



DISEÑOS TUZA

SARANCA

IOA INSTITUTO OTAVALEÑO DE ANTROPOLOGIA

**Nº 9
Año 7**

**Diciembre de 1981
Número 1**

EDITOR: INSTITUTO OTAVALEÑO DE ANTROPOLOGIA

Casilla Postal 1478 Otavalo-Ecuador

CONSEJO EDITORIAL:

Plutarco Cisneros Andrade

Marcelo Valdospinos Rubio

Jose Echeverría Almeida

Hernán Jaramillo Cisneros

Carlos Coba Andrade

Patricio Guerra Guerra

Juan Freile Granizo

Segundo Moreno Yáñez

Edwin Narvárez Rivadeneira

Carlos Benavides Vega

CORDINADOR: José Echeverría Almeida

DIRECTOR GENERAL: Plutarco Cisneros Andrade

☉ Instituto Otavaleño de Antropología

Impreso en Editorial Gallocapitán C.A.

CONTENIDO

PAG.

Editorial

Breves anotaciones sobre la cronología de las Unidades Culturales de la Sierra Norte del Ecuador

José Echeverría A. 11

Papel del Valle del Chota-Mira en la economía interandina de los Andes Septentrionales del Ecuador

José Echeverría A.
y Ma. Victoria Uribe 23

La sal de Otavalo-Ecuador. Continuidades indígenas y rupturas coloniales

Chantal Caillavet 47

El Nicho Ecológico Llanura Húmeda, en la economía Prehistórica de los Andes de Altura: Evidencias Etnohistóricas, Geográficas y Arqueológicas

Gregory Knapp 83

Discurso pronunciado en el lanzamiento de los 31 volúmenes de la Colección Pendoneros

Plutarco Cisneros 97

Reseña de la Colección "Pendoneros"

. 101

José Echeverría A.
Ma. Victoria Uribe.*

**PAPEL DEL VALLE
DEL CHOTA-MIRA
EN LA ECONOMIA
INTERANDINA DE LOS
ANDES
SEPTENTRIONALES
DEL ECUADOR**

*Instituto Colombiano de Antropología

Las pocas pero objetivas observaciones, que acerca del Valle del Chota-Mira hicieron los cronistas, como Sancho Paz Ponce de León (1582), Antonio Borja (1582), Pedro Ordoñez de Cevallos (1614) y en general toda la información temprana acerca de ésta región, la cercanía de diversos pisos ecológicos y su ubicación geográfica como área central en la comunicación hacia el Litoral, Oriente e Interandina Sur y Norte, determinaron la necesidad de realizar un tratamiento arqueológico exhaustivo de esta parte de la Sierra Norte.

Desde 1979 (2), inicio de las prospecciones bípedas en esta subárea, se han detectado más de cuarenta sitios arqueológicos: desafortunadamente, en su mayoría destruidos, ya sean por acciones antrópicas (huaquerismo, agricultura, deforestación, carreteras, etc.) y por agentes naturales.

El procedimiento aplicado fue el siguiente:

1. Se elaboró una ficha de Survey y se

preparó una propuesta metodológica para la codificación de sitios arqueológicos. (Cfr. Berenguer & Echeverría, 1979).

2. Días antes de la salida, se seleccionaba el sitio a prospectarse, estudiando toda la información que al respecto se tenía a mano.
3. Una vez en el terreno elegido, se tomó contacto con sus respectivos moradores (en el caso de haberlos), a fin de interrogarles sobre posibles encuentros fortuitos de material arqueológico.
4. Se prospectó el sitio en toda su extensión posible, con el propósito de tener una primera apreciación sobre el área ocupada; al mismo tiempo se iban llenando las entradas de la ficha.
5. Se tomó al azar una muestra de material cultural; en algunos casos con un poco más de énfasis, de los vestigios que podrían servir como indicadores cronológicos o/y que facilitaren la filiación cultural del asentamiento. No se pudo realizar una recolección superficial por cuadrícula, pues, la mayoría de sitios se hallan alterados, principalmente por acción de los huaqueros.
6. Cuando el área era más o menos extensa, ésta se dividía en sectores, tomando muestra aparte de cada uno de ellos, lo mismo cuando se trataba de lugares con vestigios arquitectónicos, se efectuó una recolección individual de cada estructura específica.
7. Se realizaron pozos de sondeo única-

mente en los sitios que representaban características especiales.

8. A más de la ficha, se redactó el respectivo Diario de Campo.
9. Una vez en el laboratorio, se clasificó el material cultural, a fin de determinar los rasgos culturales presentes en cada sitio prospectado.

Como el río Chota-Mira hace en la actualidad de límite provincial, presentamos el listado de sitios arqueológicos, por provincias, a fin de facilitar su ubicación. (Ver croquis No. 1).

PROVINCIA DEL CARCHI

Sitio	Código
Pusir Chico0150 (3)
Tumbatú	0151
Mascarilla	0152
Santa Ana	0153
San Vicente de Pusir	0154
Santiagoullo	0155
San Francisco de Caldera (pueblo)	0156
Alor (San Lucas)	0157
San Rafael	0158
Pamba Hacienda	0159
El Consuelo	0160
San Vittorino	0161
Pusir Grande	0162
Pueblo Viejo	0163
Santiagoullo Este	0164
La Concepción (pueblo)	0165
Caldera Baja	0166
Caldera- Santa Ana	0167
Caldera -Salache	0168
Caldera - Guitarrero	0169

PROVINCIA DE IMBABURA

Sitio	Código
Cuambo	0300
Socapamba	0301
Salinas (pueblo)	0302
Salinas- Santa Rosa	0303
Hacienda El Refugio	0304
Hacienda La Mesa	0305
El Inca	0306
Yuquín Bajo	0307
Shanshipamba	0308
Ambuquí- Tolas	0309
Ambuquí (pueblo)	0310
Tababuella	0311
Tababuella - El Remolino	0312
Tababuella - Mosquera	0313
Hacienda San Alfonso (estación eléct.)	0314
Hacienda San Alfonso (Tolas)	0315
Chalguayacu - Playas	0316
Salinas - La Victoria	0317
Pueblo Nuevo	0318
Carpuela	0319
Cujara	0321
El Milagro	0322
Guarangui	0323
Chugá	0324

..... 0150 — PUSIR CHICO

Sitio localizado en el costado Norte del río Chota, entre Pusir Grande y Tumbatú. Aproximadamente a 1606 m.s. n.m. Vegetación natural; xerofítica; cultivación; ninguna. Sitio habitacional, sin evidencias manifiestas de trazas de vivienda. Abundante material cerámico fragmentado (rojo sobre blanco y rojo sobre beige, diagnóstica de la Unidad

Cultural Tuza; etnográfica vitrificada verde). Hay huellas de muros de piedra en terrazas próximas al caserío (Histórico-republicano?).

0151 — TUMBATU

Reportado por Athens (1980: Fig. 50 y p. 262). Se encuentra en el lado Norte del río Chota, al Oeste del río Corral; a 1608 m.s.n.m. Vegetación natural: xerofítica; sembradíos de caña de azúcar (*Saccharum officinarum*), fréjol (*Phaseolus vulgaris*) y variedades locales denominadas guandul, torta (*Phaseolus lunatus*) y blanco o común.

Existen al menos, ocho montículos artificiales de forma hemisférica (dos con rampa). Las de mayores dimensiones se hallan al Sur del poblado. Material cultural: fragmentos cerámicos (simplemente alisado, baño rojo, rojo pulido, bandas rojas, pulido en estrías, pie sólido de olla trípode, rojo sobre crema pulido -Tuza); cerámica etnográfica vidriada; discos de piedra andesita, de 15 cm. de diámetro, metates y manos. Sitio muy huaqueado y cortado por un canal de irrigación que va de Norte a Sur.

0152 -MASCARILLA

En la margen Norte del río Chota y al Oeste del río El Angel; aproximadamente a 1569 m.s.n.m. se ubicó un montículo natural con señales de haber sido modificado. Restos cerámicos coloniales.

0153 -HACIENDA SANTA ANA

Sitio localizado al Sur del poblado La Concepción y en el borde Este del río Santiaguillo, a considerable altura con respecto al nivel del río. Vegetación

natural: paja y uno que otro algarrobo y cactus. Aproximadamente a 1.600 m.s.n.m. Los terrenos aledaños se encuentran cultivados (caña de azúcar, maíz, camote, leguminosas, ají).

De acuerdo a Plaza (1981) existen en este sitio, aproximadamente, treinta bohíos. En terreno, comprobamos que se trata de vestigios de tumbas huaqueadas, al parecer con maquinaria pesada. En una tumba destruida se halló restos óseos humanos y fragmentos de una olla trípode.

0154 - SAN VICENTE DE PUSIR

Fue propiedad de los jesuitas y luego de su expulsión, de la Asistencia Pública. Hasta 1911 fue la parroquia "San Pedro de Pusir".

Sitio arqueológico ubicado al Norte del río Chota y al Este del río El Angel. Aproximadamente a 1825 m.s.n.m. Vegetación natural: mosquera (Croton Wagneri M. Arg.). Terrenos aledaños con cultivos de caña de azúcar y algodón.

Según evidencias detectadas por aereofotointerpretación existen en este lugar vestigios de un conjunto de bohíos. En el terreno, se conoció que este sector se denomina "El Arenal", por encontrarse cubierto de arena y estar sujeto a fuertes vientos. Las posibles huellas de bohíos, apenas son perceptibles por una coloración blanquecina, suelo muy compacto y fragmentos de cerámica, diagnóstica de la Unidad Cultural Tuza.

0155 - SANTIAGUILLO

Reportado por Athens (1980: Fig. 47 y p. 263) en base a fotografía aérea. Al Este del río Mira, a considerable altura

con respecto al nivel del río. Aproximadamente a 1575 m.s.n.m. En el frente Este del complejo de tolas Cuambo. Vegetación natural: mosquera, con desarrollo raquítico. Donde es posible el regadío hay parcelas de algodón, ají, caña de azúcar.

Lo más sobresaliente de este sitio arqueológico es una estructura cuadrangular con un círculo inscrito semejante a la de Cuambo. Existe además, un conjunto de tolas, siendo las del Norte, las más grandes; desafortunadamente, se encuentran destruidas por los buscadores de tesoros. Se observa también una estructura circular grande, con sembradío de plátanos, probablemente se trata de una albarrada. Más hacia el Noroeste hay restos de tapiales, linderos de propiedad y restos de viviendas de bahareque, contemporáneas. El material cultural, principalmente fragmentos de cerámica se hallan esparcidos con regular densidad, sobresaliendo los fragmentos con decoración rojo sobre crema pulido - (Tuza).

0156 - SAN FRANCISCO DE CALDERA (PUEBLO)

Terrazas fluviales al Norte del río Chota, aproximadamente a 1688 m. s. n. m., en su mayoría con cultivos de fréjol y aguacate. En el poblado actual y en las terrazas hay un esparcimiento regular de tiestos ordinarios y lascas de basalto.

0157 - ALOR (SAN LUCAS)

Aproximadamente 3 km. en línea recta, al Noreste de San Francisco de Caldera. Planicie de regular extensión (2.000 m.s.n.m.) con cultivos de caña de

azúcar, tomate riñón, fréjol, etc. En base a evidencias detectadas por aereofotointerpretación (Plaza, 1981) son probables en este sitio doce bohíos. De acuerdo al material recobrado por los moradores del lugar, se trata de un asentamiento Piartal.

0158 - SAN RAFAEL

Localizado al Sureste de San Francisco de Caldera y al Norte del río Escudilla. A 2.094 m.s.n.m. Vegetación natural; pasto y chilca (*Baccharis* sp.). Cultivación: caña de azúcar, hortalizas. Material cultural no observable a simple vista. Los moradores del lugar comentan que encuentran de vez en cuando ollas de uso doméstico, principalmente ollas trípodes y ollas asimétricas "zapatiformes".

0159 - PAMBA HACIENDA

Al Oeste de Mascarilla y márgenes Norte del río Chota, a 1.552 m.s.n.m. Las terrazas fluviales cultivadas, contrastan con las áreas de vegetación xerofítica de las terrazas superiores. Material cultural etnográfico (cerámica vidriada de color verde y amarillo), restos de vivienda de bahareque. Los restos arqueológicos son muy escasos, seguramente, por las posibilidades de regadío que tienen estos terrenos, aprovechando la pequeña corriente de la quebrada La Chimba, que viene de los páramos del Norte.

0160 - TERRENOS EL CONSUELO

Margen Norte del río Chota; terrazas superiores a 1.727 m.s.n.m. y a considerable altura con respecto al nivel fluvial. Vegetación natural; xerofítica, muy escasa. Terrenos aldeaños, que tienen regadío: plantaciones de caña de

azúcar y algodón. Pocos fragmentos cerámicos, sin esparcimiento.

0161 - SAN VITTORINO

Sitio arqueológico localizado en la orilla Norte del río Chota y al Noroeste de El Juncal. Terraza fluvial a 1.629 m.s.n.m., a poca altura de la rivera. Vegetación natural: xerofítica, espaciosa. Sembrados de caña de azúcar y algodón. Esparcimiento denso de fragmentos cerámicos: simplemente alisados, pulidos, bandas rojas, con aplique (botones), rojo sobre crema pulido (Tuzza).

En el sector La Cantarilla, el material es más abundante. Existen restos de una vieja tapia, asociada con cerámica colonial. El sitio ha sido huaqueado. En los fragmentos de cerámica ordinaria se observa claramente el desgrasante de mica-esquistos.

Es de particular importancia anotar que en este sitio, aún se cultiva una cucurbitácea muy semejante a la *Lagenaria siceraria*, utilizada por la gente morena, entre otras cosas, para recipiente de agua, y para confeccionar un instrumento musical.

0162 - PUSIR GRANDE

Amplia llanada localizada en la margen Norte del río Chota, 1.610 m.s.n.m. "El clima es caliente y seco, con una temperatura aproximada de 23.5° C. al medio día. De las 6 p.m., en adelante, la temperatura comienza a bajar gradualmente, llegando en la madrugada a una temperatura de 15°C. Las variaciones de temperatura son bastante considerables".

“En los meses de verano: junio, julio y agosto- fuertes vientos recorren en dirección de N.E. a N.W. coincidiendo con el tiempo de las heladas . . .” (I. E.A. G. 1953: 15).

La franja adyacente al río se encuentra totalmente cultivada, por la facilidad de regadío. En el resto de la planada, desde el poblado hasta las colinas (Norte y Noreste), apenas existe una vegetación natural xerofítica, escasa.

Al Oeste del actual poblado se observan alineaciones de piedras, cimientos de estructuras rectangulares y cuadrangulares, restos de construcción con tapiales; existe un túnel construido con ladrillos, posible vestigio de un horno para quemar arcilla. Se observan muchos hoyos realizados por los huaqueros, Abundantes restos etnográficos; la cerámica arqueológica es muy rara.

“Esta propiedad, como lo dijimos, fue de los jesuitas, quienes tuvieron que salir en forma apresurada, dejando la mayoría de las imágenes y ornamentos sagrados en la casa de hacienda. El actual administrador cree lo que se ha dicho al respecto, y está haciendo exploraciones, a fin de descubrir el lugar en que dejaron enterrados objetos de valor, en la casa de la antigua hacienda o en los alrededores”.

“En la capilla que se halla demolida, existen unos subterráneos que conectan estas ruinas con los caminos hacia otras poblaciones; en estos parajes es donde suponen están escondidos los artefactos de oro”. (I. E. A. G. 1953: 94 - 95).

Con la expulsión de los jesuitas

(1851), esta hacienda pasó a manos del gobierno, y de éste, a la Asistencia Pública. Actualmente está parcelada, y los moradores se encuentran organizados en cooperativa

0163 - PUEBLO VIEJO

Sitio arqueológico emplazado en la cima de una loma denominada “El Churo”, al Suroeste de Mira, perteneciente a la antigua hacienda “Pueblo Viejo”, a 2.484 m. s. n. m. Vegetación natural: xerofítica, escasa. Terrenos aldeaños con cultivos de maíz.

De acuerdo al estudio de Plaza (1981) existen en este lugar 24 bohíos (de máxima confiabilidad) y 10 bohíos (de dudosa confiabilidad). En terreno, se aprecian cinco grandes círculos, de aproximadamente cinco metros de diámetro; todos huaqueados. No se encontró un solo fragmento cerámico en la cima de la colina, apenas uno que otro en el resto de la superficie. Según Grijalva (1937: 49), la forma de enterramiento de este sitio fue: “Bohíos con varias tumbas pequeñas junto a una tumba central, que contiene una urna funeraria”.

0164 - SANTIAGUILLO ESTE

Sitio arqueológico localizado en la terraza superior, al Este del camino carrozable que conduce a La Concepción; 1681 m.s.n.m. Vegetación natural; mosquera y cactáceas. Terrenos aldeaños con vegetación exuberante, por la abundancia de agua. Denso esparcimiento de material cultural; cerámica, obsidiana y basalto. Interesante por los rasgos decorativos de su cerámica, que tienen gran semejanza con los reportados del sitio Tababela (Echeverría & Berenguer, 1980).

0165 - LA CONCEPCION
(PUEBLO)

Margén Este del río Mirá, a considerable altura con respecto al nivel fluvial.

Suelo árido y seco, con escasa vegetación xerofítica. Algunas parcelas de fréjol, ají, tomate riñón. Existen algunos pequeños montículos, al parecer naturales, por la ausencia de material cultural en superficie.

0166 - CALDERA BAJA

Sitio localizado en las terrazas fluviales Norte del río Chota, frente a Santa Ana. Terrenos cultivados, en su mayoría con fréjol. Esparcimiento regular de fragmentos cerámicos, sobresaliendo los considerados diagnósticos de la Unidad Cultural Tuza.

0167 - CALDERA-LOMA SANTA ANA

Sitio arqueológico ubicado en la cima de una colina que domina gran parte del valle. Parece tratarse de un antiguo cementerio Tuza.

0168 - CALDERA-SALACHE

Inmediatamente al Este del poblado de Caldera. Ladera de suave inclinación Este-Oeste. Cortada por la antigua y por la actual carretera que va a Monte Olivo. Terreno cubierto por paja, varias cactáceas, como la "tuna" comestible (*Opuntia* spcs.) y otras asociadas; guarango o "campeche" (*Tara spinosa*), algarrobo o "espino" (*Acacia pellacantha*), cabuya blanca (*Fourcroya* sp.), "sábila" (*Aloe vulgaris* Bauch).

En superficie se observa un esparcimiento denso de material cultural, especialmente fragmentos cerámicos y lascas de basalto; lo que fue probablemente una tóla ha sido huaqueada, lo mismo dos tumbas que se encontraban a la vera del antiguo camino.

0169 - CALDERA-GUITARRERO

Hacia el Este de San Francisco de Caldera; 1.900 y 2.000 m.s.n.m.; hay vestigios de terrazas para cultivos y pequeños espacios planos como base de vivienda. La altura de este sitio permite tener una vista impresionante de gran parte del Valle, observándose además, las cumbres del Cotacachi y del Imbabura.

La parte no cultivada se halla cubierta de paja y espinos; en muchos sectores aflora la cangahua. Esparcimiento tenue de material cultural, especialmente fragmentos de cerámica.

0300 - CUAMBO

Reportado por Athens (1980: Fig. 47 y p. 263) con el nombre de Sequambo).

0301 - SOCAPAMBA

Estudiado por Athens (1980). Plaza (1981), en base a aereofotointerpretación apunta la existencia probable de aproximadamente 60 bohíos, en el extremo Oeste de la planada; desafortunadamente, no se observa ninguna evidencia al respecto.

0302 - SALINAS (PUEBLO)

Amplia explanada al Este del poblado; 1.610 m. s. n. m. Vegetación natural: xerofítica, escasa. Cimientos de

viviendas (histórica) y túmulos de tierra (llamados por los moradores de la localidad "tolas") producidos por el acumulamiento de los residuos de la filtración de la tierra salina. En la actualidad, hay todavía dos o tres personas que se dedican a hacer las "hormas de sal", con el mismo procedimiento antiguo. (Cfr. R.G.I. (1582); Caldas (1803) 1944; Chantal Caillavet, 1 979).

Esparcimiento tenue de fragmentos cerámicos "prehistóricos"; coloniales y republicanos. El terreno anegadizo, los pastizales y cañaverales dificultan la observación del material superficial. La importancia que tuvo este sitio y los sectores aledaños reclaman una minuciosa investigación de campo, que aún no se ha podido realizar.

0303 - SALINAS-SANTAROSA

Sitio arqueológico localizado al Noreste de la población de Salinas y al Sur del río Mira; aproximadamente a 1.568 m. s.n.m. Terrenos cultivados con caña de azúcar. En los sectores no aptos para el cultivo y que se encuentran cubiertos de vegetación xerofítica, se observa una ligera dispersión de material cultural, sobresaliendo fragmentos cerámicos diagnósticos de la Unidad Cultural Tuza.

0304 - HACIENDA EL REFUGIO

Reportado por Athens (1980: Fig. 50 y p. 262), conjuntamente con el sitio Tumbatú.

Localizado al Sur del río Chota y de la carretera Panamericana. Pequeña planada a 1.585 m.s.n.m. rodeada en gran parte por una pequeña cuchilla. Vegeta-

ción natural: xerofítica. Hay por lo menos diez tolas de plataforma, medianas y pequeñas y dos cuadrangulares. En las tolas huaqueadas afloran en abundancia fragmentos cerámicos (bordes de platos y bases anulares del Complejo Tuza), cerámica oriental (Cosanga), bandas rojas sobre superficie simplemente alisada; piedras planas ovaladas y semicirculares, probablemente utilizadas como base de los "pilares" de las viviendas o para cubrir el piso habitacional.

0305 - HACIENDA LA MESA

Reportado por Jaramillo (1968) y por Porras (1972).

Pequeña planada a 1.860 m.s.n.m., sobresale en este sitio una plataforma semiconvexa de lajas (esquisto) de 31 x 6 metros. Dos lajas con incisiones, motivos zoomorfos. Debido a que el terreno se encuentra con pasto, fue muy difícil observar alguna extensión de material cultural; sin embargo, se recobraron tiestos simplemente alisados y rojo pulido.

Otro dato interesante de este lugar es la localización de la antigua mina de plata "Cullquijaca", en la margen Oeste del río Pisque. Algunos moradores de la zona comentan que hay huaqueros del Carchi trabajando la mina.

0306 - EL INCA

Llamado también Cuambaquí; se encuentra a 7 Kms. Suroeste de Pimampiro y al Oeste de la quebrada Chama-chán. Vegetación natural: pastos y matorrales de chilca (*Baccharis* sp.). Terrenos cultivados (maíz, papas, tomate riñón, aguacates).

Agricultores del lugar encontraron un figurín "coquero" de 40 cm. de altura. Este hallazgo se ubicó en el sector Noreste del poblado, en un barranco que limita la terraza alta con el cañón del río. Existen fallas geológicas, que van hundiendo el terreno. Las tumbas han sido desmanteladas, observándose en superficie fragmentos cerámicos y restos óseos humanos. En los terrenos con cultivos hay esparcimiento de cerámica utilitaria: rojo ordinario y rojo pulido, pulido en estrías, baño rojo; fragmentos de machacadores, manos de metales, lascas de basalto y obsidiana.

Hacia el Sur, en la parte alta del poblado, existen evidencias de tumbas, muchas de ellas ya huaqueadas.

0307 - YUQUIN BAJO

Sitio arqueológico localizado sobre una colina escarpada, al Noreste del poblado. Vegetación natural: matorrales de páramo. Cultivación: papas, trigo, cebada. Hay dos vertientes de agua. Un campesino del lugar dice haber excavado tumbas, pozos con cámara de 6 a 8 metros de profundidad. Las formas cerámicas son diagnósticas del Complejo Capulí. Hay cerámica oriental (Cosanga).

0308-SHANSHIPAMBA

Al Oeste del río Pisque y al Este de la quebrada Santa Isabel. Vegetación natural: matorrales de páramo. Parcelas de maíz, papas, cebolla blanca; el suelo es fértil, húmedo, con numerosas vertientes de agua cristalina. Asentamiento aborígen de clara filiación Capulí, con evidencias de contacto con gente del Oriente (palos de chonta y achiote).

Al Noroeste de la población, a orillas del río Pisque existe una cueva; los campesinos del lugar dicen haber encontrado algunos enterramientos en su interior.

0310 - AMBUQUI (PUEBLO).

Inmediatamente al Norte del poblado y al Oeste de la quebrada seca de Ambuquí. Estrecha faja en plano inclinado de Oeste a Este, desde el pie de las lomas "Culebrón" hasta la quebrada. Aproximadamente a 1.730 m.s.n.m. Todo el terreno se halla cubierto de pizarra. Vegetación natural: xerofítica; cultivación: fréjol, camote, cítricos y ovos (Spondias nombin). Escasa dispersión de material cultural, algunos fragmentos cerámicos diagnósticos del Complejo Tuza.

0309 - AMBUQUI-TOLAS

En los terrenos al Norte de la Panamericana no hay vestigios culturales, únicamente cerca del río Chota (margen Sur) se distinguen cuatro posibles montículos artificiales.

La terraza fluvial se encuentra casi completamente cultivada: caña de azúcar, yuca, camote, plátano.

0311 - TABABUELA

Pequeña terraza media, al Oeste del Ingenio, en el ángulo que forma la confluencia de los ríos Chota y Ambi; a 1.530 m.s.n.m. Vegetación natural: xerofítica; en los terrenos alledaños existen sembradíos de caña de azúcar.

Sitio habitacional con depósito cultural de 40 a 60 cm. de profundidad, con un área de mayor densidad de 150 x 100

metros. Fragmentos cerámicos con rasgos decorativos semejantes a los encontrados en los niveles medios del sitio arqueológico La Chimba, al NE de la población de Cayambe. (Cfr. Athens, 1974; 1978; Goff, 1980). (4).

0312 - TABABUELA - "EL REMOLINO".

A continuación del sitio anterior, hacia el Este, y al Sur del río Chota. Terraza a 1.561 m.s.n.m. Vegetación natural; xerofítica, escasa. La carretera Panamericana pasa por el centro de la llanada, cortando, además, una tola, de las cuatro que existen. En la superficie y en el corte del montículo que tiene 250 m. de longitud, se observa abundante material cultural, principalmente, fragmentos cerámicos y metates. Sobresalen los grandes bordes, probablemente, pertenecientes a grandes vasijas destinadas a contener líquidos; resaltan asimismo tiosos diagnósticos Tuza, lascas y núcleos de obsidiana y basalto.

La limpieza del extremo Sur de la tola cortada por la carretera ofreció el siguiente perfil, desde la actual superficie:

- a) Tierra vegetal o humus: de 15 a 30 cm.; en algunos sectores incluye un lente de carbón, de aproximadamente 15 cm. de ancho.
- b) Tierra blanquecina con material cultural: 20 cm. A más de fragmentos cerámicos y caracolillos terrestres y material lítico.
- c) "Muro" de bloques de caliza: 90 cm.
- d) Tierra arenosa con material cultural, conjuntamente con caracolillos

y restos de fogón: aproximadamente 2 metros.

0313 - TABABUELA - MOSQUERAL

Terraza media a 1.530 m.s.n.m., al Sur del río Chota y al Norte de la Panamericana. Vegetación natural; xerofítica, rala. Sitio habitacional con tumbas (completamente huaqueado); gran esparcimiento de material cultural (en la pared del barranco que mira al río, se aprecia que el depósito cultural tiene aproximadamente 40 cm. de profundidad y 250 metros de longitud). Los fragmentos cerámicos son rojo ordinario, rojo pulido, bandas rojas, aplique (botones), incisiones, rojo sobre crema pulido (Tuza).

0314 - HACIENDA SAN ALFONSO (Estación Eléctrica).

Pequeña terraza (1.552 m.s.n.m.), ubicada entre el río Chota y la Panamericana, al Este de la población del Chota, con "acantilado" profundo. Vegetación natural: xerofítica, escasa. Hay vestigios de cultivo de caña de azúcar. Abundante material cultural: fragmentos cerámicos, metates, basalto, y obsidiana. Existe un depósito cultural de 40 cm. de profundidad.

0315 - HACIENDA SAN ALFONSO (TOLAS)

A poca distancia Este del sitio anterior, se encuentran dos terrazas, una fluvial (1.534 m.s.n.m.) y otra media (1.553 m.s.n.m.), ambas con cultivos de fréjol, hacia la carretera, y rodeando tres montículos artificiales, existe un espacio con vegetación xerofítica. Una tola se encuentra cortada por la Panamericana y un canal cruza el sitio de Sur a Norte.

0316 -CHALGUAYACU (PLAYAS)

Terrazas fluviales y medias en la margen Sur del río Chota, desde La Toma hasta Chalguayacu. Aproximadamente a 1.654 m.s.n.m. A excepción de las terrazas que son cultivadas el resto de la superficie presenta vegetación xerófitica. Se observa un ligero esparcimiento de fragmentos cerámicos.

Hacia el Sur, junto al camino que conduce a Pimampiro se encuentran tolas piramidales con rampa, como base de habitación (Grijalva, 1937: 49). La fotografía aérea reveló 4 tolas confiables, 6 tolas probables (una cuadrangular) (Plaza, 1978). Hay abundancia de fragmentos cerámicos, sobresaliendo la decoración bandas rojas sobre superficie simplemente alisada. Este sector ha sido completamente destruido por el huaquirismo y por la construcción de la carretera.

0317 -SALINAS-LA VICTORIA

Con la ayuda de la fotografía aérea se detectó en este sitio un posible pucará. En el terreno comprobamos tratarse de un domo de forma elipsoidal, posiblemente utilizado; desde su cima se domina una gran extensión del valle de Salinas. En el perímetro de la pequeña plataforma hay restos de vivienda actual, tapiales formando estructuras cuadrangulares y rectangulares. Un canal llega hasta la cúspide. No hay evidencias de construcciones "prehistóricas". La erosión del suelo cangahuoso va formando depresiones e irregularidades. Material cultural: en un espacio removido, se recolectó uno que otro fragmento cerámico de superficie simplemente alisada, baño rojo; lascas de obsidiana y basalto.

0318 -PIMAMPIRO (PUEBLO NUEVO)

A poca distancia Norte del poblado "Pueblo Nuevo" y al lado Oeste del camino carrozable, se ubicó un abrigo rocoso. De acuerdo a un informante local, se le utilizó hasta hace poco, aproximadamente unos cuarenta años, por los recolectores de cascarilla. En la superficie se observaron restos óseos humanos, esparcidos por todo lado, residuos de una estera y de tejidos, probablemente de hace unas pocas décadas. Los pocos tiestos recobrados muestran desgrasante de esquistos.

0319- CARPUELA

Extensa playa (1622 m.s.n.m.) en la margen Sur del río Chota. Hacienda dedicada al cultivo de la caña de azúcar. Al Este de la población hay una escasa vegetación xerófitica y se observa una ligera dispersión de material cultural, tiestos simplemente alisados.

0322 -EL MILAGRO

Sitio arqueológico localizado al Oeste de Cuajara, en la antigua hacienda La Rabija. Desafortunadamente, se encuentra destruido por el huaquirismo. En lo que fue originalmente una tola, se observan varias hileras de piedra, convergentes en un solo punto, al parecer, el centro del montículo. Entre los tiestos recobrados se encuentran: simplemente alisados, rojo pulido, pulido en estrías, aplique (botones), inciso, fragmento de pico de botella, olla tripóde, rojo sobre crema pulido y negativo. Parece tratarse de un asentamiento Piartal.

0323 - GUARANGUI

Al Sur del valle de Ambuquí, aproximadamente a 2.500 m.s.n.m. Planada con ligera inclinación hacia el Occidente, en donde se halla una quebrada de profundo cauce. Profusión de material cultural, principalmente tios. Hay dos huecos hechos por huaqueiros. Probablemente un sitio Capulí.

0324 - CHUGA

Comprende el área de la actual población y los sectores aledaños; entre 2.600 y 2.700 m.s.h.m.. Terreno muy accidentado. Cultivos de maíz. Esparcimiento regular de material cultural, característico de Capulí. Existen algunas estructuras rectangulares de piedra amontonada, a manera de corrales.

La evaluación de la localización e indicadores arqueológicos de los sitios, hasta el momento detectado, por un lado y en resguardo de los intereses patrimoniales, por otro, determinaron la selección del sitio Caldera-Salache (0168) para un tratamiento exhaustivo.

El sitio arqueológico se encuentra ubicado al Este del poblado San Francisco de Caldera, sobre la pendiente suave conformada por las estribaciones bajas de la Loma Campanario, limitada al Norte por la quebrada Changona y al Sur por la quebrada Sixal, al Este por las laderas El Guitarrero y al Oeste las terrazas fluviales del río Chota. Aproximadamente a 1.5 Km. en línea recta de la orilla del río y a 1.800 m.s.n.m. Sus coordenadas son: 0° 48' y 0° 49' de Latitud Norte y 74° y 75° de Longitud Oeste. Superficie cubierta enteramente de vegetación xerofítica, siendo ésta más exuberante en las depresiones del terre-

no que conservan mayor humedad. Por el arrastre de materiales hacia la parte baja, entre otras causas, el sector más alto de este sitio se halla erosionado, aflorando, en partes, la cangahua. A más de estos factores naturales, la antigua y la actual carretera ha cortado el sitio, destruyéndolo en buena parte; el huaquerismo también se han hecho presente, arrasando lo que pudo ser un montículo artificial. De acuerdo a las versiones de los campesinos de San Francisco de Caldera, cuando éstos tenían irrigación, que debió ser hace algunos años, se cultivaba caña de azúcar, preparando el terreno con maquinaria agrícola. La deforestación continúa.

Luego de la recolección de material superficial, se efectuaron pozos de sondeo.

Nos llamó la atención la disposición en hilera de cuatro piedras de regular tamaño; hecha la primera limpieza resultaron ser parte de un muro formado por cangahua en el centro e hileras de piedras a los costados. Pocos metros hacia el NO, en una pequeña pero larga depresión que cruza el sitio de NE a SO, algo semejante a tres escalones de cangahua, sugirieron la existencia de otro muro de iguales características; al comenzar la limpieza, otro muro con piedras dispuestas horizontal y verticalmente, apareció hacia el NW. Preguntados sobre el particular, los moradores de Caldera, entre ellos dos ancianos de más de noventa años de edad, que observaban nuestro trabajo, admirados y asombrados no lograron dar una explicación. Se decía que había una antigua iglesia, pero no precisamente en donde estaban los muros, sino algunos metros más hacia el SE en donde destaca una concavidad con vegeta-

ción xerófitica exuberante.

Siguiendo los bordes de los muros, la estructura mayor, denominada con la letra A, resultó ser rectangular, con 22.80 m. de largo por 9.70 m. de ancho y 1.15 m. amplitud del muro. Tiene la entrada orientada hacia el valle, es decir, hacia el occidente. La estructura circular, denominada con la letra B, mide 12,50 m. de diámetro y un muro de 1.20 m. de ancho. La distancia que separa las dos estructuras, en la parte más angosta, es de 3 m. y su orientación es de 70° NE (Fig. 2).

La limpieza del sitio se efectuó con campesinos de Caldera, recogiendo todo el material de relleno de los muros, en bolsas debidamente marcadas.

Una vez que el sitio esté completamente limpio y queden las estructuras a la vista, procederemos a escoger el área de excavación. Esta excavación se hará preferentemente en los lugares donde se piensa que hubo permanencia prolongada, utilizando una metodología muy minuciosa, que al mismo tiempo nos permita cubrir áreas grandes. Pensamos que lo más apropiado será "descapotar" las áreas que se encuentran entre las diferentes estructuras, dejando in situ todo el material cultural, e irlo levantando por niveles, una vez fotografiado, medido y dibujado.

El material de relleno no permite distinguir hasta el momento, diferentes periodos, parece tratarse de uno solo, caracterizado por una cerámica con desgrasante de arena silícea (con mucho contenido de mica dorada). A grandes rasgos, predomina una cerámica con engobe rojo, pulido en estrías y simplemente alisado. Entre los fragmentos

decorados se destacan las bandas rojas (superficie pulida), aplique (botones en el labio y en el hombro). El material lítico predominante es el basalto y la obsidiana, ambos en forma de lascas.

Juzgamos que Caldera-Salache fue escogido para sitio habitacional por reunir las siguientes ventajas:

- Por el lado Norte del río Chota, desde Piquiuchu hacia el Este, es la única pendiente amplia y de suave inclinación; además, no es apta para la agricultura, por falta de agua.
- Se encuentra localizada en el extremo Este del Valle, justamente donde comienza el curso ancho (de forma trenzada) del río Chota y las terrazas fluviales pueden utilizarse para la agricultura.
- Está limitada por quebradas, una de las cuales, la quebrada Changona, lleva agua, casi siempre cristalina.
- Se halla a una altura que permite tener una vista panorámica de gran parte del valle.
- Ubicada al Norte de Pimampiro a aproximadamente 4.5 Km. en línea recta.
- A poca distancia de la tierra de los PASTOS, y en las vías de acceso utilizados por éstos, para penetrar en el valle (5).

Hasta el momento, no podemos adelantar nada seguro, sobre lo que fue Caldera-Salache. Sólo queda la incógnita:

- Será un Tambo incaico construido sobre un antiguo asentamiento indígena?
- Una colonia de los Pastos, con carácter de “tiangues e mercado” donde confluyen gentes pertenecientes a diferentes comunidades y etnias, para el rescate de la coca?
- Serán vestigios de uno de los cuatro pueblos (6) que el Dr. Pedro de Hinojosa mandó reducir y poblar en Pimampiro, en los primeros tiempos de la conquista española?

El rastreo sistemático, efectuado hasta el presente, revela un máximo aprovechamiento del Valle, no sólo de las terrazas, sino, además, de las laderas. Vestigios de la utilización de las pendientes son observables todavía en el lado Este del encañonado del río Mataquí y en las laderas El Guitarrero, al Este de Caldera.

La proximidad de variados pisos térmicos es otra de las ventajas del valle.

“Hay zonas de páramo, arriba de los 3.500 m., debajo de los cuales se encuentran terrenos elevados ocupados con sembríos de trigo. En los valles del Chota y del Ambi, alrededor de los 1.700 metros, se puede cultivar una variedad de productos subtropicales. El medio natural del fondo del valle es de carácter subtropical árido; las áreas superiores cultivadas son templadas subáridas y las de la Cordillera Oriental, templadas húmedas” (Preston, 1972: 90).

En base a la documentación temprana y a los datos obtenidos en el campo, conocemos que la zona de páramo era aprovechada para sementeras,

obtención de madera y cacería; sobre los 2.100 metros se cultivaba preferentemente maíz, y bajo los 2.000 metros, coca, algodón, y ají. A más de estos productos, el Valle se constituyó en área privilegiada por la existencia y explotación de la “tierra-sal” del sitio Las Salinas, al Oeste de la confluencia del río Ambi con el Chota, que forman el Mira.

A diferencia del modelo de explotación “vertical” (Murra, 1975), la especial particularidad ecológica del Valle del Chota-Mira y áreas aledañas, controladas por un mismo grupo étnico, en el tiempo inmediatamente anterior a la conquista española, señalan una verdadera “microverticalidad”, es decir, la posibilidad de obtener cultivos de diferentes pisos térmicos, sin necesidad de desplazarse grandes distancias (Cfr. Oberem, 1981).

La existencia de sal, coca y algodón, productos básicos e indispensables para cualquier economía indígena, más no relacionados con la estricta supervivencia, convirtieron al Valle del Chota-Mira, en época prehispánica, en un mercado natural, entendido por esto, un lugar de intenso y continuo intercambio de productos, intra e interétnicos.

“Este Valle abajo de Coangue hay una quebrada pequeña de poco más de un buey de agua que se llama Amboqui, el cual nombre era de un principal que tenía allí cuarenta indios; la cual dicha quebrada hace un valle pequeño adonde los naturales deste pueblo tienen algunas rozas de coca y algodón”. (Borja, (1582) 1965: 250).

“Hay siempre a la contina en este pueblo de Pimampiro y en el valle dicho de Coangue más de trescientos indios

forasteros de Otavalo y Carangue y de Latacunga y Sichos y de otras tierras muy apartadas ésta, que vienen por caso de la coca a contratar con éstos. También hay aquí más de docientos indios de los Pastos que vienen al mismo rescate. Hay ochenta indios Pastos que son como naturales; estos son camayos, que dicen, que son como mayordomos de los dueños de las rozas de coca, y estánse con estos naturales porque les dan tierras en que siembren; y así están ya como naturales" (Borja, 1582) 1965: 252).

"... hay diez y ocho leguas desta ciudad (—Quito), en la sierra, unas salinas, donde los indios labran y se hace sal, que es la principal para el sustento de los naturales desta tierra, y todos los pueblos de esta provincia tienen allí repartido a cada uno su parte puestos indios en la labor della; y no se hace tanta que pueda ser de provecho a V.R. Hacienda, aunque en algunos otros pueblos los indios hacen sal con trabajo y mucha industria". (De Valverde, Pedro y Juan Rodríguez, (1576) 1965: 177).

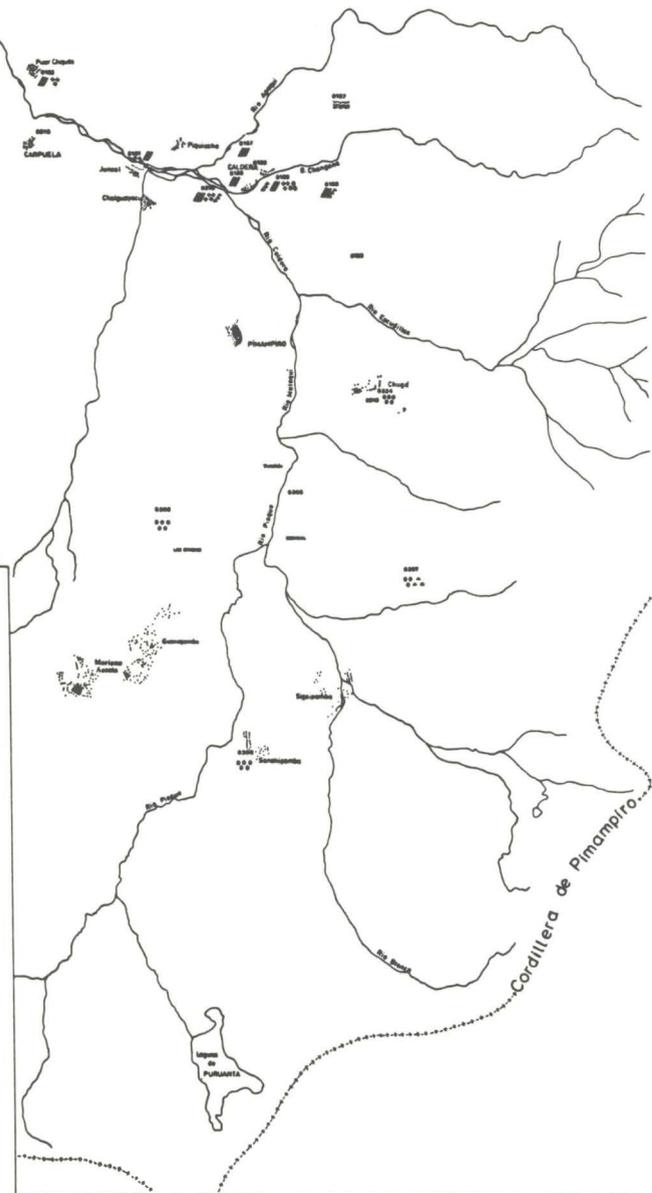
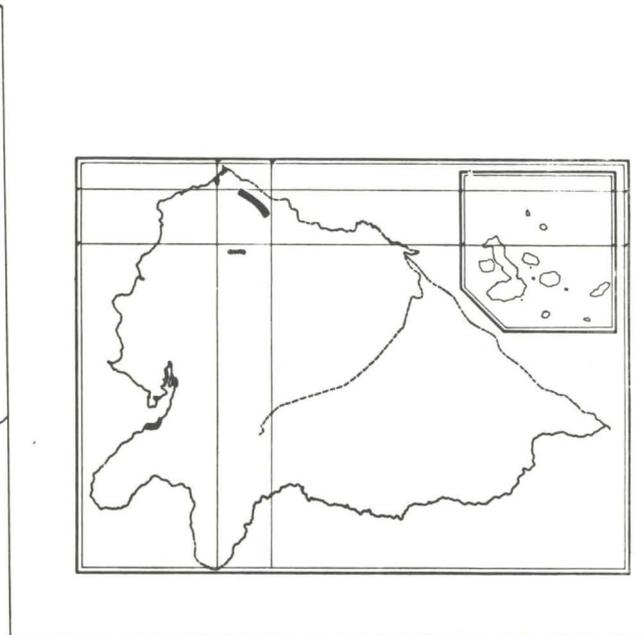
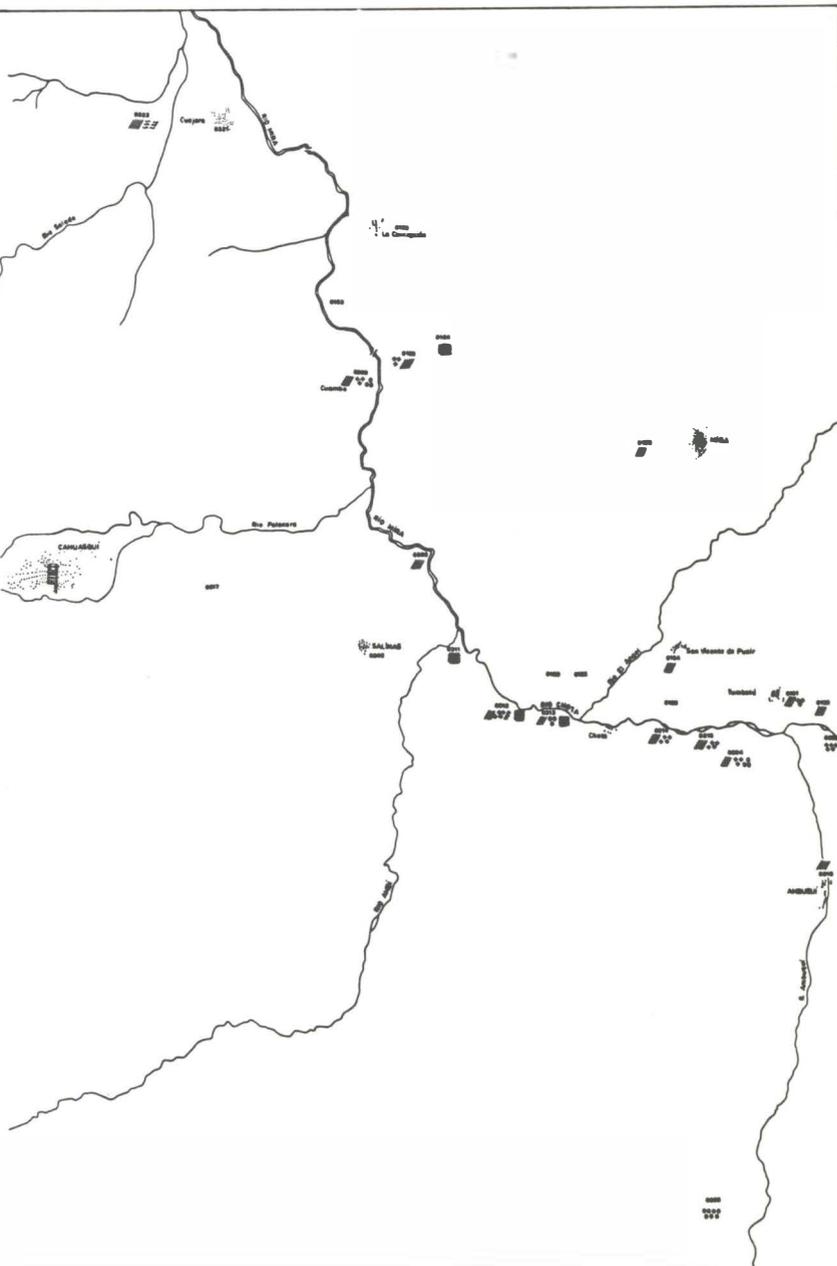
Dedúcese de esto que, en épocas prehispánicas, el valle del Chota-Mira era una verdadera colonia multi-étnica con una considerable población flotante (situación que se refleja en el material cultural, especialmente en la cerámica recogida en superficie). Asimismo, se logra entrever en la información documental temprana, una compleja organización económica, orientada hacia un mejor aprovechamiento de los diversos

recursos ecológicos y, al mismo tiempo, para mantener el control de tan codiciadas tierras y productos.

La consecución de los productos se realizaba por medio de los siguientes mecanismos:

- a) Grupos de cada etnia (principalmente PASTOS) que residían en el Valle como "naturales" ("camayos" mayordomos de los dueños de las rozas de coca; en el caso de la sal, los pastos y otros forasteros pagan el "alquiler" de las tierras salinas que trabajan). (Cfr. Chantal Caillavet, 1979).
- b) Intercambio con Fuerza de Trabajo y/o productos.
- c) Mindaláes - Especialistas políticamente autorizados por los Señores Etnicos a quienes los españoles llamaban "yndios mercaderes" o mindaláes. (Cfr. Salomon, 1980).

Por la ventaja que tiene el estudio de las formaciones sociales indígenas en la época inmediatamente anterior a la conquista española, de alimentar la investigación arqueológica con la información documental temprana, abrigamos la esperanza de que la excavación sistemática del sitio Caldera-Salache ofrecerá mayores perspectivas para el conocimiento de la sui generis organización socio-económica de la Sierra Norte.



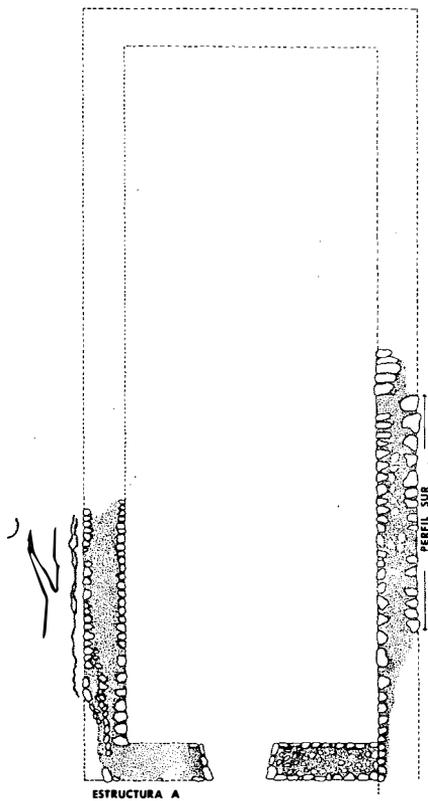
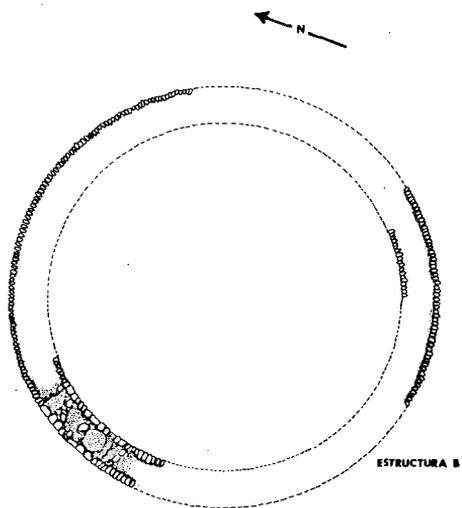
PROYECTO DE INVESTIGACIONES ARQUEOLOGICAS
EN LOS ANDES SEPTENTRIONALES DEL ECUADOR
IOA/OEA, 1981

UBICACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS.
VALLE DEL CHOTA-MIRA

- COMPLEJO PRE-CAPULI 
- COMPLEJO CAPULI 
- COMPLEJO PIARTAL 
- COMPLEJO TUZA 
- COMPLEJO TOLAS 
- COSANGA (Panzaleo) 

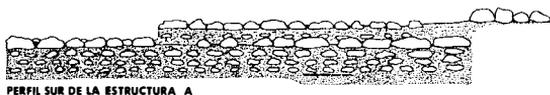
PROYECTO DE INVESTIGACIONES
 ARQUEOLOGICAS EN LOS ANDES
 SEPTENTRIONALES DEL ECUADOR
 PROYECTO IOA-OEA
 Valle del Chota-Mira (Carchi)
 SITIO CALDERA

• LEVANTAMIENTO PRELIMINAR DE LAS ESTRUCTURAS A Y B



CONVENCIONES:	
PIEDRAS	
CANGAGUA	
RELLENO	

0 1 2m



0 3m

NOTAS

1. Un trabajo exhaustivo sobre el tema se publicará próximamente, cuando se terminen las excavaciones arqueológicas en el sitio Caldera-Salache.
2. Durante 1979, se efectuó el trabajo de Prospección Arqueológica, con la participación del arqueólogo José Berenguer R.
3. Del código, presentamos únicamente la numeración. La cuenta regresiva se utilizará para numerar los sitios detectados o/y estudiados por otros investigadores, que se encuentran en la bibliografía existente.
4. Los primeros resultados de los trabajos efectuados en este sitio, con la participación del arqueólogo Berenguer, se publicarán en breve.
5. Siguiendo el río Apaquí, aguas arriba, y el camino que pasa por Alor, se llega a la actual parroquia Bolívar que antiguamente se llamaba PUNTAL; Según Grijalva (1947), fue poblado por los indígenas PASTOS.
6. Para una mejor comprensión del término "pueblo", consúltese a Larraín, 1980a : 72-89.

BIBLIOGRAFIA

- ATHENS, J. Stephen & Alan J. Osborn**
 1974 "Archaeological investigations two ceramic period sites in the highlands of northern Ecuador. Breviarios de Cultura del IOA. Serie Arqueología. Año I, No. 1, pp. 1-57. Otavalo-Ecuador.
- ATHENS, John Stephen**
 1978 "Formative Period Occupations in the Highlands of Northern Ecuador: A Comment on Myers". IN: *American Antiquity*, Volume 43, Number 3, July, pp. 493-496.
- 1980 "El proceso evolutivo de las sociedades complejas y la ocupación del Período Tardío-Cara en los Andes Septentrionales del Ecuador". Colección Pendones No. 2, Editorial "Gallocapitán", Otavalo-Ecuador.
- BERENGUER, J. & José Echeverría**
 1979 "Propuesta Metodológica para el registro de sitios arqueológicos en los Andes Septentrionales del Ecuador: Sistema Regional de Designación y Ficha de Prospección. EN: Sarance, Revista del Instituto Otavaleño de Antropología-Centro Regional de Investigaciones. Octubre, pp. 5-28.
- BORJA, Antonio**
 1965 (1582?) "Relación en suma de la doctrina y beneficio de Pimampiro y de las cosas notables que en ella hay, de la cual es beneficiado el P. _____, IN: *Relaciones Geográficas de Indias*, Perú, III, Biblioteca de Autores Españoles, T. CLXXXIV, Ediciones Atlas, Madrid, pp. 248-235.
- CAILLAVET, Chantal**
 1979 "Le Sel d' Otavalo (Equateur) Continuités Indigènes et Ruptures Coloniales. Melanges de la Casa de Velásquez, Publié avec le concours du C.N.R.S., Tome XV, Paris.
- CALDAS, Francisco José de**
 1944 "Viaje de Quito a las costas del Océano Pacífico por Malbucho, hecho en Julio y Agosto de 1803".

Páginas de Historia Colombiana, Editorial ABC. Bogotá.

DE VALVERDE, P Juan Rodríguez

1965(1573) "La Ciudad de Sant Francisco del Quito, 1573". IN: **Relaciones Geográficas de Indias, Perú, III**, Ediciones Atlas, Madrid, pp. 205-232.

EACHEVERRIA, J. & José Berenguer

1980a "Informe preliminar sobre las Prospecciones Arqueológicas realizadas en el Valle Chota-Mira" (MS. 95 págs. más 7 illus). en poder del Centro de Documentación del IOA.

1980b "Investigaciones Arqueológicas en el Valle del Chota: Sitio Tababuella, Imbabura-Ecuador. Informe Preliminar" (MS. 69 págs. + 39 illus). en poder del Centro de Documentación del IOA.

GOFF, Linda Ann

1980 "An Art Historical and Archaeological Ceramic Analysis from the Ecuadorian Northern Highlands". A dissertation presented to the Graduate School of Arts. and Sciences of Washington University in partial fulfillment of the requirements for the degree of Doctor of Philosophy. Washington University, Department of Anthropology, Saint Louis, Missouri.

GRIJALVA, Carlos Emilio

1937 "La Expedición de Max Uhle a Cuasmal o sea La Protohistoria de Imbabura y Carchi". Editorial Chimborazo, Tomo I, Quito.

JARAMILLO, V. Alejandro

1968 "Repertorio Arqueológico Imbaya". Editorial Cultural. Otavalo.

INSTITUTO ECUATORIANO DE ANTROPOLOGIA Y GEOGRAFIA (I.E.A. G.)

1953 "Pusir". Informe No. 2. Quito-Ecuador.

LARRAIN, Horacio

1980a "Demografía y Asentamientos Indígenas en la Sierra Norte del Ecuador en el siglo XVI". Colección Pendoneros No. 11 y 12. Editorial Gallo capitán, Otavalo-Ecuador.

MURRA, John

1975 "Formaciones económicas y políticas del mundo andino". Instituto de Estudios Andinos. Lima.

OBEREM, Udo

1981 "El acceso a recursos naturales de diferentes ecologías en la Sierra Ecuatoriana (Siglo XVI)". **Contribuciones a la Etnohistoria Ecuatoriana**, Colección Pendoneros No. 20, pp. 45-72. Editorial "Gallo capitán", Otavalo-Ecuador.

ORDOÑEZ DE CEVALLOS, Pedro P.

1960(1614) "Historia y Viaje del Mun-

do del Clérigo Agradecido don . . . natural de la insigne Ciudad de Jaén, a las cinco partes de la Europa, Africa, América y Magalánica con el itinerario de todo él. IN: *Biblioteca Ecuatoriana Mínima, Cronistas Coloniales. IIa Parte, Editorial J.M. Cajica Jr. S.A. Puebla. México.*

PAZ PONCE DE LEON, Sancho

1964 (1582) "Relación y descripción de los pueblos del Partido de Otavalo. Imprenta Cultural, Otavalo-Ecuador.

PLAZA S., Fernando

1977 "Contribución al estudio de los montículos artificiales prehistóricos en los Andes Septentrionales del Ecuador" (MS) en poder del Centro de Documentación del IOA.

1981 "Informe de la Misión de Asistencia Técnica proporcionada al Instituto Otavaleño de Antropología para el estudio, prospecciones y relevamiento de un mapa de distribución, localización de evidencias arqueológicas de bohíos en la Sierra Norte del Ecuador.

Contribución al estudio, preservación y valoración del Patrimonio Cultural. (MS) en poder del Centro de Documentación del IOA.

PORRAS, Pedro

1972 "Una plataforma convexa de las de esquistos, varias de éstas esculpidas en forma de arabescos con motivos zoológicos y asociadas a cerámica del Carchi y de Cosanga (Quijos) se descubre en Pimampiro, provincia de Imbabura. IN: *Cuadernos de Historia y Arqueología, Año XXII, No. 39. Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo del Guayas, Guayaquil, Ecuador, pp. 210-233.*

PRESTON, D.A.

1972 "Negros, mestizos e indios en un Medio Andino". IN: *Revista Geográfica No. 7, Mayo, pp. 89-116. Quito-Ecuador.*

SALOMON, Frank

1980 "Los Señores Etnicos de Quito en la época de los Incas". Colección Pendones No. 10. Editorial Gallo-capitán. Otavalo-Ecuador.