

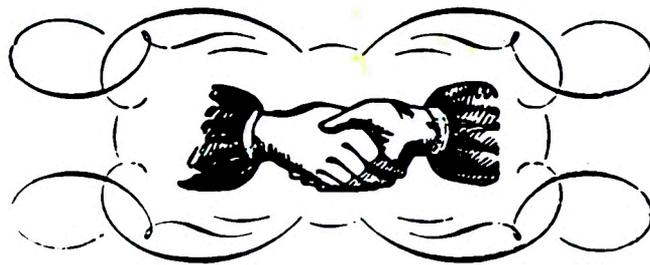
# DOCUMENTOS

RELATIVOS A LA

# SOCIEDAD FILANTRÓPICA

# DEL GUAYAS.

Correspondiente al año de 1894.



GUAYAQUIL.

IMP. DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS DE LA SOCIEDAD  
FILANTRÓPICA DEL GUAYAS.

1894.

NOTA.—Se advierte para que aquellos que suponen que las utilidades de este taller provienen de los programas y boletos del Teatro, comprendan el error en que han incurrido, que el mayor beneficio que se obtiene en este ramo, se debe al expendio de documentos de aduana y pagarés, cuyo servicio lo hace gratuitamente Don Miguel G. Hurtado.

CLASE DE MÚSICA.

Ingresos.....	S.	105,85
Egresos.....	“	888,20
<hr/>		
Saldo en contra.....	S.	782,35

NOTA.—Hay que rebajar del Ingreso la parte proporcional que la Sociedad dedica á sus educandos, y que figurará en el semestre siguiente.

Corresponden á la segunda clase de ingresos, los donativos siguientes:

El valor de la parte de la comisión, como en los años anteriores, cede nuestro filántropo y nunca bien encomiado Tesorero Sr. Miguel Hurtado S. 100,00

Producto líquido del concierto organizado en el Teatro, para atender á los gastos de la Escuela de Artes y Oficios. “ 817,30

Obsequiado por nuestro entusiasta socio Sr Luis Montes..... “ 20,00

Suscripción voluntaria para la repatriación de los ecuatorianos residentes en el Perú, colectada del modo siguiente:

Juan E. Balda.....	“	50,00
Francisco de P. Roca.....	“	20,00
Martín Samaniego.....	“	16,00
Cecillo Villafuerte.....	“	10,00
Eduardo Ponte G.....	“	10,00
Perfecto Rubira.....	“	4,00
Pedro Game.....	“	2,00
Antenor Silva.....	“	1,00

Suman las rentas eventuales.....	S.	1.050,30
----------------------------------	----	----------

Entre los donativos que se ha hecho á la Sociedad en el semestre, debe figurar en primer término un magnífico altar, obsequiado por nuestro generoso y constante benefactor, el modesto cuanto noble filántropo Sr. Lorenzo Ponce, quien se ha constituido en protector decidido de nuestra Sociedad; sin más objetivo que el de llenar las purísimas aspiraciones de su alma: hacer el bien á todo trance; y ya que la Filantrópica jamás podrá agradecer, como se debe, las manifestaciones que recibe el Sr. Ponce, traducidas siempre en valiosos é importantes donativos, no en palabrería vana que no llena ningún fin práctico; vaya siquiera esta demostración á probarle que no ha sembrado en terreno estéril, puesto que la Sociedad, sabe valorizar como se merece, cuanto en bien de ella hace siempre el Sr. Ponce.

El altar aludido servirá para adornar con él, un Oratorio que se inaugurará próximamente en el establecimiento.

### **Tesorería.**

Los socios Señores Ramón Mejía, y José C. Muñoz, nombrados especialmente, han revisado los libros de la Tesorería y el saldo de S. 4.840,15 que arroja la cuenta, á favor de la Sociedad, ha sido encontrado de toda conformidad, por los dichos señores revisores.

Bien sé, Señores, que un apaluso, un encomio más á nuestro distinguido Tesorero, por la pureza y el hábil manejo de los fondos sociales y por su ya proverbial generosidad, apenas si vendrá á ser un pálido reflejo de la gratitud de la Sociedad para con él. Proceder como el del Sr. Hurtado ni necesita recomendación ni ha menester de palabras de agradecimiento, la simple enunciación de él, basta para constituirle la más preciosa ejecutoria que ningunos vocablos serían capaces de ameritarla más.

### **Compras.**

En el semestae se ha comprado, para la clase de Música un piano Blutehner valor de....	S. 475
Música escrita pedida á Alemania..	
siendo su valor de....	“ 213,75

60 Alfajías para el taller de Ebanistería cuyo costo es de.....	S. 151,20
Suman las compras	S. 839,95

### Conclusión.

Antes de terminar, debo haceros saber que se ha establecido la clase de Gimnasia médica, dictada gratuitamente por el hábil Profesor Sr. Domingo Palma; digno imitador del competente Director de la clase de Música, Sr. D. Claudino G. Roza, que fué quien primero se prestó á servir gratis esa asignatura y que comienza ya á recibir el justo galardón de su desprendimiento.

La voluntad y el desinterés con que el Sr. Palma se ha prestado á servir esta clase, son acreedoras á la gratitud de la Sociedad; y si ésta no puede corresponder materialmente, cual lo merece, á la generosidad y acierto del competente maestro Sr. Palma; abriego, sí, la íntima convicción de que no solamente nosotros sino la localidad toda (ya que en beneficio exclusivo de sus hijos, ceden los esfuerzos del Sr. Palma), sabrá valorizar y recompensar, siquiera sea moralmente, el desprendimiento de este noble Profesor.

También se ha creado una Biblioteca, la que se ha puesto bajo la competente dirección de nuestro cumplido Sr. Secretario; quien se ha prestado gustoso á servirla; aumentando así los méritos que tiene contraído para ante la Sociedad y que lo hace digno de toda nuestra gratitud.

Pocas palabras más, y habré concluido.

La Filantrópica, que ahora cuatro años, cuando se me confirió por primera vez el inmerecido cargo que ejerzo y que únicamente lo debo á vuestra bondadosa deferencia; la Sociedad, digo, que no tenía en aquel entonces sino una covacha ó ramada con una casa de apenas dos lumbres y para la cual tuvo necesidad de hipotecar esa misma construcción; de esa fecha para acá, ha levantado el magnífico edificio que hoy posee sin adquirir ningún nuevo compromiso, sino antes bien atendiendo al pago del anterior; y aparte este

expléndido local, cuenta con sus talleres provistos de los utensillos necesarios para el cómodo servicio de los mismos y además, con la valiosa hacienda "Rocafuerte" que sino ha sido adquirida con fondos sociales (pues se debe al desprendimiento de la noble matrona que en su vida se llamó Sra. Baltazara Calderón de Rocafuerte), fué adjudicada á la Sociedad, gracias al juicio contradictorio que hubo que sostener al efecto. Todos estos bienes y el adelanto material y moral de la Filantrópica, no reconoce otra causa, demasiado la sabéis, Señores, que el constante anhelo, y el entusiasmo ilimitado de los Directorios que de entonces acá han venido sucediéndose, dignamente secundados por la casi totalidad de los socios. Pero, desgraciadamente, Sres, la misma prosperidad de nuestra Asociación es la causa eficiente de que se hayan levantado contra ella enemigos que, sin comprender lo innoble de su proceder, tratan de hacerle todo daño; y, quién lo creyera esa misma hacienda "Rocafuerte", llamada á dar algún desahogo á nuestra Sociedad, va á ser la causa de que en no lejano tiempo, talvez, y por una desatentada ambición, vuelva la Sociedad al estado lastimoso en que antes se hallaba. Prueba de mis asertos es, entre muchos que pudiera citar, el hecho notabilísimo del afán con que se persigue ahora la elección del Directorio, sin comprender quienes tales miras acarician, que la Filantrópica, no solo no adelantará, pero ni siquiera se conservará en el floreciente estado de hoy, si los llamados á administrarla no hacen completa abstracción de materiales intereses; dedicándose á servirla con absoluta honradez y desprendimiento.

Sensible pero necesario me ha sido tocar este punto; á fin de que previniendo con tiempo los males que pueden sobrevenir á esta querida Asociación, vayáis pensando en la manera de conjurarlos, para que siempre la Filantrópica ocupe el honroso lugar á que tiene derecho, por los múltiples bienes que prodiga á todos los desheredados de la fortuna.

**Francisco García Avilés.**

Dióse cuenta del Informe emitido por los Señores Ramón Mejía y José C. Muñoz, socios nombrados por la Junta Administrativa revisores de las cuentas de la Sociedad, durante el primer semestre del presente año; y siendo satisfactorio fué aprobado en todas sus partes, y el cual publicamos á continuación.

		<b>BALANCE</b>	
		DE LOS LIBROS DE LA SOCIEDAD FILANTROPICA DEL GUAYAS, EN EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO DE 1894.	
		DEBE:	HABER:
1	Capital . . . . .	Sl.	Sl. 28.508 13
2	Recaudación mensual . . . . .		6.473 38
3	Escuela de Artes y Oficios . . . . .	3.319 76	
4	Ramo de Loterías . . . . .		9.090 39
5	Taller de Ebanistería . . . . .	1.319 61	
6	Escuela Rocafuerte . . . . .	4.607 12	
7	Taller de Tipografía . . . . .		1.431 21
8	Gastos Diversos . . . . .	1.303 97	
9	Beneficencia Mútua . . . . .		395 78
10	Distribución de premios . . . . .	39 35	
11	Aniversario de la Sociedad. . . . .	131 90	
12	El Edificio . . . . .	37.040 12	
13	Banco Hipotecario . . . . .		1.274
16	Muebles . . . . .	500	
17	La Caja . . . . .	4.840 15	
18	Hacienda Rocafuerte . . . . .		5.415 69
20	Seguro contra incendios . . . . .	277 54	
23	Intereses . . . . .	35 26	
24	Ganancias y Pérdidas . . . . .		1.319 50
25	Manuel T. Pacheco . . . . .		73 60
25	Eloy Fonseca . . . . .		60 35
26	Francisco Moncayo . . . . .		49 80
26	Napoleón Velóz . . . . .		67 35
28	Pedro Dávila . . . . .		18 80
29	Clase de Música . . . . .	782 35	
30	Francisco Vargas . . . . .		6 80
30	Benedicto Chavez . . . . .		5 55
31	Juan Jimenez . . . . .		6 80
		Sl. 54.197 13	Sl. 54.197 13

Guayaquil, Junio 30 de 1894.

EL TESORERO,  
**Miguel G. Hurtado.**

# VELADA

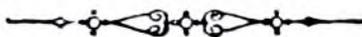
ORGANIZADA POR EL DIRECTORIO DE LA SOCIEDAD FILANTROPICA

PARA EL 21 DE NOVIEMBRE DE 1894.

EN CONMEMORACION DEL 45.º ANIVERSARIO

DE LA

FUNDACION DE DICHA SOCIEDAD.



El 21 de Noviembre á las nueve de la noche se efectuó la Velada y Distribución de premios, fiesta con que la Sociedad Filantrópica celebra cada año sus aniversarios. Ante un numeroso auditorio compuesto de lo más selecto y culto de la sociedad guayaquileña, cumpliéndose estrictamente el programa que con tal objeto acordó y publicó oportunamente el Directorio.

Dióse principio con el canto del himno de la Sociedad Filantrópica acompañado por la orquesta de la clase de Música de la Escuela de Artes y Oficios de dicha Institución.

El Sr. Dr. Aurelio Noboa, comisionado por la Filantrópica, entregó á los Sres. Dr. José Luis Tamayo, Luis Felipe Carbo y Belisario V. Torres, la medalla que la Sociedad acordó discernirles por la publicación de la hermosa obra "El Ecuador en Chicago," como premio al talento y perseverancia en la ejecución de trabajo que enaltece al Ecuador y por consiguiente á sus autores y editor haciéndoles acreedores á tal honrosa distinción.

Igualmente se les entregó otra medalla, á los señores Maury y Sáenz, por su heroico comportamiento en los incendios habidos en esta ciudad en los dias 28 de Julio y 16 de Octubre, por, haber salvado el primero de las llamas á una familia distinguida y el otro por su heroismo y serenidad en la conjuración del terrible flajelo.

El Señor Dr. José Luis Tamayo correspondió á tan honrosa distinción pronunciando el elecuento discurso que publicamos á continuación:

Señor:

En este hermoso galardón adivino el noble pensamiento de la generosa Sociedad, en cuyo nombre me lo habéis presentado. Honra tan señalada no es, ni puede ser un premio al mérito literario de la obra que hemos llevado á término los Señores Belisario Torres, Luis Felipe Carbo y yo, dando forma en parte á la idea concebida por los periodistas señores José Antonio Campos y Luciano Coral, quienes con el ardor que dan la juventud y la inteligencia, proyectaron publicar los adelantos de los pueblos sud-americanos, con la mira de presentar á éstos ante las viejas naciones de Europa, exhibiéndolos tal cual ellos son, ricos en vigor, generosos en sus impulsos, abnegado en sus virtudes, heróicas en el ardimiento, infatigables en el progreso.

No es, ni puede ser, lo repito un premio al mérito real de que carece nuestra obra, porque, siendo ésta un mero ensayo realizado en corto espacio de tiempo, con falta de elementos y entorpecido con innumerables obstáculos, tiene muchos lunares y adolece de no pocos defectos.

El designio de la Sociedad Filantrópica en esta solemne manifestación es, indudablemente, despertar por el estímulo de la recompensa el patriotismo de los ecuatorianos, para que consagren todos sus esfuerzos é inteligencia al servicio de nuestro país.

En la publicación del libro que ha dado origen á este acto que nos enorgullece, no se debe ver sinó el cumplimiento de un sagrado deber patriótico: el de lanzar un mentís al rostro de los extraños que, á través del prisma de su ignorancia, nos miran vagando por entre las selvas, embrutecidos por los hábitos de la barbarie y abismados en las sangrientas prácticas del canibalismo y la idolatría.

Nuestra labor ha sido arrancárles la venda, y hacer desfilas ante sus ojos un pueblo viril, civilizado y floreciente; mostrarles nuestra naturaleza espléndida con sus altas montañas cubiertas de eternas nieves, lagos azules como el cielo, ríos caudalosos y arroyos traspas-

rentes, bosques perfumados y valles risueños; presentarles las inmensas riquezas que encierra nuestro suelo en sus entrañas y superficie, descubriendo sus campos cultivados con los frutos de todas las zonas y sus veneros inagotables; hacerles palpar nuestras industrias, Artes bellas y liberales, instituciones, legislación; todo, en una palabra, cuanto constituye la vida y civilización de un pueblo.

La íntima satisfacción de haber defendido á medida de nuestras fuerzas, el orgullo y la dignidad de nuestra Patria injustamente menospreciada, habría bastado como la más halagüena recompensa á nuestro humilde trabajo.

Mas, ya que la Sociedad Filantrópica ha querido abrumarnos con una honra, que por mi parte, sin falsa modestia, yo no creo merecer, la acepto lleno de alborozo y gratitud, y la conservaré siempre como un precioso talismán que me mantendrá en mi propósito de emplear toda mi actividad en pro de la Patria; de la Patria que representa como dijo nuestro gran poeta, nuestro Dios, nuestras leyes, nuestro hogar y nuestro honor.

---

Los Señores Luis F. Carbo, y Alfredo Maury, agradecieron en términos apropiados al caso á la Sociedad Filantrópica, por la manifestación altamente honrosa con que se les había hecho objeto.

Así como también hizo uso de la palabra el Señor Comandante Manuel R. Mateus, en representación del Cuerpo de Bomberos y de Juan B. Sáenz que acababa de ser premiado por una Institución que no desmaya en hacer el bien y premiar el mérito y el sacrificio.

El discurso fué el siguiente:

SR. PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD FILNATRÓPICA  
DEL GUAYAS.

Señores:

La medalla que acabáis de otorgar al sargento hachero Juan Bautista Sáenz, uno de los miembros de nuestra bienechora Institución, constituye, sin du-

darlo una de las más evidentes pruebas del cumplimiento de los nobles y elevados fines para el cual fué creada esta filantrópica Sociedad.

Al distinguir, pues, al referido hachero en el incendio del 28 de Julio del presente año señalándole con imparcialidad, el premio merecido á su abnegación, el Cuerpo de Bomberos en general ha recibido igualmente tan honorífica distinción, y en su nombre suplico al Sr. Presidente y á la respetable Sociedad, es dignen aceptar los sentimientos de su verdadera gratitud.

Dígnese U. además, Sr. Presidente, en este día del aniversario de la fundación de la Sociedad, aceptar nuestro humilde voto por la prosperidad y engrandecimiento de ella, deseando que como hasta hoy, contribuya en lo futuro al buen nombre y progreso del país

He dicho.





## Escuelas Fiscales de Niñas.

### SAN ALEJO.

Dirigida por la Señorita Débora S. La Mota.

PRIMER PREMIO.—Srta. Carmen L. Carbo.  
2.º IDEM.—Srta. Aminta Serrano.

### BOLIVAR.

Dirigida por la Señorita Carmen Sucre.

PRIMER PREMIO.—Srta. Carmen Elena Espinosa.  
2.º IDEM.—Ana Von Buchessald.

### ROCAFUERTE.

Dirigida por la Señora Sofronia Segarra de Thede.

PRIMER PREMIO.—Srta. Jesús Mejía Alarcón.  
2.º IDEM.—Srta. Dolores Ycaza.

### CONCEPCION.

Dirigida por la Señorita Dolores Flor.

PRIMER PREMIO.—Srta. Clemencia Vinueza.  
2.º IDEM.—Srta. Josefina Gómez.

---

## Escuelas Municipales de Niñas.

### AYACUCHO

Dirigida por la Señora Soila Aurora de Llona

PRIMER PREMIO.—Srta. Atala E. Echeverría.  
2.º IDEM.—Srta. Julia Cruz

## SAN ALEJO.

**Dirigida por la Señorita Matilde J. Carrión.**

PRIMER PREMIO.—Srta. Albina Morán.  
2.º IDEM.—Srta. Teodora Morán.

## BOLIVAR.

**Dirigida por la Señorita Irene E. Pomier.**

PRIMER PREMIO.—Srta. Simona Alache.  
2.º IDEM.—Srta. Rosa del C. Alvarado

## ROCAFUERTE.

**Dirigida por la Señorita Rita Lecumberri.**

PRIMER PREMIO.—Srta. Cecilia Espinoza.  
2.º IDEM.—Srta. Rosario Roballo.

## CONCEPCION.

*Dirigida por la Señorita Rosa E. Florencia.*

PRIMER PREMIO.—Srta. Manuela Mugerza.  
2.º IDEM.—Rosa M. Jaramillo.

## ESCUELA SAN JOSE.

*Sostenida por la Sociedad de Beneficencia de Señoras.*

PRIMER PREMIO.—Srta. Corina Cabezas.  
2.º IDEM.—Anjela Alvarado.

---

## COLEGIO NACIONAL DE SAN VICENTE DEL GUAYAS.

*Dirigido por el Sr. Dr. José M. de Santistevan*

PRIMER PREMIO.—Sr. Alfredo Valenzuela.  
2.º IDEM.—Pedro Miller.

## ESCUELA DE LOS H. H. C. C.

*Dirigida por el Hermano Carlos.*

PRIMER PREMIO.—Sr. José Vaca.  
2.º IDEM.—Octavio Garaicoa.

---

## Escuelas Fiscales de Niños

### SAN ALEJO.

*Dirigida por el Sr. A. Mateus*

PRIMER PREMIO—Sr. José V. Pacheco.  
2.º IDEM.—Sr. Alfredo Vera.

### BOLIVAR.

*Dirigida por el Sr. Santos Mantilla.*

PRIMER PREMIO.—Al niño Eleodoro Castañeda.  
2.º IDEM.—Al niño Jacinto Escobar.

### CONCEPCION.

*Dirigida por el Sr. José J. Navarro.*

PRIMER PREMIO.—Sr. Norverto Bonifacio Mompar.  
2.º IDEM.—Anjel Martínez.

---

## Escuelas Municipales de Niños.

*Dirigida por el Sr. Ambrocio Mora y Oseguera.*

PRIMER PREMIO.—Sr. Francisco Javier Lara.  
2.º IDEM.—Sr. María Nicolás Medina.

## ESCUELA NOCTURNA

DE LA SOCIEDAD DE ARTESANOS,

Dirigida por el Señor Antonio Tórres Echeverría.

PRIMER PREMIO.—Sr. Urcisino Moncayo.

2º. IDEM.—Sr. Isidro Valle.



**NOTA.**—La Sociedad pasa por el sentimiento de no haber podido premiar á los alumnos que pertenecen á las Escuelas de San “Juan de Dios,” “Asilo de la Infancia,” “Sirena y Hospicio,” Dirigida por las H.H. de la Caridad; lo mismo que la Escuela fiscal de “Ayacucho” Dirigida por el Sr. Fidel A. Paredes, por no haber recibido contestación alguna de dichas personas á la atenta nota con que se solicitaba de ellos como Directores de los Establecimientos ya nombrados, que se sirvieran designar á los alumnos que á su juicio fueran merecedores de ser premiados.



Completamente satisfecho el Jurado examinador con el buen éxito obtenido en los exámenes rendidos en el año escolar de 1893 á 1894, por los alumnos de las Escuelas de Letras Rocafuerte, Artes y Oficios de la Sociedad Filantrópica del Guayas; la Junta ha creído de su deber premiar á los alumnos que más se han distinguido en cada una de las asignaturas concediéndoles medallas de primera y de segunda clase en el orden siguiente:

# Escuela de Letras "Rocafuerte."

Dirigida por el Sr. Elías Altamirano.

AYUDANTES:

Pedro Martínez y Timoteo Suéscum.

---

## CLASE CUARTA.

LECTURA.

César Peña, primer premio.

GRAMÁTICA.

Miguel López, primer premio.  
Manuel Contreras, segundo premio.

ARITMÉTICA.

Miguel López, primer premio.  
Federico Pérez, segundo premio.

GEOGRAFÍA.

Jacinto Soriano, primer premio.  
Enrique Alvarado, segundo premio.

RELIGIÓN.

Manuel Contreras, primer premio.  
Jacinto Soriano, segundo " "

## CLASE TERCERA.

HISTORIA SAGRADA.

Pedro Chiriboga, primer premio.  
Pedro I. Sánchez, segundo " "

RELIGIÓN.

Ricardo Camones, primer premio.  
César Peña, segundo " "

GRAMÁTICA.

Gregorio Cueva, primer premio.  
Francisco Jácome, segundo “

ARITMÉTICA.

Manuel de Haz, primer premio.  
José Herrera, segundo “

HISTORIA DEL ECUADOR.

Roberto Calderón, primer premio.  
José Pacheco, segundo premio.

GEOGRAFÍA DEL ECUADOR.

Alberto Boloña, primer premio.  
Fernando Maldonado, segundo premio

CLASE PRIMERA.

RELIGIÓN.

Antonio Neumane, primer premio.  
Manuel J. Torres, segundo “

HISTORIA DEL ECUADOR.

Tomás Gómez, primer premio.  
José Vítores, segundo “

GRAMÁTICA.

José Vítores, primer premio.  
Ulices López, segundo “

HISTORIA SAGRADA.

Ruperto Contreras, primer premio.  
Manuel León, segundo “

ARITMÉTICA.

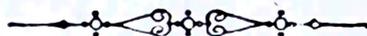
Salomón Cortés, primer premio.  
Leonardo Márquez, segundo premio.

GEOGRAFÍA.

Antonio Núñez, primer premio.  
Rigoberto Pín, segundo premio.

---

# Escuela de Artes y Oficios.



## CLASE DE TELEGRAFIA.

---

**Dirigida por el Sr. Guillermo Destruge y ayudada por el Sr. Timoteo Suéscum.**

### PRIMER AÑO.

**PRIMER PREMIO.**—Sorteado entre Ricardo Morán y Juan Vicente Saona, fué favorecido Ricardo Morán

**SEGUNDO PREMIO.**—Sorteado entre Aquiles Cabanilla y Guillermo Ronquillo, fué favorecido Aquiles Cabanilla.

## CLASE DE EBANISTERIA.

---

**Dirigida por el Sr. Tomás Muñoz y Ayudada por el Sr. Gaspar Ramos.**

### PRIMERA SECCIÓN.

**PRIMER PREMIO.**—Sorteado entre José Albán y Miguel Pinela, fué favorecido Miguel Pinela.

**SEGUNDO PREMIO.**—Sorteado entre Márcos Segura y José Salazar, fué favorecido José Salazar.

### SEGUNDA SECCIÓN.

**PRIMER PREMIO.**—Sorteado entre Napoleón Veloz y Eloy Fonseca, fué favorecido Napoleón Véloz.

**SEGUNDO PREMIO.**—Sorteado entre Juan Jimenez y Francisco Várgas, fué favorecido Francisco Várgas.

## CLASE DE MUSICA.

Dirigida por el Sr. Claudino G. Roza.

PROFESORES:

**Pedro Siena, Casimiro Riveros y Nepomuceno Páez.**

PRIMER AÑO.

PRIMER PREMIO.—En solfeo y teoría Sr. Antonio Neumann.

SEGUNDO PREMIO.—En teoría y solfeo sorteado entre Manuel A. Pacheco y José Romero, fué favorecido el alumno José G. Romero.

SEGUNDO Y TERCER AÑO.

PRÁCTICA.

VIOLÍN.—PRIMER PREMIO Sr. Alfonso Murillo.

2.º IDEM. “ Tomás F. Latorre y  
Alejandro Orellana.

CONTRABAJO.—Primer Premio, Manuel Chichonís.

VIOLONCELLO.— 2.º “ Alberto Martínez.

FLAUTA. 1.º “ Tomás Uruga.

VIOLA. “ “ Casimiro Arellano.

CLARINETE. “ “ Felipe Navas.

---

## CLASE DE TIPOGRAFIA.

Dirigida por el Sr. Rafael M. Bermeo.

PRIMER AÑO.

PRIMER PREMIO.—Sorteado entre Agustín A. Freire y Guillermo E. Maridueña, fué favorecido el alumno Agustín Alberto Freire.

SEGUNDO PREMIO.—Sorteado entre Francisco A. León y José M. Cortés, fué favorecido el alumno José Maximiano Cortés F.

## CLASE DE GIMNASIA.

Dirigida por el Profesor Sr. Domingo Palma.

PRIMER PREMIO.—Sr. Juan F. Díaz

## CLASE DE CANTO.

PRIMER PREMIO.—Sr. Carlos Fegán,



**EL DIRECTORIO** ha acordado dos premios de primera, y dos de segundo para los alumnos de sus escuelas de Letras, Artes y Oficios que más hayan asistido á las clases, de mejor conducta y mayor aplicación.

### Escuela de Letras "Rocafuerte."

Primer premio.—El alumno Tomás Gómez.

Segundo premio.—El alumno Manuel Anzules.

### Escuela de Artes y Oficios.

PRIMER PREMIO.—Sorteado entre Manuel T. Pacheco y Manuel Chichonís, fué favorecido el alumno Manuel T. Pacheco.

SEGUNDO PREMIO.—Sorteado entre Felipe Navas y Francisco Romero, fué favorecido el alumno Francisco Romero.

---

DISCURSO pronunciado por la Srta. Carmen Luisa Carbo, alumna de la Escuela Fiscal de San Alejo, en la solemne distribución de premios de la sociedad Filantrópica del Guayas.

Señores:

Favorecida entre mis compañeras de estudios, á pesar de los méritos de que carezco, acabo de recibir una recompensa que me abruma. Los honores de este premio no me corresponden, señores, porque no merezco distinción tan señalada. Ellos pertenecen por

entero al plantel de enseñanza en que me instruyo y que vosotros levantáis con el aplauso y el estímulo.

Las leyes de la Sociedad Filantrópica, generosas y sabias, animan á la juventud que sigue con paso firme y resuelto por el camino del perfeccionamiento, anhelosa de coronar las árdidas cimas del saber á las que todos deseamos subir en este siglo de luz y de progreso.

Si la gratitud de los corazones agradecidos es lo único que hoy puede ofrecer la generación que se levanta, no por eso creáis, señores que los copiosos frutos del porvenir dejarán de ser recogidos por quienes, al escribir la historia de los progresos nacionales, os dedicarán páginas honrosas como verdaderos protectores de todo lo grande y bueno que tiene la República.

La instrucción de la mujer tan descuidada en anteriores épocas, viene preocupando la atención de todos los sabios del mundo moderno. Esclava en los primitivos tiempos, simple adorno del hogar después, la mujer está adquiriendo personería propia para luchar con los reveses de la fortuna que la sorprendían antes en la ignorancia y la miseria. No quiero hablar señores, del papel que quiere dárseles en la vida política de las naciones, porque lejos del hogar, la mujer pierde su fisonomía propia y no desempeña el puesto que le corresponde. Quiero referirme á la instrucción provechosa y útil que hoy se le proporciona para que pueda trabajar y vivir con honra cuando la suerte varía y la deja sin apoyo en el mundo.

Esta labor esencialmente cristiana es un timbre de orgullo para el siglo en que vivimos, tan calumniado por los que no quieren ver los esfuerzos de la caridad y sus portentosas conquistas.

Á las Escuelas de Artes y Oficios para varones, deben seguir las que proporcionen á la mujer los conocimientos múltiples á que puede dedicarse. La instrucción puramente literaria no llena todas las necesidades de nuestro sexo, pues habéis podido observar señores, que de las Escuelas salen niñas que se saben de memoria muchos libros, pero que no pueden ganarse la vida con labores, si más modestas no por eso menos honrosas.

Llenar ese gran vacío en la instrucción pública es hoy deber de todos los buenos ciudadanos. El ejemplo dáis vosotros con el establecimiento de los talleres de la Filantrópica, será seguido después por las demás Sociedades de Beneficencia que proporcionarán á la mujer los elementos que necesita para que su educación esté á la altura de la que se le proporciona en las naciones más civilizadas.

El día en que estemos en posesión de esa gran conquista del progreso moderno, mejorarán las costumbres, la mujer será más respetada, y la familia, la sociedad y la patria entrarán en una era de mayor prosperidad y grandeza.

He dicho.



DISCURSO pronunciado por la niña Atala E. Echeverría, de la escuela de Ayacucho, con motivo de haber sido premiada con una medalla de 1.<sup>a</sup> clase en la Velada de la Sociedad Filantrópica, del 21 de Noviembre del año próximo pasado.

Señores:

Con la timidez natural de una criatura que por primera vez se presenta ante tan selecto auditorio, vengo conmovida á dirigiros pocas palabras, débil muestra de mi gratitud, hácia una Sociedad tan benéfica como la Filantrópica, que con notable empeño premia al trabajo y alienta con noble estímulo á los amantes del saber.

En mi temprana edad, tengo ya una fecha memorable que se grabará eternamente en mi corazón: hoy que sobre él, nuestro esta insignia tan significativa obtenida únicamente por la constancia en el estudio, no puedo menos que demostrar en público mi gratitud á los señores del Directorio de la Sociedad Filantrópica, como también hacer palpable mi reconocimiento á la señora D.<sup>a</sup> Zoila de Llona, Directora de la Escuela de "Ayacucho," de quien recibo sabias lecciones y dar además una palabra de aliento á mis compañeras, para que en otra vez, á cualquiera de ellas le quepa esta honrosa distinción.

Este premio que es el primero que recibo, no es debido al mérito de la persona á quien lo otorgáis, lo digo con orgullo y sin egoísmo, lo repito con entusiasmo; es á la Escuela entera á la que lo habéis discernido; por eso todas mis queridas compañeras rebozan de gozo como yo, puesto que comprendemos que así realzáis á la mujer cuya educación se descuidaba en tiempos anteriores, no apreciándose las obras de su inteligencia.

La Sociedad Filantrópica al reconocer las dotes de la mujer, estimularla con una palabra de aliento, premiando sus labores escolares, no hace sino preparar para el porvenir una generación de ciudadanos instruidos; porque al ilustrar á ésta; la madre os dará mañana hijos útiles á la patria por la virtud y el saber. Asociaciones de esta especie merecen más alto encomio y el apoyo de todos los que comprenden lo grande, hermoso y noble de la mujer y lo sublime de una madre.

Termino, señores, volviendo á repetir mis más sinceras palabras de agradecimiento nacidas de lo íntimo de mi alma y pidiéndoos unánime aplauso para la Sociedad Filantrópica del Guayas.

He dicho.



**La Junta Directiva** en nombre de la Sociedad Filantrópica del Guayas hace notorio: que habiendo los Sres. Emilio Murillo, Antonio Benites, Víctor Arauz y Juan Larreta, de la clase de Telegrafía, y Manuel T. Pacheco y Francisco Moncayo de la clase de Tipografía; cumplido el tiempo de aprendizaje, para obtener el diploma de profesor en Telegrafía y Tipografía: haciendo mérito de la plena aprobación que han obtenido del Jurado examinador, les confiere los presentes títulos en virtud de la autorización que le concede el artículo 117 del Reglamento de la “Escuela de Artes y Oficios.”

El siguiente discurso pronunció el Profesor de Telegrafía Sr. D. Emilio Murillo M. al recibir el diploma que lo acreditaba de tal.

Señores:

Si es una verdad demostrada que la gratitud es el sentimiento distintivo de las almas superiores y que ella es siempre inspirada por los benefactores de la humanidad, no encuentro circunstancia más propicia que la presente, para dar un público testimonio de los mil títulos que á ella poseen los creadores y sostenedores de esta Institución sábiamente llamada "Sociedad Filantrópica;" quienes por el solo hecho de haber dedicado á su fomento, su voluntad, sus luces y sus recursos, ocupan desde ahora una página gloriosa en el magestuoso libro de la Patria. Al levantar mi desautorizada voz en las presentes solemnes circunstancias, impetro vuestra indulgencia, Señores, interesando en especial para tal fin á mis compañeros y amigos; confío en que disimularéis mi insuficiencia, una vez que he invocado aquel sentimiento que enaltece á la especie humana.

Nos hallamos en el aniversario de esta Institución que nos ampara en estos momentos, la que ofrece á los ciudadanos todos los medios de hallarse un día capaces de desempeñar las funciones sociales á que pueden ser llamados, de asegurar su bienestar futuro, conocer y ejercer sus derechos, entender y cumplir sus deberes. Es pues un regocijo nacional el presente y si aquellos títulos agregáis á la consideración que sus miras tienden á asegurar á la juventud desvalida, á la facilidad de perfeccionar sus industrias y desarrollar en toda su extensión los talentos de que la hubiese dotado la Naturaleza, concurriréis conmigo, Señores á saludar la Institución benemérita que establece entre los ciudadanos la igualdad de derecho proclamada por las leyes fundamentales del Estado.

Y me permitiréis también que recomiende á la gratitud de nuestro pueblo un modesto nombre: Francisco García Avilés, propagandista desinteresado y patriota de esta obra de regeneración social.

Este último testimonio satisface mi espíritu de miembro de la Asociación y del curso de Telegrafía en especial. No me basta, Señores, el haber cumplido con mis deberes de alumno, necesito levantar también mi

vóz para hacer conocer á los ciudadanos que laboran por el progreso de la Asociación y que al hacerlo así concurren á elevar á nuestro pueblo á la altura de los más civilizados del Orbe.

Bajo tan patrióticos auspicios y contando con el apoyo del país entero, el bien de la colectividad de que formamos parte se habrá realizado en toda su amplitud por medio de esta Institución y muy pronto los Museos, Biblioteca y monumentos, atestiguarán á los siglos que la popularización de las luces ha sido la sagrada enseña de un círculo venerable de ecuatorianos, de buena voluntad que en medio de la apatía que abate por todas partes los espíritus, sigue sosteniendo en sus manos el estandarte del derecho, abriendo en todas las formas concebibles y á despecho de un fanatismo absorbente y avasallador los senderos luminosos de la ilustración y del trabajo, que por medio de la Escuela y el taller conducen á la conquista de la verdadera democracia.

He dicho.

---

## Prensa Local.

Con motivo de la Velada del 21 de Noviembre de 1894, la prensa local emitió los siguientes comentarios tan favorables acerca de los adelantos y progresos de la Institución, la más antigua y la primera en su género como lo es la Filantrópica; los que publicamos gustosos en el folleto anual en que consta los documentos de la Sociedad que le sirven de anales.

---

### “ LA NACIÓN. ”

ANIVERSARIO DE LA FILANTRÓPICA.—Anoche tuvo efecto la Velada con que la benemérita Sociedad Filantrópica celebró su 45.º aniversario.

La distribución de premios fué solemne, la concurrencia muy numerosa.

Se colocaron honrosas medallas sobre los pechos de los Sres. Belisario V. Torres. Luis F. Carbo y Dr. José Luis Tamayo, por haber dado cima á la obra del "Ecuador en Chicago."

Los señores Alfredo Maury y Juan B. Sáenz, también fueron premiados con medallas por su valeroso comportamiento en el incendio del 28 Julio y 16 de Octubre.

En suma, la fiesta de la Filantrópica ha sido digna de ella.

---

## "DIARIO DE AVISOS."

ANIVERSARIO.—Con inusitada pompa y solemnidad ha sido celebrado el 45.º aniversario de la por mil títulos benemérita Sociedad Filantrópica del Guayas. La Velada de anoche señala en los anales de la ilustre Institución un acontecimiento notable que honra sobremanera al Directorio que la rige.

Suntuoso y solemne ha sido el acto, si por los importantes números de que se componía el programa de la fiesta, si por la selecta y numerosa concurrencia que llenaba el ámplio salón y las inmediatas galerías, en las que se movía constantemente un apretado concurso de personas de todas clase y condición.

Dentro se hallaban, acomodadas en los asientos, distinguidas matronas, señoras y señoritas de nuestra buena sociedad, funcionarios públicos, abogados, médicos, periodistas, maestros de escuela, clérigos, comerciantes, industriales, artesanos y estudiantes que habían concurrido para presenciar la Velada con que la Filantrópica acostumbra celebrar la fecha de su fundación.

El edificio se veía hermoso, con la profusión de luces de gas que lo iluminaban interior y exteriormente.

Vestido de gala, con cortinajes, cuadros y banderas, se hallaba el local principal.

Cuando las ocho y media sonaron en el más inmediato reloj público, el señor Presidente de la Sociedad, acompañado de los señores del Directorio y de

los empleados del establecimiento, dió por iniciado el acto; el cual comenzó con el bonito y difícil himno de la Sociedad Filantrópica, recientemente compuesto por el señor don Pedro Siena.

El programa que publicamos fué fielmente cumplido en todas sus partes, habiéndole tocado á la numerosa y bien afinada orquesta la parte principal de aquél. Sus melodías y trozos de óperas recrearon gratamente al auditorio.

Una vez terminado el primer número del programa, se levantó el señor doctor don Aurelio Noboa, y en representación de la Sociedad Filantrópica, pronunció un brillante discurso, discurso que agradece profundamente la Empresa de "El Ecuador en Chicago," El doctor Noboa probó anoche, una vez más que es uno de los jóvenes de más esperanzas para la patria. Claro talento, palabra insinuante, frases oportunas y sobre todo imparcialidad, como digno Director del diario que, como su nombre lo indica, reconoce á cada cual sus méritos y servicios.

Así que el doctor Noboa hubo colocado en el pecho de los agraciados las preciosas medallas de oro, que más abajo describiremos, el señor don Luis F. Carbo, en representación de la Empresa de "El Ecuador en Chicago," dió á la Sociedad Filantrópica, al señor Miguel G. Hurtado, iniciador de las recompensas, y al doctor Noboa, ilustrado intérpetre del benemérito centro que premiaba el simple cumplimiento de un deber patriótico, las más expresivas gracias por la distinción con que había favorecido á los miembros de la Empresa que acometió el "Diario de Avisos."

En seguida el señor doctor Tamayo leyó un discurso y dió en él, á su nombre las gracias á la Filantrópica por la honra de que le había hecho objeto, agregando después sus apreciaciones personales acerca del origen y las tendencias de la obra, en la cual había colaborado.

Luego después siguió la distribución de premios á los alumnos de ambos sexos que se han distinguido en el pasado año escolar. Se les distribuyó medallas de oro y plata y diplomas. Á los alumnos de las Es-

cuelas de Letras “Rocafuerte,” se les dió libros, y el discípulo más cumplido de la escuela de Artes y Oficios, cuyo nombre no pudimos tomar, fué premiado con un ejemplar de “El Ecuador en Chicago.”

Algunos de los alumnos favorecidos pronunciaron discursos alusivos al acto y al asunto, de los cuales sólo hemos podido conseguir el que recitó la inteligente señorita Carmen Luisa Carbo, que insertaremos mañana.

La Sociedad Filantrópica no se detiene en nada cuando sabe que hay un mérito que honrar, una acción heroica que aplaudir, una empresa patriótica que estimular y allí la tenemos no solo premiando á los alumnos más aventajados de las escuelas públicas, y dando un testimonio de aplausos á los ecuatorianos que han hecho algún bien á la patria, sino también á los nacionales ó extranjeros que en las diversas peripecias de la vida han dado pruebas tangibles de heroico amor por la humanidad.

Por eso nos fué grato asistir á la entrega de las medallas conferidas por la Junta Directiva de la Filantrópica á los señores Juan B. Sáenz, sargento hachero y Alfredo Maury.

Las medallas obsequiadas á los señores Tórres, Carbo y Tamayo, son un acabado trabajo de grabado que pregona en alto el vuelo que las artes han tomado en nuestro país.

Representan una bonita lira coronada por un sol, y sobre las cuerdas hay un libro abierto en el que se lee el nombre del destinatario, que se halla rodeado de una faja de oro que dice en el anverso: “Por la obra del Ecuador en Chicago.”

Por el reverso se lee: “La Sociedad Filantrópica del Guayas, Noviembre 21 de 1894.”

La Filantrópica ha celebrado, pues, con una linda fiesta su 45.º aniversario.



## “ EL TIEMPO. ”

HERMOSA como en otros años estuvo la Velada con que la “Sociedad Filantrópica del Guayas” conmemoró anoche el 45.º aniversario de su fundación.

A la hora en que acudimos para cerciorarnos, siquiera ligeramente, del esplendor que esa fiesta revisite, no era posible abrirse paso al hermoso salón donde se verificaba la entrega de premios que esa por mil títulos benemérita Sociedad acuerda conceder para premiar y estimular el talento á sus alumnos y á los de las demás escuelas fiscales y municipales de ambos sexos.

Y no solo honra á la aplicación y el talento, sino también á aquellos beneméritos ciudadanos que con sus obras se hacen acreedores á la gratitud de sus conciudadanos.

Así vimos lucir en los pechos de los señores Luis Felipe Carbo, J. L. Tamayo y B. V. Torres, por su obra *El Ecuador en Chicago*, las medallas disernidas justamente por la dicha Sociedad, así como á los señores Juan B. Sáenz y Alfredo Maury, por el denuedo en uno de los últimos siniestros causados por el capital enemigo de la propiedad en Guayaquil, el fuego.

Las demás partes del programa tuvieron su realización entre los aplausos de los concurrentes, tributados á los alumnos y alumnas al recibir sus premios.

¿Y qué decir de la brillante orquesta de la Filantrópica?

Creemos que es pálido todo elogio que se haga en su honor. Entre las distintas piezas por ellas ejecutadas, sobresalió en nuestro sentir, la “Obertura de la Ópera Zampa”. Qué armonías y qué acordes tan graves, tan arrebatadores, casi sublimes! ¡Qué ejecución tan magistral! Puede enorgullecerse con justo título la Filantrópica de haber formado la suya tan aplaudida orquesta, como el Director de ella el señor Claudio G. Roza.

Reciban, pues el señor Presidente de ese benemérito establecimiento, su Directorio, Cuerpo de Profesores y alumnos, nuestra más efusiva felicitación por la brillante Velada con que ha cerrado con llave de oro sus labores del último año.

---

## “EL FILANTROPO.”

**Nuestra Fiesta.**—Para el espíritu observador que escudriña, que compara y analiza cada uno de los actos de la vida social en las distintas manifestaciones prácticas del desenvolvimiento humano, no puede pasar desapercibido el hecho siempre constante, de que allí, donde el sublime ideal de hacer el bien congrega el esfuerzo de varias voluntades, es precisamente donde se encuentra los primeros vestigios de aquel admirable y sólido cimiento sobre el cual se levanta magestuosa la *filantropía*, virtud profícua en bienes y palanca poderosa de progreso, como que merced á su mano salvadora se redimen del vicio y de la miseria, inteligencias que estaban inactivas y sin luz, perdidas entre las densas tinieblas de la orfandad ó del pauperismo.

¿ Cuántos géneos, cuántas notabilidades artísticas deben sus glorias á las instituciones filantrópicas encargadas de dar educación al hijo del proletario que no dispone de los medios necesarios para su instrucción ?

Estrechas nos vendrían estas columnas si nos propusiéramos rememorar los nombres de millares de individuos que se levantaron del nivel común y forman hoy en la galería de las notabilidades del mundo, debido únicamente á la protección asídua de las Sociedades del carácter de la nuestra.

Y por eso estimamos en mucho la acción de nuestra Filantrópica en el ramo circunscrito á la difusión del saber, y tiene gran significado cada acto, como el de la fiesta que acaba de pasar, en que no se omiten medios de estimular el amor al estudio, la buena conducta y las acciones heroicas, como que esa sanción ejerce poderosa influencia en el perfeccionamiento del ciudadano.

Sin otros recursos que las limitadas y escasas rentas de que puede disponer nuestra Institución, apenas le es posible, gracias al régimen económico de sus administradores, hacer frente al sostenimiento de su Escuela de Letras y al de los talleres de la Escuela de Artes y Oficios, que si bien es cierto prometen mucho para el porvenir y ya se han recogido algunos frutos de los desvelos y sacrificios consiguientes á su instalación, sin embargo, mucho falta para colmar las nobles aspiraciones de la Filantrópica, que desea ensanchar más y más su esfera de acción, como que su objetivo es el

de hacer todo el bien posible á quienes han menester hábitos de trabajo y sólida instrucción para ser mañana ciudadanos cultos y útiles á la Patria y á la familia.

El 45.º aniversario de la fundación de nuestra Sociedad, se ha celebrado con todo el entusiasmo digno de una fiesta que nos hace palpar el estado progresivo de adelanto que de año en año venimos alcanzando, sin otro concurso que el de los socios, el de los grandes y magníficos amigos que nos protegen y merced á la labor de los Directorios que no desmayan en el fiel y honrado cumplimiento de su sagrada misión, sin otras miras que la de la prosperidad y buen nombre de la Institución que honra á Guayaquil y es el monumento inmortal del asombroso poder de la iniciativa privada.

De buen grado hubiéramos hecho una revista de la fiesta que nos inspiró las consideraciones que anteceden; pero ni las dimensiones de nuestra hoja nos permiten entrar en detalles, que constan poco más ó menos de los documentos que publicamos, ni el tiempo nos parece oportuno, habiendo trascurrido más de un mes desde el aniversario.

Pero algo que merece especial mención al ocuparnos en la fiesta, es la parte referente á la importancia que ha sabido darle la Filantrópica á la patriótica y fecunda labor de los Sres. Dr. José Luis Tamayo, Luis F. Carbo y Belisario V. Torres, editores de "El Ecuador en Chicago," al condecorar á dichos señores por su notable obra.

La Filantrópica, donde ve esfuerzo intelectual puesto al servicio del buen nombre de la República; donde aprecia el trabajo honrado; donde encuentra abnegación y patriotismo, está pronta á estimular y por eso ha discernido tan merecida condecoración á los Sres. arriba nombrados.



## “GOAYAQUIL.”

Expléndida, como todas las suyas, estuvo la Velada del miércoles de la Sociedad Filantrópica. No puede élla conmemorar de manera más digna el aniversario de la fecha de su fundación, que distribuyendo la recompensa á que durante el año, se han hecho acreedores el mérito, el talento, el civismo, la virtud.

Allí vimos, como se estimulan hasta las acciones heroicas, premiándolas de modo que el pueblo vaya apreendiendo á distinguirlas de las nécias y vulgares: por ésto aunque fué solemne y magestuoso el acto de la entrega de las muy merecidas medallas á los señores Carbo, Tamayo y Torres, tuvo para nosotros más significación y trascendencia, aquel en que el dignísimo Presidente de la Sociedad se puso de pié, para colocar sobre el pecho del señor Alfredo Maury, el emblema que le acredita como al abnegado salvador de algunas vidas sin su auxilio, talvez habrían perecido envueltas en las llamas de uno de los últimos incendios ocurridos en esta ciudad.

No fué menos significativa la condecoración otorgada al intrépido Cuerpo de Bomberos, en la persona del valeroso hachero de la *Olmedo*, Juan B. Sáenz quien se distinguió, esforzándose como un héroe, en otra catástrofe igual á la que dió lugar al señor Maury para lucir sus sentimientos humanitarios.

Y aquí concluyéramos, porque la prensa diaria se ha encargado ya de dar todos los detalles de la fiesta, sino nos sintiéramos impulsados á ejercer un acto de estricta justicia: tributar un entusiasta aplauso á la orquesta que, formada por alumnos de la clase de Música de la Escuela de Artes y Oficios de la Filantrópica, desempeñó un rol principal en la Velada. Nosotros que, sólo ayer, vimos como se fundó esa clase, podemos apreciar el rápido progreso en que se encuentra y creemos de nuestro deber, felicitar sinceramente al señor Roza, su director, y á nuestro distinguido amigo Don Francisco García Avilés, Presidente de la Institución, su desinteresado fundador.

## “ EL IMPARCIAL ”

LA FUNCIÓN DE ANOCHE.—Ante una selecta y numerosa concurrencia tuvo lugar anoche la distribución de premios que la Sociedad Filantrópica efectúa anualmente, en el aniversario de la fundación de la Sociedad.

Principió el acto de acuerdo con el programa, con el himno de la Sociedad tocado hábilmente por la orquesta.

Después el Dr. Aurelio Noboa, comisionado al efecto por el Directorio y previo el discurso de estilo, puso en el pecho de los señores Belisario V. Torres, Luis Felipe Carbo y Dr. José Luis Tamayo, las medallas que por acuerdo del Directorio se les dedicó por la obra del Ecuador en Chicago, en la cual han tomado parte, como editor, director y colaborador respectivamente.

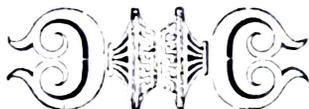
El Señor Luis Felipe Carbo, agradeció á la Sociedad á nombre de la Empresa del Diario de Avisos, y el Dr. Tamayo, manifestó también particularmente su agradecimiento.

Continuó el reparto de recompensas y premios con el orden indicado en el programa, y concluyó el acto con el discurso del Secretario señor Alejandro Noboa, á las 11 de la noche.

Grato nos es dirigir una palabra de felicitación á la Sociedad Filantrópica, ya por el estímulo que con sus recompensas despierta en las personas que han llevado á cabo algún trabajo provechoso para la patria, ó han prestado servicios importantes y oportunos y también á los alumnos de todas las escuelas de esta ciudad.

De la orquesta de la Sociedad hacemos una mención honorífica especial.

Reciba la Filantrópica y su digno Presidente nuestra más cordial felicitación.



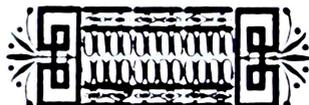
## “EL CENTINELA.”

VELADA.—Anoche, conforme estaba anunciado se llevó á cabo la fiesta; en conmemoración del aniversario de la “Sociedad Filantrópica del Guáyas.”

Nos habíamos propuesto dar á nuestros lectores una revista de la fiesta, mas, circunstancias ajenas á nuestra voluntad nos privan de ello.

El Himno cuya música es debida á la inspiración del señor D. Pedro Siena, fué bien ejecutado por la orquesta de la Sociedad y nos llamó la atención con las armónicas notas que revelan el génio de su autor.

Podemos sí decir que el éxcito general del programa fué digno de tan humanitaria corporación, por lo que felicitamos á sus miembros.



# INFORME

Presentado á la Junta General de la Sociedad Filantrópica en la sesión del 20 de Enero de 1895, por su Presidente Sr. Francisco García Avilés: en que manifiesta, el estado y movimiento de dicha Sociedad en el segundo semestre de año 1894.

SEÑORES:

Cumplo con el deber que me impone el artículo 30 de los Estatutos, dandóos cuenta de la marcha de nuestra Sociedad, durante el período que terminó el 31 de Diciembre de 1894, y en el cual he ejercido la Presidencia con que os dignásteis honrarme, á pesar de mis escasos merecimientos.

Para mayor claridad dividiré este Informe en diversos capítulos.

## **ESCUELA DE LETRAS “ROCAFUERTE.”**

Los certámenes rendidos por los alumnos, al finalizar el curso escolar anterior, dejaron plenamente satisfechos á los diversos Jurados examinadores, quienes calificaron dichas pruebas literarias en términos por demás honrosos para discípulos y Profesores.

A 223 asciende el número de alumnos matriculados en el nuevo curso que comenzó el 17 de Diciembre.

En el sostenimiento de este plantel se ha invertido, durante el último semestre la suma de S. 792,20

## **ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS.**

La clase obrera ha principiado ya á recoger frutos de la existencia de este plantel, pues en el último año, han salido de él, coronando con éxito brillante su aprendizaje, tipógrafos y telegrafistas aprovechados, que podrán en cualquier parte desempeñar con lucimiento el arte que han aprendido en nuestros talleres. De aquellos, los tipógrafos han sacado algunos ahorros de las

utilidades que se les ha asignado en cada día de trabajo por cuenta de la Sociedad.

Todos los jóvenes que han terminado su aprendizaje son dignos de recomendación por su aprovechamiento, aplicación y buena conducta; pero merecen muy especial mención el tipógrafo Manuel T. Pacheco y el telegrafista Emilio Murillo M. Así mismo son acreedores á todo elogio los Profesores y demás alumnos, por su celo y constancia, los primeros, y por su contracción y buen comportamiento, los segundos.

La lista de los matriculados para el nuevo año, es como sigue: en Música, 35; en Telegrafía, 30; en Tipografía, 10 y en Ebanistería, 24.

### **Premios.**

Se distribuyeron los siguientes: el día 21 de Noviembre de 1894, 45.º aniversario de la fundación de nuestra Sociedad; á los Sres. Luis Felipe Carbo, Dr. José Luis Tamayo y Belisario V. Torres, por la publicación de la obra "El Ecuador en Chicago"; se les entregó medallas de oro, é igual recompensa se concedió á los Señores Alfredo Maury y Juan B. Sáenz sargento de la Compañía de Hacheros, por la abnegación con que el primero, salvó una familia de las llamas en el incendio del 16 de Octubre del año pasado, y por el heroísmo con que el segundo combatió el incendio del 28 de Julio del mismo año. También se adjudicaron premios á los alumnos de las Escuelas de la Sociedad y á los de uno y otro sexo de los Colegios y Escuelas fiscales y municipales de esta ciudad, atendiendo al aprovechamiento, aplicación y buena conducta de los favorecidos.

### **Loterías**

El último Congreso privó á esta Asociación, como á las otras de carácter privado, de la facultad de jugarla para concederla exclusivamente á la Junta de Beneficencia municipal, Institución que cuenta con pingües entradas. Verdad es que alguna participación se señaló á las Sociedades desposeídas de aquella facultad; pero la Ilustre Municipalidad de este Cantón á la que se de-

signó en la ley para hacer la distribución, sin atender como le constaba á los grandes gastos y múltiples beneficios que hace la Sociedad Filantrópica del Guayas y probablemente porque no contaba con apoyo oficial, le asignó una de las más pequeñas cuotas. Con la medida que dejo relacionada, ha perdido nuestra Asociación una de las mejores y seguras entradas con que contaba para su buena marcha y progreso.

Este ramo produjo en los meses de Julio, Agosto y Setiembre, anteriores á la fecha en que comenzó á regir el decreto legislativo á que me he referido, la suma de S. 750, 68 y del cuatro y medio por ciento asignado por la Ilustre Municipalidad hasta el 31 de Diciembre último ha recibido la cantidad de S. 123, 44.

### **Beneficencia.**

El Informe relativo á este ramo os será presentado por el Presidente de la Comisión, quien os pondrá al corriente del estado de los fondos y de los que se han invertido en diversos objetos que comprende este importante ramo de nuestra Sociedad.

### **Rentas y Donativos.**

Las primeras consta de las siguientes partidas:

1.º La cuota mensual de los socios, que ha ascendido en el semestre que os doy cuenta á la suma de . . .	S. 1.139,28
2.º La pensión conductiva en dinero y café que pagan los Sres. Fausto E. Rendón y Antonio Balanzáti-gui, por el arriendo de una parte de la hacienda "Rocafuerte," correspondiente al año próximo pasado y que ha producido las siguientes cantidades:	
En dinero correspondiente á los meses de Abril á Agosto á S. 100 mensuales . . . . .	" 500,00
En café 32 quintales vendidos á S. 27,20 . . . . .	" 870,40
3.º La pensión anual de 1894 que el arrendatario Sr. Martín Vene-	

gas, ha pagado por otra parte del mismo fundo que asciende á.....	“	S. 500,00
4.º La pensión de 1894 por otra sección de la misma hacienda que se ha dado en arrendamiento al ingenio “Rocafuerte” por.....	“	800,00
5.º Las utilidades netas del ramo de loterías de las cuatro últimas que jugamos.....	“	750,68
6.º La parte proporcional de este mismo ramo que hemos recibido de la Junta de Beneficencia correspondiente á los 12 sorteos que se han jugado.....	“	123,44
7.º El saldo á favor de los talleres de Tipografía, Ebanistería y la clase de Música, que han tenido este movimiento:		

#### TALLER DE TIPOGRAFÍA

Ingresos.....	S.	2.189,50	
Egresos.....	“	1,307,05	
Saldo á favor.....	S.	882,45	
			<hr/>
Suman las rentas fijas	S.	5.566,25	

#### CLASE DE MÚSICA.

Ingresos.....	S.	702,28
Egresos.....	“	877,40
		<hr/>
Saldo en contra	S.	175,28

#### TALLER DE EBANISTERÍA.

Ingresos.....	S.	834,72
Egresos.....	“	1.593,32
		<hr/>
Saldo en contra	S.	758,60

Las segundas son:

Valor de una flauta obsequiada por el entusiasta socio Sr. César Ninci, cuyo costo es.....	S.	50,00
Producto líquido de la función comprada al señor Antonio Vico....	“	642,40
Legado por la Sra. María Hilaria Castillo y entregado por el Sr. Martín Samaniego.....	“	200,00
Cedido por nuestro Tesorero una parte de su comisión.....	“	100,00
		<hr/>
Suman los donativos	S.	992,40

### Tesorería.

Con el tino, honradez laudable, desinterés con que lo viene haciendo desde tiempos atrás, ha desempeñado su cometido en el semestre último el Tesorero Sr. Miguel G. Hurtado. Las cuentas que ha presentado han sido examinadas por los socios señores Ramón Mejía y José C. Muñoz, quienes las han encontrado llevadas con la mayor exactitud y pureza, arrojando la respetable suma de un saldo en caja de S. 7.089,55.

### Obras Terminadas.

Se han construido dos veredas en el suelo del edificio de la Sociedad: la una en el frente que mira á la calle de 9 de Octubre y la otra, á la calle de Chanduy, importando esta obra la suma de S. 170,55

### Compras y Pagos.

Importe de los premios que se distribuyeron el 21 de Noviembre.....	S.	223,35
Para el taller de Ebanistería cien alfajías de laurel cuyo valor es de.....	“	365,80
Importe de la cancelación de la hipoteca del edificio al Banco Hipotecario	“	1.329,97
Pagado el seguro del edificio de la Sociedad á la compañía nacional.....	“	201,08
		<hr/>
Suman	S.	2.120,20

### Conclusión.

No terminaré sin felicitar á la Sociedad Filantrópica, porque ha cancelado su deuda con el Banco Hipotecario, contraída con anterioridad á mi nombramiento y tener un saldo de consideración para poder establecer una nueva asignatura. Hoy no debe nada, y sus fondos pueden, por tanto emplearse íntegramente en los diversos objetos benéficos que se propone nuestra Institución.

Creo de mi deber recomendar á la gratitud de la Sociedad los servicios gratuitos que con tanta generosidad como celo, le han prestado y prestan los Sres. Domingo Palma Profesor de Gimnasia, y el Sr. Giacomo Bonino encargado del cuidado del reloj de la torre del edificio.

Ambos pertenecen á la colonia italiana, de esa simpática colonia que tanto interes toma por el progreso de nuestra ciudad.

Creo obligación mía manifestaros, que se han presentado sendas dificultades con los sembradores de los terrenos de la Hacienda "Rocafuerte", quienes se niegan á pagar el cánon que se estableció como condición en las bases que aprobó la Junta Directiva, para la celebración de los contratos de sembradura. Opino que suprimiéndose esa condición, se siga en aquellos contratos el uso general seguido por los agricultores.

He cumplido con escrupulosa exactitud los deberes que me imponía el puesto de confianza y de honra que os dignásteis concederme, á pesar de mis escasas fuerzas. He hecho cuanto ha estado en mi alcance ayudado por todos vosotros para engrandecer nuestra simpática y benéfica Institución. Sólo me resta daros las más cumplidas gracias por las muestras de aprecio con que me habéis honrado. Y me retiro satisfecho despues de haber cumplido con mis deberes.

**Francisco Garcia Aviles.**

Fué aprobado por unanimidad el anterior Informe, y de acuerdo con la opinión manifestada del Presidente en dicho Informe, resolvió no cobrar arrendamiento alguno á los sembradores de café y cacao en la hacienda "Rocafuerte," por los nueve primeros años siempre que desde el primer año cumplan con lo pactado en su contrato.

En seguida se leyó el Informe de los Sres. Ramón Mejía y José C. Muñoz comisionados para el examen de las cuentas de la Tesorería, el cual fué aprobado en todas sus partes.

A continuación se precedió á nombrar el Directorio para el año de 1895, el que quedó compuesto de la manera siguiente:

Presidente, Francisco García Avilés; Vicepresidente, Felix Luque Plata; Vocales principales, Sres. Rogelio Benites Icaza, José A. Cruz, Federico Gáldos; Vocales Suplentes, Sres. Carlos López Lascano, Eduardo López, Manuel Escala; Síndico Principal, Sr. Dr. José M. Carbo; Síndico Suplente, Sr. Luis Montes; Tesorero, Sr. Miguel G. Hurtado; Secretario, José A. Icaza; Prosecretario, Ricardo J. Roca.

El Informe de los comisionados es el siguiente:

---

---

*Los infrascritos comisionados para revisar las cuentas de los libros de la Tesorería de la Sociedad Filantrópica del Guayas, certificamos el haberlas encontrado conformes en todo.*

Guayaquil, Enero 19 de 1895.

Ramón Mejía.

José C. Muñoz.

		DEBE:		HABER:	
1	Capital . . . . .	S/. . . . .		S/. 28.508	13
2	Recaudación mensual . . . . .			7.612	66
3	Escuela de Artes y Oficios . . . . .	2.703	58		
4	Ramo de Loterías . . . . .			9.913	95
5	Taller de Ebanistería . . . . .	2.153	74		
6	Escuela Rocafuerte . . . . .	5.262	26		
7	Taller de Tipografía . . . . .			2.399	16
8	Gastos Diversos . . . . .	1.472	37		
9	Beneficencia Mútua . . . . .			395	78
10	Distribución de premios . . . . .	39	35		
11	Aniversario de la Sociedad . . . . .	375	29		
12	El Edificio . . . . .	37.210	67		
16	Muebles . . . . .	500			
17	La Caja . . . . .	7.089	55		
18	Hacienda Rocafuerte . . . . .			7.925	87
20	Seguro contra incendios . . . . .	478	62		
23	Intereses . . . . .	55	26		
24	Ganancias y Pérdidas . . . . .			1.263	53
25	Eloy Fonseca . . . . .			77	45
26	Francisco Moncayo . . . . .			24	40
26	Napoleón Velóz . . . . .			85	25
28	Pedro Dávila . . . . .			29	13
29	Clase de Música . . . . .	1.270	67		
30	Francisco Vargas . . . . .			17	45
30	Benedicto Chavez . . . . .			13	50
31	Juan Jimenez . . . . .			16	40
31	Guillermo Maridueña . . . . .			6	40
32	Agustín Freire . . . . .			7	10
32	Simón Peña . . . . .			1	10
33	Francisco Suárez . . . . .				90
33	José Arteta . . . . .			16	..
34	José J. Moreno . . . . .			17	10
34	Casimiro Arellano . . . . .			24	60
35	Afonso Murillo . . . . .			25	60
35	Tomás F. de la Torre . . . . .			25	50
36	Alejandro Orellana . . . . .			11	30
36	Manuel Chichonis . . . . .			25	60
37	Juan B. Luces . . . . .			25	..
37	Victor M. Salazar . . . . .			12	10
38	Tomás Uruga . . . . .			20	90
38	Andrés Pérez . . . . .			19	50
39	Alberto Martínez . . . . .			25	60
39	Francisco J. Romero . . . . .			22	20
40	Felipe Navas . . . . .			22	20
40	Heráclides Falquez . . . . .			20	00
		S/. 58.611	36	S/. 58.611	36

Guayaquil, Diciembre 31 de 1894.

El Tesorero.—Miguel G. Hurtado.

# JUNTA DIRECTIVA.

PARA EL AÑO DE 1895.

NOMBRADA POR LA JUNTA GENERAL DEL 20 DE ENERO.



PRESIDENTE,

VICEPRESIDENTE,

Sr. Francisco García Avilés. Sr. Félix Luque Plata.  
Reelecto. Reelecto.

VOCALÉS PRINCIPALES:

Sres. Rogelio Benites Icaza, José A. Cruz y  
Federico Gálcos.

SUPLENTE:

Sres. Carlos López Lascano, Eduardo López  
y Manuel Escala.

SÍNDICO PRINCIPAL,

SUPLENTE,

Sr. Dr. José M. Carbó Sr. Luis Montes.  
Reelecto.

TESORERO,

Sr. Miguel G. Hurtado.  
Reelecto.

SECRETARIO,

PROSECRETARIO,

Sr. José A. Icaza. Sr. Ricardo J. Rcca.  
Reelecto.

# CUERPO DE PROFESORES

DE LAS

## Escuelas de Letras, Artes y Oficios



### ESCUELA DE LETRAS "ROCAFUERTE."

INSPECTOR,

Sr. Francisco García Avilés.

SUB-INSPECTOR,

Sr. Federico Gáldos.



PROFSR. DE LA 1.<sup>a</sup> SECCION,

Sr. J. Elías Altamirano.

IDEM. DE LA 2.<sup>a</sup>

Sr. Pedro Martínez.

IDEM. DE LA 3.<sup>a</sup>

Sr. Timoteo Suescun.

IDEM. DE LA 4.<sup>a</sup>

Sr. Braulio Escobar.

IDEM. DE LA 5.<sup>a</sup>

Bedel Antonio Nuñez,



### ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

INSPECTOR,

Sr. Francisco García Avilés.

SUB-INSPECTOR,

Sr. José Antonio Cruz.

## CLASE DE EBANISTERIA

DIRECTOR Y PROFESOR DE GEOMETRÍA Y DIBUJO

LINEAL,

**Sr. D. Tomas Muñoz.**

**Ayudante, Sr Gaspar Ramos**

---

## CLASE DE TIPOGRAFIA.

DIRECTOR Y PROFESOR.

**Sr. D. Rafael Maria Bermeo.**

**Ayudante, Sr. Manuel T. Pacheco.**

---

## CLASE DE TELEGRAFIA.

DIRECTOR Y PROFESOR.

**Sr. D. Guillermo Destruge.**

**Ayudante, Sr. Timoteo Suéscum.**

---

## CLASE DE MUSICA.

DIRECTOR Y PROFESOR DE OBOE, PIANO, TIMBALES,

FLAUTA Y CLARINETE,

**Sr. D. Claudino G. Roza.**

PROFESOR DE TEORÍA, PISTÓN Y BAJO,

**Sr. Pedro Siena.**

PROFESOR DE VIOLONCELLO CONTRABAJO Y FLAUTÍN

**Sr. Casimiro Riveros.**

PROFESOR DE VIOLÍN Y VIOLA.

**Sr. Nepomuceno Paez B.**

---

**CLASE DE GIMNASIA.**

PROFESOR,

**Sr. Domingo Palca.**

---

**COMISIONES NOMBRADAS  
POR LA JUNTA DIRECTIVA PARA EL AÑO DE 1895.**

---

**COMISION DE BENEFICENCIA.**

PRESIDENTE,

**Sr. Eduardo Pavía.**

VOCALES:

**Sr. Luis Montes,**

TESORERO,

**Sr. Miguel G. Hurtado.**

**Sr. Francisco Robles M.,**

SECRETARIO,

**Sr. Ricardo J. Roca.**

---

**COMISION DE AUXILIOS MUTUOS.**

CONCEPCIÓN.

**Dr. Alejo Lascano.**

ROCAFUERTE Y BOLÍVAR

**Dr. Bartolomé Huerta.**

SAN ALEJO Y AYACUCHO

**Sr. Luis Zuluaga.**

---

