

**MUJER, DESAFIOS DE LA COMUNICACION****10**

La inserción de la Mujer en los medios de comunicación es cada vez mayor. Esto ayuda a consolidar sus conquistas y acelerar sus progresos. Eso sí, en América Latina, 80 millones son pobres-pobres.

*Dunja Pastizzi, Lola Rocha, María Yáñez, Mercedes Pulido, Jaime Niño Diez, Halfdan Mahler, Angharad Valdivia, Mariana Landázuri, Jessica Ehlers, Attilio Hartmann, Lucía Lemos, Martha Rodríguez.*

**PERIODISMO DEPORTIVO****56**

Gracias a la alta tecnología, la TV y la publicidad, el periodismo deportivo es el género de mayor crecimiento en todo el mundo. Pero, irónicamente, en América Latina no hay universidades en donde especializarse.

*Michael Real, James Larson, Gilberto Fregoso, Máximo Simpson, David Landesman, Daniel Samper, John MacAloon, Huntington Williams, Pete Axthelm, Craig Neff, Orivaldo Perin, Fausto Jaramillo.*

**ENTREVISTAS A: MUJERES COMUNICADORAS**

Patricia Anzola, Juan Braun .....	48
Rigoberta Menchú, Kintto Lucas .....	52
Amalia Pando, Ronald Grebe .....	53
Ana María Romero de Campero, Ronald Grebe .....	54

NOTICIAS .....	2	ACTIVIDADES DE CIESPAL .....	6
EUROPA .....	4	NUEVAS TECNOLOGIAS .....	8
AFRICA .....	5	LIBROS .....	95

Los artículos firmados no expresan necesariamente la opinión de CIESPAL o de la redacción de CHASQUI.

**Carta del editor**

**M**ujeres comunicadoras. Cada vez son más. Hasta hace muy poco las redacciones eran un Club de hombres. Cierto, "ellas" no podían quedarse en el diario hasta la medianoche. ¿Viajar solas? ¡Imposible! Tampoco iban a la Universidad ¿Para qué? Pero hoy son muchas. Mañana serán miles. Deben comprometerse no solo a luchar por ellas mismas, sino por una sociedad más libre, más justa. Y de la mano con los hombres.

CHASQUI intenta saldar una deuda con sus lectores. Nunca, en sus 19 años de existencia, ha incluido en sus páginas una sección de Periodismo Deportivo, a pesar de que

este tema ocupa una gran parte del contenido de un medio de comunicación. Y millones se sientan frente a un televisor para gozar de un partido de fútbol.

Del circo romano al circo de la TV. Claro, 2.000 años después. Lo que era un evento para unos pocos es ahora un espectáculo para las masas. ¡El mundo es un estadio!

La portada de CHASQUI es obra del famoso pintor ecuatoriano Oswaldo Guayasamín. ¡Muchas gracias!

Juan Braun

**DIRECTOR:** Asdrúbal de la Torre. **EDITOR:** Juan Braun. **DIRECTOR DE PUBLICACIONES:** Nelson Dávila. **ASISTENTE DE EDICION:** Wilman Sánchez. **COMPOSICION:** Martha Rodríguez. **DISEÑO:** Fernando Rivadeneira. **PORTADA:** Oswaldo Guayasamín y Jaime Pozo. **IMPRESO:** Editorial QUIPUS. **COMITE EDITORIAL EJECUTIVO:** Jorge Mantilla Jarrín, Peter Schenkel, Edgar Jaramillo, Fausto Jaramillo, Gloria Dávila, Lucía Lemos, Jorge Merino, Francisco Ordóñez. **CONSEJO ASESOR INTERNACIONAL:** Luis Beltrán

(Bolivia); Reinhard Keune (Alemania Federal); Humberto López López (Colombia); Francisco Prieto (México); Máximo Simpson (Argentina); Diego Echeverría (Chile). Servicios Especiales de IPS, OIP, IJI. Chasqui es una publicación de CIESPAL que se edita con la colaboración de la Fundación Friedrich Ebert de Alemania Federal. Apartado 584. Quito-Ecuador. Teléfono: 544-624. Telex: 22474 CIESPL ED. FAX (593-2)502-487

# Rigoberta Menchú: Líder comunitaria

*Rigoberta Menchú es una indígena Maya-quiché que nació en la región del Quiché, en Guatemala. Desde muy pequeña trabajó en las plantaciones de café y algodón, donde vio morir a dos de sus hermanos a causa de los pesticidas. Años después, otros cuatro hermanos y sus padres fueron asesinados por el ejército. Ella logró escapar y su testimonio dio origen a un libro en el que cuenta su vida y la de su pueblo.*

**KINTTO LUCAS:** En Guatemala, más del 60 por ciento de la población es indígena; sin embargo, una minoría blanca detenta el poder ¿Cómo hacen ustedes para rescatar su cultura en ese contexto?

**RIGOBERTA MENCHÚ:** La conservación de nuestros valores comienza por tomar conciencia de la crisis en que está sumergida Guatemala. Muchos de nosotros mantenemos un contacto directo con lo que vamos creando y propiciamos permanentemente nuestras reivindicaciones étnicas. No hay solución del futuro indio si no hay participación real en todas las decisiones sobre el destino de los guatemaltecos.

**K. L. ¿Cómo se da la participación política de los indígenas?**

**R. M.** Esa participación comienza en la creación de cuadros directivos, en la formación de líderes, legítimos y representativos, que saben defender el machete y la tierra y todos los intereses de la gente; pero este proceso empieza con el aprendizaje del castellano, a leer y escribir; es un medio de comuni-

cación que nos puede unir a todos, sin perder lo nuestro.

**K. L. Ante la cercanía del Quinto Centenario de la colonización española, ¿cuál es su pensamiento?**

**R. M.** Repudiamos los festejos y hemos unido esfuerzos con algunos hermanos indios de América Latina. En contraposición a ello, hemos desarrollado todo un proceso de educación y comunicación y nuestra lucha es la mejor resistencia. En vez de hacer estatuas se debe reforzar un compromiso por los derechos humanos.

**K. L. ¿Cómo es la relación entre las diferentes etnias?**

**R. M.** La relación es muy complicada. Siempre hubo diferencias, no contradicciones profundas, pero sí niveles de discriminación o rivalidad entre uno y otro grupo; y quedan huellas. Pero esto no es comparable con la relación entre mestizos e indios. El mestizo siempre reivindica algo de español, que cree es una raza superior a la otra y le lleva a actitudes racistas muy fuertes.

**K. L. ¿Cuál es el mayor problema que enfrentan actualmente los indígenas guatemaltecos?**

**R. M.** El problema de la tierra. La lucha por la tierra nos une a todos los campesinos en una misma experiencia organizativa. Para nosotros, la tierra no solo representa un interés económico sino que también es fuente de cultura, memoria colectiva, donde se enterraron nuestros abuelos, donde está nuestra herencia mayor. Más del 63 por ciento de la tierra fértil está en manos del dos por ciento de la población, que la han obtenido en base al despojo, asesinando a los indígenas.

**K. L. ¿Cuál es la situación del movimiento popular?**

**R. M.** Estos últimos diez años, en Guatemala, están marcados por un clima de terror institucional, con represiones en masa. Esto contribuyó para que hubiera cierta desarticulación del movimiento popular. Sin embargo, a partir de 1984, comienzan a resurgir las organizaciones sociales y la lucha contra las arbitrariedades. Una fue la **Coordinadora Nacional de Viudas** de los indígenas asesinados, que es la primera organización de mujeres indígenas que desarrollan una lucha por la dignidad de su pueblo. Empezaron a juntarse más mujeres; hoy ya son unas ocho mil.

**K. L. ¿Existe algún vínculo del campesinado con la guerrilla?**

**R. M.** Es bastante difícil hallar algún vínculo entre el movimiento revolucio-



**"No hay solución del futuro indio si no hay una participación global de la sociedad", Rigoberta Menchú**

**Kintto Lucas**, uruguayo. Periodista del Periódico Mate Amargo.