



**Quim Bonastra, Pedro Fraile, Celeste Arella y Gabriela Rodríguez (editores) (2007) Paisaje ciudadano, delito y percepción de la inseguridad: investigación interdisciplinaria del medio urbano. España: Dykinson. 235 pp. ISBN: 978-84-9772-948-2.**

El texto explora las recientes dinámicas de globalización e interconexión planetaria de la economía, los cambios en las maneras de producir y las transformaciones de la relación entre capital y trabajo, y cómo estos procesos están influyendo en la morfología de las ciudades y en las contradicciones sociales y espaciales que se dan en su seno, así como en las estrategias de control de la población y gestión del orden público que se pone en marcha. El paisaje urbano o la imagen que se difunde de determinadas zonas, contribuyen notablemente a configurar actitudes y comportamientos de quienes viven en la ciudad. Precisamente por ello, el análisis crítico de ciertas estrategias territoriales o de resolución de conflictos, que aquí se propone, cobra cada vez mayor importancia (Fuente: Dykinson).



**Lee Murray (2007 Inventing Fear of Crime: Criminology and the Politics of Anxiety. Collumpton (UK): Willan Publishing. 232 pp. ISBN: 978-18-4392-174-5.**

Durante las últimas cuatro décadas, en los países desarrollados el estudio del temor al crimen se ha convertido en un tema de fundamental interés para criminólogos, victimólogos, diseñadores de políticas públicas, los medios, etc. Para muchos analistas reducir los niveles de miedo se ha convertido en un objetivo casi tan importante como el de reducir la incidencia de la criminalidad, no obstante los resultados han sido magros y se ha desarrollado más bien una industria del temor. En este contexto, se presenta un debate sobre los retos conceptuales,

los entrapamientos teóricos y los problemas metodológicos presentes en el estudio del temor al crimen. Lee Murray se pregunta por qué, a pesar de su cuestionamiento, el concepto sigue reteniendo valor cultural, político y científico, y lo somete a un riguroso escrutinio a través de ejemplos del Reino Unido, Norteamérica y Australia (Fuente: Federation Press, traducción propia).

#### UNICRI

[www.unicri.it](http://www.unicri.it)

#### Woodrow Wilson International Center for Scholars

[www.wilsoncenter.org](http://www.wilsoncenter.org)

#### Seguridad Sostenible, IIGC

[www.iigov.org/ss/index.drt](http://www.iigov.org/ss/index.drt)

#### Instituto Ciudadano de Estudios sobre la Inseguridad

[www.icesi.org.mx](http://www.icesi.org.mx)

#### PÁGINAS WEB

#### Boletín + Comunidad + Prevención.

Centro de Estudios en Seguridad Ciudadana Chile:

<http://www.comunidadyprevencion.org/documentos.shtml>

#### Revista Nueva Sociedad. Friedrich Ebert Stiftung Argentina:

<http://www.nuso.org/revista.php?n=207>

#### Portal Nueva Mayoría. Centro de Estudios

Nueva Mayoría Argentina:

<http://www.nuevamayoria.com/ES/>

#### Boletín Sociedad Sin Violencia. PNUD Salvador

<http://www.violenciaelsalvador.org.sv>

## Desmitificar la inseguridad ciudadana

Alfredo Santillán

La percepción de inseguridad es uno de los fenómenos más paradójicos de las ciudades contemporáneas, pues funciona de manera bastante independiente con respecto a los índices de violencia, y también con relación a las políticas de intervención sobre la inseguridad. Podría parecer contradictorio, aunque no lo es, que los índices de percepción de inseguridad se mantengan estables e incluso puedan aumentar, pese a que los indicadores de violencia disminuyan y/o se tomen medidas de prevención del delito como la regulación de horarios ("hora zana-horia"), la iluminación de plazas y calles, los proyectos de regeneración urbana, etc.

Esto se debe a que mientras más medidas de seguridad se toman, menos seguras se sienten las personas, pues justamente el hecho de que se adopten tales acciones se convierte en la mayor evidencia de que en efecto "algo podría pasarse". Más aún el temor se maximiza por los discursos alarmistas que se encuentran institucionalizados en los medios de comunicación y cuyos efectos son pilares en la construcción de la opinión pública generalizada sobre la "situación crítica" de inseguridad ciudadana.

En este sentido, una primera línea de trabajo sobre las percepciones de inseguridad sería visibilizar la responsabilidad de los medios de comunicación que confunden el interés público en la seguridad como necesidad humana, con la rentabilidad que provoca la crónica roja, produciendo un efecto de zozobra generalizada. La percepción de inseguri-

dad es resultado del tratamiento aislado de cada hecho delictivo y esto merma significativamente la comprensión y reflexión sobre los contextos que favorecen el incremento de la delincuencia como la desigualdad y la exclusión social.

Un segundo punto importante es la divulgación de la información disponible. Hasta ahora la preocupación por producir información confiable ha sido orientada como instrumento de "monitoreo" de la violencia urbana. Todavía no se visualizan políticas públicas (re)orientadas por estos datos y menos aún se ha trabajado la divulgación masiva de esta información, que hasta el momento es manejada en el mejor de los casos por círculos de expertos. La democratización de la información es una pieza clave para desmitificar el alarmismo de la "vulnerabilidad de la ciudadanía ante la delincuencia".

Una tercera propuesta consiste en la recuperación del uso del espacio público como lugar de encuentro y sociabilidad. La consecuencia más práctica de la percepción de inseguridad es la autorestricción de los individuos en diversos aspectos como ocupar espacios públicos, salir a determinadas horas, e incluso relacionarse con sus semejantes. Fortalecer la confianza personal e institucional es un mecanismo necesario para contrarrestar la "cultura del resguardo", la cual está basada en el temor de que podemos ser atacados/as "en cualquier momento, en cualquier lugar y por cualquier persona".