

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
FLACSO Ecuador
Departamento de Sociología y Estudios de Género
Convocatoria 2014 – 2015

**Tesina para obtener el título de Especialización en Migración, Desarrollo y
Derechos Humanos**

Redes Sociales en Internet y Prácticas Transnacionales.
Familias, Interacciones y Pertenencias *on line*

María Victoria Beltrán Montalvo

Noviembre, 2015

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
FLACSO Ecuador
Departamento de Sociología y Estudios de Género
Convocatoria 2014 – 2015

**Tesina para obtener el título de Especialización en Migración, Desarrollo y
Derechos Humanos**

**Redes Sociales en Internet y Prácticas Transnacionales.
Familias, Interacciones y Pertenencias *on line***

María Victoria Beltrán Montalvo

Asesora: Pamela Cruz Páez
Lector: Jacques Ramírez Gallegos

Quito, Noviembre de 2015

Dedicatoria

A mi esposo, porque eres el mejor hombre para mí y a mis hijos porque son mi motor.
A mis padres por enseñarme el valor de la honestidad, el trabajo, la dedicación y lo valioso
que es tener amor y energía en todo lo que hagas.
A mis hermanos por ser mis guardianes y ahora grandes tíos.

Tabla de Contenidos

Contenido	Páginas
Resumen	v
Agradecimientos	vi
Introducción	7
Diseño Metodológico	12
Capítulo I Migración transnacional y redes sociales en Internet	16
Migración transnacional y virtualidad	16
Migración transnacional	16
Virtualidad y redes sociales en Internet	21
Migración transnacional y redes sociales en Internet: <i>Facebook</i> y <i>Twitter</i>	25
<i>Facebook</i>	26
<i>Twitter</i>	28
Capítulo II Familia transnacional y representaciones identitarias	
Migración de familias ecuatorianas a Estados Unidos	32
Familia transnacional	32
Representaciones identitarias	34
Migración de familias ecuatorianas a Estados Unidos	37
Capítulo III Prácticas transnacionales en <i>Facebook</i> y <i>Twitter</i>: relaciones y pertenencias <i>on line</i> entre Ecuador y Estados Unidos	39
Uso de las redes sociales en origen	42
Vínculos familiares en redes sociales	43
Nuevos y viejos medios de comunicación entre	
Familias transnacionales	49
Cambios y continuidades	53
Uso de redes sociales en destino	55
Salir del Ecuador para residir en Estados Unidos	56
Vínculos familiares y redes sociales	59
<i>Facebook</i> , principal herramienta de comunicación	61
Continuidades e identidades	63
<i>Twitter</i> , herramienta de trabajo no de vínculo familiar en origen	64
Capítulo IV CONCLUSIONES	68
BIBLIOGRAFÍA	73

Declaración de cesión de derecho de publicación de la tesina

Yo, María Victoria Beltrán Montalvo, autora de la tesina titulada “Redes sociales en Internet y prácticas transnacionales. Familias, interacciones y pertenencias *on line*”, declaro que la obra es de mi exclusiva autoría, que la he elaborado para obtener el título de Especialista en Migración, Desarrollo y Derechos Humanos concedido por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO Ecuador.

Cedo a FLACSO Ecuador los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, bajo la licencia *Creative Commons* 3.0 Ecuador (CC BY-NC-ND 3.0 EC), para que esta universidad la publique en su repositorio institucional, siempre y cuando el objetivo no sea obtener un beneficio económico.

Quito, noviembre de 2015.

María Victoria Beltrán Montalvo

Resumen

En la presente investigación, miembros de familias transnacionales se muestran como usuarios de redes sociales en Internet, en un escenario donde se configuran y toman forma los cambios y continuidades de las pertenencias que los identifica con una nacionalidad y con un modelo de familia. La investigación girará en torno al uso sostenido en el tiempo de estas redes, específicamente lo relacionado con las prácticas transnacionales de las familias y sus interacciones y pertenencias *on line*.

Los miembros de estas familias son ecuatorianos usuarios de redes sociales en Internet, que han venido utilizando las mismas, desde 2008, en Ecuador y en Estados Unidos, a fin de entender las perspectivas de ambos lados.

En las siguientes líneas, y para entender la existencia o no de permanencias, el transnacionalismo participa como concepto estelar en el proceso de comunicación entre miembros de la misma familia, ya que con el uso de la tecnología intentan eliminar las fronteras que han sido creadas por la salida migratoria del país de origen. Es por esta razón que esta investigación quiere demostrar qué se deja y qué se toma respecto de las pertenencias identitarias con el uso de estas redes sociales en Internet.

Como los tiempos han cambiado y la comunicación también, el Internet es el mecanismo de comunicación más inmediato que existe para evitar las distancias entre migrantes, herramienta que ha sustituido las cartas y en ciertos casos hasta las llamadas telefónicas, manteniendo el vínculo familiar.

El *Facebook* y el *Twitter* son las redes sociales más utilizadas en la actualidad y es la razón por la cual han sido escogidas para que se realice esta investigación, obviamente dentro del margen de comunicación migratoria de familias separadas entre Ecuador, como país de origen, y Estados Unidos, como país de destino; además de ser entornos de Internet que pueden registrar la comunicación y la interacción de sus usuarios guardando registros en el tiempo.

Agradecimientos

A Pauli, Horti, Jose y Sambo, por su tiempo y por sus experiencias compartidas, ganamos un lindo momento, algunas risas, y promesas de visitarlos otra vez.

A Beto, Tere, Mimi y Juan Carlos, por sus citas por *Skype*, a veces borrosas y otras claras, fue magnífico que me hayan regalado minutos de su vida, y compartido conmigo sus historias.

A Pame, por toda la entrega y el tiempo dedicado a mi investigación, eres una guía inigualable y una gran persona. Tus aportes fueron necesarios y le pintaron de colores a mi trabajo.

Gracias amor por tu paciencia y tu esfuerzo en este año. Te amo

Introducción

Las redes sociales, entendidas como estructuras compuestas por actores sociales organizados, no son nuevas, pero aquellas mediadas por el uso de la tecnología, como *Facebook* y *Twitter*, han adquirido actualmente mucha importancia por la afluencia tan grande de personas que las utilizan, tanto en sus relaciones como en sus interacciones a la distancia.

Esas redes sociales en Internet son utilizadas, entre otros actores, por los migrantes para cruzar información relevante a la estadía o permanencia en el exterior, como también para conocer lo que sucede en origen. De esa forma, como medio de comunicación, esas redes son parte de las relaciones familiares a la distancia, proceso en el cual hay intercambio cotidiano de información sobre realidades lejanas territorialmente hablando.

Con estas ideas, la presente investigación explica qué se deja y qué se toma respecto de las pertenencias identitarias con el uso de estas redes sociales en Internet, y si las familias se fortalecen con las prácticas transnacionales incluidas en este uso.

Es por lo mencionado, que las siguientes líneas establecerán si hay cambios y continuidades en las relaciones y pertenencias identitarias a una forma de familia, y a una nacionalidad, de familias transnacionales ecuatorianas, que han venido utilizando las redes sociales en Internet desde Ecuador y Estados Unidos en los últimos diez años.

Ese lapso es establecido en razón del boom de las redes sociales, y desde su aparecimiento para los internautas como medio de socialización.¹ A nivel mundial, la red social en Internet más utilizada es *Facebook*, que con respecto a su historia el 4 febrero de 2004 aparece gracias a su creador Mark Zuckerberg. Empieza como un mecanismo social para la comunicación de estudiantes de la Universidad de Harvard, especialmente para uso interno y de comunicación entre ellos. En septiembre de 2006 se hace pública, y se transforma en una necesidad para

¹ Los inicios de las redes sociales son a finales de los años noventa, sin embargo el *boom* de las mismas empieza desde el siglo XXI ya que “la conexión a la Internet ya no solo se limita a entrar al correo electrónico, ahora, las redes sociales han atrapado a la juventud y se han convertido en la mejor alternativa para estar conectada al mundo virtual”. Revista Generacion.com <http://www.generacion.com/magazine/774/boom-redes-sociales>. Visitado el 06 de agosto de 2015.

medir gran parte de las relaciones sociales de sus usuarios y facilitar la comunicación entre internautas.²

En la actualidad con la facilidad de las *tablets* y los teléfonos móviles avanzados, la utilización de *Facebook* y de *Twitter*³ ha aumentado en gran medida, debido al incremento de dispositivos, tanto así que *Facebook* para el 2014 tenía alrededor de 1.200 millones de cuentas creadas y a marzo de 2013 existían 751 millones de usuarios móviles activos mensuales.⁴ *Twitter* registra por otro lado, que el 78% de las visitas al mismo se hace a través del móvil, y que en la actualidad ya tiene 255 millones de usuarios activos al mes, es decir, aquellos que han utilizado la red social al menos una vez en los últimos 30 días.⁵

El Ecuador, por su lado, ha aumentado de forma gigantesca su conectividad, y es que tal fue la demanda de utilización de teléfonos móviles en el país, que se tuvo que aumentar un dígito a los números de teléfonos celulares hace no menos de tres años. Motivo que causó un cambio y un incremento en el stock de las líneas de 23 millones a 100 millones, y es que de esta manera, el país podría enfrentar los requerimientos de los usuarios en los próximos 10 años ante la creciente demanda. Datos oficiales señalan que en el Ecuador hay 16 millones de líneas de este tipo habilitadas, cifra que es superior al número de habitantes.⁶

Adicionalmente, Estados Unidos se encuentra en segundo lugar después de China con el número de usuarios de Internet, teniendo para el 2014, una cantidad de 310 222 257 de internautas.⁷

Las redes sociales analizadas en esta investigación, tienen la ventaja de registrar la información cargada por los usuarios en el tiempo, guardando todo aquello que el internauta

² Practicopedia, Lainformacion.com, “*Internet y Ordenadores*”, Cómo es la historia de *Facebook*, Disponible en <http://Internet-y-ordenadores.practicopedia.lainformacion.com/Facebook/como-es-la-historia-de-Facebook-20854>. Visitado el 20 de julio de 2015.

³ Existen otras redes sociales como Instagram, Snapchat, Sonico, LinkedIN, Pinterest, entre muchas otras, que dependen mucho de las aplicaciones que tiene el dispositivo, a su vez del país donde se encuentre el usuario, para que la misma goce de mayor o menor popularidad.

⁴ Fuente de datos en Tecnología del Periódico On Line, “20 Minutos” España, (www.20minutos.es), Visitado el 21 de julio de 2015.

⁵ Trece Bits, redes sociales y periodismo 2.0 “*Twitter ya tiene 255 millones de usuarios activos al mes*”. Disponible en <http://www.trecebits.com/2014/04/30/Twitter-ya-tiene-255-millones-de-usuarios-activos-al-mes/>. Visitado el 21 de julio de 2015.

⁶ Periódico *El Telégrafo*, online. Disponible en www.eltelegrafo.com.ec, noticia especial del telégrafo el 01 de enero de 2013. Visitado el 21 de julio de 2015.

⁷ Dato obtenido por *Internet World Stats*, en referencia al Anexo de países por número de usuarios de Internet de la Enciclopedia Virtual Wikipedia, <http://www.internetworldstats.com/stats.htm>, Visitado el 21 de agosto de 2015.

quiere que sea publicado, tanto así que *Facebook*, lo etiquetó como *Timeline*, para que los visitantes de otros perfiles pudiesen tener un acceso más ordenado cronológicamente al perfil que visitan. En *Twitter*, no está tan ordenado el acceso por tiempo, sin embargo buscando entre lo registrado por el usuario se puede llegar hasta la primera publicación realizada desde que se abrió la cuenta que se visita.

La información que se difunde por esas redes mediadas por el uso de la tecnología, tiene un interés común para un grupo de personas, como son las familias, consideradas como un conjunto de personas unidas por vínculos de parentesco siendo éstos consanguíneo, por matrimonio o adopción y que viven juntos por un período indefinido de tiempo⁸.

Este concepto que demanda la necesidad de vivir juntos para formar familia se amplía con la acepción de lo transnacional, que se aborda a lo largo de estas páginas, permitiendo entender que cuando los miembros de una familia se separan por múltiples razones, necesitan mantener comunicación para conservar los vínculos, y esta comunicación va más allá que una simple llamada telefónica.

La noción de familia transnacional no necesariamente se contrapone a la estructura de una familia tradicional. Es esta forma de familia, donde sus miembros se mantienen unidos a pesar de la distancia, trastocando la idea de unidad física, de fronteras y espacio que, como señalan Bryceson y Vuorela, mantienen sus vínculos y un sentido de unidad más allá de las fronteras (Bryceson y Vuorela, 2002).

Con estos breves antecedentes, esta investigación podría colocarse en la clasificación “Migración, cultura y etnicidad,” de Soledad Álvarez (2012), específicamente en su primer eje “Migración y medios de comunicación: análisis en origen y en destino”. Esta autora asegura que este campo ha sido el que menor interés ha despertado, y que el número de estudios identificados en esta categoría ha sido menor que los registrados en otros campos (Álvarez, 2012: 95).

⁸ Concepto otorgado por la Biblioteca del Congreso Nacional de Chile/BCN. Disponible en <http://www.bcn.cl/ecivica/concefamil/>. Visitado el 10 de agosto de 2015.

Para comprender de mejor manera las dinámicas de la familia transnacional y su vínculo con los medios de comunicación, es necesario mencionar primero los trabajos realizados sobre transnacionalismo, como preámbulo de esta categoría de familia. Entre la mayor cantidad de trabajos que analizan esta noción, están los que estudian los casos de movimientos migratorios de Centro y Suramérica. La mayoría de ellos hablan del transnacionalismo como evento implícito en la migración.

No son muchos trabajos los que hablan de identidad y vinculación, dentro de familias que han sufrido la migración, sin embargo existen más investigaciones que utilizan nociones propias relacionadas con la familia, que enmarcan el concepto de transnacionalismo y lo involucran como necesidad de fortalecimiento familiar.⁹

Otro aspecto importante encontrado en los trabajos recopilados, es el transnacionalismo en relación con el retorno y las políticas públicas.¹⁰

En dirección a las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), relacionadas con la migración, y que como producto de esta relación exista transnacionalismo, hay un trabajo realizado por Jaques Ramírez Gallegos (2006) quien menciona que éste es producto de la globalización, en su tesis *“Aunque se fue tan lejos nos vemos todos los días”. Migración Transnacional y uso de NTICs*. Esta única investigación similar a los parámetros de mi trabajo, es un análisis realizado a la comunidad ecuatoriana que salió después del feriado bancario o de la época conocida como la dolarización, en donde el autor relaciona la globalización con el uso del Internet. Ramírez comprueba que entre los actores sociales que más involucrados se encuentran en el uso del mismo, son los migrantes ecuatorianos (Ramírez, 2006).

Como otro caso de la migración ecuatoriana posterior al *boom* migratorio de finales de los noventa, y su relación con el desarrollo tenemos el trabajo de Almudena Cortes (2009) en *“La migración ecuatoriana en el codesarrollo: elementos para una transnacionalidad estatal”*. A pesar de ser una visión económica, sigue siendo el producto del estudio de migrantes ecuatorianos construyendo transnacionalismo. Con el mismo enfoque se encuentra el trabajo

⁹ Entre estos trabajos se encuentran los de: Pilar López (2005), Arantza Meñaca (2005), Ninna Sorensen y Luis Guarnizo (2005), Silvia Mejía Estévez (2005), Gioconda Herrera (2008), Emanuela Abbatecola y Francesca Lagomarsino (2010).

¹⁰ Villena (2006), Cruz (2014), Oso (2011).

de Agustín Grijalva (2009) en “*Problemas socio-jurídicos de la familia transnacional en Ecuador*”.

De lo mencionado en líneas anteriores, con 19 trabajos producto de un barrido realizado desde el 2004 al 2014, se evidencia que hay un vacío académico en el campo de la comunicación y el transnacionalismo, específicamente en el tema de la vinculación de las familias transnacionales al Internet. Existen algunos trabajos que relacionan a la migración con las tecnologías y la comunicación, pero de éstos son muy pocos los que mencionan las redes sociales. Los más cercanos a establecer datos de esta conexión son los trabajos de Jacques Ramírez Gallegos (2006) y María Belén Albornoz (2004), esta última analiza la representación simbólica en la red, la utilización del Internet, y varios mecanismos de comunicación, mientras tanto Ramírez dibuja un nexo bastante claro entre la migración internacional y el uso de las NTIC (nuevas tecnologías de la comunicación e información), mencionado anteriormente.

De allí que este trabajo de investigación apueste por contribuir a la producción de conocimiento sobre migración transnacional y redes sociales en Internet, que reflejará cuáles son las prácticas más destacadas en la cotidianidad de los miembros de familias transnacionales. Estas prácticas ya no las entiendo como lejanas sino fortalecidas y reforzadas al interior de las redes migratorias, por el uso de redes sociales en Internet.

El objetivo general de mi investigación es analizar los cambios en las pertenencias identitarias de una nacionalidad y de una forma de familia, por parte de los miembros de familias transnacionales, a través de la revisión de sus interacciones y prácticas vía redes sociales de Internet.

A partir de ese macro objetivo, planteo como objetivos específicos: 1) evidenciar los mecanismos de interacción vía redes sociales de Internet como *Facebook* y *Twitter*, entre miembros de familias que se encuentran en el Ecuador y en Estados Unidos. 2) Constatar las formas de representación identitarias de los miembros de las familias transnacionales, en Ecuador y Estados Unidos, además de comprobar si las redes sociales sirven como mecanismo de transformación de pertenencias identitarias.

Diseño Metodológico

Para establecer el perfil de los ecuatorianos que utilizan las redes sociales en Estados Unidos y Ecuador y para describir cómo son los sujetos investigados, y las implicaciones del uso de las redes en sus formas de ser y pertenecer (Levitt y Schiller, 2003), la metodología que utilizaré será la Etnografía Virtual, que como lo señala Christine Hine (2004) ayuda a que los usuarios lleguen a comprender las capacidades y las posibilidades del Internet, y todas las implicaciones que se generan por su uso (Hine, 2004).

La Etnografía, según Jorge Nuñez (2006), busca que no sea el lugar el que deba ser estudiado, pues en este mecanismo metodológico no hay objeto de estudio, sino lo existente es un sujeto de estudio. De este sujeto es necesario su punto de vista porque contiene relaciones significativas socialmente establecidas, a las que el autor las señala como cultura (Nuñez, 2006).

Siendo el presente estudio una investigación de carácter cualitativo, determinaré como sujeto de mi análisis las familias transnacionales, de cuyos miembros son entrevistados ocho usuarios de redes sociales en Internet, de los cuales cuatro se encuentran residiendo en Estados Unidos y cuatro en Ecuador¹¹. Como mis sujetos de estudio se encuentran inmersos en el campo virtual debido a la utilización de *Facebook* y de *Twitter*, el mecanismo que utilizo con ellos para obtener resultados es la observación participante de sus usos recientes y pasados de Internet, puesto que ambas redes sociales registran información en el tiempo.

Este método de análisis y la etnografía virtual pretenden mantener como campo de estudio las prácticas cotidianas en torno al Internet, siendo ideal para estudiar todo aquello que se afirme sobre nuevas tecnologías y sugiriendo que el agente de cambio no es la tecnología en sí misma, sino los usos y la construcción de sentidos¹² que se crea alrededor de ella (Hine, 2004).

Entre los usuarios de *Facebook* y *Twitter* se revisa que sus cuentas fueron creadas, desde el 2008, con otras primeras apariciones también en el 2009, y las últimas en el 2011, siendo

¹¹ El universo de mi estudio serán las familias centradas en el norte de Quito, con familiares en Estados Unidos.

¹² Christine Hine (2004) señala esta construcción de sentidos como representaciones.

algunos años de interacción en redes. Situación que se registra, tanto en el país de destino como en el país de origen.

Para obtener la información de cada una de las cuentas de los usuarios, se examinaron sus perfiles desde la apertura de los mismos, hasta el cierre de esta investigación (agosto del 2015), consiguiendo capturas de pantalla de las publicaciones más relevantes y destacadas para el presente trabajo. A parte de la entrevista semiestructurada que se realizó por Skype con cuatro residentes en Estados Unidos y personalizada con cuatro residentes en Ecuador.

Durante la observación participante en *Facebook* y *Twitter*, me enfoqué en tres aspectos atravesados por lo interaccional y la construcción de representaciones, aspectos que me permitieron centrar en primer lugar en la parte visual que resume imágenes que demuestren la interacción que tiene el usuario con los dos países, además de álbumes de fotos en donde existe identidad con el país de origen y el de destino.

En segundo lugar, el aspecto textual que se refiere a los estados¹³ que publican los usuarios de las redes sociales en torno a la familia y a la identidad con la misma. Por último la parte interactiva que destaca los “me gusta”, los comentarios, los compartidos y los seguidores o amigos que tiene cada usuario, en interacción con los familiares separados por distancia.

Con la observación de estos tres aspectos, además de escuchar/ver/leer la narrativa de los miembros de estas familias transnacionales, identifiqué las pertenencias identitarias y las relaciones entre usuarios de redes sociales que utilizan estos medios como prácticas cotidianas.

Además de privilegiar la observación participante a las redes sociales en Internet, he utilizado entrevistas semiestructuradas con sus usuarios. Entrevista que, como su nombre lo indica, es un tipo de técnica investigativa que quiere obtener información intercambiando preguntas estructuradas anteriormente, con otras que resulten espontáneas dependiendo de la conversación. Este mecanismo es la forma metodológica

más completa ya que, mientras que la parte preparada permite comparar entre los diferentes candidatos, la parte libre permite profundizar en las características específicas

¹³ El espacio que permite *Facebook* y *Twitter* al usuario para publicar una emoción, un lugar, o describir un momento.

del candidato. Por ello, permite una mayor libertad y flexibilidad en la obtención de información.¹⁴

La ventaja trascendental de este mecanismo es la obtención de información no solamente comparativa entre los sujetos investigados, sino la peculiaridad que se obtiene de cada uno, en la espontaneidad de una conversación que, como lo señala Luis Enrique Alonso (2007) referente a la entrevista de investigación, es una conversación entre dos personas, un entrevistador y un informante, con el propósito de favorecer la producción de un discurso “conversacional, continuo y con una cierta línea argumental” (Alonso, 2007: 228).

El registro de la información, tanto de los residentes en Estados Unidos como de los ecuatorianos que no han salido como producto de la migración, lo realicé en dos matrices en Excel, similares en forma, pero con un contexto distinto, pues estaba dirigido en el primer caso al país de destino, y en el segundo caso al país de origen, con el objetivo de establecer más claramente diferencias y obtener conclusiones.

Sin embargo, el registro de la información para los estados, las fotos, y los contenidos en las redes sociales en Internet, se lo hizo después de realizar un proceso de seguimiento en la actividad, dentro de *Facebook* y *Twitter* de los entrevistados.

A pesar de que la mayoría de estudios de migración ecuatoriana reflejen a España como el primer país de destino y de residencia de migrantes ecuatorianos, he escogido como fuente de estudio Estados Unidos, ya que el INEC establece como fuente de emigrantes internacionales por país de residencia y sexo, tanto en el 2001 como en el 2010 a Estados Unidos como el más alto receptor de migrantes internacionales, entre ellos ecuatorianos.

En el censo del 2001 el total asciende a 101.006 de emigrantes internacionales establecido en este país, mientras que para el 2010, sigue en el primer lugar Estados Unidos con 80.080. (Herrera, Moncayo y Escobar, 2012).

En el caso de Estados Unidos, los datos del Censo estadounidense de 2010 revelan más bien un crecimiento exponencial de las y los ecuatorianos en ese país. En efecto, de acuerdo a los datos de los censos de población de 2000 y 2010, experimentando un crecimiento de 116.1% en ese periodo (R. Ennis, Merarys Ríos-Vargas y Nora G. Albert,

¹⁴ Entrevista de Trabajo. ORG, “*Entrevista mixta o semiestructurada*”, 2008-2015. Disponible en <http://www.entrevistadetrabajo.org/entrevista-mixta-o-semiestructurada.html>. Visitada el 30 de julio de 2015.

Mayo 2011). Puesto que se trata de un flujo que llega a Estados Unidos mayoritariamente por vías irregulares, no es posible medir con certeza su ritmo de crecimiento (Herrera, Moncayo y Escobar, 2012: 38)

Estados Unidos será mi fuente de información en destino, ya que se ha caracterizado por ser el país que más migrantes recibe según los datos mencionados, y después de mantenerse como mayor receptor de migrantes en más de diez años, que es el lapso de vigencia de las redes sociales. Adicionalmente a lo mencionado, después de demostrar su incremento en los últimos años, y de ser el primer destino que escogieron los migrantes ecuatorianos desde el *boom* migratorio de los años 60, es que será el país destino prioritario en mi estudio. De ese país del Norte de América y de Ecuador, como fuente de información en origen, se han obtenido datos que se registran en este trabajo de investigación alrededor de las prácticas transnacionales en familias transnacionales.

Capítulo 1

Migración transnacional y redes sociales en Internet

La pregunta rectora de mi trabajo de investigación pretende averiguar cuáles son los cambios y continuidades en las relaciones y pertenencias identitarias a una nacionalidad, y a las familias transnacionales ecuatorianas, que se han dado por el uso de las redes sociales en los últimos años. Para responder esta interrogante se necesita enmarcar a este tipo de familia en la migración transnacional, y de esta manera poder determinar sus prácticas y en las mismas establecer cambios y continuidades.

El presente capítulo redacta en primer plano una relación entre la migración transnacional y la virtualidad y ésta con aspectos específicos relativos a la conectividad y al Internet. En segundo lugar, se establece una relación entre la migración transnacional y las principales redes sociales en Internet, *Facebook* y *Twitter*.

Los primeros conceptos que se abordarán en las próximas líneas son el de migración transnacional y aspectos relativos a la comunicación, como la virtualidad, el Internet y las redes sociales, obviamente dentro de la relación existente con lo transnacional, específicamente desde el punto de vista de la familia transnacional.

Este último concepto se abordará en el segundo capítulo con más detalle, después del análisis del uso de las redes sociales en Internet que son objeto de estudio de este trabajo.

Migración transnacional y virtualidad

Migración transnacional

No es solamente un hecho histórico todo el proceso de traslado y movimiento de los seres humanos de un lugar a otro, es un fenómeno actual y que, además, no tiene perspectivas de que se vaya a limitar en un futuro. Las explicaciones a este fenómeno son múltiples,¹⁵ incluyendo principalmente la perspectiva económica que señala que el abandono de los migrantes a sus países de origen existe por las ideas de desarrollo que tienen del país que

¹⁵ Por ejemplo, desde la perspectiva económica clásica se explica este fenómeno en relación a las diferencias geográficas y disparidades regionales, además de las decisiones individuales. Desde la nueva economía de la migración está también la diversificación del trabajo, un claro ejemplo.

escogieron como destino. En este trabajo, no obstante, interesa una explicación que supere lo económico e incluya otros elementos para la adopción de una decisión de migrar.

A pesar de que en la historia existen varias épocas marcadas por los flujos migratorios, Jorge Durand y Douglas S. Massey (2003) señalan que la migración en la década de los sesenta constituyó un “*fenómeno realmente global*”, ya que a diferencia de otros años, la migración incluyó una gran variedad de países receptores así como países de origen, aumentando también el número de migrantes (Durand y Massey, 2003: 13). Los mismos autores redactan que a pesar del transcurso del tiempo, este fenómeno migratorio no cambiaba y que inclusive para 1990 seguía siendo un movimiento global.

Es en ese periodo de fines del siglo XX que la migración pasa a ser vista desde una perspectiva transnacional, desde donde se empieza a investigar temas como la duración de la migración en el tiempo, y las relaciones que perduran a través de existir distancias físicas. Al incluir una variedad de migrantes y ampliar destinos y orígenes, se crea un flujo de información aún más grande que el ya existente en todo el mundo, situación que llama la atención a los académicos.

Entre varias de las consideraciones que Luis Jesús Martínez (2000) hace de la migración transnacional tenemos que la misma “implica el traspaso de las fronteras nacionales”, además de que gracias al transnacionalismo los migrantes ya “no son entidades inexistentes en el desarrollo de sus comunidades de origen”, convirtiéndoles a los mismos en actores sociales y políticos activos “que desempeñan papeles importantes en sus comunidades de origen” (Martínez, 2000: 9).

De allí que las características esenciales para que exista migración transnacional son tres; la existencia de fronteras nacionales que debieron ser cruzadas por los migrantes; que estos migrantes que han cruzado fronteras, mantengan un contacto activo y permanente con sus comunidades de origen, y por último que estos migrantes que previamente salieron de su país de origen y mantienen contacto con sus comunidades, participen como actores en decisiones o eventos a la distancia, es decir, intervengan en toma de decisiones e interacciones familiares.

Con la descripción de estas características *sine qua non*, de la migración transnacional, es necesario que se mencione cómo ha sido tratada la misma por la academia; pudiendo constatar después de una recolección de información de la misma, que por muchos autores es tratada la migración transnacional con las características previamente enunciadas.

Alrededor de esa noción de lo transnacional y sus características, se han hecho varios trabajos sobre la migración ecuatoriana y latinoamericana. Así, a pesar de que tengan diferentes entradas, esas investigaciones manejan un concepto similar de origen y de destino, que es la necesidad de mantener contacto entre los dos estados nación.

También, hay trabajos que se encargan de ejemplificar a las familias transnacionales y a sus prácticas, sin establecer una clara relacional entre ese tipo de familias y la tecnología.

Como primer hallazgo se destacan cinco trabajos de orden económico, en donde los ejes primordiales son las remesas y el cuidado. En esta línea se encuentra Pilar López (2005) en *“Aquí no hay familia: estrategias para la inserción laboral desde la Rambla, Murcia”*, siendo uno de los primeros trabajos que intentan mencionar el transnacionalismo como estrategia de inserción laboral, debido a los contactos en el país de destino.

De la misma forma se encuentran Arantza Meñaca (2005) en *“Ecuatorianas que viajaron. Las mujeres migrantes en la familia transnacional”* y Jorge Duany (2010) en *“Las diásporas de las Antillas Hispánicas: una comparación transnacional”*. En este último trabajo se investigan casos de Cuba, República Dominicana y Puerto Rico. Estos autores enfatizan las dinámicas de los migrantes y del espacio local, categorizando a los mismos como integrantes de múltiples comunidades con varias identidades. Duany (2010), específicamente da a las remesas el calificativo de “expresiones de lazos transnacionales”.

En la misma línea, Gioconda Herrera ejemplifica con estudios de caso la existencia del transnacionalismo. Primero con una investigación realizada en el 2008, titulada *“Políticas migratorias y familias transnacionales: migración ecuatoriana en España y Estados Unidos”* y en segundo lugar con un trabajo realizado en conjunto con Alicia Torres (2009), *“Investigando en “origen”: repensando el espacio social transnacional desde los contextos de salida”*. Este último caso se sitúa en Cañar - Ecuador, donde se investiga el cruce de fronteras yendo más allá del espacio físico. Estos dos casos utilizan conceptos de transnacionalismo como principal referente de las fronteras internacionales.

Desde la perspectiva de identidad y vínculos afectivos, encontramos tres investigaciones: Patricia Eckhoff (2009) en *“¿Transnacionalismo desde la base?: El caso de las asociaciones ecuatorianas en la Comunidad Autónoma de Madrid”*, y a Sonia Parella (2007), en *“Los vínculos afectivos y de cuidado en las familias transnacionales. Migrantes ecuatorianos y peruanos en España”*. Estas autoras adjuntan al transnacionalismo características identitarias

al hablar de asociaciones ecuatorianas, situación que va a depender de las redes y los grupos en las sociedades de destino, además de la existencia de una dependencia emocional que se genera por la salida migratoria.

Es el mismo caso el de Silvia Mejía (2005) en *“Transnacionalismo a la ecuatoriana: migración, nostalgia y nuevas tecnologías”*, quién también verifica la existencia de emociones en la salida del país, emociones que generan vínculo con las personas que se quedan y las personas que salen por la migración.

En cambio, los trabajos que utilizan nociones propias relacionadas con la familia son cinco. La investigación de Ninna Sorensen y Luis Guarnizo (2005), en *“La vida de la familia transnacional a través del Atlántico: la experiencia de población colombiana y dominicana migrante en Europa”*, que también es producto de la investigación realizada en la migración Suramericana donde, a pesar de que se habla de las experiencias colombianas y dominicanas de migrantes en Europa, y la historia del sueño americano, el concepto de transnacionalismo ya no solo está relacionado al contexto migratorio sino como una forma de familia (Sorensen y Guarnizo, 2005).

Tenemos en el mismo contexto a Claudia Pedone (2006), en *“Relaciones de género en las cadenas familiares ecuatorianas en un contexto migratorio internacional”*, en donde su principal estudio son las familias ecuatorianas que han salido producto del desempleo y la inestabilidad económica del país (Pedone, 2006). Esta autora da fuerza al concepto de familia transnacional, como una acepción más consolidada, eliminando la vulnerabilidad de sus integrantes y reconstruyendo lazos que se encontraban rotos (Pedone, 2006: 40-41).

Existen trabajos que se encargan de describir el retorno y las políticas públicas en un escenario transnacional. Daniela Vono de Villena (2006) en *“Vinculación de los emigrados latinoamericanos y caribeños con su país de origen: transnacionalismo y políticas públicas”* no solo habla de los migrantes y el país de destino, sino también de la vinculación de los migrantes al país expulsor. Es un trabajo que a diferencia de los ya mencionados, habla del transnacionalismo como una posibilidad también de regreso, y no solamente de salida.

En la misma línea se encuentra la investigación de Pamela Cruz (2014) *“Representaciones del migrante retornado: un análisis del discurso de ecuatorianas y ecuatorianos en el contexto de la crisis española”*, donde se describe que la permanencia de vínculos familiares,

lazos comunitarios y redes sociales de origen y destino son una variable de peso para la resignificación del proyecto de los ecuatorianos que están regresando al país (Cruz, 2014).

En la misma categoría de familia, tenemos a Laura Oso (2011) en *“Plata y/o amor: remesas, acumulación de activos y movilidad social de las familias de migrantes ecuatorianos”*, que relaciona a las remesas como lazos permanentes entre los actores que migran y las familias que se quedan en el país expulsor. Al igual que Duany (2010), exponen a las remesas como conexión directa al transnacionalismo.

Otra investigación, producto del trabajo de campo en familias transnacionales es el de Emanuela Abbatecola y Francesca Lagomarsino (2010) *“Familias transnacionales peruanas y ecuatorianas en Italia: como se re-construye la maternidad y la paternidad a distancia”* que repite conceptos como los usados en el trabajo Sorensen y Guarnizo (2005).

De la misma forma encontramos el trabajo de Laura Merla (2014) en *“La circulación de cuidados en las familias transnacionales”*, ya que este artículo detalla dinámicas de los cuidados en básicamente dos redes familiares transnacionales, a base de historias personales. A diferencia de otros escritos, éste empieza a hablar de solidaridad familiar dentro del contexto migratorio. También comunica que los cuidados no solamente son desde el ámbito personal, sino desde un apoyo financiero, práctico y emocional (Merla, 2014).

A pesar de que todos los trabajos que se han mencionado hablan de transnacionalismo, familia, otras interacciones, identidades, lazos, retorno, inclusive, solamente Jacques Ramírez los junta con el Internet y con un inicio de lo que serían las redes sociales, al incluir los cibercafés de esa época (Ramírez, 2006).

En esas redes, hay flujo de información que, en el caso del migrante transnacional y sus familiares, permite interactuar entre origen y destino, y mantener vigentes las relaciones. Para que este contacto perdure es necesaria la comunicación, y es necesaria que la misma sea constante para no quedar como un participante satélite de las decisiones familiares o de amistad a la distancia, sea desde el país de origen o de destino. Ahora la tecnología permite que esta comunicación y conservacionismo del contacto sea inmediato, y a tiempo real.

En la actualidad el impacto del uso de la tecnología en la comunicación es significativo ya que se inserta en el sistema transnacional como parte del circuito migratorio, inclusive llega a ser

un elemento importante para la creación y/o mantenimiento de las redes migratorias y transferencia de información de la existencia de éstas.

Los estudios de Internet, virtualidad, comunicación y redes sociales son bastos, al igual que los de migración internacional y transnacional, pero encontrar todos estos preceptos en un mismo artículo o texto ha sido muy complicado, justificando con este detalle la redacción de estas líneas.

Este Estado del Arte aporta a la presente investigación, para darle un realce significativo a la ausencia de estudios dentro del campo de la migración transnacional y las redes sociales, que se presentan como recursos utilizados por los usuarios en el Internet para mantener contacto con gente que físicamente se encuentra distante.

Adicionalmente, permite entender que la investigación sobre la migración transnacional y el transnacionalismo continúan en vigencia, extendiéndose por diversas entradas en donde los migrantes son actores que realizan de forma habitual actividades a través de las fronteras nacionales, actividades que no están limitadas a empresas económicas, sino que abarcan también iniciativas políticas, culturales y religiosas. En ese escenario es donde las tecnologías contribuyen a que esas actividades se realicen con tiempos y espacios comprimidos (Portes et al., 1991)

Virtualidad y redes sociales en Internet

El uso de la tecnología, como el Internet, es evidente entre los migrantes y una noción que ayuda a explicar el funcionamiento de las redes sociales en Internet, como son *Facebook* y *Twitter*, es la virtualidad.

Muchos de nosotros al escuchar este término lo relacionamos inmediatamente con un punto alejado de la realidad, y de lo palpable, y lo enlazamos necesariamente con la tecnología. Sin embargo de lo mencionado, Levy Pierre (1999), explica que se entiende por virtual a aquello que tiene muy poca “afinidad” con lo considerado falso, o con lo ilusorio y que no es necesariamente la consideración de lo opuesto a lo real, sino más bien es “una forma de ser fecunda y potente que favorece los procesos de creación, abre horizontes, cava pozos llenos de sentido bajo, la superficialidad de la presencia física inmediata” (Levy, 1999: 8).

Cuando este autor habla de la “superficialidad de la presencia física inmediata”, me traslado a lo que Silvia Mejía habla (2005) de “ruptura casi definitiva con el hogar”. Esta autora realiza una explicación de cómo el uso de las tecnologías digitales en relación con los procesos migratorios aparece recargado hacia el lado de una nostalgia restauradora que se evidencia en diferentes aspectos simbólicos (Mejía, 2005). Deja de aparecer físicamente el migrante, y se traslada a un lugar lejano en espacio, pero cercano gracias a la tecnología, situación que vuelve superficial a la presencia física.

Los migrantes al dejar su lugar de origen o de residencia renuncian no solo a los recuerdos y a los sentimientos con las personas que se quedan, sino también a las cargas económicas, problemas que no se han resuelto en su totalidad, y además de otras implicaciones que necesitan un contacto inmediato y constante para ser resueltas desde el lugar de destino.

Este tipo de implicaciones convierte a la virtualidad en un modo de vida, crea un lazo indestructible entre el migrante y su país expulsor. Y he aquí el momento en donde existe una superficialidad de la presencia física inmediata, en donde el sustituto de lo palpable, es lo virtual.

Hoy, sin embargo, para un campesino migrante, desplazado en cualquier ciudad del primer Mundo, resulta relativamente económico hacer una llamada telefónica a su pueblo perdido en las montañas de un país del Tercer Mundo, donde, con seguridad, casi no habría líneas telefónicas regulares, pero sí muchos teléfonos celulares. Según su nivel de manejo de computadoras, un migrante puede mantener una relación prácticamente en “tiempo real” con familiares y amigos en sus países de origen, a través del correo electrónico, mensajes instantáneos y video conferencias (Mejía, 2005: 481).

Al hablar de virtualidad, procuro determinar una novedosa forma de relación entre el uso de espacio y tiempo, pues éste ordena a la comunicación y a la información que se conviertan en más accesibles a los usuarios y que generen más interacción entre ellos (Gálvez, 2004).

En su tesis de Maestría, Mayra Capón (2012) topa el tema de la virtualidad, relacionándolo con el concepto de red social, que fue desarrollado a partir de la Segunda Guerra Mundial como respuesta a las situaciones de cambios en las sociedades tradicionales y los mecanismos de articulación de las sociedades complejas. Se le atribuye a Jakob L. Moreno el inicio del

estudio de la red social “social networking” en los años veinte¹⁶. De esta forma la autora crea una relación entre lo virtual y la red social.

La virtualidad explicaría, entonces, el funcionamiento de las redes sociales en Internet, particularmente *Facebook* y *Twitter*, porque se considera que las mismas son formas de relación entre personas, manejadas por el espacio y el tiempo, además de llevar a la comunicación y a la información a la mano de los internautas (Gálvez, 2004).

En la mayoría de trabajos citados anteriormente, además de no ubicarse una relación explícita entre los conceptos principales de este trabajo, no se encuentra nada relevante al intercambio de información durante la existencia de migración transnacional, solo hablan de una relación que ya está implícita, y dan por sentada la existencia de la comunicación para la creación y fortalecimiento de la familia transnacional. En ese sentido, esta investigación busca explicitar las interacciones comunicacionales entre los miembros de las familias transnacionales ecuatorianas en Ecuador y Estados Unidos por medio del *Facebook* y el *Twitter*.

Para lograr ese propósito, que responde a uno de los objetivos específicos registrados en líneas precedentes, menciono también que existen algunos trabajos que relacionan a la migración con las tecnologías y la comunicación, pero de éstos son muy pocos los que mencionan las redes sociales. El más cercano a establecer datos de esta conexión es la tesis de Jacques Ramírez Gallegos (2006). Es necesario aclarar que la Investigación de Jacques Ramírez, fue realizada en el 2006, en donde estaba en auge el crecimiento de negocios de ciber cafés y la creación de comunidades virtuales, como él lo señala en su trabajo. Más en la actualidad, nueve años después, este negocio ha disminuido, ya que la conexión camina con el usuario y la utilización de todos los dispositivos nuevos y tan accesibles, transforma en más continúa y cotidiana la comunicación, incluso la conectividad en los hogares es más factible.

En la actualidad el Ecuador, tiene porcentajes bastante altos de manejo tecnológico, gracias a datos obtenidos por el INEC¹⁷, para el 2013 el 18.1% de los hogares ecuatorianos tenía al menos un computador portátil, el 86,4% de los hogares poseía al menos un teléfono celular.

¹⁶ Mayra Capón Vásquez (2012), señala que *Facebook* ayuda a desarrollar la representación del YO a través de la construcción de identidades ficticias.

¹⁷ Instituto Nacional de Estadística y Censos (www.ecuadorencifras.gob.ec), http://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas_Sociales/TIC/Resultados_principales_140515.Tic.pdf. Visitado el 14 de agosto de 2015.

En el mismo año se detectó que el 28,3% de hogares a nivel nacional tenía acceso al Internet, de los mismos el 43,7% tenía acceso a través de modem o teléfono.

Durante el transcurso del 2013, el 40,4% de la población ecuatoriana utilizó Internet, y de este porcentaje el 45,1% lo hacía desde su hogar. Sin embargo de lo mencionado, el 32% de personas que utilizó Internet lo hizo como fuente de información, mientras que el 31,7%, lo hizo como medio de educación y aprendizaje. De las personas que utilizaron Internet en el 2013, el 64% lo hace por lo menos una vez al día (INEC, 2013).

Estos datos demuestran que los ecuatorianos son usuarios frecuentes del Internet, situación que refleja un acceso más alto que otros años a la comunicación en red, y a la vez a la comunicación transfronteriza.

En el Ecuador, cerca de un 98% de personas mayores de 12 años tiene una cuenta en *Facebook*,¹⁸ transformando a esta red social en la más utilizada del país. Para conseguir estos datos, el INEC obtuvo información de 29 052 viviendas de las 24 provincias del país, estudio que se realizó hasta octubre del 2014. De los 4 995 474 encuestados 971 016 se encuentran en Guayaquil. De estos un 96,8% tiene una cuenta en *Facebook*, mientras que en Quito se practicó el estudio a 760 349 personas de las cuales un 97,9% aseguró tener una cuenta en esa red social. De la misma forma “a escala nacional, los resultados arrojan que un 41,4% de las personas encuestadas tienen una cuenta en una red social. Entre las opciones presentadas por el INEC están *Facebook*, *Twitter*, *YouTube*, *WhatsApp* y *Skype*.”¹⁹

En el caso de los Estados Unidos, más de las dos terceras partes de la población que tienen más de 18 años son usuarios de redes sociales, sobre todo *Facebook*, determinando a la misma como la red social en Internet más utilizada en ese país.²⁰ Ahí, el 42% de los internautas, son usuarios de al menos dos redes sociales.

¹⁸ Encuesta de Condiciones de Vida realizada por el INEC

¹⁹ Información obtenida por el Diario El Comercio, <http://www.elcomercio.com/tendencias/Facebook-redessociales-ecuador-inec-usuarios.html>, Noticia publicada el 15 de abril de 2015.

²⁰ “Las redes sociales más utilizadas en Estados Unidos”, FROM-US.com, <https://www.from-us.com/blog/las-redes-sociales-mas-utilizadas-en-estados-unidos/?lang=es>. Visitado el 18 de agosto de 2015.

Sin embargo de lo mencionado, *Twitter* ocupa el cuarto puesto en las redes más utilizadas en Estados Unidos con aproximadamente un 18% de los internautas que lo utiliza.²¹

Migración transnacional y redes sociales en Internet: *Facebook* y *Twitter*

Por lo mencionado en líneas anteriores, vale recalcar que la comunicación es prioritaria en los internautas, especialmente en la utilización de redes sociales en Internet. Eso es notorio, también, en las familias que son productos de la migración que, para la conservación de los contactos que se quedaron en el país de origen y crearon nuevos en el país de destino, apuestan por una comunicación que, como en el caso estudiado, puede ser por medio de la pantalla.

Esa comunicación, no obstante, puede tener distintos niveles. Así, Velia Cecilia Bobes (2012), después de hacer un recorrido histórico conciso de la migración, afirma que en la época de la globalización, la migración ya no es necesariamente un proceso de ruptura gradual y total con el país de origen y de reconstitución con el país de destino (Bobes, 2012: 11). Esta autora afirma también, que el transnacionalismo se refiere a los contactos entre países, regiones o localidades, y que ese contacto tiene diferentes niveles, como contactos transnacionales de empresas, de gobierno y sus diásporas y de grupos con la misma procedencia nacional que manejan redes, vínculos y comunidades transnacionales (Bobes, 2012: 12).

Para que exista y perdure el contacto es necesaria la comunicación, y como ya mencioné anteriormente, en la actualidad es necesaria la comunicación para mantener el contacto. Cuando se pretende hablar de conexiones, es necesario citar lo que afirman Christakis y Fowler (2010), referente a la existencia de las mismas; ellos aseguran que “las conexiones, además son explícitamente sociales, hasta el extremo que hoy en día casi todo el mundo ha oído hablar de sitios web como *Facebook*”, que específicamente es una red social (Christakis y Fowler, 2010: 14).

Esa red social y *Twitter* son las que se analizan en este trabajo, por lo que se las aborda a continuación.

²¹ Estudio realizado por “*Pew Research Center*”.

Facebook

Facebook es la red social más grande y diversa del mundo, con una plataforma llena de interacciones e interrelación social. Además *Facebook* se ha convertido en el vínculo para configurar parentescos, porque en ella se encuentra una gran diversidad de individuos interculturales que se relacionan y comunican entre sí constantemente (Arciniega, 2014: 9 y 43). Esta red social como ha sido mencionado con anterioridad tiene la virtud, de manejar la opción del *timeline*, que funciona como mecanismo de respaldo de información en el tiempo, es decir, esta es una red social que guarda registro de todo lo ingresado por el usuario y su interacción en la red con sus amigos, con el transcurrir del tiempo.

Al 14 de enero de 2015, la red social *Facebook* se encuentra traducida a 70 idiomas y tiene más de 1350 millones de miembros²². Este dato nos demuestra que esa red es un espacio de contacto transfronterizo que se ha vuelto popular y estable dentro del Internet mundial.

Como forma de comunicación, *Facebook* se presenta como una vía accesible y fácil para exponer tus historias, tus fotos y las voces que nadie escucha en la vida real, y se ha transformado en la red social en Internet más esencial y necesaria para transmitir información²³. Ha limitado es verdad, a la comunicación cara a cara, sin embargo no fue creada con ese objetivo como lo señala David Kirkpatrick (2010). Este autor señala al *Facebook* como la empresa que conecta al mundo, y a pesar de ser relativamente nueva, provoca efectos interpersonales sociales básicamente nuevos. Además menciona que:

El efecto *Facebook* ocurre cuando el servicio pone en contacto a las personas, de manera a menudo inesperada, sobre una experiencia, un interés, un problema o una causa común. Eso puede ocurrir a pequeña o gran escala, desde un grupo de tres o cuatro amigos o una familia, hasta millones de individuos. (Kirkpatrick, 2010: 17).

²² Historia y Datos actuales de *Facebook*, “La razón”, http://www.larazon.com.ar/interesa/Facebook-llego_0_151500089.html, Visitado el 15 de agosto de 2015.

²³ El artículo en red sobre la “Importancia del *Facebook*”, en www.importancia.org. Menciona que *Facebook*, es el mejor ejemplo de la existencia de redes sociales que manejen masas, en donde sus usuarios certifican la importancia de la misma dentro de sus hábitos y costumbres, además de que se ha convertido en un hábito de uso generalizado que forma parte de estas costumbres adoptadas por los usuarios de la red social. “No hay una comunicación únicamente apoyada en el uso de palabras, sino también en el uso de contenido compartido: videos, imágenes y música que pueden compartirse con la red de contactos de un usuario”

Este mismo autor asegura que *Facebook* fue diseñado como una herramienta que alimenta las relaciones con la gente que conoces en persona, tus amigos, conocidos, compañeros de clase o colegas del mundo real (Kirkpatrick, 2010). Es por esta razón que utilizo este mecanismo de investigación dentro de mi trabajo de campo, pues es la red social que conecta muchísimos países y familias de todo el mundo, manteniendo un registro de esos contactos en el tiempo.

Dentro del blog interactivo de JAZZTEL, se presenta una nota redactada por Gallego el 27-09-2011, en donde se describe la nueva imagen que tendría *Facebook*, para ese momento, como era la incorporación del *TimeLine*, en los perfiles de sus usuarios. Este autor señala “Más que un simple lavado de cara estético o funcional, se trata de una revolución completa del concepto de perfil, que deja de ser un reflejo del momento presente para ofrecer una cronología donde contar la historia de nuestra vida...” También menciona el autor que “una de las principales características de estos nuevos perfiles es que dispondremos de una línea temporal, que nos permitirá incluir actualizaciones del pasado, pudiendo crear una biografía personal...”²⁴



Página Principal de *Facebook* en Español, con el lema: “*Facebook te ayuda a comunicarte y compartir tu vida con las personas que conoces*”.

²⁴ Blog de JAZZTEL, Gallego, 27-09-2011 “Timeline de Facebook, todo lo que necesitas saber sobre los nuevos perfiles de Facebook”, <http://www.anexom.es/servicios-en-la-red/productividad-online/timeline-de-facebook-todo-lo-que-necesitas-saber-sobre-los-nuevos-perfiles-de-facebook/>. Visitado el 19 de octubre de 2015.

Twitter

El *Twitter* es considerado una red social a la vez que también es señalado como un microblog.²⁵ Grossman (2009), define al *Twitter* como:

Un servicio en línea que puede usarse para mandar notas (de 140 caracteres o menos) al mundo a través de la Red, mensajería instantánea y SMS. Lo usan para comentar lo último que están haciendo, comiendo, viendo, sintiendo, etc., a su familia, amigos y cualquiera que los esté siguiendo (Grossman, 2009)²⁶

A diferencia del *Facebook*, el *Twitter* es una red social que tiene límite de escritura y con un página principal más enfocada a la redacción que a la parte visual e interactiva como la tiene *Facebook*, pues ésta última se caracteriza por excelencia a la distribución de fotos y estados relativos a la situación que se vive en ese momento, sin límite de caracteres.

Sin embargo al igual que *Facebook*, *Twitter* también maneja un historial, no es conocido con el nombre de *timeline*, pero cuando se ingresa al perfil del usuario, deslizando en las publicaciones que maneja el mismo, se puede constatar su intervención a lo largo del tiempo.

Esta red social fue creada en marzo del 2006, sin embargo en la actualidad tiene más de 500 millones de usuarios, produciendo un promedio de 65 millones de tweets al día, y con un número que asciende a 800 000 peticiones de búsqueda diarias. De lo mencionado podemos adherir que existe una investigación realizada por la empresa de investigación de mercado *Pear Analytics*, con sede en San Antonio Texas, en Estados Unidos que determinó que de los tweets que se producen, el 40% no tienen un contenido relevante, el 38% son solamente conversaciones, un 9% son retweets, un 5% autopromoción y noticias y por último los mensajes basura el 4%.²⁷

²⁵ Fenómeno comunicativo de la Red que consiste en escribir textos breves actualizados, normalmente de menos de 200 caracteres, sobre la vida del usuario en tiempo real y mandarlos a una lista de amigos o conocidos mediante un SMS de teléfono móvil, mensajería instantánea, correo electrónico o una página web. Disponible en <http://www.elboomeran.com/upload/ficheros/obras/cap4.pdf>. Visitado el 15 de agosto de 2015. Pág. 32. *Las Redes Sociales en Internet: La WEB 2.0*, (Capítulo 4).

²⁶ <http://www.elboomeran.com/upload/ficheros/obras/cap4.pdf>. Visitado el 15 de agosto de 2015. Pág. 32-33. *Las Redes Sociales en Internet: La WEB 2.0*, (Capítulo 4).

²⁷ Kelly, Ryan, ed. (12 de agosto de 2009). «*Twitter Study - August 2009*» (PDF formato; Adobe Reader required). *Twitter Study Reveals Interesting Results About Usage*. San Antonio, Texas: Pear



Página Principal de *Twitter* en Español, con el lema: “*Sigue lo que te interesa. Actualizaciones instantáneas de tus amigos, expertos, tus artistas favoritos y lo que está pasando alrededor del mundo*”

Las dos redes sociales mencionadas tienen como principal función mantener conectados a sus usuarios, es decir, que éstos permanezcan sumergidos en sus perfiles dentro del mundo del Internet. Es por esta razón que pretendo en la presente investigación analizar las pertenencias que se presentan dentro del uso de estas redes sociales en Internet, a lo que categorizo como pertenencias *online*. Este término inglés significa en español “en línea”, que para la definición de la misma se menciona:

“El concepto se utiliza en el ámbito de la informática para nombrar a algo que está conectado o a alguien que está haciendo uso de una red (generalmente, Internet)... Una persona que está online, por otra parte, es aquella que puede ser contactada a través de la *Web* o que está desarrollando alguna tarea virtual... De ahí por ejemplo, algunas redes sociales permitan conocer en todo momento si los amigos que tiene una persona están online o no. De esta manera, si ambos lo están podrán llegar a intercambiar impresiones tanto de forma pública como mediante chats privados...”²⁸

Es por esta razón que estos dos recursos *online*, serán la herramienta perfecta para analizar el uso de las redes sociales en Internet que hace un grupo de migrantes en Ecuador y en Estados Unidos, con el objetivo de analizar su comportamiento en las mismas.

Analytics. Consultado el 3 de junio de 2010. <https://es.wikipedia.org/wiki/Twitter>, Visitado el 15 de agosto de 2015.

²⁸ Definición de la palabra en inglés online, <http://definicion.de/online/>, Visitado el 19 de octubre de 2015.

Después de tener claros los conceptos y las funcionalidades de las redes sociales en Internet más populares hasta el momento, es preciso que se plantee un concepto de familia transnacional y de identidades, pues es necesario que junto al trabajo de campo realizado se enlacen sus prácticas con las redes sociales en Internet citadas.

Capítulo 2

Familia transnacional y representaciones identitarias.

Migración de familias ecuatorianas a Estados Unidos

La mayoría de investigaciones que hablan de transnacionalismo lo tratan como un producto de conexiones en los países de destino y de expulsión. Estas conexiones existen gracias a los migrantes que salen; ya que se obligan a mantener comunicación con el país emisor y con sus familiares, lazos que probablemente son fortalecidos por la tecnología.

Sin embargo, la migración internacional es un fenómeno que desempeña un papel central tanto en las sociedades de origen como en las receptoras de los movimientos migratorios, (Papademetriu, 1984), y no es que la persona participa al azar del proceso migratorio, normalmente es colectiva esta participación (Herrera, 2012), y esta intervención colectiva involucra vínculos familiares.

Los efectos que producen las migraciones internacionales no pueden ser medidos inmediatamente, sin embargo, es el uso del internet, lo que sirve como medio para facilitar el mantenimiento del vínculo familiar de la familia transnacional, ya que contribuye a que se evidencien lazos emocionales, y que continúen las relaciones entre los miembros de la familia separada por fronteras.

En el presente capítulo, expondré conceptos relativos a la familia transnacional y a las representaciones identitarias, para culminar con un detalle de la migración de familias ecuatorianas a Estados Unidos.

Familia transnacional

Debido a lo mencionado en líneas anteriores, en razón de que la tecnología permite la comunicación y la interacción al interior de la familia transnacional en tiempo real, es necesario determinar el alcance de este tipo de familia, especialmente para comprobar si el buen manejo y la provechosa utilización de la tecnología además del entendimiento de lo virtual, facilitan y amplían la unidad de esta.

Para no separar el uso de la tecnología, de la migración y de la familia, es que los académicos y teóricos del tema han utilizado el término de familia transnacional, que engloba las tres nociones mencionadas. Brycenson y Vuorela (2002), al conceptualizar la familia transnacional señalan que es aquella cuyos miembros viven la mayoría o una parte del tiempo separados unos de otros, pero siguen manteniéndose unidos a la distancia y creando algo que puede ser visto como una sensación de bienestar y unidad, siendo estas dos sensaciones colectivas, a través de fronteras nacionales (Brycenson y Vuorela, 2002).

Voy a utilizar este concepto gracias a la naturaleza relacional que tiene, es decir, es mi intención investigar si los lazos que están incluidos dentro de estas familias, son verdaderos creadores de bienestar y, como menciona Brycenson y Vuorela (2002), de apoyo mutuo y además productores de fuentes de pertenencias identitarias.

Gioconda Herrera reitera la acepción de familia transnacional de esta manera:

El concepto de familia transnacional acentúa el carácter socialmente construido de la familia sin negar la existencia de relaciones de poder a su interior y de procesos selectivos que los distintos agentes emprenden para actuar dentro de sus redes. No obstante una de las limitaciones de este concepto es que excluye un número importante de situaciones en que la familia no se recrea y más bien existe ruptura, la conformación de otras familias superpuestas y también abandono (Herrera, 2012: 43).

Aquí se presentan dos situaciones que se han generado por la existencia de familias transnacionales, las familias superpuestas y el abandono. Sin embargo, lo que permite la tecnología en este caso, es mantener lazos materiales y afectivos entre los integrantes de la familia separados físicamente. Conociendo que existen familias formadas por diferentes lazos de consanguinidad, parentesco, afinidad, adopción o inclusive de amistad, la comunicación constante vela por exponer continuidades y discontinuidades, que como lo señala Herrera (2012), enfatizan el carácter construido por la sociedad hacia la familia, a pesar de excluir ciertas circunstancias que generan rupturas y que son características comunes de una familia no necesariamente transnacional.

Inclusive el hecho de poder decidir el futuro de la familia, participar en decisiones conjuntas, nunca excluyendo al migrante que está lejos, permite mantener más ordenada a la familia y de cierto modo, conservar la unidad de los miembros de la misma, que han sido separados por el proceso de la migración internacional.

La autora Velia Cecilia Bobes (2012) señala que una buena parte de las personas que emigran en la actualidad entienden su migración no solo como la búsqueda de mejores oportunidades para su vida, sino como una forma de ayudar a los que se quedan (la familia, el pueblo o la comunidad) (Bobes, 2012: 11). Esto confirma que una de las opciones de salida del país de origen es para buscar el beneficio familiar, lo que implica que residiendo en el país de destino es necesario mantener un contacto permanente con la familia y los integrantes de la misma que han quedado en el país de expulsión, para hacer efectivo este bienestar.

La familia transnacional fue identificada con fuerza hace alrededor de diez años. Su análisis estuvo estrechamente ligado al enfoque de modernización y tecnologización de las comunicaciones y medios de transporte que trastocaron las nociones de distancia y tiempo (Giddens, 2001; Brycenson y Vuorela, 2002).

Estos autores coinciden en que ignorar las fronteras geográficamente establecidas, y caminar de la mano a la comunicación y la modernización, son requisitos básicos para que exista una familia transnacional, y eso que era una idea basada en la migración de hace más de diez años.

Sin embargo con una visión parecida, y una década después, la autora Velia Cecilia Bobes (2012) afirma que es necesario que se precise en qué medida los migrantes participan del proceso migratorio para definir aquello que es transnacional. Por ejemplo, un migrante que no viaje mucho a su país de origen y que, sin embargo de aquello, mantenga relación con asociaciones de coterráneos o mantenga también contacto con el consulado o embajada de su país de origen, sigue siendo un ejemplo de actitud transnacional. Inclusive menciona la autora que: “puede darse el caso de alguno que sólo participa en las celebraciones religiosas transnacionales en el lugar de residencia (por ejemplo, la fiesta del santo patrono del pueblo)”. A éstos casos la autora los denomina también como transnacionalismo (Bobes, 2012: 12).

María Cristina Carrillo (2008) conceptualiza la familia transnacional citando a Hondagneu-Sotelo y Ávila 2003 y a Pribilsky 2004, señalando que la misma se encarga de determinar unidades de reproducción social más amplias que la misma presencia física, en donde además se presentan modismos que van desde el cuidado a nuevos conceptos de maternidad y paternidad (Carrillo, 2008: 283).

Yolanda Puyana et al. (2009), por su lado, apunta a señalar que la migración no solo refleja desplazamiento humano de un lugar a otro sino que involucra también:

Transferencia de sentidos y emociones que cobran vida y se reestructuran en un espacio que, por ser transnacional, sobrepasa de los marcos de los Estado-nación, y se viabiliza mediante los intercambios comunicativos que se dan entre el o la migrante y su familia. Por dicha razón, la migración internacional es mucho más compleja que el cambio de lugar, ya que puede implicar la construcción de territorios en otros lugares diferentes a los de origen, cuando se crean “islotos nacionales de bienestar y tranquilidad” (Puyana et al., 2009: 226)

Es por esta razón, y por lo mencionado previamente, que en la presente investigación, he escogido a miembros de familias que han sido separadas por las fronteras físicas entre Ecuador y Estados Unidos y que aún mantienen contacto y se vinculan con decisiones de su familia, tanto la que está residiendo en Estados Unidos, como la que se quedó lejos del efecto migratorio y aún se ha quedado en el Ecuador, para ejemplificar el transnacionalismo.

Representaciones identitarias

Peggy Levitt y Nina Glick Schiller (2004) mencionan que al hablar de transnacionalismo y traspasar las fronteras físicas del Estado- Nación, los sujetos involucrados en el proceso se encuentran influidos en sus actividades y relaciones cotidianas por múltiples conjuntos de leyes y de instituciones, generando procesos de producción y reproducción identitarias, junto con las relaciones familiares a la distancia, que producen una serie de conexiones que existen entre las personas que salen, y quienes se quedan, penetrando en las existencias cotidianas de los individuos que las están viviendo dentro de una localidad (Levitt y Schiller, 2004: 67 y 68).

Estas autoras señalan, en este sentido, una diferencia entre las formas de ser y las formas de pertenecer, proponiendo un concepto de sociedad basado en la idea de campo social:

La noción de campo social existe en la literatura de la ciencia social en varias formas distintas. En nuestro caso, nos basamos en las propuestas de Bourdieu y en la Escuela de Antropología de Manchester. Bourdieu utilizaba el concepto de campo social para llamar la atención sobre las maneras en que las relaciones sociales se estructuran por el poder (Levitt y Schiller, 2004: 66).

Dentro de esta idea de campo social, las autoras lo ubican en el ámbito transnacional y definen las formas de pertenecer, como “las prácticas que apuntan o actualizan una identidad,

que demuestran un contacto consiente con un grupo específico. Estas acciones no son simbólicas, sino prácticas concretas y visibles que señalan la pertenencia.” (Levitt y Schiller, 2004: 68). Estas formas de pertenecer alimentan mi categoría de análisis debido a la importancia que generan en procesos de cambio y continuidad de las pertenencias identitarias, en el marco de las familias transnacionales.

En su texto “Cultura, identidad y frontera” Alejandro Grimson (2009), se refiere a las pertenencias como una forma de identificación de las personas. Agrega que una sociedad tiene varias herramientas identitarias, como un acumulado de “clasificaciones disponibles, con las cuales sus miembros pueden identificarse a sí mismos e identificar a los otros” (Grimson, 2009: 24). Para este autor, la identificación conlleva un sentimiento de pertenencia que las personas tienen respecto de un colectivo. De allí mi propuesta de usar el concepto de pertenencias identitarias pues, como bien lo señala Grimson (2009), aquel es usado para referirse a las dinámicas de interlocución y relacionamiento (Grimson, 2009: 24).

En relación a este sentimiento de pertenencia que tenemos las personas respecto del colectivo, y con la dinámicas de interlocución y relacionamiento que menciona Grimson (2009), se puede describir a la migración como un proceso que acomoda la estructura familiar en relación a la existencia de vínculos que podría ser económicos, afectivos además de culturales, tanto en el país de origen como en el país de destino. Casi todos estos procesos de modificación o reajuste tienen el mismo fin, mantener la familia unida a pesar de los cambios que existiesen, pudiendo ser particulares o grupales, entre los miembros de la familia separada por la migración.

Para García Martínez (2008), la identidad es unicidad cuando se trata de lo que nos distingue de otros, además de oscilar entre la similitud y la diferencia, lo que hace de nosotros una individualidad singular y lo que a la vez nos hace semejantes a otros. Este autor también describe la construcción de una identidad como un proceso inconcluso, en el sentido que se inscribe y evoluciona en el tiempo y por etapas sucesivas, suponiendo con esto que construir las identidades es un proceso interactivo (García Martínez, 2008).

El mismo autor cita a Moscovici (1960), definiendo a la representación desde el punto de vista psicológico como “un conjunto de conocimientos o de creencias codificadas en la memoria y que podemos extraer y manipular mentalmente”, dice el autor que las representaciones las utilizamos para comunicarnos con otros y para orientar nuestras

conductas, sin embargo se encuentran manejando instituciones básicas como la escuela, el Estado, la religión, los partidos políticos y los medios de comunicación (García Martínez, 2008).

Del último punto extraemos cómo existen representaciones en todo lado, en especial para comunicarse con otros, entendiendo para el producto de este trabajo como uno de los medios de comunicación el Internet. Al respecto, cuando se personaliza tu red social, y se caracteriza y se pinta el perfil del usuario, vemos como se crea una identidad ante el resto de usuarios e intercomunicadores.

Las representaciones son, pues, unas guías para la acción: construyen nuestros gustos y nuestros disgustos con respecto a nuestro medio ambiente y nos inducen a rechazar o aceptar determinadas cosas. Nuestras representaciones van a permitir el paso para aproximarnos a tal o cual grupo. Es con arreglo a lo que nos representamos del grupo al cual deseamos pertenecer que procuramos insertarnos en él. (García Martínez, 2008)

De lo mencionado, podemos rescatar como en las redes sociales en Internet, se muestran las representaciones, y la identidad de los usuarios, además de algunas continuidades; en especial al tratar de encajar en el grupo al que pertenecen o al que intentan pertenecer, con el único factor en común, la comunicación.

Sin embargo, cabe preguntarse ¿Cómo han transcurrido estas relaciones a la distancia basadas en el uso de la tecnología, y si esta comunicación influye en este tipo de representaciones identitarias? ¿Qué cambios se pueden notar en estos ecuatorianos y ecuatorianas, miembros de familias transnacionales que se comunican a través de internet y que para ello prueban cada vez nuevas herramientas para mantener sus vínculos a la distancia?

Ambas interrogantes se derivan de la pregunta que guía este trabajo y se mencionó en el capítulo anterior. En el siguiente capítulo, mediante una comparación de la información obtenida por medio de la observación participante en redes sociales y las entrevistas en profundidad, me referiré a esas prácticas transnacionales de los miembros de las familias ecuatorianas, principalmente de aquellas que denoten este tipo de representaciones identitarias, sean que hayan sido absorbidos por la red, o por el simple hecho de formar parte del efecto migratorio.

Migración de familias ecuatorianas a Estados Unidos

Para Adjani Gabriela Tovar (2012), cuando señala cifras relativas a los latinos que viven y residen en Estados Unidos asegura que “cifras presentadas por el US Census Bureau demuestran que en el año 2006 la comunidad latina representaba el 14.8 por ciento, y se estima que para el 2050 representarán el 25 por ciento” (Tovar, 2012: 75). Esta autora también menciona que:

Con el pasar de los años, millones de latinos han obtenido su residencia legal por medio de distintos programas. Su residencia no solo les permite trabajar sin mayores contratiempos dentro de Estados Unidos, sino que los hace acreedores a beneficios como la obtención del seguro médico, el acceso a servicios educativos superiores y un fondo de ahorro para que una vez que se retiren, reciban una pensión (Tovar, 2012: 77).

Gioconda Herrera (2008), por su lado, resalta que algunos de los aspectos que sobresalen en las trayectorias de familias ecuatorianas a Estados Unidos son que la maternidad transnacional y la conformación de familias transnacionales no son prácticas permanentes entre las estrategias de los migrantes, a pesar de que pudieron estar muy presentes al inicio de proceso migratorio, especialmente por la existencia de políticas migratorias. También asegura Herrera que:

En la zona sur del Ecuador, con tradición migratoria hacia Estados Unidos, la vivencia de infancias transnacionales es ya un fenómeno intergeneracional. Los migrantes, antes de partir, ya saben que los proyectos familiares de reproducción social implican la configuración de estos nuevos arreglos familiares y son experimentados prácticamente como parte del ciclo de vida (Herrera, 2008, 82 y 83).

Por esta misma tradición, costumbre y modelo hegemónico, es que señala Arantza Meñaza (2005), que la familia típica nuclear en Ecuador está formada por la mujer que se encarga de la alimentación, el cuidado de los niños y las tareas del hogar, mientras que el hombre es quien se encarga del trabajo duro y fuera del hogar, con el fin de obtener los ingresos necesarios para la manutención de la familia, modelo que confirma el sistema patriarcal en el que se ha clasificado siempre el Ecuador (Meñaca, 2005: 309).

Ecuador siempre se ha caracterizado por ser un país productor de migrantes, sin embargo no han sido alarmantes las estampidas migratorias hacia Estados Unidos como otro tipo de nacionalidades de latinos residentes e ilegales que se encuentran en este país. Según estudios

publicados por *Pew Hispanic Center*, basados en el Buró del Censo, en el año 2008, dos tercios del total de la población hispana en Estados Unidos, era mexicana o de descendencia mexicana, los siguientes nueve lugares los ocupan los puertorriqueños, los cubanos, los salvadoreños, los dominicanos, los guatemaltecos, los colombianos, los hondureños, los ecuatorianos con 591 mil ciudadanos, y los peruanos.

A pesar de esto, conformamos parte de la comunidad hispana que es analizada dentro de cualquier rango comparativo de migración en los países principales de destino, eso equivale a ser observados dentro de cualquier flujo migratorio.

Herrera, Moncayo y Escobar (2012), a pesar de que aseguran que España es actualmente el país con más residentes ecuatorianos, analizan una evolución desde la primera estampida migratoria de ecuatorianos y ecuatorianas a Estados Unidos en 1970²⁹, hasta la actualidad, y llegan a la conclusión de que sigue siendo éste el país que más remesas envía al Ecuador, situación que es necesaria para el mismo Estado, pues sigue siendo el segundo mayor ingreso para el Ecuador, después de la producción de petróleo, y esto se debe también a la existencia de la crisis española.

Estos autores marcan a Estados Unidos como el primer país productor de remesas desde el 2007 hasta el 2010 de ecuatorianos hacia el Ecuador, seguido por España, por Italia y por México, con la fuente obtenida del Banco Central (Herrera, Moncayo y Escobar, 2012: 44-45).

A continuación, expondré un detalle de las entrevistas realizadas y del producto obtenido dentro de la investigación de campo, con el fin de establecer una comparación de comportamientos dentro del proceso de comunicación por redes sociales con los familiares que se encuentran separados por la distancia.

²⁹ El Ecuador tiene una tradición emigratoria desde los años 1970 cuando empezó a desplazarse población de distintos rincones del país hacia Canadá, Estados Unidos y en menor medida, Venezuela. Esta emigración se mantuvo en la década de 1980 y concentró su destino en Estados Unidos. A partir de finales de la década de 1990, España, Italia y en menor medida, otros países europeos, se convierten en los nuevos destinos de la población ecuatoriana. Actualmente, de acuerdo a la Secretaría Nacional del Migrante, hay entre 2 y 3 millones de ecuatorianos en el exterior. Luego del boom migratorio de finales del siglo pasado en que se calcula que salieron del país entre 1.400.000 y 1.600.000 personas entre 1999 y 2005 (FLACSO-UNFPA, 2008), los datos de 2010 muestra que si bien continúan emigrando importantes flujos de personas, especialmente al Norte, su ritmo se ha desacelerado considerablemente en los últimos diez años (Herrera, Moncayo y Escobar, 2012: 35).

Capítulo 3

Prácticas transnacionales en *Facebook* y *Twitter*: relaciones y pertenencias *on line* entre Ecuador y Estados Unidos

“Cuando hablábamos antes por llamadas, era seguro que habían lágrimas... Ahora como la comunicación es tan continua, no hay tanto sentimentalismo, a menos que influya el tema de salud”

José Luis Gallegos, 33 años (Respecto a la comunicación con su familia en Estados Unidos)

Comunicarse por Internet es una práctica entre personas que han migrado pero que mantienen contacto con su país de origen, y es por esta razón que en el presente capítulo evidencio el uso de las redes sociales *Facebook* y *Twitter*, específicamente lo relacionado con las prácticas transnacionales, interacciones y pertenencias *on line* de familias ecuatorianas transnacionales que están separadas físicamente, entre Ecuador y Estados Unidos.

De esas familias, he entrevistado a ocho de sus miembros, cuatro residentes en Ecuador con familiares viviendo en Estados Unidos, y cuatro residentes en Estados Unidos, que se comunican con su familia en Ecuador. De estos ocho informantes cuatro son mujeres y cuatro hombres. Gracias a la información obtenida, registré datos sobre periodicidad, motivos y contenidos de los intercambios por *Facebook* y de *Twitter*, aunque la red principal de estos usuarios es *Facebook*.

Estas entrevistas las realicé con el fin de establecer si existen cambios en las pertenencias identitarias de los miembros de familias transnacionales, además de establecer si existen cambios y continuidades en prácticas transnacionales dentro de sus familias; prácticas que demuestran un contacto consiente con un grupo específico, que no son simbólicas sino que señalan exclusivamente pertenencia. Estas formas de pertenencia son analizadas en el presente capítulo como una forma de identificación de las personas (Grimson, 2009).

Previo a referirme a esos puntos, ubico el perfil de quienes se constituyeron como informantes del presente trabajo sobre familias transnacionales en Estados Unidos, como destino, y Ecuador, como origen.

Tabla 1: Perfil de los informantes de familias transnacionales que usan redes sociales, y que residen en Ecuador.

Nombre	País de Origen	País de Destino (familia migrante)	Edad	Género	Usuario de Facebook	Usuario de Twitter
María Paulina Andrade Navas	Quito Ecuador	Delaware EE.UU	37	F	María Paulina Andrade	@j35paulina
José Luis Gallegos Andrade	Quito Ecuador	Chicago, California, Delaware, Washington D.C., Texas y Houston EE.UU	33	M	José Luis Gallegos Andrade	@jotaelegea
Hortensia Arias Sánchez	Loja Ecuador	Orlando EE. UU	69	F	Hortensia Arias	@hortensia2010
Gabriel Santiago Andrade Jaramillo	Quito Ecuador	Washington D.C. y Houston EE.UU	46	M	Gabriel Santiago Andrade Jaramillo	@gsandrade69

Fuente: *Facebook, Twitter*, entrevistas en profundidad. Elaboración propia.

Tabla 2: Perfil de los informantes de familias transnacionales que usan redes sociales, y que residen en Estados Unidos.

Nombre	País de Salida	País de Destino	Edad	Género	Usuario de Facebook	Usuario de Twitter
---------------	-----------------------	------------------------	-------------	---------------	----------------------------	---------------------------

Michelle Dolores Torres	Ecuador	Chicago, EE.UU	33	F	Michelle Torres	N/A
Juan Carlos Quintero	Ecuador	Delaware, EE.UU	44	M	Juan Quintero	N/A
Luis Alberto Valencia	Ecuador	California, EE.UU	50	M	Beto Valencia	
Teresa de Jesús Proaño	Ecuador	Chicago, EE.UU	71	F	Teresa Proano	N/A

Fuente: *Facebook, Twitter*, entrevistas en profundidad. Elaboración propia.

Como se registra en la Tabla 1, dos de los informantes tienen menos de 40 años, coincidiendo con el grupo etario que en Ecuador/Estados Unidos tiene una cuenta abierta en esta red social. Todos son de la Sierra y son usuarios activos del *Facebook*, a pesar de que todos afirman tener *Twitter*, tres de ellos lo usan solamente para el trabajo y no para comunicación familiar, y la restante no utiliza la red, ni conoce de su funcionamiento. Los usuarios de *Twitter*, tienen creada la cuenta en el 2010 y en el 2011.

En la Tabla 2, se registran los datos de quienes salieron como producto de la migración desde Ecuador hacia Estados Unidos, siendo sola una de las entrevistadas de la tercera edad. Todos los informantes utilizan al *Facebook* como principal canal de comunicación con su familia en Ecuador. Sin embargo, en relación al *Twitter*, tres de ellos no tienen cuenta en la red, y la persona que la tiene asegura no manejar la misma. En el caso de *Facebook*, la red se viene utilizando desde el 2008 con la primera cuenta creada y en el 2011 con la última.

En las próximas líneas se desarrollará la información obtenida a través de *Facebook* y *Twitter*, aunque esta última red sea utilizada mínimamente y para asuntos de carácter laboral.

Uso de las redes sociales en origen

“El día a día, lo que hemos hecho en el día,
si es que fueron de viaje o visitaron algún lugar (...),
la salud, siempre estamos pendientes de cómo (...) estamos en salud, (...)
por eso siempre decimos, bendito Internet”

Paulina Andrade, 37 años (Respecto a los temas y preferencias en las conversaciones con su familia en
Delaware, Estados Unidos)

A pesar de los múltiples destinos con los cuales no solo tienen conexión sino comunicación, la información proporcionada por Hortensia, Paulina, José Luis y Gabriel, ha servido para estructurar la información sobre vínculos familiares, nuevas formas de comunicación, cambios y continuidades.

Paulina Andrade³⁰, tiene a su familia cercana, padres, hermanos y sobrina, viviendo en Delaware, desde hace trece años. José Luis Gallegos³¹, a pesar de tener a sus padres, hermanos y sobrinos viviendo en Ecuador, la mayoría de su familia materna migró a diferentes lugares de Estados Unidos, residiendo en este país siete de sus tíos. Además residen en este país la mayoría de sus primos, de los cuales muchos ya tienen hijos, no siendo éstos últimos todos ecuatorianos.

Hortensia Arias³², tiene a tres de sus hermanos viviendo en Orlando, con sus respectivas familias, cónyuges, hijos y nietos. El último familiar de Hortensia en salir del Ecuador y migrar a Estados Unidos fue un sobrino hace no más de dos años. Por último, Gabriel Santiago Andrade³³, tiene a 2 hermanos residiendo en Estados Unidos, con sus respectivas familias, además de la mayoría de sus tíos paternos, con sus familias, que viven en diferentes lugares del país.

A pesar de los múltiples destinos con los cuales no solo tienen conexión sino comunicación, la información proporcionada por Hortensia, Paulina, José Luis y Gabriel, ha servido para

³⁰ Primera interacción en *Facebook* en julio del 2009, y tiene 1106 amigos (hasta el cierre de esta investigación).

³¹ Primera interacción en *Facebook* en febrero del 2008, y tiene 207 amigos (hasta el cierre de esta investigación).

³² Primera interacción en *Facebook* en diciembre del 2011, y tiene 201 amigos (hasta el cierre de esta investigación).

³³ Primera interacción en *Facebook* en octubre del 2008, y tiene 1291 amigos (hasta el cierre de esta investigación).

estructurar las siguientes secciones sobre vínculos familiares, comunicación por nuevos y viejos medios, uso de redes sociales en origen y destino.

Vínculos familiares en redes sociales

“Como siempre estamos en contacto,
o vamos a visitarlos, o ellos vienen”

Hortensia Arias, 69 años (Respecto al contacto y fortalecimiento de vínculos, con sus familiares en
Orlando, Estados Unidos)

La mayoría de familiares de los informantes que participaron de la presente investigación, migró en la década de los sesenta, y en los ochenta cuando, según Jockisch y Kyle (2005), fueron las dos primeras olas de migración internacional de ecuatorianos. Flujos migratorios que fueron direccionados a Estados Unidos principalmente.

A pesar de lo mencionado, el flujo más fuerte de ecuatorianos que salió del país, fue a finales de los años noventa, en donde Estados Unidos se vio eclipsado por un nuevo destino que era España entre otros destinos europeos, sin embargo Estados Unidos nunca dejó de ser opción para residir de un ecuatoriano (Jockisch y Kyle, 2005).

Eso se hizo evidente en la revisión de las cuentas de *Facebook*, donde se ubicaron imágenes de visitas a Estados Unidos entre los miembros ecuatorianos de familias transnacionales, además de estados y descripciones en localizaciones que demuestran la parte textual analizada en las redes sociales. Visitas realizadas en el 2009, 2010, 2012, 2013, 2014 e incluso en el 2015.

De la parte interactiva se verificó cómo los usuarios comparten una imagen, o un artículo con su familia en Estados Unidos, etiquetando su perfil de *Facebook*, para que sea directo el envío de información. De allí que se consultó sobre la creación o eliminación de vínculos familiares desde el evento migratorio familiar y se obtuvo como respuesta que las visitas a Ecuador y Estados Unidos se mantienen de forma permanente.

En el caso de Paulina a pesar de que sus padres, y hermanos han venido máximo, dos veces en total desde su partida, ella ha viajado desde hace trece años en promedio, una vez al año a Delaware.

La visita de mi sabia mujer!

3 colaboradores · 156 fotos · 7 de jun. a las 8:48



Bienvenida a casa mamita linda!



Visita de mi heroe!

105 fotos · 7 de feb. a las 15:36 · Quito

Que bendición tenerle en Ecuador, mi abuelita feliz!



Visita Ñaño Lindo

49 fotos · 29 de mar. a las 20:25

Recordando viejos tiempos :D



Álbumes de fotos de Paulina, que hacen referencia a la visita de su madre, de su padre y de su hermano, ya que han venido por separado, y en diferentes ocasiones durante el transcurso del

2015. Desde la parte visual e interaccional, estas imágenes demuestran la relación que tiene la informante con los dos países.

En estos álbumes de fotos se evidencia identidad con el país de origen pero también con el de destino; en el primer caso, por ejemplo están los álbumes “La visita de mi sabia mujer!”, y “Visita de mi héroe!” que tienen una descripción que menciona el arribo al Ecuador, a la casa y, al mismo tiempo, la felicidad familiar por esa presencia. En el caso del álbum “Visita Ñaño Lindo”, no se menciona el destino pero se hace referencia a reencuentro familiar de personas separadas físicamente en el espacio y el tiempo.

Los tíos de José Luis, en cambio, han venido varias veces al Ecuador, sin embargo desde su jubilación vienen continuamente. Inclusive uno de sus tíos después de haber vivido en Estados Unidos por producto de la migración, regresó a retirarse en Ecuador. José Luis viajó un par de veces de niño a visitarlos, y en la actualidad se han presentado dos viajes más, que no eran exclusivos de visita para sus familiares, sin embargo organizó su tiempo para pasar con ellos.



José Luis, publica en *Facebook* el 19 de septiembre de 2012, un álbum, en honor al cumpleaños número 100 de su Abuelita, y la visita de sus tías y primos, por la mencionada ocasión, que desde las capturas de imágenes de su perfil de *Facebook*, se puede observar la interacción del usuario con los familiares en el exterior.



Desde la parte textual, José Luis comparte su último viaje a Estados Unidos, publicando su localización el 01 de noviembre de 2014, en Provincetown, Cape Cod., Massachusetts, utilizando la expresión ecuatoriana “¡achachay!”. En donde demuestra una continuidad del uso del lenguaje tradicional de su país, para referirse al clima de Estados Unidos. Esta referencia demuestra que existe vínculo con su país a pesar de encontrarse lejos del mismo.

Hortensia en cambio, asegura que una de las cosas que más le gustan a su edad es viajar, y el destino escogido casi siempre es donde sus hermanos en Orlando, ella ha viajado algunas veces por visitarlos, la última fue hace dos años, y este 2015 espera terminarlo con una visita. La familia de Hortensia también siempre viene, desde su salida han regresado algunas veces, asegura.



La captura de pantalla de la izquierda, refleja una foto de “portada”³⁴ de Hortensia, en donde se encuentra su familia completa, tanto la que vive en Estados Unidos como la que reside en Ecuador, mientras que la captura de la derecha enseña a Hortensia agradeciendo el cariño recibido en uno de sus viajes a Orlando. Álbum publicado por uno de sus hermanos que vive en Estados Unidos, el 15 de setiembre de 2013.

Estas imágenes, también demuestran la interacción y unión que conserva Hortensia con su familia, a pesar de estar separados por producto de la migración.

Por su lado Gabriel, señala que uno de sus hermanos desde su salida de Ecuador, tardó casi 13 años en regresar, que es un caso similar al de la familia de Paulina. Pero a pesar de esto últimamente han venido en más ocasiones. A parte de que sus hermanos y sobrinos residen en Estados Unidos, también tiene conexión con el hermano de su esposa que junto a su familia viven en Chicago. Gabriel en cambio ha viajado una sola vez a visitarlos.

³⁴ Fotografía o imagen, que se presenta como objetivo principal de la organización en una cuenta de *Facebook*, a diferencia de una foto de perfil es una imagen estática ligada directamente con la personalidad del dueño de la cuenta o con la marca de la organización, es más grande que la foto de perfil y se presenta como fondo de la cuenta. Wingu, “tecnología sin fines de lucro”, <http://www.winguweb.org/blog/portadas-en-Facebook-aprovecha-todos-sus-beneficios/>. Visitado el 31 de agosto de 2015.



Gabriel Santiago Andrade

11 de ago. a las 12:40 • 🌐

Si alguien viaja a Chicago, urgente necesito un favor,
gracias

1 Me gusta 2 comentarios



En las capturas de pantalla anteriores, vemos a Gabriel, haciendo referencia a su viaje a Estados Unidos, y poniendo localización en *Wills Tower Skydeck*, Chicago. Además se representa un “estado”³⁵ en *Facebook*, que desde la parte textual se observa interacción con los amigos de su red, esperando que alguien que viaje a Chicago inmediatamente le pueda ayudar, gracias a la conexión que tiene con su familia en el país de destino.

Las interacciones que demuestra Gabriel en sus publicaciones, dan muestra de que son manifestadas cara a cara, además de ser mediadas por el uso de la tecnología, especialmente por medio de las redes sociales en Internet. Gabriel señala que existe un vínculo familiar que se amplía todo el tiempo con la visita de su núcleo familiar, el mismo que es sostenido en el tiempo, vemos que el año que agrega las fotos de su visita a Estados Unidos fue en el 2012, y la interacción del estado es en el 2015.

Dentro del mismo marco de datos migratorios, los informantes encontraron varias cosas de diferentes en su familia desde que salieron del Ecuador y las veces que se han visto. Paulina asegura que se desenvuelven con más independencia, mientras que José Luis afirma que

³⁵ Publicación que representa todo lo que el usuario quiere publicar, frases, estados de ánimo, o inclusive textos que interactúen con otros usuarios. Es un espacio de escritura que no tiene límite de caracteres.

tienen una concepción de la realidad del país distinta a la que tenían cuando dejaron el país. Para Gabriel en cambio, la percepción más notoria que tiene del cambio en sus hermanos, es el tipo de alimentación, mientras que para Hortensia, en sus hermanos no encuentra cambio alguno desde el evento migratorio, pero puede percibir que tienen una vida más exigente en Estados Unidos, y de esta manera se han convertido en *adictos al trabajo*.

Nuevos y viejos medios de comunicación entre familias transnacionales

“Si alguien viajaba, aprovechabas para mandar una carta, una postal, cualquier mensaje (...), con cualquier persona que sea familia o no familiar que viaje (...), eso se utilizaba muchísimo antes”

José Luis, 33 años (Respecto a la comunicación antes del *Facebook*)

Como se mencionó anteriormente, el contacto continuo con la comunidad de origen o de expulsión, es uno de los requisitos indispensables para que exista migración transnacional, y si la comunicación mejora con el tiempo, es necesario avanzar acorde a estas mejoras, ya que el contacto sigue siendo permanente. Con esto se abre paso a las nuevas formas de comunicación dejando de lado las tradicionales o antiguas maneras de comunicarse con los miembros de la familia que se encuentran lejos.

Los cuatro informantes señalan que el primer mecanismo para enterarse lo que está sucediendo en Estados Unidos y con su familia es *Facebook*, y que esta red social se ha convertido en una herramienta diaria de comunicación familiar. También aseguran que el otro mecanismo fiable y que no pasa de moda es la llamada telefónica en cualquier momento de día.

El contacto entre el migrante y su familia tiene cierto carácter de “ritual comunico afectivo”, en la medida en que el momento de la conversación es planeado en función de las actividades de cada cual. Ambas partes se las ingenian para encontrar el momento más oportuno para comunicarse con el ser amado, poco importa la hora del día o de la noche (Puyana et al., 2009: 139)

Estas autoras hacen referencia al contacto del migrante con su familia como una necesidad frecuente y que se ha vuelto constante, tanto así que determinan que la comunicación entre el migrante y su familia es casi semanal, y en el caso de los

informantes es mayor, ya que la respuesta de los cuatro a la periodicidad de uso de la red social, la respuesta fue unánime, todos los días. Lo que variaba es en cuántas veces al día, abrían el *Facebook*. Al respecto José Luis afirmó:

Odio *Facebook* (...), espero cerrarlo en un año o dos. En un año espero cerrarlo, porque (...) es verdad, que es un medio que te vincula con tu familia, o con amigos que se han ido afuera, pero sí es enviciante, al menos para mí que soy una persona que me gusta estar ahí, viendo las fotos o viendo cosas que postean, si te puede consumir, y consume mucho tiempo; entonces, la solución para eso, para mí sería cerrarlo (15/08/2015).

Este testimonio, demuestra que existe una práctica cotidiana, que podría o no mantenerse con el uso del tiempo, y es un reflejo del uso constante de la red social. Esta perspectiva de José Luis enseña una práctica visible y concreta en el uso de *Facebook*, que por su mismo uso podría dejar de ser constante.

Cuando a los informantes se les preguntó a cerca de la creación o pérdida de vínculos con los familiares que han salido del Ecuador, sus repuestas nunca se dirigieron a la pérdida de los mismos, Paulina y Hortensia aseguran que siempre han estado pendientes unos de otros y nunca se han perdido vínculos, más bien se han fortalecido. José Luis también opina que los vínculos familiares se han consolidado, pero que a pesar de que hay casos en donde la relación se ha hecho más fuerte, si hay casos en donde se ha perdido un poco el contacto, en comparación a la relación que se tenía cuando residían en Ecuador.

Una gran coincidencia en los 4 informantes, fue en los temas y preferencias que tienen éstos en las conversaciones con los ecuatorianos en el exterior, ya que la respuesta fue exactamente la misma, por supuesto con su estilo de hablar, pero iguales después de todo. El tema principal es la salud de quienes están lejos, el día a día de quienes intervienen en la interacción, dependiendo como dice Gabriel, del grado de amistad y de confianza, los cuatro también aseguraron sentir cercanía cuando hacen intercambio de información con sus familiares en el exterior.



En la anterior captura de pantalla, vemos que el 5 de enero de 2013, Gabriel Andrade, es etiquetado en un estado y localización, de una prima que vive en Estados Unidos, y que está feliz de tener a la familia de Ecuador de visita. Esta imagen, demuestra cómo Gabriel mantiene buena relación con su familia que reside en Estados Unidos.

Las conversaciones, las fotos y los links que postean los familiares en el exterior, son los principales tipos de información que intercambian los informantes con sus familiares, para fortalecer los vínculos. Los vínculos afectivos constituyen un eje central de las formas de familias transnacionales, pues para estos vínculos se vuelven a vivir relaciones a pesar de la distancia (Puyana et al., 2009: 111).



Al igual que Gabriel, a Hortensia también la incluyen el 14 de agosto de 2012, en una localización con su familia en Orlando. Situación que demuestra los viajes familiares que realiza constantemente y la interacción que tiene con su familia en Orlando.

Como lo planteé en los primeros capítulos, los autores en varias ocasiones han sentido que la comunicación existe para que se mantenga vigente el transnacionalismo, y esta forma de familia mantenga unidos lazos, que la distancia física no logró separar. Tanto José Luis y Gabriel, como Hortensia y Paulina concuerdan que el *Facebook* une a las familias y es necesario para mantener informados a los miembros de la familia de lo que está haciendo, el padre, la madre, los hermanos, los tíos o los sobrinos en Estados Unidos.

Es una actualización permanente de la familia, (...) porque si te puede ayudar el día a día, de una familia o de una persona determinada. En ese aspecto es inmediato ahora, antes tenías que entrar a la computadora para entrar a tu *Facebook*, ahora, entras, te enteras, y ves inmediatamente (Gabriel, 11/08/2015)

Antes de que existiera *Facebook*, aseguran los cuatro de los informantes, que el primer mecanismo de información era la llamada, sin embargo, tres de ellos mencionan que era bastante común que los familiares se envíen correos electrónicos.

Si llamaban tenía que ser en los cumpleaños, si llamaban fuera de los cumpleaños, era como que te asustabas un poco porque podía ser una mala noticia o algo así, (...), peor si llamábamos de aquí para allá era como que de ley algo malo paso, sino era en cumpleaños, o en día de la madre o el día del padre (José Luis)

Cómo lo mencionan los informantes, ha cambiado increíblemente la comunicación, el primer mecanismo de comunicación con su familia en otro país era el envío de cartas, luego se transformó en correos electrónicos y las primeras redes sociales. Ahora el *Facebook*, se ha convertido en la primera herramienta de comunicación, por las fotografías, los estados, y los chats internos, que reflejan la información que quieren intercambiar las familias inmediatamente, a tiempo real.

Cambios y continuidades

“Era bastante casual, bien deportiva,
no me gustaba por ejemplo ponerme (...) chaqueta, zapato alto,
pero ahora ya es muy diferente”

Paulina, 37 años (Respecto al cambio de vestimenta desde que su familia salió del Ecuador y vive en Estados Unidos)

Mantener lazos y continuar relaciones con el país de origen, implica introducir a la comunicación para que exista esta conservación. La virtualidad aparece como un mecanismo para que esto ocurra, pues se ha convertido en modo de vida, ya que crea un lazo indestructible entre el migrante y su país expulsor. La virtualidad en este caso, viene a llenar ese espacio que lo palpable dejó, y que las distancias no han podido destruir.



En esta captura de pantalla Paulina, publica un álbum de uno de los múltiples viajes a visitar a su familia en el 2010, en donde no aparecen solamente los miembros cercanos a su núcleo familiar, pues en el viaje interactúa con otros familiares que residen en Chicago, y no en Delaware como sus hermanos y sus padres. Evidencia que refleja su contacto con toda su familia que emigró a Estados Unidos, y que se encuentra residiendo en diferentes lugares del país.

Puyana et al. (2009), manifiesta citando a Freud (1924) en el libro “*Psicología de las Masas y Análisis del Yo*” que existe un enamoramiento acentuado ante la imposibilidad de estar con el otro, señalando que esta situación:

Genera una exaltación de las cualidades de las personas amadas y una minimización de las propias. La idealización del otro o la otra producida por la distancia, constituye una estrategia para enfrentar la pérdida ambigua y disminuir sus efectos, anteponiendo a esta la esperanza de un regreso o un encuentro. En el caso de las y los migrantes, los momentos con el grupo familiar se añoran más, pasan a segundo plano los conflictos, se aspira al calor de hogar, como si fuera el único espacio donde aparecen los afectos. Los y las migrantes se sienten escindidos al perder esa sensación de protección y compañía que tenían cuando compartían con su hogar (Puyana et al., 2009: 117)

Es verdad que pueden sentirse más afectados los migrantes que salen y dejan su país de origen, pero quienes se quedan después del evento migratorio también sufren de esta idealización del otro ya mencionada, esperando a veces ansiosamente un encuentro. En razón de lo mencionado, se les preguntó a los informantes como era su reacción, si a pesar de seguir a sus familiares en *Facebook*, y saber lo que hacen en todo momento, los ven físicamente o tienen un encuentro con ellos. La respuesta más emotiva de todas, fue la de Hortensia:

del abrazo, del beso y nos seguimos abrazando, ay Dios mío, y estamos conversando (...), nuestra familia es muy cariñosa, muy afectiva. El cariño es igual, a veces mi hermano me llama solo a contar chistes (...), me mato de la risa con él, es un loco (13/08/2015).

Paulina, en cambio dice que si ellos vienen, siempre se preocupa por llevarlos de paseo o qué lugares pueden visitar para que sientan hospitalidad. José Luis en cambio, dice que a pesar de que exista el abrazo, como ya se tienen conocimiento de su vida en *Facebook*, en el encuentro se vuelve a conversar de lo mismo que se publicó en la red social.

Sobre los cambios y, específicamente, la influencia de la migración de la familia en la toma de decisiones, se estableció que la migración de la familia de mis entrevistados influía en la toma de decisiones en cuanto a gustos en vestirse, preferencias en deporte o musicales. De los cuales se puede establecer que los cuatro entrevistados en razón de la vestimenta señalaron tener cambios desde la salida de su familia. Gabriel asegura tener el mismo estilo al vestirse que antes de que su familia salga del país, pero que ahora ese estilo tiene ropa de marca; José Luis por su parte señala que a pesar de que sea influencia de la moda, de pequeño siempre le traían ropa sus familiares, entonces tenía mucha relevancia que ellos vengan para que él tenga ropa nueva, lo mismo sucedió con Paulina, ella ahora tiene un estilo más formal que el casual que manejaba antes de que su familia emprenda el viaje migratorio.

Este tipo de apreciaciones se demuestran como discontinuidades, en relación a la identidad ecuatoriana, de la misma forma a Paulina y a José Luis les interesa el deporte estadounidense, la primera le hace seguimiento al equipo de fútbol americano Philadelphia Eagles y el segundo a los Chicago Bulls, a pesar de que éste es hincha del Deportivo Quito, equipo ecuatoriano de fútbol tradicional de la capital, y siempre lleva seguimiento de su rendimiento.

Adjani Gabriela Tovar (2012), citando a Gilberto Giménez (2002), asegura que la Nación es una fuente primaria de identidad para los individuos y que esta identidad se ejemplifica con un conjunto de repertorios culturales interiorizados como representaciones, valores, símbolos, entre otros. A través de los cuales los individuos o el colectivo demarcan fronteras y se distinguen de los demás actores (Tovar, 2012: 67), esta sería una razón por la cual un migrante cuando sale quiere distinguirse de los locales, o en este caso específico cuando un ecuatoriano va de visita al congelado Estados Unidos y lo exalta con un *jachachay!*.

Uso de redes sociales en destino

“Si me hubiera detenido a pensar bien en lo que estaba queriendo hacer, no creo que hubiera tomado la decisión. A este tipo de decisiones no les necesitas pensar demasiado...”

Alberto Valencia, 50 años (Respecto a su decisión de migrar de Ambato, Ecuador a Estados Unidos, ahora reside en California)

Desde Estados Unidos obtuve respuestas de cuatro informantes que me ayudaron con entrevistas por Skype, debido a la distancia. Michelle Torres³⁶, Teresa Proaño³⁷, Juan Carlos Quintero³⁸, y Alberto Valencia³⁹. Las dos primeras residen en Chicago, el tercero en Delaware y el último en California, Estados Unidos.

La fecha de salida del Ecuador varía en cada informante, ya que Michelle dejó el Ecuador en 1986, regresando a visitar a su familia solamente dos veces, Juan Carlos lo hizo en 1990, regresando al Ecuador tres veces y Alberto se fue en el 2005, y ha venido cuatro veces a visitar a su familia. Al igual que los ecuatorianos que viven todavía en Ecuador y que se comunican con sus familiares en Estado Unidos, estos cuatro informantes aseguran que *Facebook*, es el primer canal de información y comunicación con Ecuador. La diferencia es que solamente uno de ellos tiene abierta una cuenta en *Twitter*, y afirma no sentirse familiarizado con esa red.

La información proporcionada por estos informantes, desde su país de residencia y en diferentes lugares de Estados Unidos, teniendo en común que se comunican con su familia en Ecuador, ha servido para estructurar las siguientes secciones, con información sobre la residencia de los entrevistados en Estados Unidos, sus vínculos familiares, como *Facebook* se ha transformado en la primera herramienta de comunicación con su familia, y cambios y continuidades que se han generado por el uso de las redes sociales.

Salir del Ecuador para residir en Estados Unidos

“Encuentro mucho afecto, mucho cariño, muchas atenciones, mucho amor”

Alberto Valencia, 50 años (Respecto de las personas que lo reciben cuando regresa a Ecuador de visita)

A pesar de que los cuatro informantes extrañan el Ecuador, debido al tiempo que vivieron en él, y a la familia que se quedó aquí tras su partida, ellos no viven solos, entonces la adaptación

³⁶ Primera interacción en *Facebook* en octubre del 2008, y tiene 285 amigos (hasta el cierre de esta investigación).

³⁷ Primera interacción en *Facebook* en febrero del 2011, y tiene 155 amigos (hasta el cierre de esta investigación).

³⁸ Primera interacción en *Facebook* en junio del 2011, y tiene 102 amigos (hasta el cierre de esta investigación).

³⁹ Primera interacción en *Facebook* en julio del 2009, y tiene 524 amigos (hasta el cierre de esta investigación).

y sobrevivencia no ha sido tan fuerte como si hubieran emprendido el viaje sin familiares. Michelle vive con su esposo, sus tres hijos, con su madre y con el esposo de ésta. En total son siete viviendo en casa, pero cuando salió del Ecuador salió con uno de sus hermanos, porque el otro se encontraba ya viviendo en Estados Unidos con su madre. Juan Carlos vive en cambio solamente con sus padres, sin embargo cuando dejó el país salió solo con su padre y una prima paterna.

Alberto vive con dos de sus tres hijos, y con su esposa, la familia salió junta del país. Teresa, salió del Ecuador con su esposo, con quien vive en la actualidad, además de una de sus tres hijos, su cónyuge y con dos de sus nietos, siendo éstos últimos todos estadounidenses por nacimiento.

Al respecto Puyana et al. (2009), señala que existe un deseo bastante fuerte de los migrantes de estar junto a sus seres queridos, y esto impulsa a que quienes han migrando busquen constantemente alternativas que los permitan volver a reunirse, “por lo que la reunificación familiar en el país de destino se constituye en una expectativa siempre presente” (Puyana et al., 2009: 80).

Estos informantes no han venido en múltiples ocasiones al Ecuador, como es el caso de los ecuatorianos que viajan a visitar a su familia en Estados Unidos constantemente, sin embargo, éstos están pendientes todo el tiempo de su familia, y el mecanismo para recibir esta información y mantener el contacto es por *Facebook*.

Desde su partida, Michelle ha encontrado a su familia, en especial a sus tíos más viejitos, y al Ecuador con mucho más edificios y cadenas de comida rápida que lo que había antes de su partida. Juan Carlos, por su lado, ve cómo han crecido todos sus primos, y los hijos de éstos, al igual que Michelle ve un cambio drástico en la infraestructura del país, éste observa al Ecuador como un país más seguro, en comparación al Ecuador que vivió de niño y adolescente.

Alberto siente mucho afecto y cariño en su familia que vive en Ecuador, y cuando viene a visitarla, aparte de que se ve con sus familiares, se encuentra con sus amigos que aún residen en Ambato. Teresa por su lado, mira que la familia ha crecido, que ahora son mucho más en cantidad, comparando con la época que salió del país, además de que las calles son llenas, la ciudad (Quito), tiene mucha más gente antes asegura. Ella es la que más ha venido de los

informantes, al año viene una o dos veces a visitar a su familia, casi en las mismas fechas, día de la madre y en agosto.



En esta captura de pantalla del perfil de *Facebook* de Alberto, vemos su conexión con Ambato, su ciudad natal, publicación que la hizo el 7 de mayo del 2013, en una de sus visitas al país.



La foto de la izquierda, es extraída del *Facebook* de Michelle, en una de sus visitas al Ecuador, se encuentra con uno de sus primos que reside en Quito-Ecuador, la foto es tomada en el Teleférico. Michelle a pesar de haber venido dos veces después de su salida y de residir en Estados Unidos, ansía realizar un tercer viaje, visitar a su familia, y conocer a los miembros de la misma que no conoce pero que *Facebook* le informa que existen. Desde la

parte interactiva, Michelle participa compartiendo un enlace de origen hispano, situación que demuestra sus raíces.

Vínculos familiares y redes sociales

“Todavía se conserva, (...) y se ve cuando uno regresa al Ecuador, esos modismos, esa forma de expresarse, típica de Ecuador”

Juan Carlos Quintero, 44 años (Respecto a lo que existe gracias al vínculo familiar con Ecuador)

Tres de los cuatro informantes, aseguran que la comunicación al principio, fue bastante complicada, pues cuando recién llegaron a Estados Unidos no se creaba *Facebook*, y al inicio se perdieron vínculos con los familiares que se quedaron en el Ecuador. Afirman que si no era por llamadas telefónicas o correos electrónicos no se podía saber de los familiares a la distancia. Ahora Michelle asegura que si *Facebook* no existiese, se podrían comunicar por Skype, sin problema. Juan Carlos por su lado, menciona que perdió contactos porque escribía muy pocas cartas cuando llegó, entonces la comunicación no era continua, y se podía saber muy poco de quienes se quedaron en el Ecuador.

El principal tema de conversación de los cuatro entrevistados con su familia en Ecuador, es sobre el bienestar y salud de la familia, al igual que el grupo anterior de informantes, la diferencia es que cuando intercambian esta información, los migrantes no solo extrañan a sus familiares sino al país *per se*. Michelle mencionó al respecto: “me hace extrañar Quito, más y más y más”.

A Juan Carlos le encanta resaltar la “sal quiteña”, de la que gozan sus familiares en Ecuador, sin embargo el asegura que no es lo mismo chatear o verse solo por una pantalla, que conversar cara a cara. Alberto también topa el tema de la cercanía y fortalecimiento de los vínculos de la familia manifestando que cuando está afuera y en *Facebook*, ves fotografías de las playas de Ecuador, por ejemplo, te identificas mucho, “te levanta tu ego patriótico”.

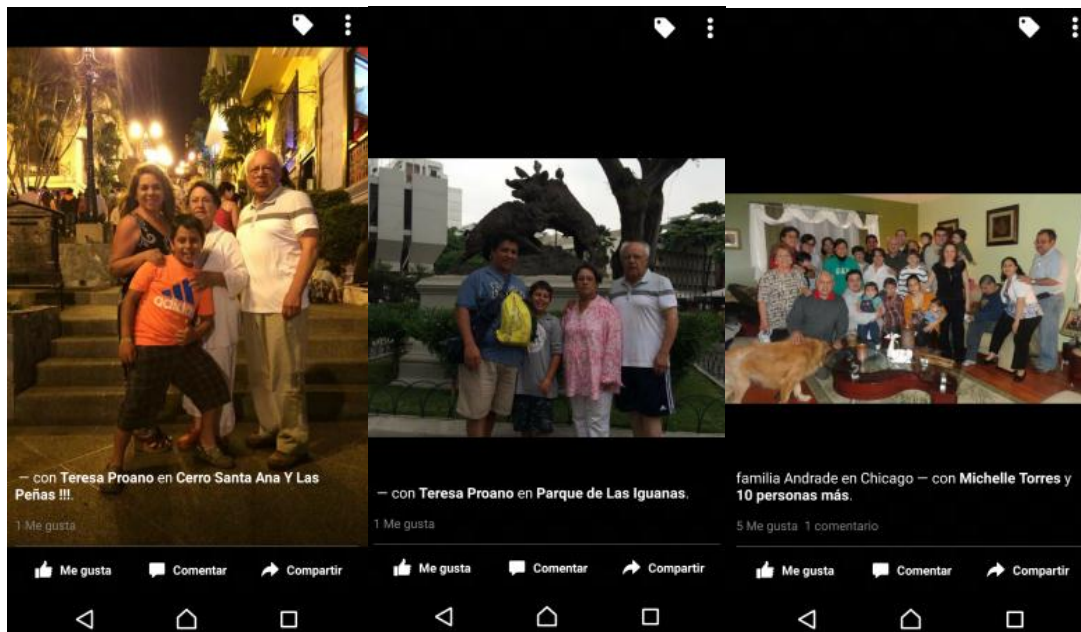


La captura de pantalla de la izquierda, es obtenida a través de la biografía de Michelle, en donde una tía de Ecuador comparte un artículo a su familia que reside en Estados Unidos, incluyendo a Michelle en el mismo. Esta imagen que no solo refleja la parte visual de la investigación, también demuestra que la interacción y el texto son importantes dentro de la red social, para que la familia participe de lo que quieres comunicar o publicar.

En la captura de pantalla de la derecha, vemos a Alberto en una fotografía junto a unos amigos, con quienes tuvo la suerte de encontrarse, así como lo redacta en la descripción textual de la fotografía, publicada el 8 de octubre de 2014. Estas dos imágenes reflejan el vínculo que aún mantienen con la gente que vive en Ecuador.

Ambas imágenes nos demuestran una estrecha relación entre origen y destino, circunstancia que refleja la existencia de transnacionalismo en estos usuarios de *Facebook*. La imagen de la izquierda señala la relación con varios integrantes de la familia que residen en Estados Unidos, publicación hecha desde la ciudad de Quito - Ecuador, mientras que la de la derecha es la visita de Alberto a la ciudad de Ambato – Ecuador cuando su domicilio es en Estados Unidos.

Las siguientes tres capturas de pantalla, son obtenidas de las fotos de Teresa Proaño, en donde veremos con claridad la interacción y los vínculos que ella mantiene con su familia en Ecuador, las dos primeras desde la izquierda son en Guayaquil, en el barrio Las Peñas y en el Parque de las Iguanas, y la de la derecha es en Chicago, cuando estuvo la familia reunida visitando a quienes se encuentran residiendo en esa ciudad.



“No pierdes las raíces en donde tu creciste”

Juan Carlos, 44 (Respecto a sentirse identificado con su familia ecuatoriana)

Facebook, principal herramienta de comunicación

“El *Facebook* involucra a las personas a la distancia, de lo que antes no se sabía nada de nadie, ahora hay más posibilidades de comunicación en la familia”

Juan Carlos, 44 años (Respecto a la contribución de *Facebook* en la comunicación familiar)

Christakis y Fowler (2010), ya notaron la transformación del mundo virtual en las personas, asegurando lo siguiente:

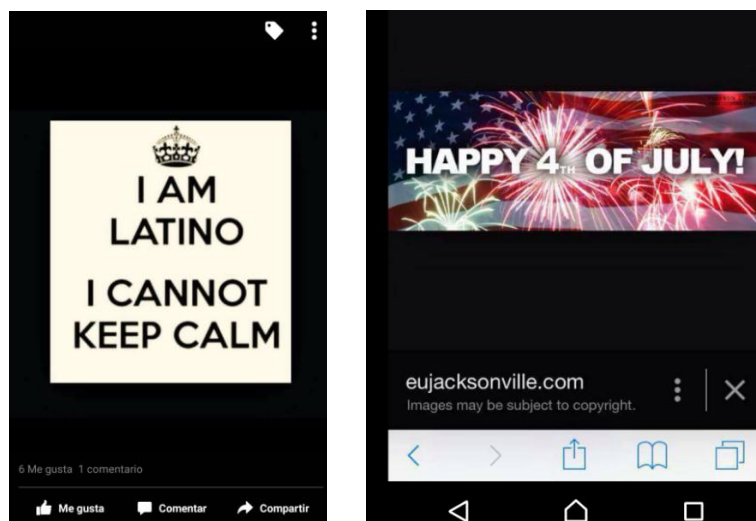
El mundo virtual es sólo un paso más en una larga mancha de cambios tecnológicos y socioeconómicos que están transformando la interacción entre seres humanos. El crecimiento demográfico mundial y la urbanización, junto con avances asombrosos en los transportes y las comunicaciones, han tenido efectos profundos en las personas a quienes

conocemos, con las que hacemos negocios, vamos a la escuela y de las que nos enamoramos (Christakis y Fowler, 2010: 272)

El *Facebook*, es parte de este mundo virtual, y se ha convertido en el canal principal de información de los migrantes con su familia en Ecuador tanto así que tres de los cuatro informantes lo utiliza diariamente, Michelle y Alberto ingresan, en promedio de dos a tres veces al día, Juan Carlos asegura que es una sola vez cuando regresa del trabajo, mientras que Teresa menciona que no ve todo el tiempo, ya que ingresa al *Facebook*, cada dos o tres días.

Teresa, Michelle, Alberto y Juan Carlos, nos aseguran que las personas con las que más interactúan en *Facebook*, son familiares, o del círculo cercano, sin embargo los hombres aseguran que *Facebook* tiene dos lados, el principal y positivo la unión de las familias, y el secundario y que podría tornarse negativo, es que si el mismo es mal utilizado, puede ocasionar muchos problemas, inclusive separación familiar. Las mujeres en cambio aseguran que *Facebook* une a las familias, especialmente las que están distantes

Estos cuatro informantes, aseguran que también se podrían comunicar por llamadas, por Skype o por Whatsapp, sin embargo su primera opción siempre es *Facebook*. Alberto asegura que por cualquier lado que le veas a la red social, ésta se va a encargar de unir a las personas: “Definitivamente el *Facebook*, revolucionó la comunicación”.



Las dos capturas de pantalla son fotos de PORTADA, del perfil de Juan Carlos, en donde se refleja la conexión que tiene con el Ecuador, y como Estados Unidos influye también en su red social.

Continuidades e identidades

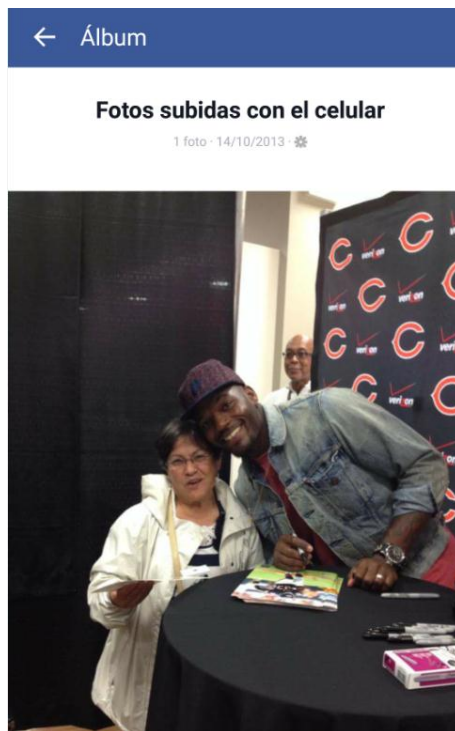
“Macareño, hasta que el cielo deje de ser celeste”

Alberto, 50 años (Respecto a si le sigue a algún equipo de fútbol ecuatoriano)

En este aspecto se encontraron algunos cambios, en especial en la parte deportiva, y en la parte de vestimenta, reflejando la identidad. Alberto era hincha del Macará, equipo de fútbol tradicional de la ciudad de Ambato, y debido a la distancia ha dejado de seguirle, sin embargo la unión sigue existiendo, pues los contactos que tiene en Ambato a veces publican novedades del equipo que él no puede dejar de verlas. A continuación, dos ejemplos de lo mencionado, desde la parte textual un Estado que demuestra su conexión y desde la parte visual, una imagen con los colores del equipo.



Teresa Proaño, es otro ejemplo desde la parte deportiva, ella no le sigue ni es hincha de ningún equipo de fútbol ecuatoriano, sin embargo como vive en Chicago sigue a los Chicago Cubs y a los White Sox, a continuación una fotografía que enseña el gusto por los Cubs, foto publicada el 14 de octubre de 2013



Desde la parte de vestimenta Teresa y Michelle coinciden con la respuesta de que en Ecuador a la gente le gusta vestirse mejor que en Estados Unidos, a pesar de que la ropa sea traída desde allá, y Juan Carlos por su lado a pesar de que dijo que si ha cambiado su estilo de vestir desde que salió de Ecuador, asegura que algunas de las causas, son la edad y la moda, él es hincha de la Liga de Quito, pero no ha cambiado de gustos desde que salió del Ecuador. A Michelle por su lado, no le interesa el ámbito deportivo.

José Luis, Gabriel, Hortensia, Paulina, Teresa, Michelle, Juan Carlos y Alberto, coincidieron en la necesidad de involucrar a *Facebook* en su comunicación diaria, para el fortalecimiento de lazos con la familia que se encuentra separada por fronteras, señalando que la interacción que realizan vía esta red, entre los miembros de su familia es para involucrar a quienes están lejos, y la mayoría de veces es por fotografías y conversaciones.

La publicación de estados, es necesaria aseguran la mayoría de los informantes, pues es la manera de mantener a todos informados.

***Twitter*, herramienta de trabajo no de vínculo familiar en origen**

De los cuatro informantes ecuatorianos que viven aún en Ecuador, pude extraer, que tres de ellos poseen cuentas abiertas en *Twitter*, sin embargo todos lo relacionan a su uso con el

trabajo, y con gustos personales, más no con alguna relación con su familia en el exterior y menos con temas migratorios.

En cambio, de los informantes que residen en Estados Unidos, los cuatro no utilizan *Twitter*, ni se encuentra en sus prioridades abrir una cuenta en esta red social, ya que estiman suficiente tener al *Facebook*, como herramienta de comunicación con su familia en Ecuador.



Éstas tres capturas de pantalla son del *Twitter* de Gabriel, de quienes siguen su actividad, y a quienes éste sigue, de los cuales la mayoría están relacionados con su trabajo y no con su familia en el exterior ni con temas migratorios. El utiliza su cuenta solamente como canal informativo del Ecuador y no de Estados Unidos, ni familiar.

Aunque el uso que Gabriel le da a su *Twitter* no es familiar, el realiza un constante seguimiento a todo o que sucede en origen, con el fin también de tener a su familia informada, ya muchos de sus seguidores provienen de entes gubernamentales.

Lo mismo es el caso de José Luis, ya que éste no tiene intereses en temas migratorios ni de estados de su familia en el exterior al utilizar su cuenta en *Twitter*. El principal objetivo al abrir su cuenta en esta red social, fue el de estar informado en noticias ecuatorianas, además de temas arquitectónicos que es su rama profesional. Sin embargo, uno de los hallazgos dentro de su perfil, es que múltiples de los usuarios que éste sigue, son de Estados Unidos, en especial cuentas abiertas para Facultades de Arquitectura en Universidades en este país norteamericano. Situación que no refleja necesariamente una pérdida identitaria ni vínculo familiar, sino de información personal relacionada a su carrera de pregrado. A continuación tres capturas de pantalla de estos hallazgos.



Paulina tiene abierta una cuenta en *Twitter*, que asegura utilizarla solo como canal informativo por su trabajo. A continuación una captura de pantalla, en la que se puede observar que no es muy activa en esta red social.



“Qué estén bien, nos vemos el próximo domingo”

José Luis, 33 años (Respecto a la frase con la que concluyen las visitas por Internet con su familia en Estados Unidos)

Capítulo IV

CONCLUSIONES

Para hablar de familia transnacional no necesariamente debemos contraponer su acepción con la de una familia tradicional, sino más bien clasificarla como un tipo de familia. La familia transnacional tiene los mismos miembros que una familia tradicional pero con la diferencia de que éstos no se encuentran compartiendo simultáneamente espacio físico, sino que existe una idea de distancia y de fronteras en donde influyó el proceso migratorio previamente.

Para que exista la salida migratoria, según la perspectiva del transnacionalismo, debe haberse presentado con anterioridad alguna clase de información respecto del país de destino o, a su vez, existir comunicación a través de redes o familiares que conozcan el proceso. En el caso del migrante transnacional y sus familiares, la información constante permite interactuar entre origen y destino a la vez, para que exista información del viaje.

En el capítulo I de este trabajo se evidenció que para que el contacto entre el migrante transnacional y su familia perdure es necesaria la comunicación, porque con esa intermediación los migrantes no desaparecen en la toma de decisiones familiares ni pierden amistades. La tecnología, en este sentido, juega un papel importante en la comunicación, ya que permite que la misma sea a tiempo real, convirtiéndose en un medio que amplía y facilita el vínculo de la familia transnacional.

Esta tecnología permite suprimir distancias que han sido establecidas geográficamente y la virtualidad es la que aminora la ausencia física, trasladando al migrante a un espacio lejano, manejando el espacio y el tiempo de una manera diferente a la que anteriormente se pretendía disminuir, como eran las cartas escritas por el mismo migrante. Si bien el correo electrónico fue el primer paso virtual que dio el migrante para mantener contacto con el país de origen, ahora es el manejo diario y constante de redes sociales, con principal acogida al *Facebook* la mejor estrategia de comunicación entre migrantes.

La razón para tomar a esa red social como uno de los objetos de análisis de las prácticas transnacionales *on line* tuvo relación con una realidad estadística. Los ecuatorianos somos usuarios frecuentes del Internet y cerca del 98% de personas mayores de 12 años tiene una cuenta en Facebook, mientras que Estados Unidos tiene a sus dos terceras partes de la

población con más de 18 años usando redes sociales, eso refleja que somos dos países con una buena cantidad de internautas.

Cuando confluyen estos aspectos, migración, comunicación (tecnología y redes sociales), traspaso de fronteras físicas e integración familiar, el transnacionalismo es parte de un estilo de vida. De esta forma un migrante transnacional que utiliza redes sociales, en especial el *Facebook*, involucra procesos de producción y reproducción identitarias, junto con la modificación de relaciones familiares a la distancia y cambios cotidianos, dentro de una cultura y de una forma de familia. Esa evidencia transnacional por Internet se construyó a partir de la información dada por 8 ecuatorianos, cuatro en Ecuador y cuatro en estados Unidos.

Es por esta razón que se escogieron a 8 informantes, de los cuales por sus propias vivencias o las de sus familiares cercanos, han sufrido el proceso de migración. Como la Etnografía Virtual determina que sean sujetos de estudio y no objetos, realicé un recolección de información vía capturas de pantalla de los perfiles de *Facebook* de los informantes para establecer cambios en las pertenencias identitarias a una cultura local, una nacionalidad y una forma de familia, por parte de los miembros de las familias transnacionales, a través de la revisión de sus interacciones y prácticas vía redes sociales de Internet.

Se ha usado la metodología de la etnografía virtual porque esta habla de sujetos y agentes de uso y construcción de sentidos en Internet, mientras que el transnacionalismo, una de sus características, reconoce esa participación de los sujetos.

Los usuarios de *Facebook*, lo catalogan como una herramienta necesaria para la comunicación e información familiar. Esta red social ha remplazado a las cartas, y a los correos electrónicos, inclusive a las mismas llamadas, aunque muchos de éstos aseguren que si *Facebook* dejase de existir habría que regresar al mecanismo de llamadas y no abandonar las cuentas de Skype.

Sin embargo de lo mencionado, a pesar de que *Twitter*, en el Ecuador sea la segunda red social más utilizada, está demostró no ser de interés familiar de los informantes, a la vez que no expone ningún hallazgo en sentido de vínculos familiares o temas identitarios, o culturales o inclusive aquellos relacionados a determinada nación. Sin embargo, algo que si demostró esta red social, es un interés informativo de tener un contacto constante con el país de origen.

Después de realizadas las entrevistas, en conjunto con la obtención de datos de las cuentas de *Facebook* de los informantes, se pudo demostrar que a pesar de los años transcurridos desde la salida migratoria, los ecuatorianos residentes en Ecuador han viajado en más ocasiones que aquellos que fueron víctimas presenciales de la migración. Es más, tuvieron que esperar algunos años hasta regularizar su estadia para volver de visita al Ecuador. Situación que refleja que lo transnacional, se presenta tanto en el país de origen como en el país de destino.

Tanto en origen como en destino, también influye mucho la edad para que se valore la cantidad de viajes a realizarse, pues los jubilados demostraron viajar constantemente a Ecuador, o a su vez a Estados Unidos, más veces que aquellos que no lo están.

La primera continuidad encontrada fue la comunicación con la familia, la segunda fue la relacionada con el avance de la tecnología y el internet, y la tercera la música, ya que ninguno de los investigados ha cambiado de gustos musicales después del proceso migratorio. Los sujetos investigados se encuentran residiendo en origen (Ecuador), y en destino (Estados Unidos), los mismos que demostraron tener una comunicación diaria y permanente con su familia que ha salido como producto de la migración, a la vez que con los que se han quedado cuando se emprendió el proyecto de salida, por *Facebook*, que como consecuencia de su uso, se demuestra como una herramienta buena y necesaria para la integración familiar transnacional.

En razón de las continuidades y discontinuidades en origen, en la primera a pesar de la salida migratoria de sus familiares, los ecuatorianos residentes aquí, no demuestran tener cambios exponenciales en su lenguaje tradicional, es más, lo utilizan para referirse a situaciones específicas en destino. Sin embargo, existen discontinuidades, por ejemplo en sentido de identidad, pues siguen a equipos deportivos estadounidenses, y existen cambios en la vestimenta, debido a la facilidad con la que se adquiere la misma en Estados Unidos.

Una circunstancia que resalta a la vista en los perfiles de los investigados, es que el *Facebook*, es una red social necesaria para cuadrar las visitas y observar información de origen y de destino, demostrando con esto, lo que aseguraron los informantes sobre los cambios que encuentran en el país desde su salida. Los que residen en Estados Unidos, aseguran no solo por las fotografías que ven sino también por las visitas que han realizado, que el Ecuador, ha progresado mucho desde su salida y que la familia que los espera en origen la espera siempre con afecto y la hospitalidad es muy grande.

Es necesario que exista *Facebook*, aseguran los informantes, ya que no se quiere volver al sentimentalismo y a la nostalgia que se creaba antes entre llamada y llamada, pues con esta red social se encuentra información inmediata especialmente de la salud y bienestar de la familia, que es el tema común entre los informantes para hablar con su familia a la distancia.

El *Facebook* no ha creado ni perdido vínculos entre los migrantes y su país de destino, y viceversa, sino que los ha fortalecido, y los sigue haciendo debido a la información constante que permite esta herramienta comunicacional.

El mecanismo de interacción en Internet más utilizado es *Facebook*, y éste se presenta como primera opción tanto en origen y en destino, dando al transnacionalismo nuevos aires de continuidad, ya que permite que el mismo siga perdurando y las familias sigan necesitando a sus miembros a la distancia que intervengan en decisiones que no las podrían tomar sino hubiera comunicación a tiempo real.

El *Twitter*, en los usuarios no es un mecanismo de creación, ni fortalecimiento ni disminución de vínculos, y por ende tampoco genera creación o pérdida de identidades, esta red social se demostró solamente como un canal informativo en el país de origen.

Ninguno de los informantes salió del Ecuador sin compañía, a pesar de que todos extrañan el Ecuador, debido al tiempo que vivieron en él, y a la familia que se quedó aquí tras su partida, entonces el proceso de adaptación no fue tan difícil de que si lo hubiesen hecho solos. Esto evidencia que mantienen sus redes cara a cara y redes *on line*. Por esta razón se hizo más fácil afirman los entrevistados, el contacto con la familia a la distancia, es más la mayoría de amigos que tienen en sus cuentas de *Facebook* son familia, y a pesar de que con algunos no se conozcan físicamente, la existencia de esta red social permite que sepan de la existencia de los otros.

En todos los informantes se demuestra un deseo bastante grande de estar junto a los seres queridos, por eso es su necesidad de visitar los perfiles de sus familiares, participar con comentarios, con me gusta, o compartiendo algo direccionado a esa persona. Los hombres que han migrado, le siguen todavía sus equipos del recuerdo, y a pesar de no estar completamente actualizados en el tema tienen todavía un gusto especial por los colores de estos equipos. Demostrando en este sentido también una discontinuidad en sentido de identidad, pues ahora participan tanto hombres como mujeres en gustos deportivos estadounidenses más que ecuatorianos.

La presente investigación es un pequeño aporte a las tesis de migración, comunicación y tecnologías de la información, existentes y todas aquellas que se encuentren en construcción, lo que me permite sugerir a estos campos como nuevos objetos de estudios, para seguir encontrando variantes a esta relación tan compleja.

Referencias

- Abbattecola, Emanuela y Logamarsino, Francesca (2010), *familias transnacionales peruanas y ecuatorianas en Italia: como se reconstruye la maternidad y la paternidad a distancia*. En De Castro, C., Gadea, E., Moraes, No., y Pedreño, A. (Eds.), *Mediterráneo migrante. Tres décadas de flujos migratorios*, p. 145-172. Murcia-España. Universidad de Murcia, editum, Fundación Séneca.
- Albornoz, María Belén (2004), *La representación simbólica en la Red*. Tesis de Maestría en Ciencias Sociales, Especialización en Comunicación Sociedad y Políticas Públicas para Internet. FLACSO-Ecuador.
- Alonso, Luis Enrique (2007), “Sujeto y discurso: El lugar de la entrevista abierta en las prácticas de la sociología cualitativa”. En Juan Manuel Delgado y Juan Gutiérrez, *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales*, p. 225-240, Madrid-España.
- Álvarez, Soledad (2012), Estado del arte sobre los estudios migratorios en Ecuador. FLACSO-Ecuador.
- Arciniega Castillo, Jairo Patricio (2014) *La privacidad en Facebook*, Tesis de Maestría en Comunicación con mención en Opinión Pública. FLACSO- Ecuador.
- Blog de JAZZTEL, Gallego, 27-09-2011 “Timeline de Facebook, todo lo que necesitas saber sobre los nuevos perfiles de Facebook”, <http://www.anexom.es/servicios-en-la-red/productividad-online/timeline-de-facebook-todo-lo-que-necesitas-saber-sobre-los-nuevos-perfiles-de-facebook/>. Visitado el 19 de octubre de 2015.
- Bobes, Velia Cecilia (2012), “El transnacionalismo como enfoque. Una reflexión para construir un modelo analítico”. En *Debates sobre transnacionalismo*. FLACSO-México, p. 9-23.
- Bryceson, Deborah and Vuorela, Ulla (2002), “Transnational Families in the Twenty-first Century”, in *The transnational family. New European Frontiers and Global Networks*, Cap. 1, New York, p. 3-30.
- Capón Vázquez, Mayra (2012), *Las nuevas vitrinas de la red*, Tesis de Maestría en Ciencias Sociales con mención en Comunicación. FLACSO-Ecuador.
- Carrillo, María Cristina (2008), “Foto de familia. Los usos privados de las fotografías entre familias transnacionales ecuatorianas. El caso de la migración hacia España”. En *América Latina migrante: estado, familias, identidades*, Ed. Gioconda Herrera y Jacques Ramírez, p. 281-302. FLACSO-Ecuador.

- Christakis, Nicholas y Fowler, James (2010), *Conectados: El sorprendente poder de las redes sociales y cómo nos afectan*. Madrid-España. Editorial Taurus-Santillana.
- Cortés, Almudena (2009), “La migración ecuatoriana en el codesarrollo”. En Almudena Cortés y Alicia Torres (coord.), *Codesarrollo en los Andes: contextos y actores para una acción transnacional*, p. 87-118, FLACSO-Ecuador.
- Cruz Páez, Pamela Jhoana (2014), *Representaciones del migrante retornado. Un análisis del discurso de ecuatorianas y ecuatorianos en el contexto de la crisis española*. Tesis de Especialización en Migración, Desarrollo y Derechos Humanos. FLACSO-Ecuador.
- Duany, Jorge (2001), “Las diásporas en las Antillas hispánicas: una comparación transnacional”. En Antonio Aja y Ana Albo. En *La alteridad del mainstream americano. Estudios acerca de lo latino en los Estados Unidos*, p. 27-47, La Habana: Casa de las Américas.
- Durand, Jorge y Douglas, Massey (2003), “Los enfoques teóricos: una síntesis”. En *Clandestinos. Migración México-Estados Unidos en los albores del Siglo XXI*, p. 11-24, México: Editorial Porrúa, Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Eckhoff, Patricia (2009), ¿Transnacionalismo desde la base?: El caso de las asociaciones ecuatorianas en la Comunidad Autónoma de Madrid. Memoria de Primer Año, Máster Europeo en Estudios Latinoamericanos, Universidad Autónoma de Madrid. España.
- García Martínez Alfonso (2008), *Identidades y Representaciones Sociales: La Construcción de las Minorías*. Universidad de Murcia. *Nómadas, Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas* 18 (2008.2). <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/nomadas/18/alfonsogarcia.pdf>, Visitado el 20 de octubre de 2015.
- Giddens, Anthony (2002), *Consecuencias de la modernidad*, Madrid-España, Editorial Alianza.
- Grijalva, Agustín (2009), “Problemas socio-jurídicos de la familia transnacional en Ecuador”. En Pérez Ruales, N. Y Valle, A. (Eds.), *Los derechos en la movilidad humana: del control a la protección*, p. 115-124, Quito: Ministerio de Justicia y Derechos Humanos.
- Grimson, Alejandro (2009), *Extranjeros en la tecnología y en la cultura*, Madrid, Barcelona, Buenos Aires, Editorial Ariel, Fundación Telefónica, Editorial Paidós SAICF.

- Grossman (2009), *Las Redes Sociales en Internet: La WEB 2.0*, (Capítulo 4), <http://www.elboomeran.com/upload/ficheros/obras/cap4.pdf>. Visitado el 15 de agosto de 2015.
- Herrera, Gioconda (2008), “Políticas migratorias y familias transnacionales: migración ecuatoriana en España y estados Unidos”. En *América Latina migrante: estado, familias, identidades*, Ed. Gioconda Herrera y Jacques Ramírez, p. 71-86. FLACSO-Ecuador.
- Herrera, Gioconda y Torres, Alicia (2009) “Investigando en “origen”: repensando el espacio social transnacional desde los contextos de salida”. En *Encuentros disciplinarios y debates metodológicos. La práctica de la investigación sobre migraciones y movilidades*. Liliana Rivera y Fernando Lozano (coord.), Universidad de México/Miguel Ángel Porrúa Editores, p. 195-216.
- Herrera, Gioconda (2012), “Nuevas familias y viejos dilemas. En Observatorio de los Derechos de la Niñez y Adolescencia (Ed.), *Estado de los derechos de la niñez y adolescencia*. Ecuador 1990-2011, p. 70=79, quito: OSE, Plan Save the Children, AECID, UNICEF.
- Herrera, Gioconda, Moncayo, María Isabel y Escobar, Alexandra (2012), *Perfil Migratorio del Ecuador 2011*, por la Organización Internacional para las Migraciones OIM.
- Hine, Christine (2004), *Etnografía Virtual*, Barcelona-España, Editorial UOC. Traducido por Cristian Hormazábal.
- [Http://definicion.de/online/](http://definicion.de/online/), Definición de la palabra en inglés online, Visitado el 19 de octubre de 2015.
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, www.ecuadorencifras.gob.ec.
- Jockish, Brad y Kyle, David (2005), “Las transformaciones de la migración transnacional del Ecuador, 1993-2003”. En Gioconda Herrera, *et al.* (eds.), *La migración ecuatoriana transnacionalismo, redes e identidades*, FLACSO-Ecuador, p. 57-70.
- Kirkpatrick, David (2010), *El efecto Facebook*. Colombia. Editorial Planeta colombiana S.A.
- Levitt, Peggy y Schiller, Nina Glick (2004), “Perspectivas Internacionales sobre migración: conceptualizar la simultaneidad” en *Migración y Desarrollo No. 3*, p. 60-91, México, Red Internacional de Migración y Desarrollo.
- Lévy, Pierre (1999), *¿Qué es lo virtual?*, Ediciones Paidós Ibérica. Barcelona-España.

- López, Pilar (2005), “Aquí no hay familia”. En *La migración ecuatoriana: transnacionalismo, redes e identidades*, Ed. Por Gioconda Herrera; María Cristina Carrillo; Alicia Torres, p. 203-223, FLACSO-Ecuador.
- Martínez, Luis Jesús (2000), *Migración transnacional y presencia sociopolítica transmigrante*, Puebla-México, www.pa.gob.mx/publica/re_15/migración.pdf, Visitado el 20 de julio del 2015.
- Mejía, Silvia (2005), “Transnacionalismo a la ecuatoriana: migración, nostalgia y nuevas tecnologías”. En *La migración ecuatoriana: transnacionalismo, redes e identidades*, Ed. Por Gioconda Herrera; María Cristina Carrillo; Alicia Torres, p. 481-491, FLACSO-Ecuador.
- Meñaca, Arantza (2005), “Ecuatorianas que viajaron. Las mujeres migrantes en la familia transnacional”. En *La migración ecuatoriana: transnacionalismo, redes e identidades*, Ed. Por Gioconda Herrera; María Cristina Carrillo; Alicia Torres, p. 203-223, FLACSO-Ecuador.
- Merla, Laura (2014), *La circulación de cuidados en las familias transnacionales*, Revista CIBOB D’Afers Internacionals, N. 106-107, Septiembre 2014, p. 85-104.
- Nuñez, Jorge (2006), *Cacería de brujos: drogas ilegales y sistema de cárceles en el Ecuador*. FLACSO-Ecuador, Editorial Abya-Yala.
- Oso, Laura (2001), “Plata y/o amor: remesas, acumulación de activos y movilidad social de las familias de migrantes ecuatorianos. En Ginieniewicz, J. (Ed.), *La migración latinoamericana a España: una mirada desde el modelo de acumulación de activos*, p. 129-150, FLACSO-Ecuador y Global Urban Research Centre, University of Manchester.
- Papademetriu, Demetrius (1984) “*las migraciones internacionales en un mundo en evolución*”. Revista Internacional de Ciencias Sociales Vol. XXXVI. No. 3: pp.431-447.
- Parella, Sonia (2007), *Los vínculos afectivos y de cuidado en las familias transnacionales. Migrantes ecuatorianos: Una perspectiva transatlántica*. Athenea Digital, p.154-171.
- Pedone, Claudia (2003), “Las relaciones de género en las familias ecuatorianas dentro del contexto migratorio internacional hacia el estado español”. *Traballes de la Societat Catalana de Geografia* 79.
- Pedone, Claudia (2005) “Tú siempre jalas a los tuyos. Cadenas y redes migratorias de las familias ecuatorianas hacia España”, en Gioconda Herrera, María Cristina Carrillo

- y Alicia Torres (eds.), *La migración ecuatoriana transnacionalismo, redes e identidades*, p. 105-143, FLACSO-Ecuador.
- Pedone, Claudia (2006), *Los cambios familiares y educativos en los actuales contextos migratorios ecuatorianos: una perspectiva transatlántica*. Athenea Digital, p.154-171.
 - Portes, Alejandro y Luis Guarnizo (1991). *Capitalistas del trópico: La inmigración en los Estados Unidos y el desarrollo de la pequeña empresa en la República Dominicana*. Santo Domingo: FLACSO Sede República Dominicana. “Capítulo II: Teorías sobre Migración y Desarrollo”, pp. 25-30.
 - Puyana, Yolanda, Motoa, Julieth y Viviel, Adriana (2009), *Entre aquí y allá: las familias transnacionales*. Bogotá-Colombia, Edit. Fundación Esperanza.
 - Ramírez Gallegos, Jacques (2006), *Aunque se fue tan lejos nos vemos todos los días*. Tesis de Maestría en Comunicación, Internet y Políticas Públicas, FLACSO-Ecuador.
 - Sorensen, Ninna Nyberg y Guarnizo Luis E. (2005), “La vida de la familia transnacional a través del Atlántico: la experiencia de población colombiana y dominicana migrante en Europa”. En *9 Puntos de Vista. Cuadernos del Observatorio de las Migraciones y de la Convivencia Intercultural de la Ciudad de Madrid*. Editado por el Observatorio de las Migraciones y de la Convivencia Intercultural de la Ciudad de Madrid. Dirección General de Inmigración, Cooperación al Desarrollo y Voluntariado. Área de Gobierno de Empleo y Servicios a la Ciudadanía del Ayuntamiento de Madrid, p. 7-49, España.
 - Tovar, Adjani Gabriela (2012), “Latizenship: el camino entre la asimilación y nuevas formas de ciudadanía”. En Velia Cecilia Bobes León (coord.) *Debates sobre transnacionalismo*. FLACSO-México, p.63-88.
 - Vono de Villena, Daniela (2006), *Vinculación de los emigrados latinoamericanos y caribeños con su país de origen: transnacionalismo y políticas públicas*. Santiago de Chile: CEPAL-UNFPA.