

**Donación de
FLACSO - Sede Ecuador**

#10,00

ÍCONOS 16

Revista de FLACSO-Ecuador

No 16, mayo, 2003

ISSN 13901249

Los artículos que se publican en la revista son de exclusiva responsabilidad de sus autores, no reflejan necesariamente el pensamiento de **ÍCONOS**

Director de Flacso-Ecuador:

Fernando Carrión

Consejo editorial

Felipe Burbano de Lara (Editor)

Edison Hurtado (Co-editor)

Franklin Ramírez

Alicia Torres

Mauro Cerbino

Eduardo Kingman

~~FLACSO - Biblioteca~~

Producción

FLACSO-Ecuador

Diseño

Antonio Mena

Ilustraciones

Gonzalo Vargas

Antonio Mena

Impresión:

Rispergraf

FLACSO-Ecuador

Ulpiano Páez N 19-26 y Av. Patria

Teléfonos: 2232-029/ 030 /031

Fax: 2566-139

E-mail: fburbano@flacso.org.ec

ehurtado@flacso.org.ec

Índice

Coyuntura

6

La política económica del gobierno de Lucio Gutiérrez

Una perspectiva desde la economía política

Rafael Correa

11

Lucio o la nostalgia

Santiago Ortiz Crespo

17

La ficción democrática: paradojas en las trincheras del poder

Ángel Bonilla y Ana María Larrea

Dossier

24

Medios, política y democracia

Mauro Cerbino

30

De mediadores a protagonistas

Crisis política, medios y comunicación en Venezuela

Andrés Cañizalez

37

Derrota y triunfo del gran elector:

elecciones 2002 en Ecuador

Gabriela Córdova

44

Los medios en la crisis argentina:

una aproximación

Roberto Follari

54

Debate público, guerra y desregulación informativa en Colombia

Fabio López de la Roche

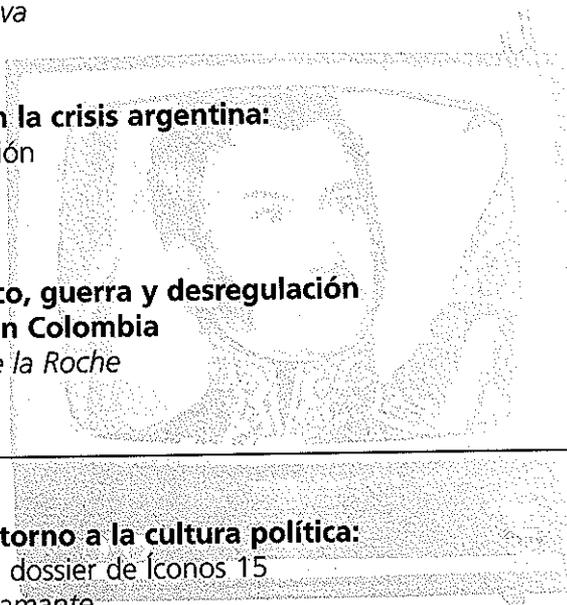
Debate

66

El debate en torno a la cultura política:

comentarios al dossier de Íconos 15

Fernando Bustamante



73
Capital social y desarrollo rural
Luciano Martínez Valle

Díálogo

86
"Saber perder es democrático, aunque duela en el alma"
Diálogo con Flavia Freidenberg
Felipe Burbano



Frontera

96
Bolivia: metamorfosis del sistema de partidos
René Antonio Mayorga

106
Imperio virtual
A propósito de la guerra en Irak
Márk Atila Edelényi

114
Objetivo militar: la abstracción.
La crueldad en la guerra colombiana
José Antonio Figueroa

Temas

124
**La separación de los sexos:
educación y relaciones de género**
Ana María Goetschel

129
Más allá del caso Texaco
¿Se puede rescatar al Nororiente ecuatoriano?
Guillaume Fontaine

138
La justicia y el homo económico
Reflexiones en torno al pensamiento de John Rawls
Alison Vásquez R.

150
Reseñas

160
Sugerencias

164
Contenido ICONOS 15

FLACSO - Biblioteca



Derrota y triunfo del gran elector:

elecciones 2002 en Ecuador

Gabriela Córdova*

Tras la crucial actuación de los medios de comunicación colectiva en la deslegitimación del gobierno de Abdalá Bucaram y el exitoso golpe de Estado de febrero de 1997, se podría pensar que su incidencia en la formación de la opinión de la sociedad ecuatoriana es decisiva. Esta idea se vio reforzada cuando Jamil Mahuad, candidato elegido por los medios, tras una auspiciosa campaña publicitaria accedió a la presidencia en 1998. Sin embargo, el dudoso conteo electoral -que hizo suponer que las elecciones fueron ganadas en el Tribunal Supremo Electoral antes que en las urnas- insinuaba la posibilidad de que esa incidencia mediática no fuera tan incuestionable como la publicidad cree.

Tanto las elecciones de 1996, como las de 1998, exhibieron fisuras en la capacidad de los grandes medios de comunicación colectiva, en funciones de “gran elector”, para incorporar la voluntad de grandes sectores sociales a la votación que la ideología dominante requería. No obstante, tres años del “estabilizador” gobierno de Gustavo Noboa parecían haber subsanado esas nacientes fra-

gilitudes y restituido a los medios la imprescindible credibilidad y confianza que el establecimiento exige para garantizar la reproducción de sus nociones homogeneizadoras.

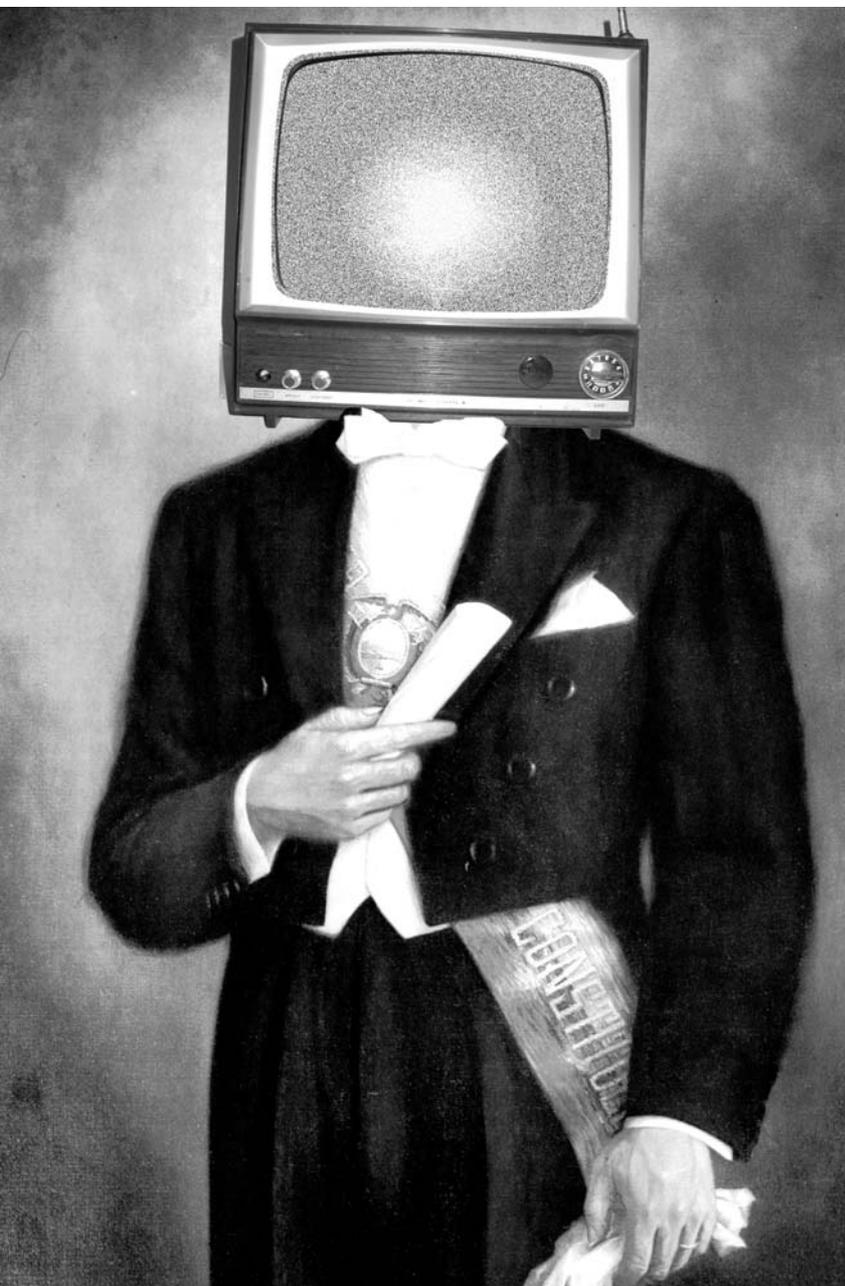
Con este panorama, bien se pudo concluir que el público-receptor había perdonado a los medios el desliz de arrogarse funciones propias de partidos políticos. Tal vez Ecuador había comprendido que, ante el prolongado quiebre del sistema partidario, la única alternativa posible era que los grandes comunicadores llenaran el vacío de sistematización y canalización de las demandas sociales hacia el Estado y, al mismo tiempo, contribuyeran a su institucionalización.

Los productores mediáticos encararon el proceso electoral de 2002 con la tranquilidad que esta visión prometía. Iba a ser una elección más. Entre múltiples representantes consagrados, de seguro se escogería un nuevo rostro que expresase adecuadamente lo de siempre.

La competencia entre los mismos augura resultados conocidos

Once candidaturas se ofrecieron como un juego de cartas a la mirada del elector. Para orientar su valoración, el periodismo se encargó de recordarle que el ganador recibiría un país en crisis y que su máxima aspiración debía ser alcanzar la inasible meta de la estabilidad. Primó la palabra que oferta la conti-

* Licenciada en Sociología, Universidad Central del Ecuador; postgrado en Diseño de investigación sobre redes de información, Universidad de La Habana; máster en Estudios Latinoamericanos, mención comunicación, Universidad Andina Simón Bolívar, sede Ecuador.



CONZALO VARGAS

nuidad y el orden como bien común y, para ello, nada mejor que quienes ya habían pasado por las “angustias” de la presidencia o sus cercanías.

El círculo de favoritos estaba completo. “Más vale malo conocido...”, reza el refrán. Dos ex presidentes, un ex vicepresidente, un heredero del mayor puntal del poder reconocido, ofrecían todos los matices necesarios para que el recambio asegure la continuidad.

Ello se completaba con el discurso anticorrupción. Frente a la crisis, honestidad. Fue el estribillo con que los concursantes legitimaron sus pretensiones presidenciales. A la esfera de la moral se redujeron programas de gobierno cuyo solo norte es la lucha contra la corrupción, superficialidad tan ajena a la

construcción de políticas nacionales como conveniente para que el interés dominante se oculte.

Los meses de campaña sirvieron para aquilatar a cada candidato. A mayor cercanía al poder, mayores espacios publicitarios. El favor mediático hacia cada carta de la baraja electoral puede medirse por el tiempo “al aire” concedido, sobre todo aquel espacio que mayor eficacia demuestra en la generación de opiniones, el supuestamente gratuito, profesional e imparcial.

En el mundo de las entrevistas y reportajes, la posición profesoral del periodista suplantó fácilmente la visión del interés político. Reducidos a la condición de “aspirantes” -a la Presidencia como a cualquier licenciatura académica-, los candidatos fueron “examinados”. La respuesta al cuestionario previamente presentado fue calificada por el panel de “expertos” que guardaba bajo la manga las respuestas correctas, aquellas en las que el pretendiente debía acertar para ser, finalmente, admitido como posible representante del establecimiento. Diez de los once postulantes sometieron su palabra, presencia y apariencia a las exigencias del plató televisivo. Sin embargo, no todos fueron aceptados por igual. Una vez más, cuerpos, rostros y voces entrenados para representar al poder fueron los privilegiados.

Pero alguien se auto-excluyó del “privilegio” de usufructuar del espacio mediático ofrecido, produciendo desconcierto y desazón entre los comunicadores. Es que, ¿quién puede negarse a comparecer ante el fiscal en que se han constituido los entrevistadores estrellas? ¿Acaso fuera de los medios alguien o algo puede ser conocido o reconocido? ¿Dónde, sino bajo los reflectores, puede un candidato exhibir los atributos que le hacen digno de llegar a Carondelet?

Álvaro Noboa se negó a ocupar el sitio designado, a responder al cuestionario preelaborado, a refutar las acusaciones pacienteamente reunidas, a dejar que su “poco talento” iluminara la brillantez del periodista. Consecuencia: el sillón vacío fue entrevista-

do y, ante su silencio, todos los prejuicios constituidos desde 1998 fueron proclamados verdades incontrovertibles. Es que “el que calla, otorga”. Entonces ya no quedó duda de la “dramática caída” del candidato del PRIAN en las encuestas; para fines de campaña, más de un comunicador no dudaba en aseverar que “ni siquiera pasará a la segunda vuelta”.

La lógica mediática respaldaba los pronósticos. ¿Cómo podría ser electo un postulante que durante los últimos cinco años sólo había recibido denuestos desde los medios de comunicación colectiva? Los favoritos habían sido definidos y promocionados entre aquellos que ofrecían paz, seguridad y estabilidad, entre quienes exhibían con orgullo haber sido marcados por la huella del poder. Es cierto que había otras voces disonantes, pero nada digno de atención, afirmaban periodistas y encuestadores. Jacobo Bucaram llevaba la impronta indeleble de su hermano. Lucio Gutiérrez era solo una esperanza de los de abajo. De Antonio Vargas no cabía siquiera hablar.

Prensa, radio y sobre todo televisión habían cumplido satisfactoriamente con su deber. El 20 de octubre amanecería con el cielo despejado, nada de sorpresas como las de 1996 -cuando ganó Bucaram-, nada de susos como los de 1998 -cuando tuvieron que hacer ganar a Mahuad-. Teniendo a Borja, Roldós o Neira (Hurtado quedaba fuera por decisión propia) no quedaba duda que Ecuador elegiría, por fin, el camino de la sensatez, la capacidad probada, el esfuerzo y la disciplina.

La irrupción marginal derrota las certezas

Sin embargo, algún presagio de vientos distintos podía haberse percibido. Uno de los periódicos legitimadores del norte, *The Washington Post*, alertó que “funcionarios que han trabajado con Ecuador afirman que ya han tenido suficiente con líderes cuyo estilo puede definirse mejor con la expresión ‘el

que no llora, no mama’. Y llorar es lo que han sabido hacer...”¹.

Cuando parecía que, tras de tres años de un gobierno que “sabía qué hacer y cómo hacerlo”, las cosas habían vuelto a su cauce y el electorado reconocía a los hombres destinados a mandarlo, las grandes empresas periódicas descubrieron que habían equivocado su apuesta. Las candidaturas de Lucio Gutiérrez y Álvaro Noboa irrumpieron, desde distintas vertientes pero de similar naturaleza, como una impugnación al sistema que por casi treinta años ha dominado el país.

Las elecciones del 20 de octubre de 2002 estremecieron al régimen. Los resultados cuestionaban -y no por primera vez- al poder que nació con el principio del fin de la presidencia de Rodríguez Lara. Los votos para los finalistas eran un clamor porque se diera fin a la fiesta especulativa en que, un sector de la banca y sus expresiones mediáticas, han apriisionado a Ecuador desde 1975.

En los últimos años, la muletilla de “la crisis” ha mostrado que las exportaciones petroleras no son suficientes para sustentar una economía destinada al pago de deuda externa. Que el decrepito sistema de partidos ya no expresa ni canaliza las demandas de la sociedad. Que la obsolescencia del régimen impide ocultar el acelerado empobrecimiento de los amplios sectores y la emergencia de nuevos actores sociales dispuestos -aunque todavía no capaces- a plantear el fin del poder vigente.

Por eso fallaron las predicciones. Los intelectuales del establecimiento difícilmente pueden prever resultados que impugnen la lógica de su continuidad. La fuerza de los medios no fue suficiente para que los candidatos predestinados fueran finalistas, oponentes de un mismo cuadrilátero y seguidores de las reglas probadas.

Gutiérrez y Noboa llegaron vistiendo el sambenito del populismo; externos al aspec-

1 *The Washington Post*, reproducido en *Versiones de la prensa internacional*. (El Universo, 20 de octubre de 2002).



El abandono del safari por el terno, el privilegio del vocativo "ingeniero" por el "coronel", son algunas de las formas con las que el distinto aceptó reingresar en el camino de lo reconocible. Mecanismos eficaces para restituir las certidumbres que los anhelos subordinados resquebrajaron con los resultados del 20 de octubre.

to favorito del *statu quo* su discurso era el del cambio radical. Los sectores que los apoyaron prefirieron saltar al vacío antes que la reproducción interminable del sistema imperante. Los "partidos" que triunfaron en las elecciones del 20 de octubre no son -desde la intención de sus votantes- expresiones del poder; la imagen de los finalistas correspondía más a los anhelos de electores excluidos.

En un primer momento, la perplejidad invadió los escenarios mediáticos. Ninguno de los dos contendientes era representante directo del *statu quo* y ambos habían sido discriminados por el tratamiento periodístico.

La derrota de las organizaciones políticas tradicionales lo era también de los medios de comunicación colectiva, en su función de gran elector. ¿Cómo recuperar el control de esos votantes? ¿Cómo impedir que la irrupción de finalistas marginales atentase contra la cohesión ideológica tan pacientemente trabajada por los medios?

Afortunadamente, aunque golpeado en las presidenciales, el sistema de partidos conservó el control de las demás funciones del Estado: Congreso, Cortes, Tribunales Electoral y Constitucional, organismos de control, gobiernos seccionales... Aún nada se había perdido.

Segunda vuelta, un espacio para resignificar al distinto

Los candidatos del poder fueron descubiertos y denunciados por su derrota en la primera vuelta electoral. El establecimiento había perdido una escaramuza, pero no una batalla. Sus soldados de elite -los mediáticos- ocuparon inmediatamente posiciones y pro-

metieron la victoria final a sus auspiciantes.

La táctica elegida fue la carrera por el "blanqueamiento" de los finalistas. La visión del otro marginal irrumpiendo en ese escenario de la política debía ser sustituida por la de contendientes identificables dentro de las formas aceptadas de la política.

El abandono del safari por el terno formal, el privilegio del vocativo de "ingeniero" por el de "coronel", son algunas de las formas con las que el distinto aceptó reingresar en el camino de lo reconocible. Mecanismos aparentemente secundarios y superficiales, pero eficaces para restituir las certidumbres que los anhelos subordinados resquebrajaron con los resultados del 20 de octubre.

De allí los amplios espacios concedidos por los medios al cambio de *look* del aspirante Gutiérrez, su insistente relevar que el sobrio terno lo aproximaba más a la vida civil que a la militar, la complacencia -cuando algún análisis se intenta- de que la nueva vestimenta sea más cercana al candidato en lid democrática que al militar signado como golpista, el beneplácito porque esta diferenciación también lo aleja de peligrosos ejemplos regionales².

A evidenciar esta buena disposición del contendiente, de parecerse a aquello que la protesta popular del 21 de enero de 2000 negara, contribuyó de manera decisiva la apertura de su base de apoyo. Los ponchos y cha-

2 Un buen ejemplo lo aporta un diario guayaquileño: "Lucio Gutiérrez sorprendió ayer a sus electores con un cambio de imagen al vestir un sobrio terno gris que -según dice- lo acerca más a su actual vida civil y de candidato a la presidencia de la República. [...] se debió al consejo de un periodista, justo cuando sectores de la opinión pública nacional y extranjera lo identifican con Hugo Chávez" (El Universo, 24 de octubre de 2002).

rrerteras se codearon con conspicuos representantes de la banca y funcionarios de los siempre bienvenidos organismos financieros internacionales.

Es el espíritu de concertación, clamó satisfecha la prensa y, con esa misma satisfacción, fue reorientando su palabra, disposición y espacios para el candidato. Tras la exitosa visita a Estados Unidos, el nuevo favorito se consolidó vertiginosamente³. La victoria se anunciaba aplastante.

La humareda formada por la “campana sucia”, impidió descubrir la identidad en la naturaleza de las bases que apoyaron a las dos candidaturas en la primera vuelta. Las impugnaciones mutuas, reducidas a prejuicios cuya repetición favorecía el “blanqueamiento” al que ambos postulantes fueron sometidos, sirvieron de muro para excluir todo acercamiento y reconocer intereses semejantes.

Finalmente, la discreta campana lanzada por la prensa -paralela a la electoral- distribuyó los calificativos necesarios para disminuir los elementos que hicieron de Gutiérrez y Noboa expresiones de lo marginal. Y, en ese vacío, nuevamente el poder, sus prejuicios y arbitrios, pudieron significar las figuras, bases e intenciones de voto.

Así, los medios de comunicación colectiva se sumaron a la prioridad política de refuncionalizar la segunda vuelta. Contribuyeron a identificar a representantes marginales con demandas hegemónicas y, una vez reconstituidos los continentes del control social, convocaron a la pluralidad electoral y la llamaron concertación social.

Lo imperativo de este despojo de significados podría explicar un hecho periodísticamente inaudito: el 24 de noviembre, luego

de promulgados los resultados provisionales, las cadenas en vivo solo dieron cámaras a los triunfadores⁴ y, poco después, a las voces consagradas de siempre.

El binomio con la segunda votación quedó fuera de los *sets* televisivos; 45.7% de la voluntad electoral no solo había sido derrotada sino que sus planteamientos, constitutivos e intereses debían ingresar en el terreno del olvido. Así, la insistencia de los medios en la concertación se limitó a la renovada alianza entre el flamante Ejecutivo y los sectores políticos y económicos que han representado al poder durante las últimas tres décadas⁵. El ganador ha ingresado en el laberinto del poder, atrás queda la esencia que simbolizaba al distinto. Los derrotados del 20 de octubre aún podrían hacerse con la victoria

Sin embargo, la expectativa creada por la irrupción del otro en la primera vuelta todavía penetra el ambiente. En la dirección indígena, la idea de que “somos gobierno” se aproxima imperceptiblemente a un supuesto “somos poder”. Ha llegado el momento de probar posiciones, medir fuerzas, conocer límites cuya naturaleza ha sido modificada por más de una década de renovada actoría política.

Con más dificultades para acceder al ritmo de la rápida resignificación impuesta durante la segunda vuelta, voces de la prensa internacional todavía pueden insistir en semejanzas que la política interna apenas precisa desmentir.

Desde la palabra casi emblemática de Ignacio Ramonet se articula un regocijado discurso, porque: “El perímetro de la izquierda se sigue extendiendo en América Latina. Después del triunfo de Lula en Brasil el pa-

3 Lo exitoso del viaje puede medirse por las reacciones legitimadoras. “Para algunos, como el ex embajador de Estados Unidos, Peter Romero, dejó más confianzas y optimismos. ‘Fue un mensaje positivo con reacción positiva. Lo veo en su forma de expresarse se parece mucho al Presidente de Colombia; que quiere escuchar y eso es bueno en un país donde a los políticos no les gusta escuchar.’” (El Comercio, 1 de noviembre de 2002).

5 Siempre optimista, una vez conocidos los resultados, *El Comercio* estimaba que el nuevo gobierno, “con el aval moral de la decisión popular, deberá encontrar coincidencias con los líderes del Congreso Nacional (...) predominará un ambiente más propicio a entendimientos puntuales que a una inflexible oposición” (El Comercio, 25 de noviembre de 2002).



Es posible que los pulls multimedia arriben a la conclusión de que no existe y nunca existió la posibilidad de una política alternativa a la de la alianza que ha usufructuado desde los setenta. Y que, por consiguiente, las diferencias entre subordinados y dominantes son solo un problema coyuntural de ubicación burocrática.

sado 27 de octubre, otro 'candidato de los pobres', coronel Lucio Gutiérrez, ha ganado el 24 del mes en curso en Ecuador"⁶.

“Economía de guerra” o como el otro vuelve a ser el mismo

Las primeras decisiones del ejecutivo, con la espectacularidad del paquete económico del 19 de enero, ofrecen el pretexto adecuado para que titulares de prensa, análisis de expertos y encuestas independientes, consoliden el proceso de diferenciación entre el primer mandatario y los anhelos de transformación que se colaron el 20 de octubre.

Con la inauguración del programa de “economía de guerra” -nombre que no se sabe si responde al destino que podrían tener los recursos que se extraiga-, se fortalece el discurso que insiste en la semejanza entre la política económica de Gutiérrez y la de los gobiernos precedentes, así como la creciente ruptura entre la naturaleza de esa política y aquella que inspiraba las propuestas electorales⁷.

Insistir en esta contradicción discursiva del mandatario deviene, además, fácil sendero para naturalizar los programas de ajuste -meta siempre buscada por el recalitrante fondomonetarismo-. De allí que, finalmente, la discusión se haya circunscrito a la eficacia estabilizadora de las medidas económicas.

Como lo precisa un reconocido vocero del establecimiento guayaquileño: “lo primero que apreciaríamos los ecuatorianos es

que luego de dos años, cuando el presidente Gutiérrez concurra al Congreso a rendir su informe de labores, el Ecuador dé señales claras de estabilidad. Estabilidad política, estabilidad económica y estabilidad administrativa”⁸.

Así queda claramente establecida la naturaleza del cambio que los medios, en representación del *statu quo*, están dispuestos a contribuir a legitimar. Respecto de las promesas de campaña, el presidente va siendo rápidamente liberado. Hay que dar paso a las “realidades” de gobierno porque -como los periodistas repiten hasta el cansancio- “una cosa es con guitarra y otra con violín”. Superado el escenario de la popular guitarra, el elitista violín recuerda que en Ecuador aún no existe un interés social capaz de configurar un poder diferente.

De continuar esta tendencia, es posible que en poco tiempo los *pulls* multimedia arriben -en nombre de todos- a la conclusión de que no existe y nunca existió la posibilidad de una política alternativa a la de la alianza que ha usufructuado de Ecuador desde mediados de los setenta. Y que, por consiguiente, las diferencias entre subordinados y dominantes son solo un problema coyuntural de ubicación burocrática.

6 Ramonet, Ignacio, *Lucio*, Diciembre 2002, Radiochango, <http://www.radiochango.com/espanol/>

7 Para muestra de la avalancha difundida como opinión pública, baste este botón: “el Gobierno ha tomado el camino tradicional de todos sus antecesores, habiendo predicado durante la campaña y en los primeros días en ejercicio del poder, un cambio de procedimientos y actitudes en el enfoque de la realidad nacional y sus soluciones. En ese aspecto, seguimos marcando el paso en el propio terreno, lo cual significa ya un desengaño” (*Editorial*, Expreso, 20 de enero de 2003).

8 Pérez Loose, Hernán, *El informe del 2005* (El Universo, 21 de enero de 2003).

El nombramiento de unos cuantos ministros y subsecretarios no basta para que en el novel régimen se haya expresado un proyecto social distinto al dominante. Inclusive podría llegar a darse el fenómeno opuesto, que en el reconocimiento-cooptación individual se diluya el interés colectivo subalterno y, una vez más, sea el interés hegemónico el que encuentre continuidad gracias a la reconfiguración del dominado.

El discurso mediático está contribuyendo eficazmente a que la noción del poder se disuelva en la disputa por el acceso a cargos gubernamentales, auspiciando la confusión ya señalada de que cuando “somos gobierno” es porque “somos poder”. Yuxtaposición que oscurece la comprensión del dominio y la diluye en individualidades cuyo limitado soporte para la representación política del distinto puede ser fácilmente absorbido.

La limitada protesta frente a las medidas de enero puede leerse, también, como una primera alerta a la posibilidad de que la dirección indígena sea convertida en dique para la movilización popular. Y, en tanto, desde 1990 el país se acostumbró a que ellos estimularan otras expresiones populares, las escasas manifestaciones estudiantiles se observaron desvaídas y dispersas. Lo suficientemente débiles para que una invitación a Carondelet o una visita colegial tornen a la denuncia y la protesta en complaciente apoyo.

Así, el gobierno ha conseguido una apa-

riencia de legitimación social para el paquete económico, el costo es la renuncia a la naturaleza subalterna que dio soporte al triunfo electoral del 20 de octubre. Si esta estrategia se prolonga y llega a triunfar, el *statu quo* ecuatoriano podrá enorgullecerse de haber inventado anticuerpos contra la incursión de lo marginal en las esferas consagradas de la política.

Finalmente, el otro no existe, todos somos el mismo, el único con condiciones de reproducción, esto es, el omnipresente establecimiento constituido. Aunque sus formas de representación política conocidas, su sistema de partidos, Parlamento, Cortes y Tribunales se muestren obsoletos, los de abajo aún pueden descubrir un camino -aunque solo sea chaquiñán- para asegurar la permanencia del interés que han impugnado por décadas.

La lenta pero irreversible decadencia del poder y su organización ha sido causa -y posiblemente también será efecto- del quiebre en la credibilidad de la que vive el periodismo ecuatoriano. Pero esta debilidad todavía no significa que haya perdido capacidad para gestar, derrotar y reconducir comprensiones sociales. Es muy probable que el supremo educador, delator y jurado siga siendo, durante algunos períodos electorales más, el gran elector.

Quito, febrero 2003.