

RESEÑA

Laura María Agustín

Migración, comercio sexual y la industria del rescate

Martha Cecilia Ruiz

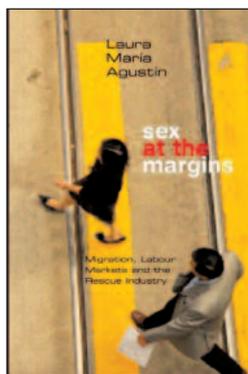
Laura Agustín es una de las académicas que más ha aportado al debate sobre las migrantes en la industria del sexo. Su último libro examina la confluencia de dos grupos que participan en el proceso migratorio: por un lado, las mujeres migrantes que viajan a Europa y se ocupan en el trabajo doméstico, del cuidado y sexual y, por otro, las personas que trabajan en el *sector social* (Iglesia, ONG, entidades de financiamiento, instituciones estatales encargadas de la política pública, etc.), cuyas acciones, programas y proyectos pretenden mejorar las condiciones de vida de la población mi-grante. Desde una perspectiva crítica –feminista y post-colonialista–, Agustín explica la manera en que los discursos y prácticas de los y las “agentes sociales” muchas veces reproducen la marginalización que tanto condenan. Para la autora, este proceso empieza cuando se niega la *agencia* de las mi-grantes de países pobres –sobre todo de aquellas que están en la industria del sexo– y se resalta su condición de “víctimas pasivas”, lo que permite que los y las agentes sociales se posicionen como un grupo indispensable y con autoridad para ayudar, aconsejar, controlar y disciplinar la conducta sexual de las migrantes.

Aunque el trabajo de Agustín pone especial atención, en el caso de las migrantes, en el comercio sexual, su análisis evidencia que este grupo no es completamente diferente a otras mujeres migrantes insertas en la economía informal y que gozan de muy pocos derechos en los países de destino. En este sentido, Agustín rompe con una tendencia constante en los estudios migratorios, como es el hecho de excluir a las migrantes que ofrecen servicios sexuales porque no se las considera trabajadoras y a veces ni siquiera migrantes, sino básicamente “víctimas de la trata de personas”, “migrantes forza-

das” o “mujeres prostituidas”. La autora pretende mostrar que las experiencias de las migrantes en la industria del sexo son mucho más diversas y complejas que las etiquetas que simplifican su situación.

Un tema al que se pone especial atención en este libro es el de la “trata de mujeres”. Para Agustín, el interés frente a esta problemática de parte de instituciones gubernamentales, inter-gubernamentales, no gubernamentales, medios de comunicación y la opinión pública, así como las medidas propuestas al respecto, van por delante de la comprensión teórica sobre este complejo problema e incluso sobrepasan la evidencia que existe sobre este fenómeno. La autora asegura que los intentos por cuantificar los casos de trata son poco confiables porque se refieren a migrantes irregulares involucradas en actividades sumergidas. Además, en la práctica todavía existe dificultad para definir la trata (que todavía se asocia a todas las migrantes en el comercio sexual) y para abordar cuestiones problemáticas en estos casos, como son los temas de “consentimiento”, “elección” y “voluntariedad”.

El trabajo de Laura Agustín no se funda en una investigación particular sino que se sustenta en su experiencia de 15 años en el tema de la migración femenina y el comercio sexual. Este factor constituye una fortaleza pero, en ciertos momentos, también resulta la principal debilidad de este libro. Lo más novedoso, sin embargo, es el hecho de analizar la manera en que el discurso victimizante frente a las mujeres migrantes, que hoy en día se concentra en el tema de la “trata de personas”, ha logrado promover toda una “industria del rescate” que mueve fondos cada vez más importantes y construye relaciones jerárquicas entre personas “rescatadas” y agentes sociales de apoyo.



Portada del libro *Sex At The Margins: Migration, Labour Markets And The Rescue Industry*.
Fuente: Amazon Books