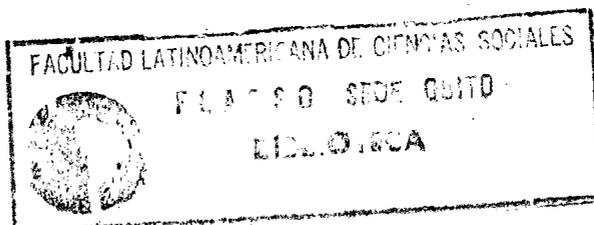


1178 11
6542

FLACSO - Biblioteca

FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES

FLACSO SEDE QUITO, ECUADOR.



CONCENTRACION INDUSTRIAL,

ARTICULACION FABRIL-ARTESANAL

Y ESTILOS DE DESARROLLO

Un análisis de la industria
ecuatoriana en la década de
los setenta.

Tesis para optar al título de
Maestro en Ciencias Sociales.

Autor: MARIO ROSALES

Director: FABIO VILLALOBOS

Quito, Octubre de 1983.-

CONCENTRACION INDUSTRIAL ,

ARTICULACION FABRIL-ARTESANAL

Y ESTILOS DE DESARROLLO.

Un análisis de la industria ecuatoriana
en la década de los setenta.

MARIO ROSALES

A las cuatro comunidades a las
cuales me debo:

A mi mujer e hijas, que debie-
ron soportar estóicamente los
efectos colaterales de este
esfuerzo.

A CEPLAES, comunidad que esti-
muló y ayudó a financiar ini-
cialmente esta investigación.

A mis compañeros de la "fami-
lia" ideológica chilena, de los
cuales recibí tantas enseñanzas
éticas e intelectuales.

A los pobres del Ecuador y de
mi patria, que debieran ser siem-
pre la motivación central del tra-
bajo del intelectual.

INDICE GENERAL

INTRODUCCION

7

Capítulo 1 :

CONCENTRACION INDUSTRIAL Y ESTILOS DE

DESARROLLO. Algunas precisiones teóricas

11

- El concepto de concentración industrial
- La concentración en la teoría económica convencional
- La disgresión "ricardiana"
- La concentración industrial en el enfoque marxista
- Limitaciones de las teorías
- Sistemas, estructuras y estilos de desarrollo
- Concentración industrial y estilos de desarrollo
- Algunos enunciados o hipótesis tentativas

Capítulo 2 :

ORIGENES Y CARACTERISTICAS DE LA INDUSTRIA

EN ECUADOR.

44

- Orígenes de las actividades manufactureras
- Aparición de la industria capitalista

- Evolución posterior del sector industrial
- Estructura y características de la industria.
- Estructura del empleo artesanal
- Concentración industrial y empleo
- Industria y sector externo
- Conclusiones

Capítulo 3 :

EL ESTILO DE DESARROLLO DE LA DÉCADA DE LOS SETENTA Y EL SECTOR INDUSTRIAL

71

- La economía ecuatoriana y el "boom" petrolero
- Evolución del empleo global
- La dinámica del consumo
- La industria en la década de los setenta
- Crecimiento industrial y empleo
- A modo de conclusión

Capítulo 4 :

CONCENTRACION INDUSTRIAL Y ARTICULACIÓN FABRIL ARTESANAL

103

- La estratificación fabril-artesanal
- Estratificación industrial, producto y empleo
- El incremento de la concentración industrial

- La distribución de los ingresos primarios en la industria
- Oligopolio y relaciones fabril artesanal
- Las relaciones de los estratos fabril y artesanal: un análisis cualitativo
- Resumen y conclusiones

Capítulo 5 :

CONCLUSIONES GENERALES

159

BIBLIOGRAFIA

189

ANEXOS

194

INDICE DE CUADROS

INTRODUCCION

El objeto inicial de este estudio era evaluar los procesos de concentración industrial en el Ecuador en la década de los setenta, etapa de expansión de la economía, bajo los efectos del denominado "boom" petrolero, y ligarlos a la generación de empleo productivo por parte de la rama manufacturera.

Pronto advertimos que un estudio que pretendiera combinar ambas variables pasaba por una comprensión cabal de la naturaleza del estrato artesanal y de su articulación con el estrato fabril, ya que eran las artesanías (y lo siguen siendo) las mayores absorbedoras de empleo. De modo que nuestra investigación apuntó más bien a la valoración de la concentración pero, y simultáneamente, a comprender la lógica y dinámica de las actividades artesanales.

Difícil tarea. La información estadística disponible aporta abundante información - ultimamente muy mejorada - sobre el funcionamiento de lo que podríamos denominar sector moderno de la economía, en la cual campean las relaciones capitalistas de producción. No ocurre lo mismo con las actividades artesanales, campesinas e informales que escapan al patrón capitalista. De modo que la búsqueda de información y el análisis de su coherencia en función de nuestros fines, se transformó en

una de las partes dificultosas de nuestra misión.

Felizmente descubrimos iniciativas interesantes que apuntaban también en la dirección de nuestra preocupación. Particularmente el notable esfuerzo emprendido por PREALC y el Instituto de Estudios Sociales de La Haya, por construir medios estadísticos compatibles con la tarea de elaborar políticas de desarrollo, en función del objetivo de satisfacer las necesidades básicas de toda la población. No fue posible, sin embargo, contar con toda la riqueza del material informativo que dicho proyecto, paso a paso, construye. Empero, de allí salió una parte muy importante de los datos que utilizamos.

Además de las estadísticas de cuentas nacionales y de las encuestas de manufactura y minería del Banco Central y el INEC, respectivamente, recurrimos a algunos estudios de casos sobre los rasgos y dinámica de ciertas actividades artesanales. Valioso material este último, pero no siempre fácil es compatibilizarlo con una óptica macrosocial.

Presentamos, pues, a continuación nuestra investigación sobre concentración industrial, articulación fabril-artesanal y estilos de desarrollo en el Ecuador en la década pasada.

En el capítulo primero pasamos la obligada revista a los diversos enfoques existentes sobre la concentración industrial. Luego de proceder a un breve examen crítico de los mismos, enunciarnos el conjunto de hipótesis tentativas que deben guiar el hilo de la investigación.

En el segundo capítulo hacemos un breve recuento histórico de la aparición y evolución de las actividades manufactureras ecuatorianas, para terminar en una, tal vez, demasiado rápida caracterización de la industria a fines de los sesenta.

El tercer capítulo tiene como finalidad observar la dinámica del estilo de desarrollo imperante durante los años álgidos del "boom" petrolero y, naturalmente, la forma como se inserta, expande e influye la industria.

El cuarto capítulo analiza los procesos de concentración y la articulación fabril artesanal. Es, por tanto, el más largo de todos. Allí se integra lo fundamental de nuestro trabajo.

En cada capítulo, con excepción del primero, hemos incorporado al final un resumen y las conclusiones del mismo, aún a riesgo de aparecer reiterativos.

Por último, las necesarias conclusiones ^{generales} /que tratamos que no sean una nueva reiteración sintética de lo ya dicho y argumentado.

Queremos agradecer particularmente al equipo de necesidades básicas de PREALC-IES La Haya - Rob Vos y Edgar de Iabastida - por el tiempo y la información que nos entregaron.

Y a Fabio Villalobos, nuestro profesor guía, por su extraordinaria paciencia y comprensión de un alumno poco disciplinado y concentrado en sus deberes académicos. Sus observaciones nos fueron de gran utilidad, aunque no siempre pudimos incorporarlas en el texto con la dimensión que merecían.

Obviamente, lo dicho y escrito más adelante es de nuestra responsabilidad exclusiva. Esperamos que sus lectores, obligados o voluntarios, logren encontrar algunas informaciones e ideas de cierta novedad.