

ENERO - MARZO 1991

Chasqui

Revista Latinoamericana de Comunicación

No. 37

Centro de Documentación

COMUNICACION Y MEDIO AMBIENTE

10

El ser humano envenena los ríos, quema y tala los bosques, degrada a sus pares y se autodestruye. Pero él no lo sabe. Los medios de comunicación deben concientizarlo sobre su realidad. Para que cambie. Y a tiempo.

Glenn Garelik, Sharon Begley, Patricia King, Thomas Sancton, Gino Lofredo, Joao Luis Van Tilburg, Tania Coelho, Kintto Lucas, Rosa Rodríguez, Wilman Sánchez, Karin Gauer, Lucía Lemos, Fernando Ortíz, Lilian Newlands.



PRENSA Y DERECHOS HUMANOS

52

La profesión de periodista es una de las más peligrosas del mundo. Cada año, cientos de colegas son amenazados, golpeados, censurados, expulsados. Muchos-muchos asesinados. Y todo esto por defender los derechos humanos.

Daniel Raffo, Howard Frederick, Elías Sevilla, David Landesman, Leonor Arfuch, Carmen Castro, Instituto Internacional de Periodistas, Luis Eladio Proaño.

PROFESIONALES AUTODIDACTOS

Máximo Simpson, Profesor comunicador, <i>Juan Braun</i>	44
Donato Ayma Rojas, Periodista indígena, <i>Juan Braun</i>	48

NOTICIAS	2	AFRICA	7
ACTIVIDADES DE CIESPAL	4	NUEVAS TECNOLOGIAS	8
EUROPA	6	LIBROS	99

Los artículos firmados no expresan necesariamente la opinión de CIESPAL o de la redacción de CHASQUI.

Carta del editor

Primero, la vida. Vivir es el derecho de todos los humanos. Pero cada segundo mueren 100 árboles. Sin árboles desaparecen las lluvias. Sin agua no se producen alimentos. Y la gente sufre y muere. El ciclo de la vida está roto. Y el ser humano es el culpable.

Es extraño pensar en un mundo sin bosques, sin pájaros, sin agua cristalina, sin peces... y sin Adán y Eva. Pero a eso vamos.

Segundo, los derechos humanos. Todos tenemos derecho al arco iris. La madre, la esposa del desaparecido. El indio marginado. El negro segregado. La mujer discrimina-

da. El pobre-pobre. Nuestro mundo es injusto. El Norte domina, el Sur sufre.

La televisión, la prensa, muestran timidez. Muchos no toman como suya la causa de la vida: El medio ambiente, los derechos humanos. No denuncian la injusticia. Nos roban el arco iris. Deben cambiar. Luchar por las causas justas. Tener más responsabilidad social. Debemos persuadirlos. Y si ellos no quieren, hay que crear otros que sí quieran.

Difícil, sí. Pero esta es la lucha.

Juan Braun

DIRECTOR: Asdrúbal de la Torre. **EDITOR:** Juan Braun. **DIRECTOR DE PUBLICACIONES:** Nelson Dávila. **ASISTENTE DE EDICION:** Wilman Sánchez. **COMITE EDITORIAL EJECUTIVO:** Jorge Mantilla, Peter Schenkel, Edgar Jaramillo, Fausto Jaramillo, Gloria Dávila, Lucía Lemos, Jorge Merino, Francisco Ordóñez. **CONSEJO ASESOR INTERNACIONAL:** Luis Beltrán (Bolivia); Reinhard Keune (Alemania); Humberto López (Colombia); Francisco Prieto (México); Máximo Simpson (Argentina); Luis Rivera (Puerto Rico). **CONSEJO DE ADMINISTRACION DE CIESPAL:** Presidente, Tiberio Jurado, Universidad Central del Ecuador; miembros

regulares: Marco Encalada, UNP; Fernando Chamorro, UNESCO; Rubén Astudillo, Min. Relaciones Exteriores; Rodrigo Rangles, Min. Educación; Edgar Yáñez, AER; Alba Chávez de Alvarado, Universidad Estatal de Guayaquil. **COMPOSICION:** Martha Rodríguez. **DISEÑO:** Fernando Rivadeneira. **PORTADA:** Francisco Ugsha, Jaime Pozo. **IMPRESO:** Editorial QUIPUS. Servicios Especiales de IPS, OIP, IJI. Chasqui es una publicación de CIESPAL que se edita con la colaboración de la Fundación Friedrich Ebert de Alemania. Apartado 17-01-584. Quito-Ecuador. Teléfono: 544-624. Telex: 22474 CIESPL ED. FAX (593-2) 502-487.



La muerte anunciada de Xico Mendes sensibilizó al mundo

Tania Coelho

Xico Mendes, mártir

Xico Mendes fue asesinado. Pero su espíritu, sus ideas lo sobreviven. El juicio de sus asesinos, puede haber sido el de Brasil. Veredicto: Culpables de la destrucción de la Amazonía.

Una bomba explotó en territorio brasileño. Resultado, un muerto que valía por centenares: Xico Mendes. La muerte de Xico es una más entre muchos otros crímenes cometidos casi a diario en este inmenso Brasil, que desde hace décadas vé a sus líderes campesinos asesinados. La impunidad instalada en los círculos del poder, protege a los pistoleros y los hacendados que los contratan.

Pero con la muerte de Xico Mendes, muchas cosas cambiaron. Primero, quedó claro que su cuerpo era imposible de esconder por las autoridades brasileñas. El mundo exigía que el Brasil reconociera la importancia del hecho político que tuvo como escenario a Xapurí, un pueblo de 20 mil habitantes, a

188 kilómetros de distancia de Río Branco, capital del Estado de Acre. Además, la devastación de la selva tropical y la violencia diaria en la Amazonía, conquistaron espacios irreversibles en la escena mundial. Y finalmente, se demostró que el autor intelectual de un crimen en conflicto por tierras puede ir a prisión.

XICO MENDES, EL SIMBOLO

El juicio de la muerte de Xico Mendes, lavó el alma del pueblo brasileño; y esto porque la prensa internacional y la opinión pública mundial fueron la conciencia, los grandes responsables por el cuidado que las autoridades brasileñas le dispensaron al caso. La movilización nacional en torno de la condena, tenía como escenario principal: El ambiente hostil donde nació la Lucha de los Pueblos de la Selva y donde su población ya se ha acostumbrado a convi-

vir con la violencia; la indiferencia de los poderosos; y la enorme distancia que existe entre el Brasil actual y aquel otro que aspira a entrar en el primer mundo.

Xapurí vivió, el día 16 de diciembre de 1990, una madrugada de fiesta, después que el Juez Adair José Longuini anunció la condena de Darli Alves da Silva y de su hijo Darci, a 19 años de prisión. Más de mil "caucheros" se tomaron las calles de la ciudad para conmemorar la decisión del Jurado. Ilzamar Mendes, reaccionó con alegría: "Al fin la Justicia llegó a Acre". Pero, en seguida, reunió a la prensa y denunció que tanto ella como el Presidente del "Sindicato de Trabalhadores Rurais de Brasília", Osmarino Amancio, recibieron amenazas de muerte por parte de Dari, el único hermano de Darli Alves da Silva que está fugado.

El miedo se justifica. Si bien el veredicto fue una conquista —por primera vez en el Brasil rural, el asesino y el autor intelectual, reciben la misma sentencia por homicidio— por otro lado, se sabe de más crímenes y de la complicidad de personas poderosas de Río Branco que continúan impunes.

LA MUERTE ANUNCIADA

Ilzamar y Osmarino sobreviven, pero otros fueron asesinados. Según la Federação de Trabalhadores na Agricultura (FETAG), 32 trabajadores rurales fueron asesinados en los últimos años en el Estado de Bahía y otros 27 en el Estado de Pará. Paralelamente, una "Comissão Parlamentar de Inquérito da Bahia" concluyó en diciembre que, en la década anterior, quedaron impunes 147 muertes asociadas a conflictos agrarios en ese Estado. Para la FETAG, la causa de los conflictos es siempre la misma: El interés de los hacendados en tierras que no les pertenecen y que ya se encuentran ocupadas.

Una encuesta realizada por la FETAG registró que 634 familias ocupan 239.359 hectáreas de tierras en disputa en Bahía. Según Irailton Gonçalves, miembro de la "Executiva Estadual do Movimento dos Sem-Terra", hay 20 trabajadores rurales amenazados de muerte en las ciudades del extremo Sur del Estado. Así como Xico y muchos otros, son hombres marcados para morir que viven el drama de la muerte anunciada, sin garantías de que se despertarán vivos. Esa es la his-

Tania Coelho, brasileña. Periodista e Investigadora Social.

toria de Expedito Ribeiro de Souza, Presidente del "Sindicato dos Trabalhadores Rurais de Rio Maria", en Pará, asesinado en febrero de 1991 con tres tiros en la cabeza, cuando salía de una reunión en la sede de la entidad.

El Ministerio de Justicia recibió un documento denunciando el clima de terror en la región que incluía a Expedito entre los amenazados de muerte. Nada sucedió. Expedito fue enterrado con honores por sus compañeros de lucha. Más de un centenar de líderes corren el riesgo de tener el mismo fin y de repetir —sin la misma repercusión— la historia de Xico Mendes. Vale registrar que desde 1989, Expedito anunciaba a las autoridades que estaba marcado para morir; ya en abril, lo buscaron pistoleros, no lo encontraron, pero cuatro compañeros suyos del Partido Comunista del Brasil fueron asesinados.

XICO SENSIBILIZO AL MUNDO

Nada ha cambiado en el Brasil, pero muchos son los grupos de la sociedad que reflexionan profundamente sobre el juicio de Xico Mendes. Jorge Bittar, Presidente Regional del "Partido dos Trabalhadores", al cual Xico era afiliado, recuerda que al liderar los caucheros de Xapurí y hacer el trabajo de movilización junto a los pueblos de la selva, Xico sensibilizó al mundo para la importancia de su lucha en defensa de una reforma agraria y de la preservación del medio ambiente. "Por primera vez, afirma, se puede demostrar de forma amplia que la presencia del hombre en el suelo amazónico puede ocurrir sin la devastación de la selva, que es patrimonio no solo del Brasil sino de toda la humanidad".

Jorge Bittar agrega que "la lucha de Xico Mendes, tropezó con el problema histórico de los trabajadores rurales en el país: El de la propiedad de la tierra. Movidos por el deseo desmesurado de expandir las grandes haciendas de ganado de la región, los hacendados no vacilan en asesinar a los trabajadores que resisten y luchan por la demarcación y preservación de las reservas de explotación. La lucha de los caucheros en nada difiere de aquella iniciada todos los días por millones de trabajadores rurales ("bóias-frias"), los sin tierras y arrendatarios, por la reforma agraria, preservación ecológica y justicia social".

La complicidad internacional relacionada con la violencia en el Brasil, mo-

lesta al Presidente de la República, Fernando Collor de Mello, quien está extremadamente preocupado con la imagen del país en el exterior. Cuando murió Expedito, líder rural de Pará, seis de las más importantes organizaciones ecológicas de los Estados Unidos enviaron una carta, dirigida al propio Presidente y a su Ministro de Justicia, cuestionando el compromiso del Gobierno con los derechos humanos.

Larry William, Director Internacional del "Sierra Club", no cree en planes grandiosos para impedir la deforestación o crear áreas de selva de desarrollo económico auto-sostenido, sin que exista una red institucional para hacer cumplir las leyes y que impida la continuación de la violencia. También, en su opinión, el juicio de la muerte de Xico Mendes no significa que el ciclo de violencia en el país terminó.



Más de un centenar de líderes brasileños están "marcados" como Xico

William concluye que "apenas estamos advirtiendo a las personas en el exterior y al Congreso sobre lo que sucede en el Brasil. Queremos que todos sepan que, hasta el momento, el país es incapaz de proteger sus recursos naturales y ciudadanos. El Brasil de hoy se parece al viejo Oeste americano del siglo pasado".

LA PRENSA MUESTRA TIMIDEZ

Controladas por grupos económicos localizados principalmente en Rio de Janeiro y en Sao Paulo, las emisoras de radio y televisión imponen la reproducción del material generado por las tres mayores redes. Es el modelo de cultura con el rostro del país que ellos dibujan: Homogenizante, consumista y alienante.

El sistema de comunicación social

estatal (parte está siendo privatizado), que debería fomentar la producción cultural, es utilizado como instrumento de propaganda, con recursos de presupuestos publicitarios que sirven como forma de presión económica y política.

Estas explicaciones son necesarias para entender lo que ha pasado con la prensa brasileña en el juzgamiento de Xico Mendes. Como ya se dijo, existía la certeza de la condena incluso de los grupos más conservadores, de que al menos esta vez la Justicia no dejaría el crimen impune.

Durante el juicio fue asesinado otro líder rural, José Helio da Silva, en Palmares, Estado de Pernambuco. Sus actos como ese no perjudicaron a las noticias que siempre tuvieron la tendencia de hacer de la muerte de Xico Mendes un hecho aislado, incluso cuando los

editoriales de los periódicos recordaban constantemente la violencia en el país. Mientras las televisiones extranjeras transmitían para el mundo parte del juicio en vivo y directo, el pueblo brasileño se contentaba con la voz distante del periodista, que entraba en el aire por línea telefónica.

Repentinamente, Xapurí quedó más distante que el Golfo Pérsico. Los noticieros de radio y televisión relataban el hecho sin mayores emociones a pesar que este era uno de los juicios más importantes de los últimos tiempos.

No se mencionó la reforma agraria. La ecología solo superficialmente, mientras árboles seguían cayendo y seguían impunes los crímenes de madereros, mineros y ganaderos. Lo que mostraron los medios de comunicación fue vergonzoso; pero compensaba saber que en

Brasil existen personas como Xico, vivas todavía y personajes como el niño Genésio, principal testigo en la acusación contra los asesinos de Xico Mendes.

LA PRENSA EXTRANJERA

Para los periodistas brasileños no había novedad; solo indignación. Pero no dejaba de ser una afronta a la nación, la forma como las empresas de comunicación se rehusaban a tratar los temas levantados por Xico Mendes y por los cuales él murió.

Al centralizar la atención en que los países desarrollados tienen intenciones en dirigir a la Amazonía, vista por ellos como la última gran reserva de producción de oxígeno del mundo, la discusión del Gobierno brasileño osciló entre la soberanía nacional y la Amazonía como una especie de santuario ecológico intocable.

Mientras tanto, la prensa americana, mucho antes del juzgamiento, ya destacaba en generosos espacios en la radio, televisión y sus más grandes periódicos, la historia de Xico Mendes. La confesión de Darci fue lanzada en primera página del *New York Times*. En todo el mundo se presentaba y respetaba al líder cauchero como símbolo de la lucha por la preservación de la Amazonía y mártir del movimiento ecológico.

El tratamiento dado por las autoridades y por la prensa brasileña no pasó desapercibido por la cadena CNN. En tono sombrío, concluyó que mientras las dificultades económicas y sociales que llevan a la devastación no se resuelvan, los problemas que encaran los Xicos de este mundo seguirán sin solución a corto plazo.

CONCLUSIONES

La prensa internacional, como un todo, aprovechó la oportunidad para denunciar el proceso de explotación de la Amazonía. Los ecologistas ganaron nuevos interlocutores en todo el planeta. Se obtuvo, además, la oportunidad de realizar en el Brasil la Conferencia Mundial del Medio Ambiente y Desarrollo, en 1992 — a la cual asistirán, los mayores líderes políticos del mundo; las banderas de lucha, levantadas por Xico Mendes, se verán bajo nuevas luces; y actuarán movimientos con ideas basadas en que el proceso, el juicio de Xico, bien podría haber sido el de toda la sociedad. ■



Revista GEO

Xico Mendes luchó contra la deforestación

Escándalo

Año y medio antes de la muerte de Xico Mendes, exactamente en agosto de 1987, recibí un pesado sobre de papel manila, sin remitente y, evidentemente, de autor anónimo. El material, enviado a mi nombre fue recibido en la redacción del periódico en el que he trabajado a lo largo de 10 años, el "Jornal do Brasil".

El peso del sobre nada significaba comparado al peso de la sorpresa del contenido de la documentación y de la extrema gravedad de la situación expuesta en decenas de copias xerox. Todo esto no me llegaba por azar. Al firmar dos o tres noticias sobre indígenas, el periodista, en general, pasaba a ser considerado un "experto" —no tanto por sus conocimientos casuales, sino por el desconocimiento de la población urbana encerrada en los asuntos de la metrópolis, poco interesada en los sistemas de vida que rigen el movimiento milenari de tribus de las que jamás oyó hablar. Yo había realizado algunos viajes para el periódico y otros por cuenta propia. Con esos trabajos publicados, alguien se arriesgó.

LA DENUNCIA

La muerte de Xico Mendes y el contenido del sobre, serían dos hechos aislados pero al estar muerto, el reportaje, la documentación, resultaba extremadamente significativa. Porque en agosto de 1987, después de haberse confirmado la veracidad y la autenticidad de los documentos, la denuncia cayó como una bomba: "FUNAI vende madera de los indígenas".

En páginas enteras, los contratos firmados entre el entonces Presidente de la FUNAI (Fundação de Assistência ao Índio), el Economista Romero Jucá Filho y empresas madereras fantasmas, mostraban el verdadero desprecio con que este organismo gubernamental actuaba. Sorprendido, Jucá no pudo escapar y en la edición siguiente, admitió su culpabilidad. De forma cínica, además de confirmar los contratos, aclaraba el subterfugio utilizado "he burlado a las leyes de IBDF — Instituto Brasileiro del Desenvolvimento Florestal". La ley exigía licitación pública para la explotación de madera. Jucá ignoró la ley y creó empresas madereras con mucha facilidad, por ejemplo "Por-do Sol" y "Arco-Iris".

Protegido por el Presidente José Sarney, aspirando la Alcaldía de Recife y sin haber pisado jamás alguna aldea indígena, Jucá siguió en la Presidencia de la FUNAI, de donde salió para recibir su gran premio: Gobernador de Roraima (también territorio de los indígenas Yanomamis).

La madera escandalosamente negociada por Jucá, era central en la lucha de Xico Mendes y de otros hombres. Y al mismo tiempo que el uno admite a la Nación que ha robado; el otro es asesinado por luchar contra la devastación y destrucción de árboles.