

# ÍCONOS

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

---

No. 23, septiembre 2005  
ISSN 1390-1249  
CDD 300.5 / CDU 3 / LC H8 .S8 F53  
Vol 9, Issue 3, September, 2005  
Quito - Ecuador



**FLACSO**  
ECUADOR

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales  
Sede Ecuador



**FLACSO**  
ECUADOR

**ICONOS. Revista de Ciencias Sociales**

**Número 23, septiembre 2005, Quito-Ecuador**

ISSN: 1390-1249 / CDD: 300.5 / CDU: 3 / LC: H8 .S8 F53

(Vol. 9, Issue 3, September 2005)

*ÍCONOS. Revista de Ciencias Sociales* es una publicación de Flacso-Ecuador. Fue fundada en 1997 con el fin de estimular una reflexión crítica desde las ciencias sociales, sobre temas de debate social, político, cultural y económico del país, la región andina y el mundo en general. La revista está dirigida a la comunidad científica y a quienes se interesen por conocer, ampliar y profundizar, desde perspectivas académicas, estos temas.

Para la selección de artículos se utiliza un arbitraje bajo el sistema de doble ciego (peer review). La revista está indexada en Latindex-Catálogo.

*ÍCONOS* se publica cuatrimestralmente en los meses de enero, mayo y septiembre.

Los artículos que se publican en la revista son de responsabilidad exclusiva de sus autores; no reflejan necesariamente el pensamiento de *ÍCONOS*. Se autoriza la reproducción total o parcial de los contenidos siempre que se cite expresamente como fuente a *ÍCONOS. Revista de Ciencias Sociales*

**Director de Flacso-Ecuador:** Adrián Bonilla

**Director de Íconos:** Eduardo Kingman Garcés (ekingman@flacso.org.ec)

**Editor de Íconos:** Edison Hurtado (ehurtado@flacso.org.ec)

**Comité editorial**

Felipe Burbano (Flacso-Ecuador), Mauro Cerbino (Flacso-Ecuador), Edison Hurtado (Flacso-Ecuador), Hugo Jácome (Flacso-Ecuador), Eduardo Kingman (Flacso-Ecuador), Carmen Martínez (Flacso-Ecuador), Franklin Ramírez (Univ. París VIII, Francia), Alicia Torres (Flacso-Ecuador)

**Comité asesor internacional:** Andrés Guerrero (España), Blanca Muratorio (U. Vancouver, Canadá), Bolívar Echeverría (UNAM, México), Bruce Bagley (U. Miami, EEUU), Carlos de Mattos (PUC, Chile), Flavia Freidenberg (U. Salamanca, España), Franciso Rojas (Flacso, Costa Rica), Javier Auyero (SUNY - Stony Brook, EEUU), Joan Martínez Alier (U. Barcelona, España), Joan Pujadas (U. Rovira i Virgili, España), Lisa North (U. York, Canadá), Magdalena León (U. Nacional, Colombia), Rob Vos (ISS, Holanda), Roberto Follari (U. Cuyo, Argentina), Víctor Bretón (U. Lleida, España), Lorraine Nencel (CEDLA, Holanda).

**Coordinadores del dossier “La caída de Lucio Gutiérrez y la rebelión de abril”**

Franklin Ramírez y Felipe Burbano

**Fotografías del dossier:** Julio García

**Diseño y diagramación:** Antonio Mena

**Impresión:** Rispergraf C.A.

Envío de artículos, información, solicitud de canje: revistaiconos@flacso.org.ec

Suscripciones, pedidos y distribución: lalibreria@flacso.org.ec

©FLACSO-Ecuador

Casilla: 17-11-06362

Dirección: Calle La Pradera E7-174 y Av. Diego de Almagro. Quito-Ecuador

www.flacso.org.ec (resúmenes, abstracts y artículos anteriores disponibles on line)

Teléfono: +593-2 323-8888 Fax: +593-2 323-7960

CDD 300.5 / CDU 3 / LC: H8 .S8 F53

Íconos: revista de ciencias sociales.—Quito: Flacso-Ecuador, 1997-

v. : il. ; 28 cm.

Ene-Abr. 1997-

Cuatrimstral- enero-mayo-septiembre

ISSN: 1390-1249

1. Ciencias Sociales. 2. Ciencias Sociales-Ecuador. I. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Ecuador)

# ÍCONOS

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

No. 23, septiembre 2005  
ISSN 1390-1249  
CDD 300.5 / CDU 3 / LC H8 .S8 F53  
Vol 9, Issue 3, September, 2005  
Quito - Ecuador

## Sumario

**Editorial** ..... 3-4

### *Coyuntura*

---

**¿Influyen los precios del petróleo en el alza de los Global 12?**  
Una reflexión de coyuntura sobre el endeudamiento externo ecuatoriano ..... 9-15  
*Fander Falconí y Juan Ponce Jarrín*

### *Dossier*

---

**La caída de Gutiérrez y la rebelión de abril**  
Presentación del Dossier ..... 19-26  
*Felipe Burbano de Lara*

**La frágil legitimidad del príncipe democrático** ..... 27-36  
*Catalina Pazmiño*

**Ecuador: cuando la inestabilidad se vuelve estable** ..... 37-44  
*Simón Pachano*

**La crisis del sistema político ecuatoriano  
y la caída de Gutiérrez** ..... 45-52  
*Julio Paltán*

**El fervor democrático quiteño:  
¿un mito, un sueño o algo sustancial?** ..... 53-62  
*Teodoro Bustamante*

**“Lo que pasó en Ciespal” Apuntes etnográficos sobre el poder,  
los medios y los sin-sentidos de la violencia** ..... 63-82  
*Edison Hurtado Arroba*

**Insurrección, legitimidad y política radical** ..... 83-92  
*Franklin Ramírez Gallegos*

**El 20 de abril: presente y pasado de un proyecto militar corporativo** ..... 93-100  
*Bertha García Gallegos*

**El regreso de Abdalá** ..... 101-108  
*Carlos de la Torre*

*Debate*

---

**Persona, religión y jerarquía** ..... 111-114  
Comentarios al Dossier de ÍCONOS 22  
*Eduardo Khon*

*Diálogo*

---

**Ciencias políticas y trabajo de campo**  
Diálogo con Liisa North ..... 117-124  
*Luciano Martínez*

*Temas*

---

**¿La ciudad puede llegar a ser educadora?** ..... 127-140  
*Patricia Pérez*

*Reseñas*

---

Magdalena León, editora  
**Nadando contra corriente. Mujeres y cuotas en los países andinos** ..... 143-145  
*Andrés Mejía Acosta*

Fander Falconí y Julio Oleas, compiladores  
**Economía ecuatoriana** ..... 145-147  
*Enrique Sierra C.*

Javier Ponce Leiva, editor  
**La seguridad del Ecuador. Del 11 de septiembre al Plan Patriota** ..... 147-149  
*Carla Álvarez*

Franklin Ramírez Gallegos  
**La insurrección de abril no fue sólo una fiesta** ..... 149-152  
*Álvaro Campuzano Arteta*

Mauro Cerbino, editor  
**Violencia en los medios de comunicación, generación  
noticiosa y percepción ciudadana** ..... 152-154  
*Carlos Tutiven Román*

Política editorial ..... 156  
Normas para la presentación de originales ..... 157

## Las fotos de Julio García sobre la rebelión de abril

---

*Julio García murió en la calles de Quito el 19 de abril de 2005 a causa de un paro respiratorio provocado por los excesivos gases lacrimógenos que disparó la policía contra los manifestantes. Como un tributo a su memoria, publicamos a lo largo de este dossier de Íconos las fotografías que él captó en las jornadas de abril.*

El 19 de abril de 2005 Julio García se despertó con el ánimo de registrar con su cámara las protestas que se vivían en Quito. Mientras tanto, Gutiérrez y sus asesores amanecieron planeando la estrategia para pretender continuar en el poder. En la tarde, Julio revisó su cámara, recargó las baterías, colocó palos en los carteles que elaboramos con nuestras pequeñas ciudadanas. Salimos hacia la Cruz del Papa. Él, comprometido en el registro de imágenes de estas luchas importantes, y yo, como mujer y madre, queríamos unirnos a las otras



voces, a reclamar por el derecho a vivir en un país libre de corrupción, nepotismo, abuso y mentira. Compartimos la emoción de niños, jóvenes, mujeres y hombres que nos convocábamos nuevamente. La marcha avanzó hacia el Centro. Nos despedimos en la Colón y Amazonas. Las niñas y yo regresamos a nuestro hogar, y él continuó firme en su compromiso de captar -con su ojo mágico y su sensibilidad- los rostros y las situaciones que hoy forman parte de la memoria histórica de este pueblo quiteño. Julio ya no está. Se quemó los pies hasta entregar su preciosa vida. Pero Julio, para nosotras, está presente de otra forma. Está reflejado en las miles de imágenes que captó con sus lentes. Y es que sus fotos no fueron sólo sobre los forajidos. Las imágenes que nos dejó hablan de la riqueza natural de este país, del crisol de razas que nos enorgullecen, del esfuerzo de la gente pobre y sencilla por vencer las limitaciones de la pobreza dignamente, de sus luchas por vivir en paz y ser felices en su propia tierra. Por eso me encanta hablar del Julio, porque es hablar de una persona que durante su vida se interesó por el ser humano. Nos enorgullece profundamente haber sido parte de su vida. Su espíritu sembrador dará fruto porque la belleza no se rinde ante el poder.

Charito Parra