

Comunicación, ambiente y ecologías



Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina

EDITOR

Francisco SIERRA CABALLERO

COORDINADOR EDITORIAL

Gabriel GIANNONE

SECRETARIA DE REDACCIÓN

Rosa ARMAS

CONSEJO DE REDACCIÓN

Amparo CADAVID

UNIMINUTO, Colombia

Fernando CASADO

Instituto de Altos Estudios Nacionales, Ecuador

Ana María DURÁN

Universidad del Azuay, Ecuador

Pablo Andrés ESCANDÓN MONTENEGRO

Medialab Quito-CIESPAL, Ecuador

Eduardo GUTIÉRREZ

Pontificia Universidad Javeriana de Colombia

Eliana del Rosario HERRERA HUÉRFANO

UNIMINUTO, Colombia

Octavio ISLAS

Universidad de los Hemisferios, Ecuador

Daniel Fernando LÓPEZ JIMÉNEZ

Universidad de los Hemisferios, Ecuador

Efendy MALDONADO

UNISINOS, Brasil

Claudio Andrés MALDONADO RIVERA

Universidad Católica de Temuco, Chile

Francesco MANIGLIO

CIESPAL, Ecuador

José Rafael MORÁN

CIESPAL, Ecuador

Francisco Javier MORENO

CIESPAL, Ecuador

Fernando ORTIZ

Universidad de Cuenca, Ecuador

María PESSINA

CIESPAL, Ecuador

Abel SUING

Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador

Nancy Graciela ULLOA ERAZO

Pontificia Universidad Católica del Ecuador (Sede Ibarra)

Rosa VALLEJO CASTRO

CIESPAL, Ecuador

Jair VEGA

Universidad del Norte, Colombia

José VILLAMARÍN CARRASCAL

Universidad Central del Ecuador

Jenny YAGUACHE,

Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador

EDITORES ASOCIADOS

Norteamérica

Jesús GALINDO

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México

Centroamérica

Hilda SALADRIGAS,

Universidad de La Habana, Cuba

Área Andina

Karina HERRERA MILLER,

Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia

Cono Sur

Lorena Mónica ANTEZANA BARRIOS

Universidad de Chile

Brasil

Denis PORTO RENÓ,

Universidade Estadual Paulista, Brasil

CONSEJO CIENTÍFICO INTERNACIONAL

Rosa María ALFARO

CALANDRIA, Perú

Luis Ramiro BELTRÁN (+)

Enrique BUSTAMANTE

Universidad Complutense de Madrid, España

Mauro CERBINO

FLACSO, Ecuador

Eliseo COLÓN

Universidad de Puerto Rico

Miquel DE MORAGAS

Universidad Autónoma de Barcelona, España

José Manuel DE PABLOS

Universidad de La Laguna, España

Carlos DEL VALLE ROJAS,

Universidad de La Frontera, Chile

Juan DÍAZ BORDENAVE, (+)

Heidi FIGUEROA SARRIERA
Universidad de Puerto Rico

Raúl FUENTES
ITESO, México

Valerio FUENZALIDA
Pontificia Universidad Católica de Chile

Raúl GARCÉS
Universidad de La Habana, Cuba

Juan GARGUREVICH
Pontificia Universidad Católica del Perú

Bruce GIRARD
Comunica.org

Alfonso GUMUCIO
Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia

Antonio HOHLFELDT
PUCRS. Porto Alegre, Brasil

Gabriel KAPLÚN
Universidad de la República, Uruguay

Margarida María KROHLING KUNSCH
USP. Brasil

Margarita LEDO ANDIÓN
USC. España

José Carlos LOZANO RENDÓN
Universidad Internacional de Texas A&M. EE.UU.

José MARQUES DE MELO
Universidade Metodista de São Paulo, Brasil

Amparo María MARROQUÍN PARDUCCI
Universidad Centroamericana, El Salvador

Jesús MARTÍN-BARBERO
Universidad Nacional de Colombia

Guillermo MASTRINI
Universidad Nacional de Quilmes, Argentina

María Cristina MATA
Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Armand MATTELART
Universié Paris 8, Francia

Toby MILLER
Cardiff University, Reino Unido

Walter NEIRA
Universidad de Lima, Perú

Neyla PARDO
Universidad Nacional de Colombia

Antonio PASQUALI
Universidad Central de Venezuela

Cicilia KROHLING PERUZZO
Universidade Metodista de São Paulo, Brasil

María Teresa QUIROZ

Universidad de Lima, Perú

Isabel RAMOS

FLACSO, Ecuador

Rossana REGUILLO

ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara, México

Germán REY

Pontificia Universidad Javeriana, Colombia

Hernán REYES

Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador

Omar RINCÓN

CEPER - Universidad de Los Andes, Colombia

Hilda SALADRIGAS

Universidad de La Habana, Cuba

Francisco SIERRA

USE. España

César Ricardo SIQUEIRA BOLAÑO

Universidade Federal de Sergipe, Brasil

Muniz SODRÉ

Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Guillermo SUNKEL

CEPAL-Naciones Unidas, Chile

Erick TORRICO

Universidad Andina Simón Bolívar, Bolivia

Gaëtan TREMBLAY

Université du Québec, Canadá

CHASQUI, Revista Latinoamericana de Comunicación es una publicación académica pionera en el escenario de debate del campo comunicológico latinoamericano. Ha sido creada en el año 1972 y, desde entonces, es editada por CIESPAL, con sede en Quito, Ecuador.

Se publica de forma cuatrimestral, tanto en formato impreso como digital. Su modalidad expositiva es el artículo o ensayo científico. Los textos se inscriben en una perspectiva de investigación y están elaborados en base a una rigurosidad académica, crítica y de propuesta teórica sólida.

Para la selección de sus artículos Chasqui realiza un arbitraje por medio de pares académicos bajo el sistema doble ciego, por el que se garantiza el anonimato de autores y evaluadores. Para llevar adelante el proceso contamos con una extensa nómina de especialistas en diversas áreas de la comunicación y las ciencias sociales.

Chasqui se encuentra indexada en las siguientes bases de datos y catálogos:



CIESPAL

Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina

Av. Diego de Almagro N32-133 y Andrade Marín • Quito, Ecuador

Teléfonos: (593 2) 254 8011/ Ext. 231

www.ciespal.org

www.revistachasqui.org

chasqui@ciespal.org

ISSN: 1390-1079

e-ISSN: 1390-924X

Coordinadores Monográfico Chasqui 136

Eliana Herrera Huérfano y Jair Vega Casanova

Suscripciones: isanchez@ciespal.org

Corrección de textos

Noemí Mitter, Rosimeire Barboza Da Silva

Maquetación

Arturo Castañeda Vera

Las ilustraciones utilizadas en este número se basan en construcciones de la cultura Maya, presentes en Palenque, Chichén Itzá y Labná.

Los textos publicados son de exclusiva responsabilidad de sus autores.



Reconocimiento-SinObraDerivada

CC BY-ND

Esta licencia permite la redistribución, comercial y no comercial, siempre y cuando la obra no se modifique y se transmita en su totalidad, reconociendo su autoría.

9 EDITORIAL

9 Para tener entre manos una revista

Gabriel GIANNONE

11 TRIBUNA

13 Constitución y hegemonía. Las emergencias de las formas de lucha contra de la dominación global

Boaventura DE SOUSA SANTOS

33 MONOGRÁFICO. Comunicación, ambiente y ecologías

35 Introducción:

Eliana HERRERA HUÉRFANO y Jair VEGA CASANOVA

43 La cara oculta de la sociedad de la información: el impacto medioambiental de la producción, el consumo y los residuos tecnológicos

Fernando TUCHO FERNÁNDEZ, Miguel VICENTE-MARIÑO,
José María GARCÍA DE MADARIAGA MIRANDA

61 Información, comunicación y estrategias comunitarias para el enfrentamiento a la sequía en Cuba. Experiencias

Willy PEDROSO AGUIAR & Yunier RODRÍGUEZ CRUZ

79 Urbanismo e infancia: hacia un modelo de ciudad que promueva la conciencia ambiental

Pamela FLORES PRIETO, Nancy Regina GÓMEZ ARRIETA,
Juan Pablo OSMAN FLORES

95 O silêncio dos afogados e o ethos jornalístico

Carlos André ECHENIQUE DOMINGUEZ

111 As condições de produção do discurso da revista Superinteressante sobre a mudança climática (1995 – 2015)

Rafael RANGEL WINCH

127 El cambio de paradigma en la cobertura informativa de la gestión de riesgo de desastres

Marta Milena BARRIOS, Jesús ARROYAVE CABRERA, Lina VEGA-ESTARITA

143 Mudanças climáticas: uma questão de relações públicas?

Márcio SIMEONE HENRIQUES & Daniel REIS SILVA

159 A disputa argumentativa no processo de reformulação do código florestal brasileiro no site do MST

Isabelle AZEVEDO FERREIRA, Márcia VIDAL NUNES

177 Comunicación de riesgo, cambio climático y crisis ambientales

María Eugenia ROSAS RODRÍGUEZ, Arturo BARRIOS PUGA

- 193 **Gestionando el neoextractivismo en un conflicto ambiental en el sur de Chile**

Nastassja Nicole MANCILLA IVACA

211 ENSAYO

- 213 **Las metamorfosis del Príncipe**

Carlos OSSA

- 229 **La dimensión sociopolítica del periodismo diversional**

Francisco DE ASSIS

- 247 **El precio del consenso. La dictadura en la ficción televisiva chilena de la conmemoración de los 40 años del Golpe de Estado**

Lorena ANTEZANA & Cristian CABALIN

- 261 **Actores económicos y medios de comunicación. El golpe parlamentario a Fernando Lugo (2012)**

Lorena SOLER & Mónica NIKOLAJCZUK

- 279 **Cómo analizar los posgrados en comunicación de Iberoamérica. Los enfoques y sus implicaciones políticas**

Leonardo MAGALHÃES FIRMINO

295 INFORME

- 297 **La investigación académica de la comunicación en América Latina desde la perspectiva de los sistemas complejos**

Renzo MOYANO

- 321 **Aportes de la comunicación para la inclusión de personas en condición de discapacidad a la vida urbana**

Óscar Julián CUESTA MORENO

- 335 **Las cámaras municipales de Gran Oporto como fuentes de información para la prensa local**

Beatriz CATALINA-GARCÍA & Jorge Pedro SOUSA

- 355 **Las políticas de cine en las industrias culturales argentinas**

Santiago MARINO

- 373 **Fundraising, comunicación y relaciones públicas. Desarrollo cultural de una marca de ciudad: Málaga**

Rocío TORRES MANCERA & Carlos DE LAS HERAS-PEDROSA

393 RESEÑAS

Cuerpos aliados y lucha política: hacia una teoría de la asamblea

Judith BUTLER

—

Editorial: Paidós. Barcelona, España.

Ano: 2017

Páginas: 256

ISBN: 978-950-12-9516-0

—

Judith Butler tem sido uma filósofa sintonizada com as questões mais candentes de nosso tempo. *Cuerpos aliados y lucha política: hacia una teoría de la asamblea* –que chega aos leitores da língua castelhana dois anos após o lançamento em língua inglesa– vem consolidar uma trajetória intelectual onde feminismo, teoria queer, filosofia política e ética se mostram como aparatos indispensáveis para a reflexão teórica sobre as iniquidades e desigualdades, e, sobretudo como aliados na compreensão e materialização da luta política.

Se há três décadas, *Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade* (Butler, 2003) representou uma microrrevolução nos estudos de gênero, nos feminismos e na teoria queer ao apresentar como ferramenta analítica os conceitos de performatividade e *performance* de gênero, a teoria butleriana tem, desde o giro ético dos anos 2000, renovado e refinado seu repertório teórico com reflexões a respeito do reconhecimento, da precariedade e da vulnerabilidade, tornando tais reflexões cada vez mais acessíveis ao público em geral. Esse é o caso de *Cuerpos aliados y lucha política: hacia una teoría de la asamblea*, uma publicação que, a despeito da complexidade dos conceitos que maneja, aproxima diferentes perspectivas filosóficas e políticas, ilustrando cada argumento com exemplos contemporâneos de movimentos e reivindicações ao redor do mundo: a ocupação da praça Tahrir no Egito, o Occupy (Wall Street) nos Estados Unidos, os movimentos que pedem a desocupação da Faixa de Gaza e lutam pelo direito à autodeterminação palestina, as manifestações de trabalhadores e trabalhadoras indocumentadas que vivem nos Estados Unidos, a mobilização de estudantes chilenos pela educação superior gratuita são alguns dos fatos que instigam o pensamento e o debate filosófico proposto pela autora e o conecta com atores e atrizes sociais engajados em assembleias e movimentos sociais.

O livro está composto por seis capítulos, dentre os quais, quatro –os capítulos 2, 3, 4 e 6– são versões ampliadas de textos publicados entre os anos de 2012 e 2014. Escritos em plena efervescência política e, quando se estão dando em ato a maioria dos exemplos apresentados pela autora, os textos do volume emergem como uma espécie de resposta às contradições, dificuldades e limites vivenciados no cotidiano por ocupações e mobilizações. As perguntas urgentes impostas pelo fazer político são refletidas nas questões teóricas articuladas por Butler: o direito a aparecer, os corpos em aliança e a política das ruas, as vidas precarizadas e a ética da co-habitação, a vulnerabilização dos corpos e a política de coalizões, a ideia de ‘povo’ e a liberdade de reunião e, finalmente a interpelação com a qual encerra o livro, ‘é possível levar uma boa vida em meio de uma vida má?’ são os motes do argumento central de uma teoria das assembleias.

Vistos em conjunto, os capítulos destacam a relação entre o que a autora denomina inclusividade e democracia radical, ou seja, quem é considerado o ‘povo’, como tal demarcação é estabelecida, como a ideia de reconhecimento e precarização são distribuídas de modo desigual nas democracias atuais e como essas formas implícitas ou explícitas de desigualdades traduzem categorias essenciais para a luta política. A autora é contundente ao defender que o tema fundamental de uma política democrática não deverá ser a extensão do reconhecimento a qualquer pessoa em termos igualitários –um discurso sedutor que oculta políticas abstratas onde a igualdade é constitutivamente assimétrica e diferencialmente distribuída– mas que, somente ao transformarmos a relação entre reconhecível e não-reconhecível poderemos assumir e perseguir a igualdade e, converter o significativo vazio ‘povo’ num campo aberto para elaborações mais amplas. Assim, a tese que orienta Butler é a de que a “ação conjunta pode ser uma forma de questionar, através do corpo, aspectos imperfeitos e poderosos da política atual” (p.17). Isso, porque o contorno das políticas do corpo têm sido tema fundamental na teoria butleriana na busca por compreender como as maneiras de expressar e manifestar a precariedade se interrelacionam de maneira essencial com a ação corporeizada e com as formas de liberdade expressivas que pertencem às assembleias públicas. Corpos concretos que reivindicam atenção à saúde, direito à moradia, à cidadania e que vivem em condições onde a vida está sob constante ameaça e, que não obstante, reúnem-se nas ruas (praças, espaços virtuais), exercendo um direito plural e performativo à aparição, um direito que, como afirma a autora “instala o corpo em meio ao campo político, e que, amparando-se em sua função expressiva e significativa, reclama para o corpo condições econômicas, sociais e políticas que tornem a vida mais digna, mais vivível, de maneira que esta já não seja afetada pelas formas de precariedade impostas” (p.18). Essa política dos corpos e seu aparecimento no espaço do público têm consequências, que serão examinadas detidamente, mas vale ressaltar que, para Butler, tais congregações, não equivalem à democracia e, que essas têm necessariamente um caráter transitório que está ligado à sua função crítica.

Butler trata do direito a aparecer como uma reivindicação corporeizada de uma vida mais vivível. Utilizando conceitos que tem desenvolvido nos últimos anos (Butler, 2009, 2010), expõe como precariedade –uma condição imposta politicamente na qual certos grupos da população sofrem a quebra das redes sociais e econômicas de apoio muito mais que outros e, como consequência estão mais expostos ao dano, à violência e à morte– e reconhecimento estão intimamente interconectados, ao interperlar-nos: “o que acontece quando num campo bastante regulado da aparição pública, não se admite a todas as pessoas e se impõe zonas nas quais muitos se veem excluídos ou diretamente proibidos do ponto de vista legal?” (p.42). Na tentativa de contestar tal questão, Butler segue a pista da compreensão do humano tanto em suas formas diferenciadas de produção quanto às custas de quem esse humano tem sido produzido. Ao afirmar que a vida humana nunca constitui a totalidade da vida, mas que é um processo que se realiza no instante em que somos criaturas vivas rodeadas de outras criaturas, a filósofa abre caminho à sua hipótese de trabalho: a defesa de que é no momento em que sustentam e exibem certas formas de interdependência que podemos chegar a transformar o campo do aparecimento e nossas relações.

Ao trazer para o campo do debate os trabalhos de Hannah Arendt, Butler a mantém não só como uma interlocutora privilegiada mas também tece uma crítica perpiscas –se bem que não original– aos conceitos de privado e público da filósofa judia-alemã. Com tal crítica, Butler pretende superar a divisão categórica que identifica a esfera privada como âmbito de dependência e inação e a esfera pública como domínio da ação independente. Ao propor uma concepção que supere a divisão entre ação e interdependência, maneja a implicação da performatividade para a agência política, pontuando que, embora toda ação humana seja limitada, é na ação plural e pública, que se constitui como o direito de ser parte de uma comunidade, que podemos criar as condições e o espaço de aparição. Embora, as críticas tecidas a Hannah Arendt sejam pertinentes no campo da ação política, Butler carece de certa vigilância epistêmica ao ratificar, sem reservas, a aceção de Arendt sobre o ‘direito a ter direitos’. Ao incorporar tal aceção aos seus argumentos, não leva em conta quão abstrato e inócua tem se mostrado tal conceito no campo da filosofia, do direito e, conseqüentemente da luta política. Ao negligenciar a atenção aos contextos e espaços existentes e as condições adequadas para o exercício de tais direitos, o ‘direito a ter direitos’ resvala numa concepção essencialista e essencializante que contradiz o argumento da própria Butler sobre a necessidade de condições materiais para a aparição e a significação.

Ainda que a filósofa não o considere como um interlocutor, a avaliação crítica apressada que Butler apresenta sobre o conceito de ‘vida nua’ de Giorgio Agambem é outro ponto que necessitaria uma argumentação mais detalhada, bem como melhor fundamentada. Embora esteja de acordo com a filósofa de que não existe ‘vida nua’, que se produza fora dos limites da política e do político, e de que nenhuma de nós, expulsas do território das relações estaríamos redu-

zidas a simples ‘entidades’, parece haver certa confusão teórica quando Butler define o conceito de ‘vida nua’ como uma ontologização da precariedade.

Para finalizar, parece-me que uma das maiores contribuições de Butler, ao longo da última década tem sido pensar a co-habitação ética a partir de condições de precariedade. O capítulo 3, que traz uma reflexão detalhada dessa relação, é um dos mais abrangentes do livro. Ao abordar as consequências de nossas obrigações éticas com respeito a outras pessoas, aquelas com as quais mantemos relações de proximidade e aquelas que sequer conhecemos, a receptividade surge não só como pré-condição da ação mas como uma de suas características constitutivas. É nesse ponto que Butler, utilizando-se do referencial levisiano, volta a defender a interrelação entre todas as outras vidas e a nossa própria vida, o que implica, por conseguinte, uma certa perspectiva do ego que não esteja essencialmente estruturada por uma forma de comportamento –tu me solicitas e eu respondo–, mas que encontra na suscetibilidade e na vulnerabilidade de cada uma de nós, o seu sentido mais essencial, ativado antes mesmo de que eu própria possa responder à interpelação que me faz o rosto do/a outro/a, ou a capacidade de “receber o requerimento ético antes de reagir verdadeiramente a ele” (p.113), uma assertiva que pressupõe a responsabilidade ética como sensibilidade ética e como interpelação à ação política.

Rosimeire BARBOZA DA SILVA

Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra, Portugal
rosebs@ces.uc.pt

Referências bibliográficas

- Butler, J. (2003). *Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade*. Editora Record.
- Butler, J. (2009). *Vida precaria: el poder del duelo y la violencia*. Buenos Aires: Paidós.
- Butler, J. (2010). *Marcos de guerra: las vidas lloradas*. Barcelona: Paidós.