

CENTRO BARTOLOME DE LAS CASAS  
COLEGIO ANDINO – ESCUELA ANDINA DE POSTGRADO

FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES  
(FLACSO)

MAESTRIA EN CIENCIAS SOCIALES

Con mención en:  
GESTION AMBIENTAL Y DESARROLLO

**Eco turismo, una alternativa al desarrollo sostenible en San Pedro  
de Challacollo, municipio de El Choro, Provincia Cercado del  
departamento de Oruro.**

EVA ANTONIA GARNICA BAHUZ

CENTRO BARTOLOME DE LAS CASAS  
COLEGIO ANDINO – ESCUELA ANDINA DE POSTGRADO

FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES  
(FLACSO)

MAESTRIA EN CIENCIAS SOCIALES

Con mención en:  
GESTION AMBIENTAL Y DESARROLLO

**Eco turismo, una alternativa al desarrollo sostenible en San Pedro  
de Challacollo, municipio de El Choro, Provincia Cercado del  
departamento de Oruro.**

EVA ANTONIA GARNICA BAHUZ

ASESORA: Cármen Rosa Marca Cáceres, M Sc.

Oruro, julio de 2006

<b>INDICE</b>	<b>Pág</b>
1. Introducción .....	1
2. Problemática .....	3
Problema .....	5
3. Objetivos	
3.1. Objetivo general .....	5
3.2. Objetivos específicos .....	5
4. Hipótesis .....	5
5. Marco Teórico .....	6
5.1. Consideraciones conceptuales previas .....	7
5.1.1. Ecoturismo .....	7
5.1.2. Medio ambiente y ecoturismo .....	9
5.1.3. Desarrollo sostenible .....	10
6. Metodología .....	11
6.1. Método teórico .....	11
6.2. Método empírico .....	12
6.2.1. Población .....	12
6.2.2. Entrevistas .....	12
6.3. Análisis de información .....	12

## **CAPITULO I**

1. Área de estudio, Distrito II San Pedro de Challacollo, municipio de El Choro	
1.1. Ubicación .....	13
1.2. Aspectos históricos .....	14
1.3. Población en la Sección Municipal de El Choro .....	18
1.3.1. Número de familias y promedio de miembros por familia .....	18
1.4. Recursos naturales del municipio .....	19
1.4.1. Flora .....	19
1.4.2. Fauna .....	20
1.5. Aspectos Culturales .....	20
1.5.1. Origen étnico .....	20
1.5.2. Idioma .....	21
1.5.3. Calendario festivo – ritual .....	21
1.5.4. Organización .....	22
1.5.5. Actividades productivas .....	23
1.5.5.1. Economía campesina de San Pedro de Challacollo ....	24

## **CAPITULO II**

1. Turismo por la Ribera sur de Desaguadero y el Uru Uru .....	26
Atractivos naturales .....	27
.....	28
1.1.1. El río Desaguadero .....	28
1.1.2. Los lagos Uru Uru y Poopó .....	29
1.1.3. El paisaje .....	30
1.2. Diversidad biológica .....	30
1.2.1. Aves acuáticas .....	31
1.2.2. Plantas acuáticas .....	31

1.3. Atractivos culturales .....	31
1.3.1. Cada año regresamos al cerro madre de nosotros .....	31
1.4. Arqueología .....	32
1.4.1. Chullpares de Chuzekeri .....	32
1.4.2. Iglesia Colonial de San Pedro de Challacollo .....	34
1.5. Tecnología andina .....	34
▪ Artesanías de Totorá	
▪ Tejido	

### **CAPITULO III**

El ecoturismo una industria sin chimenea

1. Situación actual del turismo en Bolivia y en el Departamento de Oruro .....	36
Oruro un destino turístico .....	37
.....	39
2. De agricultores a comunidades turísticas .....	40
2.1. El turismo valoriza los conocimientos .....	42
2.2. Los Lagos Uru Uru y Poopó humedales de importancia internacional ....	44
2.3. Estrategias en el uso actual del patrimonio natural .....	47
2.4. ¿Compromiso o cooperación? .....	
▪ En lo organizativo	
▪ Infraestructura	
▪ A nivel de servicio	
▪ Guía turísticos	

### **CAPITULO IV**

1. El Ecoturismo, una actividad como modelo de desarrollo sostenible .....	51
Desarrollo sostenible en San Pedro de Challacollo .....	54
.....	55
Relación turismo – ambiente .....	
.....	
2. Efectos del turismo: un agente de cambio cultural .....	
▪ En lo organizativo	
▪ Refuerza el sentimiento de identidad	
▪ Valor agregado sobre la naturaleza	59

### **CAPITULO V**

Conclusiones .....	61
Bibliografía .....	

## INDICE DE FIGURAS

	<b>Pág</b>
Figura N° 1: Ubicación de El Choro y San Pedro de Challacollo .....	14
Figura N° 2: Ubicación del lago Uru Uru, dentro el Municipio de El Choro .....	17
Figura N° 3: Plano de San Pedro de Challacollo.....	32
Figura N° 4: Plano croquis de los Chullpares de Chuzekeri .....	33

## INDICE DE CUADROS

	<b>Pág</b>
Cuadro N° 1: Cronología histórica de la Sección Municipal de El Choro .....	15
Cuadro N° 2: Nombres actual de los pueblos y su significado .....	16
Cuadro N° 3: Población estimada en la Sección de El Choro, para el año 2001....	18
Cuadro N° 4: Población aproximada de la Sección Municipal de El Choro, por Cantones, por familias y por Sexo (Gestión 1998) .....	18
Cuadro N° 5: Calendario local de fiestas y rituales. ....	22
Cuadro N° 6: Forma de comercio .....	14
Cuadro N° 7: Cuadro comparativo de los ingresos por turismo internacional y los principales productos de exportación. Año 2002 (en millones de dólares) .....	37

## INDICE DE ANEXOS

	<b>Pág</b>
ANEXO N° 1: Leyes que apoyan la actividad turística .....	66
ANEXO N° 2: Centros poblados y comunidades del distrito II Challacollo .....	69
ANEXO N° 3: Catálogo florístico .....	71
ANEXO N° 4: Lista de ornitofauna .....	74
ANEXO N° 5: Inventario turístico: Río Desaguadero y lago Uru Uru .....	76
ANEXO N° 6: Inventario turístico: Fauna, flamencos de los lagos Uru Uru y Poopó .....	78
ANEXO N° 7: Inventario turístico: Chullpares de Chuzekeri .....	80
ANEXO N° 8: Inventario turístico: Iglesia de San Pedro de Challacollo .....	82
ANEXO N° 9: Guía de entrevistas .....	84

## **AGRADECIMIENTOS**

A los pobladores del Distrito II San Pedro de Challacollo, Chuzekeri y profesionales, que fueron entrevistados para realizar esta investigación.

Al Hno. Gilberto Pauwels, Director del Centro de Ecología y Pueblos Andinos, quien apoyo mis estudios de Maestría, y a Carmen Rosa Marca, mi asesora de tesis quien me acompañó durante el proceso investigativo, como también a una gran amiga Elizabeth, por la orientación durante la primera etapa.

Finalmente a mi familia, por su aliento durante la investigación y, a todas aquellas personas que estuvieron conmigo durante este proceso.

Mil gracias a todos y cada uno de ellos.

## **RESUMEN**

El ecoturismo ha evolucionado para convertirse en una especialidad de viaje que incluye una variada selección de actividad, y Bolivia ofrece atractivos turísticos naturales como culturales.

En una primera parte, damos a conocer cual fue la inquietud que llevo a realizar el trabajo, y poniéndonos objetivos que permitan responder al problema planteado, además de contar con una base teórica y las herramientas para realizar la investigación

En el Capítulo I, se hace una descripción minuciosa del área de estudio, como es el Distrito II San Pedro de Challacollo, en lo que se refiere a la ubicación, aspectos históricos, población, recursos naturales renovables presente en la zona, el aspecto cultural, en lo referente a lo económico.

El Capítulo II se embarca en describir los atractivos turísticos que presenta San Pedro de Challacollo, poniendo en evidencia la potencialidad de cada uno de ellos.

En el Capítulo III iniciamos con un análisis de la actividad turística en Bolivia y en el departamento de Oruro, haciendo comparaciones con otras actividades, además de conocer la estrategia del departamento para apoyar esta actividad, concentrándonos en la relación de ser humano – naturaleza y la interacción entre ellos, ya que esto nos ayuda a entender de que manera ayudará en los económico, social y ambiental.

En el Capítulo IV desarrollamos fundamentalmente lo que es el desarrollo sostenible en San Pedro de Challacollo, que nos ayuda más todavía a entender de que manera se trabajará en adelante sobre esta actividad, para mejorar la calidad de vida de los pobladores y que puede satisfacer los objetivos de conservación y sostenibilidad.

## **1. Introducción**

Bolivia es el país más pobre de Sudamérica y el tercero más pobre en el hemisferio occidental, y paradójicamente posee, abundantes recursos naturales renovables y no renovables, diversidad de ecosistemas y culturas ancestrales (alrededor de 150 grupos étnicos). A manera de comentario, Bolivia es el octavo en el continente americano en cuanto a bosques; el séptimo en el mundo en cuanto a la biodiversidad, el segundo en Sudamérica en cuanto a reservas gasíferas, además de disponer de importantes reservas minerales.

Es así que Bolivia es un país megadiverso que se encuentra entre los diez países con mayor riqueza en especies de vertebrados, cuarto a nivel mundial en riqueza de mariposas y sexto en especies de aves. Tiene 4 biomas, 12 ecoregiones y 109 ecosistemas, unas 20.000 especies de plantas, 134 especies maderables, más de 2.600 especies de animales silvestres superiores, más de 50 especies nativas domésticas y más de 3.000 variedades de plantas medicinales.

La diversidad biológica, por su alta variabilidad en organismos vivos y complejidad de ecosistemas, tiene muchas aplicaciones y potencialidades de uso, es la base de las actividades de sobrevivencia de las poblaciones humanas, pues los ecosistemas cumplen una serie de servicios esenciales como fuentes de alimentos, aprovisionamiento de agua para consumo, protección y preservación de procesos de desertificación e inundaciones, regulación del clima, servicios en cambios climáticos, generación de nutrientes en el suelo, producción de oxígeno y actividades sostenibles, como el ecoturismo.

Es así que, desde hace varios años se ha identificado al turismo como factor de desarrollo. Asimilado en varios países, logrando modificar en sus estructuras de desarrollo económico, con óptimos resultados y se convirtió en el principal elemento de captación de recursos y en el más importante generador de ingresos económicos para los pueblos y sociedades.

La actividad turística está ligada, de manera obvia, a la actividad cultural y educativa, por que es un propagador de valores, costumbres e idiosincrasias. Existe una innegable relación dialéctica entre el visitante y el entorno humano visitado, producto de ello ambos comunican, ambos aprenden, ambos amplían sus horizontes.

Por otro lado, se ha dimensionado el carácter recreativo de ésta actividad. El turismo ofrece posibilidades tan variadas que abarcan deportes de toda índole, escenarios naturales, espectáculo ciudadanos, viajes en los más variados medios de transporte. Y que decir del turismo como factor expansivo del arte, su ámbito no tiene límites ya que la música, la escultura, la arquitectura, las artes plásticas, etc., son procesos dinámicos y manifestaciones universales.

La contribución que el turismo puede hacer al alivio de la pobreza, a la conservación del patrimonio natural y cultural, y al desarrollo sostenible en su conjunto puede ser sustancial, y más aún en los países en desarrollo, donde los recursos naturales y los paisajes se conservan relativamente intactos y son pocas las alternativas económicas que ofrecen un potencial de desarrollo sostenible. Además el turismo ha demostrado ser en muchos países una opción de desarrollo mucho más sostenible que la agricultura intensiva, que la silvicultura, que la extracción minera u otras actividades primarias.

El ecoturismo se ha propuesto a los países del Sur como una solución viable para el desarrollo rural, sin embargo la industria capitalista de turismo usa al ecoturismo como una nueva estrategia de mercado y trata de reconciliar la economía con la ecología para apropiarse de los recursos naturales y del patrimonio cultural del mundo rural pobre de los países en desarrollo.

En este marco la presente investigación pretende contribuir a la discusión del ecoturismo en Oruro, donde no se tienen referencias sobre investigaciones del turismo con un enfoque de desarrollo sostenible en la región. Es escasa la atención prestada tanto a la planificación como a la ejecución de proyectos referidos al manejo de recursos naturales y en especial referidos a la actividad eco turística.

## **2. Problemática**

El pueblo boliviano se ha destacado durante los últimos años por la eficiencia de sus movilizaciones sociales, (guerra del Agua, guerra del Gas), para la recuperación de los “recursos naturales” con huelgas, bloqueos de caminos y enfrentamientos con las fuerzas del orden.

No obstante, los recursos naturales renovables y no renovables se encuentran amenazados por la sobreexplotación, presión demográfica, deforestación, quema, extracción selectiva de especies, caza ilegal, actividades productivas extensivas, mal uso del suelo, erosión, etc. Estas actividades están degradando y agotando estos recursos, más aún cuando la actividad industrial y agroindustrial desarrolla condiciones de contaminación dependientes de sus propios procesos e insumos.

El turismo es un fenómeno nuevo que Bolivia no aprovecha al máximo. Según la Organización Mundial de Turismo, para 49 países en desarrollo, el turismo ya es una actividad principal económica de exportación. Hoy los países que tienen amplia oferta como bosques, selvas, ríos, montañas, paisajes, fauna y flora exóticas, vida rural, patrimonio, arqueología, culturas, tradiciones, desiertos, lagunas, salares, artes, etc. como el nuestro, aprovechan estos recursos; en tanto que nosotros nos damos el lujo de no aprovechar una actividad como es el Ecoturismo, de esta manera se podría aprovechar sosteniblemente nuestra riqueza natural, y por supuesto también, la riqueza cultural.

Oruro lamentablemente es considerado sólo como una ciudad de paso por los turistas (también por los operadores turísticos, que venden el paquete turístico directamente desde la ciudad de La Paz), tanto nacionales como extranjeros, hacia el Salar de Uyuni (ubicado en el departamento de Potosí, al sur de Oruro).

La actividad turística es conocer, valorar y difundir las riquezas variadas y muchas veces inexploradas de este departamento; es ponerlas a disposición y al alcance de los cientos y miles de turistas nacionales y extranjeros que buscan reliquias de historia y

cultura, visiones de paisajes nuevos e imponentes, situaciones de exploración y aventura como también buscando climas benévolos y tiempos apacibles para pasear, estudiar o descansar. Pero es lamentable que aún no exista un plan de marketing, para promocionar los atractivos turísticos.

San Pedro de Challacollo se dedica a la actividad agrícola y pecuaria, que se caracteriza por la baja producción, como consecuencia de las inclemencias del tiempo, además de la migración de la población a la ciudad, principalmente de la población joven, de las diferentes comunidades. Las comunidades que están apostando al ecoturismo, están trabajando con un escaso apoyo por parte de las autoridades, lo realizan mas a iniciativa personal y con el apoyo de algunos profesionales entendidos en el tema. Uno de los inconvenientes, es la promoción individual, en este sentido los pobladores de San Pedro de Challacollo del municipio de El Choro objeto de estudio, aprovechan las ferias y reuniones para difundir su actividad e invitar a que conozcan Challacollo.

Una actividad nueva como es el ecoturismo, exige ciertos requisitos principalmente que esta actividad debe de ser gestionada con la participación de la comunidad anfitriona, por ejemplo en la capacitación para formar los recursos humanos; no obstante pareciera ser paradójico, cambiar su actividad cotidiana (la agropecuaria principalmente) a una actividad reciente y que demanda mucha inversión, en especial tiempo y aprendizaje, tomando en cuenta como un trabajo extra. Por otro lado, es posible generar cambios culturales en las comunidades locales, además de presentar posibles impactos negativos sobre la biodiversidad, si no son bien manejados. Pero, ¿hasta donde los pobladores están dispuestos a aceptar y ser partícipes activos de esta nueva actividad?, comprenderán que el ecoturismo es una actividad que puede ser permanente en el tiempo, además de aportar al desarrollo sostenible de sus comunidades?

Por ello el propósito de éste estudio, es conocer el emprendimiento de la actividad turística en el Distrito II San Pedro de Challacollo, del municipio de El Choro, donde en apariencia, la mejora en la rentabilidad económica, la conservación de los recursos naturales, aumentan las expectativas para alcanzar un desarrollo sostenible.

## **2.1. Problema**

Una de las preguntas que sale a la luz para el presente trabajo es

- ¿Representa la actividad eco turística para el Distrito II San Pedro de Challacollo, una potencial herramienta en la búsqueda de un desarrollo sostenible?
- ¿Bajo que parámetros, San Pedro de Challacollo pretende consolidar la actividad turística en su Distrito?
- ¿Cuáles son los factores internos y externos que impiden o favorezcan al emprendimiento de la actividad ecoturística en San Pedro de Challacollo?

## **3. Objetivos**

### **3.1. Objetivo general**

- Analizar bajo que condiciones es posible generar el desarrollo sostenible en el Distrito San Pedro de Challacollo, municipio de El Choro en base a la actividad del eco turismo.

### **3.2. Objetivos específicos**

- Describir las potencialidades turísticas que presenta Challacollo, del municipio de El Choro.
- Identificar cuales son los factores externos e internos que dificultan u obstaculizan la actividad eco turística
- Formular y proponer propuestas o recomendaciones desde una perspectiva intercultural.

## **4. Hipótesis**

- El emprendimiento de una nueva actividad, como es el eco turismo en el Distrito II San Pedro de Challacollo, del municipio de El Choro, puede tener efectos sociales y ambientales positivos, pero que no necesariamente conducen a un desarrollo sostenible.

- Factores externos al municipio, generan externalidades<sup>1</sup> que afectarán a mediano plazo en el desarrollo de la actividad turística en Challacollo, del municipio de El Choro.

## **5. Marco Teórico**

Varios autores analizan la actividad turística, principalmente la modalidad del ecoturismo, como parte del desarrollo sostenible<sup>2</sup>, enfocando su análisis sobre la conservación de los recursos naturales y hacen hincapié en la preocupación por el medio ambiente, la conservación de la diversidad biológica, participación de las comunidades en la gestión de los recursos naturales, conocimiento cultural, entre otros.

En la presente investigación, se consideraron las necesidades e intereses determinados por los elementos culturales, en la zona de estudio, dentro de un marco pertinente para el estudio del emprendimiento de la actividad ecoturística, vislumbrando las necesidades, importancias y conocimientos dentro de las varias dimensiones, para la motivación de un interés general dentro de ésta nueva actividad.

Wearing 2000, explora la relación que vincula al ecoturismo con las comunidades locales, en particular como forma de desarrollo alternativo que puede satisfacer objetivos de conservación y sostenibilidad. Sin embargo, el programa global esta cada vez más dominado por principios económicos, cuya función es promover activamente el consumo de los recursos, por ello es preciso tener clientes turísticos, es decir a los ecoturistas.

---

<sup>1</sup> Perjuicio o beneficio experimentado por un individuo o una empresa a causa de acciones ejecutadas por otras personas o entidades. Gudynas, indica que externalidad se aplica a una actividad que genera ciertos efectos que no se reflejan en los costos o precios. El efecto en si mismo carece de precio; nadie paga directamente por su beneficio o su perjuicio. Estas externalidades pueden ser tanto positivas como negativas, pero son estas últimas las que más preocupación causan, en tanto muchas de ellas están asociadas a problemas ambientales. Un ejemplo claro es una fabrica que genera contaminación por el humo que emite su chimenea y que afecta negativamente, la externalidad aquí es la contaminación, pero o por hoy es difícil evaluar todos los costos que ese perjuicio ocasiona.

<sup>2</sup> Ver, entre otros, Mérida 1999, Yapu 2004, Wearing 2000.

## **5.1. Consideraciones conceptuales previas**

De acuerdo al conjunto de objetivos específicos que tiene la investigación, es que se ha privilegiado en el abordaje de la problemática bajo las tres primeras palabras claves, como es: el ecoturismo, medio ambiente y desarrollo sostenible; en los siguientes párrafos mencionamos definiciones, las mismas se nutrirán más adelante por las distintas corrientes teóricas:

### **5.1.1. Ecoturismo**

No existe una definición universal, menos aún concensuada del ecoturismo, a pesar de contar con un gran número de teóricos, como por ejemplo:

- Héctor Ceballos-Lascuráin<sup>3</sup> que define al ecoturismo como “aquella modalidad turística ambientalmente responsable, consiste en viajar o visitar áreas naturales relativamente sin disturbar, con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales ( paisaje, flora y fauna silvestre) de dichas áreas, así como cualquier manifestación cultural (del presente y del pasado) que puedan encontrarse ahí, a través de un proceso que promueve la conservación, tiene bajo impacto ambiental y cultural y propicia un involucramiento activo y socio económicamente benéfico de las poblaciones locales”
  
- La especialista en ecoturismo norteamericana y directora del departamento de ecoturismo de la Unión Mundial para la Naturaleza (WWF), Elizabeth Boo lo define como: “Turismo de la naturaleza que promueve la conservación y los esfuerzos para un desarrollo sostenible”
  
- La Sociedad Mundial de Ecoturismo: “del propósito de viajar a áreas naturales, entender la cultura y la historia natural del medio ambiente, tener cuidado de no alterar los ecosistemas y producir oportunidades económicas

---

<sup>3</sup> Arquitecto planificador mexicano y funcionario de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza, fue el primero quien plateó el concepto de Ecoturismo, 1983.

que hagan de la conservación de los recursos un beneficio para los pobladores locales”.

- Wallece<sup>4</sup> menciona que el ecoturismo: es “viajar comúnmente a países en vías de desarrollo, específicamente a lugares o áreas relativamente vírgenes o no perturbadas, para estudiar, disfrutar o voluntarias asistencia. Ecoturismo concierne la flora, la fauna, la geología y los ecosistemas de un área, así como la gente (cuidadores) que vive en los alrededores, sus necesidades, su cultura y su relación con la tierra. Ecoturismo se visualiza como una herramienta para la conservación y desarrollo sustentable”.
- Por su parte Troncoso, B. indica que “ecoturismo es el uso de áreas naturales por la actividad turística en forma sostenible, con la finalidad de disfrutar y conocer su cultura e historia natural, sobre la base de planes de manejo que minimicen los impactos en el medio ambiente, a través de modelos de capacidad de carga y monitoreo periódico, integración de las comunidades locales y otras medidas que conserven y preserven dichas reservas para las generaciones presentes y futuras”.

No obstante, existen muchas definiciones de ecoturismo, sin embargo las mencionadas muestran coincidencias en las corrientes del pensamiento ecoturístico.

Por los conceptos mencionados, compartimos con lo que menciona la Sociedad Mundial de Ecoturismo, fundamentalmente desde el punto de vista de la responsabilidad y del bienestar para las poblaciones locales. Además de contribuir a la conservación de los recursos naturales mediante esta actividad.

---

<sup>4</sup> Profesor de la universidad de Colorado, EE. UU.

### **5.1.2. Medio ambiente y ecoturismo**

Medio ambiente, es el conjunto de elementos abióticos (energía solar, suelo, agua y aire) y bióticos (organismos vivos) que integran la delgada capa de la Tierra llamada biosfera, sustento y hogar de los seres vivos.

La relación turismo – ambiente es importante, entre otras razones, por que de la identificación y preservación de los recursos con poder de atracción turística depende el desarrollo y permanencia de un sitio turístico determinado, y también por que las actividades relacionadas con el turismo pueden competir con otras actividades económicas por el uso de los mismos recursos ambientales en la misma área, lo cual tiende a generar conflictos entre grupos de intereses e impactos negativos en torno a los recursos y factores naturales (Troncoso, 1999)

Para reducir la degradación medioambiental, las sociedades deben reconocer que el medio ambiente es finito. Al ir creciendo las poblaciones y sus demandas, la idea del crecimiento continuado debe abrir paso a un uso más racional del medio ambiente, pudiendo lograrse con un espectacular cambio de actitud de los seres humanos, por ello, el interés y la preocupación por el medio ambiente aún es importante, a pesar de los cambios económicos y políticos.

Es así que el entorno natural desempeña un papel primordial en el ecoturismo, ya que concentra la atención en los rasgos biológicos y físicos, la conservación de los marcos naturales y la gestión sostenible de los recursos resulta, por tanto, esencial para la planificación, el desarrollo y la gestión del ecoturismo. Valentine (1991) llama la atención sobre la “interacción en dos direcciones” que se da entre el ecoturismo y el medio ambiente del que depende, y sugiere que una característica del ecoturismo es que, a la vez que contribuye a la conservación, ofrece la posibilidad de disfrutar de la naturaleza.

Es necesario internalizar la importancia que adquiere la Agenda 21 como herramienta para la planificación del turismo sostenible, permitiendo un profundo y exhaustivo

conocimiento de las condiciones, sociales y económicas ligadas a la actividad a través de la aplicación de un estricto diagnóstico, y definir estratégicamente los objetivos y el plan de acción que permita realizar y concretar los principios y postulados del desarrollo sostenible (Guimaraes, 2001)

En último caso, el reto del ecoturismo es la preservación de la biodiversidad, la atenuación de la contaminación y degradación del medio ambiente, además de coadyuvar y generar un medio de paz social y económica.

### **5.1.3. Desarrollo sostenible**

En 1987, la Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, definió el desarrollo en el documento “Nuestro Futuro Común”, presentado ante la Asamblea General de las Naciones Unidas como *“el que hace frente a las necesidades del presente sin poner en peligro la capacidad de las generaciones futuras para atender sus propias necesidades”*.

Por su parte, la Unión Mundial para la Naturaleza (UICN) lo define como *“el proceso que permite que se reproduzca el desarrollo sin deteriorar o agotar los recursos que lo hacen posible. Este objetivo se logra, generalmente, gestionando los recursos de forma que se puedan ir renovando al mismo ritmo que van siendo empleados, o pasando del uso de un recurso que se genera lentamente a otro que lo hace a un ritmo mas rápido, de esta forma los recursos podrán seguir manteniendo a las generaciones presentes y futuras”*

Por su parte la Organización Mundial de Turismo (OMT), en el libro “Desarrollo Turístico Sostenible, Guía para planificaciones locales”, enumera tres principios fundamentales del desarrollo sostenible:

- La sostenibilidad ecológica garantiza que el desarrollo sea compatible con el mantenimiento de: los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los recursos biológicos.

- La sostenibilidad social y cultural garantiza que: el desarrollo aumente el control de los hombres sobre sus propias vidas, sea compatible con la cultura y los valores de las personas afectadas y mantenga y fortalezca la identidad de la comunidad.
- La sostenibilidad económica garantiza que el desarrollo sea económicamente eficiente y que los recursos sean gestionados de modo que se conserven para las generaciones futuras.

A su vez, la OMT define al Turismo sostenible como *“un modelo de desarrollo económico concebido para mejorar la calidad de vida de la comunidad receptora, para facilitar al visitante una experiencia de alta calidad del medio ambiente, del que tanto la comunidad anfitriona como los visitantes dependen”*.<sup>5</sup>

Por los conceptos mencionados, nos basaremos en la definición del Informe Bruntland, entendiendo que una actividad, en este caso el ecoturismo, puede llegar a generar equilibrios sociales, económicos y ambientales para alcanzar un desarrollo sostenible.

## **6. Metodología**

El tipo de investigación, corresponde al área descriptiva, por que se describirá el proyecto Turístico de San Pedro de Challacollo, y el Plan de Desarrollo Municipal que ayude a establecer la sostenibilidad o no de este tipo de iniciativa turística.

### **6.1. Método teórico**

Primeramente se realizó una exhaustiva revisión bibliográfica, permitiendo implicar a los actores en el análisis y reflexión sobre el emprendimiento de la actividad ecoturística en el Distrito II San Pedro de Challacollo.

También fue necesario acudir a diversos autores para la construcción del cuadro conceptual, que debaten cuestiones centrales a este estudio, entorno a la actividad eco

---

<sup>5</sup> Troncoso, B. Propuesta para una política de desarrollo turístico sostenible

turísticas, desarrollo sostenible y conservación de los recursos naturales y medio ambiente.

## **6.2. Método empírico**

### **6.2.1. Población**

El ámbito geográfico que tiene el presente estudio es la Segunda Sección de El Choro, el Distrito II San Pedro de Challacollo, con sus 16 comunidades. Nos enfocaremos en 4 comunidades, San Pedro de Challacollo, Chuzekeri, Cerca Rancho y Quitaya, que son las poblaciones beneficiadas directamente por esta actividad.

### **6.2.2. Entrevistas**

Entrevistas a personas claves, principalmente de San Pedro de Challacollo, del municipio de El Choro, al Comité de defensa del patrimonio turístico cultural de Challacollo, siendo necesario también realizar entrevistas a autoridades del departamento como al Director de la Unidad de Turismo de la Prefectura del departamento, Director de Cultura y Turismo del Municipio de Oruro, Presidente de la Cámara de Hoteleros, Asociación de Guías de Turismo, quienes están involucrados de manera directa en esta actividad. En base a un modelo de preguntas abiertas (Anexo N° 9).

## **6.3. Análisis de información**

En la última fase de la investigación, se trabajó en la redacción del documento, con la información recabada, tanto la información primaria como la información secundaria, fue revisado un primer borrador por el tutor de la investigación, el mismo que recibió los comentarios y correcciones pertinentes, para luego elaborar la versión final.

## **CAPITULO I**

### **1. Área de estudio, Distrito II San Pedro de Challacollo, municipio de El Choro**

#### **1.1. Ubicación**

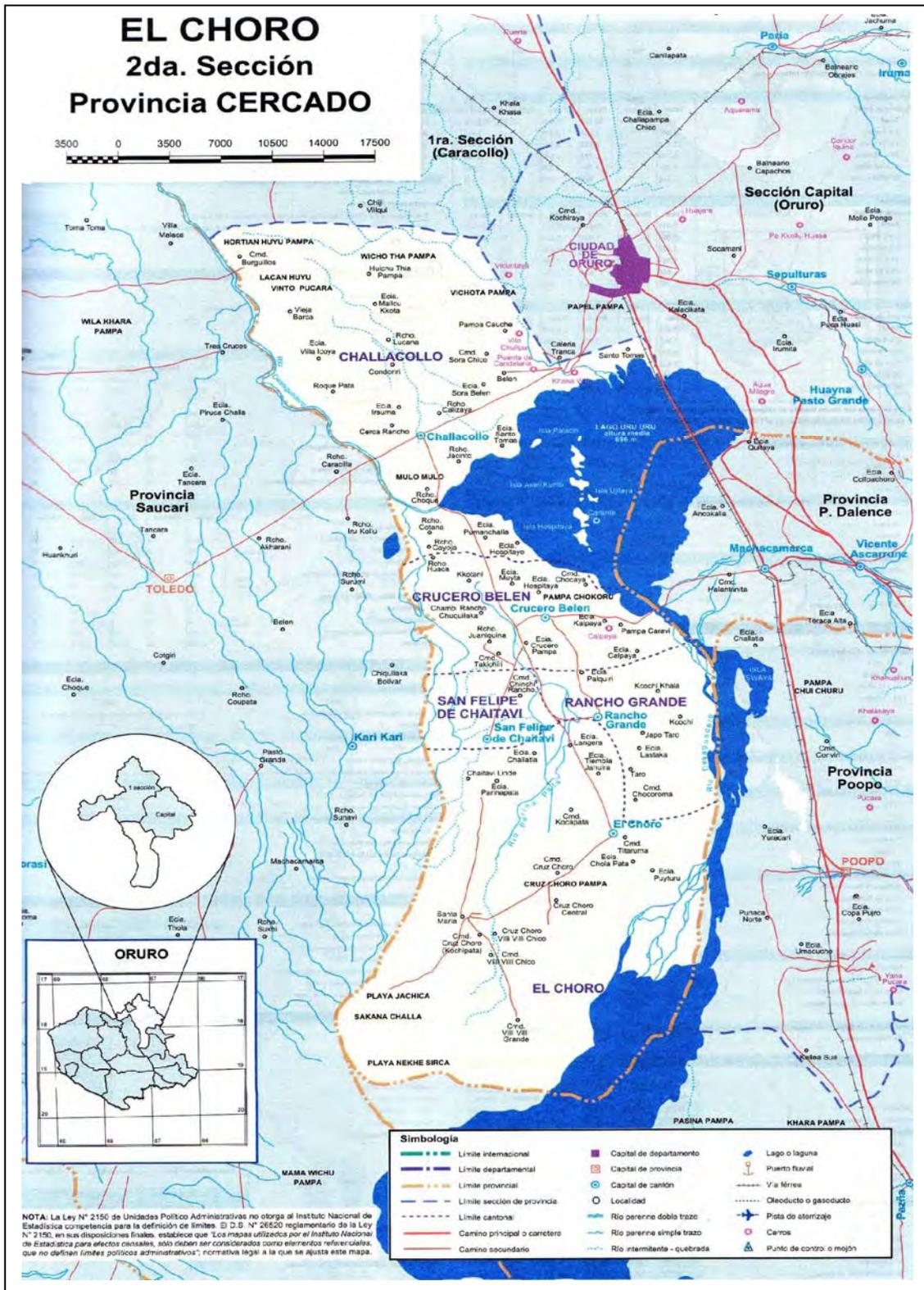
La provincia Cercado tiene tres Secciones Municipales: la Sección Capital Oruro; la Sección I Caracollo y la Sección II El Choro.

La Provincia Cercado fue creada por Mención Ley del 7 de octubre de 1868, bajo la presidencia del Gral. Mariano Melgarejo. La Segunda Sección Municipal de El Choro por Creación Sección Ley en fecha 20 de octubre de 1983. Los cantones de la Segunda Sección Municipal fueron creados en el siguiente orden. El Choro, Crucero Belén, San Pedro de Challacollo y San Felipe de Chaytavi, todos, por Mención Ley del 20 de octubre de 1983, y Rancho Grande por Creación Cantón Ley del 8 de diciembre de 1988. Santa Maria, considerado por los pobladores locales como Cantón, no tiene antecedentes legales de creación.

La segunda sección Municipal El Choro, político – administrativamente comprende dos distritos: el Distrito I El Choro, y el Distrito II Challacollo.

Los centros más poblados de la Segunda Sección Municipal son las seis capitales de Cantón: El Choro, San Pedro de Challacollo, Crucero Belén, Rancho Grande, San Felipe de Chaytavi y Santa Maria. También se consideran como centros poblados a los siguientes pueblos: Rancho Juaniquina, Burguillos, Villa Icoya, Santo Tomás, Vito y Rancho Rufino.

Figura N° 1: Ubicación del Distrito II San Pedro de Challacollo



FUENTE: Atlas estadístico de Municipios de Bolivia, 2005

## 1.2. Aspectos históricos

En el tiempo de la colonia era un lugar de descanso de los viajeros, que realizaban largos viajes que recorrían del Cerro Rico de Potosí al Cuzco. San Pedro de Challacollo, distante a 13 kilómetros de la ciudad de Oruro, fue fundada en 1555, por orden del comendador Lorenzo de Aldana. El primer administrador Diego de Hurtado fue quien emprendió las tareas de inducir a la numerosa población dispersa de los Urus, para que se beneficien de la evangelización, como también establecer un núcleo administrativo a la cabeza de un cacique gobernador.

Pero, Challacollo tuvo una segunda fundación, el 29 de junio de 1632 durante la colonia fue cede de la Doctrina Agustina, contaba con el convento de los padres Agustinos, para la evangelización de la población originaria del occidente andino de Oruro, la nacionalidad Sora, Casaya y Urus (Beyersdorf, M. 1998).

**Cuadro N° 1: Cronología histórica de la Sección Municipal de El Choro**

<b>AÑO</b>	<b>ACONTEMIEMTO</b>
1570	- Fundación del pueblo de <b>San Pedro de Challacollo</b> , por José Vega Alvarado
1890?	- Fundación de el pueblo de El Choro
1900?	- Extensión de títulos pro indiviso de las tierras, en los ayllus de la zona de El Choro
1925	- Fundación de la primera Escuela de El Choro
1925	- Fundación de el pueblo de Crucero Belén
1926-27	- Año con sequía. Hay escasez de alimentos
1932	- Año con mucha lluvia. Hay inundación en la zona de El Choro
1937	- Fundación de el pueblo de Rancho Grande
1946	- Construcción del Canal de Riego, primero en Santa Maria y luego en Crucero Belén, Rancho Grande, El Choro, y San Felipe de Chaytavi
1950?	- Fundación del pueblo de San Felipe de Chaytavi - Fundación del Pueblo de Santa Maria
1950	- Fundación de la Escuela de Rancho Grande
1952	- Promulgación de la Ley de Reforma Agraria - Fundación de la Escuela Litoral de San Felipe de Chaytavi
1960	- Ingresa en la zona, la Iglesia Evangélica Misión Andina
1964	- Extensión de títulos de propiedad de tierras.
1970	- Año con mucha lluvia, hay inundación en la zona de El Choro
1970-90	- Creación y funcionamiento de la Central de Cooperativas pesqueras El Choro. Conformada con cinco Cooperativas, con Personería Jurídica, cada

	una con 30 a 50 socios.
1982	- Ingresa CORDEOR, PL-480
1982-83	- Año de sequía, disminución en la producción agrícola – ganadera
1983	- Creación por ley, de la Segunda Sección Municipal de El Choro
1983	- Creación por Ley, de los cantones: El Choro, Crucero Belén, Challacollo, y San Felipe de Chaytavi
1986	Ingresa el PAC y apoya a la construcción de la carretera en El Choro
1987	- Año con mucha lluvia, hay inundación parcial de la zona
1988	- Creación por Ley del Cantón Rancho Grande
1988	- Instalación de Puestos de Salud
1990	- Ripiado de la carrera de El Choro, con el apoyo de CONPAC
1992	- Congreso Provincial Campesino en El Choro
1998	- Congreso Provincial Campesino en San Felipe de Chaytavi

FUENTE: Elaboración en base a revisión bibliográfica de documentos locales, entrevistas a las personas mayores, y el Auto Diagnostico Comunal, 1998.

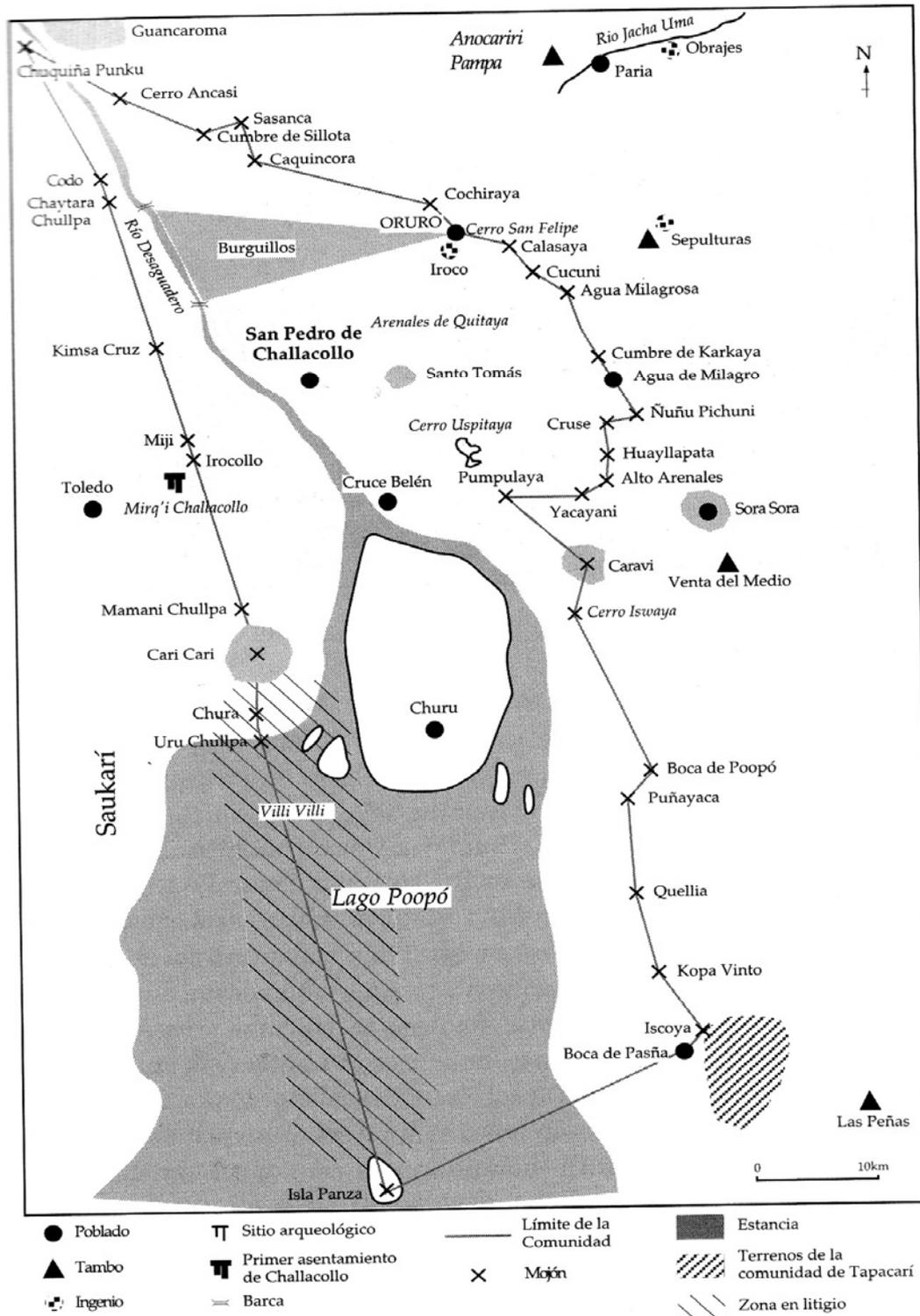
El detalle de los centros poblados y comunidades, se muestra en el Anexo N° 2. Los nombres de los principales centros poblados, tienen relación con aspectos físicos – naturales (toponimia), tal como se muestra en el cuadro N° 2:

**Cuadro N° 2: Nombre actual de los pueblos y su significado**

<b>Nombre actual</b>	<b>Significado</b>
El Choro	Deriva del término quechua <i>Churo</i> , que significa <i>isla</i> . Antiguamente este pueblos formaba una isla en el lago Uru Uru
San Pedro de Challacollo	Deriva del término quechua <i>Ch'allacollo</i> , que significa <i>montón de arenales</i> . Y es justamente donde se ubica el pueblo
Rancho Grande	Desde 1938, año de su fundación, era uno de los <i>ranchos más grandes</i> de la zona
San Felipe de Chaytavi	Deriva del nombre originario quechua <i>Chay</i> , que significa <i>ese lugar</i> . El lugar donde actualmente esta asentado el pueblo, antes se llamada Rancho Mamani
Crucero Belén	Se denomina así, por que el pueblo se encuentra ubicado en <i>el cruce (bifurcación) del camino</i> . Además por la influencia de la creencia cristiana, con el denominativo de Belén
Santa Maria	<i>Lugar sagrado</i> , según indican los ancianos del lugar

Fuente: Elaboración propia, de acuerdo a las entrevistas realizadas. 2006

**TERRITORIO DE SAN PEDRO DE CHALLACOLLO,  
VISITA DE JOSEPH DE LA VEGA ALVARADO, 1646**



**Figura N° 2: Ubicación del lago Uru Uru, dentro el Municipio de El Choro**

### 1.3. Población en la Sección Municipal de El Choro

Según el Censo del 2001 del Instituto Nacional de Estadística (INE), la población total del municipio es de 5.710 habitantes.

**Cuadro N° 3: Población estimada en la Sección de El Choro, para el año 2001**

Sección Municipal	Año 1992			Año 2001		
	Varones	Mujeres	Total	Varones	Mujeres	Total
El Choro	1.335	1.546	2.881	2.714	2.996	5.710

De acuerdo al Auto Diagnóstico Comunal, se supo que la población por número de habitantes y número de familias es como se muestra a continuación:

**Cuadro N° 4: Población aproximada de la Sección Municipal de El Choro, por cantones, por familias y por sexo (Gestión 1998)**

CANTON	N° de Familias	N° de Varones	N° de Mujeres	TOTAL
El Choro	169	506	594	1100
San Felipe de Chaytavi	50	132	143	275
Rancho Grande	68	180	220	400
Crucero Belén	71	162	209	347
San Pedro de Challacollo	198	596	662	1258
Santa Maria	50	121	149	270
TOTAL	633	1697	1977	3674
PORCENTAJES		46.2%	53.8%	100 %

FUENTE: Plan de Desarrollo Municipal de El Choro.

#### 1.3.1. Número de familias y promedio de miembros por familia

Una familia ocupa generalmente una sola vivienda. El promedio del número de miembros por familia en la Sección Municipal de El Choro es de 5.8 personas. La permanencia de los pobladores es inestable, por razones de trabajo y estudio; sobre todo de la mayor parte de los jóvenes y niños que no residen de manera permanente en la zona, e incluso algunas familias al tener sus viviendas propias en la ciudad, su permanencia es reducida en el área rural, lo que los convierte en residentes<sup>6</sup>.

<sup>6</sup> Residente; persona que viven en su lugar de origen solo cierto tiempo del año.

## 1.4. Recursos naturales del municipio

### 1.4.1. Flora

Forman parte del paisaje las especies vegetales, tanto las cultivadas como las nativas (ver Anexo N° 3). De éstas últimas quedan algunos relictos de keñua (*Polilepis tarapacana*) incluso en alturas superiores a los 4.000 m.s.n.m., las kiswaras (*Buddleja coriacea*) y los cactus columnares (*Trichocereus pasacana*) que son visibles en las laderas montañosas. Las cactáceas muestran diferentes tamaños, algunas incluso son muy pequeñas y achaparradas que apenas sobresalen del suelo y las rocas. Muchos arbustos de las familias de las Asteráceas se desarrollan en las planicies y laderas junto a la paja brava (*Festuca orthophylla*), que crece ocupando grandes extensiones junto a arbustos espinosos. Hay que destacar la presencia de gramíneas y algunas leguminosas que tienen sus hábitats en ecosistemas determinados formado por bofedales que se constituyen en verdaderos oasis en medio de la inmensidad, además son un importante sustento para los herbívoros. Todo tipo de aves y por supuesto pequeños peces y crustáceos se alimentan de las algas y viven en este espacio, importantes para la economía de la región.

La vegetación en este municipio no varía mucho con la del todo el departamento, principalmente se puede encontrar las tholas (*Parastrephia lepidophylla*, *Baccaris incarum*), cojines duros y resinosos como la yareta (*Azorella compacta*), pastos de hojas duras y punzantes, como la paja suave (*Stipa ichu* y especies relacionadas) y el iru ichu (*Festuca orthophylla*)<sup>7</sup>, además de contar con especies vegetales de cultivo, como las diferentes hortalizas y forraje para el ganado.

La flora en todo ámbito, es considerada de mucha importancia, por su alto valor para la conservación y el equilibrio de los ecosistemas; por tal razón, este componente natural, debe de ser empleado cuidadosamente para mantener la diversidad biológica en la vida de una comunidad, ó de una micro región<sup>8</sup>.

---

<sup>7</sup> Zeballos, M. et al. Contribución al conocimiento de la flora del departamento de Oruro

<sup>8</sup> Marca, C. Biodiversidad de alta montaña en la micro cuenca de Challapata.

### **1.4.2. Fauna**

La naturaleza ha sido pródiga incluso en notables alturas como el Altiplano, que muestra variados paisajes con extensas planicies y cadenas montañosas, donde moran diversidad de aves, desde el majestuoso cóndor (*Vultur gryphus*), los flamencos (*Phoenicopterus jameris*, *P. Chilensis* y *Phoenicoparrus andinus*), hasta aquellas tan pequeñas como la chaiñita (*Carduelis atrata*), mamíferos como los camélidos, sobresaliendo la vicuña; los reptiles propios de la zona; una serie de insectos y por supuesto los microorganismo que se encuentran en el aire, suelo y el agua, participando activamente de las cadenas tróficas (ver Anexo N° 4).

La constante caza de mamíferos entre ellos: zorro andino (*Pseudalopex culpaens*), vicuñas (*Vicugna vicugana*), pampa conejo (*Macrocavia sp.*) quirquinchos (*Chaetopharatus nationi*) y aves de uso comercial y de subsistencia (alimenticio): suris (*Pterocnemia pennata*), pato puna (*Anas puna*), pariguanas (*Phoenicopterus jameris*, *P. Chilensis* y *Phoenicoparrus andinus*), tarucas (*Fulica ardesiaca*), rapaces; las han conducido al borde de la extinción en varios sitios. En el caso de los carnívoros y rapaces, su reducción ha permitido el incremento de especies pequeñas (ratones y pájaros) que afectan la producción agrícola. La actividad antrópica (agricultura, ganadería, deforestación, cacería), modifican su hábitat, destruyendo determinadas formas vitales de la flora silvestre y los medios de sustentabilidad, ya que muchas especies son vulnerables a éstas perturbaciones, cuyo impacto ambiental esta promoviendo el descenso poblacional de especies de interés económico y ecológico, producto del mismo se tiene especies en peligro en extinción.

## **1.5. Aspectos Culturales**

### **1.5.1. Origen étnico**

Las comunidades que actualmente forman parte de la Sección Municipal de El Choro, históricamente descienden de las etnias de pescadores asentados hace cientos de años en las orillas del lago Uru Uru. Los primeros habitantes de la zona eran los Urus, los Kasayas y los Soras.

La etnia Urus habitaron el ambiente lacustre (Titicaca, Desaguadero, Uru Uru y Poopó), ofreciendo una resistencia proverbial a la conquista expansiva de aymarás, quechuas y españoles. Por la expansión aymara la identificación étnica de los actuales habitantes es el aymara.

### **1.5.2. Idioma**

El idioma madre que los actuales pobladores conocen es el aymará. Y es justamente, la organización socioeconómica y territorial de la Cultura Aymará, la que hoy se puede identificar en los llamados *Ayllus* conformados por varias comunidades. Los asentamientos humanos, están agrupados territorialmente en ocho *ayllus*.

Un segundo rasgo histórico de origen etno lingüístico es el referido a, que en la actualidad el segundo idioma más hablado es el quechua, notándose con ello, que la influencia de la Cultura Incaica ha trascendido hasta la zona.

Actualmente, el idioma que más se habla es el Castellano, principalmente por los varones y jóvenes, y en menor proporción las mujeres mayores.

### **1.5.3. Calendario festivo – ritual**

La religión andina, a pesar de la influencia del catolicismo y evangelismo, aún se mantiene y practica creencias y costumbres gracias a la vigencia de los ayllus. La cosmovisión andina contempla simbólicamente la relación estrecha entre la sociedad – naturaleza, a través de las *ch'allas* a la madre tierra (*Pachamama*).

Actualmente, los habitantes de la Sección municipal de El Choro, dentro de su vida social – espiritual – cultural siguen, tienen el siguiente calendario festivo – ritual: (Cuadro N° 5)

**Cuadro N° 5: Calendario local de fiestas y rituales**

Fecha	Acontecimiento	Tipo de Acontecimiento	Nivel	Animación (música y danza)
1 de enero	Año nuevo	Fiesta	Familiar	Grabadora, tarqueada
Carnavales	Año Nuevo	Cambio de Autoridades	Comunal	---
	K'illpa	Ritual productivo	Familiar	Taqueada
	Ch'alla de animales	Ritual productivo	Familiar	Taqueada
Marzo	o Semana Santa	Celebración católica	Familiar	---
Abril				
1 de mayo	Día del trabajo	Fiesta patriótica	Comunal	Grabadora
24 de junio	San Juan	Costumbre católica	Familiar	Grabadora
1 de agosto	Ofrenda a la Pachamama	Ritual productivo	Ayllu	---
2 de agosto	Día de la Reforma Agraria	Fiesta patriótica	Comunal	---
5 de agosto	Virgen de la Nieves	Fiesta Católica	Comunal	Banda, 2 pasantes con morenada
6 de agosto	Día de la Patria	Fiesta Patriótica	Municipio	Banda
19 de agosto	Virgen de la	Fiesta Católica	Comunal	Banda
8 de sep.	Asunción	Fiesta Católica	Comunal	Banda, 3 pasantes con danzas folclóricas
	Virgen de Guadalupe	Fiesta Patriótica	Municipio	
	Aniversario de El Choro	---	---	Banda
24 de sep.				
2 de nov.	Fiesta en Vito	Ritual espiritual	Familiar	---
25 de dic.	Todos Santos	Celebración Católica	Comunal	Grabadora y tarqueada
	Navidad			

FUENTE: Elaboración propia, en base a entrevistas, 2006

El cuadro muestra claramente, que en la vida espiritual de los pobladores, existe una manifestación de procesos, tanto andino, católico y republicano (moderno); que coexisten con fines claramente diferenciados. Como por ejemplo, los rituales andinos que buscan el bienestar de la sociedad – naturaleza.

#### 1.5.4. Organización

Los diversos cambios de tipo político, económico, social, cultural, religioso, etc.; suscitados en el largo proceso de vida de estos *ayllus*, dieron lugar a la adaptación de sus estructuras a través de la creación y formación de nuevas organizaciones locales sin desechar lo tradicional. La administración territorial de la república de Bolivia por los gobiernos de turno, introdujo formas de administración política – administrativas nuevas, desconocidas por las comunidades, las que sin embargo tuvieron que sostenerse a este tipo de administración. Entre las formas de administración, se puede citar a las

instituciones como: prefectura, sub prefectura, municipio, que se encarga de nuevas políticas de trabajo socio territoriales constituidos en el departamento, provincias, secciones municipales y cantones.

En el Distrito II San Pedro de Challacollo, de El Choro se puede identificar las siguientes organizaciones funcionales de la Sociedad Civil

- Central de Riego de San Pedro de Challacollo
- Asociación de Ganaderos
- Junta Escolar
- Asociación de Mujeres
- Cooperativa Agropecuaria

Estas organizaciones participan en el proceso de Planificación Participativa Municipal, ejerciendo las siguientes funciones: participan en el proceso en calidad de adscritos proponiendo demandas y ofertando propuestas e iniciativas para el desarrollo del Distrito II, contribuyen a la elaboración y ejecución técnica del Plan de Desarrollo Municipal en los ámbitos de su especialidad y, orientan sus acciones en el marco del Plan de desarrollo Municipal.

Sin embargo aún se mantiene la autoridad originaria, que es el *Jilakata*, siendo la autoridad máxima de del *Ayllu*, éste ultimo conformado por comunidades.

#### **1.5.5. Actividades productivas**

Cada uno de los pueblos o grupos culturales genera actividades principales y complementarias respecto a su forma de subsistencia. Estas comunidades se encuentran diseminadas a lo largo de toda la cuenca lacustre, por lo que las actividades que desarrollan, tienen que ver con una cultura ganadera, agrícola y de pesca. Para esto manejan conocimientos y estrategias que mantienen equilibrio en el ecosistema andino<sup>9</sup>.

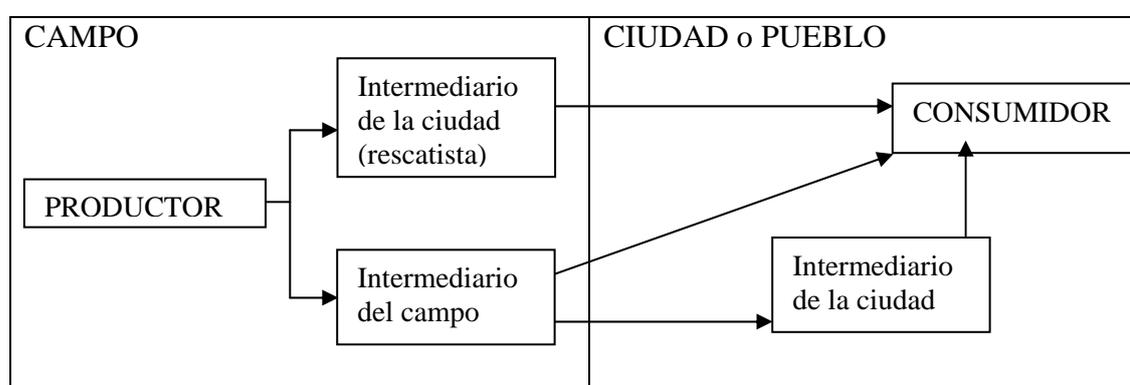
---

<sup>9</sup> Las actividades que el hombre andino realiza tanto cotidianamente como en fiestas y rituales están relacionadas con el ciclo agrícola-ganadero. A su vez, los patrones culturales que presenta cada una de

### 1.5.5.1. Economía campesina de San Pedro de Challacollo

Todo el municipio de El Choro, dentro de ella San Pedro de Challacollo tiene una actividad de producción agrícola y pecuaria, el mismo que se centra en la producción de hortalizas y la crianza del ganado porcino, ovino y bovino principalmente, sin embargo estas actividades cada año, se va disminuyendo por diferentes factores, principalmente las inclemencias medio ambientales. La forma de comercio en las que participan los habitantes es como se muestra en el cuadro N° 6:

**Cuadro N° 6: Forma de comercio**



Fuente: Elaboración en base a entrevistas, 2006

La venta de sus productos es de forma Indirecta, se establece también en dos espacios socioeconómicos, que son: el local (al interior de su comunidad), las ferias regionales y las ferias urbanas. En el campo, se tiene la presencia de dos tipos de intermediarios, los lugareños y los procedentes de la ciudad y de otras zonas. La estrategia asumida por estos personajes, se basa en los recorridos de pueblo en pueblo y de comunidad en comunidad, tratando de acopiar la mayor cantidad de productos locales. Los acopiadores compran los productos por debajo de su precio original, las razones por los que los comunarios aceptan este negocio se puede agrupar en los siguientes puntos:

- No existe transporte directo todos los días de las comunidades a la ciudad
- No quieren abandonar la chacra.

---

las poblaciones conducen a reproducir la estructura social y política, expresada en la forma de organización.

Pese a todo el esfuerzo puesto en la producción y comercialización de los productos agrícolas y ganaderos, el ingreso económico no satisface a las familias, por ello el campesino se ve obligado a diversificar sus actividades, entre ellas las artesanales, recolección de leña, intermediarios de productos, viajes o trabajos temporales en centros urbanos y mineros. Al mismo tiempo conduce la migración temporal, atribuido también a la baja tasa de ocupación poblacional en actividades agropecuarias, la migración temporal se evidencia claramente en la época de no siembra y no cosecha fundamentalmente.

## CAPITULO II

### 1. Turismo por la Rivera sur de Desaguadero y el Uru Uru

El Municipio de el Choro en la elaboración del Plan de Desarrollo Municipal de 1999, considera los siguientes lugares y/o atractivos turísticos:

- Iglesia Colonial de San Pedro de Challacollo
- Chullpares de Chuzekeri
- Lago Uru Uru
- Rancho de los Uru Muratos, ubicado en el Cantón de Santa Maria
- Arenales de Ch´apipata, ubicado, también en el Cantón de Santa Maria
- Isla de Panza, ubicado en el pueblo de El Choro

En este mismo tiempo con el inicio del asfaltado de la Carretera Oruro – Pisiga, por el Servicio Nacional de Caminos SNC, se impacta tierras de la comunidad de Challacollo, para compensar este daño se apoya a las comunidades de Challacollo económicamente, el dinero fue destinado por la comunidad para la consolidación estructural de la Iglesia Colonial de San Pedro de Challacollo.

En el proceso de restauración de la Iglesia, la Responsable de turno, Arq. Ana Maria Luna<sup>10</sup>, plantea que el trabajo, no puede quedarse sólo con la refacción de la Iglesia, sino que debe vincularse a una actividad económica y sostenible que beneficie a los pobladores de las 16 comunidades de San Pedro de Challacollo. Es así que se trabajó en la elaboración del Proyecto turístico “Navegando por la rivera del río Desaguadero y Uru Uru” en San Pedro de Challacollo.

El Proyecto fue presentado a la Convocatoria del Tercer Concurso Nacional de Pequeños Proyectos, lanzado por el BID Banco Interamericano de Desarrollo, éste fue ganador del Concurso para impulsar el desarrollo de Distrito II, aprovechando el potencial turístico identificado, que permite conservar el pueblo, y una nueva

---

<sup>10</sup> Encargada de la refacción de la Iglesia Colonial de San Pedro de Challacollo y diseñadora del Proyecto “Turismo por la ribera sur del Desaguadero y el Uru Uru”

alternativa económica para los pobladores en estrecha relación con la conservación de su patrimonio natural y cultural.

Como resultado del financiamiento de este Proyecto, es que se vio la necesidad de crear el Comité de Defensa del Patrimonio Turístico Cultural de San Pedro de Challacollo, el Directorio está integrado por pobladores de las 16 comunidades, un Coordinador del Proyecto y un Asesor Económico. Los mismos que informan a los beneficiarios en las reuniones mensuales del Distrito II San Pedro de Challacollo.

El proyecto identifica y agrupa los atractivos turísticos en dos grandes grupos, los naturales y los culturales, dentro del área de estudio San Pedro de Challacollo.

### **Atractivos naturales**

A 14° de latitud sur, la cordillera de los Andes se divide en dos cadenas, montañosas, la Oriental y la Occidental. Entre los dos macizos, se encuentra un amplio sistema hidrológico cerrado de unos 140.000 km<sup>2</sup>, situado entre los 3.600 y los 4.500 m.s.n.m. Este sistema hidrológico comprende cuatro cuencas principales: el lago Titicaca, el río Desaguadero, el lago Poopó y el lago Salar de Coipasa. Estas cuatro cuencas forman el sistema TDPS, cuyo elemento principal es el lago Titicaca.

Identifican al río Desaguadero y al lago Uru Uru y Poopó como atractivos turísticos, por estar cerca de San Pedro de Challacollo y de sus 16 comunidades, además de que ambos atractivos, son parte del sistema TDPS, establecido por la Autoridad Binacional, ALT (Acuerdo Autónomo Lago Titicaca), cuyo objetivo es el de promover y conducir las acciones, programas y proyectos; y dictar y hacer cumplir las normas de ordenamiento, manejo, control y protección en la gestión del agua, del Sistema Hídrico Titicaca-Desaguadero-Poopó-Salar de Coipasa, en el marco del Plan Director.

### **1.1.1. El río Desaguadero**

La zona geográfica en la que se ubica el río Desaguadero tiene un promedio anual de precipitación de 452 mm en la cuenca alta y 418 mm en la cuenca baja. Los meses de diciembre, enero, febrero y marzo son los de mayor precipitación.

El río es poco profundo, no sobrepasa el metro y medio, solo en estaciones muy lluviosas puede llegar hasta los 3 m. de profundidad.

La fuente principal de agua para el riego de los cultivos de alfalfa, es el sistema de Canalización de Riego de la zona, que tiene su inicio en el río Desaguadero. Éste sistema, irriga toda la zona cultivada con alfalfa. La construcción del canal principal se realizó el año 1946, pasando en primer lugar por los cultivos de Rancho Grande y Crucero Belén. Con el pasar del tiempo, éste canal fue bifurcándose y repartiéndose en toda la zona, formando actualmente una especie de red. Éste sistema de red, promueve, contribuye y dinamiza la producción agrícola – ganadera y, la organización de la producción. Logrando así, conservar y mejorar el potencial ganadero de ovinos y vacunos, de la zona.

Navegando en las aguas del río desaguadero se puede apreciar un hermoso paisaje, de planicie al principio y serranías al distante, además de observar la fauna acuática, un apacible ambiente frígido, que ayuda en el relax de los visitantes, también es posible realizar pesca deportiva, siempre y cuando hay un acuerdo con los anfitriones, durante los meses de marzo a septiembre, por que los otros meses redeclara la veda<sup>11</sup>.

### **1.1.2. Los lagos Uru Uru y Poopó**

El lago Uru Uru, se encuentra al lado sud de la ciudad de Oruro, que otrora fue un páramo gris ayudado por los movimientos tectónicos que se presentan en el altiplano, dio lugar a la formación del lago Uru Uru, convirtiéndose en un bello presente de la naturaleza para nuestra ciudad. Sus aguas son alimentadas por el río Desaguadero con una extensión de 250 km<sup>2</sup>. En época de sequía se reduce su extensión a menos de 150

---

<sup>11</sup> Prohibición de pesca en los lagos Uru Uru y Poopó, por Ordenanza Municipal

km<sup>2</sup>, la profundidad de la zona periférica se encuentra a menos de 0.80 m, y la central a 1.50 m (Perfil ecológico del departamento de Oruro)

Se pretende impulsar este recurso como uno de los atractivos naturales de la zona, por que alberga variedades de avifauna altoandina, algunas propias de la región o endémicas de la zona, además de plantas acuáticas como la totora (*Schenoplectus californicus*). Como también se puede encontrar peces de diferentes variedades, el karachi negro (*Orestias agassii*), mauri (*Trichomucterus sp.*), karachi amarillo (*Orestias luteus*), trucha arco iris (*Salmo gairdneri*), y el más comercial, el pejerrey (*Odeontesthes bonariensis*), los mismos que constituyen una fuente de alimento para las familias de las comunidades cercanas al lago (ver Anexo N° 5).

### **1.1.3. El paisaje**

El paisaje continúa siendo el contexto ambiental importante para el disfrute de las actividades de fin de semana, por lo que es muy importante conservar el aire puro; trabajar los campos agrícolas, que las viviendas conserven su aspecto tradicional, preservar la abundancia de pastos nativos, la avifauna del lago y cuidar las especies forestales. En este sentido la demanda turística, aprecia más los elementos naturales mejor conservados y el paisaje cultural como factores de satisfacción local.

El paisaje, sin duda alguna, es fundamental para que los visitantes tomen la decisión de visitar las comunidades rurales, estando acopladas al entorno natural y cultural como condiciones para el desarrollo de ofertas turísticas de las áreas rurales. Por lo que es muy importante reconocer, el manejo adecuado para la protección de los ecosistemas o los recursos naturales de la comunidad anfitriona son la clave; o sea, la sostenibilidad ambiental del destino local, dependerá de ciertos equilibrios ambientales como otra de las condiciones para tener una ventaja de la dinámica turística.

Si se hace un recorrido a pie por la serranía del Punto tripartito<sup>12</sup>, Agua de Almendra, Chuzekeri se puede apreciar un paisaje exuberante, resaltando principalmente durante el recorrido los cactus columnares (*Trichocereus pasacana*) como pareciera guardianes de la riqueza natural, disfrutar de un ambiente sano sin perturbación, pudiendo realizar actividades de ocio y de meditación.

## **1.2. Diversidad biológica**

La cuenca del lago Poopó presenta vegetación típica de la región biogeográfica de Puna Seca que está caracterizada por condiciones progresivas de aridez hacia el sur. Está enmarcada por los límites altitudinales de 3.600 y 4.200 m (Rivera, *et al.* 1996). Las condiciones de elevada salinidad, que caracteriza toda el área, determinan la presencia de una cobertura vegetal resistente a suelos salinos. Las especies vegetales representativas de la zona se distribuyen en diferentes unidades vegetativas<sup>13</sup>. Siendo las cactáceas un grupo importante desde el punto de vista de la conservación, con especies endémicas y algunas amenazadas por modificaciones del hábitat.

La fauna, se caracteriza por la presencia de mamíferos silvestres. Con respecto a la avifauna acuática son importantes las especies andinas, en su conjunto oscilan más de 30 especies, entre migratorias y endémicas de esta zona (ver Anexo N° 6).

### **1.2.1. Aves acuáticas**

En ambos lagos, Uru Uru y Poopó, se puede identificar 34 especies de aves acuáticas, pertenecientes a 12 familias. Las especies más abundantes son el flamenco chileno, flamenco andino y el flamenco jamesi o parina chica, entre otras especies pequeñas como los patos andinos.

---

<sup>12</sup> Llamado Punto Tripartito, al punto más alto de la serranía, además que se une la Comunidad de Chuzekery, Iroco y Agua de Almendra.

<sup>13</sup> Las especies vegetales aparecen formando comunidades fitosociológicas con dominancia en su altitud de una sola especie. Como los tholares (presencia mayoritaria de thola), pajonal (presencia de ichu), cauchial (presencia de cauhi)

Estas especies son consideradas como un atractivo para los visitantes, principalmente los flamencos o pariguanas se puede observar en grandes poblaciones en el lago, y alzan un vuelo que llama la atención por el color rosado de sus grandes alas y la forma alargada de su cuerpo.

### **1.2.2. Plantas acuáticas**

La totora (*Schoenoplectus californicus*) es un recurso renovable que se desarrolla en las riberas del lago Uru Uru y del río Desaguadero, y es aprovechado por los pobladores de las comunidades cercanas a estos sitios, con fines alimenticios para sus animales domésticos, además de utilizar como material para la construcción de cielo raso en el techo y artesanías. Por otra parte los totorales constituyen un importante refugio para los animales que viven en ellos, especialmente para las aves acuáticas que han hecho de los totorales su hábitat natural y es el lugar donde preparan los nidos para su reproducción. Por todo esto, ésta especie supone un importante aporte económico a los habitantes de esta zona.

Conforma una barrera filtradora, para su acción como descontaminante<sup>14</sup> por la capacidad de absorción de metales pesados como el plomo. Estas macrófitas, tienen un importante papel regulador en el medio ambiente, cumpliendo al función de purificar el agua, mejorando su calidad hasta alcanzar niveles de “pureza” equivalente a aguas aptas para riego y hasta para ser utilizadas como aguas potabilizadas.

## **1.3. Atractivos culturales**

### **1.3.1. Cada año regresamos al cerro madre de nosotros**

Al aproximarse a San Pedro de Challacollo, al costado del terraplén, el viajero pasa por el adoratorio de Kimsa Sayaña, antiguo sitio de los tres pilares que marcaron el solsticio y equinoccios. Es en este lugar –el borde norteño de la población- en vísperas del Carnaval de Invierno (19 de agosto) los participantes se reúnen para honrar a su patrona, la Virgen de la Asunción y a las divinidades de la tierra y de los cerros de Oruro (San Pedro, San Felipe y Santa Bárbara).

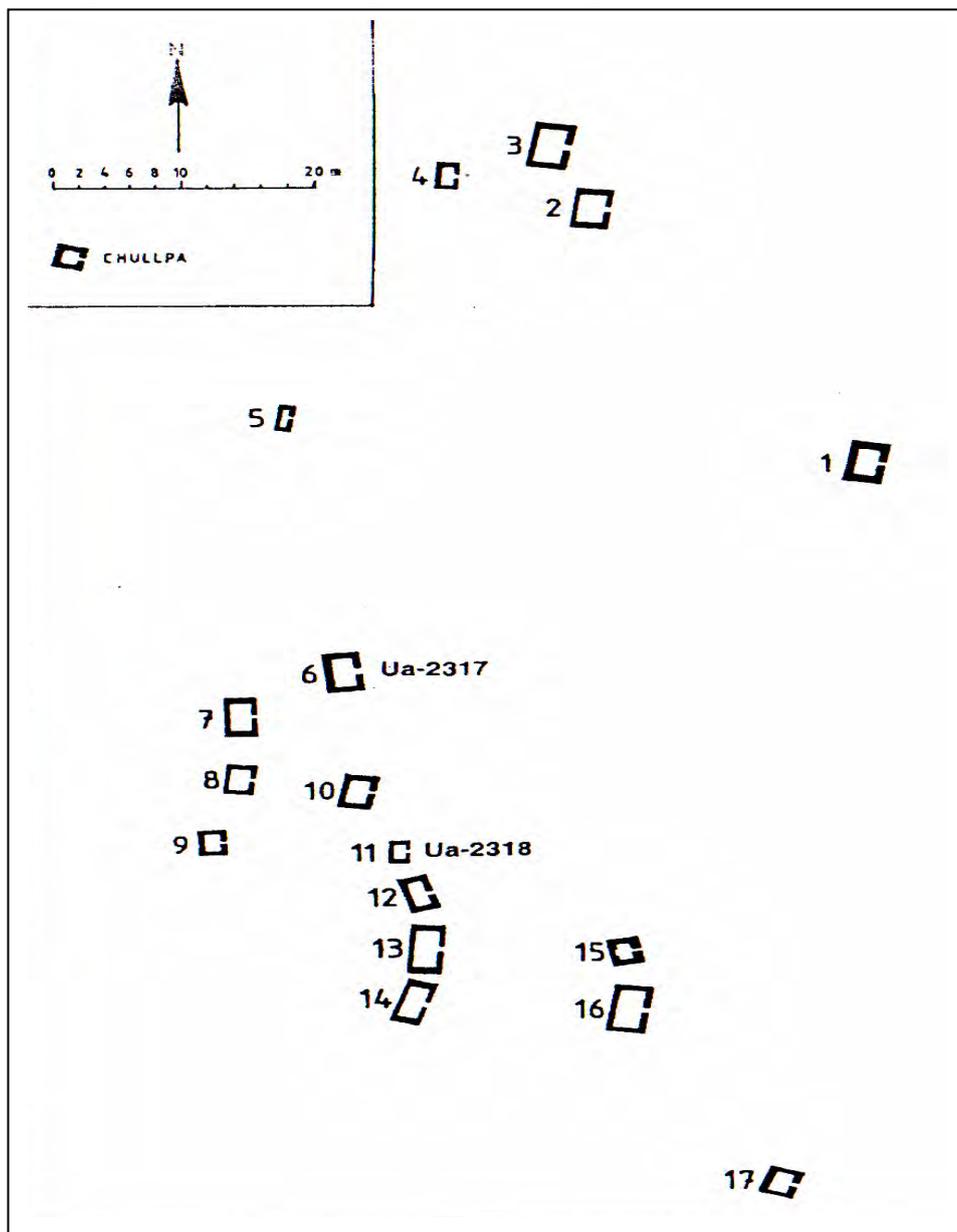
---

<sup>14</sup> Rocha, O y Sáez, C. 2003



un número de 17 chullpas, todas ellas mirando hacia el Este, la longitud de las chullpas es por lo general un poco mayor que su ancho, formando así una planta rectangular. Aunque todas han sido construidas con adobes, en la argamasa se agregó lajas de piedra con la finalidad de proteger la estructura, especialmente el techo, además cinco chullpas tienen cimientos hechos con bloques de cuarzo grandes y bien labrados. De acuerdo a la datación radiocarbónica, tomadas del ichu, data de 1260 a 1288 d C. (Según el análisis de The Svedberg Laboratory)

**Figura N° 4: Plano croquis de los Chullpares de Chuzekeri**



De acuerdo a la Ordenanza Municipal N° 110/92, emitido por el Honorable Consejo Municipal de la Alcaldía de Oruro, amparada por la Constitución Política del Estado en su Art. 191 en resguardo de los Monumentos, Riquezas Artísticas Coloniales, Arqueología, Histórica y documental del Estado, ordena en el Art. 1ro. La zona de Chuzekeri, es declarado una zona Cultural Nacional, por lo tanto se debe desarrollar, impulsar, difundir y preservar la riqueza Cultural Nacional.

Sin embargo no se ha visto un apoyo a la comunidad de Chuzekeri en el tema de impulsar a una actividad turística, por su parte los pobladores de Chuzekeri han ido realizando de forma empírica lo que es la actividad turística, que cuenta con Chullpares, y el visitante se empapa de la historia cultural. Se ha visto que en esta zona hay mayor afluencia de visitantes locales, por la cercanía de la ciudad, fundamentalmente de estudiantes de las diferentes Unidades Educativas de la Ciudad de Oruro, como también de diferentes grupos y organizaciones.

#### **1.4.2. Iglesia Colonial de San Pedro de Challacollo**

El templo colonial de San Pedro de Challacollo, fue construido en el año 1590, mandado a construir por José Vega Alvarado. Es un edificio de una nave única con testero plano y torre exenta, con mampostería de adobe. Una interesante portada de piedra de estilo mestizo, protegida de tejeroz. La torre, de considerables proporciones cuyo cubo y dos cuerpos de campana con cubierta cúpula. El interior de la Iglesia ha sido refaccionado, principalmente el techo y paredes, aún falta por completar el piso y el altar central y lateral (ver Anexo N° 8).

#### **1.5. Tecnología andina**

##### **▪ Artesanías de Totorá**

Mujeres productoras, es una asociación de mujeres de las 16 comunidades de San Pedro de Challacollo, que recibieron capacitación en la elaboración de artesanías, souvenir, y que al mismo tiempo su actividad promocionada en las ferias de la ciudad y de la misma capital, de esta manera se fortalecerá la actividad turística en Challacollo.

En una charla informal con las integrantes de Mujeres Productoras, una de ellas indicó lo siguiente cuando salio a flote el tema de artesanías:

*“Nosotras no sabíamos hacer artesanías de totora, sino que lo utilizábamos para tejer esteras y esto nos servía como cielo raso de los techos, o como cortinas. Y también es pues forraje para el ganado. Ahora los del Comité de Turismo, nos están capacitando para hacer artesanía, por ejemplo he diseñado animales, he hecho porta lapicero, basurero, panero y otras cosas, y esto lo vendemos en las ferias. Pero no sacamos totora cuando es época seca, por que si lo hacemos no habría para nuestros animales”* (comunicación personal de la persona entrevistada)

Como se puede apreciar en la nota, las señoras capacitadas están concientes de que si se hace un uso irracional de la totora, puede traer un perjuicio a la comunidad, como es la escasez de forraje para su ganado. Además estar seguras, que elaborar artesanías implica promocionar San Pedro de Challacollo en la actividad ecoturística, además de un ingreso económico extra.

#### ▪ **Tejido**

En lo que se refiere a tejido, recibieron capacitación en la elaboración de telares, primeramente realizaron el hilado de la lana (consideremos que es una zona ganadera de ganado ovino, por lo cual cuentan con lana de oveja), luego el teñido, sin embargo por estar cerca de la ciudad muchos compraban tinte artificial para el teñido de la lana. La capacitación permitió volver a las prácticas tradicionales del teñido de lana, es decir teñir con especies vegetales, las plantas más utilizadas son la lampaya, thola, y tara tara.

*“A los turistas gringos, les gusta más el teñido natural, por que las plantas tiñen colores muy lindos, y el tejido también debe ser finito y no suelto o con muchos amarres. Hacemos chompas, mantillas, chalecos, aguayo más hacemos, por que es eso lo que más buscan, también llevamos los tejidos a las ferias en la ciudad y en aquí, cuando el Comité nos dice”*

## CAPITULO III

### **El ecoturismo una industria sin chimenea**

#### **1. Situación actual del turismo en Bolivia y en el Departamento de Oruro**

La actividad turística en Bolivia toma importancia a inicios del los años 90, reflejándose en las estadísticas nacionales, tasas de crecimiento muy alentadoras hasta el año 1997. Se ha podido identificar un avance en las disposiciones legales que ha desarrollado el Estado para Bolivia (ver Anexo N° 1). Estas disposiciones tienen una aplicación en los ámbitos: nacional, departamental y municipal.

Aunque todavía representa una pequeña fracción de los viajes internacionales, la demanda del turismo se incremento a un promedio del 25% anualmente entre 2000 y 2001 y más, recientemente a un 29% en el 2004. El beneficio de esta tendencia es que representa un potencial económico, a través de tarifas de ingreso o alojamiento, impuestos sobre bienes y servicios usados por los turistas (Hurtado y Quiroga, 2003).

El turismo en Bolivia genera un promedio de 160 millones de dólares americanos anualmente, produciendo cerca de 60.000 empleos directos e indirectos. Representó el 3.6% del PIB nacional el 2002. En el mismo año llegaron al país 342.000 visitantes extranjeros, la mayoría de los cuales fueron argentinos, estadounidenses, peruanos y franceses; adicionalmente, los turistas nacionales alcanzaron al número de 742.571.

Los principales destinos turísticos en Bolivia son La Paz con el 39,4%, Santa Cruz con el 33,3%, Cochabamba con el 18,7% y Oruro con el 7.5%. Este último, principalmente gracias a su atractivo, el Carnaval de Oruro<sup>15</sup>.

La ciudad de Oruro en el año 2004 recibió 10.621 turistas extranjeros<sup>16</sup>, lo que significó un aumento del 8.6% respecto a la gestión pasada. El turismo receptivo en la ciudad de

---

<sup>15</sup> Carnaval de Oruro, nominada por la UNESCO, en el año 2001, como “Obra maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad”

<sup>16</sup> De acuerdo al procesamiento de los reportes hoteleros de los establecimientos de hospedaje de la Ciudad de Oruro. Viceministerio de Turismo.

Oruro representó el 2.7% de todo el país. Por su parte el flujo de turistas nacionales a la ciudad de Oruro mostró un incremento significativo del 23.6% respecto a la pasado gestión, totalizando la cantidad de 79.766 residentes nacionales, situándose en el 9.2 % respecto al total nacional. En los últimos diez años la tasa media anual de crecimiento turístico fue de 4.1% para extranjeros y 6.3 para bolivianos.

A pesar de que el proceso del turismo boliviano ha tenido un trajín demasiado lento y estancado, aún así su aporte a la economía nacional a través de su aporte a las divisas, ha sido y sigue siendo importante, veamos el cuadro N° 7:

**Cuadro N° 7: Cuadro comparativo de los ingresos por turismo internacional y los principales productos de exportación. Año 2002** (en millones de dólares)

<b>Exportaciones</b>		<b>Exportaciones</b>	
<b>Tradicional</b>	<b>Ingreso</b>	<b>No tradicionales</b>	<b>Ingreso</b>
Zinc	108.4	Soya	315.6
<b>Turismo receptivo</b>	<b>164.2</b>	<b>Turismo receptivo</b>	<b>164.2</b>
Gas natural	265.6	Maderas	40.9
Oro	89.6	Castaña	27.4
Estaño	58.2	Joyería	41.5
Plata	67.8	Cueros y pieles	24.5

Fuente: Anuario de Estadística de Turismo 2000. Elaboración en base a datos del INE. Datos preliminares (\*<sup>17</sup>).

El turismo receptivo ha aportado y lo sigue haciendo a las arcas de la economía nacional, el cuadro de las exportaciones así lo muestra.

### **Oruro un destino turístico**

En diciembre de 2005, la Prefectura del Departamento de Oruro, presentó el Plan de Acción Ambiental del Departamento de Oruro<sup>18</sup> (PAADO), el mismo que está

<sup>17</sup> (\*) extraído de Marín – Peñaranda; La realidad no oficial del turismo en Bolivia. 2003

<sup>18</sup> Normativamente del PAADO se basa en la Ley de Medio Ambiente (Ley 1333 del 27 de abril de 1992) y el Reglamento General de Gestión Ambiental (DS N° 24176 del 8 de diciembre de 1995), siendo

orientado a establecer una estrategia de Desarrollo Sostenible, en base a la situación ambiental existente que incluye a los tres siguientes pilares.

- El pilar central se basa en el aprovechamiento sostenible de los recursos naturales, que permitan establecer una relación entre las demandas económicas y sociales, cuyo fin debe ser el mejoramiento de la calidad de vida de la población, la seguridad alimentaria y el desarrollo económico. En este contexto se plantean las mediadas relacionadas al uso y aprovechamiento de los suelos y de los recursos de flora y fauna.
- El segundo pilar, incluye la implementación de acciones inherentes a la mitigación de los impactos ambientales ocasionados por la contaminación ambiental, que es causante del estado de degradación de los recursos naturales, donde las acciones se orientan a reestablecer el equilibrio ecológico, basado en la sostenibilidad de los recursos renovables y su conservación. Las acciones planteadas buscan la regulación del sistema hidrográfico y la mitigación de la contaminación de aguas, en forma prioritaria.
- El tercer pilar complementario para el logro del desarrollo sostenible, consiste en la implementación de acciones relacionadas a la gestión ambiental en lo referente al fortalecimiento institucional y la educación ambiental. En el primer caso para recuperar la credibilidad de la sociedad en sus instancias ambientales a través del ejercicio de las funciones, atribuciones y competencias de forma eficaz y eficiente en el marco de lo que establece la normativa ambiental. En el segundo caso, la educación ambiental tiene el propósito de generar ciudadanos con un conocimiento suficiente en materia ambiental que permita un cambio en las actitudes individuales y colectivas, que permitan una participación y aporte a la mejora de la calidad ambiental y al logro del desarrollo sostenible.

---

complementarias por otras disposiciones legales con rango de Decreto Supremo relacionadas con la temática ambiental y otras leyes y decretos anexos y conexos, que tiene un carácter complementario al proceso de planificación.

Este plan no es nuevo, y se fundamenta en el aprovechamiento de los recursos naturales de forma sostenible, el control de la contaminación ambiental que puede generar degradación de los recursos naturales, además de implementar acciones en educación ambiental; los mismos que servirán para lograr el mejoramiento de la calidad de vida de los pobladores de la zona, asegurando la seguridad alimentaria y un desarrollo económico.

Dentro este marco y con el propósito de apoyar a una estrategia para el desarrollo sostenible en Oruro, se elabora la Estrategia de Desarrollo Turístico del Departamento de Oruro, donde sobresale el aprovechamiento de la diversidad de los atractivos, tanto cultural y natural, a partir de la privilegiada situación geográfica del departamento. La política departamental es:

- Mejoramiento de servicio básicos, caminos, telecomunicaciones
- Desarrollo de infraestructuras y equipamientos turísticos.
- Fortalecimiento institucional y articulación de planes
- Formación de recursos humanos locales
- Conservación patrimonial y rescate cultural
- Fomento al turismo interno
- Mejoramiento de la calidad de los servicios turísticos

De esta manera, se esta apoyando en diferentes temas, y lo más importante es el apoyo a la Conservación y rescate cultural, el mejoramiento de servicios básicos, caminos y telecomunicaciones, además del fomento al turismo local. Pudiendo alcanzar una dinámica sostenible en materia económica y social, a través del manejo sostenible de los recursos naturales.

## **2. De agricultores a comunidades turísticas**

La economía campesina de San Pedro de Challacollo, se basa en la actividad agrícola y pecuaria, con la venta de sus productos en la ciudad como en sus propias comunidades, sin embargo estos ingresos económicos no son suficientes. Por ello es que inician la actividad turística, como menciona un entrevistado

*“Nosotros debemos de salir de la pobreza, ésta es una mejor manera de luchar contra la pobreza, esperemos que nos apoyen en este proyecto, y que esta nueva actividad, el turismo nos traiga movimiento económico, para que de esta manera también podamos ayudar a muestras familias y que nuestros hijos tengan mejores condiciones de vida”*

Se puede apreciar la esperanza que tienen al ingresar a una nueva actividad, sin dejar de lado su principal actividad económica. Ofertar un servicio a los visitantes tiene implicancia en lo que respecta al “tiempo”, ya que debe de invertir tiempo en la capacitación, además de contar con instituciones que les apoyen a promocionar San Pedro de Challacollo, como centro turístico.

Por ello el turismo debe darse en función a las oportunidades y posibilidades que tienen las regiones rurales, al efecto multiplicador que tiene una relación más directa con todos quienes se encuentran en el área rural, la repercusión de la economía campesina, no solo lo agropecuario, se convierte en una actividad multi sectorial y de alguna manera compleja.

### **2.1. El turismo valoriza los conocimientos**

El ecoturismo en San Pedro de Challacollo, motiva a mantener vivos los conocimientos y tradiciones milenarias e incluso aquellas olvidadas por lo propios pobladores como leyendas, mitos, fiestas locales, etc. De esta manera se abre la posibilidad de incorporar los conocimientos tradicionales de uso sobre los recursos naturales, como elemento complementarios de los recursos turísticos.

Indagando sobre la fuente de información sobre sus actuales conocimientos de los recursos naturales, se puede decir que la mayor parte de los entrevistados la recibió directamente de sus padres y abuelos, por ejemplo quienes hacen de la medicina tradicional.

Es permanentemente observada por los niños y jóvenes, que incluso eran y son beneficiados de esas prácticas curativas y de esa manera tenían acceso a la información y capacitación. Esa tradición, se rompe cuando los jóvenes emigran a las ciudades por motivos de trabajo o estudio. Allí, en sus nuevos lugares de residencia, primero que rompen la relación con sus capacitadores (padres, abuelos, otros), luego aunque recuerden lo aprendido y necesiten curarse, no encuentran las especies vegetales apropiadas y de esa forma se rompe el nexo con la tradición. La gente mayor está consciente de este hecho y le parece muy preocupante. Para revertir éste fenómeno negativo hay que seguir otros caminos, de manera que el conocimiento ancestral de curación de diferentes dolencias, con el uso de plantas medicinales, sea recuperado, catalogado y difundido desde las universidades y las comunidades, lo que puede generar el turismo.

Van Den Berg, (1997) sostiene que en las comunidades, el campesino percibe la ecología (naturaleza) no como objetivos en si, sino como parte de un universo en el cual las necesidades del hombre (sociedad) y las de carácter espiritual (sociedades extra humana o deidades), se interrelacionan de manera dinámica, buscando continuamente un equilibrio entre las partes. El carácter dinámico permite realizar las modificaciones necesarias en caso que se produzca un desequilibrio. Lo importante es que el nuevo equilibrio solamente logra establecerse si interactúan las tres partes o sea lo ecológico, social y cultural: entonces, el problema no puede ser reducido solamente a lo técnico o ecológico.

Como se menciona anteriormente, el ecoturismo esta orientado hacia la conservación, y es eso precisamente lo que desean los pobladores de San Pedro de Challacollo, es decir que con esta actividad se debe de contribuir a garantizar un futuro sostenible para el destino turístico de toda esta zona, tanto en la conservación de ecosistemas y preservación de culturas.

## 2.2. Lagos Poopó y Uru Uru, humedales de importancia internacional

Se entiende que la sostenibilidad está ligada de forma inherente a la conservación, ya que se basa en la capacidad que tiene el medio ambiente para renovarse, impidiendo que dicha capacidad se vea reducida o perjudicada. Pero que se entiende por conservación, existen numerosas definiciones de conservación, pero la mayoría de ellas incluyen ideas como “proteger de los daños”; “la protección, la conservación y la gestión responsable de los recursos naturales y del medio ambiente”.

La zona del lago Poopó y Uru Uru es un Sitio Ramsar<sup>19</sup>, cuya misión es la “conservación y el uso racional de todos los humedales<sup>20</sup> mediante acciones locales, regionales y nacionales, acciones ejecutadas gracias a la cooperación internacional, como contribución al logro de un desarrollo sostenible en todo el mundo”, por su parte ciertos grupos ecologistas, creen que estas zonas se deberían preservar mediante la “no intervención”, lo cual supone una implicación escasa o totalmente inexistente del hombre (y por tanto la ausencia de impactos) en estas zonas. Pero como lograr este objetivo, cuando existen comunidades asentadas en la zona desde hace cientos de años, además los pobladores conocer su entorno, saben como hacer un uso sostenible de los recursos naturales que les rodea.

Entrevistados de las comunidades indican lo siguiente acerca de los recursos naturales que les rodea:

*“el patrimonio natural que poseemos en nuestras comunidades, como: los diferentes animales, plantas y el paisaje es muy importante, para transmitir la riqueza de nuestras comunidades para la educación y que las personas que visitan nuestras comunidades respeten el cuidado del medio ambiente, y que nosotros tenemos que salir de la pobreza, ésta puede ser una mejor manera de luchar contra la pobreza”*

---

<sup>19</sup> La Convención sobre los humedales es un tratado intergubernamental, se recuerda el 2 de febrero de cada año la fecha en que se adoptó el Convenio Ramsar (Irán) en 1971.

<sup>20</sup> Los humedales son ambientes intermedios entre lugares permanentemente inundados y lugares normalmente secos. Estos ambientes son conocidos como Humedales pueden ser pantanos, turberas, ríos, lagos, bofedales, lagunas y otros.

Sin embargo, durante estas últimas décadas ha (re) surgido una filosofía ecocéntrica (Wearing, 2000; 38), que básicamente desafía las escalas de valor intrínsecas y antropocéntricas, es una doctrina filosóficamente amplia que abarca muchos elementos y suele incluirse entre sus máximas las siguientes:

- Una creencia en la armonía entre la humanidad y la naturaleza.
- Intentos de paliar (o eliminar) los impactos negativos producidos por el hombre en el medio ambiente: la contaminación atmosférica, la degradación de la tierra, etc.
- El argumento de que todas las formas de vida tienen su propio valor intrínseco específico.
- Argumentos en contra del crecimiento económico y el consumismo.
- La adopción de la tecnología alternativa: como la energía solar, los sistemas de energía pasiva, el reciclaje, etc.
- La transferencia de estructuras políticas e institucionales.
- La promoción de los grupos minoritarios, oprimidos o marginales para que se incorporen al proceso político.

Se trata de una posición filosófica abierta que intenta reconocer el valor intrínseco y es holista, con sólidos fundamentos en los campos de la biología y de la ecología de la naturaleza y que rechaza la visión según la cual el mundo está dividido en partes que se excluyen mutuamente. Así pues, defiende que todas las cosas, ya sean vivas o inertes, están interconectadas. Transmitiendo la creencia de que el mundo es una red de vida compartida por todos los seres que lo habitan<sup>21</sup>

Se puede verificar que los pobladores de las comunidades del municipio, son testigos y perciben día tras día la presión cada vez mayor que sufren los recursos naturales de toda la región, por lo cual indican que se debe proteger la diversidad biológica,

---

<sup>21</sup> (En ésta) una visión compartida por la mayoría de los pueblos indígenas y los ecologistas (...) que la naturaleza es la columna vertebral de todas las formas de vida –una vasta red intercomunicada sobre la que se sustenta la vida en la Tierra-, que los humanos no son sino una especie entre millones y no tienen derechos intrínsecos alguno a ejercer un dominio sobre todas las demás formas de vida. Tampoco tienen derecho a decidir si otras formas de vida tienen derecho a sobrevivir. Según esta filosofía, la naturaleza tiene derecho a existir y desarrollarse sin que importe si produce materias primas o beneficios económicos o si satisface de una manera u otra las necesidades y las exigencias de los seres humanos (Nash, 1989, citado en Wearing y Neil, 2000)

especialmente de ésta zona, a nivel nacional e internacional, Sitio Ramsar como zona protegida. Por su parte la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza identifica las siguientes características comunes en zonas protegidas:

- La zona contiene uno o más ecosistemas que no se han visto alterados en términos materiales por la actividad humana, así como la fauna, flora, enclaves geomorfológicos y hábitat que presentan interés tanto desde el punto vista científico y educativo como desde la perspectiva del ocio.
- Las más altas instancias del gobierno de la nación con competencias en este ámbito de los espacios protegidos han tomado las medidas pertinentes para evitar o eliminar tan pronto como sea posible la explotación o la ocupación de estos terrenos, haciendo asimismo efectiva la protección de los rasgos ecológicos, geomorfológicos y estéticos que llevaron al establecimiento de los mismos como zonas protegidas.
- Se permite la entrada limitada, siempre regulada por condiciones especiales, de visitante que buscan inspiración o están interesados en estas zonas por motivos educativos, culturales y de ocio.

En esta definición se identifica claramente los valores de conservación como objetivo fundamental. En ellos se incluye la protección de la diversidad genética y biológica, y la provisión de las condiciones necesarias para realizar controles biológicos que sirvan de referencia a la hora de contrastar los efectos que se asocian con el desarrollo de una actividad.

### **2.3. Estrategias en el uso actual del patrimonio natural**

Los pobladores de la zona de estudio valoran la conservación del medio ambiente, como se mencionó anteriormente, en especial la conservación de la diversidad biológica de la zona, por constituir un atractivo turístico, por otro lado valoran la agricultura orgánica, en cuanto al uso del río Desaguadero y lago Uru Uru, consideran un recurso que deben de cuidar, por brindar grandes beneficios, como el suministro de agua, pesquería, agricultura, pastoreo, producción de leña, recursos de flora y fauna, y

alternativas de recreación y turismo. Éste último, como una estrategia de uso, por los atributos especiales de patrimonio natural y cultural.

Sin embargo, las nuevas técnicas de gestión ambiental aún solo son valoradas por una minoría de la población (dirigentes capacitados). La situación es compleja, por ejemplo no todos perciben la peligrosidad de las pilas y plásticos para el campo, como es de esperarse en un medio rural, e incluso en uno urbano, quizás debido al fracaso de la réplica de los talleres de capacitación, por el incumplimiento de los participantes. Son las mujeres quienes más participan en el cuidado del medio ambiente, al fin de cuentas, cuidar el medio ambiente significa cuidar la naturaleza proveedora, a los suyos (hijos sobre todo) y a sí mismas que la rentabilidad a corto plazo de sus terrenos. Como concluye Martínez (2002) apuntando al punto medular de la relación entre género y el medio ambiente: “cuando los recursos naturales se degradan, y además se privatizan, hay que esperar que las mujeres se sientan doblemente perjudicadas”.

En San Pedro de Challacollo se puede apreciar las siguientes estrategias, en el uso actual de los recursos, donde también se puede evidenciar las siguientes externalidades con relación a un modelo de desarrollo sostenible:

- a) El uso de la diversidad de especies forrajeras y arbustos son un potencial para el consumo del ganado y por ende para la diversificación de derivados de la leche. Así como también, es importante la producción agrícola como quinua, cebada, papa, principales productos destinada al consumo familiar y comercialización en el mercado de la ciudad.
- b) La actividad agrícola, como la población de ovinos, vacunos y porcinos, tanto mejorados como criollos, son la fuente de ingresos económicos por los productos y subproductos ganaderos (leche, queso, lana, etc). Sin embargo se puede apreciar el uso de la fauna silvestre como el pampa conejo, pariguanas como fuente de alimentación familiar.
- c) Otro potencial y de uso actual es el recurso agua y suelos, por no presentar depresiones altas, los suelos son aptos para la producción agropecuaria.

- d) La base alimenticia de los pobladores cercanos al los lagos Poopó y Uru Uru, es el pejerrey, haciendo uso racional de esta fuente de alimentación, también de respetar el tiempo de veda, y seleccionando los peces atrapados.

Estas estrategias de uso de los recursos naturales, comúnmente sufren presión por la demanda del mercado, mencionamos los siguientes:

1. El uso del patrimonio natural, flora y fauna, está basado por el uso selectivo de especies principalmente por las personas ajenas a las comunidades, como por ejemplo la extracción de tholares, la caza de flamencos, la pesca de pejerrey, donde no se realiza el aprovechamiento sostenible de los recursos, por lo tanto existe una primera externalidad.
2. Otra externalidad es que por el comercio de la vida silvestre se viene produciendo la extinción de muchas especies, se nota que el mecanismo de precios altos de los recursos podría evitar el agotamiento de los recursos naturales
3. La tercera es que el proceso de producción agrícola de una sola variedad de la especies, por ejemplo: la producción de papa, se siembra en mayor cantidad la variedad “imilla” en la zona, por que así lo exige la demanda. Como consecuencia se esta perdiendo otras variedades o se siembra sólo para el autoconsumo familiar.
4. En el actual uso del ecosistema, existe un conflicto entre la productividad minera y la productividad biológica, teniendo espacios y tiempos diferentes en lo que se refiere al concepto de productividad.

En todas ellas, prima el concepto del uso intensivo del capital o productividad económica, que no les permite considerar las variables de la productividad biológica o capital de los ecosistemas. Esto, sin lugar a dudas hace insostenible las actividades relacionadas con el uso de los recursos naturales o del patrimonio turístico natural.

## **2.4. ¿Compromiso o cooperación?**

Evidentemente San Pedro de Challacollo presenta potencialidades de desarrollo en la actividad ecoturística, sin embargo presenta también varios problemas, que pueden agruparse en los siguientes puntos:

- **En lo organizativo**

Pese a que se cuenta con el Comité de Defensa del Patrimonio Turístico Cultural, los pobladores de las 16 comunidades no se identifican totalmente con esta organización, porque no hay una relación a nivel de información sobre el avance del proyecto. Como también se nota muy poco avance en el tema de difusión sobre esta actividad, fundamentalmente a nivel local.

Por otro lado, no existe coordinación del Comité de Turismo de Challacollo con el municipio de El Choro, los primeros buscaron apoyo del municipio de Oruro y de la Unidad de Turismo de la Prefectura, principalmente para el terminado de los albergues y el centro de interpretación. Por su parte el segundo, elaborara un proyecto turístico en su Distrito, este viene a ser un problema, donde se diversifica los lugares de visita pero no así el producto turístico.

- **Infraestructura**

Se cuenta con un albergue en San Pedro de Challacollo y otro en el Puente Español, de ingreso a Chuzekeri, (a éste último, aún en proceso de construcción). De la misma forma se cuenta con un restaurante, donde se ofrece comida típica de la zona en base a pejerrey, carne de oveja, quinua.

Faltan los senderos y señalización en Challacollo; Chuzekeri cuenta con señalización debido a que el trabajo fue ejecutado por Estudiantes del Colegio Alemán en coordinación con la Unidad de Turismo y Cultura de la Prefectura y con los pobladores de dicha comunidad.

- **A nivel de servicio**

Por la cercanía a la ciudad de Oruro, es que no existe transporte público directamente a San Pedro de Challacollo y Chuzekeri, los pobladores se transportan en bicicleta, o caso contrario toman los buses que pasan por dicha comunidad, sin embargo el visitante llega en transporte particular. Aún no existe un transporte directo a Chuzekeri, pero es posible conseguir a Challacollo solo los días domingos. Esta deficiencia de alguna manera es un obstáculo para el flujo turístico a dicha zona.

- **Guías turísticos**

Los pobladores capacitados como guías de turismo, indican que les falta capacitación en el idioma Inglés, se nota el interés sobre este tema, una de las principales fortalezas es que conocen toda la zona.

Es importante también, lograr convenios con los operadores turísticos, ya que se podría llegar a un acuerdo en favor de ambas organizaciones, pero el objetivo del proyecto turístico en Challacollo es que los mismos comunarios, a través de su organización puedan manejar los grupos de turistas, contando con una oficina en la ciudad.

En el ámbito del estudio se pudo identificar claramente grupos de intereses diferenciados, como por ejemplo:

- El comité de turismo: que busca apoyo financiero, mano de obra cualificada y responsable, atractivos que ofuscan un nivel de calidad suficiente para garantizar un flujo continuo de visitantes y buenos rendimientos de las inversiones.
- Los miembros de la comunidad buscan un lugar saludable para vivir que les ofrezca: comida, un suministro adecuado de agua limpia, educación, respeto por las tradiciones culturales, y participación en la toma de decisiones de los diferentes proyectos.

- Las personas interesadas u organizaciones (como la Unidad de Turismo y Cultura de la Prefectura del Departamento, La Unidad de Paisajismo y Turismo de la Alcaldía, Operadores Turísticos) en cuestiones relacionadas con la conservación del entorno natural y el patrimonio cultural buscando la protección del medio ambiente mediante la preservación, la mejora, la corrección de los daños y la restauración, motivando a la población para que sea más consciente en no dejarse influenciar por otras culturas.
- El visitante, o ecoturista, es una persona que necesitan explotar posibilidades de ocio que sean compatibles con el medio ambiente, los ecoturistas están rompiendo las ataduras del turismo tradicional, para buscar nuevos conocimientos y experiencias, que sus gastos económicos se conviertan en una aportación a las tareas de conservación y se traducen en beneficios para la economía de las comunidades anfitrionas de ésta actividad.

Entre las preocupaciones que pueden compartir los tres primeros grupos son: las cuestiones relacionadas con el impacto cultural, la conservación, el desarrollo sostenible de la comunidad mediante esta nueva actividad, entre otras.

Por otro lado, el turismo podría afectar negativamente a la economía de las comunidades de San Pedro de Challacollo, si se adopta como política solo vivir económicamente de ésta actividad, ya que el turismo responde a temporadas bajas y altas (en el caso de Oruro, la temporada alta es en Carnavales, febrero-marzo, y la temporada baja es en los meses de mayo a julio), lo ideal es que el turismo esté gestionado como una parte de una política local para minimizar los riesgos de concentración económica en un solo sector, ya que otras actividades requieren también oportunidades.

La actividad ecoturística de la zona de estudio al no responder a un proceso de planificación de todo el municipio, puede generar desigualdades e inestabilidad económica en el futuro si no se interviene con programas o planes de reordenamiento,

primero por que puede ser fuente inestable de ingresos y segundo por falta de políticas y estrategias claras sobre los beneficios para las comunidades.

En cuanto se refiere a los aspectos culturales, el turismo podría amenazar la autenticidad de la cultura de las comunidades, si no existen políticas turísticas claras de respeto a los patrimonios y tradiciones por parte de los gestores del turismo nacional, regional o municipal. Pudiendo también incrementar los cambios de comportamiento social por otros.

## CAPITULO IV

### **1. El Ecoturismo, una actividad como modelo de desarrollo sostenible**

En los últimos años la actividad turística en el país se ha desarrollado enfatizando sólo la dimensión económica. Esta concepción de desarrollo ha impedido que los pueblos indígenas y originarios, comunidades rurales y otros sectores sociales sean gestores y beneficiarios de esta importante actividad, imposibilitando que el ecoturismo se constituya en una opción de desarrollo productivo sostenible para estos sectores.

El país cuenta con destinos turísticos muy atractivos que ofrecen recursos naturales y biodiversidad excepcional, así como riquezas culturales, arqueológicas, históricas y étnicas, diversidad de flora, fauna y cultura viva. Siendo esta actividad importante por que genera empleos e ingresos. Es que se ha priorizado en los planes departamentales y municipales y corroborada por el Diálogo 2003.

Frente a este panorama, el nuevo Estado concibe al turismo como una actividad productiva, integral, multidisciplinaria y multisectorial, y su desarrollo debe de estar orientado a promover y priorizar la participación de los pueblos indígenas, originarios y comunidades rurales en la actividad, como agentes de preservación de la diversidad cultural, en armonía con el medio ambiente, y como promotores de desarrollo local y receptores directos de los beneficios de la actividad turística.

Los pobladores buscan un bienestar económico, pero sin olvidarse de los conocimientos que tienen hacia los recursos naturales de los que dependen, y el respeto mutuo entre la naturaleza y el ser humano. A pesar de ello, los pobladores de San Pedro de Challacollo, entienden que “desarrollo sostenible” es:

*“desarrollo es seguir adelante, con nuestras formas tradicionales de usar los recursos naturales, como las plantas y animales, siempre respetando la naturaleza, agradeciendo y pidiendo permiso a la vez a la Madre Tierra, por que es ella quien nos da alimento para nuestras familias”.*

Sin embargo, hablan de un cambio, en el sentido de que algunos recursos que les servían de sustento han disminuido y ahora es más difícil encontrar

*“Muchas de nuestras plantas y animales se esta perdiendo, ya no encontramos con facilidad pampa cuy y para recoger leña hay que caminar más largo, por ello hemos visto como alternativa otra actividad, pero nos falta mucho por trabajar aún”.*

Bajo estas percepciones de desarrollo, nace la imperiosa necesidad de buscar principios y estrategias que aseguren su continuidad en el largo plazo.

El potencial que encierra el ecoturismo puede generar apoyos para los objetivos de conservación, tanto entre la comunidad de acogida como entre los propios visitantes, mediante el establecimiento y la consolidación de vínculos entre la industria turística, las comunidades locales y las zonas protegidas. Dado que los beneficios sociales y ecológicos son en esencia interdependientes, los beneficios sociales que las comunidades locales van acumulando como consecuencia de la implantación del ecoturismo pueden dar como resultado una mejora global del nivel de vida debido al estímulo económico localizado que proporciona el aumento de visitantes en la zona, de la misma manera los beneficios medio ambientales se van acumulando a medida que la comunidad receptora se convence de la necesidad de proteger los entornos naturales con el fin de consolidar el desarrollo de un turismo viable desde el punto de vista económico.

Es interesante señalar que se conserven los valores tradicionales de la comunidad local, no se debe pedir a los anfitriones de esta actividad que mantengan sus prácticas tradicionales tan solo para entretener a los turistas. Sin embargo, también se ha de reconocer que las culturas sufren un continuo proceso de cambio y es precisamente este proceso de cambio e intercambio cultural “genuino<sup>22</sup>” el que constituye un componente fundamental del ecoturismo. Las comunidades locales de San Pedro de Challacollo

---

<sup>22</sup> Genuino, se pretende entender en este sentido como una cualidad que tiene que ver con la soberanía.

deben encontrarse en una situación de poder –y no de sometimiento- desde la cual gocen de autonomía en relación con su cultura, los objetos de artesanía y los rituales que tienen que ver con esa cultura, e igualmente en cuanto a la dirección misma que ha de tomar esa cultura mientras se establecen vínculos con culturas con las que se produce una interacción que nunca se basa en la explotación de una cultura por parte de otra. Según Jonson (1993), “... el ecoturismo a menudo provoca cambios en lo referente a la propiedad y la gestión de los recursos, unos cambios que resultan beneficiosos para la industria turística pero que perjudican a la comunidad local”.

### **1.1. Desarrollo sostenible en San Pedro de Challacollo**

En este sentido, y sin desconocer las críticas enunciadas, se utilizará el concepto de desarrollo sostenible para analizar la actividad ecoturística en San Pedro de Challacollo del municipio de El Choro, analizando en las tres dimensiones:

- En primer lugar nos interesa ver en que medida es ambientalmente apropiado, vale decir si contribuye a la conservación de los recursos naturales.

Desde el inicio de esta nueva actividad, como es el ecoturismo, se realiza ciertas prácticas en pro de la conservación de los recursos naturales, como por ejemplo, sustituir el combustible de leña<sup>23</sup> a gas, no cosechar huevos de aves, por que está sintiendo la disminución en número, y otras actividades. Como lo mencionan, algunos entrevistados de la comunidad anfitriona, “quizás antes sacábamos muchas plantas sin medida, y ahora recién vemos las consecuencias, es decir hay grandes áreas sin cobertura vegetal, pampas, pero ahora debemos reforestar con la misma especie, ya que las plantas y animales nos sirven de alimento, nos indican el tiempo (bioindicadores), sirven de forraje para nuestros ganados, entonces debemos de conservar nuestros recursos naturales”.

---

<sup>23</sup> Sin embargo, como se menciona más adelante, existe aún, un cierto grupo de comunarios que siguen practicando la extracción selectiva de thola, para la venta, sin prever que hacen daño al medio ambiente, en especial al suelo, dejándolo expuesto a la erosión

Por lo mencionado, se percibe un cambio en la actitud de los pobladores, por que ellos piden ayuda y apoyo a diferentes instancias para la reforestación de su comunidad, para el manejo de la basura, que son los principales problemas que enfrentan.

- En segundo lugar, interesa conocer en que medida es económicamente viable y sustentable.

Si bien todo el municipio de El Choro se dedica a la producción agrícola y pecuaria, indican que el turismo también ayudará económicamente, por que los pobladores pueden preparar los productos a comercializar, los alimentos, artesanías; pero aún desconocen la sostenibilidad de esta actividad, ya que falta mucho para trabajar e instalar su propio negocio, por que no tienen ninguna ayuda ni financiamiento económico.

- Y por último se analizará la viabilidad social de la actividad ecoturística, no solo en términos de los propios actores sociales de la zona de estudio, sino también teniendo en cuenta el impacto en la ciudad de Oruro en términos económicos.

Si bien la población se va alejando de sus comunidades, en busca de nuevas oportunidades en la ciudad de Oruro, o al interior del país, aún se puede apreciar que la población mayor, es decir los padres y abuelos no dejan sus tierras, y son ellos los que inician el ecoturismo, recibiendo capacitación para el acogimiento de los visitantes. Además de revalorizar su cultura, su vestimenta, su forma de vivir, etc.

## **1.2. Relación turismo – ambiente**

El turismo depende de la existencia y permanencia de ciertos atractivos socioculturales, naturales y artificiales. Su desempeño económico, social y ambiental demanda una

amplia comprensión, con el propósito de establecer los límites dentro de los cuales es posible una adecuada gestión de su relación con el medio ambiente (entendido este como un conjunto –natural o artificial- de factores externos capaces de influir en un organismo). En general, los diversos impactos negativos de distinta índole que se le atribuyen al turismo son resultado de un sobre dimensionamiento de esta actividad respecto a la capacidad de carga que pueden soportar estos atractivos turísticos. El desarrollo del turismo trasciende los límites en los que ya no es posible evitar impactos negativos, incluso algunos de carácter irreversible, paradójicamente dañando los atractivos. En este contexto explorar y documentar los alcances de la relación turismo – ambiente tiene un doble propósito: reconocer la necesidad y convivencia de imponer límites y someter a planes de manejo el desarrollo de la industria turística<sup>24</sup>, y demostrar que en la práctica la sostenibilidad y la competitividad de la industria turística son objetos convergentes, lo cual depende tanto de una clara comprensión como de una adecuada gestión de la relación turismo – ambiente.

La relación turismo – ambiente es importante, entre otras razones, por que de la identificación y preservación de los recursos con poder de atracción turística depende el desarrollo y permanencia de un destino turístico determinado, y también por que las actividades relacionadas con el turismo pueden competir entre sí y con otras actividades económicas por el uso de los mismos recursos ambientales en un área determinada, lo cual tienden a generar conflictos entre grupos de interés e impactos negativos en torno a los recursos y los factores naturales (Briassoulis, 1992)

## **2. Efectos del turismo: un agente de cambio cultural**

### **▪ En lo organizativo**

Como se menciona, el Comité de Turismo de San Pedro de Challacollo, es un grupo que esta interesado en iniciar acciones por conservar, valorar y manejar sosteniblemente los recursos naturales, y por recibir y viabilizar capacitaciones permanente, que les permita aumentar sus conocimientos y mejorar su nivel de

---

<sup>24</sup> En la medida en que sea una prioridad reducir efectivamente sus impactos negativos

participación en la conservación, manejo y uso sostenible de los recursos como una medida frente a la actividad turística.

Desde que las comunidades han elegido al Comité de Turismo, éste se hace cargo de forma directa en la ejecución del proyecto, como también de la administración turística (cabe mencionar que en el Comité de Turismo por ahora, esta presente un Coordinador y un Asesor, personas externas a la comunidad), hasta que no se llame a elecciones nuevamente y ser los propios comunarios los que administren San Pedro de Challacollo.

- **Refuerza el sentimiento de identidad**

El turismo valoriza a las comunidades receptoras, como Chuzkeri y Challacollo, dando a sus pobladores confianza en sus propias posibilidades y desarrolla un sentimiento de cohesión interna entre la población autóctona frente a los turistas. También se observa que el turismo incorpora en la población la modernidad, estimulando de alguna manera las capacidades locales, sin embargo esto puede ser un problema para las comunidades anfitrionas dentro de la propia comunidad como también frente a los turistas.

Así mismo, el turismo al revalorizar los paisajes y tradiciones ancestrales de la población local incrementa el autoestima de los miembros de las comunidades, sintiendo ser merecedores de privilegios, como ser de una zona turística.

- **Valor Agregado sobre la naturaleza**

Los recursos naturales y culturales de la zona de estudio cobran vigor y fuerza cuando se valoriza económicamente. Significa que los suelos, artesanías o cualquier otra actividad bien manejada y organizada pueden generar valor agregado, ya sea en términos de venta y prestación de servicios como guía o interpretación cultural.

Un potencial que tiene el ecoturismo, es la generación de ingresos significativos para la comunidad local, como forma alternativa de desarrollo, gracias a la creación de empleo y la generación de un mayor volumen de capital para el desarrollo de infraestructura locales y proyectos comunitarios. Y lo que es más importante, ese potencial permite la obtención de beneficios citados sin poner en peligro los objetivos relacionados con la sostenibilidad y la conservación. En efecto, el ecoturismo representa una importante estrategia alternativa por su capacidad para relacionar directamente la generación de ingresos en el ámbito local con el desarrollo de iniciativas orientadas hacia la conservación.

Así como indica Troncoso (1999) el ecoturismo contribuye a la conservación de los recursos naturales, por cuanto estos son la base de la oferta ecoturística, conjuntamente con las manifestaciones culturales locales, por lógica son valorados por los beneficios económicos que proporcionan, mejorando la calidad de vida y perpetuándola en el tiempo y en el espacio. Pero hasta donde esta actividad es sostenible y no meramente económica? Hong. E (1985) indica que a partir de los años 80, el turismo se ha convertido en el principal artículo en el comercio mundial, la idea del turismo sostenible definitivamente es de valor; con demasiada frecuencia, el desplazamiento es el precio real del turismo, y la gente local es quien lo paga. Por lo tanto el turismo sostenible requiere de una buena gestión ambiental, aunque no necesariamente tiene que basarse en la naturaleza ni ser educativo. Sin embargo la sostenibilidad todavía es un concepto difícil de definir en la práctica. Por lo que el turismo sostenible necesita de todas las herramientas del desarrollo sostenible, como: nuevas tecnologías, cambios en el comportamiento social, herramientas corporativas de gestión ambiental, planificación y procedimientos de control del desarrollo, etc.

Es indudable que el objetivo principal de involucramiento de la población local en el ecoturismo es que este proceso les brinde oportunidades concretas de beneficio socioeconómico dentro de los patrones de sustentabilidad, de esto dependerá que los habitantes locales del municipio, respeten el recurso primordial en que se basa el

ecoturismo, que es un ecosistema natural lo menos disturbado y degradado, incluyendo a su fauna y flora nativa. Una parte de los beneficios surgidos del ecoturismo<sup>25</sup> podrían destinarse a mejorar el nivel de vida de las comunidades locales, mejorando los servicios públicos y educativos. En este caso, el ecoturismo habrá de ser visto como lo que realmente es: una herramienta potencialmente útil para un desarrollo rural localmente dirigido y la protección de ecosistemas naturales.

---

<sup>25</sup> Macias Carmen, *et al* 2003

## CAPITULO V

### CONCLUSIONES

- La ciudad de Oruro limita su actividad turística a la Festividad del Carnaval, beneficiando sólo a la zona urbana, de ésta manera la inversión privada como operadores turísticos son los directos beneficiarios, urge de nuevas acciones que favorezcan la diversificación de la oferta, de esta manera se puede incrementar la estadía del visitante y el consumo de los atractivos turísticos de las comunidades anfitrionas del departamento de Oruro. Con el cambio de autoridades en las diferentes instancias, se esta estructurando un nuevo Plan de de Desarrollo para el departamento de Oruro, elaborando nuevas estrategias para lograr un desarrollo sostenible, fundamentalmente en las comunidades rurales a través de nuevas actividades como el turismo, haciendo un uso sostenible de sus recursos naturales.
- En la zona de estudio, San Pedro de Challacollo, el modelo turístico se caracteriza por tener una oferta de acogida mayoritariamente de pequeña escala con una gestión de tipo familiar, sin embargo hacer turismo en esta zona, implica solo un día. La estructura de demanda está ligada a fines de semana, vacaciones y feriados, principalmente en Chuzekeri siendo de carácter temporal. Este último, pese a ser considerado riqueza Cultural Nacional, no ha recibido mucha atención de parte de las autoridades competentes en el tema, sin embargo los pobladores de dicha comunidad han aprovechado el apoyo de organizaciones en lo referente a colocado de contenedores de basura en todo el recorrido, como también señalización.
- San Pedro de Challacollo, presenta posibilidades de aprovechamiento turístico, cuyo eje de motivación gira en torno al paisaje, la naturaleza y lo cultural, estos elementos están íntimamente ligado al medio natural, lo que significa que el sitio dependerá su atractividad si las condiciones ambientales y del paisaje son afectadas negativamente. Como se ha visto, aún existe la tala ilegal de arbustos, principalmente de la thola (*Parastrephia lepidophylla*) dejando áreas descubiertas

de vegetación, o la caza ilegal de suri (*Pterocnemia pennata*), quirquincho (*Chaetophractus nationi*) y vicuña (*Vicugna vicugna*)

- La ausencia de especialización de los recursos humanos dificulta las relaciones comerciales con las empresas de afuera y con la demanda independiente que solicita sus servicios. Pese a que recién se está haciendo contactos el Comité de Turismo y con instituciones Estatales, aún falta mucho por trabajar en la consolidación del Proyecto, principalmente en lo que se refiere a recursos humanos y difusión de la zona eco turística. Uno de los principales contratiempos para la capacitación en temas ligados al turismo, es la poca disponibilidad para los cursos de capacitación y talleres, sin embargo aprovechan ferias para exhibir sus productos artesanales principalmente.

Por lo tanto la actividad turística, dentro su modalidad el ecoturismo es un instrumento para la conservación y el desarrollo sostenible de las comunidades de San Pedro de Challacollo, una ventaja para llegar a este modelo tan deseado es que los pobladores, tienen establecidos hábitos de uso de los recursos naturales, tanto de flora y fauna de su zona. Por ello esta nueva actividad genera la preservación de la biodiversidad como del patrimonio cultural, de tal manera que genere un desarrollo socioeconómico de toda la región, basándose en el concepto de desarrollo sostenible.

## BIBLIOGRAFÍA

ATLAS ESTADÍSTICO DE MUNICIPIOS DE BOLIVIA.

2005 INE/PNUD. La Paz – Bol. P 344

BADEM, J y R.L STROUP.

1992 Escassez de recursos naturais, empresariado e política econômica da esperanca, pp 159-188. En: “Economía e meio ambiente: a reconciliação”, Instituto Estudos Empresariais y Ortiz, Porto Alegre.

BEYERSDORFF, Margot

1998 Historia y drama ritual en los Andes bolivianos (siglo XVI - XX). Plural/UMSA. La Paz – Bol. 395 p.

BRIASSOULIS, H. y J. VAN DER STRAATEN.

1992 Tourism and the Environment. Netherlands.

BUTLER, R. W.

1991 Tourism, environment and sustainable development. Environmental Conservation, 2001 – 2009

CEBALLOS-LASCURÁIN, Héctor

1998 Ecoturismo, naturaleza y desarrollo sostenible. Editorial Diana. México.

CORDOVA, José *et al.*

2004 Guía etnocultural socio productiva de los 34 municipios del departamento de Oruro. Prefectura del Departamento de Oruro, Servicio Departamental de Fortalecimiento Municipal y Comunitario, y Proyecto de Participación y Poder Comunal. Oruro – Bol. Pp11

FOBOMADE – IUCN

2005 Turismo y Minería en Potosí. La Paz Bolivia. Pp 11 – 17.

GUIMARAES, Roberto.

- 1999 Aterrizando un cometa: Indicadores territoriales de sustentabilidad. En Tania RICALDI, Una nueva mirada a la Ecología humana. UNESCO/CESU. Cochabamba, Bol.

HANNERZ, en LLANQUE, Jorge

- 2002 Entre mitos y realidades de un Desarrollo, en El Carnaval de Oruro I (Aproximaciones). Latinas Editores. Oruro – Bol. Pp 11-15

HONG, Evelin.

- 1985 See the Third World World Whilst It Lasts, en Bussiness Times

HURTADO y QUIROGA.

- 2003 Los recursos naturales renovables en Bolivia. CEDIB, La Paz Bolivia, pp 171 – 175.

JOHNSON, B

- 1993 Breaking out of the tourist trap, cultural Survival Quarterly. 2-5

MACÍAS, Maria del Carmen, *et al.*

- 2003 El ecoturismo como base para el desarrollo regional sustentable: caso Barranca Oblatos Huentitan. En Revista la electrónica de Estudios Culturales del departamento de Letras de la universidad de Guadalajara, México.

MARCA, Carmen Rosa.

- 1997 Recuperación del conocimiento sobre la flora nativa medicinal en la Provincias Cercado y Sur Carnagas, Departamento de Oruro – Bolivia. Tesis de grado para obtener el título de Master en Ciencias.

MARCHENA GÓMEZ, Manuel.

1996 El desarrollo sostenible del turismo: papel del Municipio. La Habana.  
OMT. Pp 4.

MARÍN-PEÑARANDA. Carlos.

2003 La realidad no oficial del turismo en Bolivia; Municipios y excelencia. La  
Paz – Bolivia.

MARTÍNEZ ALIER, Joan.

2002 ¿Ecologismo feminista? En: [www.tierramerica.org](http://www.tierramerica.org).

MÉRIDA, Gonzalo.

1991 Estrategias para la conservación del medio ambiente y la subsistencia  
campesina, en Ecología Boliviana. Pág. 201 – 247. Cochabamba – Bol.

MINISTERIO DE DESARROLLO ECONÓMICO.

2004 Viceministerio de Turismo. Principales resultados del Turismo en la  
Ciudad de Oruro

MINISTERIO DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y PLANIFICACIÓN,

2001 Viceministerio de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Desarrollo  
Forestal y Dirección General de Biodiversidad. Estrategia Nacional de  
Biodiversidad de Bolivia. La Paz.

MÜLLER y Asociados.

2005 Estadísticas socioeconómicas del 2004.

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE TURISMO (OMT)

1993 Desarrollo Turístico Sostenible, Guía para planificadores locales

PÄRSSINEN, Martii

2004 Caquiaviri. Investigaciones antropológicas. Lima – Perú. 156 – 158 pp

PERFIL ECOLÓGICO DEL DEPARTAMENTO DE ORURO, CORDEOR.

1994. Pág. 57

PLAN DE ACCIÓN AMBIENTAL DEL DEPARTAMENTO DE ORURO.

2005 Prefectura del departamento de Oruro, Dirección Departamental de Recursos Naturales y medio Ambiente. Presentado por el Prefecto del departamento de Oruro, Alberto Luís Aguilar, en el Foro Departamental de turismo, Oruro 5 de junio de 2006.

ROCHA, Omar, *et al*

2002 Diagnóstico de los recursos naturales y culturales de los lagos Poopó y Uru Uru, Oruro – Bolivia. Dirección General de Biodiversidad. La Paz Bolivia. 240 p

SANCHEZ, Rolando.

1994 Comunidades rurales ante el cambio y la modernización. La Paz – Bol. CEBEM

TRONCOSO M. Bolívar

1999 Ecoturismo, la biodiversidad y su papel en el desarrollo del ecoturismo.

TRONCOSO M. Bolívar.

1999 El Ecoturismo y la participación comunitaria. Kalalú- Danza.

UNIÓN INTERNACIONAL EN PRO DE LA CONSERVACIÓN DE LA NATURALEZA.

1985 United Nations list of national parks and protected areas, Gland, Gstaad.

VALENTINE, P. S

1991 Ecotourism and nature conservation: a definition with some recent development in Micronesia, en Ecotourism: incorporating the global classroom. Oficina de Investigación del Turismo, Canberra.

WEARING, Stephen y NEIL, John.

2000 Ecoturismo: Impactos, tendencias y posibilidades. Editorial Síntesis. Madrid – España. Pp. 269.

YAPU, Fredy

2004 Turismo rural, economía y desarrollo local. Estudio de caso del turismo de Huatajata en el lago Titikaka – Bolivia. La Paz – Bol. Pp 29 – 46.

ZEBALLOS, Mónica, *et al.*

2003 Contribución al conocimiento de la flora del departamento de Oruro. La Paz. Bol. Pp. 25

Páginas Web:

[www.planificacion.gov.bo](http://www.planificacion.gov.bo)

[www.convencionramsar.gov](http://www.convencionramsar.gov)

[www.ine.go.bo.oruro](http://www.ine.go.bo.oruro)

## **ANEXO N° 1: Leyes que apoyan a la actividad turística**

La Constitución Política del Estado, es sus artículos 191 y 192, establece la propiedad estatal de monumentos y objetos arqueológicos, determinando la riqueza artística colonial, arqueológica, histórica y documental, constituyendo tesoros culturales de la Nación, que están bajo el amparo del Estado, el cual debe registrar, proveer su custodia, atender su conservación, proteger edificios y objetos que sean declarados de alto valor histórico o artístico. Establece que las manifestaciones de arte e industrias populares son factores de la cultura nacional y gozan de especial protección del Estado.

Esta disposición constitucional da la potestad al Estado para que disponga o norme sobre la forma de explotación turística. Adicionalmente existen disposiciones de Orden Patrimonial como la Ley de Monumento Nacional, del 8 de marzo de 1927, que crea instancias para resguardar los bienes del país y declara monumentos nacionales a los existentes y a los que representan un valor de arte o tradición, incluyendo a los religiosos o particulares.

La Ley de Descentralización Administrativa (Ley n° 1654 del 28 de Julio de 1995), asigna competencias departamentales específicas en materia de turismo, tales como la de administrar la normativa de la actividad turística, elaborar y ejecutar el Plan Departamental de Turismo, promover el turismo interno, formular y ejecutar programas o proyectos turísticos de inversión pública, registrar empresas de servicio turístico, establecer sistemas de información turística y preservar el patrimonio turístico departamental.

La Ley de Participación Popular (Ley N° 1551, del 20 de Abril de 1994) otorga competencias específicas a los municipios en materia de turismo, entre las que se destacan la elaboración y ejecución del Plan Municipal de turismo, inventario de atractivos dentro de su jurisdicción, formulación y ejecución del programa o proyectos

turísticos de inversión pública, establecimientos de oficinas de información, servicios turísticos, y preservación del patrimonio turístico municipal.

La Ley de Municipalidades del 28 de octubre de 1999, mediante la cual el gobierno central asigna las siguientes responsabilidades a los municipios:

- Preservar el patrimonio paisajístico, así como resguardar el patrimonio de la nación existente en el Municipio.
- Mantener, fomentar, defender y difundir los valores culturales, históricos, morales y cívicos de la población y de las etnias del Municipio.
- Promover la participación del sector, de las asociaciones, fundaciones y otras entidades.
- Preservar los bienes patrimoniales arqueológicos, precolombinos, coloniales, republicanos históricos de la nación o lo procedentes del culto religioso que se encuentren en su jurisdicción, sena públicos o privados, promover su uso y goce lucrativo y restaurar los que sean de propiedad publica municipal.
- Sancionar las disposiciones de preservación del patrimonio nacional
- Coordinar sus políticas, planes, programas y proyectos con otros municipios para su ejecución mancomunada; así como articular su actuación con los diferentes niveles de autoridad del Gobierno nacional y la administración departamental.

La Ley de Promoción y Desarrollo de la Actividad Turística en Bolivia (Ley N° 2074 del 14 de abril de 2000), dispone la promoción, el desarrollo y la regulación de la actividad turística en Bolivia por ser económicamente estratégica para el desarrollo integral del país, por tanto, el Estado debe asegurar las condiciones necesarias para el potenciamiento del Turismo a través del mantenimiento de un producto turístico competitivo.

Establece la participación de la iniciativa privada como pilar fundamental de la dinamización del sector con el fin de contribuir al crecimiento económico, la generación de empleo y el incremento de los ingresos del país; dispone también la participación y beneficio de las comunidades ubicadas en sitios de interés turístico

para fortalecer el proceso de identificación e integración nacional, además de la conservación permanente y uso sostenible del patrimonio cultural del país.

El reglamento de esta Ley norma todas las actividades de los órganos nacionales departamentales y municipales y de las entidades relacionadas al sector turismo.

- Responsabiliza la Viceministerio de Turismo como ejecutor del acciones emergentes de la Política Turística Estatal ajustada a objetivos sociales, económicos, físicos, culturales, de salud, recreacionales, deportivos y de sustentabilidad, estando a cargo de la planificación, fomento, promoción, formación de conciencia, facilitación, coordinación, supervisión y fiscalización de atractivos, recursos, actividades y servicios turísticos mediante las atribuciones y acciones que de confiere el reglamento.
- Establece que las unidades departamentales de turismo, deben promover la planificación, programación, fomento, y desarrollo del turismo departamental; hacer cumplir los reglamentos sectoriales, inventariar los atractivos departamentales y recabar información turística con fines de planificación y control fiscal.
- Responsabiliza a las Municipalidades de la planificación de la actividad turística al interior del Municipio, debiendo planificar y formular proyectos turísticos, realizar el inventario de atractivos, organizar, promover ferias, festividades, velar por el ornato, mantenimiento de plaza, sitios de interés, realizar y mantener la señalización vial y turística velando por una prestación de servicios adecuados en su municipio, fomentar la actividad y coadyuvar con la política turística por la seguridad de las actividades de los visitantes.

Otras disposiciones son los Reglamentos de empresas operadoras de turismo, de establecimiento de hospedaje turístico y de guías de turismo que norman el accionar y funcionamiento de estos tres actores en el marco de la Ley de Promoción y Desarrollo de la Actividad Turística en Bolivia<sup>26</sup>.

---

<sup>26</sup> Extraído del libro Turismo y Minería en Potosí, FOBOMADE, Foro Boliviano de Medio Ambiente y Desarrollo

**ANEXO 2: Centros poblados y comunidades del Distrito II, San Pedro de  
Challacollo.**

CANTON	CENTROS POBLADOS	COMUNIDADES Y/O RANCHOS
El Choro	El Choro	Japo Cruz Choro Central Cocapata (7) Cholapata Taro Japo (2) Lastada Villa Villa Timble Jayira Puyturo Chacarota Carajahuirra Titaruma Cholapata Chico Ojpata Alma Choro
Rancho Grande	Rancho Grande	Palquirir Khochipiakala Kanllanipata Langerá (3) Temblejaurra Kalpaya (4) Taro Japo (2) Khochi Iswaya Pampalaya
San Felipe de Chaytavi	San Felipe de Chaytavi	Wakan Churu Challathia Chaytavi Linde Mik`aya Pirwa Pirwa (5) Parinapata (8) Langerá (3) Rancho Ajhuacho (6)
Crucero Belén	Crucero Belén Rancho Juaniquina	Rancho Juaniquina Chuquilak`a Muyt`a Kalpaya Chocaya Rancho Sequita Rancho Pira Pirwa Rancho Ajhuacho Osquipata Rally Balsa

San Pedro de Challacollo(*)	San Pedro de Challacollo Villa Icoya Burguillos Santo Tomás Vito Rancho Rufino	Villa Icoya Rancho Choque Puman Challa Santo Tomás Vito Rancho Huata Rancho Rufino Rancho Calizaya Mallku Kota Sora Chico Condor Irsuma Rancho Roque Romero Pata Ch´usakeri Rancho Yugar Rancho Mamani
Santa Maria	Santa Maria	Ch´apipata Villi Villi Grande Villi Villi Chico Cocapata (7) Parinapata (8) Catacani Sayan Ch´alla Jachica Wakan Pata Sayaña Ch´alla

(2) – (8): son las mismas comunidades y/o, donde parte de sus territorios son parte de dos cantones; o sea en está en el límite de dos cantones.

(\*) San Pedro de Challacollo, con sus 16 comunidades emprende la actividad Eco Turística.

FUENTE: Autodiagnóstico Comunal, 1998

**ANEXO N° 3: Catalogo florístico de la cuenca del Lago Poopó, Oruro – Bolivia** (la lista de especies vegetales sigue un orden filogenético según el sistema de Cronquist, 1988).

PTERIDOPHYTA	Familia Loasaceae
CLASE ISOETINAE	<i>Cajophora boliviana</i>
Orden Isoetales	Familia Caryophyllaceae
Familia Isoetaceae	<i>Arenaria</i> sp.
<i>Isoetes</i> sp.	<i>Pycnophyllum molle</i>
	<i>Spergularia</i> sp.
	<i>Cardionema</i>
SPERMATOPHYTA	<i>ramosissima</i>
GIMNOSPERMAS	<i>Cerastim</i> sp.
Orden Gnetales	Orden Rodéales o Chaparrales
Familia Ephedraceae	Familia Brassicaceae o
<i>Ephedra chilensis</i>	Crucíferae
	<i>Brassica rapa</i>
ANGIOSPERMAS	<i>Sisymbrium</i> sp.
Dicotiledóneas	<i>Brayopsis gamosepala</i>
Orden Caryophyllales o	<i>Lepidium solomonii</i>
Centrospermales	<i>Brayopsis</i>
Familia Cactaceae	<i>diapensioides</i>
<i>Lobivia pentlandii</i>	<i>Mancoa follosa</i>
<i>Opuntia</i> sp.	<i>Lepidium</i> sp.
<i>O. boliviana</i>	<i>L. chichicara</i>
<i>O. soerhensii</i>	Orden Rosales
<i>O. orurensis</i>	Familia Rosaceae
<i>Trichocereus pasacana</i>	<i>Tetraglochin</i>
<i>T. tarijensis</i>	<i>cristatum</i>
<i>Maihuenopsis</i> sp.	Orden Fabales
Familia Chenopodiaceae	Familia Leguminosae o
<i>Sarcocornia</i> sp.	Fabaceae
<i>S. pulvinata</i>	<i>Adesmia</i> sp.
<i>Atriplex nitrophiloides</i>	<i>Astragalus</i>
<i>A. deserticola</i>	<i>arequipensis</i>
<i>A. heezogii</i>	<i>A. garbancillo</i>
<i>Chenopodium quinoa</i>	<i>Lupinus</i> sp.
<i>Suaeda foliosa</i>	<i>Medicago sativa</i>
<i>Suaeda</i> sp.	<i>Trifolium amabile</i>
<i>Allenrolphea</i> sp.	Orden Haloragales
Orden Malvales	Familia Haloragaceae o
Familia Malvaceae	Myriophyllaceae
<i>Tarasa</i> sp.	<i>Myriophyllum</i>
Orden Violales	<i>quitense</i>
Familia Violaceae	Orden Santalales
<i>Viola</i> sp.	Familia
Familia Frankeniaceae	Balanophoraceae
<i>Frankenia triandra</i>	

Familia Oxalidaceae	<i>Oxalis bisfracta</i>	<i>Ombrophytum</i>
Orden Umbelliflorales	Familia Umbelliferae	<i>subterraneum</i>
	<i>Azorella diapensioides</i>	Orden Euphorbiales
Orden Solanales	Familia Solanaceae	Familia Euphorbiaceae
	<i>Fabiana densa</i>	<i>Chaemaesuce</i> sp.
	<i>Jaborosa squarrosa</i>	Orden Geraniales
	<i>Solamun physalidicalys</i>	Familia Geraniaceae
Orden Labiales	Familia Verbenaceae	<i>Erodium</i> sp.
	<i>Junellia nimina</i>	<i>Mutisia ledifolia</i>
	<i>Lampaya castellani</i>	<i>M. orbignyana</i>
	<i>Verbena pygmaea</i>	<i>Parastrephia</i>
	Familia Labiatae o Lamiaceae	<i>lepidophylla</i>
	<i>Satureja boliviana</i>	<i>P. quadrangularis</i>
Orden Plantaginales	Familia Plantaginaceae	<i>Senecio humiillimus</i>
	<i>Plantago myosurus</i>	<i>S. scorzoneraefolius</i>
	<i>P. sericea</i>	<i>S. viridis</i>
Orden Scrophulariales	Familia Buddlejaceae	<i>Stevia</i> sp.
	<i>Buddleja coriacea</i>	<i>S. sp.</i>
Orden Calycerales	Familia Calyceraceae	<i>Taraxacum officinale</i>
	<i>Calycera pulvinata</i>	<i>Viguiera australis</i>
Orden Asterales	Familia Compositae o	<i>Tagetes multiflora</i>
Asteraceae	<i>Achyrocline</i> sp.	Monocotiledoneas
	<i>Baccharis.</i> sp.	Orden Cyperales
	<i>B. boliviensis</i>	Familia Gramineae o
	<i>B. obtusifolia</i>	Poaceae
	<i>B. santelesis</i>	<i>Aristida asplundil</i>
	<i>B. tola</i> ssp <i>tolá</i>	<i>Bouteloua simplex</i>
	<i>B. tola</i>	<i>Bromus catharticus</i>
	<i>Conyza</i> sp	<i>Cordaderia cubata</i>
	<i>Chersodoma candida</i>	<i>Deyeuxia brevifolia</i>
	<i>C. jodopappa</i>	<i>D. curvula</i>
	<i>Gnaphalium versatile</i>	<i>D. heterophylla</i>
	<i>Gamochaeta</i> sp	<i>Distichlis</i>
	<i>G. erythraetis</i>	<i>dolichophylla</i>
	<i>Heterosperma</i> sp	<i>Festuca scirpifolia</i>
	<i>Hymenoxys robusta</i>	<i>Hordeum muticum</i>
		<i>Muhlebergia</i>
		<i>fastigiata</i>
		<i>Nasella</i> sp
		<i>Poa</i> sp
		<i>Poa buchtienii</i>
		<i>Stipa</i> sp
		<i>S. ichu</i>
		<i>S. frigida</i>

<p><i>Hypochoeris taraxacoides</i> <i>Mutisia friesiana</i></p>	<p><i>S. speciosa</i> Familia Cyperaceae <i>Schoenoplectus</i> <i>californicus</i> ssp <i>titora</i> <i>Eleocharis nubigena</i></p>
---	---

**ANEXO N° 4: Lista de ornitofauna presente en los lagos Uru Uru – Poopó y alrededores, departamento de Oruro – Bolivia.**

<b>FAMILIA</b>	<b>ESPECIE</b>	<b>Nombre común local</b>
Rheidae	<i>Pterocnemia pennata</i>	Suri
Tinamidae	<i>Nothaprocta ornata</i> <i>Nothura darwinii</i>	P'ísaca Kiula
Podicipedidae	<i>Rollandia microptera</i> <i>Rollandia rolland</i> <i>Podiceps occipitales</i>	Keñocoa Chuina Chituca
Phalacrocorax	<i>Phalacrocorax olivaceus</i>	Imana
Ardeidae	<i>Egretta thula</i> <i>Egretta caerulea</i> <i>Bubulcus ibis</i> <i>Nycticorax nycticorax</i>	Chocana Chocana Chaco Huaco, waco
Phoenicopteridae	<i>Phoenicpterus chilensis</i> <i>Phoenicoparrus andinus</i> <i>Phoenicoparrus jamesi</i>	Tokoko Churu Ititi
Threskiornithidae	<i>Plegadis ridgwayi</i>	Chawara
Cathartidae	<i>Cathartes aura</i> <i>Vultur gryphus</i>	Sucha Cóndor
Anatidae	<i>Chlophaga melanoptera</i> <i>Anas flavirostris</i> <i>Anas georgica</i> <i>Anas specularioides</i> <i>Anas puna</i> <i>Anas cyanoptera</i> <i>Oxyura jamaicensis</i>	Wallata Tislira Joka Coasha Laramnasa Corcoa Achawa
Accipitridae	<i>Geranoaetus melanoleucos</i> <i>Buteo poecilochrous</i> <i>Buteo polyosoma</i>	Paca Paca
Falconidae	<i>Polyborus megalopterus</i> <i>Falco peregrinus</i> <i>Falco femoralis</i> <i>Falco sparverius</i>	Alkamari  Q'illi q'illi
Rallidae	<i>Gallinula chloropus</i> <i>Fulica cornuta</i> <i>Fulica ardesiaca</i>	Kalpo Chiqui Taraca
Charadriidae	<i>Vanellus resplendes</i> <i>Charadrius alticola</i> <i>Eudromias raficollos</i> <i>Pluviales dominica</i>	Leke leke Chocopista Tiqui tiqui Churchu
Recurvirostridae	<i>Himantopus mexicanus</i> <i>Recurvirostra andina</i>	Kotano Caiti
Scolopadicidae	<i>Tringa solitaria</i> <i>Tringa melanoleuca</i>	

	<i>Tringa flavipes</i> <i>Phalaropus tricolor</i> <i>Calidris bairdii</i>	Pitowayaca Chulchu
Thinocoridae	<i>Thinocorus orbignyianus</i>	Puku puku
Laridae	<i>Larus serranus</i>	Kaltincho
Columbidae	<i>Metriopelia ceciliae</i> <i>Metriopelia melanoptera</i> <i>Metriopelia aymara</i> <i>Zenaida auriculata</i>	Curucuta Kullcuta
Psittacidae	<i>Bolborhynchus aurifrons</i>	Calla
Strigidae	<i>Atiencunicularia</i>	Kojko
Picidae	<i>Colaptes rupicola</i>	Yaca yaca
Furnariidae	<i>Geositta peunensis</i> <i>Geositta cunicularia</i> <i>Cinclodes fuscus</i> <i>Upucerthia andaecola</i> <i>Asthenes modesta</i> <i>Asthenes dorbignyi</i> <i>Phleocryptes melanops</i>	Kivi kivi Kivi kivi K'acha
Tyrannidae	<i>Ochthoeca oenanthoides</i> <i>Muscisaxicola sp.</i> <i>Lessonia oreas</i> <i>Agriornis montana</i> <i>Tachuris ribrigastra</i>	Tayankallo Tayankallo Laca laca Achinchalla
Hirundinidae	<i>Notiocheledon cyanoleuca</i>	Siluri
Emberizinae	<i>Zonotrichia capensis</i> <i>Phrygilus atriceps</i> <i>Phygilus unicolor</i> <i>Phygilus plebejus</i> <i>Sicalis lutea</i> <i>Sicalis uropygialis</i>	Pichitanka Chijta Kellunchu
Icteridae	<i>Agelaius thilius</i>	
carduelidae	<i>Carduelis atrata</i> <i>Carduelis crassirostris</i> <i>Carduelis uropygialis</i>	Chaiñita Chaiñita Chaiñita
Especie introducida	<i>Columba livia</i>	Paloma

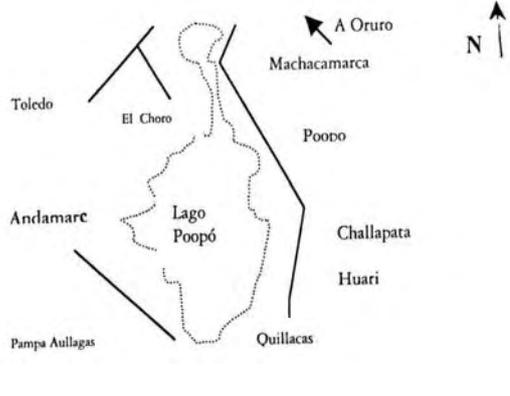
## INVENTARIOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS

### ANEXO N° 5

INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS	
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Río Desaguadero y lago Uru Uru	
CROQUIS DE UBICACIÓN:	FOTOGRAFIA DEL ATRACTIVO:
Categoría: Sitios naturales	
Tipo: Lagos	
Subtipo: Lagos	
UBICACIÓN: Departamento de Oruro	
Provincia: Cercado, Dalence, Saucari, Sur Carangas, Cabrera, Avaroa, Pagador, Poopó	
Sitio de referencia/población cercana: Oruro	Altura: 3686 m.s.n.m.
INFRAESTRUCTURA	
ACCESIBILIDAD: Ruta asfaltada Oruro – Challacollo, camino ripiado El Choro, Toledo	
TRANSPORTE: Para llegar a las diferentes poblaciones de El Choro existe sindicatos de transporte que prestan este servicio	
SERVICIO BÁSICOS: electricidad y agua potable en la mayoría de las poblaciones	
COMUNICACIÓN: Existen cabinas de ENTEL, con servicio de comunicación nacional e internacional, en las poblaciones centrales principalmente	
PLANTA TURÍSTICA: Es deficiente la prestación de servicio turístico	
HOSPEDAJE: No existe alojamiento en las poblaciones, sin embargo existe alberges turísticos en Challacollo, Puente Español, Rancho Grande	
ALIMENTACIÓN: Principalmente se prepara a solicitud	
EQUIPAMIENTO URBANO: Tiendas de abarrotes, postas sanitarias	
Información complementaria:	
<p>Datos climáticos</p> <p>Época de lluvias entre diciembre a febrero.</p> <p>Precipitación pluvial media anual 200 mm.</p> <p>Temperatura promedio 10 °C (día), y -15°C (noche)</p>	<p>Datos poblacionales</p> <p>Población de origen aymará</p>
PRECAUCIONES PARA TOMAR EN CUENTA PARA LLEGAR AL ATRACTIVO: Llevar ropa abrigada, protector solar, sombrero, anteojos con filtro solar. Botiquín de primeros auxilios con medicamentos para el mal de altura. Cámara fotográfica o filmadoras, binoculares.	

CARACTERISTICAS DE INTERES TURISTICOS: Se encuentra en el departamento de Oruro. Forma parte de la Cuenca Lacustre. Tiene una extensión aproximada de 2500 km<sup>2</sup> a una altura de 3686 m.s.n.m. Sus aguas tienen un alto contenido de sal, tiene la particularidad de insumir o hacer desaparecer, aparentemente las aguas que ingresan por el Desaguadero y otros ríos y riachuelos. Su único desagüe es el río Lakajahuira que es subterráneo en parte de su curso.

## ANEXO N° 6

<b>INVENTARIO DE ATRACTIVO TURÍSTICO</b>	
<b>NOMBRE DEL ATRACTIVO:</b> Fauna, flamencos y aves andinas del lago Uru Uru y Poopó	
<b>CROQUIS DE UBICACIÓN:</b> 	<b>FOTOGRAFIA DEL ATRACTIVO:</b> 
<b>CATEGORIA:</b> Sitio natural	
<b>TIPO:</b> Observación de flora y fauna	
<b>Subtipo:</b> Fauna	
<b>Provincia:</b> Cercado	
<b>Sitio de referencia/población cercana:</b> Oruro	<b>Altura:</b> 3686 m.s.n.m.
<b>INFRAESTRUCTURA</b>	
<b>ACCESIBILIDAD:</b> Ruta asfaltada Oruro – Challacollo, camino ripiado El Choro, Toledo	
<b>TRANSPORTE:</b> Para llegar a las diferentes poblaciones de El Choro existe sindicatos de transporte que prestan este servicio	
<b>SERVICIO BÁSICOS:</b> electricidad y agua potable en la mayoría de las poblaciones	
<b>COMUNICACIÓN:</b> Existen cabinas de ENTEL, con servicio de comunicación nacional e internacional, en las poblaciones centrales principalmente	
<b>PLANTA TURÍSTICA:</b> Es deficiente la prestación de servicio turístico	
<b>HOSPEDAJE:</b> No existe alojamiento en las poblaciones, sin embargo existe alberges turísticos en Challacollo, Puente Español, Rancho Grande	
<b>EQUIPAMIENTO URBANO:</b> Tiendas de abarrotes, postas sanitarias	
<b>Información complementaria:</b>	
<b>Datos climáticos</b> Época de lluvias entre diciembre a febrero. Precipitación pluvial media anual 200 mm. Temperatura promedio 10 °C (día), y -15°C (noche)	<b>Datos poblacionales</b> Población de origen aymará
<b>PRECAUCIONES PARA TOMAR EN CUENTA PARA LLEGAR AL ATRACTIVO:</b> Llevar ropa abrigada, protector solar, sombrero, anteojos con filtro solar. Botiquín de primeros auxilios con medicamentos para el mal de altura. Cámara fotográfica o filmadoras, binoculares.	

CARACTERISTICAS DE INTERES TURISTICO: destacan tres especies de flamencos:

El Chileno (*Phoeniccopterus chilensis*)

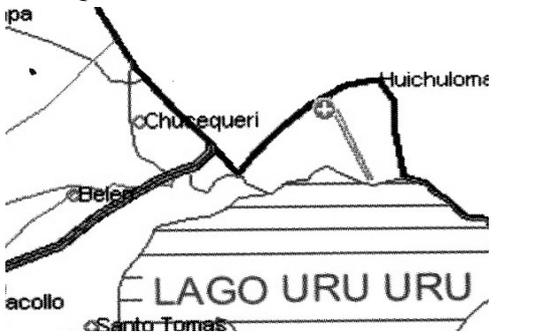
El de James (*Phoenicoparrus jamesi*)

El Andino (*Phoenicoparrus andinus*)

Y mas de 34 especies de aves acuática que tienen su hábitat en el área

También es posible avistar vicuñas (*Vicugna vicugna*), suri (*Pterocnemia pennata*), zorro andino (*Pseudalopte culpaeus*), vizcachas, lagartijas y muchos otros más.

**ANEXO N° 7**

<b>INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS</b>						
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Chullpares de Chuzekeri						
CROQUIS DE UBICACIÓN:				FOTOGRAFIA DEL ATRACTIVO:		
						
CATEGORÍA: Patrimonio arquitectónico						
Ubicación:						
Departamento: Oruro		Provincia: Cercado		Sección/Cantón: Challadollo		
Sitio de referencia/población cercana: Oruro				Altura: 3.698 m.s.n.m.		
ACCESIBILIDAD:						
Punto de partida	Punto de llegada	Tipo de vía	Calidad	Distancia	Tiempo de recorrido	Observaciones
Oruro	Chuzekeri	Asfaltado y tierra	Buena a regular	14 km	15 min	Es posible llegar a pie, caminando por la serranía.
TRANSPORTE: Ninguno directo a Chuzekeri, hasta el Puente Español pasan todos los servicios que van hacia Toledo, Turco, Pisiga y de ese punto entrar a pie unos 4 km aproximadamente						
SERVICIOS BÁSICOS: Electricidad, sanitario, agua de pozo						
PLANTA TURISTICA: A 100m del Puente Español, entrando a Chuzekeri, hay un alberge, donde se puede pernoctar						
INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA:						
<p style="text-align: center;">Datos climáticos</p> <p>Época de lluvias entre diciembre a febrero. Precipitación pluvial media anual 200 mm. Temperatura promedio 10 °C (día), y -10°C (noche), vientos predominantes del norte</p>			<p style="text-align: center;">Datos poblacionales</p> <p>Población de origen aymará Se dedican a la agricultura, ganadería y pesca, este ultimo eventualmente.</p>			
PRECAUCIONES PARA TOMAR EN CUENTA PARA LLEGAR AL ATRACTIVO: Llevar ropa abrigada, protector solar, sombrero, antejo con filtro solar. Botiquín de primero auxilios con medicamentos para el mal de altura. Cámara fotográfica o filmadoras, binoculares.						

SERVICIO DE EMERGENCIA: Ninguno en el sitio

CARACTERISTICAS DE INTERES TURISTICO: En Chuzekeri, podemos observar torres funerarias (Chullpas), que según los estudios realizados datan aproximadamente del año 1268. Algunas de ellas se encuentran en estado original, con la puerta siempre hacia el sol naciente, y de forma rectangular.

**ANEXO N° 8**

<b>INVENTARIO DEL ATRACTIVO TURISTICO</b>					
NOBRE DEL ATRACTIVO: Iglesia de San Pedro de Challacollo					
CROQUIS DE UBICACIÓN:			FOTOGRAFÍA DEL ATRACTIVO:		
					
Categoría: Patrimonio urbano, arquitectónico y artístico y manifestaciones culturales					
Tipo_ Asentamiento humano y arquitectura viva					
Subtipo_ centro poblado y ciudad					
UBICACIÓN:					
Departamento de Oruro			Provincia: Cercado Municipio: El Choro		
Sitio de referencia/población cercana: Oruro			Altura: 3689 m.s.n.m.		
INFRAESTRUCTURA					
ACCESIBILIDAD:					
Punto de partida	Punto de llegada	Tipo de vía	Calidad de vía	distancia	Tiempo recorrido
Oruro	San Pedro de Challacollo	Asfaltada	Buena	14 km.	30 a 40 min.
TRANSPORTE:					
Tipo	Calidad	Frecuencia	Observaciones		
Buses	Regular a buena	Cualquier movilidad que va a Toledo, Corque, El Choro, Pisiga	En tramo Oruro – Challacollo - Oruro		
SERVICIO BÁSICOS:					
Agua potable	Alcantarillado	Electricidad	Tratamiento de residuos sólidos		
Si	No	Si	Si		
PLANTA TURISTICA:					
HOSPEDAJE: se puede pernoctar en el alberge, ubicado en la misma comunidad					

ALIMENTACIÓN; preparación a pedido del visitante	
EQUIPAMIENTO URBANO: hospital publico dependiente de la H. Alcaldía Municipal, Escuela primaria y secundaria.	
INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA:	
Datos climáticos Temperatura media 10°C	Datos poblacionales 1258 habitantes
PRECAUCIONES PARA TOMAR EN CUENTA PARA LLEGAR AL ATRACTIVO: Llevar ropa abrigada, protector solar, sombrero, antejo con filtro solar. Botiquín de primero auxilios con medicamentos para el mal de altura. Cámara fotográfica o filmadoras, binoculares.	
CARACTERISTICAS DE INTERES TURISTICO: El templo de San pedro de Challacollo fue construido en el año 1590, por José Vega Alvarado	

**ANEXO N° 9:**

**GUÍA DE ENTREVISTAS**

Buenos días señor/ra, estoy realizando entrevistas sobre la actividad turística que emprende San Pedro de Challacollo, para una investigación de tesis; le agradecería que me contestase a unas preguntas ya que no le llevara mucho tiempo. Muchas gracias.

1. ¿Qué piensas del turismo en tu comunidad?

.....

2. ¿Has recibido capacitación, en qué temas?

.....

3. ¿Es posible emprender al desarrollo sostenible a través del ecoturismo comunitario, generando bienestar social y ambiental en Challacollo?

.....

4. ¿Bajo que conceptos y parámetros las comunidades asentadas en el Distrito II del municipio de El Choro pretenden consolidar un proyecto eco turístico?

.....

5. ¿Cuál es la valoración cultural sobre la biodiversidad y que potencialidades eco turísticas presenta?

.....

6. ¿De que manera de sirve los animales y las plantas?

.....

7. ¿Cuáles son los factores internos y externos que impiden o favorezcan al emprendimiento del eco turismo en San Pedro de Challacollo?

.....

8. ¿Cómo están organizados en tu comunidad?

.....

9. ¿Cuáles son los problemas que hay en tu comunidad con respecto a los recursos naturales?

.....

Las entrevistas estructuradas serán aplicadas a autoridades del gobierno municipal e instituciones del gobierno regional como la Prefectura y la Unidad de Turismo y Cultura.

10. ¿Se basaran en el Plan de Acción Ambiental del Departamento de Oruro, buscando estrategias para la actividad turística en nuestro departamento

.....

11. ¿Bajo que condiciones se implementa el proyecto eco turístico en el municipio de San Pedro de Challacollo del municipio de El Choro?

.....

12. ¿El eco turismo es una alternativa de desarrollo para el Municipio?, ¿Por qué?

.....

13. ¿Cuáles son las potencialidades turísticas que presenta San Pedro de Challacollo, para promover el eco turismo?

.....

14. ¿Por qué piensa que el proyecto eco turístico, esta siendo bien encaminado?

.....

15. ¿Cuáles, cree usted, que serán los beneficios de actividad para la zona y para las familias?

.....

16. ¿Qué factores impedirían al desarrollo de la actividad del eco turismo?

.....

17. Según sus conocimientos de la región, ¿Cuáles serian las principales amenazas que evitarían la consolidación del proyecto?

.....

18. ¿De acuerdo a las amenazas enunciadas, como se piensa reducir para que no afecte a la actividad que se emprende?

.....

19. ¿De que manera apoyara la Unidad de Turismo a San Pedro de Challacollo y por qué?

.....