

ORINOCO

Pensamiento y Praxis

ISSN: 2244-8314. Año 8. N° 12- 2020

Edición VIII
aniversario:

Ponencias.

¡Yo sólo sé que no sé nada! en época de pandemia!
Ponencia.

¿Cómo recuperarnos cómo seres conviviales en tiempos de pandemia?
Ponencia.

Biopolítica, pandemia, ideología y derechos humanos.
Ponencia.

Editorial ORINOCO
Pensamiento y Praxis.

Rif.- J- 403372659.



Editorial

Es un honor narrar en sentir de amor por el conocer, agradeciendo a Dios nuestro sabio de la historia universal, el editorial de la presente edición de la prestigiosa Revista Orinoco, Pensamiento y Praxis, anclada en Ciudad Bolívar en la largura del Orinoco orgullosamente Venezolano. Dirigida magistralmente por el Dr. Leonardo Maestre ser humano cristiano empeñado en mantener continuamente las ediciones de la revista, al que respeto y admiro.

El Dr. Leonardo Maestre está sumamente convencido en su vinculación con los investigadores y la necesidad de incentivar al conocer, a publicar las iniciativas científicas; por ello no perdió la oportunidad, la mejor oportunidad: la crisis, para promover la investigación es así como propuso un evento para celebrar el aniversario de la Revista Orinoco; su propuesta la acogí con gran alegría y nos empeñamos y hacerla realidad de la mano de su director.

Es de resaltar que la pandemia ha sido un reto para los investigadores; el encierro reprime, afecta coarta la creatividad y las movilidades necesarias en muchos casos para investigar; más con la fuerza del águila pasamos por la metamorfosis y con águilas y picos nuevos mutamos nuestra manera de investigar para que desde la crisis podamos dar lo mejor, con la sabiduría de Dios. En medios de series carencias económicas; en un país descompuestos en su irrespeto a la condición humana; con ello y pese a ello aquí estamos sacando lo mejor y en la persistencia dejamos claro que los docentes, los investigadores merecemos, así como todos un trato digno, el respeto por lo que hacemos.

En tiempos de crisis y pandemia en plena convivencia 2020 se celebró con alegría e ingenio el I Coloquio Virtual de la Revista Orinoco, Pensamiento y Praxis. Los artículos que acá convergen llevan ese sentir. Se habló mucho de *¡yo sólo sé que no sé nada en tiempos de pandemia!* Rememorando a Sócrates se erigió con gran sentir mesetas por conocer en tiempos de cambio, crisis y salidas maravillas que emergen en la convivialidad del ser. Explicito la Dra. Milagros Elena Rodríguez que el tema del re-ligar, re-aprender, des-ligar y volver bajo el lema: *¡yo sólo sé que no se nada!* es urgente en estos tiempos de reconstrucción de la vida, del conocer, del hacer. La tierra-patria lo reclama, el amor por la educación es urgente con excelsitudes desde el gran Maestro nuestro salvador: el mayéutico más grande de la historia de la humanidad Jesucristo de Nazaret.

¿Qué cómo recuperarnos en estos tiempos de pandemia como seres conviviales? Son respuestas que se hacen como camino al andar. En eso estamos aprendiendo de la sensibilidad, pero también de los errores de las falsas políticas inhumanas que atacan al ser humano y al planeta como el virus más letal. El Dr. José Gregorio Lemus dejó el nombre de nuestra Universidad de Oriente: del pueblo venimos y hacia el pueblo vamos muy en algo. Con una sensibilidad hermosa que rescata lo mejor de ser; ser humano, en tiempos tan complicados. En su artículo gana el amor y la convivialidad.

Mientras el poeta José Rey nos enviaba un hermoso recitar musical, para compartir con los virtuales en el coloquio del 8vo aniversario de la revista construimos y disfrutamos un espacio más allá de la pandemia. Así el Dr. Francisco Rodríguez amenizaba con su sapiensa lo que el virus ha representado; con su disertación titulada: *Pandémia, Biopolítica, Poder y Derechos Humanos*, narró los miedos impuestos han representado oportunidad para mitigar nuestras profundas carencias y de cómo llegamos a ser lo que somos: el predominio de una actitud materialista y orientada compulsivamente al lucro, es el interés económico el que está prevaleciendo por encima de la necesidad de preservar la vida. Muchos gobernantes del mundo han proclamado la necesidad de volver a las actividades económico-productivas sin hacer demasiado caso a la Pandemia. La marcha del proceso de producción capitalista es más importante que la vida. Son palabras del Dr. Francisco Rodríguez.

Me despido agradeciendo la oportunidad a Dios y al Dr. Maestre para escribir este editorial; les invito a todos a su lectura, a la crítica; pero sobre todo al investigar a promover en sus dicentes el amor por conocer; pues en tanto: ¡yo sólo sé que no sé nada! Me resguardo de la prepotencia de considerarnos inacabados y vamos siempre en la búsqueda incesante del conocer. Tal como lo exigió nuestro Dios Padre: vayan en la búsqueda de la excelencia. Dios les bendiga. *Si alguno tiene sed venga a mí y beba. El que cree en mí, como dice la Escritura, de su interior correrán ríos de agua viva*” (Juan 7:37-38). ¡Gloria a Dios! Dijo además: *“Yo soy el pan de vida; el que a mí viene, nunca tendrá hambre; y el que en mí cree, no tendrá sed jamás”* (Juan 6:35).

Dra. Milagros Elena Rodríguez, PhD.

Editions

It is an honor to narrate in feeling of love for the knowledge, thanking God our wise man of the universal history, the editorial of the present edition of the prestigious Magazine Orinoco, Thought and Praxis, anchored in Ciudad Bolívar in the length of the Orinoco proudly Venezuelan. Masterfully directed by Dr. Leonardo Maestre, a Christian human being committed to continuously maintain the editions of the magazine, which I respect and admire.

Dr. Leonardo Maestre is extremely convinced in his bond with the researchers and the need to encourage to know, to publish the scientific initiatives; for that reason he did not lose the opportunity, the best opportunity: the crisis, to promote the investigation is thus as it proposed an event to celebrate the anniversary of the Orinoco Magazine; its proposal I received it with great joy and we made a commitment and to make it reality of the hand of its director.

It is important to highlight that the pandemic has been a challenge for researchers; the confinement represses, affects the creativity and the necessary mobilities in many cases to investigate; more with the strength of the eagle we go through the metamorphosis and with new eagles and beaks we mutate our way of investigating so that from the crisis we can give the best, with the wisdom of God. In the midst of a series of economic shortages; in a country that is broken down in its disrespect for the human condition; with this and in spite

of this, here we are getting the best and in persistence we make it clear that teachers and researchers deserve, as well as all of us a dignified treatment, respect for what we do.

In times of crisis and pandemic in full coexistence 2020, the I Virtual Colloquium of the Orinoco, Thought and Praxis Magazine was celebrated with joy and ingenuity. The articles that converge here carry that feeling. There was a lot of talk about I only know that I know nothing in times of pandemic! Remembering Socrates, it was erected with great feeling of plateaus to be known in times of change, crisis and marvels that emerge in the conviviality of being. Dr. Milagros Elena Rodriguez explained that the theme of re-ligating, re-learning, un-ligating and returning under the motto: I only know that I know nothing! is urgent in these times of reconstruction of life, of knowing, of doing. The homeland claims it, the love for education is urgent with excelsences from the great Master our savior: the greatest mayeutic of the history of humanity Jesus Christ of Nazareth.

How can we recover in these times of pandemic as convivial beings? These are answers that are made as a way to walk. In this we are learning from sensitivity, but also from the errors of the false inhuman policies that attack the human being and the planet as the most lethal virus. Dr. José Gregorio Lemus left the name of our Universidad de Oriente: from the people we come and towards the people we go very much in something. With a beautiful sensibility that rescues the best of being; being human, in such complicated times. In his article, love and conviviality win.

While the poet José Rey sent us a beautiful musical recital, to share with the virtual ones in the colloquy of the 8th anniversary of the magazine we built and enjoyed a space beyond the pandemic. Thus, Dr. Francisco Rodriguez made the most of what the virus has represented with his sapiense; with his dissertation entitled: Pandemic, Biopolitics, Power and Human Rights, he narrated the fears imposed have represented an opportunity to mitigate our deep deficiencies and how we came to be what we are: the predominance of a materialistic and compulsively profit-oriented attitude, it is the economic interest that is prevailing over the need to preserve life. Many rulers of the world have proclaimed the need to return to economic-productive activities without paying too much attention to the Pandemic. The march of the capitalist production process is more important than life. These are the words of Dr. Francisco Rodriguez.

I say goodbye thanking God and Dr. Maestre for the opportunity to write this editorial; I invite you all to read it, to criticize it; but above all, to research and to promote in your minds the love of knowledge; because in the meantime: I only know that I know nothing! I guard against the arrogance of considering ourselves unfinished, and we are always in the constant search for knowledge. Just as our Father God demanded: go in search of excellence. God bless you. If anyone thirsts, come to me and drink. Whoever believes in me, as the Scripture has said, streams of living water will flow from within him" (John

7:37-38). Glory to God! He also said, "I am the bread of life; he who comes to me shall never hunger, and he who believes in me shall never thirst" (John 6:35).

Dr. Milagros Elena Rodriguez, PhD.

Éditorial

C'est un honneur de raconter, dans un sentiment d'amour pour la connaissance, en remerciant Dieu notre sage de l'histoire universelle, l'éditorial de la présente édition du prestigieux Magazine Orénoque, Pensée et Pratique, ancré à Ciudad Bolivar dans la longueur de l'Orénoque fièrement vénézuélien. Dirigé de main de maître par le Dr. Leonardo Maestre, un être humain chrétien qui s'est engagé à maintenir en permanence les éditions du magazine, que je respecte et admire.

Le Dr Leonardo Maestre est extrêmement convaincu de son lien avec les chercheurs et de la nécessité de stimuler à savoir, de publier les initiatives scientifiques ; c'est pourquoi il n'a pas perdu l'occasion, la meilleure occasion : la crise, de promouvoir la recherche est aussi bien qu'il a proposé un événement pour célébrer l'anniversaire de la revue Orinoco ; sa proposition je l'ai accueillie avec une grande joie et nous avons fait un effort et de le rendre réalité par la main de son directeur.

Il est important de souligner que la pandémie a été un défi pour les chercheurs ; le confinement réprime, affecte la créativité et les mobilités nécessaires dans de nombreux cas pour enquêter ; mais avec la force de l'aigle nous passons par la métamorphose et avec de nouveaux aigles et becs nous mutons notre façon d'enquêter afin que de la crise nous puissions donner le meilleur, avec la sagesse de Dieu. Au milieu d'une série de pénuries économiques ; dans un pays qui est brisé par son manque de respect pour la condition humaine ; avec cela et malgré cela, nous obtenons ici le meilleur et avec persistance nous disons clairement que les enseignants et les chercheurs méritent, comme nous tous, le respect de ce que nous faisons.

En temps de crise et de pandémie en pleine coexistence 2020, le Ier Colloque virtuel de la revue Orénoque, pensée et pratique a été célébré avec joie et ingéniosité. Les articles qui convergent ici sont porteurs de ce sentiment. On a beaucoup parlé de "Je sais seulement que je ne sais rien en temps de pandémie ! En souvenir de Socrate, elle a été érigée avec un grand sentiment de plateau pour être connue dans les périodes de changement, de crise et de merveilles qui émergent dans la convivialité de l'être. Le Dr Milagros Elena Rodriguez a expliqué que le thème de la re-ligature, du réapprentissage, de la dé-ligature et du retour sous la devise : "Je sais seulement que je ne sais rien ! est urgent en ces temps de reconstruction de la vie, de savoir, de faire. La terre-pays le réclame, l'amour de l'éducation est urgent avec les excellences du grand Maître notre sauveur : la plus grande mayeutique de l'histoire de l'humanité Jésus-Christ de Nazareth.

Comment pouvons-nous nous rétablir en ces temps de pandémies en tant qu'êtres conviviaux ? Ce sont des réponses qui sont faites comme une façon de marcher. En cela, nous apprenons de la sensibilité, mais aussi des erreurs des fausses politiques inhumaines

qui attaquent l'être humain et la planète comme le virus le plus mortel. Le Dr José Gregorio Lemus a laissé le nom de notre Université de l'Est : des gens que nous venons et vers les gens que nous allons, nous allons beaucoup dans quelque chose. Avec une belle sensibilité qui sauve le meilleur de l'être ; être humain, en ces temps si compliqués. Dans son article, l'amour et la convivialité l'emportent.

Alors que le poète José Rey nous a envoyé une belle récitation musicale, pour partager avec les virtuels du colloque du 8ème anniversaire du magazine que nous avons construit et joué d'un espace au-delà de la pandémie. Ainsi, le Dr Francisco Rodriguez a tiré le meilleur parti de ce que le virus a représenté avec sa sagesse ; avec sa thèse intitulée : Pandémie, biopolitique, pouvoir et droits de l'homme, il a raconté que les craintes imposées ont représenté une opportunité d'atténuer nos profondes carences et comment nous sommes devenus ce que nous sommes : la prédominance d'une attitude matérialiste et compulsivement orientée vers le profit, c'est l'intérêt économique qui prévaut sur la nécessité de préserver la vie. De nombreux dirigeants mondiaux ont proclamé la nécessité de revenir à des activités économique-productives sans trop se préoccuper de la pandémie. Le déroulement du processus de production capitaliste est plus important que la vie. Ce sont les mots du Dr Francisco Rodriguez.

Je dis au revoir en remerciant Dieu et le Dr. Maestre de m'avoir donné l'opportunité d'écrire cet éditorial ; je vous invite tous à le lire, à le critiquer ; mais surtout à rechercher et à promouvoir dans vos esprits l'amour de la connaissance ; car en attendant : je sais seulement que je ne sais rien ! Je me garde bien de l'arrogance de nous considérer comme inachevés, et nous sommes toujours à la recherche de la connaissance. Comme l'a demandé Dieu notre Père : aller à la recherche de l'excellence. Que Dieu vous bénisse. Si quelqu'un a soif, viens me voir et bois. Celui qui croit en moi, comme l'a dit l'Écriture, des fleuves d'eau vive couleront de son cœur" (Jean 7:37-38). Gloire à Dieu ! Il a également dit : "Je suis le pain de vie ; celui qui vient à moi n'aura jamais faim, et celui qui croit en moi n'aura jamais soif.

Dr. Milagros Elena Rodriguez, PhD.

Colectivo editorial de dirección:

Dr. Leonardo Maestre Vargas (PEI). afoaderehumanos@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-5504-7824>

Afiliación institucional: Universidad de Oriente

Dr. Francisco Rodríguez (PEI). frfrank611@gmail.com

Afiliación institucional: Universidad Bolivariana de Venezuela

Dra. Eladia Hurtado (PEI). eladiahurtado.07@gmail.com

Código ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0041-1390>

Afiliación institucional: Universidad Bolivariana de Venezuela

Áreas temáticas:

Ciencias sociales, diversidad cultural y poder popular

Periodicidad:

Bianual

Meses de publicación:

(Junio- Noviembre)

Themes:

Social sciences, cultural diversity and people power

Frequency:

Three issues per year

Publication months:

(June-November)

Dirección electrónica:

revistaorinocopensamientoyp@gmail.com

Sitio Web:

<http://www.reviarinoco.org.ve>

Blog: <https://orinocopensamientoypraxis.blogspot.com>

Repositorios de Acceso Abierto Web:

<http://www.latindex.org/latindex/ficha?folio=22927>

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=18579>

<http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/3734>

Adherida a la Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades-
LatinRev. <https://www.flacso.org.ar/latinrev/>



¡Síguenos en nuestras redes!

<https://twitter.com/RevistorinocoPP>





<https://www.facebook.com/orinoco.pensamiento.1>

Diseño web:

Revisor del Arte y Diseño:

David Silva

Davisarts1998@gmail.com

Portada: Una mirada del caminante sobre las aguas del ORINOCO

Cortesía de:

@ El Angostureño

Depósito legal:

Ppi201202BO3993 - ISSN: 22448314.

Ciudad Bolívar / República Bolivariana de

Venezuela.

Colectivo de arbitraje y colaboradores:

Alexander Mansutti.

UNAE-Ecuador. alexmansutti@cantv.net

Adrian Torres Marcano. atorresmarcano@yahoo.es

Andrés Gómez. gerdet@hotmail.com

Alexis Romero Salazar. <alexisromerosalazar@gmail.com>

Alexis Romero. romeros@cantv.net

Alejandro Moreno. CIP@cantv.net

Abel Vicente Flames González. abelflames@gmail.com

Beatriz del Valle Martínez González. beatrizmartinezg2@yahoo.es

Elizabeth Alves elizabeth. alves88@gmail.com

Francisco Rodríguez. frfrank381@gmail.com

Felson Lugo Felson.lugo@hotmail.com

Fernando Angosto. l.angosto@qub.ac.uk

Freddy Bello. bello.freddy@gmail.com

Luis Alarcón. sociologiaudo@gmail.com

Milagros Elena Rodríguez. melenamate@hotmail.com

Nancy Acosta correo. nancyac@gmail.com

Nancy Arrechedera. nancyarrechedera10@gmail.com

Ramón González. ramgon71@gmail.com

Rusalca Fernández. rusalcaf@hotmail.com

Sigfrido Lanz. siglanz53@yahoo.es

Saúl Pascuzzi. saulpascuzzi7@gmail.com

Irey Gómez Sánchez. gomezalar@hotmail.com

Instituciones:

Instituciones asociadas:

Universidad Bolivariana de Venezuela

Frente Bolivariano de Investigadores e Innovadores FREBIN

Asociación. Fraternidad y Orientación Activa (ONG. AFOA)-

ASOCIACIÓN CIVIL SIN FINES DE LUCRO-RIF.- **J-403372659**).

Centro de Estudios Transdisciplinarios Manuel Piar (Asociación Científica de Hecho).

Centro de Estudios Sociales y Culturales

Editor: Fondo Editorial ORINOCO Pensamiento y Praxis- RIF.- J-403372659

Indizada/Resumida en catalogo: Latindex-Directorio, Folio 22927.

La revista Orinoco pensamiento y praxis, es un espacio de Acceso Abierto en la Web, de divulgación del conocimiento científico, sociopolítica y cultural, desde un enfoque transdisciplinario, de la Revista arbitrada e indexada "Orinoco Pensamiento y Praxis", bajo la coordinación Editorial del: Fondo editorial Orinoco Pensamiento y Praxis de la Asociación Civil Sin Fines de Lucro "Asociación Fraternidad y Orientación Activa". RIF.- J403372659.

Actualmente, nuestro Sitio Web, y la Revista, no cuenta con patrocinio, ni apoyo, solidario, ni público, ni privado, situación esta que se traduce en tremendas limitaciones financieras y logísticas para el mantenimiento de nuestro Sitio Web y de la Revista. Por lo que recurrimos a ustedes a los fines de que puedan aportar el financiamiento por la vía de donativos, y aportes solidarios para la continuidad de nuestras acciones científicas y garantía del mantenimiento en el sistema Web de la revista.

Aportes, Donaciones o Transferencia en cuenta bancaria: BANCO DE VENEZUELA, Cuenta Corriente: 0102-0632-44-0000075378

A nombre de: Asociación Civil Fraternidad y Orientación Activa.

Dirección electrónica: revistaorinocopensamientoyp@gmail.com,

RIF J- 403372659

PayPal: afoaderehumanos@gmail.com

The journal Orinoco Pensamiento y Praxis is an Open Access space on the Web, for the dissemination of scientific, socio-political and cultural knowledge, from a transdisciplinary approach, of the refereed and indexed journal "Orinoco Pensamiento y Praxis", under the Editorial coordination of the Editorial Fund Orinoco Pensamiento y Praxis of the Non-Profit Civil Association "Asociación Fraternidad y Orientación Activa". RIF.-J403372659.

Currently, our Web Site and the Magazine do not have any sponsorship or support, neither public nor private, a situation that translates into tremendous financial and logistical limitations for the maintenance of our Web Site and the Magazine. Therefore, we appeal to you to provide funding through donations and solidarity contributions for the continuity of our scientific activities and guarantee the maintenance of the Web system of the journal.

Contributions, Donations or Bank Transfer: BANCO DE VENEZUELA,

Current Account: 0102-0632-44-0000075378

In the name of: Asociación Civil Fraternidad y Orientación Activa.

E-mail address: revistaorinocopensamientoyp@gmail.com,

RIF J- 403372659

PayPal: afoaderehumanos@gmail.com

La revue Orinoco pensamiento y praxis est un espace en libre accès sur le Web, pour la diffusion des connaissances scientifiques, sociopolitiques et culturelles, selon une approche transdisciplinaire, de la revue référencée et indexée "Orinoco Pensamiento y Praxis", sous la coordination éditoriale de la Fonds éditorial Orinoco Pensamiento y Praxis de l'Asociación Civil Sin Fines de Lucro "Asociación Fraternidad y Orientación Activa RIF.-J403372659.

Actuellement, notre site web et le magazine ne bénéficient d'aucun parrainage ou soutien, ni public ni privé, une situation qui se traduit par d'énormes limitations financières et logistiques pour la maintenance de notre site web et du magazine. C'est pourquoi nous vous demandons de fournir un financement par le biais de dons et de contributions de solidarité pour la continuité de nos activités scientifiques et de garantir la maintenance du système Web de la revue.

Contributions, dons ou transferts sur le compte bancaire : BANCO DE VENEZUELA

Compte courant : 0102-0632-44-0000075378

Au nom de : Asociación Civil Fraternidad y Orientación Activa.

Adresse électronique : revistaorinocopensamientoyp@gmail.com,

RIF J- 403372659

PayPal : afoaderehumanos@gmail.com

Traduit avec www.DeepL.com/Translator (version gratuite)

Se aprueba la reproducción parcial o total del contenido de la presente revista, con la condición de que se acrediten y citen las fuentes, conforme a las diferentes normas internacionales sobre criterios para escritos científicos y se remita un ejemplar al colectivo editorial de dirección de la revista.

La revista Orinoco, Pensamiento y Praxis (O.P.P), no asume la responsabilidad de las opiniones emitidas por los autores.

Partial reproduction approved

or the total content of this journal, provided that the sources are accredited and cited, in accordance with the different international standards on criteria for scientific writings, and that a copy is sent to the journal's editorial group.

The journal Orinoco, Pensamiento y Praxis (O.P.P.) does not assume responsibility for the opinions expressed by the authors.

.

Está incluida en:

Latindex: Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (www.latindex.unam.mx),
(<http://www.latindex.org/latindex/ficha?folio=22927>)

Dialnet, Bases de datos:

(<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=18579>)

Flacso Andes, Biblioteca Digital, vanguardia para la Investigación en Ciencias Sociales
REGIÓN ANDINA Y AMÉRICA LATINA

(<http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/3734>)

Base de datos del sistema de revistas de issuu.com:

(<https://issuu.com/ropypensamientoypraxis>)

Google académico buscador:

(https://scholar.google.es/scholar?start=0&q=revista+orinoco+pensamiento+y+praxis&hl=es&as_sdt=0,5)

Is included in:

Latindex: Regional information system on line for scientific journals in Latin America, the Caribbean, Spain and Portugal (www.latindex.unam.mx),
(<http://www.latindex.org/latindex/ficha?folio=22927>)

Dialnet databases:

(<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=18579>)

Library Digital Flacso Andes, cutting-edge research in science social
REGION ANDEAN AND LATIN AMERICA

(<http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/3734>)

journals of issuu.com:

(<https://issuu.com/ropypensamientoypraxis>)

Search Google academic:

(https://scholar.google.com/scholar?start=0&q=revista+orinoco+think+and+praxis&hl=en&as_sdt=0,5)

Il est inclus dans:

Latindex: Système régional d'information pour les revues en ligne Scholarly Amérique latine, les Caraïbes, l'Espagne et le Portugal (www.latindex.unam.mx),
(<http://www.latindex.org/latindex/ficha?folio=22927>)

Bases de données DIALNET:

(<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=18579>)

Bibliothèque numérique FLACSO Andes, Vanguard pour la recherche en sciences sociales
ANDES ET REGION AMERIQUE LATINE

(<http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/3734>)

Système de base de données magazines issuu.com:

(<https://issuu.com/ropypensamientoypraxis>)

Recherche google Academic:

(https://scholar.google.com/scholar?start=0&q=revista+orinoco+think+and+praxis&hl=en&as_sdt=0,5)

ÍNDICE

Editorial.....	02
Misión.....	14
¿YO SÓLO SÉ QUE NO SE NADA! EN ÉPOCA DE PANDEMIA. Ponencia	
Milagros Elena Rodríguez.....	16
¿CÓMO RECUPERARNOS COMO SERES CONVIVIALES EN TIEMPOS DE PANDEMIA?. Ponencia	
José Gregorio Lemus Maestre.....	29
BIOPOLÍTICA, PANDEMIA, IDEOLOGÍA Y DERECHOS HUMANOS. Ponencia	
Francisco Rodríguez.....	44
Forma y preparación de manuscritos: Instrucciones para la presentación de originales revista arbitrada Orinoco Pensamiento y Praxis.....	56

Misión

La Revista Arbitrada: Orinoco, Pensamiento y Praxis, es una publicación, que difunde trabajos científicos estrictamente originales en castellano, avances de investigación, Artículos arbitrados y teóricos, ensayos, Informes o propuestas de aprendizaje Críticos Académicos, ponencias y revisiones bibliográficas, relacionadas con las Ciencias Sociales, Diversidad Cultural y Poder Popular, arbitrada por especialistas de reconocida trayectoria, bajo el sistema doble ciego, cuyos nombres se mantienen en estricta confidencialidad y recibe trabajos todo el año. El Objetivo de la ROPP es: a) contribuir a la confrontación y difusión de conocimientos, así como posibilitar el intercambio entre pares y estimular el avance de la producción en Ciencias Sociales, Diversidad Cultural y Poder Popular. b) Contribuir con la construcción del conocimiento científico en las áreas de las Ciencias Sociales, Diversidad Cultural y Poder. C) Estimular la reflexión crítica sobre teorías, perspectivas y problemas de las área indicadas.

Mission

La revue à comité de lecture: Orénoque, la pensée et Praxis, est une publication qui diffuse strictement des articles scientifiques originaux en castillan, les progrès de la recherche, et des articles arbitrés théoriques, des essais, des rapports ou des propositions d'apprentissage critiques universitaires, des documents et des analyses documentaires liés, les Poder populaires sciences sociales, la diversité culturelle et arbitrées par des spécialistes de renom, sous le double système aveugle, dont les noms sont conservés dans la plus stricte confidentialité et obtenir des emplois toute l'année. L'objectif de ROPP est: a) contribuer à la confrontation et la diffusion des connaissances et permettre l'échange de pairs et d'encourager la promotion de la production en sciences sociales, la diversité culturelle et du pouvoir populaire. b) Contribuer à la construction des connaissances scientifiques dans les domaines des sciences sociales, la diversité culturelle et le pouvoir. c) Pour encourager la réflexion critique sur les théories, les perspectives et les problèmes de la zone indiquée.

Mission

La Revista Arbitrada: Orinoco, Pensamiento y Praxis, is a publication that disseminates strictly original scientific works in Spanish, research advances, arbitrated and theoretical articles, essays, reports or learning proposals Academic Critics, papers and bibliographic reviews, related to Social Sciences, Cultural Diversity and People's Power, arbitrated by renowned specialists, under the double-blind system, whose names are kept in strict confidentiality and receive works all year round. The objective of the ROPP is: a) to contribute to the confrontation and diffusion of knowledge, as well as to make possible the exchange between peers and to stimulate the advance of the production in Social Sciences, Cultural Diversity and Popular Power. b) To contribute with the construction of the scientific knowledge in the areas of: 1.

of Social Sciences, Cultural Diversity and Power. C) To stimulate critical reflection on theories, perspectives and problems of the indicated areas.

Orinoco. Pensamiento y Praxis/ Año 08 / Nro 12/ Pp. (44-55). Multidisciplinarias/ISSN 2244-8314/ Organismo responsable. Asociación Fraternidad y Orientación Activa/ Editorial. Fondo Editorial ORINOCO Pensamiento y Praxis. Indizada/Resumida en Catalogo Latindex Folio 22927, y adherida a la Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades (LatinREV) de FLACSO Argentina. Ciudad Bolívar. República Bolivariana de Venezuela.

BIOPOLÍTICA, PANDEMIA, IDEOLOGÍA Y DERECHOS HUMANOS

Autor: Francisco Rodríguez.*

Ponencia

frfrank611@gmail.com

[1]

Profesor Titular Jubilado de la Universidad de Oriente-Venezuela
Escuela de Ciencias de la Salud y Coordinador del Grupo de Investigaciones sobre Violencia Social de Ciudad Bolívar,
Republica Bolivariana de Venezuela.

Resumen

Cuando hablamos de Pandemia, biopoder y Derechos humanos tenemos que resaltar el carácter contradictorio que la epidemia global tiene con la vida, entendida ésta como cuerpo social más que como una estructura biológica en forma reduccionista.. En este orden de ideas hacemos referencia a la categoría de Darwinismo social como una extensión del Paradigma darwinista aplicado a la vida social y al Sujeto humano. En este sentido partimos de un concepto pivote en la teoría Darwiniana como es el de “Supervivencia del más apto” que finalmente adquiere sentido en la propuesta etnocéntrica y racista de la “Supremacía de la raza aria”. Esta queda justificada simbólicamente en los mitos tecnocráticos que fundamentan a una civilización cuya naturaleza es la Racionalidad tecnocrático-instrumental como es la civilización de la Modernidad tardía. Finalmente hacemos alusión a la noción de la “Nueva normalidad” como meros simulacros del poder de la Biopolítica.

Palabras claves: Pandemia, Biopolítica, Ideología, Derechos humanos

Abstract:

Biopolitics, Pandemic, Ideology and Human Rights

When we speak of Pandemic, Biopower and Human Rights we have to highlight the contradictory nature that the global epidemic has with life, understood as a social body rather than as a biological structure in a reductionist way. In this vein, we refer to the category of social Darwinism as an extension of the Darwinian Paradigm applied to social life and the human Subject. In this sense, we start from a pivotal concept in the Darwinian theory, such as that of "Survival of the fittest" that finally makes sense in the ethnocentric and racist proposal of the "Supremacy of the Aryan race." This is symbolically justified in the technocratic myths that support a civilization whose nature is technocratic-instrumental Rationality, such as the civilization of late Modernity. Finally, we refer to the notion of the "New Normal" as mere simulacra of the power of Biopolitics.

Keywords: Pandemic, Biopolitics, Ideology, Human rights

Résumé

Lorsque nous parlons de pandémie, de biopouvoir et de droits de l'homme, nous devons souligner le caractère contradictoire que l'épidémie mondiale a avec la vie, comprise comme un corps social plutôt que comme une structure biologique de manière réductionniste. Dans cet ordre d'idées, nous désignons la catégorie du darwinisme social comme une extension du paradigme darwinien appliqué à la vie sociale et au sujet humain. En ce sens, nous partons d'un concept pivot de la théorie darwinienne comme la "Survie du plus apte" qui prend finalement tout son sens dans la proposition ethnocentrique et raciste de la "Suprématie de la race aryenne". Ceci est symboliquement justifié dans les mythes technocratiques qui soutiennent une civilisation dont la nature est technocratique-instrumentale Rationalité comme l'est la civilisation de la Modernité tardive. Enfin, nous faisons allusion à la notion de "Nouvelle Normalité" comme simple simulacre du pouvoir de la Biopolitique.

Mots-clés: Pandémie, Biopolitique, Idéologie, Droits de l'homme

Biopolítica, Pandemia, Ideología y Derechos humanos

Introducción

Dada las características societales de la civilización actual la cual se ha convertido en una Civilización global, esta epidemia que está azotando al mundo también se ha convertido en un fenómeno global.

En el siglo XIV se desató en Europa una epidemia de peste bubónica denominada la “peste negra” que bien pronto se convirtió en pandemia. La cantidad de fallecidos se calcula en millones y fue en Italia, la región de la Lombardía (qué casualidad porque ahora sucede lo mismo con esta pandemia) en donde la peste bubónica se cebó.

A propósito de este hecho histórico, el gran escritor italiano Bocaccio, produjo el Decamerón.

En vista de la desolación y la muerte en la ciudad de Florencia, un grupo de jóvenes salen de la ciudad y deciden pasar el tiempo hasta que llegue la muerte, narrando cuentos, comiendo, bebiendo vino y entregándose a toda clase de placeres.

También en esa época se vivió además de la epidemia de peste bubónica una verdadera epidemia de miedo al contagio y de temor a la muerte.

Hoy, a 7 siglos de estos hechos, el mundo entero vive una pandemia o epidemia global, pero no de peste bubónica sino de Coronavirus.

Pero al igual que en tiempos pasados, hoy padecemos paralelamente a la epidemia del virus, una epidemia de pánico.

En aquella época, menos regida por la Ciencia-tecnología como estructura social determinante, las causas de la epidemia eran atribuidas a factores mágico-religiosos: como el anuncio del Apocalipsis que significaba la inminente “segunda

venida de Cristo” o al castigo de Dios por tanto pecado de la humanidad; por tantos excesos.

El Pánico es una epidemia paralela que hace estragos y puede estar siendo administrada por el poder para generar desmovilización y parálisis social. Más que una reacción emocional es un fenómeno social y político de control de las masas.

La crisis radical de las estructuras sociales y culturales que caracteriza la Civilización actual ha dejado sin soporte existencial al Yo y a la Subjetividad en general poniendo en situación de desarraigo al Sujeto-individuo; es por ello que la reacción de Pánico de las masas se ha convertido en una segunda epidemia.

Por otra parte, dado el predominio de una actitud materialista y orientada compulsivamente al lucro, es el interés económico el que está prevaleciendo por encima de la necesidad de preservar la vida.

Muchos gobernantes del mundo han proclamado la necesidad de volver compulsivamente a las actividades económico-productivas sin hacer demasiado caso a la Pandemia. La marcha del proceso de producción capitalista es más importante que la vida y los derechos humanos.

Pandemia Vs La vida

La Pandemia ha significado un desquiciamiento de todas las instancias sociales en lo que podría ser denominado un hecho social total: economía, política, sociedad, subjetividad, etc.

El impacto subjetivo de “muerte súbita” que ha generado “estados de pánico” en la población, se traduce en desmovilización social y parálisis de la acción en la vida cotidiana.

El sector de los trabajadores intelectuales no escapan a esta situación de ahí que la producción intelectual haya disminuído drásticamente.

Una manera de combatir este fenómeno es a través de la producción intelectual que dé respuesta a la pandemia y al estado de pánico existente.

La Pandemia también ha sido un pretexto para que estados autoritarios, incluidos los estados democráticos, hayan profundizado el proceso de control y represión sobre las grandes masas de sectores socialmente desventajados en lo que Foucault denomina la Biopolítica.

Igualmente esta Pandemia ha servido también para que los sectores neoliberales que controlan no solo el poder político sino también el económico, hayan manifestado claramente su predilección por la supremacía de la forma valor (valor de cambio) por encima del valor de la vida.

La necesidad urgentemente planteada por el poder político y el capital de “normalizar” la situación del proceso económico-productivo independientemente de la letalidad con la cual se ha presentado el virus, nos habla de la visión de superposición del capital por encima de la vida humana.

La superposición del interés económico por encima de la necesidad de conservar la vida de cualquier ser humano independientemente de su edad, condición de salud, pertenencia racial o cualquier otro rasgo; expresa la supremacía de la forma valor (capital) por encima del valor de la vida como derecho humano fundamental que constituye un imperativo categórico; vale decir, un “apriori filogenético” determinado por la necesidad de supervivencia del individuo y la especie humana..

Estas representaciones consagran el predominio de la racionalidad instrumental o racionalidad de mercado por encima de la racionalidad de la acción comunicativa

Así la “vuelta a la normalidad” compulsivamente ha traído “rebotes” y resurgimiento de la epidemia en los centros del capitalismo superdesarrollado en países en donde había un mejoramiento de la situación epidemiológica.

Darwinismo social Vs Derecho a una vida digna

Por otra parte, La Pandemia ha brindado una oportunidad para que los líderes de las principales democracias occidentales expresen sus auténticas visiones del mundo con respecto al respeto por la vida humana.

Así tenemos que algunos gobernantes europeos manifestaron la idea de que los “abuelos deberían sacrificarse” para que los grupos jóvenes y sanos pudieran vivir.

La visión de estos gobernantes concuerda perfectamente con la Biopolítica del III Reich que consideraba que todo grupo racialmente inferior (judíos, gitanos, p.ej.), personas con discapacidad o enfermos, locos, etc., debían de desaparecer para que la “raza aria” conservara su supremacía.

Se trata de la ideología de la Supervivencia del “más apto” en la interpretación ideologizada de las hipótesis contenidas en la visión darwinista de la vida.

Para Darwin, el orden en la naturaleza supone una lucha constante por la supervivencia y en esta lucha sobrevive el más apto; vale decir, el más fuerte y por supuesto perece el más débil. Estos organismos más débiles coinciden con aquellos que no se adaptaba eficazmente al ambiente.

Estos postulados que son válidos para el contexto en el cual se enunciaron (el mundo de la naturaleza) fueron extrapolados por teóricos-ideólogos que los trasladaron fuera de contexto a sociedades gobernadas por regímenes basados en la personalidad autoritaria para establecer una división elemental entre “razas superiores y “razas inferiores”.

El ejemplo más ilustrativo en el mundo occidental de esta ideología de la “supervivencia del más apto” lo constituyó el régimen nazi el cual postuló la supremacía de la “raza aria” como ejemplo de una “raza superior” que debía dominar al mundo. Esto sería un “sustituto simbólico” de mitología de la tierra prometida propuesta por Jehová a su pueblo.

En este orden de ideas se define al mestizaje como un proceso degenerativo de la especie humana: por lo tanto había que diseñar una estrategia de aniquilación de estos grupos diferentes a la raza aria para crear un “Superhombre” que sería el arquetipo de la superioridad de la raza humana.

Igual que la ideología de la “supremacía de la raza aria”, el planteamiento contemporáneo de la “supremacía de la raza blanca” cae dentro de esa doctrina y es aplicada por algunos gobernantes, sobre todo en el contexto de las sociedades industrialmente avanzadas, a las Políticas de salud pública con respecto al combate a la Pandemia.

Pandemia y mitos tecnocráticos

El mito es ante todo una respuesta imaginario-simbólica a problemas y situaciones de la vida real que generan angustia vital porque constituyen amenazas probables y posibles para la vida del ser humano: desastres naturales, pestes, hambre, dolor, enfermedades y muerte, por ejemplo.

Son “suturas imaginarias” y por tanto ideológicas a heridas socio-existenciales reales que amenazan la supervivencia; así como también puede ser entendido como la explicación a problemas cosmológicos como: el origen del universo, de la naturaleza, de la vida, del hombre, etc.

Es una forma simbólica que al igual que otras como la filosofía y la ciencia, proveen de explicaciones lógicas a fenómenos naturales y sociales muy importantes para la humanidad que de otra manera quedarían sin explicación; pero mientras que las otras formas simbólicas están fundamentadas en la lógica racional, el mito se funda en lo imaginario-irracional y en el deseo; el deseo de borrar lo malo de la vida.

Abordar el mito como determinado por la lógica de la razón constituye un error porque es el imaginario y el deseo de dar respuesta a la irracionalidad de la vida lo que constituye su lógica.

En el caso de la epidemia global o pandemia que hoy azota al mundo entero podemos decir que aunque este fenómeno es bien real, sus modos de

representación y simbolización por las estructuras mediáticas y el sentido común, están fuertemente asociados con el imaginario y el mito.

En primer lugar, tenemos que el mito de la Medicina científico-técnica como única respuesta a los trastornos graves de salud-enfermedad, cae en el contexto de la absolutización de una herramienta que aunque muy importante no puede ser la única.

Puesto que la Medicina es una respuesta cultural al problema de la enfermedad, es por lo que creemos que es una respuesta idónea, pero seguramente debe haber otras que desconocemos: Discurso de Autoridad Médica que actúa como una ideología racionalizadora-justificadora-naturalizadora del poder de las estructuras médicas sobre el cuerpo..

Como base de este planteamiento está la elevación de la ciencia-tecnología como única respuesta a los problemas de la humanidad.

Esto de por si ya es un mito porque absolutiza y sacraliza una forma simbólica que aunque muy eficaz es herramienta creada por el hombre y por lo tanto no infalible. Lo único infalible son los instrumentos divinos.

La Sociedad de la Modernidad ha sacralizado y asignado un status de divinidad a las obras humanas porque habiendo desplazado a Dios del lugar central del universo simbólico de la humanidad, ha colocado en su lugar al hombre.

Prueba de ello es que hasta nuevo aviso aún las estructuras científico-tecnológicas de la Medicina todavía no han podido resolver el problema de la pandemia y lo más probable es que no puedan hacerlo de manera absoluta a pesar de la consigna de la OMS de finales del siglo XX de “salud para todos en el año 2000”.

El imaginario creado a partir del mito de la omnipotencia de la Medicina llevó a la humanidad a creer que la ciencia-tecnología médica podía erradicar absolutamente las enfermedades, pero no solamente eso sino que se piensa que liberará a la humanidad totalmente del sufrimiento, el dolor y la muerte.

Esos mitos, aparte de los imaginarios metafísicos- mágico-religiosos que partiendo de las causas de la pandemia como el producto de los pecados de la humanidad en contra de Dios y de los imaginarios de tipo telúricos como la venganza de la “Pacha mama” por los pecados contra la madre naturaleza, configuran un complejo de mitos que juntos a los de la ciencia-tecnología, constituyen una respuesta mítica al problema de la pandemia.

Esto nos revela la persistencia del mito aún en una sociedad racionalista en donde la Ciencia-tecnología es predominante como es la formación social de la Modernidad reciente.

La nueva normalidad: simulacros del Poder de la Biopolítica

Hablamos de una nueva normalidad con respecto al comportamiento frente a la Pandemia y después que ésta haya pasado o post-pandemia. Rituales de tipo médico-sanitarios que conforman una actitud de prevención: uso de la mascarilla, el ritual del lavado de manos de manera permanente, mantenimiento de la distancia social, incorporación de mecanismos de detección de la infección incorporados al teléfono móvil, etc.

Y todo esto puede ser necesario para la prevención en una sociedad de la asepsia y la conjura ritual de las noxas que amenazan la vida pero genera ciertos patrones de comportamiento neurótico basados en el concepto de pureza.

La ideología de la “pureza” que tiene su origen en el modelo médico- prescriptivo pero más antiguamente en el racismo, tiene una fuerte connotación racista que remite al etnocentrismo y por tanto al predominio de la civilización occidental como étnicamente superior a cualquier otra civilización.

La ética y la higiene son dos fuertes componentes ideológicos de la Modernidad que han permeado por difusión cultural a otras civilizaciones y culturas.

Los rituales de la Modernidad reciente, más que religiosos, son de tipo higiénicos y de una sociedad aséptica que incorpora como patologías sociales a todo aquél que se desvía del modelo normativo-prescriptivo: el delincuente, el loco, el enfermo, el socialmente fracasado con respecto al éxito material, el pobre, el negro, etc.; y en el caso de los países del centro del capitalismo mundial, a todo aquél que no es blanco, heterosexual y es de origen mestizo y del Sur.

El etiquetamiento negativo y la estigmatización social que derivan de la puesta en práctica de esta Biopolítica, son mecanismos de discriminación y segregación que constituyen ejercicios de violencia simbólica sobre la población que vive ya en una “civilización del riesgo”.

La biopolítica es una estrategia de poder y dominación para “desodorizar y fumigar” a la población de toda amenaza de prácticas contaminantes de la raza blanca y por lo tanto aria.

En medio de estos procesos y maniobras ideológicas que ha generado la Pandemia, creemos que está emergiendo una “Subjetividad del miedo” ante el peligro externo que no es nueva pero que al calor de esta epidemia global ha emergido con nuevos bríos.

En algunos casos, más que miedo, pánico de padecer la enfermedad y la muerte. Los grupos de poder capitalizan este pánico para controlar la población puesto que el miedo excedentario paraliza y desmoviliza a la gente.

En el proceso de de-socialización y de-culturación que ha generado esta “nueva normalidad”, algunos rituales sagrados en cualquier cultura como son los funerarios, han sido abolidos prácticamente.

“La banalización del Mal” por la influencia mediática terrorífica que a cada paso nos asoma el fantasma de la muerte, induce a pensar que somos unos individuos abstractos que no son capaces de predecir el mínimo acontecimiento, sobremanera el ataque de la Pandemia y que sin saber ni cómo ni cuándo van a caer en la “guadaña” fatídica de la enfermedad y la muerte.

Los relatos orales también son testimonios terroríficos de personas o familias enteras que se han infectado. Ahora se hace muy difícil “sacarnos el miedo” que ya se ha incorporado al cuerpo y a la subjetividad porque no solo se ha producido un proceso de subjetivación sino también de corporeización del miedo a la muerte posible y probable.

El regreso de visiones del mundo escatológicas y apocalípticas de tipo religiosas están impregnando el ambiente socioemocional e ideológico en esta situación.

La afirmación de que todo se debe al pecado en exceso que caracterizan los tiempos contemporáneos y que al igual que Sodoma y Gomorra en la antigüedad, se ha caído en la molicie, la homosexualidad o el sodomismo; por lo tanto la humanidad merece un castigo de los dioses.

Conclusiones:

Ante el fracaso de la Medicina como Racionalidad técnico-instrumental para abatir la amenaza de la Pandemia, se hace necesario recurrir a las potencialidades del grupo humano para generar “comportamientos protectores” y sobre todo a la “pulsión vital “ de la pasión de sobrevivencia de la especie humana.

Para abordar un tema que por la amenaza real y probable que representa para la humanidad, se presenta como imperativo e ineludible, como es el fenómeno de la Pandemia Tenemos que hacerlo desde una perspectiva que se distancia del enfoque meramente epidemiológico y medicalista para plantear un abordaje fundamentalmente holístico, dialéctico y sociológico.

Referencias bibliográficas

Foucault, M. (1989). *Tecnologías del Yo*. Barcelona, Edit. Ibérica, Universidad Autónoma de Barcelona.

Foucault, M. (1977). *Historia de la Medicalización*. *Rev. Educación Médica y Salud*. (Vol. 11, número 1, OPS-OMS P.p. 3-25)

Rodríguez, F. (2006). Subjetividad, Razón médica y Posmodernidad. Cumaná-Venezuela. Coordinación de publicaciones de la UDO.

Rodríguez, F. (2020) La Investigación científica hoy. Caracas. Artículo inédito.

Sontag, S. (1981) La enfermedad y sus metáforas. Barcelona, Muchnik editores