

ECUADOR

Debate

CONSEJO EDITORIAL

José Sánchez-Parga, Alberto Acosta, José Laso Ribadeneira, Simón Espinosa, Diego Cornejo Menacho, Manuel Chiriboga, Fredy Rivera, Jaime Borja Torres, Marco Romero.

DIRECTOR

Francisco Rhon Dávila
Director Ejecutivo CAAP

EDITOR

Fredy Rivera Vélez

ECUADOR DEBATE

Es una publicación periódica del **Centro Andino de Acción Popular CAAP**, que aparece tres veces al año. La información que se publica es canalizada por los miembros del Consejo Editorial. Las opiniones y comentarios expresados en nuestras páginas son de exclusiva responsabilidad de quien los suscribe y no, necesariamente, de ECUADOR DEBATE.

SUSCRIPCIONES

Valor anual, tres números:

EXTERIOR: US\$. 18

ECUADOR: S/. 29.000

EJEMPLAR SUELTO: EXTERIOR US\$. 6

EJEMPLAR SUELTO: ECUADOR S/. 10.000

ECUADOR DEBATE

Apartado Aéreo 17-15-173 B, Quito - Ecuador

Fax: (593-2) 568452

e-mail: Caap1@Caap.org.ec

Redacción: Diego Martín de Utreras 733 y Selva Alegre, Quito.

Se autoriza la reproducción total y parcial de nuestra información, siempre y cuando se cite expresamente como fuente a ECUADOR DEBATE.

PORTADA

Magenta Diseño Gráfico

DIAGRAMACION

DDICA

IMPRESION

Albazul Offset

ECUADOR

DEBATE

40

ELABORADO POR

Quito - Ecuador, abril de 1997

EDITORIAL

COYUNTURA

Nacional: Crisis política y retorno al gradualismo / 5 - 20

Marco Romero

Política: La caída de Bucaram y el incierto camino de la reforma política / 21 - 33

Hernán Ibarra

Conflictividad Social: Noviembre de 1996 a Febrero de 1997 / 35 - 44

Internacional: Crecimiento económico y riesgos de marginalización en tiempos de globalización / 45 - 57

Wilma Salgado

Equipo Coyuntura "CAAP"

TEMA CENTRAL

Globalización o nueva división internacional del trabajo / 59 - 71

Jürgen Schuldt

Un recuento de sus mitos: La globalización, el gran invento de nuestro tiempo / 72 - 94

Alberto Acosta

El proceso de globalización económica / 95 - 99

Ana Lucía Armijos

Globalización y la nueva retórica del desarrollo. Introducción al análisis de un régimen internacional / 100 - 122

César Montúfar

Etnicidad y globalización: La otra historia del movimiento de indígenas migrantes en la frontera México-Estados Unidos / 123 - 142

Carmen Martínez-Novo

ENTREVISTA

¿Qué le está pasando al Estado? / 143 - 151

Entrevista hecha por *Ruddy Santana* a

Eric Hobsbawm

Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.

PUBLICACIONES RECIBIDAS / 153 - 156

DEBATE AGRARIO

Bioprospección en el Ecuador: Los casos de la Ayahuasca y el Convenio ESPOCH - Universidad de Illinois / 157 - 167

María Sol Bejarano

Causas estructurales de la deforestación en la amazonía ecuatoriana / 168 - 185

Lucía Burgos

ANALISIS

Los enfoques de género: Entre la gettoización y la ruptura epistemológica / 187 - 209

Gioconda Herrera

Género y medio ambiente / 210 - 222

Antonio Romero

Regionalización y descentralización post Bucaram / 223 - 228

Fernando Carrión M.

CRITICA BIBLIOGRAFICA

Identities indias en el Ecuador contemporáneo / 229 - 231

Coordinador: José Almeida Vinuesa

Comentarios de José Juncosa

BIBLIOTECA



Crítica Bibliográfica

Identidades indias en el Ecuador contemporáneo

José Almeida Vinueza (Coordinador)

Comentarios de José Juncosa



IDENTIDADES INDIAS EN EL ECUADOR
CONTEMPORANEO / Coordinador: José
Almeida Vinueza / Serie: Pueblos del
Ecuador No.4/ Ediciones: ABYA-YALA
/ 1996.

Muchos son los motivos que hacen de este libro elaborado en el marco del “Diagnóstico de los Grupos Etnicos. La Visión Interna” desarrollado por el CAAP, un producto editorial colectivo fuera de lo común.

A pesar de la abundancia de monografías etnográficas de un rango más o menos especializado y aproximaciones antropológicas a problemas de carácter regional y coyuntural, constituye una carencia notoria la ausencia de trabajos que llenen el espacio vacío usualmente destinados a etnografías mínimas o visiones tan abarcales como sintéticas, pero siempre necesarias para un conocimiento global de la realidad de los pueblos indígenas del Ecuador. Las obras que tengo en mente no llenan los requisitos para satisfacer esta demanda por su elemental carácter de relectura o síntesis de bibliografía anterior sin ningún aporte investigativo de veras original.

A primera vista, la obra en mención constituye un esfuerzo pionero en este sentido al prometer una visión “desde

dentro" acerca de pueblos indígenas como los Achuar, Shuar, Quichua del Pastaza y del Napo y de los A'í (Cofán); los Otavaleños, los indígenas de Calderón, Salasacas, Cañaris, Saraguros, Quichuas de Zumbahua y de la Merced (Chimborazo), concluyendo con trabajos sobre los Chachi y la Comuna de Salango (Machalilla), es decir, cinco escritos sobre la Amazonía, siete sobre la Sierra y dos sobre la Costa cuyos autores son respectivamente: Luis A. Vargas (achuar), Lorenzo Chinkim (shuar), Galo Villamil (quichua amazónico), Abdón Yumbo (a'í), Mario Conejo Maldonado (otavaleño) J. Alberto Simbaña (quichua de Calderón), José Masaquiza M. (Salasaca), Baltazar Umaquina (cañari), Fernando Sarango Macas (saraguro), Raúl Tapuyo (chachi) y Wellington Muñoz (Machalilla).

De este modo, aún si quedan por abordar otros tantos pueblos, el carácter emblemático de los aquí tratados hace de esta obra la más completa en su género. Sin embargo, la lectura atenta de cada uno de los trabajos, plantea reubicarla más allá de un intento de síntesis antropológica e identificar su riqueza y significación en una serie de variedades que expongo a continuación.

La primera de ellas tienen que ver con la presencia de paradojas extrañas y enriquecedoras, como por ejemplo el que intelectuales indígenas adscritos a pueblos que piensan y se expresan según los cánones de la oralidad, hayan ahora adoptado el "escrito" como canal de comunicación de ideas y luego, el que hayan renunciado a sus respectivos idiomas para ceñirse al español como canal de comunicación. Es decir, el escoger cabal-

mente los medios de poder que no les son propios, constituye, también para el coordinador de la obra, el antropólogo José Almeida, una opción metodológica programada y conscientemente escogida. Su significado consiste no tanto en allanarse a una condición de subordinación, cuanto en apropiarse de los medios de poder para construir con ellos una expresión de contradominación.

El resultado de estas tensiones salta a la vista: el elaborar un escrito en función de una publicación y someterse a una nueva lógica para ordenar y exponer las ideas no ha empañado en nada la originalidad de enfoque y la especificidad de experiencias que cada autor ha podido revertir "a su manera" escogiendo variados géneros literarios: el ensayo finalmente, un sociólogo. Ello explica el énfasis temático en la necesidad de la organización para garantizar el futuro de los pueblos en cuestión, la identidad y las relaciones con la sociedad nacional.

La segunda variable es la tensión (y no necesariamente contradicción) entre el saber que los indígenas dicen tener de sí mismos en confrontación con el saber "sobre los indígenas" propio de los antropólogos. Si bien no faltan alusiones expresadas a un distanciamiento con respecto al saber de los antropólogos, (ver por ejemplo el artículo de Luis Chinkim') ello no ocupa ni remotamente la preocupación de cada uno de los autores, que más bien ratifican temas recurrentes propios de los ámbitos académicos reasimilándolos en función de sus intereses y preocupaciones prioritarias. De esta manera, el libro gana soltura y trasciende con serenidad otra de las oposiciones

constantes -y por qué no decirlo, retóricas- provenientes tanto de los foros y declaraciones indígenas como desde un pensamiento antropológico demasiado cargado de culpa por esforzarse en comprender al "otro"

La gran y verdadera lección dictada a coro por los autores de este libro, entre muchísimas otras que el lector advertirá por su cuenta, es que ni lo escrito, ni los moldes académicos de sistematización de saberes, son dramáticamente extraños a las formas de pensamiento, de expresión y de planteamiento político específicas de los pueblos indígenas. Por otro lado, es posible acceder a las metodologías y formas de conocimiento no propias para algo más que "conocer los meca-

nismos de la sociedad dominante para combatirlos" (perspectiva de un reduccionismo evidente). Estas nuevas formas también potencian, desarrollan y están en condiciones de crear sobre lo propio, nuevas e insospechadas habilidades para plantear y resolver problemas de y por los indígenas.

La segunda edición de la obra a distancia de apenas un año de su primera edición, y la demanda de los mismos autores por distribuir las investigaciones, ya sea en forma de libro o de separata, entre los miembros de sus comunidades, habla a las claras de la importancia de su contenido para ofrecer un acercamiento oportuno y necesario a las identidades indias del Ecuador contemporáneo.



NUEVA SOCIEDAD

No. 146

NOVIEMBRE DICIEMBRE 1996

COYUNTURA: *Alberto Acosta, Ecuador*. El bucaranismo en el poder. *Equipo de Coyuntura IEPRI, Colombia*. Notas sobre la crisis. APORTES: *Mónoca Hirst*, La dimensión política del Mercosur: actores, politización e ideología. *Jorge Lofredo*. Herejes y alquimistas. Grupos radicalizados en la Argentina. *Heribert Dieter*, La integración del Pacífico, los bloques regionales y la Organización Mundial de Comercio. TEMA CENTRAL: LA EDUCACION Y EL CAMBIO SOCIAL. *Juan Carlos Tedesco*, La educación y los nuevos desafíos de la formación del ciudadano. *Adriana Puiggrós*, Educación neoliberal y quiebre educativo. *Hebe Vessuri*, Pertinencia de la educación superior latinoamericana a finales del siglo XX. *José Joaquín Brunner*, Investigación social y decisiones políticas: el mercado del conocimiento. *Sonia Comboni Salinas*, La educación intercultural bilingüe. Una perspectiva para el siglo XX. *Ernesto Ottone*, De como estar sin dejar de ser. Notas acerca de competitividad, educación y cultura. *Henry Giroux*, Educación posmoderna y generación juvenil. *Célia Frazao Linhares*. La reinención de la juventud. LIBROS: *Martín Tanaka*, La democracia en el Perú de los años 80 y el "fujimorismo". Reseña crítica de algunas publicaciones peruanas recientes.

EDITORIAL NUEVA SOCIEDAD:
Apartado 61.712 - Chacao-Caracas 1060-A
Venezuela



FLACSO
ECUADOR



REU08693