Caja (Jerónimo).—Topografía práctica: Planimetría, nivelación,	
1001	Curvas, horizontales, instrumentos, etc., etc., tela	9,00
7635	Mas y Faldún (A.)—Foto - topografia, pasta española.	3,60
	mas y Faidua (A.)—Foto - topografia, pasta espandare texto v atlas.	
7636	Mifsut (Arturo). — Geodesia y Cartografia, 2 tomos, texto y atlas,	14,00
	pasta española	

		8
7637	Oliva Bayona (F.)-Elementos de Aritmética, Topografia, carteras y	
	construcción. Obra de preparación para los sobrestantes de obras	
	públicas, con láminos, pasta española	7,00
7638	Poirot Carso de Topografia militar, con ilustraciones, pasta es-	
	nañola	3,00
7639	Prieto (Emilio) Manual de Topografía, con figuras, tela	3,30
7640	Riarte (Ciriaco) Agrimensura. Medición de superficies, método nu-	
	mérico de la doble distancia meridiana y perpendicular, con brú-	
	jula y estadía (tablas), con una lámina, pasta española	3,60
7641	Ridavets José (M.) Lecciones de dibujo topográfico. Estudios pro-	
	gresivos con 32 láminas en tolio, pasta española	13,00
7642	Ruiz Amado (D. Hilarión).— Tratado de Topografía moderna, 2 vo-	
	luminosos tomos con 573 figuras, pasta española	30,00
7643	Sánchez y Lozano (Eusebio). — Levantamientos de planos al alcance	
	de todos, rústica	2,40
7644	— Tratado práctico de Taquimetria, tela	6,00
7645	Sánchez Tirado (Pedro). — Elementos de Topografia, con láminas al	
	final del texto, pasta española	4,80
7646	Suárez Inclán (Julián). — Tratado de Topografía, 2 tomos, texto y	
	atlas, pasta española	16,00
7647	Valverde (Emilio). — Cartilla elemental de dibujo topográfico, rústica	1,00
	(6) Florest to d. Floreste and a Toloreste Toloreste	
	(f) Electricidad. Electrotecnia. Telegrafía. Telefonía	
7648	Agagini (Eugenio)Manual de electricidad, pasta española	6,00
7649	Andren (S.) - La electricidad y sus fenómenos (Terminología eléctri-	•
	ca), tela	2,20
7650	Anney (J. P.)-Manual práctico de instalaciones centrales de la luz cléc-	
	trica, con grabados y láminas en colores, tela	3,00
7651	Aritmética de la electricidad, tela	1,20
7652	Barmi (Eduardo). — El montador electricista, con 358 grabados, pasta	
	española	4,00
7653	Bell (Jas) y Wilson (S.) - Telefonia práctica, ilustrada con 322 figu-	
	ras, tela	3,30
7654	Bernard (G.)- Telefonía prática: Tubos acústicos, telefonía doméstica,	
	etc. con figuras, pasta española	3,60
7655	Biggs (W.) - El cinematógrafo y sus accesorios. Manual práctico de	•
	cinematografia rústica	1,60
7656	Blanco (Yesares R.)— La electricidad en la agricultura, tela	1,30
	Bourchod (A.)-Instaluciones eléctricas, tela	2,80
658	Bonssac (A.)—Construcción de líneas eléctricas aéreas, pasta española	6,00
659	Cómo se forma un buen electricista, con grabados, tela	1.20

-	8	1
7679	.Lozano (Emilio).— Los últimos adelantos de la Mecanica y Electrici-	
.0.0	dad, con cerca de 200 grabados, tela	
	Manual del aprendiz y del aficionado electricista.	
7680	— El alumbrado eléctrico en las habitaciones, tela	1,50
1000	- El tranvia eléctrico. Tranvias y ferrocariles, tela	1,50
	- Los teléfonos privados y públicos, tela	1,50
	- Principios de electricidad. Máquinas eléctricas, tela	1,50
E004	- Timbres eléctricos. Pararrayos, tela	1,50
7684 7685	Marchi (C.) — Manual práctico de Electrotecnia al alcance de los ma-	•
7080	quinistas y montadores, con 256 grabados, tela	4,40
7686	Marie (Roberto). — La tracción eléctrica: Tranvías y ferrocarriles,	
1000	rústica	1,20
7687		5,40
7688	Mazzotte. — Telefonia y Telegrafia sin hilos conductores al alcance de	,
1000	todos, con 253 grabados, pasta española	3,00
7689	Menier (E. E.)—La Telegrafia sin hilos: La Telemecánica y la Telefo-	,
1000		2,40
7690	Montoriol (E.) — Telegrafia. El aparato Hughes, lineas, subterráneos,	-,
1000	Hughes, Dúplex, Peres Santana, descripción, montaje, averías,	
		7,00
7691	Montoriol (E.) y Balseiro (M.)—Guía práctica del telegrafista. Princi-	.,
1001	pios de Electricidad. Aparato Morse. Aparato Hughes. Lineas.	
	Material y montaje de estaciones. Cálculo, montaje y entreteni-	
	miento de pilas. Averias mecánicas y eléctricas, con 204 graba-	
		1.00
7692		$\frac{1,00}{4,40}$
7693	Noble (6. S.) — Electricidad industrial, para el uso de instaladores,	1,40
1000		
	electricistas, artesanos, iampistas, etc., con 103 gratados, tela	1,80
	Pequeña enciclopedia electromecánicaTomos en tela, a \$ 1,20 c/u.	
7694	- Guia práctica de alumbrado - Manual del fogonero y maq-	ui-
	eléctrico. nista.	
	- La electricidad para todos; - Manual del montador electricis	eta
	aplicaciones domésticas de la - Manual elemental de electri	
	electricidad. cidad industrial.	CI-
	- Manual de Electroquímica Pilas y acumuladores.	
	- Manual del encargado do dina - Redes eléctricas.	
	mos y motores eléctricos. — Redes telefônicas y campanil	1
	teretonicus y cumpumi	nas
7706		
7707	Pfretzschner (Gisbert).— El telélono, tela.	2,00
	Piazzoli.—Alumbramiento eléctrico, 2 tomos, tela	8,00

		8
708	Piazzoli.—Iustalaciones y explotaciones del alumbrado eléctrico. Produc- ción, tranformación y utilización de la energía eléctrica, 2 tomos, tela	8,00
709	Rico Sinovas.—Manual de Telegrafia eléctrica, con láminas, pasta es-	8,00
	pañola	2,40
710	Righi (Augusto) y Dessau (Bernhard)—Telegrafia sin hilos, con gra- bados, pasta española	12,00
7711	Rojas (Francisco P.) — Tratado de Electrodinámica industrial, con un apéndice para el estudio de las corrientes alternas, 4 tomos, pas-	
	ta española	25,00
7712	Roussel (Jorge). — Instalación y puesta en marcha de las máquinas	0
7713	eléctricas, con 91 figuras, tela	1,50
	eléctricas, con 115 grabados, tela	2,40
7714	Tainturier (C.) - La tracción eléctrica. Tranvias, ferrocarriles y co-	
	ches automóviles, etc., tela	3,00
7715	Thomas (H.) — Tratado de Telegrafia eléctrica, ilustrado con 702 figuras, pasta española.	12,00
7710	Thompson. — Electrici lad y materia, tela.	2,00
7716 7717	Todo el mundo electricista Instalación de luz eléctrica en el interior	
****	de las habitaciones, estaciones electricas, particulares, redes de	
	teléfonos, etc., con grabados, tela	2,00
7718	Toro y Gómez (Miguel de) El electricista aficionado, rústica	0,40
7719	- Los rayos X y el radio, rústica.	0,10
7720	Usumari Bernart (D. Joaquin). — Telétonos y lineas telefónicas, tela, con artísticos fotograbudos.	3,00
	Whetham (W. C. D.).—Teoria de la Electricidad experimental, tela, con	
7721	11	0,00
7722	Appario de Electricidad, tela	3,80
7723	I ou telétones privades y publices, con figures,	
.,	rústica	1,20
	(g) Mecánica. Automovilismo. Aviación	
7724		
7725	Baudry de Launier (L.)—Arte de conducir un automovia.	3,60
7726		
	pasta española. Besançon (G.) — Globos y aeroplanos, con numerosos grabados, tela	
7727	Besançon (G.) — Globos y aeropianos,	2,40

7747

202	LIBRERIA «SUCRE» DE BONIFACIO MUNOZ	
4 4	MORDA	8
	Blanco Vesares (R.)— Motores de gas, petróleo y aire, tela	1,60
7728		4,4
7729	- Tratado elemental de Mecánica aplicada, con 178 grabados, tela.	4,40
7780	- Tratado elemental de Mecanica apareca,	
7781	Bonomier (R.)- Breviario del chauffer, con grabados, tela	4,40
7782	Berel (Fmilia) v Pailevé (Pablo) La Aviación, rústica	2,00
7733	Propert v Vindera (D. Gaspar) Curso de Aviación, Hustraco con mas	
	de 3:0 grabados, fotografías, planos gráncos, etc., tela inglesa,	
	our relieves en oro. blanco y negro	7,00
7794	Propet (G) - El Aeroplano Militar. Estudio completo de un aparato	
	en equilibrio estable durante la marcha, tela	4,00
7735	Calzavara (V.) - Motores de gas, de alcohol y de petróleo, con 159	
	grahudas tela	5,00
7736	Cambra Cumulada (J.) - Hierro y metales, Libro de utilidad práctica	
	para los fundidores, obreros, modelistas, etc., tela	8,00
7737	Canatalá (Forner Francisco).—Mecánica elemental, 2 tomos, pasta	2,00
7738	Combete (E.) - Mecánica elemental, tela	2,50
7739	Courdet (M.) - El fogonero maquinista y el conductor de automóviles,	
	pasta española	2,40
7740	Culillo (D. José). — Dirigibles, aeroplanes, navegación aéres, con gra-	
	bados, pasta española	3,60
7741	Curchod (A.) - Instalaciones eléctricas de fuerza y luz: Esquemas de	
	conexiones, ilustrada con 39 láminas, pasta española	3,00
7742	Dinaro (Salvador)Manual del Tornoro Mecánico. Guia práctica para	
	la construcción de tornillos, engranajes y ruedas helicoidales, con	
	grabados, tela	2,20
7743	Escámez (José Muñoz).—La Aviación, rústica	3,00
7744	Flammarión (Camilo) Viajes aéreos, con planos topográficos, pasta	
	española	8,0
7745	Fontseré (Eduardo)Tratado de Cinemática, con 160 grabados, tela.	5,40
7746	Gallo y Maturana (S.) - Constitución y funcionamiento del automóvil	
	a esencia, tela flexible	2,2

- La Motocicleta y sus mecanismos, tela.....

1,20

		16
748	Garcia Oltra (F.)— Aeronautica, con figuras, pasta española	2,40
749	Gardner D. Hizcox (M. E.) — Elementos de méquinas y dispositivos	
	mecánicos, con 1.673 grabados, tela.	7,00
750	Gascue (F.) — Curso Elemental de Mecánica y Construcción, un tomo	
751	y un atlas, pasta española	1,80
701	mecanicos, jefes de taller, montadores, metalúrgicos, electricistas	
	y encargados de máquinas de vapor, con 373 grabados, tela	
752	Gómez (F. de Paula).—A. B. C. de la Aeroplanación. Estudio teóri-	4,40
102	co - práctico al alcance de todos, ilustrado con figuras, pasta	0.40
7753	Gouilly (A.)—Transmisión de fuerza motriz por aire comprimido, aire	2,40
1100	enrarecido, tela	2,00
7754	Goytre (R.) y Ortega (G.) - Cartilla de automóviles, para mecánicos,	2,00
	conductores y montadores de automóviles, con figuras, en cartoné.	2,40
7755	Graffigny (H. de) Catecismo del automóvil al alcance de todo el	-,
170	mundo, con figuras, tela	1,50
7756	Graffigny y Maya (Ricardo) Manual práctico del conduct r de auto-	
	móviles, ilustrado con 365 grabados y una lámina en colores,	
	pasta española	4,80
7757	Grimshaw (Roberto). — Mecánica de taller, con grabados, tela inglesa.	4,40
7758	Hortsmann (E. C.) y Tousley (V. A.) - Trata le práctico del levana-	
	do en los dinamos, motores y electroimanes, con 128 grabados,	
	pasta de piel	4,00
7759	Izart (J.)— Métodos económicos de combustión en las calderas de va-	3,30
	por, telu.	0,00
7760	Kindelan (Alfredo). — Dirigibles y aeroplanos, ilustrado con figuras,	3,60
	pasta española.	-1
7761	Kraff (W. J.).—La Aviación, el aeroplano y demás aparatos voladores: Historia, cálculo, construcción y gobierno, rústica	1,60
	Lozano (E.)—Cômo se conduce y maneja un automóvil. Manual prác-	
7762	tico del chauffer, rústica.	3,00
	Cómo se construye un automóvil. Tratado práctico de automovilis-	
	me con figures 2 tomos, tela	0,00
•	Chang so construye y gobierna una locomotora, con numerosos un-	
	1 4	-,
	Current bases les alenciones metálicas, tela	-1
	Montador de manunas, Nociones de l'accorde	
	Ci	
	1 1 tot grabadou tala inglesa, con renovembre	
7768	m . 1 taking do Macanica, illustrado con orrelatores	
	cánicos, tela inglesa, con relieves	

		8
7769	Maneuvrier (G.)-Tratado elemental de Mecánica, tela	3,40
7770	Manual práctico del Automovilismo. — Vehículos de esencia. Motoci- cletas. Vehículos a vapor. Lanchas automóviles. Paradas forzosas	
	v sus remedies, con 150 figuras, tela flexible	3,00
7771	Marti (Pompeyo) Manual del chauffer. Nociones teórico - práctico de	
	automovilismo, pasta	1,60
7772	Marva (José) Mecánica aplicada a las construcciones, 2 volúmenes y	
	un atlas, pasta española	27,00
7773	Maya (R.) y Graffigny (H.) — Manual práctico del conductor de auto- móviles, con una lámina en colores, desmontable, y 265 grabados,	
	en cartoné	4,40
777-1		
	grabados y tres tablas, pasta española	4,40
7775		
	dustrial. Para uso de ingenieros y directores de taller. Construc-	
	ción de máquinas, instalaciones de fuerza, caldera y máquinas de	
	vapor, etc., con 1.281 grabados, tela inglesa	12,00
7776	Ortega (Guillermo) y Goytre (Ricardo) Tratado práctico de automó-	
	viles, con numerosas figuras, pasta española	7,00
7777	Pastor (M.)-Psitacosis y tuberculosis aviar, ilustrado con 12 fotogra-	
	fias y grabados, pasta española	2,40
7778	Petite (Roberto).—Cómo se construye un aeroplano	1,50
7779	Quintana (José) y Ortiz de la Torre (Joaquin) Lecciones de maqui-	
	nas de vapor, con 170 figuras, tela	6,00
780	Reed (T.) - Hand - Book o manual para uso de los maquinistas nava-	
781	les, pasta	6,00
782	Renard (Pablo).—La aeronautica, tela	2,00
104	Redriguez Dat (H.)—El calderero moderno. Tratado completo de cal-	
783	dereria general, con 200 totograbados, tela	4,00
100	- El tornero mecánico: Manual completo del torneador en hiero y	0.10
784	metales, tela	2,40
785	Sánchez (J. M.)—Lecciones de Física - Mecánica y Electricidad, pasta	5,60
	española	7,00
786	Sánchez Lozano (E.) — Motores de gas y petróleo, con figuras, pasta	7,00
	española	4,80
787	Seavy (A.) R. Grimshaw Ingo. — Manual práctico del tornero mecá-	1,00
	nico. Tratado escrito en presencia de las mejores obras consagra-	
	das al torneado y roscado de los metales, con 135 grabados, tela	3,30
788	Torner de la Fuente (Jorge). — Elementos de Mecánica racional, con	.,00
		14,00
789	Toro y Gómez (Miguel de).—Aerostación moderna, rústica.	0.40

-=00	Tratala da Navinia	8
7790	Tratado de Mecánica racional.—Tomo I.—Teoría general de los sistemas vectores. Cinemática. — Томо II. — Fascículo. Estática, 2 tomos, pasta española	<u>*</u>
7791	Turgán.— La Aviación. Reseña histórica documentada y elementos de	16,00
7792	Vélez de Paredes (E.) — Manual de Mecánica industrial, con figuras,	3,80
7793		1,80
7794	Whitney (W. J.)—Tratado práctico de Electricidad industrial, montaje y entretenimiento de las instalaciones eléctricas, tela inglesa, con infinidad de grabados. Winter (Fruesto)—Le fectores de la	2,00
7795	técnico económico social de los factores del rendimiento industrial; Estudio técnico social de los factores de producción. Vapor, gas, hidráulica, electricidad, mágninas, berranjantas,	4,40
7796	etc., tela flexible. Yesares Blanco (Ricardo).—Manual del fogonero de vapor y gas, ilus-	5,00
	trado con 91 figuras, tela	1,20
(h) Ingeniería. Arquitectura. Construcciones. Carreteras	
	Puentes. Ferrocarriles. Higiene pública.	
7797	Abreu y Madarriaga (Ignacio).—Los asfaltos naturales, Origen y com- posión de los asfaltos, conocimientos prácticos necesarios para su conveniente colocación en capas de asfalto fundido en polvo com- primido, etc., tela.	2.00
7798	Astine Crook (J.) — Tratado práctico de construcción moderna, con grabados, tela.	3,60
7799	Aranceta (P. A. de) Prontuario del maquinista de ferrocarriles, pas-	4,40
7800	ta española	7,00
7801	tomos, pasta española	14,00
#00 0	pasta española	8,00
7802	Ingenieria sanitaria: Los cuarteles higiénicos, un tomo y un at- las, pasta española	7,00
7803	Barré (L.) - Calefacción, fumisteria, ventilación, alumbrado y electrici-	1.50
7804	dad, tela	1,50
7805	de la piedra, mampostería, etc., tela	1,50
	armar. Carpinteria de taller. Cerrajeria, ferreteria y obras metáli- cas accesorias. Construcciones metálicas. Cubierta y sus accesorios.	

		<u> </u>
	Distribución de agna. Sancamiento. Fábrica de sillería y de mam- posteria ordinaria y concertada de ladrillos, etc. Fumisteria, ca- lefacción, ventilación, alumbrado, electricid d. Leyes y reglamen- tos referentes a la construcción. Materiales de construcción (em- pleo y resistencia)— Movimiento de tierras, fundaciones, andamia- jes. Pintura, vidriería, decoración, embaldosados, 12 tomos, rús- tica	18,00
	Nouvel de trabajos de campo, para uso de ingenie-	
7806	ros industriales, pasta española. Bayer y Bosch (J.) — Manual de Arquitectura y do construcciones e	6,00
7807	in Janatain agricolog v pecuarias, con granatos, paste capati	8,00
FO :0	n at (Patrant) Foregree de los camentos y las cares, tota	2,40
78 8 78 9	C. L. H. or Vandades (I. M.) Espolins v Andriga (J.) - 1103 ccoss do	
7810	casas económicas para obreros y clases insuestas, fusidos racional	1,20
1010	de las formas resistentes de la construcción en tota la Arquice- tura monumental y en la Ingeniería moderna, pasta española	6,00
7811	Cerro y Acuña (Bartelomé). — Manual teórico - práctico de la locomo-	1.50
7812	tela	1,50 2,40
	Colombo.—Manual del Ingeniero, tela	4,40
7813 7814	Colombo. — Manual dei Ingeniero, tein. Congresos internacionales de ferrocarriles, tranvias y electricidad co- lebrados en Paris en 1900. Memorias de varios ingenieros célebres de caminos, canales y puentes, tela.	6,00
7815	El cemento Portland y sus aplicaciones. Propiedades del cemento, fabricación, composición quimica. Forma y finuras del grano. Color y peso específico. Adiciones y falsificaciones. Empleo del	
7816	cemento, etc., rústica	1,60
	con multitud de grabados, tela	1,20
7817	Nociones de higiene industrial, pasta	1,70
7817 7818	 parte: Albanileria. — 2º. parte: Carpinteria de armar, construcciones de hierro, cubiertas. — 3º. parte: Carpinteria de taller. Hormigones y cementos: Armados. Plomeria. Fumisteria. Pin- 	
	tura, con infinidad de grabados intercalados en el texto, 3 to-	7 00

-010	Galvez Carreño (A.)-Manual del Tomos	*
7819 7820	Gallego y Ramos (E.)— Ingenieria sanitaria: Pozos y tauques, pasta	3,60
	Copunota	8,60
	- Ingoliera santai la. Salleamiento de nobleciones con 220 c	-,
	pasta capanola	8,00
1822	- 1 1805 mixtos de merro y cemento armado con formas	
	espanora	3,60
7823	Garcia Barzanallana (L.)-Tratado de carreteras y ferrocarriles. (Es-	
	tudio, construccion y conservación) para Ingenieros avudentes e	
	sobrestautes, pasta española	8,00
7824	Gantero (G.) y Lloria (L.) - Manual del maquinista y del formero	•
	con grabados, pasta española	2,40
7825	Gironi (Gabriel) Tratado práctico del fogonero - maquinista, con gra-	-,1-0
	bados, pasta española	3,60
7826	Goffi Manual del Ingeniero mecanico y dei proyectista industrial,	
	tela	4,40
7827	Graffygny (Henry de)Higiene del agua, con grabados, tela	1,20
7828	- Los nuevos sistemas de la calefacción, con grabados, tela	1,20
7829	Grimshaw (Roberto) El moderno constructor mecánico, tela inglesa,	
	con 222 grabados	
7830	Jalvo (Mauricio), - Hormigón arma lo. Manual práctico del construc-	
	tor, pasta española	7,00
7831	J. D. R Manual práctico y legal del constructor modorno. Obra	
	útil a los arquitectos, maestros de obras y albanilos, pasta es	•
	pañola	. 4,40
7832	Larbaletrier Manual del sanoamiento, tela	. 1,20
7833	Lozano (E.)-Como se construye y gobierna una locamotora, con figu-	
	ras y lámmas, tela	. 1,80
7834	Malayasi.—Vademécum del ingeniero constructor - mecásico, tela	5,40
7835		a
	manejar toda clase de máquinas de vapor, rústica	. 1,00
7836	Marro Manual del Ingeniero electricista, tela	. 6,40
7837	Menendez v Bonet (Miguel) Los ascensores modernos, con 61 lami	-
	nas intercaladas en el texto, tela	- 1,20
7838	Moreno (Madrid) Higiene de los alimentos y bebidas, tela	1,00
7839	Moret (A) - El camento armado y sus aplicaciones, tela	- 2,10
7810	Naconto (Francisco) - El constructor moderno: Tratado teorico - prac	
	tice de Arquitecture y albanileria, 499 láminas, 2 tomos, tom.	. 00,00
7841	Destruit (D.) Calafragión de edificios por caloriteros, tela	,
7842	Ponts - Planes Flomentos de carreteras y terrocarriles (construction	••
	y conservación), con figuras, pasta española	,,00

		8
7843	Ponte y Blanco Manual práctico de Estereotomia. Aplicaciones al corte	
5011	de piedras, maderas y hierros, tela	3,60
7844	española	12,00
7845	Puyel (B.)—Construcciones de albañileria, tela	2,00
7846	Puyol Lalaguna (José Maria).—Las casas baratas: Proyectos, planos,	
	presupuestos, con grabados, pasta española	2,40
7847	Rebolledo (José D.) — Manual del constructor. Conocimientos para	
	los encargados de dirigir y ejecutar obras públicas o particulares	
	con un apéndice sobre construcciones en hormigón armado, con	
#0.40	figuras.	7,00
7848	 Tratado de construcción general, acompañado de un apéndice so- bre construcciones en hormigón armado por J. E. Rivera, con 	
	figuras, pasta española	2,80
7849	Revilla y Cifré (R. de la). — Nociones de edificación aplicadas a la	2,00
	construcción de talleres y establecimientos fabriles, 2 tomos, tex-	
	to y atlas, pasta española	12,00
7850	Rivas y López (M. de las) Nociones de Arquitectura y construc-	
	ción de edificios fabriles militares, 2 tomos, texto y atlas, pasta	
	española	13,00
7851	Rivera (José Eugenio) Los progresos del hormigón armado, con	0.00
7852	grabados, pasta española	3,00
1002	nes a la construcción de máquinas, 2 tomos, texto y atlas,	
	pasta española	9,00
7853	SandrinelliManual de resistencia de materiales y estabilidad de las	,
	construcciones, tela	4,40
7854	Sans y Guitart (Pablo). —Guia de maquinistas y fogoneros de ferroca-	
	rriles. Conducción y conservación de las locomotoras. Construc-	
	ción y funciones de la locomotora, pasta española	4,40
7855	- La locomotora en acción. Problemas relativos al cálculo de la	
	potencia, velocidad, etc., seguida de un ostudio sobre la conduc-	
856	ción de máquinas, pasta española Sauvaje (Eduardo).—La máquina locomotora, pasta española	4,40
857	Seco de la Garza (R.)—Monografia aplicada a las construcciones, re-	5,00
	sistencia de los materiales, minas explosivas, levantamiento de	
	planes topográficos, áreas y volúmenes, tela	4,80
858	- Monogramas del Ingeniero, tela flexible, con 178 figuras y 121	1,00
	monogramas	6,00
859	See (Carlos) Auxiliar del arquitecto y del ingeniero constructor para	5,00
•	el cálculo de construcciones, con tabla, cuadros y fórmulas, con	
	grabados, tela	3,60

D	ICOIONARIOS TECNOLOGICOS. RECETARIOS, FORMULARIOS	299
		8
1860	Sinier y Orduña Manual del sobrestante de obras públicas: Arit-	
	metica, Geometria y Topografia paeta accesal.	7,00
	- Construction, pusta espanoia	4,80
862	- Carretoras, forrocarrines, etc., pagta española	6,00
863	rio para uso de los arquitectos, —Manual del constructor y formula- rio para uso de los arquitectos, ingenieros, agrónomos, electricis- tas, de caminos, canales y puertos, con 917 figuras intercaladas en el texto, pasta de piel	
864	- Nociones de resistencia de materiales, extensión comprensión	14,00
	fuerzo constante, flexión y torsión simples, rústica	1.00
865	Spataro. — Saneamiento de poblaciones, tela	1,00
866	Tagle Rodriguez (Enrique).— El alcantarillado de las casas. Instala- ciones saultarias de desagüe y agua potable en los edificios priva- dos y colectivos, tela, con influidad de grabados	4,00
867	Tous y Caze (Nicolás). — Puentes metálicos. Obra ilustrada con 225 figuras y acompañada de una Instrucción para redactar proyectos	10,00
	de puentes metálicos, tela	7,00
868 869	Vacchelli. — Construcciones de hormigón y cemento armado, tela Zafra (Juan Manuel). — Construcciones de hormigón armado, pasta	3,30
	española	8,00
	(i) Diccionarios tecnológicos. Recetarlos, Formularios de Cienclas, Artes e Industrias.	5
870	Abena (Eduardo) y Sainz de Andino.—Técnica industrial	
871	Bouchardat (A) y Desocebry (G.) Nuevo formulario de Veterinaria,	
	con Lociones de Farmacia veterinaria, tela flexible	3,60
872	Cagny Formulario del veterinario práctico, con 1.500 fórmulas, y	
	arreglado a los nuevos mótodos terapéuticos, tela	3,00
873	Camps Armet (C.) — Diccionario in lustrial. Comprende todo lo referente a los ramos de albanderia, cerrajeria, carpinteria, herreria,	
	etc., etc., 6 tomos en folio, con grabados, pasta española	80,00
874	Ciencia popular. — Magnifica colección de asuntos científico indus- triales y formulario de artes y oficios, con 830 fotograbados,	0.00
	rustica	3,3
875	Cortez y Asnar (J.)-El Tesoro de la Industria. Formulario teórico	
	práctico para la elaboración, curación y conservación de los vinos	
	naturales, pasta	4,8
876	- Tesoro de la Industria. Nuevo formulario teórico - practico para	
	la elaboración y fabricación de aguardientes naturales y artincia-	
		6,6
	les, con grabados, pasta española	0,0

		-
7877	Diccionario de la Vida Práctica. Contiene infinidad de recetas y co- nocimientos sobre aguas minerales, animales domésticos, perfumes, conservas, construcciones, farmacia, lugiene, lavado, planchado,	
	cosido, medicina doméstica, mobilarto, cocina, piantas metrimos y de salón, alimentos, vinos, licores, agricultura, construcciones y de salón, alimentos arricolas, enformedades de las plantas, horti-	
	cultura, jardineria, piscicultura, bancos, cajus de anorros, pesso y medidas, cambios, aduanas, correos, leyes, reglumentos, peaas, medidas, cambios, aduanas, artes, trabajos de aguja y crochet,	
	talling manuales ate atc., 2 tomos, pasta espanois	19,00
7878	Distributed printing de Electricidad, con grabados, tela	8,50
7879	Diccionario Tecnico Ilustrado, en seis lenguas: Espanoi, atemati, in	
	glés, francés, ruso e italiano. Tomo I.—Los elementos de máquinas y los útiles más usa los en la	
	labro do maderas y metales, con un apon nee, nustrano con 110	
		4,00
	Tomo II.—Calderas. Máquinas y Turbinas de vapor, ilustrado con 1000 III.—Calderas.	20,00
	9 EUO Ground tolo	11,00
	Toyo IV - Motores de combustión, ilustrado em 1.030 figuras, tem.	6,60
	Tomo V.—Ferrocarriles. Construcción y explotación, con 1.900 figuras, tela	9,00
	Tono VI.—Ferrocarriles. Material movil, ilustrado con 2.100 figuras,	
	tala	8,00
	Томо VII.—Máquinas elevadoras y aparatos de transporte, con más	0.00
	de 1.500 figuras, tela	8,00
	Tomo VIII.—El cemento armado en la construcción, con 900 figuras, tela	4,80
	Tomo IXMaquinas. Herramientas (trabajos de metales y maderas),	
	con 2.400 figuras y 400 fórmulas, tela	0,00
	Dirigibles y Aeroplanos, con cerca de 1.8 M figuras y numerosas	
	fórmulas, tela	10,00
	Tomo XI. — Siderurgia, con 1.600 figuras y numerosas formulas,	
	tela	
7880	Dober (Wan) Formulario de vidrieria y cristaleria. Trabajos en	
	vidrio, rústica	0,60
7881	- Formulario para la fabricación de licores, aguardientes, coñacs y	
	rones por destilación, pasta española	3,00
7882	El diamante del artista o libro de los inventos modernos, rústica.	0,60
7883	Espejo (Rafael).—Diccionario general de Veterinaria. Contiene la de- finición de todas las voces de este arte y explicación de la enfer-	

		8
	medades de todos los animales seguido de un formulario para	_
	recetar, con explicación de los medicamentos determinados 4	
	tomos, pasta española	32,00
7884	Espejo y del Rosal. — Diccionario general de Veterinaria, 3 tomos,	30,00
7885	Figuier (L.) — Los grandes inventos antiguos y modernos, en las ciencias, en la industria y en las artes, con grabados, pasta	-0,00
	española	6,00
7886	Gagny (Paul).—Formulario de Veterinaria práctica, con más de 1.500 fórmulas, pasta española.	
7887	Garcia (Ed. E.)-Formulario y procedunientos industriales, 300 rece-	3,00
7888	tas útiles, rústica	1,20
	para todas las necesidades de la vida, con multitud de grabados, pasta de piel.	6,50
7889	- Recetario industrial. Recetas y procedimientos útiles en las ar-	
	tes, industrias y oficios, obra ilustrada con grabados, tela flexible	4,40
7890	Girón (R. B.) — Formulario práctico de abones. Obra la más com- pleta y la más conocida hasta el dia, tela	1,80
7891	(Hodard (H.) — Diccionario de la salud. Novisima y completa medicina de las familias en la ciudad y en el campo. Medicina de urgencia. Farmacia para toda higione preventiva, curativa y profesional, etc., pasta española	5,40
	quiral Moreno (M.) — Diccionario tecnológico del Constructor: Reco-	
7892	pilación de todos los términos usados en Iugenieria, Arquitec-	
	tura, etc., pasta española	5,00
7893	Guin y Marti (E.)—Memoráudum técnico industrial: Manual de ca- rácter esencialmente práctico, con 275 tablas, 214 ejemplos y	
	264 fotograbados, útil a ingenieros, arquitectos y jeies de tauer, maestros de obras, electricistas y mecánicos, pasta española	3,60
7894	Marca y Muñoz (F.) - Nociones de Técnica agricola e industrial,	
,002	Cto capañola	-,
7895	W. L'. Disciprario técnico en 4 idiomas: Ingles, espanor, atomary	
	r 1- 4-la	
		,
	To a 1 Comple inclus alemán, tela	
	The standar ognation ingles, tell	
7896	The state magning told	
7907	Justice (F) Formulario práctico de las industrias textiles, tela	. 1,00

		-
7898		
	ral, Mineralogia y Geologia, Higiene privada, Fisica y Química,	
	Industrias de mina, Caza, Pesca, Forestal, Agricola Pecuaria,	
	Fabriles, Labores de metales, tejidos, papel, Comercio, Tenedu-	
	ria de Libros, Bellas Artes, Artes útiles, Industrias manufactu-	
	reras, etc., rústica	1,20
7899		
	de Agricultura, Ganadería o Industrias rurales, 8 tomos, con lá-	
	minas, pasta española	90,00
7900		
	mulas prácticas, rústica	1,60
7901	Lozano (E.) — Memorial técnico - industrial. Cuadros numéricos de	
	Matemáticas, Física, Química, Electricidad, Mecánica y Construc-	
	cióu, rústica	7,00
7902		1,20
7903	1	
=004	bles para llenar las necesidades de la industria, tela	1,80
7904		1,80
7905		1600
	y económicas, rústica	1,20
7906	Moderno formulario de artes y oficios, tela	1,80
7907	Muller (J. T.)-Novisimo diccionario universal de Agricultura, Com-	
	prende todo lo referente a horticultura, arboricultura, viticultura,	
	olivicultura. Plantas alimenticias, cultivos, jardines, onformeda-	
	des de los árboles, plantas y sus remedios, aguas, riegos, abo-	
	nos. Máquinas, instrumentos y aparatos agricolas, agrologia,	
	agronomia y agrimensura, y arquitectura rural, con 2,000 gra-	10.00
7908	bados, 3 tomos, pasta española Novisimo Diccionario de Agricultura Práctica.— Descripción, cultivo	40,00
1000	y enfermedades de plantas y árboles. Máquinas e instrumentos	
	más modernos. Ganado y animales domésticos. Sus enfermedades	
	y rendimientos, con gran número de grabados y lúminas, 2 tomos	11.00
909	Opisso (Enciso).—Enciclopedia de Ciencias, tela, con grabados	
910	Oriol Ronquillo (José).— Diccionario de materia mercantil, industrial	2,00
010		90,00
911	Ortega y Rubio (Carlos). — El consultor de las familias. Tes oro de	30,00
	la vida práctica. Formulario de materias relacionadas con la eco-	
	nomia doméstica. Conocimientos útiles al alcance de todas las	
	inteligencias, rústica	1,80
912	- El consultor de las familias. Tesoro de la vida práctica. For-	1,00
	mulario de materias relacionadas con la economia doméstica. Conoci-	
	mientos útiles al alcanco de todas las inteligencias, pasta española	2,40
		-1-0

1913	Reuleaux.—Los grandes secretos en todas las esferas de la actividad	8
1010	humana. Sus aplicaciones científicas, artísticas, industriales, co-	
	merciales y domésticas con 1 000 artisticas, industriales, co-	
	merciales y domésticas, con 4.000 grabados y 200 láminas. Tomo I.—Introducción, construcciones y artes multiplicadoras.	
	Tomo II.—Fuerza de la Naturaleza y su aplicación.	
	Tomo III. — Extracción de los productos subterráneos.	
	Tomo IV.—Elaboración química de los productos naturales.	
	Tomo V.—Aplicación de la Química orgánica.	
	Tomo VI.—Elaboración mecánica de los productos naturales.	
	Tomo VII.—Tráfico internacional y sus medios.	
	Tomo VIII.—Comercio autigno y moderno, 8 tomos, tela	
7914	Risueño.—Diccionario de Veterinaria y sus ciencias auxiliares, 5 to-	70,00
1914	mos, pasta española y sus ciencias auxiliares, 5 to-	
7915	Robert (S.)-Moderno formulario de artes y olicios, tela	18,00
7916	Ronquillo (José O.)-1.200 secretos. Procedimientos, recetas y rome-	1,80
1010	dios, economía doméstica, rural o industrial, pasta española	0.40
7917	Ruiz Ciudad (J.)—Diccionario práctico hispano-americano. Artes, ofi-	2,40
	cios, construcción, etc., pasta española	0.10
7918	Sánchez y Rubio (D. E.)-Diccionario de la vida práctica, indispen-	2,40
	sable en el campo y la ciudad. Contiene noticias, preceptos y	
	recetas de fácil ejecución, ilustra lo con cerca de 2.000 grabados,	
	pasta española	18,00
7919	Santo Domingo (A.) - Formulario práctico de Terapéntica - Veterina-	
	ria, pasta española	3,00
7920	Splotti (M.) - Manual formulario práctico de jaboneria. Jabones co-	
	munes, do tocador, industriales y medicinales, con grabados, pas-	
	ta española	3,00
7921	Varios AutoresCien tratados sobre los conocimientos más indispen-	
	sables, sobre ciencias, artes e industrias, con muchos grabados en	
	el texto, 2 tomos, pasta española	16,00
1922	Vecina López (José)Aplicaciones prácticas de la industria. Trata-	
	do de las industrias más corrientes con fórmulas y procedimien-	
	tos, tela inglesa	3,60
7923	Woodhall (Henry y Briggs William) Formulario del montador elec-	
	tricista, con 143 grabados, pasta de piel, con rótulos dorados	
	y cautos de color	4,00

Biblioteca de Utilidad práctica

PRECIO DE CADA TOMO EN TELA, \$ 2,00

- 7924 André (Emilio). Manual de esgrima (florete, espada y sable).
- 7925 Manual práctica del pugilato (lucha de box, esgrima del bastón y del palo).
- 7926 Bedel (A.)-Fabricación de cerveza (tratado teórico y práctico).
 - Fabricación de licores y de vinos.
- 7928 Manipulación de los vinos.
- 7929 Bellanger (C.)—Pintura arti-tica (dibujo, figura humana, perspectiva, teoria de los colores, naturaleza muerta, flores, paisajes, animales. etc.)
- 7930 Breteuil (Julio).— El Cocinero Europeo (fórmulas de las cocinas francesas y extranjeras).
- 7931 Broquelet (A.)-El arte aplica lo a la infustria, con grabados.
- 7932 Carballo (J.) Higiene privada.
- 7933 Condesa de Tramar. -- La moda y la elegancia.
- 7934 La mujer en el hogar.
- 7935 Coudert (M.) El fogonero maquinista.
- 7936 Cubicación de maderas.
- 7937 D' Españet A.-Homeopatia simplificada.
- 7938 Dessault (Marcel). Tratado práctico de corte y hechura de trajes para hombres y niños.
 - Tratado práctico de corte y confección de vestidos, para señoras y niños.
- 7040 Tratado práctico del corte de camisas.
- 7941 Dubois P. y D. Varennes. -Tratado teórico y práctico de Velocipedia.
- 7942 Durand.— El cocinero de las familias (cocina y repostería francesas e hispano americanas).
- 7943 Fleury (Paul). Pintura industrial (estudio de los colores, aceites, aguarrás, pintura al óleo, al temple, a la cal, al silicato, vidriería, dorado etc.)
- 7944 Fournier (Lucien).-La telegrafia sin hilos.
- 7945 Gouillón (A. F.)—Fabricación de tintas y betunes, gomas en frío para despachos y lacres.
- 7946 Guedrón (M.)-Arte del tintorero quitamanchas.

- 7947 Guédy (Henry). Manual práctico de construcción moderna.
- 7947 (bis.) Héndoux (León).-Molienda y panificación.
- 7948 Husson (Francisco). Manual del cerrajero.
- 7949 Iches L.-La abeja doméstica.

1

- 7950 Krebs (León). El libro de las familias (preparación y conservación de las substancias alimenticias).
- 7951 Fabricación de licores y bebidas económicas (vinos, cervezas, sidras, hidromieles, frutos en aguardiente, jarabes, helados, sorbetes, bebidas y licores medicinales).
- 7952 Larbaletrier (A.)— Jaboneria y perfumeria (con más de cinco mil recetas para preparar en casa los jabones y perfumes más usuales).
 - Los animales de corral (cria de gallinas, pavos, patos, cisnes, pichones, conejos, etc.
- 7954 Manipulación de la leche (leche, crema, mauteca, quesos, etc.)
- 7955 Leblanc.—Los mecanismos (Tratado elemental de cinemática aplicada).
 7956 Le Brun-Renaud.—Manual pri tico de equitación.
- 7957 Macosta (P. y R.)-Pasteleria y reposteria francesa y española.
- 7958 Mauron Paul y A. Broquelet. Tratado del arte litográfico.
- 7959 Niewengloski (G. II.) Fotografia práctica (El material, superficies sensibles, placas, policulas, el laboratorio, fotografia artistica, paisaje, retrato, reproducciones, enfocado, montaje, etc.), con 189 grabados.
- 7960 Fotografía práctica (Tratado complementario)
- 7961 Pautet (L.)-Manual de Zootecuia.
- 7962 Poussart (A.)-Maquinas de vapor.
- 7963 Pou-sart (Y.)-Guia del pianista.
- 7964 Poussart y Caillard. Manual del carpintero (Geometria y Arquitectura. Maderas, hecramientas, carpinteria de armar, pisos, puertas, ventanas, escaleras, etc.), con 1034 figuras.
- 7965 Prieto y Villarreal (Emilio). Manual de Topografía.
- 7966 Rivera Gomez. -- Árboles trutales (con aplicación a los de América).
- 7966 (MS.) Santini E.-El caballo (Hipologia, estudio del caballo, equitación).
- 7967 Saunter (Claudio).—Manual del relojero y colección de precedimientos usados en relojería.
- 7968 Sauzat (M.) Manual del zapatero (con un método de corte y de hacer los patrones).
- 7909 Soulier (A.)—Grandes aplicaciones de la Electricidad (alumbrado eléctrico, transmisión de fuerza a distancia, tranvias eléctricos, ferrocarriles eléctricos, electroquímica, extracción de metales, etc.)
 - Grandes aplicaciones de la electricidad.
 - Mannal del Electricista (máquinas dinamo eléctricas, construcción de las máquinas, instalaciones, conservación, desarreglo, etc.)

Catálogo de la Libreria «Sucre» 20

- 7972 Tratado práctico de Electricidad (timbres eléctricos, teléfonos, alumbrado eléctrico, rayos X, telegrafía sin hilos, etc.)
- 7978 Steiner Ch.—Fabricación de aguardientes (por medio de la destilación de vinos, sidras, orugos, haces, melazas, miel, frutas con huesos,
- 7974 Torrijos (Guillermo).-Tratado práctico del dorado sobre madera.
- 7975 Valessert y Larhaletrier. Cria y aprovechamiento del cordo (salchicheria, estudio sobre trufas, etc.)
- 7976 Villers T. y A. Larbaletrier.—Medicina veterinaria (arte de prevenir y curar las enfermedades del caballo, asno, mulo, buey, carnero, cerdo, etc.)
- 7976 (bt.) Weber (T.)—Sports atléticos (Entrenamiento, gimnástica, natación,
 Water Polo, carerras a pie, marcha, saltos, football, pelota vasca,
 etc., etc.)
- 7977 Zerolo (Mignel). Manual práctico de automovilismo (vehículos de esencia, a vapor, motocicletas, lu chas - automóviles, etc.).

Enciclopedia Popular

PRECIO DE CADA TOMO, EN TELA \$ 1,40

- 7978 Bartueso y Balarga.—Manual de Albañileria (con arreglo a los adelantos modernos).
- 7979 Bastús.-Manual del relojero (con los adelantos modernos).
- 7980 Bastús (Adela). Manual del florista artificial y del plumista.
- 7981 Bastús (Faustino). Manual del agrimensor (con las tablas de reducciones y un vocabulario de voces técnicas.
- 7982 Bray.— Manual de Fotografia (comprende las aplicaciones modernas y últimos descubrimientos).
- 7983 Brito. Manual de Arquitectura y de Higiene de la habitación humana.
- 7984 Brito J M. de Toro. Manual de Música (con arreglo a los últimos progresos del arte musical).
- 7985 Campano.—Manual del cervecero y fabricantes do bebidas gaseosas y fermentadas (extractado do los mejores métodos modernos).
- 7986 Manual del hojalatero y del lamparista (al corriente de los últimos progresos).
- 7987 Collantes. Manual del fabricante de velas de sebo, bujías de cera y estéaricas, lacre y fósforos (con los progresos más recientes).
- 7988 De las Palmas.-Manual de magia negra y de artes infernales.
- 7989 Ferrer de Conto.-Manual de Veterinaria y Equitación.
- 7990 Graffigny (H.) Manual de electricidad (para construir uno mismo pilas, acumuladores, dinamos, teléfonos, lámparas, etc.)
- 7991 Manual práctico del telegrafista y del telefonista,

- Hermosa (F. de). Manual de laboreo de minas y beneficio de meta-7992 les (con los Códigos mejicano, chileno, argentino, y peruano, de Mineria).
- Kresnel (Karl) .- Manual de juegos. 7993
- Manual de magia blanca (colección de juegos de destreza y de 7994 sociedad, matemáticos, físicos y químicos).
- León Arnou.-Manual del confitero (Fabricación y empleo del azúcar, chocolates, bombones, confiteria, caramelos, dulces, etc.)
 - Manual del destilador licorista (Destilación y licores, helados y bebidas gaseosas).
- Madrid (A. de la). Manual del capitalista (Con un cuadro de las 7997 monedas de todos los paises).
- Maffiotte (J.)-Manual del tornero (Comprende una serie de las labo-7998 res que pueden practicarse.
- Manual del zapatero. 7999
- 8000 Meléndez. Manual del sastre (Corte, nociones de higiene, contabilidad, fisica de los colores, historia del vestido, modo de quitar las manchas y de hacer impermeables los tejidos).
- Nandin (L.) Manual de la fabricación de barnices, colas y engrudos. 8001
- Nemirasto. Manual del molinero y del tahonero (con los últimos ade-8002 lantos sobre melienda y panaderia).
- Paredes (V. de). Manual de Mecánica industrial. 8003
- Pérez Gallardo. Manual de Agricultura y Ganaderia. 8004
- 8005 Puget (P.)-Manual del curtidor.
- Rodriguez Vega. Manual de Carpinterla y Ebanisteria. 8006
- Rossignon. Manual de aceites y jabones. 8007
 - Manual de lecheria y fabricación de queses y mantequillas, etc. - Manual del cohetero y polyorista.

 - Manual del cultivo de la caña do azúcar (Laborco de azúcar, re-- finación por los nuevos procedimientos, destilación, etc.)
- Manual del cultivo del café, cacao, vainilla, caucho, quina, taba-8012 co, té, en la América española.
- 8012 (bis.) Sandoval (J. de).-Manual de jardineria y horticultura.
- 8013 Soria (A. de)-Manual de esgrima y duelo (Comprendo la historia de la esgrima, conocimientos de la espada, daga, sable, florete, palo, bastón, fusil, código de duelo, etc.)
- Vélez de Paredes.—Manual de química divertida. 8014
- Zūñiga (Luis).—Manual del pintor (la pintura como arte bella y como 8015 arte industrial).

Enciclopedla Española y Americana

Tomos en rústica, a \$ 0,50 c/U.

- 8016 Astronomia y navegación.— Nociones de náutica acompañadas de
 numeresos datos de interés práctico. Hustrada con grabados.
 - El rádium y la radiografia.—Estudios y experiencias. Ilustrada con muchos grabados.
 - Fabricación de licores sin destilación. — Curiosas y nuevas fórmulas para bonificar los aguardientes e imitar los de coguac y para la fabricación de jarabes.
 - Higieno de la primera infancia.

 Nociones y consejos para criar
 saluciables y robustos a los niños, con grabados.
 - Hipnotismo y sugestión.—Explicado según las teorias más modernas.
 - La apicultura moderna. Tratado completo del cultivo de las abejas, según los más autorizados apicultores nacionales y extranjeros.
 - La industria de la luz.—La luz artificial. Petróleo, Gas, Electricidad. Acetileno. Comparación de estos sistemas, ilustrada con muchos grabados.
 - La telegrafia sin hilos.—Su historia. Su estado actual. Sus aplicaciones, con muchos grabados.
 - Las artes fotomecánicas.—Fotograbado tipográfico. Fotolitografia.

- Fototipia. Fotocalcografia. Fotomodelutura. Tricromia, ilustrada con muchisimos grabados.
- Los abonos de la tierra. —La tierra, el arc, las plantas, enfermedades del suelo, abonos vegotales, abonos animales, abonos mixtos, abonos autímicos.
- Los explosivos industriales. Estudio de las sustancias explosivas y su aplicación a las diversas industrias, ilustrada con muchisimos grabados.
- Los microbios y la muerto. La vida y la muerto. Pasteur, Bio, logia, Patogenia, el cultivo, ol contegio, la inmunidad, la dorrota de los microbios, ilustrada con muchisimos grabados.
- Mannal del chanista y del carpintero.—Nociones prácticas sobre ambas artes y las con ellas relacionadas, ilustrada con muchos grabados.
- Nociones de Economia política. —
 Obra escrita en vista de las
 mús recientes y mejores sobre la
 materia.
- Tratado de Economia rural.—Obra utilisima para los agricultores.
- Vinicultura y vinificación.—La vid, su unatomia, las especies, su cultivo, su rendimiento, el vino, su preparación, sus fermentos, su producción, su consuno.

Biblioteca Agraria Solariana

Tomos	EN	RÚSTICA

8032	Boaso (Pedro F.)-El cultivo de los terrenos	1,00
8033	La fertilización de los terrenos	2,00
8034	Bonsignori (Juan).—América en España, 2 tomos	2,00
	- El cultivo intenso del trigo	1,00
	El porqué de las labores del suelo	1,00
	- Guia para conservar la tierra en gran fertilidad, 2 tomos	4,00
	- La cuestión de la potasa	0,80
	La nueva agricultura	1,70
	La vaca de leche en la economía raral	1,00
8041	- Lecciones de agricultura moderna	1,00
8042	Casanova (José M.)— Geopania	1,00
8043	Castroviejo (Amado) La cooperación en la agricultura, 2 tomos	4,00
8044	Cavadini (José) Instrucciones prácticas populares de la agricultura	
	moderna	2,00
8045	Conde de San Bernardo, El problema del pan	1,00
8046	Figueras (D. V.) - Cultivo del maiz	1,00
8047	Giner Aliño (Bernardo) Estados agronómicos	0,80
8048	J. MLos oue diptos	0,40
8049	Meclathie James Cultivo de los encaliptos en los Estados Unidos	
	y láminas de la obra, 2 tomos	5,40
8050	Misán (José) Cultivo intenso de las patatas, o procedimiento para	
	obtener grandes cosechas	1,00
	— El labrador práctico solariano, 2 tomos	2,00
8052	- Los abonos y su empleo con arreglo Solari	1,00
8053	Moore George (T.) -Inoculación de la tierra para el cultivo de las te-	
	guninosas	2,00
8054	Pechioni (Gil) La industria agraria	2,00
8055	Ricaldone (Pedro) El problema forrajero	2,20
	- El problema forrajero, Cultivo de la alfalfa	1,00
	- El problema forraiero. Cultivo de la veza, alberja, etc	1,00
	- El problema forraiero, Cultivo del trébol ladino	1,00
	- El problema formiero. Cultivo del trebol pratense y otros treboles	4,00
	- El problema forrajero. Mielga y otras especies	1,00

		\$
	Las leguminosas y los cereales	1,20
8062	Los labradores, la agricultura y la cuestión social Sánchez (Miguel).—Alimentación racional del ganado vacuuo, caballar	1,20
8063	mular, asual, de cerda, lanar y cabrio, 8 tomos	14,20
	- Cultivo de leguminosas para grano (judía, haba, etc.)	1,60
	— Cultivo de las leguminosas para grano (vezas, lentejas, etc.)	1,60
8066	- Viticultura, 4 tomos	8,00
8067	Solariano La zulla o la reina de las forrajeras de secano	1,40
8068	Solari (Estanislao).—Naturaleza y ofectos del error agrario en la cues- tión social moderna	1,00
8068	(blt.) Tallarico (Luis). — Métodos de cultivo para aumentar la fertilidad de la tierra en los climas cálidos	1,20
8069	Toro (Adolfo)El caballo o manual de hipologia popular y práctica.	2,00
8670	Virgilii (Felipe) El problema agrario y el porvenir social, 2 tomos	3,20
8071	Whitney (Milton) Influencia de los alimentos químicos del terreno	1,40
8072	- Investigaciones acerca de la fertilidad del terreno	1,00

Biblioteca de industrias lucrativas

TOMOS EN PASTA, A 0,60 C/U.

8073 Arboles resinosos.

Caballos de lujo y de carrera. Caballos de tiro y de carga.

Cria de cabras.

Cria de cerdos.

Cria de conejos. Cria de gallinas.

Cria de gansos.

Cria de patos y cisnes. Cria de pavos.

Cultivo de la patata.

Cultivo de la patata.

Cultivo del trigo.

Explotación de vacas lecheras.

Ganado lanar.

Gusano de seda. Industria alfarera.

Industria algodonera. Industria azucarera.

Industria vinatera.

Las féculas y sus aplicaciones.

Las flores y sus perfumes.

Palomas y tórtolas.

Productos del ganado vacuno.

Productes florestales.

Toros, buoyes y vacas.



¿Quiénes compran la Colección Completa de los Manuales "Soler"?

miento de la especie humana.

que persiguen el conocimiento de la Giencia, del Arte y de la Industria, como fines eternos de la vida.

familias que desean convertir el hogar en Escuela de la Verdad y de la Be-

espiritus superiores que se afanan por impulsar a la Humanidad por las vias del Progreso.

asociaciones científicas, artisticas e industriales anhelantes de conquistar ideas que las ilustren y engrandezcan.

Biblioteca Manuales "Soler"

Tomos en pasta de tela; el número entre parentesis señala la obra: con sólo indicar el número se envía ésta

	and and	8
8100	Altamira (Rafael).—Historia de la civilización española (29)	1,20
8101	Amorós (N.) - Fabricación del pan (26)	1,20
8102	Aranzadi (T.)—Antropometria (35).	1,00
8103	Arcimis (A.)—Meteorologia (18)	1,00
8104	Areni (de Plandolit). — Manual de naturalista preparador (81)	1,00
8105	Arnau (Alfonso).—Rudimentos de cultura marítima, 2 tomes (90 - 91)	3,40
8106	Barba (A.) - El boxeo y la esgrima del bastón (95)	1,00
8107	- Foot Ball, Basse Ball y Lawn Tennis (96)	1,00
8108	Banus (C.)—Pólyoras y explosives (15)	1,00
81/8	(bis.) — Unidades (21)	1,00
8109	Beltrán (D. R.)—La Guinea española (17)	1,00
8110	Benito (Lorenzo) Bases del Derecho mercantil (31).	1,00
8111	Bertrán (Marcos) Operaciones de Bolsa (48).	1,00
8111		1,50
8112	Besses. — Diccionario de Argot Español (65)	1,50
8113	Blanco (Angel) Arquitectura mayal (84)	1,20
8114	Caballero (Ernesto) El microscopio (64)	1,00
8115	Calderón (S.)—Mineralogía (7)	1,00
8116	Carracido. — Química biológica (22)	1,00
8116	(bis.) — Química orgánica (b)	1,00
8117	Casares.—Análisis químico (19)	1,00
8118	Climent (F.)—Educación de los niños (63)	1,70
8119	Costa (J.)—La ignorancia del derecho (12)	1,00
8120	Cuchy (José).—Manual del pinter decorador (100)	1,00
8121	De Buen.—Historia Natural (2)	1,00
8122	Dorado (P.)— Bases para un nuevo derecho penal (23)	1,00
8122	(bis.) — Valor social de leyes y autoridades (38)	1,00
8123	Eleizegui (J. I.)—Higiene industrial (49)	1,50
8124	— La familia de los enfermos (80)	1,20
8125	Fernández (L.)—Cristalografía (31)	1,20
8126	Ferré (J. B.) — Manual de pirotecnia (88)	1,20
0.20	reite (a. p.) - Manum de Language (

		8
8127 Forn	er (Carratala).—Manual de Mecánica elemental, 2 tomos (67-68)	2,20
0100 0-00	in (4)—El Japón (60)	1,70
0100 Cáno	ra (D. J.)—Armas de caza (16)	1,00
	Armas de Guerra (10)	1,00
_ (liner de les Ries. — Pedagogia Universitaria (58)	1,50
9189 _ *	Ceoria de la Literatura y de las Artes (83)	1,20
Q133 Gran	(Granell Francisco) Documentos mercantiles (83)	1,70
8134 Hera	(E.)—Carpinteria práctica (54)	1,20
Q184 .hie)	Correieria practica (74)	1,20
8135 Igual	(J. de). — Maquinas e instalaciones hidráulicas (57)	1,50
8136 La F	uente (L. D.)-Elementos de cálculo mercantil, 2 tomos (81 - 82)	2,80
8137 Láza	ro (Blas).— Hongos comestibles y venenosos (11)	1,00 1,50
8137 (bis.) -	- Plantas medicinales (41)	
8138 Lópe	z (Aurelio).—Agronomía (83)	1,00
8139 Loza	da y Canterae (José de).—Artificios de fuego y de guerra (32)	1,00
8139 (bis.) I	ozano.—Fisica (3)	1,00
8140 Luan	co.—Quimica general (1)	1,00
8141 Macp	herson (José).—Geología (14)	1,00
8142 Madr	id (Dr. J.) - Higiene de los alimentos y bebidas (47)	1,50
8142 (bis.) J	Ininar (Rafael).—El arte del periodista (75)	1,00
8143 Mases	rreñas (E.)—Aire atmosférico (27)	1,70
8144 Masr	era (Victor).—Dibujo para tolos (101)	1,00
8145 Mayl	in.—Abonos industriales (20)	1,50
8146 Meca	(J.)-Formulario de correspondencia francés - español (50)	
8146 (dis.) -	- Formulario de correspondencia inglés español (53)	1,50
8147 Mont	alvo (E.)—Las epidemias (30)	
8148 Mund	i.—Geometria general (4)	1,00
8149 Navai	ro (Lucas F.)—Investigaciones y alumbramientos de aguas (87)	1,70
8149 (dis.) —	Pozos artesianos (86)	1,00
8150 Olive	(E.)—Prontuario del idioma (58)	1,00
8151 Opisso	(Alfredo).—Los remedios vegetales (69)	1,20
	fedicina doméstica (44)	
	fedicina social (78)	1,20
	lantas industriales (73)	1,20
	Hervas (J.) — Manual de rimas selectas (99)	1,20
	as Hurtado (J.) — Economía politica (9)	1,00
	Aguado (Marinoni). — Las bebidas alcohólicas, El alcoholismo	1.00
	2)	1,00
	(Adolfo).—Ciencia política (8)	1,00
	l sufragio (13)	1,00
	ociología contemporánea (46)	1,00
8161 Prats	(J.)—Contabilidad comercial (45)	1,70

		8
8162	Rivas (Marcelo).—Gusanos parásitos en el hombre (25)	1,00
8163	Rodriguez (H.)—Hidrología médica (28).	1,00
8164	Rubio (D. M.)—Arte de estudiar (40)	1,00
	— Fuerzas y motores (24)	1,00
8166	- La guerra moderna (6)	1,00
8167	Rubio y Belise El gas pebre y sus aplicaciones a la fuerza motriz	
	y a la calefacción (97)	1,20
8168	Rueda (Diego de).—Cultivo del algodonero (61).	1,20
8169	— Vinificación moderna (72)	1,50
8170	Sela (Aniceto).—Derecho Internacional (94)	1,20
8171	Tonembo (José).—Institues de Economia social (55)	1,20
8172	Torres (C. de).— Gallinero práctico (56)	1,70
8173	Trias (Porfirio)Formulario quimico industrial (37)	1,00
8174	Usunariz.—Maravillas de la ciencia (93)	1,0
8175	Va (Vicente)La abeja y sus preductos (98)	1,2
8176	Villaescusa (M.) Las provincias de España (36)	1,5
8177	Villar (Emilio II. del).— Geografia general (79)	1,2
8178	- Las repúblicas hispano - americanas, 2 tomos (70 - 71)	2,8
8179	Villaverdo y Navarro Telegrafía eléctrica (77)	1,2
8180	Yesares (R.)-A, B, C del instalador y Montador electricista, 2 tomos	
	(42-43)	3,0
	Ascensores hidráulicos y eléctricos (92)	1,2
	- Galvanoplastia y Electrolisis (62)	1,5
	- La electricidad en la agricultura (76)	1,2
8181	- Motores de gas, petroleo y aire (51)	1,0
0105		1,2



Biblioteca de la mujer



		8
8186	AbateLa ciencia del gobierno doméstico, tela	0,60
8187	Aficionado (Un). — La fortuna al alcance de todos o sea el 100 por 100 del capital empleado en la producción de huevos y gallinas,	
	pasta española	2,40
8188	Altamiras (J.)—Novisimo arte de cocina selecta. Colección de las re- cientes fórmulas de cocina Española, Francesa, Italiana y Ameri-	
	cana, pasta española	2,40
8189	Argáez (Jerónimo).— El estuche, (Jhon Truth). Conocimientos útiles aplicados a la vida práctica o sea 8.000 recetas y hechos diversos	
	compilados, pasta	4,00
8190	- (Jhon Truth). 500 recetas de cocina, rústica	2,50
8191	Aranda (J.)- El libro de oro. Contiene conocimientos sobre cocina,	
	reposteria, dulces, conservas, botilleria y licoreria, etc., rústica	0,60
8192	Arnou (L.)-Manual del confitero, tela, con grabados	1,60
8193	Arte de cucina compendiado de la cocina Francesa y Ecuatoriana, pas-	
	ta, \$ 0,60, telu	0,70
8194	Barajas (Carlos) Manual de Medicina usual, pasta	2,50
B195	Bertaner (L.)-El arte de guisar o cocinero indispensable, tela	
3196	Blanca (J. M.)-Manual del repostero doméstico. Trecientas setenta y	
	ciuco recetas para hacer platos de postre, rústica	1,50

		\$
8197	Breteuil (Julio).—El cocinero europeo. Obra que contiene las mejo- res fórmulas de las cocinas francesas y extranjeras. El más	
	completo y más moderno de los libros de cocina, con muchas	
	láminas, tela	3,00
8198	Brillat (Savarin). — Fisiologia del gusto o meditación de gastronomía	
	trascendental, pasta española	2,80
8199	Buchau Medicina doméstica, tela, con cortes rojos.	1,40
8200	Bueno (Ignacio M.)—El amigo de la casa. Dos mil secretos. Conocimientos útiles para todas las familias, rústica.	0,40
0001	Burgos Segui (Carmen de).—La cocina moderna, rústica.	0,60
8201	- La mujer jardinero, rústica	0,60
	- Las artes de la mujer, rústica	
0001	Moderno tratado de labores, pasta.	0,60
8204	Carpinel (Eladia M. vda. de).—Carmencita o la Buena Cocinera. Ma-	1,50
8205		
	nual práctico de cocina Española, Americana, Francesa, etc., etc.,	0.00
	con grabados, tela	2,00
8206	Colección de recetas para preparar bebidas, emparedados, bizcochos y	0.00
	tostadas para el té, rústica.	0,60
8207	Condesa de Tramar La Meda y la Elegancia. Obra adornada con	0.00
J. barre	numerosas ilustraciones, tela	2,00
8208	— La mujer en el hogar. Guia moderna de la señora en su casa y	0.00
	en la sociedad, tela	2,00
8209	D' Appleton.—Economia e higiene doméstica, tela	3,40
8210	Desgranges (Poisle)Guia del buen sirviente, pasta	0,30
8211	Dessault (Marcel) Tratado práctico del corte de camisas, con nume-	0.00
	rosas ilustraciones, tela	2,00
8212	- Tratudo práctico del corto y hechura de trajes para señoras y	0.00
	niños, con dibujos, tela	2,00
8213	Diccionario de cocina o nuevo cocinero americano, que contiene todos	0.00
	los procedimientos culinarios, tela	6,00
8214	Domenech (Ignacio) La cocina elegante, pasta	5,00
	— La cocina vegetariana moderna, pasta	2,20
	- La gastronomia, pasta	2,00
	La pasteleria mundial y los helados modernos, con multitud de	0.00
	grabados pasta	6,00
	- Los entremeses y los quesos modernos, pasta	3,00
8219	Today low plates del dia, pasta	2,60
8220	Daniel (Contin) - Nuestra cocina. Repertorio de buena mesa. Rece-	
	tou do platos naneles y exquisitos, indicador de cocina de vigina,	0.00
	eccine para enfermes dietario para enfermes, etc., pasta	3,00
8221	Description Calches recetas culinarias, rustica	0,30
	— Pasteleria, reposteria, confiteria, y composición de licores, rústica	0,30

		8
	- Cien maneras de guisar patatas, rústica	0,30
	- Cien platos de comidas vegetarianas, rústica	0,30
	- Ciento cincuenta platos de sopas y salsas, rústica	0,30
	- Ciento cuarenta platos de aves, caza y carne, rústica	0,30
	- Ciento veinte maneras de guisar huevos, rústica	0,30
8228	- Ciento veinte y cinco platos de vigilia, rústica	0,30
8229	Durand.—El cocinero de las familias. Tratado completo de cocina y repostería francesas, seguido de la cocina y repostería hispano americanas. Edición ilustrada con numerosos grabados intercalados en el texto, tela.	2,00
8230	El cocinero práctico. Nuevo tratado de cocina, reposteria y pastele- ria, economía doméstica, horticultura e higiene en los alimentos,	
8231	séptima edición, con 380 grabados \$ 2,40; tela de lujo El cocinero universal. Libro práctico de cocina, rústica	2,80
8232	El jardinero de estancias, ventanas, balcones y patios, pasta	0,30
8233	El libro de las funilias. Tesoro del cumpo. Novisimo manual prae- tico de cocina española, francesa, inglesa. Economia domestica	
	y de higiene, con láminas, pasta española	2,40
8234	El pastelero y confitero de las familias. Contiene 196 recetas para	
	la confección de sorbetes y platos de dulces, rústica	0,60
8235	El repostero de las familias. Contiene multitul de recetas para la	
	preparación de dulces y aprovechamiento de las viundas sobran-	
	tes, rústica	0,60
8236	Figueredo (F.) — El arte culinario. Escuela de cocina y pasteleria moderna, rústica	2,00
8237	- La cocina de América, rústica	3,60
8238	Fonclose (Madame Margarita). — Manual práctico de labores do se- ñora, pasta	0,30
8239	Gallardo (Ossorio).—El arte de bien comer, rústica	1,20
3240	Garcia del Real (M.) — La cocina de la mulce de familia, con un	1,,
0210	capítulo sobre la alimentación de los niños, rústica	1,20
8241	Ghersi (I.) y Gastoldi (A.)—Recetario doméstico. Enciclopedia de las familias en la ciudad y en el campo. Contiene cerca de 6.000 recetas prácticas para las necesidades de la vida, con infinidad	1,20
	de grabados, pasta de piel	6,50
3242	Gliabert (Enrique)Novisimo manual del confitero, pastelero y lico-	
	rista, con grabados, rústica	1,20
3243	Godard (H.)-Diccionario de la salud. Novisima y completa Medici-	
	na de las familias en la ciuda i y en el campo, pasta española.	5,00
3244	Gómez del Valle (C.) — Juanita la perfecta cocinera. Abundante y selecta colección de recetas sencillas, prácticas y económicas,	
	rústica	1,70

TP .		
3,00	Herrero (Melehora).—El arte de las labores llamadas útiles y artis- ticas a mano y a máquina; lenceria, adornos, vestidos y mue- bles, tela	245
3,00	Hufeland.— Munual de Medicina práctica, fundada en la experiencia de cincuenta años, tela	246
	Janer de Alemany (Vicenta).—El verdadero arte. Lecciones de corte y confección de toda clase de prendas de vestir, con 96 grabados,	247
0,70	rústica	3248
0,60	perfeccionada, confiteria, reposteria y arte da trinchar, rústica — Tratado de reposteria, pasteleria, confiteria, café y botilleria,	3249
1,00	rústica. Krebs (León). — Libro de las familias. Contiene todos los procedi-	3250
2,00	mientos de conservación de las sustancias alimenticias, con gra- bados, tela	3251
3,60	telería, reposteria y botillería, tela. La higiene y la cenomia en la vida práctica. Geia del ama de ca-	3251
	sa, pasta	
6,00	tores clásicos acerca del arte culinario, 2 tomos, tela	8253
	Lozano (Clotille).— Corte y confección al alcanco de todos. El más completo de los tratados teóricos prácticos, con 200 ilustraciones, tela	8254
. 3,00	Macosta (P. R.)—Pasteleria y reposteria francesa y española, con gra- bados, pasta española	8255
. 0,30	Manual casero para la fabricación de liceres, jarabes y postres,	8256
. 1,00	método para trinchar, etc., fela	8257
- 0,30	Manual de la cocinera. Nuevo tratado de cocina, reposteria y paste-	8258
. 1,00	rústica	8259
- - 8,00	Martí de Mossé (Carmen). — El corte parisién. Arte de cortar, con- feccionar y adornar toda claso de prendas do vestir, con abundan- tes illustraciones, tela.	8 260
er er		8261
10		\$ 262

		8
8263	 Golosinas. Reposteria casera. Almibares, mermeladas, pastas de frutas, jaleas, competas, gelatinas, entremeses y platos dulces, 	1.00
8264	helados, varias bebidas, jarabes y licores, rústica	1,20
8265	y conserveria, rústica	1,70
	tero, rústica	0,60
8266 8267	Mil secretos del hogar, recetas útiles, rústica	0,60
	grabados y cromos, pasta	18,00
8269	aprovechamiento de sobras, con grabados, pasta	4,40
8270	de todos, 32 volúmenes, pasta	9,00
	bados, tela	17,00
8271	etc., pasta	0,30
8272		1,20
0212	El monimo y demis accesorios de la toilette, tela	1,20
	- La habitación, tela.	1,20
8275		1,20
8276		1,20
8277	pasta. Pascual (Pilar).—Guía de la mujer, o lecciones de Economia domés-	3,00
8278	tica para las madres do familia, tela	0,40 8,00
8279	Puga (Manuel Maria).—Picadillo. La cocina práctica, pasta española	3,60
8280	Reposteria y pasteleria prácticas, pasta	0,30
	Rosse (MHe.) — Tomos en pasta, a \$ 0,30 c/ σ .	
8281	 Cien fiambres variados. Cien formulas para aprovechar los sobrantes de las viandas. Cien formulas para prepara los platos de dulce. Cien formulas para prepara los platos de dulce. Cien guisos exquisitos de prepara los platos de dulce. 	ar so-

	FEMINISMO	321
	 Cien maneras de preparar luevos. Cien maneras de preparar las legumbres. Cien maneras de preparar las las salsas. Cien maneras de preparar los platos de caza. Cien maneras de preparar los platos de caza. Cien maneras do preparar los platos de vigilia. Cien maneras do preparar los platos de vigilia. 	curar enfer- vego-
		\$
8296	Rouff (J. G.) - El pastelero moderno. Más de 1,000 fórmulas y 100	
8297	grabados, pasta española	2,40
	nacidos, abrigos y sombreros, con grabados, tela	6,00
8298	Saint - Lambert (E.) - Guia práctica de cocina moderna, tela	4,40
8299	Salazar (J. G.) - Mil quimentos secretos del hogar. Recetas útiles	
8300	para limpieza de enseres domésticos, telas y vestidos, etc., rústica Sansón (R. P.)— Cocina vegetariana. Contieno más de 500 fórmulas	0,60
	culinarias, recetas propias para enfermos, etc., tela	2,40
8301	Scheffer (Madame G.) - Método de corte y armado para vestidos de se-	
8302	nora y de niños, ajuares, tela Solichon (Adolfo). — El arte culinario. Tratado teórico práctico y completo de cocina y pasteleria, con nuchisimos grabados, pasta	2,40
8803	española Thebussem y un cocinero de S. M. La mesa moderna, Cartas sobre	2,40
0004	el comedor y la cocina, pasta española	2,80
8304 8305	Truth Quinientas recetas de cocina, rústica	2,40
0000	cina), rústica	0,60
8306	Valeta (Antonio).—Manual de Naturismo y Vegetarismo, con un re-	0,00
0000	cetario para la confección de platos, rústica	2,00
8307	Valle (Adolfo del).—Cocina para enfermos y niños, rústica	0,50
8308	Visconti (Roberto). — Manual práctico de confiteria, reposteria y pas-	
	teleria. Elaboración de bebidas de todas clases, pasta española	4,40
8309	Walps (T.) - El ideal de los cocineros. Arte de guisar y comer, al	
	alcance de todo el mundo, con grabados, tela	1,70
	(b) Feminismo.	
	1	1,80
8310	Acosta de Samper (Soledad).—La mujer en la sociedad moderna, tela	1,00
8311	Allén (Mary Word)Pureza y verdad. Lo que debe saber la niña,	10.00
	la joven, la recién casada y la mujer a los 45 añes, 4 tomos, tela	10,00

Catálogo de la Libreria «Suero» 21

		8
8312	Andrieu (J.)—El mérito de las mujeres, pasta	0,30
8318	Tenerate) - Fisiología del matrimonio o medicaciones abore	
COLO	1. folioidad o desgracia convugal, rústica \$ 0,00; tela	1,20
8314	Diagnotillos de la vida convugal, rústica \$ 0,60; tela	1,20
8315	Boyard (Emilio) El arte del buen gusto, con artistica cubierta,	
0010	whatien	1,70
8316	Rebel (Augusto) —La mujer ante el socialismo, rústica	1,60
8817	Popuranta (Incinto) - Cartas de mujeres, pasta española	2,80
8318	Berri (Dr. Giovanni).—Arte de conservar la belleza, rústica \$ 0,60;	
6510	tele	1,20
8319	Bestard de la Torre (Vizcondesa). — La elegancia en el trato social.	
0010	Reglas de etiqueta y cortesia, en todos los actos de la vida,	
	tela	3,80
8320	Bremer (F.) - Los vecinos o nuevos cuadros de la vida privada,	
0020	tela	1,00
8321	Brum (Pedro M.)-Manual de la madre de familia, rústica	0,60
COLI	Diam (Learn 2007)	
	Carmen de Burgos Segui Notable escritora	
	española contemporánea, de frase amena y sen-	
	cilla. Sus obras respiran por todas partes en-	
	señanzas de vida práctica para el bello sexo.	
	Léause: Arte de saber vivir, La cocina moder-	
	na, Cuentos de Colombine, Por Europa, Modelos	
	de cartas, Salud y belleza, Los inadaptados,	
15	La voz de los muertos, Giacomo Leopardi, El	
Wit:	arte de ser amada, Las artes de la mujer, El	
111		
14	tocador práctico, La mujer en el hogar, Vade-	
1	mécum femenino, etc.	
	8322 Burgos Segui (Carmen de).—Arte de la	0,60
Cni	rmen de Burgos Segui elegancia, rústica	0,60
	- Arte de saber vivir, rústica	
	- El arte de ser amada, rústica	0,60
	_ El tocodor práctico, rústica	0,00
	- La muier en el hogar, rústica	0,00
	- La muier en España, rústica	0,00
	_ Modelos de cartas, rústica	0,60
	- Salud v belieza, rústica	0,00
8330	- Vademeenm femenino, rústica	. 0,00
8331	Caceres (Aurora) Majeres de todas partes del mundo de ayer y de	3
	hov. tela	1,00
8352	Cade (Bias). — tiuia praetica de la mujer embarazada, rústica	. 0,00
8353	Cantanera y Joseu.—El mentor do las foundias, tela	0,80

	- W 1 1. 1. 1. 1. 1.	8
8334	Carreño. — Manual completo de Urbanidad y buenas maneras, para uso	
	de la juventud, precedido de un breve tratado sobre los deberes	
	del hombre, tela	1,20
8335	Catalina (Severo).—La mujer, pasta española	3,00
8336	Combes (Pablo).— El libro de la esposa, de la ama de casa, de la	
	educadora y de la madre, 4 tomos, tela	6,40
8337	Condesa Araceli de la Sierra El arte de agradar. Manual de ver-	
	dadera educación, tela	1,20
8338	Condesa de Tramar.—Breviario de la mujer. Prácticas sociales para	
	ser bella, tela	2,00
	- El amor obligatorio, la vida de una mujer, la carrera de un	
	hombre, tela	2,40
	- El trato social. Costumbres de las sociedades modernas. Guia	
	de la gente elegante, tela	2,60
8341	- La mujer en el hogar. Guía moderna de la señora en su casa	
7070	y en la sociedad, tela	2,00
8342	Cordina (José) Tratado completo de Urbanidad, en verso, rústica	0,80
8343	Coulomb (Jeanne de) Feminismo, rústica	2,20
8344	Curtis (L.)-Guia médica del matrimonio, rústica	1,20
8345	Chassay (Eduardo). — Los deberes de la mujer en la familia, pasta	
0020	española	
8346	Dardoy (Ilmo.)-Las mujeres de la Biblia. Principales fragmentos de	
0010	una historia del pueblo de Dios, adornada con infinidad de gra-	
	bados, láminas en acero, pasta de Injo	
8347	- Las santas mujeres. Fragmentos de una historia de la Iglesia,	
0011	ilustrada con 20 Mininas sobre acero, pasta de lujo	
8348	Daura (M.) -Arta de conocer a los hombres y a las mujeres, sus pa-	
0040	siones, vicios, etc., tela	0,70
8349	Debay (A.) - Fisiología descriptiva de las 30 bellezas de la mujer.	
0040	Análisis histórico de su cualidades físicas y morales, fisonomías	
	etc., tela	2,89
09=0	Deleuve. —Catecismo de la madre de familia, con infinidad de graba-	
8350	dos, tela inglesa	. 1,50
0071	Delgado y Rivera.—Lo que hace feliz a la mujer, pasta	. 1,50
8351	Deschanel. — Lo malo y lo bueno que se ha dicho de las mujeres	
8352	pasta española	. 5,00
	pasta española. Diccionario de la conversación y la lectura, 3 tomos, pasta española	10,00
8353	Diccionario de la conversación y la fectura, o comos, para espana-	. 0,60
8351	Dide Noemia.— Del matrimonio al amor, rústica.	8
8355	Dufaux (E.) — El buen grato en el trato social y en las ceremonia	1,60
	civiles y religiosus, tela dorada	n
8356	- El niño. Higiene y cuidados maternales de la infancia, tela, co	. 1,76
	cortes rojos	,.0

			8
8	857	DupanloupEducación de las hijas de familia y estudios que convie-	
Ĭ		non a lag mujeres on el mundo, pasta española	8,00
8	358	Dougasa Laureana Para ser amada Para ser elegante Secretos	r 00
		formaniles - La eterna seducción, 2 tomos, rustica \$ 4,00; tent	0,80
8	3359	El gabinete tocador, pasta	1,20
8	3260	Eleizegui (J.)—La familia y los enfermos, tela, con grabados	4,60
8	3361	Ellen Key.—El amor y el matrimonio, pasta española	4,00
8	3362	Enmett Holt (L.)-Cuidado y alimentación de los niños. (Desde re-	8,00
		cién nacidos hasta 10 años), tela	-,
8	363	Fernández y González (Manuel).—La luna de miel y la luna de hiel.	
		Novela amena y sugestiva en la que la felicidad y la desdicha	
		del matrimonio, aparecen tan fielmento trazados que el lector	9,00
		les ve patentemente, 2 tomos, con ilustraciones, tela	
8	3364	Ferré (Octavio) y Valentin (R.)-El libro de las novias, tela	1,20
8	365	Fiel (Constancio)El libro del amor, con muchas láminas, tela	0,70
8	3366	Fischer Duchelmann (Ana).— La mujer médico del hogar. Libro de	
		oro de la mujer. Obra de higiene y de medicina familiar. Trata	
		de las enfermedades de la mujer y los miños; el tratamiento de	
		los partos y los cuidados de la infancia, con 450 fotograbados,	
		13 preciosas láminas cromolitográficas y otras tantas on fototipia,	17,00
		2 tomos, pasta española	
	367	Gallardo (Ossorio).—¿Como debo conducirme en sociedad?, rústica	1,20
8	368	Garcia de Giner (L.)-El hogar y el trato social. Arte de embelle-	0.00
		cer la vida, tela	8,00
	369	Garches (Marquesa de)Los secretos de la belleza, tela	2,40
8	370	GimenoLa mujer española. Estudio acerca de su educación y sus	
		facultades intelectuales, rústica	1,50
83	71	Giner (Pompeyo).—Mujeres de América, rústica	0,60
	72	- Mujeres do América, tela	1,20
88	373	Girón (R. B.) — Mede de criar los hijos. Educación física, moral e	
		intelectual de la infancia, tela	2,40
88	374	Gómez Carrillo (E.)—El libro de las mujeres, tela	1,80
	75	- Psicología de la moda femenina, rústica	1,00
83	76	Gómez de Sotomayor (Pascual).—Diccionario de la buena educación o	
		exposición de palabras cultas y escegidas para poder expresarse	
		con elegancia, tela	1,50
89	77	Gomila (Sebastián).—Mis mujeres. Estudio del alma femenina, pasta.	1,20
83	78	GoncourtLa mujer en el siglo XVIII, pasta española	4,00
83		González Blanco (Enrique) — El feminismo, 3 tomos, rústica	1,50
83	80	Guerrero (Teodoro) El líbio de la familia, tela	1,20

		\$
1868	Gutiérrez (Maria Antonia).—El ama de casa. Guía de la mujer bien edu- cada en materia de habitación, gastos, cocina, moda, higiene, medicina, pasta.	1,20
8382	Herrero (Melchora). —El jardin de las mujeres, tela	2,40
8383	— Para las mujeres. Reflexiones y consejos, rástica	1,20
8384	Janet (Paul).—La familia, tela	2,00
8395	Lamy (Esteban).—La mujer del porvenir, tela	1,60
8386	Larcher (L. J.)—La mujor juzgida por los gran les escritores de am- bos sexos, o la mujer ante Dos, ante la naturaleza, ante la ley y ante la sociodad, adornada con mignificas láminas grabadas en acero, pasta de lujo.	9,00
8387	Larcher y P. J. Julién Opiniones acerca del matrimonio y del celi-	-,
	bato, pasta española	4,00
8388	Lecciones sociales, rústica	1,20
8389	Leraime De la salud de les casados o fisiologia de la generación del	
	hombre e lugiene fisiològica del matrimonio, pasta española	2,49
8390	L. C El matrimomo. Naeva e lición para los que pretenden casarse,	
	con un manual para los palemos y malrinas, pasta	0,30
8391	Lord Chesterfield Lecciones de mundo y de crianza, rústica	1,00
8392	 Cartas completas a su hijo Felipe Stanhope, Seguidas del arte de agradar y de trozos selectos recomendados como modelo de inven- 	5 00
0909	crón, simplicidad y elegancia, 2 tomos, tela	7,00
8393	Lhotzky (Henrich). —El alma de ta hijo (Para los padres de familia),	0.00
8394	pasta española. Manclair (Camilo). — Las malres sociales. Educación de las mujeres	2,20
0004	do socie lad, tola	1,20
8395	Mantegazza (Pablo).—El arte de elegir marido, con grabados	3,00
0000	- El arte de elegir majer, e n grabados, tela	3,00
	- Fisiologia del placer, 2 tombs, tela	3,60
	- Highene del amor, 2 tomos, tela	3,60
8399	- Los amores de los hombres, 2 tomos, tela	3,60
8100	Marchal (P. V.) - La majer perfecta, tela	0,60
8101	Maria Plattis (Julanda). — Amor silencioso, con grabados, rústica	1,60
8402	— Eva reina. El libro de la mujer. Consejos y norma de la vida	,
	femenina contemporánea. Elegancia. Belleza. Amor. Costum-	
	bres sociales. Moral. Educación. Higiene. Historia. Cultura,	
	2 tomos, tela	4,40
8403	Las últimas vestales, con grabados, rústica	1,60
8404	Marquesa de Passy.— Misterios del tocador. Para ser hermosa, pasta	
1	española	2,40
8405	Martin (Aimé). — Educación de las madres de familia o la civilización	
	del género humano nor medio de las muieres, obra premiada, tela	2,40

		\$
8406	Mayol (Ricardo). — ¿Quieres ser buena madre? ¿Quieres ser buen pa-	
	dre? Nociones de Filosofia, Fisiología, Higiene, Pedagogía y Juris-	
	prudencia, pasta de tela	3,00
8407		2,00
8408		0,60
8409	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Name	crianza, tela	0,30
8410	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	1,60
8411	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	3,00
8412	• / • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	sados. Instrucciones para conservar la salud de los esposos, la	
	paz conyugal y educar bien a la familia. Nueva edición con lámi-	
	nas en el texto, tela	3,30
8413	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	pañola	2,40
8114	S Prom so	
	pañola	2,20
8415	(Table 11 Marie 1 Mar	
	ral de las mujeres. Influencia de la mujer en el progreso de las	
	naciones. Estudio de su estado y significación en todos los perlo-	
	dos de su vida, 2 tomos en un volumen, pasta de lujo, con gra-	
0	bados.	9,00
8416	Omégaven (Leydia). — Los secretos de la belleza femenina, para ser	
0117	ameda y para ser bella, rústica	0,60
8117	Orchamps (Baronesa de). — Todos los secretos de la mujer, decorado	
	femenino, higiene de la belleza, los auxilios de la misma, etc.,	
8418	etc., tela	2,40
	Ossorio.—La vida en sociedad o la elegancia en el trato social, rústica	1,60
8419 8420	Otero (C.)—El arte de ser hermosa, rústica	0,40
6420	Pacheco (Francisco de Asis) La misión de la majer en la sociedad	
8421	y en la fàmilia, pasta española.	2,40
8422	Pérez de Mendoza (Maria). — Misión social de la mujer, rústica	0,60
7422	Pietrement (Maria). — La felicidad en el hogar doméstico. Precep-	
	tos y consejes prácticos. Moral, Higiene y Economia doméstica,	3 .2
8423	tela	2,40
54.25	Pilar Pascual de Sanjuán—Guia de la mujer o lecciones de Economia	
8424	doméstica para las madres de familia, pasta	1,00
8425	Pilar Sinués (Maria del).—El ángel del hogar, 2 tomos, pasta española	6,00
	— Hija, esposa y madre, 2 tomos, pasta española	6,00
3426	Pinard (Dr. A.) — Puericultura de la primera edad, con 60 grabados,	
1107	pasta	0,90
1127	Plath (Guillermo).—Cartas de un médico a una joyen madre tela	2.00

		8
8428	Pomés (Ramón), Opisso (Alfredo) y Villarrasa (Eduardo Maria)His-	
	toria de la mujer a través de los siglos, con multitud de graba-	
	dos, tela	2,00
8429	- Historia de la mujer contemporanea, con multitud de grabados,	
	tela	2,00
8480	Pougy (Liana de)El arte de ser bonita, ilustrado, tela	4,80
8431	Prevest (Marcel)Cartas a una madre, tela, con ilustraciones	2,80
	— Cartas a Paquita, edición de lujo	2,80
	- Cartas de mujeres, tela	1,80
8484	- Nuevas cartas a Paquita, edición de lujo	2,80
8435	Preyer El alma del niño. Observaciones acerca del desarrollo psíqui-	
	co en les primeres años de la vida, pasta española	5,60
8486	Proudhon (P. J.)-La mujer. Estudio de filosofía práctica, rústica	0,60
8437	Redriguez (Emeterio A.)- Tesoro del hogar doméstico, rústica	0,60
9438	Sainte-Beuve Galeria de mujeres célebres, con láminas en acero,	
	pasta de lujo	9,00
8439	- Retrato de mujeres, pasta, lomo de piel	2,00
84.10	Salazar (J. G.) - El libro de las madres, Higiene de la mujer emba-	
	razada, del parto, edición ilustrada, rústica	0,60
8140	(bis.) Salazar (Luis Alonso de) El matrimonio. Guía teórico - práctica	
	de los casados, tela	2,40
8441	Seraine (Dr.) - Salud de los niños o consejos a las madres sobre la	
	conservación de los niños durante la preñez, tela	0,70
8142	Serrano (Domingo) Fisiología de la mujer en todos sus estados y	
	condiciones, con muchas láminas, tela	1,40
8443	Staffe (Baronesa). — Aumento de bienestar. La vida en el campo, 2	
	tomos, pasta, edición económica \$ 0,6), de lujo, rústica 1,80, tela	3,00
	- El tocador de las damas. El santuario de la mujer: su mobiliario	
	y su adorno. Accesorios. Cuidados corporales. El arte del baño,	
	etc., etc., 2 tomos, pasta, edición económica \$ 0,60, de lujo, rús-	
	tica \$ 1.80, tela	3,00
	- Indicaciones prácticas concernientes a la elegancia del trajo feme-	
	nino. Ocasiones para engalanarse. El atavío. Los colores. Las telas.	
	Los adornos. La coqueteria indispensable, pasta, edición económica	0,30
	 Indicaciones prácticas para alcanzar reputación de mujer elegante, 	
	pasta, edición económica, \$ 0,30; de lujo, rústica \$ 0,90, tela	1,59
	— Indicaciones practicas para brillar en el mundo, pasta, edición eco-	
	nómica, \$ 0,30; de lujo, rústica \$ 0,90, tela	1,50
	- La correspondencia femenina en todas las circunstancias de la vi-	
	da. Cartas de la infancia. Primera comunión. Desposorios. Vida	
	conyugal. Vida social. Cartas comerciales, etc., etc., 2 tomos,	
	edición económica, \$ 0,60; de lujo, rústica \$ 1,80, tela	3,00
	entrion economical a closi as and	

		*
	— La dueña del hogar. Arte de recibir en su casa, 2 tomos, pasta, edición económica, \$ 0,60; de lujo, rústica \$ 1,80, tela	8,00
	La elegancia en las costumbres de la vida social. Reglas para sa- ber vivir en sociedad, 2 tomos, pasta, edición económica, \$ 0,60;	0,00
	de lujo, rústica \$ 1,80, tela	8,00
	— La mujer en la familia. La hija, la esposa, la madre, padres, hermanos, cuñados, parientes, enfermedades, relaciones, novio pro- metido, etc., 2 tomos, pasta, edición económica, \$ 0,60; de lujo,	0.00
	rústica, \$ 1,80, tela	3,00
	edición económica, \$ 0,60; de lujo, rústica, \$ 1,80, tela	3,00
	— Mis secretos para agradar y para ser amada. La salud. La gracia del cuerpo. La belleza de la mujer. El arte de vestirse. La gracia moral. La palabra etc., etc., 2 tomos, pasta, edición económica,	
	\$ 0,60; de lujo, rústica \$ 1,8), tela	8,00
	- Tradiciones culinarias y arte de servir la mesa, 2 tomos, pasta,	
	edición económica, \$ 0,69; de lujo, rústica \$ 1,89, tela	3,00
8455		0.00
OITO	la sociedad, rústica	2,60 4,00
8456 8457		1,60
8458		8,00
8459		-,00
	fermos en ausencia del médico, rústica	1,20
8460	Varios Autores El arte de ser bonita, preceptos y consejos, con	,
	abundantes ilustraciones, lujosamente encundernada, tela	4,80
8461	- Mujeres célebres de todos los tiempos y países, tela	8,00
8462	Venette,-Pintura del amor conyugal considerado en el estado del ma-	
	trimonio, rústica	1,60
8463	Verdollin (D. L. J.)-Manual de las mujeres, anotaciones históricas y	
	morales sobre su destino, sus labores, sus habilidades, etc., tela.	1,50
3464	Westermack.—El matrimonio en la especie humana, pasta española	8,00
3465	Zapater y Ugueda (José). — Fisiologia del amor o guía de los amun-	
	ton mution	O CO

Gran Biblioteca Popular

La más barata, la más leida y útil, la que se vende por miles de ejemplares; llegadas más de 20.000.

(a) Novelas Populares.

Tomos en rústica a \$ 0,30 c/u., docena $10^{\circ\prime}_{.0}$ de descuento.

8466 Abelardo y Eloisa.

Alda.

Amor de madre.

Boccacio.

Canciones españolas.

Carlomagno.

Carmen.

Catalina Howard.

Cleopatra.

Della Crose.—Bertoldo Bertoldino y

Cacaseno.

Diego Corrientes.

Dolores o la moza de Calatayud.

Don Francisco de Quevedo.

Don Juan de Serallonga.

Don Juan Tenerio.

Doña Juanita.

Dumas (A.) — La dama de las Camelias.

El Barbero de Sevilla.

at Darnero de Sevina.

El Conde de Luxemburgo.

El Pernales (Historia de este célebre bandido).

El Rey de los campos (Historia del bandido cubano Manuel García).

El Troyador.

El verdadero horóscopo.

Espinas de una flor y Flor de un día, (2 tomos). Fansto

Foe (D.)-Robinson.

Garin.

Hernán Cortés y Marina.

Hernani.

José Maria, o el rayo de Andalucia.

Juana de Arco.

Juan José.

Julieta y Romeo.

Kock (Henry). — Las trece noches de Juanita.

- Los besos malditos.

Kock (Paul de) .- Gustavo el Cala-

- La bella Normanda.

- 17a beint Rotmanda

La africana,

La bohemia.

La huerfana de Bruselas.

La Mascota.

La Princesa del Dóllar.

La verbena de la paloma.

La viciecita.

La Viuda Alegre.

Los amantes de Teruel.

Los dos pilletes.

Los siete niños de Escija.

Los verdugos de Amanda y Óscar

y Amanda, (2 tomos).

Lucrecia Borgia

Luis Candelas.	Schmid Cristóbal. — Genoveva de
Madame Buterflay.	Bravante.
Margarita de Borgoña.	Tosca.
Maria Antonieta.	Treinta años o la vida de un ju-
Maria Stuardo.	gador.
Mesalina.	Un casamiento misterioso.
Nerón.	Verne (Julio). — Al rededor de la
Ninón de Lenclos.	luna.
Otelo, o el moro de Venecia.	 Aventuras de tres rusos y tres
Pablo y Virginia.	ingleses.
Prevest (Abate) Manon Lescaut.	 De la Tierra a la Luna.
Reina y esposa, o aragoneses y ca-	 Ingleses en el polo norte.
talanes en Oriente.	- La vuelta al mundo en 80
Rigoletto.	dias.
Rubio (M.)-Las arenas de Barce-	- Veinte mil leguas de viaje sub-
lona.	marino.
iona,	

Tomos en rústica, y en pasta.

		\$
8540	Alarcón (Pedro Antonio de) El escándalo, edición corriente, rústica	1,20
9940	— El final de norma, edición corriente, rústica	1,20
	El sombrero de tres picos, edición corriente, rústica	1,00
8543		1,20
8544	Alfaro (Ibo).—Malditas sean las mujeres, rústica \$ 0,60; tela	1,20
9944	— Malditas sean las suegras, rústica \$ 0,60; tela	1,20
8546	- Malditos sean los hombres, rústica \$ 0,60; tela	1,20
8547	Almacén de cuentos para niños, pasta al cromo \$ 1,00, tela de lujo	1,50
8548	Amicis (Edmundo de) Corazón (diario de un niño), ilustrado, carto-	1,00
0010	nó \$ 1,20, tela	2.40
8549	- Los amigos, edición ilustrada, tela	3,30
8550		1,20
8551	Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno, pasta \$ 0,60, tela de lujo	,
	Braeme (Carlota).—Azucena, rústica	0,60
8552	— Dora, rústica.	0,60
8553	Calle (Manuel de J.) — Loyendas del tiempo heróico. Episodios de	
11.5	la guerra de la Independencia, rústica \$ 1,50, pasta	2,00
8554	Campos (José Antonio).—Jack The Ripper. Rayos catódicos y fuegos	
	fatuos, con numerosas ilustraciones, 2 tomos, rástica	5,50
8555	Cartas de Abelardo y Eloisa, tela	0,70
8556	Castelar (Emilio).—La Hermana de la caridad, 2 tomos, tela	2,40
8557	Castera (Pedro)Historia de un corazón, rústica \$ 0,60, tela	1,20
8558	Cervantes Saavedra (Miguel de) El Ingenioso Hidalgo Don Quijoto	
	de la Mancha. Edición perla con 318 grabados, pasta al cromo	
	\$ 2.00 luin	8 30

		8
8559	Coloma (Luis).—Pequeñeces, tela	2,40
8560	Charendoriand (Francisco Renato de) Atala. Rená v al último Aban	
3955	cerraje, rustica \$ 0,60, tela	1,20
8561	Dueray (Duminii).— Tardes de la granja. Las lecciones del padro	
	teia	2,40
8562	Dumas (Alejandre).—El conde de Montecristo, 2 tomos rústico \$2.40	
10.52	tola	3,60
8563	- Napoleon, rustica \$ 0,60, tela.	1,20
8564	Dumas (Alejandro) IIIJo. — La dama de las Camelias, réstica \$ 0.60	
	tela	1,20
8565	El cantarito de lágrimas, pasta \$ 0,60, tela de luio	1,20
8566	El foco electrico, pasta \$ 0,60, tela de lujo	1,20
8567	España y su historia, con 300 laminas, pasta al cromo \$ 1.00 tala	7.77
	de lujode	1,50
8568	Espinosa (Dr. J. Modesto) Obras completas. Artículos de costum-	
	bres nacionales, 3 tomos, tela	4,00
8569	Ferent (M.) - Misterios de la Inquisición de España, con magnificas	
	ilustraciones, rústica \$ 1,70, tela con planchas doradas	2,70
8570	Flammarión.—Astronomía de las damas, con grabados, tela	2,40
	- Astronomia popular, con grabados, tela	3,00
	Dios en la naturaleza, con grabados, tela	2,40
	— Estela, con grabados, tela	2,40
8574	- Urania, con grabados, tela	2,40
8575	Gálvez y Encinar (R.) — Historia de Grecia, con ilustraciones, pasta	
	al cromo \$ 1,00, tela de lujo	1,50
8576	- Historia de Roma, con grabados, pasta al cromo \$ 1,06, tela	
	de lujo	1,50
8577	Gaboriau (Emilio) El legajo Nº. 113 y el hijo falso, 2 tomos,	
	pasta	1,20
8578	Genlis (Madama de)El sitio de la Rochela o la desgracia y la con-	
	ciencin, tela	1,20
8579	Genoveva de Bravante, pasta \$ 0,60, tela de lujo	1,20
8580	Goethe (Wolfgang) Fausto y el segundo Fausto, pasta lomo de	
	piel	2,00
8681	- Werther, tela \$ 1,20, pasta lomo de piel	2,00
8582	González (Nicolás Augusto) El asesinato del Gran Mariscal de Aya-	
	cucho, 4 tomos, rústica \$ 3,00, pasta	4,00
8583	González (V.) - Mitologia griega y romana, pasta al cromo \$ 1,00,	
	tela de lujo	1,50
8584	Grim Cuentos, pasta \$ 2,00, lujo	3,30
8585	Historia del Emperador Carlo Magno, rústica \$ 0,30, pasta realzada	
	+ 0 40 monte & 0 60 tele de luie	1.20

		\$
858		8,60
858	7 Ibáñez (Vicente Blasco).—En el país del arte, pasta	1,00
8588	8 — Oriente, rústica	1,60
8589		2,40
8590		2,00
859:		
	tela de lujo	1,50
8593		1,20
8593		1,20
8594		4,00
8595		1
	rústica \$ 1,40, pasta	2,00
8596		
	lujo	3,30
8597		
	traciones, rástica \$ 0,60, tela \$ 1,20, pasta al cromo	2,00
8599		
	arreglado según la carta del Dr. Teodoro Wolf, dividido en pro-	
	vincias con sus respectivos datos geográficos, estadísticos, etc.,	
	tela	1,70
0500	Por docenas 10% de descuento.	
8599		
Octor	tela de lujo	1,50
8600		1,80
8601	Linvia de cuentos, con ilustraciones, pasta al cromo \$ 1,00, tela de	
8602	lujo	1,50
8603	Manzoni.—Los novios, 2 tomos, pasta	1,20
8604	Mera (Juan León).—Cumandá, rústica \$ 2,40, pasta española	8,00
8605	- Novelitas ecuatorianas, rústica.	1,60
0000	Moneayo (Pedro). — El Ecuador de 1825 a 1875. Sus hombres, sus	~
8606	instituciones y sus leyes, rústica	2,60
8607	Monge (Celiano).—Lauros, rústica.	1,00
0001	Montalvo (Juan).—Capitulos que se le olvidaron a Cervantes, pasta	3,50
	— Geometria moral, tela.	1,60
8610	- Las Catilinarias, rústica \$ 1,80, tela	2,40
0010	- Los Siete Tratados, con la biografia del autor por Rufino Blanco	
8611	Fombona, 2 tomos, tela	6,00
0011	Montepin (Javier de). — Los misterios de la India, rústica \$ 1,20,	
8612	tela	1,80
5012	Pérez Escrich (Enrique). — El Mártir del Gólgota, 2 tomos, rústica	0.00
8618	(edición corriente)	2,80
0010	— La mujer adúltera, 4 tomos, tela	4,80

		8
8614	Perrault (Carlos)Cuentos, con preciosas láminas, tela	2,40
8615	— Cuentos de las hadas, pasta	0,90
8616	Pilar Sinués (Maria del)Hija, esposa y madre, 2 tomos, pasta es-	
	pañola	5,60
8617	Ponsón du Terrail (Pedro Alejo Vizconde de) Colección Rocambole,	
	rústica. Edición ilustrada de 49 tomos a \$ 0,30 cada uno, 10%	
	de descuento	10,80
8618	Proano (Federico)En Centro América, Articulos literarios, tela	1,40
8619	Richebourg (Emilio)La hija maldita, 2 tomos, rústica	1,20
8620	Roche (Regina M.) - Oscar y Amanda, 2 tomos, rústica \$ 1,60,	
	tela	2,40
8621	Rosa de Tanemburgo, pasta \$ 0,60, tela de lujo	1,20
8622	Saint - Pierre (Bernardina) Pablo y Virginia. Nueva edición corre-	
00	gida e ilustrada con 25 láminas, pasta \$ 0,60, edición de lujo	1.60
8623	Salgari (Emilio).—El Corsario Negro, 6 tomos, pasta	3,60
8624	Schmid.—Cuentos, pasta al cromo, con grabados	2,00
8625	Sienkiewies (Enrique) ¿ Quo vadis?, 2 tomos con grabados, rústica	
0020	\$ 1,20, tela	2,40
8626	Sucesos extraordinarios. Preciosos cuontos para niños, pasta al cromo	
	\$ 1,40, tela de lujo	1,50
8627	Sue (Eugenio) El Judio Errante, rústica \$ 1,20 tela	1,80
8628	- Los misterios de Paris, 2 tomos, rústica \$ 2,40, tola	3,60
8629	Tárrago y Mateos (Torcuato)El Monge negro o El hombre de Ma-	
0020	drid, 2 tomos, tela	2,40
8630	Trigo (Felipe).—La sed de amar, rústica	2,0
8630		4,00
8631	Troya (Dr. José Maria) Vocabulario de Medicina Doméstica. Libro	
	indispensable para las familias, pasta	2,60
8632		1.20
8633		1,20
0000	- Copos de espuma, tela	1,20
	- This, tela	2,00
	- Los divinos y los humanos, tela	2,00
8637	- Rosas de la tarde, tela	1,20
8638		
0000	tela de lujo	1,50
	- Geografia fisica, pasta al cromo \$ 1,00, tela de lujo	1,50
	- Historia de las Bellas Artes, pasta al cromo \$ 1,00, tela de	
	lujo	1,50
8641	— Nociones de Geografia Astronómica, pasta al cromo \$ 1,00, tela	
	— 2100 cm a confirmation 1	1.50

		\$
8612	(, , and the second of the se	1,20
	- La isla misteriosa, 3 tomos, rústica	1,80
8644		1,80
8645	Viajes extraordinarios, con preciosos dibujos, pasta al cromo \$ 1,00, tela de lujo	1,50
8646		1,20
	— Punto negro, rústica	0,60
8648		1,20
	(b) De Utilidad Práctica.	
8649	Bertaner (L.)-Nuevo secretario epistolar. El mejor y más completo	
	de los publicados. Contiene: Cartas familiares, de felicitaciones en	
8650	verso. Cartas comerciales, etc., etc., rústica	0,60
8651	— Para las mujeres, tela	1,70
8652	rar, pensamientos de amor, lenguaje de las flores, etc., rústica	0,30
0002	Calleja (Saturnino).—Contabilidad por partida doble, pasta	0,80
	— Geografia Universal, con multitud de grabados y mapas, 2 tomos, pasta	0.00
	- Guía para conservar la salud. Higiene del aire, de los alimentos,	0,60
	de las bebidas, de los vestidos y del aseo, pasta	0,30
	Las carreras científicas y literarias. Las profesiones liberales	0,80
8656	- Manual práctico para escoger y seguir carrera, pasta	0,80
8657	Condesa de Tramar. El trato social. Nueva guía de la gente ele-	0,00
	gante. Costumbres de la sociedad moderna en toda las circuns-	
	tancias de la vida, con más de 100 láminas, tela	2,40
3658	- Secretos adivinatorios del presente y del porvenir, tela	2,40
3659	Cortés.—Fisonomía y secretos de la Naturaleza, tela	1,20
3660	Dubois (A.)-Epistolario o el secretario universal, formulario de car-	
2001	tas particulares, rústica	0,60
3661	- Epistolario o el secretario universal, formulario de cartas particu-	
3632	lares, tela	1,20
0032	El confidente de los enamorados. (El secretario galanto).—Cartas de amor, lenguaje de las flores y del abanico, etc., rústica	0,60
8663	El felicitante universal. — Pensamientos y felicitaciones para postales, rústica	
664	El secretario de los amantes, rástica	0,60
665	El secretario español o nuevo estilo de escribir cartas y sus respues-	
	tas, según el gusto del día, precedido del ceremonial epistolar,	
	pasta \$ 0,60, tela	0,70
		1.0

8666	Estilo general de cartas amorosas, familiares y mercantiles, solicitu-	
	des, recibos, pagarés, etc., etc., o sea secretario universal, pasta	0,30
8667	El secretario o libro de los enamorados, rústica	0,70
8668	El lenguaje de las flores y de las frutas, con los emblemas de las	
	piedras y de los colores, Poesia, lenjuaje del pañuelo y del abani-	
	co, tela, con grabados	2,00
8669	Fiel (Constancio). — El libro del amor o sea nuevo código del amor y	
	reglas para hacerse amar, tela	0,70
8670	Francisco (José A. de)—También las flores hablan, rústica	0,40
8671	Fresne (Baronesa de).—Nuevo lenjuaje de las flores, pasta	0,50
8672	Garcia (Ramón) Arte de fumar o tabacología universal, tela	0,70
8673	Grande (Joaquin) Secretario privado. La mejor obra qua sobre mo-	
	delos de cartas y otros documentos se ha escrito en idioma caste-	
	llano, pasta	5,00
8674	GrandvilleLas flores animadas, ilustrada con 52 láminas de color, 2	
	tomos, pasta de lujo	5,50
8675	Guia del comprador y del vendedor, pasta	0,30
8676	Historia Universal, pasta	0,30
8677	Idioma Universal Lenguaje de las ojos, del abanico, de las cortini-	
	llas, etc., con làminas, rústica.	0,80
8678	Jazmin (Florencio) Lenjuajo de las flores y de las frutas, con ilus-	-,
	traciones, rústica \$ 1,20, tela	1,60
8679	Klarry (C.)-Manual de fotografia para aficionados, pasta	0,80
8680	Lambert (Madame J.) - Manual de felicitaciones, pasta	0,30
8681	La Tour (Madame Charlote de). — El longuaje de las flores, con 12	.,
0001	láminas eromotipográficas y gran número de viñetas, pasta de	
	lujo	2,00
8682	Lenguaje de las flores, rústica	0,30
8683	Libro de los amantes, rústica.	0,50
8684	Manual epi-tolar o arte de escribir todo género de cartas según el	-1
0004	gusto del dia, tela	0,70
8685	Marqués y Espejo. — Rotórica epistolar seguida del arte nuevo de es-	-1
0000	eribir todo género de cartas, tela	1,00
8686	Moliere. — Código de amor (Aplicado al arte de amar y ser amado), tela	1,00
	monere, - Courgo de amor (Apricado ar arte de amar y ser anaday) real	0,30
8687	Neuville.— Higiene de los fumadores, pasta Novisimo Secretario Americano. — Modelos de cartas sobre toda clase	0,00
8638	de asuntos, tela	1,00
0000	Novisimo Secretario de las Felicitaciones.— Cartas de camplimientos,	-,
8689	Novisimo Secretario de las Felicitaciones.— Caras de Campanacara,	1,00
0000	pascuas, año nuevo, etc., etc., pasta.	1,00
8690	Nuevo lenjuaje de las flores y de las frutas, con algunos emblemas de	
	las piedras y los colores: aumentada con el lenguaje del pañuelo	1,40
	y del abanico, con 12 láminas al cromo, pasta \$ 0,80, tela	4,10

		\$
8691	Nuevo Secretario de los amantes, tela	0,7
8692	Orts Ramos (Ramón).—Novisimo secretario universal, rústica \$ 0,60, tela	1,0
8693	Sans (Monner). — Cómo deben escribirse las cartas, rústica	0,8
8694	Secretario de los amantes o arte de enamorar y de ser afortunado en amores, pasta \$ 0,60, tela	0,7
8695	Secretario Universal Español.—Contiene modelos de cartas sobre toda clase de asuntos, pasta holandesa	1,3
8696	ruptura, reconciliación, excusas, citas, pésames, secretos, etc., etc., rústica	0,3
8697	- Diccionario del amor, pasta	0,30
8699	- Gramática del amor, pasta	0,30
8700	Vignes.— La electricidad, pasta	0,30
8701	Vocabulario general de voces de dudosa ortografía, pasta	0,30
8702		0,3
	- ¿Quiere Ud. aprender a bailar?, 2 tomos, rústica	0,6
	- ¿Quiere Ud. aprender a dibujar?, rústica	0,3
8705	- : Oniore Ud aprender a felicitar? rústica	0,3

