

Director
Fernando Checa Montufar

Dirección Técnica
César Herrera

Publicaciones
Raúl Salvador R.

Editor
Pablo Escandón M.
pescandon@ciespal.net

Diseño y diagramación
Diego S. Acevedo A.

Suscripciones
Isaías Sánchez
isanchez@ciespal.net

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

Presidente
Edgar Samaniego
Universidad Central del Ecuador

Embajador Alejandro Suárez
Delegado del Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio
e Integración

Dolores Santistevan de Baca
Delegada del Ministerio de Educación

Héctor Chávez V.
Delegado de la Universidad Estatal de Guayaquil

Antonio Aranibar
Representante de la Organización de Estados Americanos

Patricia Ashton D.
Representante de la Comisión Nacional de UNESCO para los
países andinos

Vicente Ordóñez
Presidente de la Unión Nacional de Periodistas

Fredy Moreno M.
Representante de la Asociación Ecuatoriana de Radiodifusión

Wilfrido García
Representante de la Federación Nacional de Periodistas

Fernando Checa Montufar
Director general del CIESPAL

Chasqui es una publicación del CIESPAL

Miembro de la Red Iberoamericana
de Revistas de Comunicación y Cultura
<http://www.felafacs.org/rederevistas>

Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe en
Ciencias Sociales y Humanidades
<http://redalyc.uaemex.mx>

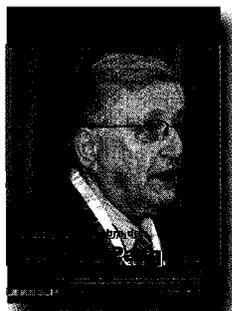
Impresión
Editorial QUIPUS - CIESPAL

Todos los derechos reservados.
Prohibida la reproducción total o parcial del contenido,
sin autorización previa. Las colaboraciones y artículos
firmados son responsabilidad exclusiva de sus autores
y no expresan la opinión del CIESPAL.

Teléfonos: (593-2) 250-6148 252-4177
Fax (593-2) 250-2487
web: <http://www.ciespal.net/chasqui>

Apartado Postal 17-01-584
Quito - Ecuador
Registro M.I.T., S.P.I. 027
ISSN 13901079

personaje



Diálogo con la obra de Antonio Pasquali

Dr. Jesús María Aguirre s.j.
Pág. 4

Pasquali y la comunicación humana

Andrés Cañizalez
Pág. 9

Antonio Pasquali: Toda una vida promoviendo el Servicio Público de Radiotelevisión

Elizabeth Safar
Pág. 13

Antonio Pasquali: la vigencia de su pensamiento cuarenta años después

Migdalia Pineda de Alcázar
Pág. 18

O protagonismo de Antonio Pasquali na pesquisa-denúncia e sua influência sobre a Escola Latino-americana de Comunicação

Ana Paula Silva Ladeira Costa
Maria Alice Campagnoli Otre
Pág. 21

Pasquali y las limitaciones del idioma

Jairo Lugo
Pág. 25

Elogio del pensar

Tanius Karam Cárdenas
Pág. 29

portada



Pensar la libertad desde los medios y la democracia

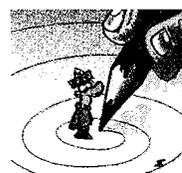
Katya Arce Rudón
Pág. 34

Rádio Comunitária e liberdade de expressão no Brasil



Rádio Comunitária

Cicilia M. Krohling Peruzzo
Marcelo de Oliveira Volpato
Pág. 39



Agresiones a la libertad de expresión en México

Agresiones a la libertad de expresión en México

Brisa Solís Ventura e Iñigo Prieto Beguiristáin
Pág. 43

Libertad de expresión en Chile:



Avances significativos de la década

Chile: avances significativos de la década

Lucía Castellón Aguayo
Oscar Jaramillo
Pág.

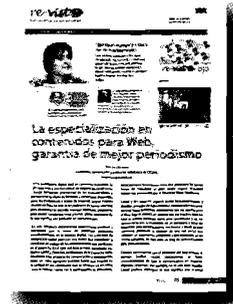
Tabla de contenidos

ensayos



La agenda temática digital de la prensa latinoamericana

Dr. Francisco Campos
Lic. Diana Rivera
Lic. Jenny Yaguache
Pág. 64



La especialización en contenidos para Web, garantía de mejor periodismo

Hernán Espinoza
Pág. 82



Libertad de expresión e información

Pablo Martínez Cousinou
Aurora Labio Bernal
Pág. 53



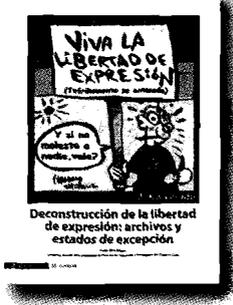
Análisis epistemológico de las investigaciones en comunicación de masas

Mgt. Brenda Di Paolo
Pág. 69



Investigación en la comunicación y periodismo de investigación

Alexandra Ayala Marín
Pág. 85



Deconstrucción de la libertad de expresión

Victor Silva Echeto
Pág. 58



Posicionamiento profesional y techo de cristal de las periodistas en Argentina

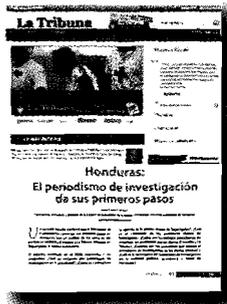
Alejandra Busto
Pág. 72

entrevista



Los medios no reflejan la realidad sino una construcción de ella

Entrevista de Raúl Salvador a Diana Cazaux
Pág. 89



Honduras, el periodismo de investigación da sus primeros pasos

Juan Ramón Durán
Pág. 78

Bibliografía	97
Ensayo fotográfico	100
Actividades del CIESPAL	101

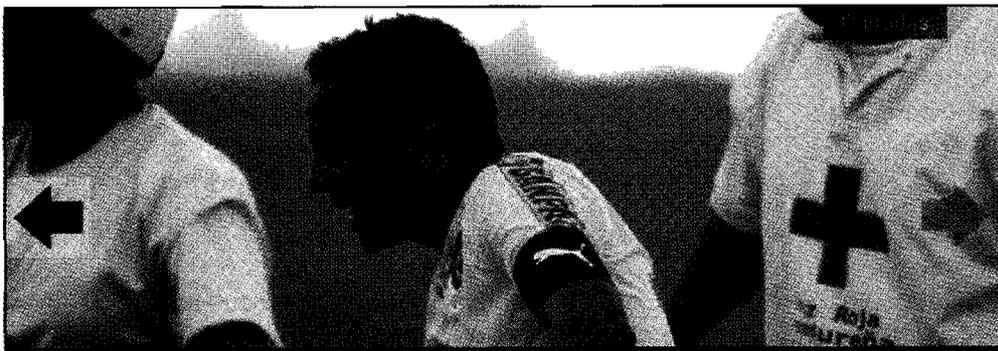
La Tribuna

Una voluntad al servicio de la Patria



Buscar noticia...

- Inicio
- Quiénes Somos
- Contáctenos
- Idioma
- CARICATURAS
- COLUMNAS
- DEPORTES
- ECONÓMICAS
- INTERNACIONALES
- NACIONALES
- OPINIONES
- POLÍTICAS
- SECCIONES
- SOCIEDAD



Danilo Turcios sería baja para la Final
Tras haber sido internado anoche por una fuerte molestia en la zona torácica, hoy se confirmó Danilo...

La Tribuna Suscríbete a la Versión Electrónica

Una voluntad al servicio de la Patria

- YAHOO!
- Google
- Gmail
- Hotmail
- facebook
- hi5

LO MÁS RECIENTE

Ministro de la SIC dice que es momento de "atacar y defender" como en fútbol
 TEGUCIGALPA.- El ministro de Industria y Comercio de Honduras, Oscar Escalante, dijo hoy que se intensificarán las consultas con el sector privado sobre...



La Tribuna MULTIMEDIA

Minuto a Minuto...

APOYO.- La presidenta electa de Costa Rica, Laura Chinchilla, declaró hoy que le dará total respaldo a Honduras en sus esfuerzos para ser reintegrada en organismos internacionales como la OEA y el Sistema de la Integración Centroamericana.
 29 Abril 2010 | 5:55 PM



Archivo de Minuto a Minuto... »

Visitadas...

Comentadas...

Ediciones Anteriores...

Honduras: El periodismo de investigación da sus primeros pasos

Juan Ramón Durán

Hondureño, periodista y profesor de la Escuela de Periodismo de la estatal Universidad Nacional Autónoma de Honduras.
 juanrdurang@yahoo.com

Un reciente estudio confirmó que el Periodismo de Investigación comenzó sus primeros pasos en Honduras, tras un análisis de los casos de los periódicos tabloides *El Heraldo* y *La Tribuna*, editados en Tegucigalpa, la capital hondureña.

El estudio, realizado en el 2009, respondió a las preguntas: ¿Qué se entiende por periodismo de investigación en la actualidad?, ¿Cómo se confecciona

la agenda de la prensa escrita de Tegucigalpa?, ¿Cuál es el contenido de los periódicos diarios de Tegucigalpa?, ¿Cuáles son los trabajos periodísticos de investigación publicados por los diarios *El Heraldo* y *La Tribuna*?, ¿Quiénes son los periodistas que ejercen el periodismo de investigación en los diarios citados? y ¿Cuál es la repercusión del periodismo de investigación en la realidad política, económica y social de Honduras?

El objetivo general fue identificar los principales elementos para el desarrollo del periodismo en Honduras, a partir de los casos de los diarios *El Heraldo* y *La Tribuna*.

Para ello se hizo una revisión de literatura para una caracterización del periodismo de investigación a nivel nacional e internacional en la actualidad, la aplicación de una ficha de registro de análisis de contenido a una muestra de reportajes, noticias, documentación y análisis publicados por *El Heraldo* y *La Tribuna* del 1 de enero al 28 de junio de 2009 y entrevistas estructuradas a ejecutivos de ambos rotativos.¹

Luego de la revisión de la literatura, se seleccionó la tesis para optar al grado de doctor en periodismo en la Universidad Complutense de Madrid, del español Luis Díaz Güell, titulada *Periodismo y Periodistas de Investigación en España, 1975-2000: contribución al cambio político, jurídico, económico y social*, sustentada en 2003, para elaborar la ficha de análisis de contenido, con seis características fundamentales de la reportería investigativa.

Díaz Güell hizo una intensa y valiosa revisión de literatura de autores europeos, con énfasis en los españoles y americanos, producida en el último cuarto del Siglo XX y estableció que las características fundamentales de este tipo de periodismo, entre otras, son: 1) Descubrimiento de algo oculto, 2) La existencia de presiones para mantenerlo oculto, 3) Que todo dato sea irrefutable, 4) Que tenga respaldo documental y 5) Fuentes indispensables.

Durante el primer semestre de 2009, se escogieron 235 trabajos periodísticos -reportajes, noticias, entrevistas, comentarios y otros- de *El Heraldo* y 130 de *La Tribuna* para establecer si cumplían o no con las seis características básicas del periodismo de investigación, al tiempo que se identificaron los casos más importantes, los temas abordados y los autores.

El análisis reveló que de los 235 trabajos de *El Heraldo* solo 16 cumplían con la mayoría de las características fundamentales, de los cuales 10 investigaron actos de corrupción, cuatro fueron de delincuencia, uno de narcotráfico y uno de economía. Un total de ocho reportajes fueron producidos por la Unidad Investigativa (creada desde 2007), siete de la Redacción y uno del periodista Álex Flores.

Mientras, de los 130 trabajos de *La Tribuna*, un total de 26 cumplen con la mayoría de las características, de los cuales 18 fueron producidos por Investigaciones La Tribuna (INLAT, que es la unidad de investigación organizada en abril de 2009, bajo la dirección del

periodista Noé Leiva, corresponsal en Tegucigalpa de la agencia francesa de prensa AFP y profesor de la estatal Universidad Nacional Autónoma de Honduras), cinco sin nombre del autor, dos de la periodista Nelly Judith Amador y uno de Ramón Nuila Coto. Un total de ocho reportajes investigaron el narcotráfico, cuatro sobre irregularidades, tres acerca de asuntos de defensa nacional, uno de educación, uno de delincuencia, uno de religión, uno de seguridad, uno de social y uno de crimen organizado.

En el caso de *La Tribuna*, el estudio concluye que los reportajes relativos al hidrocarburo (*Riqueza del petróleo irá a manos extranjeras*, *Explotación del petróleo es un espejismo económico* y *La explotación petrolera en el Caribe Hondureño*) son los más importantes, junto a los trabajos que revelaron la existencia de centenares de ONG (organizaciones no gubernamentales) "fantasmas" o "de maletín" y los referentes al narcotráfico.

En *El Heraldo*, los trabajos más destacados fueron la serie de reportajes sobre *EEUU investiga expropiación de empresa cementera*, *Gobierno quebró cementera para cubrir oligopolio* y *Cementera perdió inversión de US\$ 27.4 millones*, la serie sobre la empresa, propiedad de un diputado a Congreso Nacional, que utilizó permisos falsificados para la explotación del bosque y el reportaje del periodista Álex Flores *Gobierno pretende comprar plantas térmicas depreciadas*.

La Tribuna y *El Heraldo*, en los casos citados, descubrieron algo oculto, pero no hubo presiones para evitar que trascendieran al público.

Díaz Güell sostiene que el periodismo de investigación va más allá del periodismo cotidiano, del día a día en la cobertura de los hechos y que la labor investigativa de los periodistas estadounidenses Robert Woodward y Carl Bernstein, del periódico *The Washington Post*, efectuada entre 1972 y 1974, significó una reinención del periodismo de investigación con el emblemático "Caso Watergate".

El caso del *El Heraldo*

Carlos Mauricio Flores, director de *El Heraldo*, subrayó que el diario ha sufrido importantes metamorfosis hasta llegar a un nuevo modelo editorial y gráfico, en los últimos cinco años, centrado en la calidad del contenido, mayor índice de lectoría y circulación (venta del periódico al público).

Agregó que el grupo editorial más grande de Honduras está conformado por los diarios *El Heraldo*, *La Prensa*, el periódico deportivo *Diez* y la revista *Estilo*, bajo la conducción del empresario Jorge Canahuati Larach.

El Herald -según Flores- entró al periodismo de tres dimensiones (3D), es decir, la publicación impresa, la versión digital en Internet, el uso de video y el servicio informativo a los teléfonos celulares. "Ya no podemos hablar de lectores, sino de audiencias", dijo. Luego añadió: lo importante es la marca *www.elheraldo.hn* y consolidarse como un periódico de referencia en Honduras e incidir en la toma de las decisiones nacionales.

Este diario tiene como reglas de trabajo: 1) Investigación, 2) Agenda propia, 3) Periodismo 3D, 4) Servicio (el diario realiza campañas de solidaridad con personas o grupos pobres, 5) Valor agregado (suplementos y revistas), 6) Reportero, 7) Calidad, 8) Audiencia (estudios de mercado), 9) Noticia local y 10) Valores (respeto, integridad y honestidad), subrayó el director Flores.

En su nueva estructura, *El Herald* tiene tres ritmos en su contenido cotidiano: Pulso (con las secciones Al Frente, País, Economía y Noticias Metropolitanas); Explicación (páginas de opinión, conexión –notas y fotos enviadas por los lectores y mundo, o sean las noticias internacionales); Emoción (Revista *Vida*, Sucesos y Deportes).

Flores destacó que el diario tiene una portada limpia, una secuencia ordenada y jerarquizada, así, fácil de graficar: Primera página, Al Frente, País, Economía, Metropolitanas, Mundo, Opinión, Vida, Sucesos, Deportes y Superguía día (dedicada al empleo, salud, educación y otros temas cada día).

La Tribuna

El director de *La Tribuna*, Adán Elvir, indicó que el periódico tiene un formato definido, desde la portada (titulares y fotos importantes), luego la página 2 con las noticias principales, luego la 3 destinada a publicidad. La 4, 5 y 6 son "las páginas pétreas" (inamovibles), destinadas a las columnas de opinión, una caricatura y el editorial que es la pieza periodística principal escrita por un equipo de personas, encabezada por el ex presidente de Honduras (1998-2002) Carlos Flores Facussé, propietario del diario; el director y otras personas.

Después de las páginas de opinión, *La Tribuna* es una secuencia con noticias nacionales, internacionales, comentarios, la sección sociales, suplementos especiales, SOS Capitalino, Sucesos, Noticias Internacionales y finalmente Deportes.

Resulta difícil armar un gráfico para demostrar la secuencia de las secciones de *La Tribuna*, posiblemente

por la gran cantidad de páginas de publicidad y ello hace casi imposible conformar diferentes cuerpos o secciones para una lectura fácil y ordenada.

Situación del periodismo de investigación

Fernando Berríos, jefe de redacción de *El Herald*, y Adán Elvir, director de *La Tribuna*, coincidieron en que el periodismo de investigación en Honduras se encuentra en una etapa inicial, experimental, dando sus primeros pasos o "pininos".

Pese a ello, el experimentado y veterano periodista Adán Elvir Flores sostuvo que los intereses creados existentes en los medios de comunicación y la falta de capacidad profesional son los factores que afectan el desarrollo del periodismo de investigación en Honduras.

Berríos, por su parte, declaró que el caso de *El Herald* hay una decisión absoluta de la empresa para impulsar las investigaciones periodísticas, al grado que la única partida presupuestaria del diario "intocable" es la destinada a la Unidad Investigativa que cada año planifica sus trabajos y el costo de los mismos.

Sin embargo, Berríos reconoció que la situación del periodismo de investigación en Honduras es aún "muy pobre", ya que son pocos los periódicos y canales de televisión que impulsan este tipo de trabajos.

"La labor investigativa de la prensa es vital, trascendental. Para nosotros, en *El Herald*, hacer periodismo de investigación es cuidar los intereses de la nación y velar por las necesidades de la población", agregó.

El estudio encontró evidencias en el sentido que hay una tendencia creciente a producir reportajes para abandonar la generación de "gacetillas" (una publicidad o propaganda encubierta, disfrazada de nota informativa) basadas en boletines de prensa de las oficinas de relaciones públicas o declaraciones interesadas de funcionarios gubernamentales para colocar temas en la opinión pública, la mayoría de las veces alejados de la realidad del país, tal como sostienen los periodistas mexicanos José Benavides Ledesma y Carlos Quintero en su libro *Escribir en prensa. Redacción informativa e interpretativa*, publicado en 1997, por la Editorial Alhambra Mexicana.

En tal sentido, fuera de las series de la Unidad Investigativa de *El Herald*, la periodista Nolvía Eguigure publicó 22 reportajes, Lourdes Barahona 19, Patricia Cáliz 18 y María Ortiz 13 y los periodistas Agustín Lagos seis y Pedro Membreno cinco reportajes.

Los periodistas que producen reportajes en La Tribuna son: Ramón Nuila Coto, Carlos Matute, Nelly Judith Amador, Eris Gallegos y Carlos Martínez.

De igual manera, el estudio halló evidencias de cierta incidencia y repercusión de los trabajos investigativos de El Heraldito y La Tribuna, tanto en las reacciones del gobierno, particularmente del Ministerio Público, el Tribunal Superior de Cuentas y otros organismos para atender los problemas planteados en los reportajes. Asimismo, existen reacciones positivas de los lectores o de la sociedad civil en apoyo de estas publicaciones.

Desde los inicios del periodismo hondureño (proceso de independencia de España en 1821) hasta la época actual no hay ninguna investigación periodística profunda y demoledora como el "Caso Watergate" o "Los documentos del Pentágono" en Estados Unidos, los casos de España y otros en Latinoamérica que condujeron a la separación de los presidentes o jefes de gobierno en varios países.

La prensa hondureña tiene ahora ese enorme desafío de generar un trabajo que le permita graduarse en periodismo de investigación. Todo indica que la respuesta puede darse muy pronto. 

(1) El 28 de junio del año 2009, comandos de las Fuerzas Armadas tirotearon, capturaron y sacaron del país al entonces presidente Manuel Zelaya en un avión hacia Costa Rica. Inmediatamente el país se sumergió en un intenso proceso de polarización, unos a favor de la llamada "sucesión constitucional" y otros se declararon en resistencia al golpe de Estado. La prensa no escapó a ello y fueron pocos los periodistas y medios que mantuvieron la actitud profesional de una distancia necesaria para cubrir el accionar del

nuevo gobierno dirigido por Roberto Michelletti y de la resistencia al golpe. La polarización persiste, pero el nuevo presidente Porfirio Lobo, electo en noviembre, impulsa un gobierno de unidad nacional para eliminar la confrontación existente y con ello lograr el reconocimiento de la comunidad internacional. Dada la situación atípica, no se incluyó en la muestra de trabajos posteriores a esta fecha.



TEGUCIGALPA, HONDURAS • EDICIÓN 5905 • JUEVES 27 DE JUNIO DE 2009

El Heraldito

La verdad en sus manos

HOY GRATIS REVISTA CLICK

Diputados y Finanzas manosearon "paquetazo"

Fiscalía inicia investigación de oficio. Vulgar manipulación de ley para beneficiar a grupos privilegiados. Congreso Nacional forma comisión para corregir irregularidad PÁGS. 22 A 25

PAÍS 14
Discapacitados viajarán gratis en transporte urbano

AL FRENTE 2 Y 3
Redame gratis hoy Honduras Geográfica

AL FRENTE 4 A 6
"El Cañón"

PAÍS 8
Ley de Arizona es un paso equivocado
Honduras se suma a protesta mundial por política migratoria

SUCESOS 65
En tiroteo matan a jefe policial de Yuscarán

