

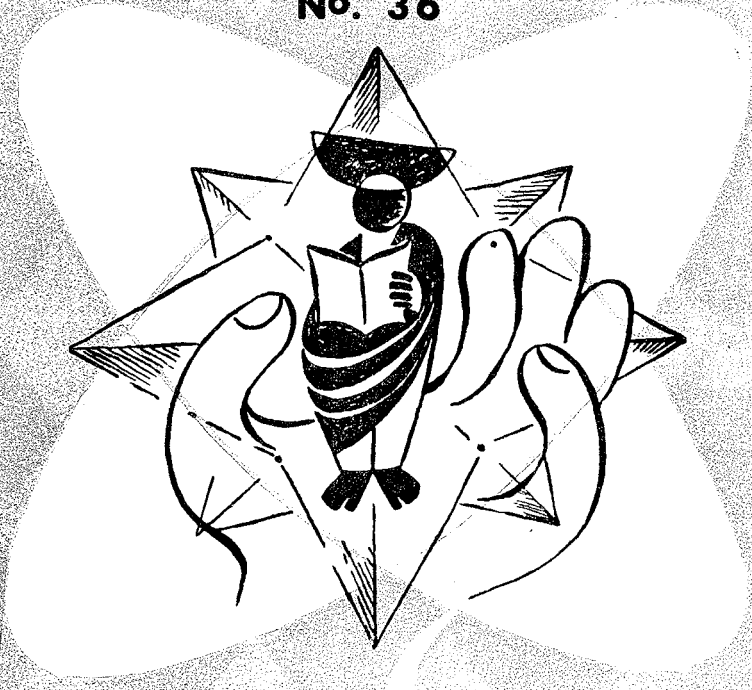
Trabajo informal con la Juventud

(Número preparado con la colaboración de UNESCO)

X Aniversario del Colegio "Lincoln"

ECUATORIANA DE EDUCACION

No. 36



0003

SUMARIO

	Pág.
EMILIO UZCATEGUI. — Trabajo informal con la Juventud	3
JEAN JOUSSELIN. — Historia y Sociología del Movimiento de la Juventud	9
Profesor ANTON TESAREK. — La Juventud pierde o encuentra su camino	20
Monseñor JOSEPH E. SCHIEDER. — Cómo se debe organizar a la Juventud	33
OLAV SUNDER. — Apuntes sobre la Juventud de Noruega	45
F. J. BINGLEY M. A. y JENNIFER M. WALKER, B. Sc. — Trabajando con la Juventud en estudios al aire libre	54
AURORA J. DEL CARMEN. — Atención de las necesidades de la Ju- ventud a través de la educación	64
CARLOS E. GONZALEZ S. — El Colegio "Abraham Lincoln" y su Patrono	87
JULIO TOBAR. — El régimen disciplinario del Colegio "Abraham Lincoln"	93
LIGDANO CHAVEZ. — Algunos aspectos de la vida del Colegio "Lincoln"	98
RAFAEL A. TORRES A. — Algunos aspectos de Estadística del Colegio "Abraham Lincoln"	103
VICTOR PONCE. — La enseñanza de Matemáticas en el Colegio "Abraham Lincoln"	116
JULIO TOBAR. — El creador del Colegio "Abraham Lincoln"	120
EMILIO UZCATEGUI. — El Colegio "Abraham Lincoln" cumple diez años de labores	125
BENJAMIN CARRION. — Discurso	132
LIGDANO CHAVEZ. — Discurso en representación del Profesorado	137
GUILLERMO BOSSANO. — Hombres de nuestros tiempos	140
EMILIO UZCATEGUI. — La Educación Secundaria Nocturna en Amé- rica y en Ecuador	144
M. de U. — Movimiento Cultural y Pedagógico en el País	149
CRONICAS DEL EXTERIOR	169

R 3-0003
1955
Nº 36
4.2



REVISTA ECUATORIANA DE EDUCACION

PUBLICADA POR LA
CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA

NUMERO 36

*Este libro es propiedad de la Biblioteca
Nacional de la Casa de la Cultura
SU VENTA ES PENADA POR LA LEY*



QUITO-ECUADOR
Av. 6 de Diciembre 332. Apartado 67

REVISTA ECUATORIANA DE EDUCACION

ORGANO DE LA SECCION DE CIENCIAS FILOSOFICAS Y DE LA
EDUCACION DE LA CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA

Año VIII

Quito, Marzo-Abril de 1955

No.
36

TRABAJO INFORMAL CON LA JUVENTUD

Uno de los impulsos más vigorosos que ha recibido la educación de las masas es inequívocamente el que la UNESCO viene ofreciendo en forma sistemática a través de los más variados medios: las conferencias y congresos que se han reunido en diferentes partes del mundo para el estudio de diversos tópicos; las becas de estudio y jiras de observación sufragadas por esta institución para que los educadores de los cuatro puntos cardinales se conozcan entre sí y estudien los sistemas educativos y técnicas en boga en países de muy diversas culturas; la publicación de monografías en serie, como la referente a la obligatoriedad escolar, o de libros, folletos, revistas, boletines, etc.

Ahora, una nueva preocupación ha sido puesta de manifiesto por los dirigentes educadores de UNESCO, la relacionada con la educación de la juventud más allá del marco familiar y escolar, lo que podríamos llamar educación refleja o asistemática. Su primera contribución en este campo ha sido una serie de artículos publicados originalmente en inglés, francés o alemán, todos ellos reunidos en una edición especial de "THE NEW ERA in Home and School", revista londinense, número 35, correspondiente a noviembre de 1954, y hoy vertidos al español.

PP-1144-2009

Los trabajos han sido seleccionados y enviados por UNESCO para esta edición especial de REVISTA ECUATORIANA DE EDUCACION que tiene placer en realizar esta obra de colaboración conjunta con la más grande institución cultural que hasta ahora se haya organizado con carácter mundial.

No está por demás advertir que aunque los artículos han sido suministrados por UNESCO, ni esta Institución, como tampoco REVISTA ECUATORIANA DE EDUCACION solidarizan necesariamente con los diferentes puntos de vista enunciados. Las opiniones vertidas son enteramente de sus propios autores, cada uno de los cuales asume la responsabilidad que les corresponde.

Es indudable que mientras mayormente se va extendiendo y complicando la obra educativa, cada vez va siendo más insuficiente y difícil la acción de los establecimientos oficiales o particulares que proveen de la educación sistemática, por lo que nuevas entidades o agencias van surgiendo para satisfacer las nuevas demandas, las nuevas exigencias.

Más aún es verdadero esto cuando se considera que, pese a todas las recomendaciones, declaraciones de principios y críticas al sistema educativo actual, sigue siendo éste eminentemente intelectualista, absorbentemente instructivo, y que los aspectos moral, social y económico se descuidan en forma alarmante, originando graves problemas de vagancia, corrupción, llegando en su fase máxima a escandalosa delincuencia.

Autores de diferentes países, con diferentes culturas, con diferentes creencias, con diferentes experiencias han coincidido sin embargo en la necesidad que tiene el mundo moderno de prestar mayor y más eficaz atención a la niñez, a la adolescencia y a la juventud a cuyas necesidades se ha creído satisfacer tan sólo con los tradicionales instrumentos de la escuela, el colegio y la universidad, ninguno de los cuales llega a todos ni resuelve la totalidad de problemas y requerimientos de aquellos hasta los cuales ha llegado su influencia.

Es obvio que no se puede decir que los numerosos problemas que dimanan de este tópico hayan sido resueltos definitivamente y acaso tampoco sea válido decir que los mismos medios vayan a servir con igual eficacia en los distintos países. No ha sido la intención de los autores llegar a conclusiones generales de universal aplicación, sino más bien presentar soluciones parciales que han demostrado su eficiencia en algunos lugares y dar un punto de partida y sugerencias para continuar la búsqueda de ótras mejores.

Habríamos querido adjuntar, como un aporte sudamericano, un estudio más o menos completo de lo que por nuestro hemisferio se ha hecho; y muy particularmente las empresas acometidas en el Ecuador. No siendo esto factible, al menos apuntaremos a guisa de inventario algunas realizaciones de probado valor.

La primera obra sería, persistente y de excelentes resultados está constituida por los clubes infantiles, que cuentan con una docena de años de proficua labor. Sus iniciadores fueron dos humanitarios americanos miembros de los **Brethern** que visitaron el Ecuador por 1942 y que decidieron ayudar en forma efectiva al bienestar social de la niñez. Aunque religiosos, los señores Kurtis Naylor, Paul Bowman y Claude Wolfe, sólo atendieron al aspecto social y técnico para el establecimiento de los clubes. Solicitaron la cooperación de las más importantes fuerzas sociales del país: Gobierno, Municipalidad, Iglesia, Policía, Cruz Roja, Asistencia Pública, sociedades de educadores, trabajadores, médicos, etc. Explicaron la necesidad de coleccionar fondos para este trabajo y ofrecieron suministrar con esta finalidad por parte de los Brethern de los Estados Unidos por lo menos una cantidad igual al dinero que todas estas instituciones juntas pudieran sufragar. Su primer donativo alcanzó a 50.000 sucres. Luego se eligió un directorio y pronto llegó a funcionar en uno de los barrios más adecuados de Quito, la capital ecuatoriana, el primer Club de Niños. Su principal propósito fue cuidar de aquellos niños en potencia de llegar a cons-

tituirse en "problema", muchos de los cuales caen más tarde en la "delincuencia". Otros de sus objetivos específicos fueron ayudar a la escuela y al hogar a encontrar la satisfacción de las necesidades sociales y emotivas de los niños ecuatorianos y cooperar en cierta forma a su educación vocacional.

El primer Club de Niños abrió sus puertas en octubre de 1943 con un grupo de cien niños. Su más alto grado de éxito lo demuestran los siguientes hechos: la fundación de otros clubes de esta naturaleza en muchas otras ciudades del país; el reconocimiento y elogio de esta labor hecho por el Congreso Nacional de Educadores; el aumento de la niñez concurrente a los clubes que antes de dos años de fundados alcanzaron en el principal club de Quito a 1.200 niños; las exposiciones de pinturas realizadas por los concurrentes a estos clubes; la asidua concurrencia de niños durante su tiempo libre a trabajar en los talleres de carpintería, encuadernación, pintura, artes plásticas, trabajos en cuero; y más recientemente, la expedición de un Reglamento llamado a encauzar la extensión y actividades de los numerosos clubes que siguieron formándose.

Entre las finalidades de los Clubes se precisaron las siguientes: ayudar a la formación ético-social del niño, desarrollando su personalidad mediante actividades de orden cultural, recreativo y social; orientar el adecuado y sano empleo del tiempo libre de los niños, estimulando iniciativas y útil empleo de las aptitudes y habilidades de cada uno; propender al desarrollo de la sociabilidad, cooperación y autogobierno de los niños; ocupar las horas extraescolares en recreaciones o distracciones de valor educativo.

Para la realización de estas finalidades, se señalaron como actividades diarias los juegos y prácticas deportivas, los trabajos en talleres, las lecturas, las conversaciones dirigidas, las publicaciones periodísticas, y entre las ocasionales, preferentemente, paseos, excursiones, concursos deportivos, audiciones radiales, presentaciones artísticas, conmemoración de fiestas cívicas.

El Director del primer Club de Niños de Quito, educador bien experimentado en esta materia ha realizado un interesantísimo estudio de carácter sociológico en que analiza las pandillas o bandas de muchachos, en nuestro medio, sus características, sus fines, sus actividades, sus peligros, las causas que conducen a su formación y concluye aconsejando que se traslade la pandilla al Club infantil, por lo que él mismo se encarga de definirlo en estos términos: “¿Qué es un Club de Niños? No es solamente una concentración de muchachos que ocupan los patios escolares para jugar; tampoco es un sitio para alejarlos de los peligros del tráfico, ni se lo ha de confundir con un asilo, orfanato u Hogar Dominical. Nada más falso que esto. El Club de Niños es una sociedad creada por ellos para proporcionarles las satisfacciones que el Hogar, la Escuela y la Sociedad le niegan. En su programa educativo se contempla con detalles la formación integral del futuro ciudadano con todos los elementos necesarios para construir el carácter; para que el hombre pueda llegar a ser dueño de sí mismo”.

Recientemente se han emprendido otras actividades destinadas a dar buen empleo al tiempo libre de los niños. Entre ellas está el establecimiento de varias bibliotecas infantiles ubicadas en los parques y plazas de los barrios, a cargo de las Municipalidades y de la Casa de la Cultura. De esta manera se proporciona lectura sana y escogida a muchos niños que en su necesidad de leer han recurrido al alquiler de folletines de pésimo gusto cuyas temas son absurdas fantasías o narraciones grotescas de actos criminales.

El Alcalde de la Ciudad de Quito, se ha preocupado también de la necesidad de distracción que tiene el niño y ha auspiciado el tipo de servicio social infantil denominado La Casa de la Fantasía que consiste en un carro artísticamente arreglado que ofrece dos valiosos servicios a la niñez: una buena selección de cuentos y un teatro de títeres que recorren los diferentes barrios de la capital deleitando a los niños y ocupándoles útilmente su tiempo libre.

UNESCO, indudablemente continuará difundiendo materiales de esta naturaleza y, por esto, después de un tiempo esperamos conocer nuevas iniciativas llevadas a cabo en otras latitudes y también en la nuestra, para complementar la obra educativa que no lo pueden lograr las instituciones sistemáticas tradicionales.

E. Uzcátegui.

HISTORIA Y SOCIOLOGIA DEL "MOVIMIENTO DE LA JUVENTUD"

JEAN JOUSSELIN

Precisemos desde el comienzo que nuestro estudio versa sobre el "Movimiento de la Juventud" en general más que sobre los "Movimientos y organizaciones juveniles". Estos, a pesar de su diversidad, y a veces, hasta contradicciones, no son más que reflejos de un mismo fenómeno: el Movimiento de la Juventud. Su originalidad y, por ende, los vínculos existentes entre las diversas manifestaciones de este fenómeno residen en la respuesta que demos a la siguiente pregunta: "¿Cómo se puede explicar que no hayan aparecido los Movimientos de la Juventud en ninguna época, civilización o país hasta mediado el siglo XIX? Hasta entonces, en efecto, diversas instituciones determinan la formación de la juventud: familias y tribus, comunidades religiosas, escuelas y, en general, todos los sistemas de presión social, que, conjuntamente, en oposición, o indiferentes entre sí, coadyuvan para conseguir el designio de los adultos de incorporar las generaciones más jóvenes a sus mismas condiciones de vida obligándolas así, a aceptar la escala de valores en vigor.

Pero en el mundo occidental se producen tres hechos que son causa determinante del Movimiento de la Juventud:

1.—Lo que se ha llamado la aceleración del proceso histórico promueve una evolución tan rápida en ideas, ciencias, técnicas y, por lo tanto, en las estructuras económicas, sociales y políticas que, ante ella el hombre queda como exhausto. Apenas entra en la madurez se encuentra ya fijo en el tiempo y cesa de hacer esfuerzos por adaptarse. Le es difícil, por tanto, o casi imposible convertirse en guía y consejero capaz de atraer a las generaciones más jóvenes. Se diría que el río de la historia lo ha dejado varado en la orilla. El joven abandonado así, solitario, va, naturalmente, a asociarse con quienes, más sensibles a los nuevos fenómenos y ávidos de horizontes, dejarán atrás a sus mayores que no supieron guiarles.

2.—El desarrollo del **liberalismo** facilita el proceso de transformación. Se duda ahora de la validez del antiguo concepto de autoridad, se abre brecha en la vieja muralla de los prejuicios tradicionales y, por tanto, al aminorar la presión social, se debilita el poder de los adultos. Se posibilita así, una reagrupación, tanto más fácil cuanto que el liberalismo al destruir los viejos encasillamientos, permitió a los jóvenes provenientes de distintos países, y medios sociales distintos, encontrarse y reconocer que la característica de "jóvenes" les hermanaba más que ningún lazo de sangre.

3.—El desarrollo científico, fomentado por las transformaciones económicas y sociales participa también en esta evolución. El maquinismo, al facilitar la creación de la gran industria y el desarrollo del capitalismo, provoca un fenómeno de **urbanización** y luego de aglomeración que, con su concentración de poblaciones, destruye a un tiempo las antiguas estructuras y hace brotar un sentimiento de soledad que incitará al hombre a la búsqueda de nuevas posibilidades de reagrupación.

La breve reseña de estos tres puntos explicará en gran parte

otros dos movimientos que aparecen también en el siglo XIX: el socialismo y el sindicalismo. En cada caso, los que se encuentran en condiciones de inferioridad, (proletarios, trabajadores, jóvenes) consideran que la sociedad les niega el sitio a que tienen derecho, y por carecer de confianza en los que administran y orientan esa sociedad (burguesía, patronos, adultos) se unen y organizan entre sí, intentan expresar lo que creen debe ser su destino y buscan luego las formas y los medios de hacerlo. Pero en el seno de la juventud, y ésta es la única diferencia, la reacción no se ha afirmado jamás de una manera coherente y sistemática aunque aparezca en el transcurso de diversas etapas históricas, pues así como existe una evolución del socialismo y del sindicalismo, es posible constatar diversas épocas en la historia del Movimiento de la Juventud; distintos períodos que cual estratos representan diversas etapas en el desarrollo de movimientos y organizaciones juveniles.

La originalidad de estos Movimientos en relación con los otros dos, proviene de influencias psicológicas que las tres causas antes mencionadas ejercen sobre la condición de los jóvenes y que describiríamos como conducentes a múltiples mayorías. Si hasta ese momento los jóvenes no conocían más mayoría que la de la edad, disfrutando pues, de un relativo equilibrio psíquico, de ahora en adelante varias formas de mayoría tirarán violentamente de ellos en diversas direcciones. Antaño, el fin de los estudios y de las iniciaciones sociales coincidía con la plenitud física y, con toda naturalidad, creando una familia e ingresando en una profesión, cada uno ocupaba en la sociedad el lugar que le correspondía. He ahí la condición inmutable de las sociedades antiguas. Es cierto que ese ritmo se rompió hace ya algunos siglos, pero es en el XX cuando la ruptura deviene total. Claro está que la madurez fisiológica corresponde siempre con el fin de la pubertad, hecho que confirman las leyes al determinar la edad a partir de la cual se puede contraer matrimonio. Pero a esta madurez se superponen otras legalmente reconocidas o no. La mayoría profesional va casi siem-

pre unida al sentimiento de la libertad (señala el momento en que cada uno administra libremente sus ganancias) y se escalona según el medio ambiente, entre los 14 y 25 o 30 años. Sabemos de qué manera esta condición marca profundamente a los que la experimentan. Un joven aprendiz de 15 o 17 años tendrá un sentido de responsabilidad y de solidaridad más agudo que un estudiante secundario de la misma edad. Será más maduro, aunque sus conocimientos sean más limitados. A estas dos mayorías de edad es preciso agregar la mayoría cívica, que a veces se subdivide entre la que se adquiere con el servicio militar (que da seguridad y confianza en sí mismo, pues, en cierto modo, equivale al papel que antiguamente desempeñaba la iniciación) y la que otorga derecho al voto político. De esta manera se reconoce al joven una serie de derechos que, en última instancia son ilusorios o harto frágiles mientras no reúna todos los requisitos que le permitan gozarlos plenamente. Y esto sólo ocurre cuando el joven, seguro de poder fundar un hogar y sostenerlo, se siente ya parte de la sociedad adulta.

Las diversas etapas de la adolescencia y de la juventud están caracterizadas por estas crisis de mayorías que imprimen también su sello a las organizaciones y movimientos. Por ejemplo, en un medio proletario o trabajador, la adolescencia se acorta, no coincide exactamente con el comienzo de la pubertad, mientras que en los medios burgueses y estudiantiles, se prolonga. Por esta razón, los jóvenes trabajadores se adherirán con más espontaneidad a los Movimientos que tienen pocas o ninguna etapa entre la infancia y la juventud, tales como los pioneros o "vaillants" en Francia (comunistas) y los halcones (socialistas) de una parte, y, de otra, las agrupaciones del tipo de las Juventudes comunistas o de la Juventud Obrera Cristiana. En tanto, los jóvenes burgueses, alumnos de escuelas y liceos, se identifican más con el ciclo de entrenamiento de los exploradores (lobezno, explorador, guía).

Quisiéramos apoyar las afirmaciones precedentes describiendo

los diversos tipos de Movimiento de la Juventud, ya lo hicimos antes, cual capas sedimentarias superpuestas en un corte geológico.

1.—Desde mediados hasta fines del siglo XIX, los Movimientos son de carácter eminentemente religioso: Uniones cristianas de jóvenes de ambos sexos (YMCA - YWCA) o exclusivamente católicos como ocurre en Francia con la Association catholique de la jeunesse française (Asociación católica de la juventud francesa) (la forma). Si analizamos los elementos sociológicos de estos Movimientos encontramos la más completa confirmación de la tesis enunciada. En Londres, Birmingham, París, Nimes y Mezamt, Basilea y Elberfeld, los jóvenes se agrupan de manera casi simultánea. Poco después (en 1855) se realiza una agrupación internacional, fruto de los esfuerzos de uno de ellos: George Williams, animador principal del grupo de Londres. Su objetivo —eco del Despertar religioso producido entonces en el medio protestante— es testimoniar la fe y el método, el estudio de la biblia. Pero, hecho sintomático, hasta donde es posible comprobarlo la mayor parte de los jóvenes que integran estos grupos son jóvenes desarraigados: han venido del campo a la ciudad para integrar los efectivos de las nuevas empresas industriales y comerciales y hasta tal punto unirán sus ambiciones por un nuevo “estilo de vida”, que pronto constituirán uno de los elementos más dinámicos del Despertar y por lo tanto de la lucha contra el conformismo y la estabilidad de las iglesias protestantes. Tampoco es un azar que en Francia, el fundador de la Asociación católica de la Juventud francesa proviniera de Mun, conocido por otra parte como uno de los Padres del catolicismo social y también como uno de los iniciadores del movimiento en favor de la República, destacándose así entre los fundadores de la democracia cristiana.

2.—Los comienzos del siglo XX ven la aparición de un nuevo tipo de Movimientos que definiremos como naturistas. Se precisa más el juicio que la civilización merece; los jóvenes ven la causa de sus males en la urbanización y en la industrialización crecien-

tes: sueñan con la vuelta a un orden más normal: la naturaleza. Es entonces cuando irrumpen los Woodcraft Boys en el Canadá y en América, los Wandervogel y los Albergues de la Juventud en Alemania, los exploradores en Inglaterra. En Francia, es la renovación de la educación física por el "método natural" del Teniente de Navío Hébert. En cada caso, se sueña, en cierto modo, con un retorno al pasado; los héroes son el indio, el estudiante o el caminante de la Edad Media, el pionero o el explorador, el joven de una tribu africana. En realidad tratan de librarse de las convenciones y restricciones modernas, encontrando así plena iniciativa para buscar un ritmo de vida más completo, es decir una responsabilidad más eficaz.

3.—El tercer período del Movimiento de la Juventud corresponde a la primera guerra mundial. Será el período del desarrollo de las "Juventudes políticas", portadoras de doble corriente. Por una parte, los jóvenes analizan las condiciones existentes y, más o menos intuitivamente, descubren la necesidad de una acción política. Por otra, los partidos políticos, al comprender la fuerza que representa esa juventud, ven en ella una aliada, o la posibilidad de transformarla en fuerzas auxiliares. Así pues, alientan la formación de "Juventudes políticas" que reflejan sus ideologías. Un examen detenido de las "Juventudes" existentes permite constatar que el grado de iniciativa de los jóvenes y de los partidos políticos —generosa o cínica ésta— varía considerablemente de un grupo a otro. Pero se descubre también que sólo las juventudes de oposición, las que de hecho rechazan y se rebelan contra el régimen imperante, tienen alguna consistencia, a menos que, —y esta aparente contradicción no hace sino confirmar nuestro análisis— no existe más que una sola "Juventud", la impuesta por el régimen que ha suprimido toda iniciativa contraria a su ideología. La juventud única es el complemento necesario del partido único, del dirigismo estatal y de la desaparición de toda posibilidad de oposición.

4.—El cuarto período —que estamos viviendo en la actualidad, en Occidente al menos— está caracterizado por tres fenómenos originales:

a) la tendencia a una relativa uniformidad en los programas y en los métodos adoptados por los Movimientos. Los que provienen de las dos primeras épocas se llaman Movimientos educativos o de objetivos generales (porque intentan responder a todas las necesidades de los jóvenes, tanto físicas como intelectuales) y sin llegar a ser verdaderos movimientos políticos cumplen una política de influencia sobre las autoridades establecidas. Por una parte, los Movimientos políticos incluyen en sus programas, cada vez con mayor intensidad elementos educativos o intentan fomentar y controlar los centros dedicados a tales actividades. El acercamiento entre los Movimientos se traduce naturalmente en una colaboración efectiva entre organismos de distintas tendencias. De aquí que en todos los países del mundo se hayan creado "Comités de cooperación" que tratan de armonizar esta ayuda mutua. Los más característicos son aquellos cuya unión ha constituido la Asamblea Mundial de la Juventud o W.A.Y. (World Assembly of Youth). Conviene observar que este Movimiento de cooperación se intensificó y aceleró durante la guerra de 1939-45, sobre todo gracias a la "resistencia" que hizo descubrir a muchos dirigentes juveniles que si sus objetivos diferían en muchos aspectos, expresaban sin embargo un deseo común y una común esperanza.

b) Creación y desarrollo de instituciones juveniles. Entendemos por este término la reunión de un material de orden técnico o cultural que se facilita a los jóvenes sin que a ellos corresponda la iniciativa ni el control del mismo. En general, crean estas instituciones, organizaciones de adultos: municipalidades, iglesias, colectividades diversas. Creadas a veces por los dirigentes de Movimientos, aparecen entonces como complemento o servicio anejo al mismo. Ejemplo de este tipo de instituciones son las colonias de verano, los organismos especializados en viajes para jóvenes, los

clubs y las casas para la juventud (o "casas a puerta abierta"), ciertas redes de albergues no administradas ya por sus ocupantes sino por un cartel de Movimientos o por organismos controlados por el Estado o por Asociaciones turísticas o religiosas.

c) Una evolución bastante frecuente en los Movimientos los suele transformar de Movimientos cerrados, compuestos por un número de miembros fácilmente determinable, en Movimientos abiertos, reunión de militantes cuya acción reviste formas varias, de mayor o menor intensidad según el medio donde actúe. En este caso el Movimiento aparece como un verdadero núcleo que, con éxito variable, anima y orienta una masa determinada: la repercusión y la importancia del Movimiento puede a veces sobrepasar, de manera sorprendente, lo que los resultados de la estadística harían suponer.

Conviene mencionar ahora un fenómeno importante desde un punto de vista sociológico. Para exponerlo de forma directa diremos que un Movimiento de la Juventud tiene no la edad de sus miembros sino la de su historia. Es decir, los movimientos envejecen, o más exactamente tienden a crear sus propias tradiciones para, inmediatamente conceder gran valor a su mantenimiento y al respeto a métodos adoptados antaño. Es así como los nuevos miembros, para conseguir ser admitidos, o para obtener el lugar que creen merecer, en vez de expresar las necesidades y las exigencias de su generación tienden a adoptar la manera de pensar y actuar de sus predecesores en el Movimiento y, hasta cierto punto, tienen que someterse a una disciplina y a un conformismo que rechazarían fuera de ese grupo; la sumisión existe desde el momento en que el Movimiento puede rechazarlos o expulsarlos. Este fenómeno de cristalización nos permite señalar dos hechos:

1.—Por una parte, son raros los movimientos que desaparecen, pero algunos se abandonan a ese conformismo interno y pierden su dinamismo e influencia. Esto se traduce en una pérdida de miembros o en un reclutamiento de tipo diferente; por ejemplo,

los jóvenes empleados, generalmente menos combativos, pueden muy bien ocupar el lugar de aprendices y estudiantes.

2.—Por otra parte, ciertos Movimientos, al adaptarse incesantemente, se transforman, tienen la edad de su historia. Los cambios de estructura y orientación que sufren no están ya determinados por una base teórica sino que quedan supeditados al último cambio de orientación política o ideológica. Esto ha sucedido en Francia con la Asociación católica de la Juventud francesa, que de Asociación única a fines del siglo XIX, se ha transformado en las últimas décadas en una Confederación de Movimientos especializados tales como Juventud obrera cristiana, Juventud agrícola cristiana, etc. . .

En varias ocasiones hemos situado geográficamente nuestro estudio, señalando el carácter "occidental" de nuestras observaciones, y ahora nos preguntamos si esta determinación tiene aplicación universal. Se impone una doble respuesta:

1.—Nuestra descripción de los hechos, en particular los que expresamos con la imagen de las capas sedimentarias, es un intento de interpretación del conjunto de nuestras informaciones. La evolución fué más o menos rápida según los países; a veces varios tipos de Movimientos surgen simultáneamente, por ejemplo, Bélgica conoció desde fines del siglo XIX "Juventudes políticas" activas.

2.—El análisis de los fenómenos asiáticos y africanos, comprendidos entre los pertenecientes a países insuficientemente desarrollados, confirma nuestra tesis. Tanto si se trata de movimientos que reproducen los de Europa o América, como si se refiere a los Movimientos autóctonos (creados por la voluntad de los jóvenes que habitan un territorio) se pueden constatar los hechos siguientes:

a) El Movimiento sólo aparece y crece entre los jóvenes "evolucionados". Entendemos por jóvenes evolucionados a los que no dependen ya de las tradiciones ni de las costumbres tradicionales.

Son los testigos de una crisis, no podrán vivir como sus mayores ni tampoco adaptarse totalmente al sistema occidental. Por este motivo, los Movimientos se componen actualmente de jóvenes que han estudiado y abandonado luego la tribu o la aldea natal para lanzarse sobre las ciudades en vías de desarrollo. Si se produce un reclutamiento en los medios obreros, reflejará éste las dimensiones del desarrollo industrial y los trastornos que ha provocado. De igual manera, las comunidades rurales, hasta ahora poco desarrolladas, ofrecen menos casos de jóvenes interesados en los Movimientos.

b) Las juventudes de estos países se inclinan rápidamente hacia los problemas políticos, su contextura social los empuja a ello, pero sólo se interesan por las soluciones radicales. Importa señalar que los Movimientos políticos de un país que logra la independencia entran inmediatamente en crisis. Nacen y se desarrollan en razón de esa independencia, y por eso experimentan grandes dificultades para justificar su existencia a partir del momento en que queda satisfecha la reivindicación que constituía su razón de ser.

c) Los Comités de Coordinación en Africa y Asia han surgido y se han desarrollado con demasiada rapidez para que sólo veamos en ellos una imitación del fenómeno Occidental. Aun cuando los Movimientos sean poco numerosos y escasos sus afiliados, los programas, las ambiciones y a veces la adaptación de las actividades de estos organismos de enlace y las necesidades locales son prueba concluyente de una conciencia común, motivada por el hecho que señalamos al comienzo de nuestro trabajo y que definimos como "Movimiento de la "Juventud", que se destaca y trasciende sobre todos los otros Movimientos.

Los hechos presentados en este estudio, los análisis que hemos intentado hacer, nos inducen a pensar que el "Movimiento de la Juventud" se acusa como un hecho histórico. Representa la crisis de un período determinado y a pesar de sus características, a me-

nudo inconscientes y pasionales refleja la voluntad en los jóvenes de buscar un orden nuevo donde hallar más armonía, equilibrio y esperanza. El Movimiento de la Juventud, expresa a la vez, en sus diversas manifestaciones, una oposición a la civilización actual y los medios que la juventud pone en juego para realizarse plenamente. Un movimiento como éste acepta y aún llega a solicitar la ayuda y el apoyo de organizaciones de adultos; jamás tolerará ser dirigido o animado por éstos. Si lo hiciera perdería su carácter propio; sería, sobre todo, admitir que la crisis que la sociedad atraviesa había encontrado un nuevo equilibrio y que ya no era necesaria la expresión y la actitud de rebeldía de quienes se sienten lanzados en un mundo cuyo caos actual presagia su propio fin o, al contrario, la gestación de nuevas bellezas y nuevas esperanzas.

LA JUVENTUD ENCUENTRA O PIERDE SU CAMINO

Por el Profesor ANTON TESAREK,
de la Jugendamt del Estado de Viena

Todos están listos a reconocer que las vidas de los jóvenes y sus puntos de vista y ambiciones son importantes para la sociedad. Psicólogos y educadores, psiquiatras y funcionarios de prueba, trabajadores sociales, sociólogos y políticos, todos mantienen relaciones tanto en la teoría como en la práctica con los jóvenes y por cierto también con sus padres, particularmente con los preocupados con el futuro de sus hijos para quienes parecen ser muy diferentes de aquéllos de las generaciones anteriores. En una palabra, la opinión pública está constantemente constreñida por la situación económica y con la condición mental y moral de los jóvenes y está ansiosa de comprender sus aptitudes, su filosofía y ética.

Desgraciadamente la discusión del tópico es generalmente superficial, refiriéndose principalmente a los casos particulares donde los adolescentes han salido de sus normas o han llegado a verse envueltos en actos criminales o trágicos, actos equivocadamente considerados como típicos de la adolescencia. La supuesta inmoralidad de la juventud es atribuida a un disgusto con la vida de-

bido a las equivocaciones de los mayores, quienes han hecho del mundo el feo lugar que es. Sin embargo, la viva simpatía hacia los jóvenes mostrada por los adultos es realmente una prueba de su optimismo con respecto a un futuro que ellos creen será de éxito para las generaciones más jóvenes y porque a causa de esto están listos a solicitar más avanzados programas de educación para la juventud y a criticar los existentes.

Nosotros hablamos fácilmente del **típico** joven de hoy día. No obstante, en ninguna otra época ha sido más difícil distinguir los tipos. En una conferencia de educación internacional donde fueron discutidas las características nacionales, un delegado que había viajado mucho, observó: "Yo tal vez podría estar listo a describir un típico chino o esquimal, puesto que yo no conozco personalmente a ningún esquimal o chino. Pero cuando se me pide que describa a un típico francés yo debo rehusar. Conozco demasiados franceses personalmente". Esto debería darnos una pausa cuando buscamos hacer un cuadro de lo que es y le gusta a la juventud de ahora. Aquéllos que tratan de construir o extraer el concepto de un tipo de adolescente de una serie de casos aislados, ignoran la tendencia a la individualización que es característica de las sociedades libres. No obstante los peligros de la mecanización y uniformidad las sociedades libres son extremadamente diversificadas y lo típico está casi donde quiera entremezclado con rasgos individuales. En el adolescente contemporáneo, en sus pensamientos, sentimientos y actitudes, por cierto encontramos los remanentes de lo que fué típico ayer y anteriormente, pero prepondera lo individual.

En los países libres son tomados en cuenta los jóvenes. Nosotros tratamos de comprenderlos y de entender sus propósitos, preguntándonos por qué actúan en tal manera y tratando de descubrir las respuestas. Aquí es donde la ciencia —Psicología, Sociología y Psiquiatría— puede venir a nuestra ayuda y suministrarnos un cuadro completo de la juventud en el mundo libre de hoy día.

Tal vez un esquema del tipo opuesto —de los jóvenes en los Estados totalitarios— nos ayudará a ver cuales métodos serán los de mayor éxito en el entrenamiento de los adolescentes para educarse a sí mismos. Bajo las dictaduras los propósitos de la educación son claramente definidos y es regla que se ofrece un mito complicado a la juventud como verdad evangélica y que toda clase de propaganda moderna es usada para asegurar un control uniforme sobre sus mentes, de manera tal que el individuo estará completamente subordinado a la norma. Sistemáticamente se procura la aceptación de un tipo particular como si se tratara de un ideal aprobado universalmente.

Durante el período del gobierno fascista nos dimos cuenta, fuertemente impresionados, de cómo estos métodos totalitarios alcanzaban completo éxito en lograr que las masas de jóvenes se convirtieran en instrumentos políticos. Fuerzas externas, por ejemplo, la policía y los campos de concentración, desempeñaron muy poco papel en esto. Una influencia mucho mayor fué ejercitada por el control fascista de la escuela, la prensa, la radio, y el cine y por su eliminación de todas las organizaciones políticas y religiosas independientes. Pero el elemento decisivo fué la atracción ejercida por el paso de marcha de las legiones fascistas por la **Via dell'Impero**, que fascinó a la juventud italiana con el gozo anticipado de un nuevo Imperio, de la misma manera como el sueño de un Tercer Reich a los jóvenes alemanes. Hubo también la influencia de una política nacionalista aparentemente sincera conducida por un "amado **leader**, quien tiene siempre razón", un **leader** que, con la ayuda de un poco de propaganda, podía ser fácilmente identificado con el ideal de un padre querido, por el hecho de que él prometía a la juventud una privilegiada posición en la jerarquía estatal. Y al mismo tiempo el amontonamiento de insultos desvergonzados y degradantes sobre todos los enemigos internos y externos condujo a los jóvenes a creer que ellos pertenecían a una nación-amo, asegurando así para ellos, rápidamente

y sin molestias, un engrandecimiento de la personalidad, ese acrecentamiento de la idea del yo, secreta y fervientemente deseado. Esto condujo a un desenfreno, moralmente sancionado, de toda baja pasión. Era bueno ser duro y cruel, ejercer señorío o exterminar a quienes están bajo uno. Los uniformes, juntamente con la uniformidad de las opiniones, dieron un sentimiento de unidad con los seguidores de uno, y en la intoxicación de las reuniones de masas desapareció el miedo a la soledad.

Los acontecimientos, es verdad, no permitieron suficiente tiempo a estos métodos totalitarios para probar su efectividad durante un largo período. Por cierto, estamos convencidos de que hubo muchos siglos durante los últimos años de la Segunda Guerra Mundial que iban a demostrar que ni la violencia de la fuerza bruta ni la seducción del ideal del superhombre eran capaces de evitar a la juventud que viviera su propia vida en la forma deseada por cada uno. El gobierno fascista, sin embargo, endureció las ávidas e inquisidoras características de la juventud hasta que llegó a congelarse en una máscara de distorsionado heroísmo. Esto es tal vez por lo que los jóvenes nos parecen tan raros, mientras su extrañeza es solamente otro ejemplo de esa "eterna renovación" que caracteriza la vida humana.

Son siempre los adultos —principalmente los hombres— quienes determinan las "tesis" de la sociedad. Ellos combaten la necesidad y el hambre; suministran refugio y seguridad; derrotan al enemigo; fundan el Estado y hacen y ejecutan las leyes para asegurar la herencia cultural. Hablan un lenguaje esotérico, cuyo uso es prohibido a la juventud hasta cuando es admitida en la comunidad de los adultos. Pero la juventud es urgida por la experiencia y le gusta la aventura. Aristóteles supo ya cuán importante es para la evolución de la humanidad que "las amonestaciones nunca son oídas..." y que, por eso, la juventud responde a las "tesis" de los padres con "antítesis", lo que parece ser una rebelión, cuando la actitud espiritual de la generación anterior ha lle-

gado a ser suave, cansada y débil y ha dejado de ser apropiada. Todas las épocas de la historia, por muy adaptadas que nos parezcan ser, han tenido sus rebeldes; siendo los jóvenes los más resueltos entre ellos.

Es cierto que nosotros sabemos demasiado poco acerca de los jóvenes de hoy día. Tenemos conciencia de que la guerra y las condiciones de post-guerra con su destructivo efecto sobre la vida familiar han influido decisivamente en la situación moral de la juventud. Pero es el crecimiento del individualismo en los países libres lo que ha cambiado fundamentalmente el carácter de la moderna juventud.

Hasta ahora la gente ha anotado ciertas características generales en su búsqueda de un nuevo tipo, y esto ha sido de un desgraciado efecto sobre los jóvenes. Estos aceptan tales caracterizaciones con un aire de desaffo: "Así es como observamos o vemos a los adultos. Muy bien, entonces, así es como nos conduciremos". Siquiera sea por esta razón, sería prudente corregir las opiniones superficiales que arrojan demasiadas sombras y muy pocos puntos de luz, como también otras suplementarias que acentúan ciertos lados de la juventud y fracasan en presentar una visión completa. Sólo un cuadro total podrá ser útil a los educadores y servirnos de guía a nosotros y a los mismos jóvenes.

Todas las universidades europeas deberían dedicar una parte del trabajo de sus departamentos psicológico, educativo y sociológico al estudio de los problemas de la juventud. Debe notarse que el Instituto EMNID de Bielefeld ha publicado los resultados de una excelente investigación titulada "Jóvenes de 15 a 24 años", que da una visión introspectiva del mundo mental de un representativo y característico sector juvenil de diferentes grupos sociales. Solamente tales encuestas científicas pueden establecer principios que nos habiliten para ver qué orientaciones son equivocadas y cuáles podríamos seguir.

En primer lugar, debemos desembarazarnos de prejuicios.

Qué curiosas ideas pueden sustentarse acerca de los jóvenes! Se supone que son anarquistas que consideran a la sociedad y al Estado como sus enemigos. Pero en la mencionada investigación, el 71% de los interrogados se sintieron vinculados a su país y estaban listos a defenderlo. Por otra parte, gran número de clubes y sociedades independientes no pueden ser repudiados como "conservadores" o "anticuados". Sus elementos jóvenes son liberales, tolerantes y objetivos y tienen una apreciación más justa y exacta de la realidad de como la tenían anteriormente. Estos nuevos grupos —círculos de la juventud, parlamentos de la juventud, campamentos de la juventud— son los lugares de reunión de gente joven de todas las clases y opiniones, desde miembros de grupos sindicalistas socialistas hasta religiosos activos. Durante la pausa impuesta por la sombra dictatorial y la Segunda Guerra Mundial, mucho trabajo de organización ha sido hecho secretamente entre la juventud, mostrando un gran sentido de responsabilidad y buena comprensión de las necesidades económicas y sociales como también de las políticas y culturales de nuestro tiempo.

Cuán injustos somos con estos jóvenes cuando decimos que ellos viven solamente para sensaciones momentáneas y que carecen de sentimientos humanos, o cuando declaramos que con ellos ha llegado a ser el cine un culto religioso, que constituye todo su mundo! Los jóvenes siempre han deseado comprenderse a sí mismos y sus sentimientos y han buscado ávidamente algo que refleje sus mentes. Cada persona joven juega, más o menos intensamente, con una variedad de ego-ideales, experimentando con situaciones que sólo más tarde serán tomadas seriamente. En el pasado, juegos y cantos eran sus medios de lograr esto: más tarde, poemas, novelas y obras dramáticas toman su lugar, y ahora éstos han sido reemplazados por las películas, esas deliciosas creaciones de una fábrica de sueños! Tal vez las futuras generaciones proibirán los cinemas, que están diariamente atestados por la población de nuestras grandes ciudades, como una droga perniciosa,

suministrando veneno a la juventud. Pero es altamente apreciado por las generaciones más jóvenes, las más de las cuales son capaces de dar un sesgo personal a estas producciones uniformes, neutralizando así sus posibilidades para el mal y la enervante pasividad que tienden a crear.

Algunas personas protestan al ver un reflejo de la situación "cowboyesca" de las películas del Oeste en la vocinglería y falta de consideración de la juventud, y en la no inhibida franqueza con la cual hablan acerca de las cosas más íntimas. Pero mucho de esto es solamente una pose adoptada para proteger de que sea revelado el verdadero yo. Debe notarse además que los jóvenes ricos rechazan violentamente el psico-análisis en las discusiones públicas como una indecente incursión en la esfera personal.

Se dice también que en los países libres de Europa el problema del antagonismo entre las generaciones nunca ha sido tan difícil de resolver. De hecho más estrechas vinculaciones que nunca se han forjado durante los años de guerra entre la madre y el niño en los refugios y entre el padre y el hijo en los Movimientos de Resistencia, o en el campo de batalla, o en los campamentos de prisioneros de guerra y que estos lazos desde entonces nunca han sido rotos, habiendo eliminado el infierno de la guerra muchos peligrosos e innecesarios convencionalismos. Y en el diario recorrido por las haciendas y las fábricas, en las oficinas y en las profundidades de las minas, nunca se ha extinguido la solidaridad entre los jóvenes y los mayores. En las escuelas, también se ha mostrado mayor respeto mutuo que antes por la personalidad de maestros y alumnos.

Entonces la gente habla del egoísmo de los jóvenes, de la manera cómo aceptan como hecho evidente los beneficios de la seguridad social. Pero este sentimiento de satisfacción de ser mantenido por la comunidad no pertenece tanto a la vida de nuestro tiempo, como las películas parlantes, los vuelos estratosféricos y la bomba atómica? aunque debamos admitir que aquí llega a ser

claramente visible la necesidad de que la educación imparta un sentido histórico y capacite a la generación más joven para apreciar plenamente los regalos del pasado, de manera tal que pueda construir tomándolos como base.

Pero, como ya lo hemos dicho, solamente las investigaciones científicamente conducidas removerán prejuicios y corregirán falsos puntos de vista acerca de la presente situación. Entonces veremos cómo estos jóvenes reflejan las opiniones y actitudes de los adultos, mientras al mismo tiempo reaccionan contra ellos. Sin embargo, aún como rebeldes, son más objetivos, realistas y de mente más liberal que muchas generaciones anteriores. También aparecerá en detalle cómo, mientras el clima intelectual del tiempo presente afecta a todos nosotros, los jóvenes están constantemente buscando nuevos métodos de encararse con nuestros efectivos problemas. Los hábitos del adulto permanecen para el joven, tanto consciente como inconscientemente, como un modelo a imitarse y una causa para protestar. Tal vez nuestro asombro de la conducta del adolescente, cuando se hace luz sobre los valores y futilidades de nuestra vida social, debería inclinarnos a aumentar nuestros esfuerzos a su máximo grado de manera que tengan todas las oportunidades de modelar sus propias vidas libremente. La cantidad de libertad asegurada por cada generación en su intento de crear nuevos métodos de vida es ahora, como ha sido siempre, la vara con que se mide el progreso.

La juventud contemporánea es mejor que la reputación que tiene. Sus silencios, la reserva crítica que mantiene hacia los "ideales", su apreciación negativa de los "grandes objetivos" nos autorizan para esperar que esté creciendo una nueva generación activa y constructiva. Esta generación más joven se ha probado en los países libres que es rica en poder creador. Estamos de todo corazón de acuerdo con la siguiente opinión de la Dra. Montessori (suavemente adaptada): "La juventud no es un estadio en nuestras vidas, sino una condición mental. No se caracteriza por falta

de experiencia sino por la necesidad de hacer sus propios experimentos". Este punto de vista debe iluminar todos los programas de educación de nuestra juventud. Lo que necesitamos ahora es la ayuda de la ciencia, la que en su camino quieto y tenaz puede influenciar todas las instituciones, la familia, la escuela y las organizaciones de adolescentes de cada clase, de una manera que pueda venir una real integración de métodos y medios de educación.

Los jóvenes de ahora son generalmente escépticos de las organizaciones. Pero dejarán de serlo, si se les capacita para desempeñar una parte adecuada en el verdadero mundo del trabajo diario, en su política y en su vida social y cultural. En todas estas esferas se han hecho los experimentos más estimulantes y prometedores que han dado a la juventud su oportunidad de compartir en la creación de una comunidad cooperativa. Las escuelas modernas han llegado a ser escuelas activas, y del trabajo en sí mismo, significando producción en contacto directo con la vida económica, se ha hecho un medio de educación, habilitando al adolescente a desenvolver sus habilidades a través de actividades reconocidas como valiosas para la comunidad. "Talleres de aprendizaje" son dirigidos por los mismos adolescentes sin sujeción a características escolares extrañas a la vida y han llegado a ser centros de educación sin perder el espíritu de juventud. Cuánta imaginación y sentimiento romántico se han empleado en la creación de "ocupaciones para la juventud" que han rivalizado cada una en grandes competencias, como también en las "exhibiciones de la juventud" tan llenas de originalidad y fructíferas ideas! En tales esfuerzos la juventud experimenta la necesidad de cooperación y ve que no es realmente una competencia sino más bien un planeamiento cooperativo que produce éxito económico. El siguiente paso —mostrar el carácter internacional de la vida económica a través de las competencias de la juventud internacional— podría ser tomado con la ayuda de la Unesco. La primera Feria de la

Juventud Europea está ya en el horizonte y demanda pronta realización!

Pero estos experimentos en los dominios de la producción y el comercio, conducidos por instituciones públicas tales como escuelas y clubes de la juventud independiente — muestran el fracaso de lo estatal. En directo contacto con colegas de otras clases y naciones, los jóvenes pueden aprender, con nuestra ayuda, a reconocer y dominar los resentimientos y tendencias agresivas que se erigen en el camino de la cooperación internacional. Debido al trabajo real que están realizando se clarificará para ellos cuán necesaria es la solución de ciertos problemas políticos: particularmente los conectados con el control de pasaportes, estabilización de las monedas internacionales y el intercambio de estudiantes y de jóvenes, para no mencionar el establecimiento de un Parlamento Europeo. Varios Parlamentos de la Juventud, nacionales y supranacionales podrían constituir un valioso campo de entrenamiento político para la juventud y merecer una mejor apreciación de los estadistas y políticos de las naciones libres. Y la administración de cada población, por cierto desde las más pequeñas parroquias, debería anhelar tener un Consejo de la Juventud, listo a discutir públicamente los problemas de la juventud que sean posibles de solución en ese nivel. Cuando los jóvenes aprenden prácticamente cuán difícil es aún organizar un campo deportivo, o establecer y mantener en funcionamiento una biblioteca o un club juvenil, o hacer a un pueblo más hermoso, menos bullicioso y menos peligroso, entonces es cuando están educándose en la mejor manera posible para vivir en una democracia.

Naturalmente tales actividades políticas darán lugar a un mayor número de necesidades educacionales, suministrando oportunidades para la actividad de toda clase de organización juvenil. Debe escucharse los deseos de los jóvenes y oírse sus opiniones. Si los adolescentes van a aclarar sus puntos de vista en una discusión, deben estar capacitados para expresarse ellos mismos exac-

tamente y bien. Para esto se necesitará clubes de discusión y cursos y competencias sobre oratoria. Aquellos de nosotros que creemos en el valor de los más pequeños dones de la juventud, sabemos cuánta energía pura puede ser libertada de esta manera.

No hay vida pública, sin publicidad, sin prensa. El mayor número de intentos de proteger a la juventud de los desechos periodísticos dará pocos resultados o se mantendrá en completo fracaso **en tanto** ambas partes se conserven distanciadas una de ótra. Los periódicos y revistas con verdadera responsabilidad democrática necesitan asegurar la atención de los jóvenes que más tarde formarán su público lector. Por esto, deberían informar regularmente acerca de las actividades políticas de los jóvenes y, al hacerlo, mezclar la crítica con la alabanza sin mostrarse arrogantes ni dogmáticos. La moderna prensa tendrá que aprender cómo crear una atmósfera amistosa y de camaradería en todo intento de influenciar a la juventud. Y cuándo los editores de periódicos establecerán comités juveniles, aunque sean pequeños, para darles sanos consejos? La prensa nacional debería descubrir pronto que los intereses de los jóvenes son en gran parte los mismos que los de los adultos y que los jóvenes ejercen una poderosa influencia en la opinión pública. Tal vez deberían llegar a tener más conciencia de su creciente responsabilidad y ayudar decisivamente en la orientación de la generación más joven.

Cuán ansiosos son los jóvenes de tener responsabilidades sociales! Se podría llenar como ellos el aparato burocrático necesario para la seguridad social con algo de su propia vida latente! Ellos están siempre listos para ayudar, para emprender el trabajo en pro de la comunidad. En los años recientes nunca se ha producido una catástrofe natural que no haya llamado a lo mejor de la juventud capacitándola para demostrar su innato heroísmo. Se ha dicho a veces que carecen de sentimientos humanos; es cierto que no se sentirán constreñidos hacia las organizaciones o actividades colectivas. Pero donde quiera que las obligaciones de humanidad

son claramente visibles, la juventud de inmediato encuentra su contacto con la existencia humana.

Los jóvenes tienen más y más tiempo libre a su disposición, mientras desean tener su participación en la vida económica, en los asuntos políticos y sociales. Estas horas de ocio, de las cuales pueden disponer como desean, encierran para ellos muchos peligros: una industria del placer tecnificada, uniforme, amenaza los poderes creativos de los jóvenes. Pero nuevamente aquí la experiencia muestra que ellos están listos a dar forma a sus propias experiencias internas, con sólo estimularlos para actuar. Cada canción no obstante ser cantada indiferentemente por un coro de adolescentes, significa más para su desarrollo musical que cualquiera mera audición del mejor de los discos gramofónicos; cada representación de un sentimiento, un pensamiento o una experiencia en pintura o en forma, no importa cuan simple o dispareja pueda ser, vale más que la perfecta copia de una obra de arte; cada obra teatral de entusiastas aficionados representada por adolescentes significa un incremento en la comprensión de lo que es grande en el drama, ese eternamente joven maestro de moral; de esta manera, también, cada esfuerzo en los campos deportivos, resultante del personal entrenamiento en el cual medimos nuestros propios standards, es más importante para el desarrollo individual que la observación de cualquier evento deportivo.

Estos pocos ejemplos demuestran la posible variedad de todos los programas de la juventud; en efecto nada falta excepto un esfuerzo de integración grande y voluntario, llevado a cabo por todos cuantos se sienten responsables por los jóvenes. Ellos necesitan apoyo y guía. ¿Pero desean ser ayudados? No escapan de cualquier intento en pro de su educación? ¿No se indignan y tal vez con justicia ante todo intento de encontrar fuera de ellos la forma de educarlos? Los jóvenes siempre han sido tímidos y suspicaces de ser alejados. Son especialmente críticos de cualquier asunción de superioridad, de innecesaria severidad y de acciones

mezquinas o caprichosas. Pero ahora que tienden a ser objetivos en su pensar y que desean reconocimiento de excelencia técnica, es más fácil que nunca hacer sugerencias aceptables para su posterior educación.

Todos a quienes concierne bosquejar estos programas —maestros, conductores de la juventud, sacerdotes, políticos— deberán recordar el deseo de independencia que tiene la juventud. Deberán considerar fuera de lugar cualquiera innecesaria u opresiva restricción, al mismo tiempo que reconocer que es igualmente errónea la ilimitada libertad. De esta manera, como representantes de la sociedad deberán ofrecer a la juventud toda clase de responsabilidades sociales para marchar en cooperación con ellos. Y si proceden calmada y discretamente, casi en forma inintencionada, es cierto que lo mejor de la generación joven aceptará su invitación, se adecuará a ellos y a su inmediata situación y estará lista a satisfacer sus demandas; mientras el resto, no obstante toda su previa resistencia, gradualmente seguirá su guía.

COMO SE DEBE ORGANIZAR A LA JUVENTUD

Por Monseñor Joseph E. SCHIEDER,

Doctor en Filosofía y Letras. Director
Nacional de las Juventudes Católicas de
los Estados Unidos de América.

En lo que suele llamarse delincuencia juvenil, vemos desde muchachos mal dirigidos que cometen actos de vandalismo, hasta verdaderos criminales que se dedican al hurto, al robo y a cosas peores. En su mayoría, presentan el rasgo común de reunirse en "bandas"; se agrupan con la misma facilidad que los pájaros en la época de migración. El agrupar a los jóvenes no constituye por tanto problema alguno. Lo que sí plantea un problema especial, es el reunirlos con un fin positivo en vez de negativo, el agruparlos para una acción constructiva y no destructiva. Pero es indudable que tenemos que agruparlos.

En el mundo entero, millones de jóvenes con o sin la instrucción adecuada, con padres más o menos cultos, necesitan el tipo de vida social en "banda" o grupo que les preparará para cooperar en el futuro con sus semejantes. El espíritu destructivo, los prejuicios, la violencia, el odio de clase surgen con suma facilidad a

menos que se logre inculcar en su lugar un espíritu constructivo mediante una buena organización y dirigentes experimentados.

En todos los países se ha tratado de encontrar la mejor forma de organizar a la juventud para el bien del individuo, de la nación y del mundo entero. En un seminario organizado por la Unesco el año pasado en el Japón, tuve ocasión de oír a jóvenes y a dirigentes de la juventud de diversos países tratar de ese problema. Sin duda alguna, existían puntos de desacuerdo, pero lo que me sorprendió fué la unidad de criterio sobre los métodos aplicables. Existen métodos básicos para la organización de la juventud que se aceptan universalmente y que pueden aplicarse a cualquier comunidad o nación.

La característica más positiva de los movimientos de la juventud en la actualidad es que cada vez más predomina en ellos el espíritu creador frente a la actitud preventiva. Cada vez gana más terreno la idea de que las organizaciones de la juventud no deben tener por objeto proteger a la juventud del medio ambiente en que vive, sino prepararla para ejercer una influencia positiva sobre ese medio ambiente. La nota esencial del trabajo con la juventud consiste precisamente en preparar a los jóvenes para que desempeñen el papel que les corresponde en la comunidad. Toda tentativa de alejar sistemáticamente a la juventud de las condiciones sociales existentes en cualquier comunidad, por negativas que sean, está condenada al fracaso. Al contrario, debe darse a los jóvenes la fuerza de carácter, la firmeza moral y las perspectivas de acción práctica que les permitan hacer frente a los problemas de la comunidad y si es necesario efectuar los cambios económicos, sociales o morales necesarios para mejorar la comunidad.

Es innegable que las organizaciones de la juventud alejan en cierto modo a los jóvenes de lo que puede considerarse como la vida normal de la comunidad, lo cual es inevitable si se les quiere dar una formación que les permita cumplir con su cometido. Al agrupar a los jóvenes en una organización, procuremos no apar-

tarles de la vida de la comunidad. En realidad, ingresan en una comunidad artificial especialmente adaptada a su grado de desarrollo, donde pueden emplear toda su energía intelectual, agruparse y resolver los problemas más directa y rápidamente que en una comunidad de estructura rígidamente establecida, en la que con frecuencia los adultos los relegan a un papel de segundo orden.

Formar esos grupos de manera inteligente y eficaz, en millones de comunidades del mundo entero, es un problema al que debe atribuírse importancia primordial, no sólo para los propios jóvenes, sino también para el porvenir del mundo, de ese mundo que un día tendrán ellos que dirigir. La juventud es dinámica, juiciosa, creadora, desbordante de idealismo, necesita sin embargo la acción. Con excesiva frecuencia dejamos que actúe esa fuerza ingente, de cuyo ímpetu no siempre nos damos entera cuenta, sin procurar encauzarla hasta que finalmente las necesidades "prácticas y realistas" de la vida cotidiana en la edad adulta terminan por agotarla.

Los movimientos de la juventud que tengan por objeto encauzar esa fuerza deben organizarse con sumo cuidado, para orientarla debidamente. Grave error sería pensar que podemos crear organizaciones que mecánicamente acuñen como monedas a los buenos ciudadanos, todos cortados por el mismo patrón, todos del mismo metal. No debemos olvidar que se trata de personalidades con culturas distintas y creencias religiosas diversas, que tienen concepciones diferentes del patriotismo. Debemos tener siempre en cuenta cada uno de esos factores, no como complicaciones inevitables que rehuir, sino como cualidades positivas que merecen desarrollarse debidamente. Toda persona animada de verdadero espíritu patriótico se preocupará por las necesidades de las demás naciones; toda persona sinceramente religiosa coadyuvará al bienestar espiritual de los adeptos de otras religiones y de los que no creen en ninguna; quien sepa apreciar justamente su propia cul-

tura, dándose cuenta de sus aspectos positivos y negativos, puede aportar una contribución a la cultura universal.

Insisto en la necesidad de esas diferencias, pues es indispensable reconocerla para todo plan de organización de la juventud. No olvidemos el adagio francés "Vive la difference" (aunque, según tengo entendido, se emplea en Francia con un sentido distinto del que se le da aquí). Cuantos nos preocupamos de la formación de la juventud, debemos recordar esa expresión y estimular esas diferencias en la esfera del pensamiento individual, de las creencias religiosas, de las tradiciones culturales y educativas y del patriotismo nacional. La organización de muchachas "Campfire Girls" expresó recientemente esa actitud en su lema "Let's Be Different Together" ("Diferentes y Unidas").

Por consiguiente, sugiero que al hacer un plan de organización de la juventud se utilice todas las agrupaciones existentes, sean cuales fueren sus características. Donde no existan agrupaciones de la juventud debemos inculcar a los animadores que darán forma a las nuevas organizaciones que su plan debe abarcar y utilizar a todos y que no deben esforzarse por borrar las diferencias que encuentre, sino utilizarlas, cada cual en su aspecto más positivo y en beneficio de todos. En definitiva, nuestro objetivo no es forjar hombres que piensen y actúen de manera uniforme, hombres que tengan el mismo grado de instrucción y de cultura. Nuestra tarea consiste más bien en determinar cómo pueden convivir con el provecho mutuo personas de intereses, creencias y gustos distintos.

Los dirigentes encargados de formar y orientar a los jóvenes deben percatarse asimismo de que no han de crear organizaciones para poner en práctica sus ideas personales sobre lo que debe ser un joven, sino para facilitar el crecimiento y el desarrollo de cada persona y de la colectividad en su conjunto, con arreglo a técnicas acertadas y de comprobada eficacia. En realidad, cada una de las personas que integran el grupo y el grupo en su con-

junto progresarán entre tanteos y equivocaciones, mientras el dirigente, en situación mucho menos ventajosa, deberá proceder con madurez y serenidad de espíritu y no aplicar por lo general sino procedimientos ya probados, evitando los errores que influirán negativamente en los inexpertos jóvenes que tiene a su cargo.

Por otra parte no conviene elegir dirigentes entre esas personas conformistas que siempre están de acuerdo con todo. El organizador que escoja a tales personas porque son modelos de cortesía, formará dirigentes que raras veces mostrarán un espíritu creador o independiente. Además, corre el riesgo de verse rodeado de meros "espejos" que reflejan en forma tan halagadora sus propias ideas que toda autocrítica u oposición constructiva resulten imposibles. Y lo que es tal vez más importante es que tales personas pueden alejar del movimiento, precisamente por su reputación de conformismo, a los jóvenes más dinámicos que la organización espera atraer a sus filas.

La selección de los dirigentes que estimularán la formación de una agrupación de jóvenes es por consiguiente el primer paso y la decisión capital para la organización de la juventud. El dirigente, la persona que ha de enrolar a los jóvenes, que ha de buscar los fondos necesarios, que ha de orientar pero no forzar el desarrollo de la agrupación, es el elemento más necesario y más difícil de encontrar para la organización de un grupo de jóvenes. Los demás son también de utilidad, pero no imprescindibles. Cuando en tantos sitios del mundo reina la miseria, el dirigente de un grupo de jóvenes debe remediar la escasez de material y equipo con el convencimiento de que una organización de la juventud puede desenvolverse con éxito en las comunidades más pobres y en las condiciones más austeras. El poseer un edificio debidamente equipado (salas de juego, gimnasio, salas de lectura, bibliotecas) es conveniente y eficaz para atraer a la juventud, pero no es fundamental. Es magnífico disponer de piscinas y de campos de deporte, pero un paseo a pie es también una actividad de carácter

colectivo y beneficiosa para la salud. El disponer de una sala de reuniones debidamente acondicionada facilita un ambiente propicio a la organización, pero en mis viajes por el mundo he podido comprobar que incluso en las condiciones más rudimentarias las organizaciones pueden funcionar con sorprendente dinamismo. Es más, yo prescindiría de la instalación más perfecta a cambio de dar a los dirigentes de las futuras organizaciones una formación más completa. Esos mismos dirigentes, con una organización adecuada, pueden conseguir poco a poco los medios materiales necesarios, mientras que esos medios, por sí solos, no resuelven nada.

La formación de los dirigentes comprenderá una enseñanza básica en la que se incluirán nociones sobre los aspectos internacionales del trabajo con la juventud, relacionándolo estrechamente con los problemas de la comunidad en que han de actuar los dirigentes. Deberá incluir asimismo los antecedentes históricos del trabajo con la juventud, biografías de renombrados dirigentes de la juventud y datos sobre la labor que se está llevando a cabo en el mundo entero para organizar a la juventud, y todo ello incluso antes de que el futuro dirigente estudie los métodos prácticos de dirección de la juventud, la psicología de los jóvenes y el funcionamiento cotidiano de una organización de la juventud. De esa enseñanza básica depende en gran parte el éxito de la organización. La labor de formación puede llevarse a cabo eficazmente por medio de conferencias seguidas de seminarios y debates.

No, por formar dirigentes de ese tipo hemos de favorecer una dirección de carácter autoritario. Para estar bien preparado, el dirigente debe saber que en las organizaciones de la juventud son imprescindibles los procedimientos democráticos. Tiene que haber adquirido la facultad de equilibrar el principio de la democracia y el de la autoridad en todo organismo en que la juventud intervenga con su inexperiencia. Nunca debe predominar uno de esos principios sobre el otro, sino que ambos han de conjugarse en forma armoniosa y "diplomática". Reconociendo todo su valor al

debate colectivo y a la mayoría de votos, tendrá también que aceptar sin restricciones el lugar que corresponde a la autoridad. El sistema democrático debe funcionar sin influencias ni presiones desde arriba, pero su funcionamiento debe ser respaldado por la autoridad. Eligiendo un ejemplo por reducción al absurdo, podríamos decir que no porque se haya decidido por mayoría de votos en una colectividad que se ha de dar muerte a los obesos, deberá permitirse que se establezca así un modo de proceder para combatir la obesidad, alegando que sus tanteos y equivocaciones acabarán por convencer al grupo de la inutilidad del asesinato; tendrá que intervenir la autoridad para convencer a esa democracia en miniatura que es injusto matar.

Tal vez esté repitiendo algo que nadie desconoce. Pero he visto que en muchas agrupaciones de jóvenes reinaban los principios democráticos —su enseñanza es relativamente fácil y agradable— mientras no se intentaba siquiera poner en el otro platillo de la balanza esa pequeña dosis de autoridad imprescindible para mantener la democracia. Si verdaderamente se quiere que las agrupaciones de jóvenes progresen o simplemente sigan existiendo, debemos plantear ese problema, no sólo en conferencias de dirección, sino entre los propios jóvenes a quienes nos esforzamos por dirigir.

Por lo demás, en numerosos libros y folletos se han expuesto ya cuales son los procedimientos democráticos que conviene emplear. Esperemos que la juventud del mundo entero se compenetre con ellos y los desarrollen con arreglo a las características culturales de los distintos países. Su valor se confirmará no sólo por su repercusión ulterior sobre el conjunto de la comunidad, sino por la medida en que logren llevar a la acción a los jóvenes organizados.

EL ESTUDIO DE LA COMUNIDAD

Debemos estimular por todos los medios a los jóvenes organizados a la acción juiciosa. Pero para que esa acción tenga sentido y eficacia es preciso que se relacione con la comunidad. La primera solución en que se piensa para remediar la necesidad más urgente de la comunidad, no es siempre la mejor. En todas las agrupaciones, los jóvenes deben conocer suficientemente la comunidad antes de tratar de prestarle ayuda o de ejercer una influencia sobre ella. Puede decirse que en toda actividad en que interviene la juventud se observa una curiosa contradicción. Por una parte, una intuición clara y penetrante permite a los jóvenes ver cosas que el adulto puede no percibir. Pero en cambio están hasta tal punto fundidos con la comunidad que no tienen de ella una idea general y objetiva. Por consiguiente, se impone una **revisión** de la situación de la comunidad, de sus valores y de sus necesidades, respetando al mismo tiempo la concepción que la juventud tiene de la comunidad y confrontándola con la realidad.

Uno de los métodos más eficaces para que los jóvenes conozcan la comunidad es el de llevarles a la observación directa. El sistema de la encuesta se ha popularizado entre las organizaciones de la juventud, no sólo como medio de orientación en cuanto a las necesidades de la comunidad y las posibilidades de conseguir nuevos afiliados, sino como enseñanza activa por la que los miembros de una organización aprenden **viendo**. Cuando los jóvenes organizados en equipos y sirviéndose de un cuestionario que han preparado de antemano se ponen en relación con los demás jóvenes de los distintos sectores de la comunidad, recogen mucho más que meros datos estadísticos; entran en contacto directo con elementos de la población que les dan una visión que podríamos llamar tridimensional de la vida de la ciudad o lugar en que habitan, en vez de la idea que antes tenían de ella desde un sólo punto de vista, el suyo personal.

El estudio de la comunidad no debe limitarse a lo que puede aprenderse en la escuela o en los libros de texto. Por ejemplo, todo estudio del funcionamiento de la administración local es incompleto si se limita a su estructura y a su funcionamiento teórico. Tampoco es suficiente visitar a los miembros de los organismos de dirección locales o ver sus servicios. La administración "sobre el papel" no es la administración en la acción. Inculcar en la juventud una concepción idealista de lo que es la administración sería darle una formación inadecuada para su futura misión directiva. Por consiguiente, debemos explicar a la juventud, en la medida de lo posible, sin prejuicios, sin insistir excesivamente sobre la corrupción y los defectos de tal o cual persona, cómo es la administración en realidad, desde el más pequeño hasta el más importante de los servicios. Solamente de esa forma los jóvenes aprenderán verdaderamente a conocer cómo se administra una comunidad. Del mismo modo deben estudiarse los demás elementos de la vida de la comunidad; hospitales, viviendas, escuelas, iglesias, la economía, la agricultura, el comercio y la industria.

Lo esencial es que cada uno de los miembros de una agrupación de la juventud no se limite a recoger datos sobre su comunidad, sino que llegue a conocerla auténticamente en todos sus aspectos. El esfuerzo por conocer la realidad de la vida no debe sin embargo abandonarse a la tendencia natural que conduce a insistir fundamentalmente en los defectos, en los fracasos, en las faltas cometidas. Como no debe servir para desilusionar a los jóvenes ni para incitarles a pensar en medidas precipitadas o violentas. Y sin embargo, es preciso conocer la realidad si se quiere que las actividades de una agrupación se basen en un criterio realista.

¿QUE PUEDE HACER LA JUVENTUD?

Después de haber estudiado objetivamente y en su conjunto la comunidad en que viven, los jóvenes deberán determinar la manera en que pueden prestarle su ayuda. Ellos mismos serán muchas veces los primeros en comprender que no todas las formas de actividad social les convienen, y en fijar los límites de su esfuerzo. Ya en la comunidad artificial que es su agrupación se habrán dado cuenta de algunas de sus limitaciones. Como se habrán percatado de que mucho de lo que normalmente se espera de ellos es una acción que les permita realizar una labor ideal dentro de la comunidad. Esa acción podrá tomar formas diversas, desde las tareas más sencillas, como cuidar de los niños cuando los padres se ausentan, organizar patrullas de guardia, efectuar trabajos de limpieza y labores domésticas, hasta ocupaciones de carácter más intelectual como son los debates organizados, las representaciones dramáticas y actividades artísticas como la pintura, la música y la danza. Esas actividades deberán de adaptarse a los distintos grupos de edades que integran la organización: el de los menores de 13 años, el de los adolescentes y el de los estudiantes. Cada uno de ellos debe encontrar el lugar que le corresponde. Cada uno de ellos debe sentir que contribuye con su esfuerzo a la vida de la comunidad y ver qué problemas pueden discutirse y analizarse en la agrupación. Y esas actividades deben llevarse a cabo en todos los planos posibles, desde el individual, hasta el de la colectividad mundial, pasando por el de la familia, la comunidad local y la nación.

En todos los casos, los jóvenes se sentirán estimulados por el hecho de poder participar en mayor o menor grado en la vida de la comunidad. Creo que existe una tendencia a subestimar la multiplicidad de formas en que la juventud puede participar en ella, y la medida en que los jóvenes pueden influir sobre la comunidad. Los deseos y ambiciones de los jóvenes ejercen ya normal-

mente una gran influencia sobre sus padres, y el joven encuentra en su propio hogar múltiples formas de acción. Cuando un joven ha estudiado en su organización cuestiones de higiene y sanidad, es muy probable que desee ver en su casa mayor limpieza e instalaciones sanitarias más adecuadas.

¿Qué influencia no habrá de ejercer en su hogar el joven que haya aprendido el respeto a la ley, el respeto mutuo entre ambos sexos, el respeto a la autoridad, a la familia y al gobierno, así como el valor de la dignidad personal? Sin embargo, al evocar esa posible influencia familiar no pretendemos que los jóvenes deban emprender deliberadamente una "reforma" de su hogar amonestando a sus padres. Todo dirigente habrá de evitar cuidadosamente que se despierte en el joven ese espíritu de proselitismo que, llevado al extremo, podría suscitar la hostilidad de sus padres y de toda la comunidad. Los dirigentes deberán insistir siempre en que los jóvenes que integran la agrupación persigan ante todo el fin de mejorarse a sí mismos y de mejorar a los demás jóvenes, y no el de reformar el mundo de los adultos.

Para influir en los demás jóvenes y en los adultos, o para que su acción repercuta sobre la comunidad, los jóvenes afiliados a una agrupación deberán poner en evidencia el aspecto atractivo de sus actividades más bien que su actitud "vigilante". Si el futuro dirigente muestra excesivo celo o severidad, si se presenta como reformador, corre el riesgo de que su influencia sea nula. Por el contrario, debe estimularse a los jóvenes a mostrarse tales y como son, llenos de dinamismo y alegría. Esto no significa que todo se reduce a presentar en carteles a jóvenes deportistas sonrientes, a exponer fotografías en que se vean muchachos y muchachas bailando alegremente. Ese tipo de propaganda es superficial y no puede atraer más que a jóvenes de escasa inteligencia. Sin negar que esas actividades tienen aspectos positivos, quiero insistir en la necesidad de que no se divulguen solamente los aspectos recreativos de los programas destinados a los jóvenes. Cada

organización debe esforzarse por encontrar el procedimiento que le permita dar a conocer todas sus facetas, tanto las de carácter intelectual y cultural, como las de carácter social y deportivo.

Pero no se atrae a la juventud solamente con una perspectiva de acción. Si se quiere que los jóvenes muestren algo más que un interés pasajero por una organización determinada es preciso darles el ideal que instintivamente buscan y necesitan. Al mismo tiempo que realista, la juventud es apasionadamente —y felizmente— idealista. Los jóvenes están tan dispuestos a sacrificarse como a divertirse. Debemos dar a esa doble aspiración una base concreta, y meticulosamente definida.

Cuantos se interesan por la juventud, cuantos se esfuerzan por orientarla en todas las comunidades del mundo, deben aprender a darle esa base. Han fracasado centenares de agrupaciones que al principio los jóvenes consideraron como atractivas y que abandonaron después de conocerlas. Esos fracasos se multiplicarán a medida que se desarrollen las actividades de la juventud si nos aferramos a la idea de que basta con agrupar a la juventud, orientarla inteligentemente y dejarla que siga su camino. Para dar a los jóvenes lo que esperan de nosotros, tenemos que proseguir el examen de los medios que nos permitirán satisfacer sus anhelos. Estoy convencido de que a pesar del número considerable de estudios efectuados sobre las técnicas de organización, no se ha hecho hasta ahora más que tocar de soslayo el problema. Cuando ya no se conceda primordial importancia a las técnicas y se pase a analizar cuáles son los verdaderos objetivos de las actividades de la juventud, o en otras palabras, cuando se estudie la "filosofía de esas actividades", habremos comenzado a señalar a los jóvenes el camino que deben seguir. Camino que no podremos indicarles mientras nosotros mismos no lo hayamos descubierto.

APUNTES SOBRE LA JUVENTUD DE NORUEGA

Por **OLAV SUNDER,**

Director Asociado de la Escuela Superior
de Pedagogía de Oslo, Noruega.

Las discusiones que en Noruega se realizan sobre el tema de educación tienden a circunscribirse a las cuestiones de organización y de sistemas educativos. El movimiento democrático realizó hace veinte años la integración entre la escuela primaria y la secundaria. Pero la vida interna, o sea el ambiente mismo de las escuelas secundarias, podría ser considerado, hasta hace poco de carácter autoritario y de predominio de la importancia de las asignaturas. Los profesores eran catedráticos especializados en su materia, interesados en la preparación eficiente de sus alumnos para el rendimiento de los exámenes finales, objetivo que dominaba casi exclusivamente el ambiente de los colegios.

Durante la última década, sin embargo, ha aparecido un nuevo movimiento de comprensión entre el profesor y el estudiante. Este movimiento tiene tres fuentes principales: Primera — el trabajo precursor de destacados educadores tales como Anna Sethne, Johan Hertzberg y otros líderes de la N. E. F. de Noruega, quie-

nes han introducido nuevas ideas y prácticas tanto en el trabajo de clase como en las actividades fuera de clase. Segunda — las experiencias adquiridas durante el período de la ocupación, de la Segunda Guerra Mundial, cuando la mayoría de los profesores y sus alumnos estaban en un peligroso movimiento de resistencia. Esto dió la oportunidad para que los dos antagonistas del proceso educativo llegaran a conocerse mutuamente como amigos y como aliados, relaciones que, hasta cierto punto, aún se mantienen. Tercera — tanto la influencia de las escuelas típicas escandinavas para jóvenes, como de las escuelas secundarias y las del nuevo tipo para adolescentes, las llamadas Escuelas de Continuación (correspondientes a los últimos cursos de la escuela secundaria moderna inglesa), han dado a la tradicional escuela de preparación para la universidad una más sólida orientación social, con un plan de estudios más flexible y de acuerdo con las necesidades del estudiante.

Pero en las escuelas de Noruega se confronta con las mismas dificultades como en todas partes. La falta de suficiente espacio para la siempre creciente ola de estudiantes de primaria está obligando a las autoridades escolares a concentrar su actividad en los programas para los niños de menor edad. El reducido índice de natalidad de 1930 ha hecho que los estudiantes ingresen a las escuelas secundarias en número comparativamente menor a la demanda que existe para los mismos en el mercado de empleos y trabajo. La estrecha situación de las condiciones de vivienda ha hecho que sea imposible suministrar a las escuelas secundarias las facilidades y equipos necesarios para extender la educación a la personalidad íntegra del educando. Muy pocas escuelas noruegas tienen, por ejemplo, salones de actos o de reuniones para ocasiones especiales. Los reglamentos de Noruega obligan a las escuelas a establecer una biblioteca para sus estudiantes, pero a pesar de esto, las posibilidades para leer o trabajar en equipo en salas de lectura son bastante restringidas.

Aún más, ha habido un crecimiento rápido en el empleo moderno de material de lectura para los estudiantes. Los periódicos, las revistas escolares, las revistas mimeografiadas, los periódicos murales y las exposiciones de libros son muy populares, pues suministran adecuada y buena información de los debates sobre los problemas de actualidad. La actitud de los estudiantes, en su totalidad, es de un espíritu de comprensión internacional, mucho más que antes de la pasada guerra, y el tema común de discusión en los centros de estudiantes es el de la política internacional. Los centros de estudiantes, sin embargo, no son muy variados y especializados como sucede en las escuelas de los Estados Unidos de América y de Gran Bretaña, pues el número de matriculados en las escuelas noruegas, en la generalidad, no excede de los quinientos. Tampoco tienen restricciones de carácter académico, económico o social para los que quieren ingresar, pero eso sí brindan las mejores oportunidades de aprendizaje de la forma democrática de la vida en grupos. Al principio estos centros empezaron como foros de discusión de asuntos políticos o literarios. Ahora realizan programas variados como son bailes, conciertos, representaciones dramáticas, exhibición de películas, etc., en parte debido a que los nuevos métodos de enseñanza incluyen en los programas la discusión y oratoria. Los centros son administrados por los mismos estudiantes, pero algunas veces actúan algunos profesores como conferencistas o consejeros.

Los consejos estudiantiles se han establecido en todas las escuelas secundarias noruegas. Sus funciones varían, pero siempre actúan en estrecha relación con el rector y las juntas o las comisiones de los profesores del colegio. Algunos colegios han llegado a establecer las cortes de justicia, compuestas de estudiantes, las que han actuado con aparente éxito. Pero, por lo general, las funciones de estos consejos están restringidas a la vigilancia durante los períodos de descanso, a la formación de patrullas de seguridad para el tránsito, y al control de las publicaciones estu-

diantiles. En algunas ciudades se ha establecido también un consejo de juventudes con el objeto de suministrar a los futuros electores la información adecuada sobre los problemas municipales. Las discusiones y las resoluciones tomadas en estos consejos o asambleas de juventudes, en muchos casos, han influido en las resoluciones tomadas después por las autoridades locales. Esto no ha hecho sino contribuir a estimular a los oradores de dichos consejos.

Parte del programa de los colegios constituye también las visitas a instituciones oficiales, a museos, fábricas y a centros de orientación vocacional. El estudio de la técnica y evaluación de tales excursiones forma parte de la educación de los profesores. La Asociación de Profesores de Enseñanza Secundaria ha publicado un manual que contiene sugerencias para el mejor éxito de las excursiones, tanto en su planteamiento como en su ejecución, a lugares históricos o de importancia geográfica o biológica. A los estudiantes se les obliga a tomar apuntes y a entrevistar a los funcionarios, trabajadores y guías en estas excursiones. Paulatinamente, estas excursiones se han extendido a jiras de curso y a intercambios con los estudiantes de la misma edad de otros países escandinavos, y aún franceses e ingleses. Algunos estudiantes han obtenido becas para los Estados Unidos de Norteamérica. Pero la mayoría de los estudiantes debe contentarse con tener amigos extranjeros a través de clubes de correspondencia. Esta actividad es también muy popular, en parte porque contribuye al aprendizaje de idiomas extranjeros, aprendizaje que tiene gran importancia dentro de los planes de estudios de los colegios.

Otra forma de relacionarse con los países extranjeros es la adopción de un barco. Un curso escoge un barco noruego mercante y lo adopta. Este barco viaja por muchos países extranjeros y, al regreso, la tripulación del barco es visitada por los estudiantes. En muchos casos los miembros de la tripulación traen recuerdos y regalos para sus amigos estudiantes. Los dueños de

los barcos esperan que esta actividad contribuya a estimular el interés de los estudiantes para enrolarse en la marina mercante noruega.

Un campo bastante descuidado en los planes de estudio ha sido el estudio de la apreciación del arte. En las horas de descanso los estudiantes toman parte en las bandas, coros, o estudian dibujo y pintura. Pero en años recientes las autoridades educativas de algunas ciudades han introducido, como parte de los programas, la presentación de conciertos dados por destacados artistas. En las tardes, los teatros tienen funciones especiales para los estudiantes, con dramas clásicos o modernos. Las entradas son muy baratas, ya que estas funciones son patrocinadas por los municipios. Muy buenas películas de carácter histórico, o dramas de Shakespeare son también muy populares.

En parte, como uno de los medios de prevención contra la delincuencia infantil, los municipios patrocinan varias actividades de los estudiantes en horas de descanso, tales como economía doméstica, cuidado del hogar, construcción de aeroplanos y aviación. Muchos profesores trabajan en las tardes y en la noche en estas actividades, lo mismo que muchas otras personas que tienen buena voluntad y deseos de prestar ayuda. Muchas organizaciones juveniles han creado cursos y establecido estímulos de esta clase. Las actividades de exploración son muy atrayentes para los jóvenes de ambos sexos, hasta la edad de dieciséis años, y en muchos distritos rurales, el movimiento de las 4-H ha realizado importantes trabajos. Los centros de vacaciones son administrados por organizaciones de diferente tipo: cristianas, de atletismo, internacionales, etc. Por ejemplo, un Centro de Vacaciones con participantes de lejanos países se ha establecido y funcionado durante varios años, el mismo que ha estado a cargo de la Asociación Noruega Juvenil U.N., con el objeto de discutir los problemas de carácter internacional y tratar de encontrar la forma de resolver estos problemas por medio de proyectos de carácter práctico. La

Cruz Roja Juvenil administra cursos de primera ayuda. La Sociedad Noruega de Bosques ha establecido, con la ayuda del gobierno, centros de vacaciones en los que se estudia los problemas y asuntos relacionados con los bosques, especialmente dedicados a estudiantes de colegios.

Además de la lectura de novelas y del cine, el pasatiempo más popular en el colegio como fuera del mismo son los juegos de basketball, foot-ball y otros juegos de pelota. Otros deportes, tales como "skies", patinaje, natación y atletismo, tienen gran interés y todos los años se realizan competencias de carácter nacional, en las que se lucha por premios donados por el Rey y por la Asociación de Profesores.

Desde el día de la liberación de 1945, ha habido concursos sobre orientación social y sobre el conocimiento de los eventos de actualidad, incluyendo preguntas sobre política internacional, debates parlamentarios, literatura moderna, y muchos otros aspectos de la vida contemporánea. Las pruebas se las da en las horas de colegio y son los profesores quienes vigilan dichas pruebas, las mismas que son voluntarias. Un creciente aumento en el número de los participantes en estos concursos, ha demostrado que esta nueva forma de estudios de orientación social, atrae a los jóvenes en forma espontánea, dando un gran ímpetu a la lectura sistemática y crítica de periódicos y a la audición de las noticias de la radio.

Este desarrollo ha roto, en cierta forma, las barreras que existían entre la vida de la escuela y la vida social. Las autoridades gubernamentales, los padres y los periódicos parece que apoyan esta tendencia. Algunos profesores de estrecho criterio académico se quejan porque creen que los estudiantes no se concentran en forma suficiente en los estudios de sus asignaturas para los exámenes, pues hay tantas actividades de interés que los distraen. De todas maneras, parece que estas actividades no han tenido ninguna influencia perniciosa en los estudiantes. Estos son más altos,

más fuertes y más pesados que sus antecesores, y gozan más en la escuela y de la escuela, y tienen mejor concepto de sus profesores que el que tenían sus mayores. Tal vez su mente no sea tan sana como su vigorosa apariencia física.

Se observa que entre los estudiantes de nuestras escuelas modernas existe cierta inestabilidad y superficialidad, pero tal vez esto se deba a las malas condiciones de vivienda, a la falta de ayuda en sus estudios y deberes (algunas escuelas están experimentando la ejecución de los deberes en dos horas bajo la supervigilancia de un profesor), o al empleo de la mayor parte del tiempo disponible en trabajos lucrativos. Nuestra escasez de mano de obra da a los estudiantes una oportunidad, antes nunca soñada, para obtener empleo con facilidad, especialmente durante las vacaciones de verano.

En forma general, las nuevas relaciones entre la escuela y la vida real parecen tener resultados muy valiosos, aunque es muy temprano el tratar de evaluar, por ahora, los efectos de esta relación. Es un hecho sorprendente el que la criminalidad entre los adolescentes no es un problema tan agudo aquí como lo es en otros sectores industrializados. Antes de la Segunda Guerra Mundial, el 29 por ciento de los casos de criminalidad tenían como actores a adolescentes. Ahora estos casos han disminuído al 20 por ciento. Tal vez la disminución de este porcentaje no sea debida enteramente a la educación.

Un aspecto más positivo es el creciente interés que la juventud demuestra en el aprendizaje de aquello que le va a servir durante toda su vida, y la participación en elecciones políticas. La experiencia común de que una mejor educación escolar crea también el deseo en los adultos de educarse, es de tomarse muy en cuenta en Noruega, especialmente entre las personas de 25 años y más.

Esto es también verdadero en cuanto se refiere a las jóvenes madres de casa, quienes se han convertido en las más entusiasmadas cruzadas de este movimiento, el mismo que se cristaliza a tra-

vés de foros públicos, excursiones a museos, conferencias sobre la crianza del niño y el aprendizaje de lenguas modernas.

Los estudiantes universitarios tienen a su cargo cursos de extensión cultural. Trabajan bajo los auspicios del gobierno central y de los municipios, y la asistencia de parte de muchos sectores de la población es muy nutrida. Varios factores contribuyen a esto: mayor tiempo de descanso; mejores remuneraciones por el trabajo que realizan; deseo de mantener y extender sus relaciones sociales, especialmente en las zonas urbanas, y una búsqueda constante de tipos afines en intereses e inclinaciones. Cualquiera que sea el motivo, es un medio muy eficaz para enriquecer la vida diaria, a través de una ampliación de los horizontes culturales y un enriquecimiento de la personalidad individual. El interés que predomina entre todos, parece ser el que se refiere a la adquisición de conocimientos de idiomas extranjeros, especialmente del inglés. Las películas constituyen un poderoso incentivo para el aprendizaje de idiomas extranjeros. Otro incentivo son también las oportunidades de viajes al extranjero y el deseo de poder leer libros baratos de literatura inglesa, los mismos que no pueden encontrarse aún en traducciones al idioma escandinavo.

Por supuesto muchos de aquellos que empiezan un curso lo abandonan después de corto tiempo. Esto siempre ha sucedido entre los adultos. Pero la experiencia obtenida del servicio educativo en las fuerzas armadas, en la marina mercante y entre los mineros de las islas de Spitzbergen demuestran que la orientación y el estímulo pueden acrecentar la comprensión del empleo conveniente del tiempo de descanso, aún en casos en los que las circunstancias son desfavorables para un estudio concentrado. Un mayor número de métodos de estudio y aprendizaje en las escuelas, por ejemplo, en bibliotecomanía, en apreciación del arte, etc., pueden ser para el estudiante un motivo de inspiración y una fuerza que le hace continuar en su educación después de haber

salido de la escuela. "La educación del adulto debe empezar en la escuela", dice Ernesto Green.

El movimiento de la educación de los adultos ha tomado un sentido más amplio gracias a las facilidades que el Gobierno presta para exposiciones teatrales o artísticas y para conferencias sobre descubrimientos e invenciones. Esto ha sido el resultado natural de la integración entre la escuela y la educación de los adultos, la que hace que los edificios escolares se conviertan en centros de relaciones educativas y sociales de la comunidad, y los profesores, en líderes de la juventud. Un mayor número de métodos informales convenientes a las necesidades y hábitos de los adultos se han introducido en la instrucción para jóvenes. No es un desarrollo revolucionario, pero se puede conceptuarlo como un movimiento claro y preciso en la filosofía y práctica educativas.

La tradicional instrucción sobre religión, aunque obligatoria en el sistema educativo noruego, no ha podido intensificar el interés por la religión en todos los grupos de la población. Pero la Y. M. C. A. y otras organizaciones de carácter religioso en muchas partes del país, todavía mantienen un gran control en sus respectivos grupos. Por lo general se observa una actitud mental de la juventud noruega que puede calificársela como relativista y aún cínica, debido seguramente a los escasos resultados de comprensión internacional, y también al rechazo a los impuestos y obligaciones de carácter militar. Pero los métodos psicológicos para la enseñanza parece que han dado como resultado un espíritu más comprensivo, honrado, extrovertido de la juventud, el mismo que no es tan fácil para ser arrastrado por las pasiones ni está tan interesado en discusiones filosóficas, como sucede en otros países, pero que se presenta con independencia de opinión y sin prejuicios de ninguna clase sobre los temas de discusión. El viejo entusiasmo de la juventud, que ahora se lo dedica a los héroes de los deportes, puede aún ser canalizado hacia asuntos importantes de interés real, pues el idealismo y el ferviente deseo de construir un mundo mejor todavía arde en el corazón de la juventud.

TRABAJANDO CON LA JUVENTUD EN ESTUDIOS AL AIRE LIBRE

Por F. J. BINGLEY M. A. y
JENNIFER M. WALKER, B. Sc.

¿Qué mejor aula que el campo y los bosques, los brezales y manglares? ¿Qué mejor lugar para vivir que un molino de agua de rojos ladrillos situado en uno de los más encantadores escenarios del campo de Gran Bretaña? Tal es la buena suerte de cientos de personas que llegan a Flatford Mill Field Centre (Centro de Estudios al Aire Libre de Flatford Mill) para asistir a los cursos de estudios en muchas asignaturas relacionadas con los problemas del campo. Pero hay algo más que el estudio mismo en esto, también hay el lado humano, pues aquellos que vienen a este centro se relacionan con gentes de diferentes condiciones y con variedad de intereses, y nuevas amistades surgen en el curso del trabajo y del descanso diario.

Casi todas las semanas tenemos jóvenes de las grandes ciudades, pueblos y aldeas, empeñados en el mismo trabajo. Un interesante paralelo podría hacerse entre el habitante de la ciudad y el campesino. Bien podría imaginarse a primera vista que el campesino demostraría más interés, tendría mayores conocimientos y

se pondría a la cabeza en los estudios con los cuales él es muy familiar, y que el habitante de la ciudad, careciendo de las oportunidades que tiene el campesino, sería más lento y se sentiría en una situación desventajosa al trabajar en un ambiente desconocido. Pero éste no es el caso, pues es el joven de la ciudad el que demuestra más interés y más rápidamente entiende las explicaciones, fascinado por lo que ve y decidido a sacar el mejor provecho de las oportunidades que se le ofrece. Los jóvenes que proceden de escuelas rurales demuestran generalmente falta de interés por las cosas y problemas con los que han estado en contacto todas sus vidas. De manera general se necesita mayor pericia para despertar su interés sobre estos asuntos. Hay, por supuesto, excepciones. Hemos tenido muchos jóvenes en Flatford Mill que habiendo vivido en el campo han demostrado ya un profundo interés en historia natural, aún antes de que ellos asistieran a nuestros cursos.

Flatford Mill está situado a orillas del río Stour, a unas doce millas hacia adentro de Harwich. La marea llega hasta Mill por el largo estuario, tanto que alguna vez las altas mareas de primavera empujadas por el viento podrían llegar hasta el césped mismo y aún entrar a la Casa del Molino.

El Field Centre (Centro de estudios al aire libre) consta de tres edificios, cada uno de los cuales tiene su propia historia y tradición. El Molino, del siglo dieciocho, está construido de aterciopelados ladrillos rojos y de tablas pintadas de blanco, construcción tan característica de los molinos de agua ingleses. Los viejos trojes han sido transformados en dormitorios y laboratorios, mientras que el cuarto de máquinas sirve ahora como Refectorio blanqueado y amoblado con grandes mesas de nogal. El sonido del agua puede oírse en todos los edificios y desde las ventanas de los mismos puede verse el vasto valle con el ganado que pace en sus praderas.

Al otro lado de la corriente y frente al Molino de Flatford

se encuentra la cabaña de Willy Loft, tan a menudo pintada por John Constable, cuyo padre fué una vez dueño del molino. Sus cuartos forrados de tablas y sus ventanas de rejas sirven ahora como dormitorios para algunos de los estudiantes que vienen a Flatford.

Cuando algunos educadores visionarios de este país comenzaron a darse cuenta del valor de los estudios al aire libre, en el campo educativo, no es de asombrarse que Flatford Mill haya sido escogido para el primer centro de Estudios de Gran Bretaña —un centro que influirá muchísimo en el entrenamiento de la comunidad, en la obtención de sanos conocimientos, apreciación estética y empleo adecuado de las facilidades que presta el campo. Por mucho tiempo el estudiante de biología ha tenido que recurrir al ejemplar en conserva, a la planta disecada o a las ilustraciones de los libros de texto, siendo el resultado que en vez de ser una asignatura viviente de gran importancia, ha sido generalmente desfigurada y torcida. El hecho de ver las plantas y los animales viviendo en su ambiente natural imparte realismo a la materia.

De todos los estudios, el de Geografía debería tener su puesto en el campo mismo, y el estudiante debería obtener conocimiento y experiencias viendo por sí mismo la configuración del campo, sus capas geológicas, sus colinas y valles y la acción mutua entre el hombre y su ambiente.

Los estudios al aire libre presentan oportunidades también para los estudiantes de Arqueología, Arquitectura y aún Historia; pues la raíz misma de todas estas asignaturas se encuentra en el campo. Se ha dicho que el mejor amigo del historiador debería ser sus botas, pues ¿cómo podría visualizar las escenas de los eventos históricos en las que tiene interés, si no sale al terreno mismo de los hechos?

En Flatford, un día normal de trabajo comprende una considerable cantidad de planeamiento, de parte del personal científico, para asegurar que todo marche sobre ruedas. Después del

desayuno el grupo se reúne en el Cuarto Común para recibir un bosquejo oral de las tareas del día. Se les indica los lugares que deben visitar, las cosas que tienen que hacer y los métodos que convienen emplearse para ayudarlos en sus estudios. Uno de nosotros va siempre con el grupo para ayudarlos a sacar el mayor provecho de su día de trabajo, pero no hay enseñanza formal.

Tomemos por ejemplo un curso de Biología relacionado con los seres vivientes de agua dulce, el mismo que tiene 25 estudiantes que van a investigar una presa en las praderas. Este grupo se divide en cinco equipos y a cada equipo se le asigna el estudio de una sección de la presa y se les provee del equipo necesario para realizar el trabajo. Nosotros les ayudamos a empezar debidamente, y entonces nos mantenemos visitando a los diferentes grupos y contestando a sus preguntas y dándoles consejos. Luego viene un descanso para un almuerzo campestre, después del cual continúa el trabajo hasta que los estudiantes deciden que su tarea ha sido completada, y luego regresan a su vivienda.

Después del té los estudiantes comienzan a trabajar en el laboratorio, identificando plantas, dibujando planos y confrontando apuntes. En la noche, se hace un sumario de las actividades del día y se discuten los resultados obtenidos, y, a pesar de que no hay obligatoriedad para que sigan trabajando, todo el grupo se mantiene en actividad hasta las 10 p.m.

Uno puede decir que no hay reglamentos rígidos en Flatford, y debido a esto los jóvenes que visitan este centro demuestran un gran sentido de responsabilidad. Este sentido de responsabilidad se eleva más aún cuando los estudiantes se dan cuenta de que ellos están trabajando con personas de mayor edad.

Al principio todo es nuevo y emocionante — el río, los edificios, y la idea misma acerca del trabajo en el Centro. Para muchos estudiantes es su primera experiencia de vida en comunidad. Esto se refiere en especial a los estudiantes de escuelas diurnas, el que siente gran placer en el trabajo en las horas de descanso

o haciendo su parte en el trabajo que le toca— de servir comidas o de lavar los trastos. El ambiente de amistad que se respira tiene un maravilloso efecto sobre todos los estudiantes.

Este ambiente es promovido aún más debido al hecho de que el personal de servicio incluye un buen número de señoritas estudiantes que, habiendo realizado sus estudios en el Centro, regresan al mismo como ayudantes de los otros estudiantes, teniendo también que trabajar a un salario reducido. En esta forma se hace posible que un estudiante muy capaz continúe participando en las actividades del campo en las horas libres que le quedan.

Muy frecuentemente se llevan estudiantes del sexto grado de escuela. Sus profesores demuestran gran asombro ante el entusiasmo y dedicación al trabajo de sus propios alumnos. En esto influyen seguramente dos factores, a más de la novedad del trabajo y del ambiente. El primer estímulo se debe al hecho de que los estudiantes están trabajando con jóvenes de otras escuelas y su deseo es hacer sobresalir a su propia escuela. Este factor de rivalidad tiene mucho que ver con los resultados del trabajo que realizan semanalmente. Otro aspecto se aprecia en la competencia que se observa entre hombres y mujeres. Aquellos demuestran su determinación a no ser vencidos por las mujeres. De aquí que un grupo escogido y eficiente de mujeres actúa como estímulo para el grupo en conjunto.

Otro factor es la relación que existe entre el personal de profesores y alumnos, la cual es muy diferente a la que generalmente existe en las escuelas entre el profesor y el alumno. Nuestra finalidad es despertar su interés, dándoles ayuda y dirigiéndoles de acuerdo con sus propios intereses. El personal de profesores del Centro posee conocimientos profundos de la materia. Los estudiantes respetan este hecho, y se les anima para que aprovechen dichos conocimientos al máximo. Ninguna pregunta, por más sencilla que sea, recibe una respuesta que no sea debidamente meditada. Muchos de los estudiantes adultos son principiantes y su

sencillez es un buen ejemplo para los otros jóvenes, de quienes se espera diligencia en sus estudios, pero a quienes no se les obliga en este aspecto.

Un aspecto interesante de los estudiantes que vienen a Flatford es aquel que disponen de tiempo para hacer lo que a ellos les interesa, y sobre todo el tener tiempo para conversar con otros que tienen idénticos o diferentes intereses. Esto naturalmente crea un sentido de unidad, a la vez que desarrolla el individualismo de los estudiantes, en una atmósfera de camaradería.

Los adolescentes necesitan de tiempo para compartir sus intereses y vivir como iguales con personas mayores, e indudablemente todos tienen esta oportunidad en Flatford, como resultado de la cual se observa que un espíritu de gran intimidad crece entre individuos de diferente edad. Son, tal vez, los jóvenes de 16 a 18 años que más provecho sacan de estas relaciones.

Tomemos, por ejemplo, a un catedrático, muy conocido en Gran Bretaña como experto en moscas, y el mismo que ocasionalmente viene a trabajar en Flatford. Se reserva una esquina del laboratorio, pero rara vez trabaja solo, ya que siempre le gusta mostrar a los principiantes cómo se cogen y montan estos insectos, y el estudiante se interesa en esta materia. Pero no está solo en este deseo de compartir sus conocimientos con los jóvenes. Hay también otros investigadores que vienen a este centro de vez en cuando, y ellos siempre están listos a patrocinar a jóvenes entusiastas en estudios de su asignatura. La bondad de estos hombres, muchos de ellos de prestigio internacional, constituye uno de los grandes beneficios que Flatford ofrece a sus jóvenes visitantes. Un hombre que incansablemente trabaja en su especialización por amor a ella y sin importarle el tiempo, constituye un maravilloso ejemplo para los jóvenes que quieran imitarlo.

En la escuela el profesor tiene que actuar dentro de las limitaciones que le impone el aula. Su conocimiento tiene que obtenerlo en los libros, o a lo mejor del material que se lleva a la clase,

desconectando de su ambiente natural. Un trabajo al aire libre cuidadosamente proyectado elimina estas dificultades. Sin embargo, es aún necesario aprender los hechos fundamentales, pero esto puede hacerse sin el tedio que generalmente invade al trabajo que se realiza en la escuela, pues para esto basta intercalar esta tarea con el trabajo que se realiza en el campo.

Tomemos como ejemplo un grupo que nunca había hecho ningún trabajo de campo en toda su vida, y apenas si había mirado a una planta en crecimiento. Estos tienen primeramente que aprender una gran cantidad de conocimientos fundamentales antes de poder realizar cualquier trabajo de utilidad. Esto sería completamente tedioso si uno considera que esta labor envuelve el aprendizaje de los nombres y características de cincuenta plantas o más. Sin embargo, la misma finalidad se puede obtener de una manera más interesante que el aprendizaje clásico. Se podría asignar al estudiante la tarea de reconocer todas estas plantas y hacer un mapa fitológico de un estanque y sus alrededores. Para hacer este trabajo los estudiantes se ven obligados a aprender los nombres de las plantas y sus características, sin ponerse a realizar esta tarea como finalidad directa, sino como resultado de su contacto con las plantas mismas, las que van presentándose al estudiante una y otra vez en el transcurso de su tarea.

Nosotros les enseñamos a emplear bien la vista y a observar con precisión el objeto de su estudio. Les sobra tiempo para observar tranquilamente la conducta normal de los seres vivientes y para tomar apuntes sobre sus observaciones. El observar uno mismo un fenómeno es más valioso y produce una impresión más duradera que leer acerca de lo que otro ha visto acerca del mismo.

El otro día tuvimos oportunidad de ver tres libélulas sentadas en un saco de cuero de venado. Constituía una maravillosa vista, con sus relucientes y extendidas alas, y los colores metálicos de sus cuerpos brillando a la luz del sol en una tarde de Oc-

tubre. Tres estudiantes las encontraron y descubrieron por qué estaban en lugar tan extraño: las libélulas estaban cogiendo y comiendo los mosquitos que se sentaban en el saco.

Los otros miembros del grupo se pusieron a observar todos los movimientos de estos insectos. Durante casi un cuarto de hora las libélulas captaron la atención de veinticinco jóvenes que antes ni habían regresado a ver a este insecto. Sin embargo, nadie les había sugerido que observasen lo que sucedía. Inconscientemente habían ido adquiriendo el deseo de observar y de descubrir por sí mismos los nuevos fenómenos. Tres días en Platford comenzaban a dar fruto.

La adquisición de conocimientos en esta forma puede ser muy dura. Puede haber necesidad de caminar mucho, pero esto mismo constituye una especie de compañero de trabajo, y es además un estimulante para la actividad mental. Es difícil que le coja la monotonía o el fastidio si uno siempre tiene la luz del sol penetrando por entre las hojas de los árboles. Aún la lluvia misma no disminuye el entusiasmo. Podemos recordar muy bien una ocasión, en una clase de Ecología vegetal, cuando un grupo de jóvenes se aguantó un aguacero durante cinco horas hasta que se les tuvo que obligar a que se fueran de la clase. Tal es el interés que se logra crear.

Citemos otro ejemplo: En un curso a principios de primavera, teníamos, entre otros, dos grupos, uno de muchachos y otro de señoritas. El primer día decidimos hacerlos trabajar en un solo equipo, juntos con un joven que había venido solo. Trabajaron muy bien y al pasar de los días su interés por el trabajo iba creciendo más y más. Al finalizar su permanencia supimos que los componentes del grupo habían proyectado la realización de un curso más avanzado sobre la misma materia en el verano siguiente. El mismo que lo realizaron y trabajaron con entusiasmo y dedicación. Era muy placentero saber que los del grupo habían creado entre sí una amistad duradera y firme.

El poder dedicarse una semana entera al estudio de una sola materia en sus diferentes aspectos, sea esta Arte, Geografía, Historia Natural o cualquiera otra, proporciona una comprensión profunda de la misma, mucho más de lo que se podría obtener en una serie de clases o de conferencias.

Algunas veces basta una semana para capacitar a un estudiante bien dotado para entregarse a la investigación, de acuerdo con alguna línea de interés especial. El año pasado un grupo de estudiantes del sexto grado tomó el Curso General de Ecología. Se les guió en sus actividades durante una semana y luego salimos al campo para ayudarles todos los días, con excepción de la mañana del último día, en la cual suministramos a cada equipo con un problema que podría ser estudiado y resuelto en el campo mismo, con la ayuda de las observaciones obtenidas por ellos.

Dos de estos estudiantes pertenecían a un grupo que tenía el encargo de descubrir "si ciertas especies de cucarachas vivían solamente bajo la corteza de los árboles muertos, y si ciertas otras vivían en el suelo". Trabajaron con mucho empeño y pronto se dieron cuenta que se confrontaban con un trabajo muy importante, al mismo que se dedicaron durante varias semanas. Para esto leyeron numerosos trabajos científicos obtenidos con mucha dificultad, se pusieron en contacto con expertos en los diferentes aspectos de la ecología de las cucarachas y ensayaron varios procedimientos de investigación, convirtiéndose así en expertos a su manera y a tan temprana edad.

Este ejemplo sirve para ilustrar que lo que sentimos es lo más vital e importante del trabajo que realizamos. El despertar del interés y entusiasmo del estudiante para seguir en su empeño comenzó aquí. En una atmósfera de cordial camaradería el personal científico llega a conocer a sus estudiantes, trabajando con ellos todos los días, ayudándolos y dándoles ánimo para proseguir con su trabajo de acuerdo con intereses de carácter independiente al señalado por el personal. Un importante factor para todo esto

son las constantes relaciones de personal científico con una variedad de estudiantes, y de los estudiantes entre sí.

Al estudio de los problemas de la ciudad y de sus gentes se ha dado gran importancia, mientras que muy poca atención se ha prestado al estudio, aparentemente sencillo pero fundamental, de la naturaleza misma y de complejas ramificaciones, siendo que lo que quiera que haga el hombre en nuestra sociedad moderna, tiene que fundamentalmente depender de la Naturaleza para su vida misma y sus medios de subsistencia.

Si sobre esto pensáramos un poco más a menudo, si estimáramos en su verdadero valor el ordenado plan que existe detrás de la complejidad del mundo moderno, nos daríamos cuenta de que el estudio del campo y de la Naturaleza desempeña un papel importantísimo en la educación de la juventud, y su influencia se extiende mucho más allá del entrenamiento científico solamente.

ATENCION DE LAS NECESIDADES DE LA JUVENTUD A TRAVES DE LA EDUCACION

Por AURORA J. DEL CARMEN

Estamos construyendo ahora el mundo del mañana. Gentes de buena voluntad, ya como individuos ya como grupos, se esfuerzan en escala local, nacional y mundial, por hacer del mundo un mejor lugar para vivir en él: un mundo donde nuestros niños puedan crecer con una sensación de seguridad, donde haya menos confusión e incertidumbre y donde iguales oportunidades capaciten a cada individuo para encontrar su lugar tanto en el mundo como en el escenario local.

Las necesidades de la juventud, hoy día, en esta parte del mundo, tienen que ser reexaminadas y revaluadas a causa de los cambios de post-guerra en el Asia Suroriental. Algunos de ellos han sido demasiado rápidos para que pudiera comprenderlos la gente joven y más aún para tomar ventaja de ellos. La independencia política ha traído nuevos derechos y responsabilidades para los cuales son necesarias las correspondientes adaptaciones. Guerras y desórdenes internos han quebrantado la agricultura, las industrias y la vida familiar. El continuo éxodo de la gente a lugares de relativa seguridad ha hecho la vida incierta e insegura. El

ascenso y la caída de los partidos políticos y su aguda lucha por alcanzar supremacía han afectado los esfuerzos del Gobierno para garantizar el bienestar público. La rápida industrialización ha congestionado los centros industriales causando deterioro en la salud y en las condiciones de vida. Influenciados por el materialismo de la época, muchos han perdido su comprensión de los altos valores de la vida.

Durante los días de guerra, particularmente en los países que han sufrido la ocupación, tal como las Filipinas, el engaño y el odio constituyeron actitudes aceptadas para con el "enemigo" y para aquéllos que colaboraban con tal "enemigo". Estas actitudes fueron extendidas aún a los días de post-guerra, distorsionando el sentido de valores de la persona.

El impacto de la cultura occidental y de las modernas ideas sobre los tradicionales modos de vida y cultura del Oriente han sembrado confusión en las mentes jóvenes. Estos han empezado a dudar de sus propias maneras y muchos han llegado a aceptar de hecho todo lo que es occidental. La mayoría sin embargo no sabe a dónde ir y simplemente "flota en la monótona neblina" de la incertidumbre. Y muchos de los viejos, no pudiendo alcanzar una felicidad media, se sienten confundidos.

El crecimiento, el desarrollo y la dirección de la juventud de ahora modelarán el destino del mundo del mañana. Solamente adquirirán un sentimiento de seguridad cuando sus necesidades legítimas sean satisfechas a través de sus propios esfuerzos juntamente con el hogar, la escuela, las organizaciones juveniles, la iglesia y la comunidad.

En las siguientes páginas se hace un intento para manifestar algunos aspectos de las necesidades de la juventud y cómo los grupos y agencias de fuera de la escuela pueden ayudar a salirles al encuentro.

EDUCACION PARA UNA VIDA MEJOR

La vida logra en el hombre su más profunda significación. El hombre difiere de las otras criaturas vivientes en el sentido que él da a la vida. Para él la vida no significa simplemente los procesos psicológicos normales que tienen lugar dentro de él. Para él, la vida es algo precioso, un regalo proveniente de Dios mismo. Es algo de que hará buen uso y que no lo gastará inútilmente.

Para la gente joven es una necesidad primaria hacer lo mejor de su vida. No hay más grande satisfacción de vivir que durante los días de la adolescencia y principios de la madurez (una prueba de esto es un **Jeep** lleno de muchachos de 13 a 19 años desparrajándose por las calles o parejas de jóvenes bailarines ejecutando los últimos pasos de danza en una reunión apretada y numerosa).

Padres y autoridades escolares como también agencias organizadas para la educación de los niños han reconocido esto y han hecho investigaciones sobre cómo se debe educar a la juventud para una mejor vida. Tal educación incluiría el entrenamiento y la destreza necesarias para producir una juventud físicamente fuerte, mentalmente alerta, socialmente adaptada, moralmente recta y vocacionalmente preparada.

Salud.—Todos reconocemos la necesidad básica de una salud física y mental. El logro de esto no es simplemente materia de libros sobre salud bellamente escritos y bien ilustrados o de cuadros exactos de pesas y calorías. El reconocimiento de una necesidad nos hace encararnos con ella más fácilmente; por consiguiente, cuando los jóvenes están convencidos de que necesitan tener ciertos alimentos y formar ciertos hábitos, obtener estos alimentos y desarrollar tales hábitos no será difícil. El solo bienestar físico no nos da un completo cuadro de salud. Un componente esencial de una salud completa es una personalidad integrada, esto es, una personalidad en completa armonía con su medio ambiente.

Preparación para un trabajo.—La educación para una mejor vida incluye la adecuada preparación para un trabajo, lo que significa formar las bases de seguridad económica para los años posteriores. La presente preocupación por el bienestar humano en todas partes del mundo es más agudamente sentida en aquéllas menos desarrolladas donde las grandes masas de gente viven aún en condiciones inferiores, donde millares sucumben de enfermedades y mala nutrición y donde el control y prevención de las enfermedades están recientemente comenzando a mostrar sus resultados. Las Naciones Unidas han demostrado que reconocen el deseo de cada uno por una mejor vida, al incluir en su Declaración Universal de Derechos Humanos un artículo sobre los derechos del hombre a un standard de vida adecuado para su salud y bienestar como también para el de su familia.

Al tratar de realizar este deseo los jóvenes de las partes menos desarrolladas del mundo tienen que vencer tremendas desigualdades. En un país agrícola como Filipinas, donde la mayoría de los ingresos del pueblo son derivados de la tierra, la vida es una materia de consumo inmediato para la mayoría de la gente. Métodos retrasados de agricultura, carencia de maquinaria agrícola y de conocimiento técnico para el mejoramiento de las cosechas, presencia de tifones e inundaciones que destruyen millares de pesos de producción: todos estos factores no hacen otra cosa que contribuir a la conservación de un standard de vida a un nivel peligrosamente bajo. El ansia de dinero y de todo lo que éste puede comprar es más aguda en los centros urbanos donde las exhibiciones de gangas, el cine y los avisos atractivos son fuertes alicientes para el gasto. Un estudiante preuniversitario, a quien se le preguntó qué consideraba como necesidad primaria para la juventud de ahora, contestó instantáneamente: "dinero". Aún en las áreas rurales, donde la vida es comparativamente sencilla, lo que los jóvenes leen y oyen acerca de ella les despierta el deseo de tener cosas que nunca las poseyeron antes.

Junto al deseo de seguridad económica existen otros motivos que impulsan la necesidad de empleos para los jóvenes. Primero el empleo mantiene el auto-respeto, porque es una indicación de su utilidad. Siente que él está contribuyendo de alguna manera a la sociedad. Remueve cualquiera duda en cuanto a su habilidad, levantando así su talla, como una personalidad. Segundo, en un país como las Filipinas la familia es estrechamente unida y el sentimiento de la responsabilidad familiar es fuerte aún entre los jóvenes. Es frecuente entre los alumnos preuniversitarios cortar sus estudios a ir al trabajo de manera de poder ayudar las cargas familiares.

Muchos factores determinan la selección de una carrera para la vida en los jóvenes, siendo el principal de ellos la herencia cultural. En las Filipinas, por ejemplo, los trabajos "de cuello blanco", son aún más altamente apreciados que aquéllos que ensucian las manos. El resultado es un creciente ejército de buscadores de trabajos de oficina. Y aunque las Filipinas es principalmente un país agrícola, menor número de estudiantes cursan agricultura que leyes o educación. Estas circunstancias han aumentado las dificultades del problema especialmente cuando se considera que los recursos naturales del país deben ser desarrollados si la gente en su totalidad tiene que lograr su seguridad económica.

Carácter.—Al preparar a la juventud para una mejor vida existen otras importantes consideraciones más allá de la buena salud y de satisfactorios standards. La juventud necesita desenvolver las mejores cualidades para la vida, esto es, las cualidades necesarias en sus correctas relaciones con Dios y con su prójimo, sobre las cuales su felicidad y bienestar dependen en última instancia. Rasgos de buen carácter, como confianza, honestidad, bondad, respeto para los demás deberían ser inculcados en su diario trabajo y en las experiencias a través del juego. Solamente haciendo que estas cualidades lleguen a ser parte de sí mismos es como po-

demos esperar tener una juventud que viva de acuerdo con los standards morales "de la buena vida".

EDUCACION PARA LA RESPONSABILIDAD SOCIAL

Los jóvenes necesitan ser preparados para ejercer su propio rol como miembros de los grupos sociales. Su educación, por consiguiente, necesita incluir ejercitación efectiva en las relaciones satisfactorias con sus compañeros, lo que constituye una preparación para llegar a expandirse y complicarse con los años.

Aceptación en el grupo.—Como el ser humano es inherentemente gregario se esfuerza por ser aceptado dentro del grupo. Esto es particularmente fuerte entre los jóvenes. En el hogar los jóvenes alcanzan su pleno desarrollo cuando saben que sus padres los aman, cuando tienen voz en los asuntos familiares y cuando son tomados como confidentes de sus padres con respecto a los problemas que atañen a la familia como un todo. Sienten que el hogar familiar es suyo cuando ellos pueden invitar a él a sus amigos. Al contrario, un hogar donde "la palabra del padre es ley" y donde no se permite argumentos contra él significa una tragedia para muchos adolescentes de uno u otro sexo.

Desgraciadamente muchas familias filipinas de ahora, como las de la precedente generación, aún se sujetan a las costumbres patriarcales para tomar decisiones. Hay padres que permanecen indiferentes con los jóvenes y no les brindan simpatía cabalmente cuando éstos se sienten desconcertados por las nuevas experiencias para las cuales necesitan la orientación paterna. Esto trae frustraciones tanto a los jóvenes como a los mayores, a menudo con desastrosos resultados.

Fuera del hogar, la aceptación social edifica el auto-respeto en los jóvenes. Nada recompensa más al joven que sentir que sus ideas son buscadas por el grupo o sentir que su ausencia es asi-

mismo deplorada. Este deseo de aceptación en el grupo es a menudo tan fuerte entre los jóvenes que un niño prefiere someterse a la decisión del grupo antes que obedecer las órdenes de sus padres.

Responsabilidad social.—La aceptación social o del grupo no es suficiente. A los jóvenes les gusta sentir que tienen participación en las responsabilidades de la vida. Desgraciadamente, éste es todavía un mundo de adultos, quienes sienten que ellos deben ser los únicos responsables para el mejoramiento de los asuntos económicos, sociales y políticos, y que las cosas necesitan ser hechas, para los jóvenes y no con ellos. Los ricos aceptan esta idea, porque pueden pagar por servicios que los propios niños podrían realizar; los pobres, porque desean librar a sus hijos de los rigores que ellos tuvieron que soportar durante su juventud. De esta manera los jóvenes están privados e impedidos del privilegio de ser útiles, de efectuar la mayoría de los dones que Dios les ha dado.

Es tiempo de que detengamos el pensamiento de este mundo como un mundo de, por y para el adulto. Es tiempo de que a los jóvenes se les conceda su participación o responsabilidad para conservar este mundo en debidas condiciones.

Afortunadamente hay signos de que esto está empezando a ser realidad. En Filipinas, por ejemplo, existe un movimiento para disminuir la edad en que se puede sufragar de los 21 a los 18 años.

EDUCACION PARA ACTIVIDADES CREATIVAS DE ESPARCIMIENTO

El ocio creativo es el mayor factor en el bienestar social. Ya no se piensa del ocio como de "una oportunidad para no hacer nada"; sino como una "oportunidad para hacer algo creativo". Hay una creciente conciencia de que es solamente a través de la re-

creación creativa cómo los jóvenes pueden satisfacer su deseo de autoexpresión, y de que es solamente a través de la autoexpresión creativa cómo los jóvenes pueden experimentar la descarga de emociones las cuales podrían de otra manera originar actos anti-sociales.

Mucho se ha escrito acerca del papel de la recreación en cuanto a formar individuos bien equilibrados. Sus positivos valores son mucho más significativos en los adolescentes que en los adultos o niños. Proveyendo de variadas oportunidades para aprender, se estimula la creación y la iniciativa en el uso de las aptitudes y capacidades de cada uno. De esta manera se fortifican cualidades tales como la lealtad, sentido de pertenencia, cooperación, deportismo, etc., rasgos morales que son esenciales para una ciudadanía democrática.

Una palabra de precaución debe decirse al considerar la recreación como un modo de asegurar la felicidad y el bienestar de los jóvenes. Ciertas actividades disfrazadas de recreación pueden proporcionar peligros en vez de la buena ayuda que nosotros deseamos conseguir. Muchos de nosotros pensamos que tales actividades de los jóvenes como "pasar un buen tiempo" son buenas formas de recreo. Por cierto estas actividades podrían ser creativas si fueran realizadas moderadamente y en una justa actitud; pero llevadas al exceso, pueden venir en detrimento del desarrollo de la personalidad. Por ejemplo, salir a bailar toda una noche después de un día de trabajo pesado y teniendo que trabajar al siguiente día no es recreación de ninguna manera en el buen sentido del término. Una niña que no puede concentrarse en su trabajo, porque desea ir al cine, está tratando de escapar a la realidad. La aguda rivalidad entre los equipos esoclares de basket-ball puede originar odios, sentimientos malsanos y actitudes no deportivas antes que espíritu de competencia amistosa. La Y M C A de las Filipinas constantemente recuerda a sus miembros el valor de los juegos en la construcción del carácter mediante la inscrip-

ción en enormes letras sobre las paredes de gimnasios: "Cuando el Gran Marcador escribe su nombre, El escribe no el de Ud., gane o pierda, sino como Ud. ha actuado en el juego".

NECESIDAD DE ORIENTACION PARA LOS ADULTOS

Como ha sido mencionado anteriormente en este artículo, la juventud encara este mundo confuso con incertidumbre e inseguridad, pero llena de energía y decisión. Una orientación inteligente, madura y dinámica de los adultos es necesaria para canalizar esta energía hacia propósitos útiles y para ayudar a sus poseedores a ganar un sentido de dirección hacia metas dignas y nobles. Estas metas necesitan atender las necesidades complejas de esta edad moderna, de acuerdo con las costumbres del grupo y deben dar a los jóvenes satisfacción personal; deben ser metas alcanzables y no cuadros idealistas más allá del alcance humano.

La guía de los adultos no significa la ayuda gratuita que se da usualmente a los jóvenes ni la gentileza de que se rodea a los adultos, relegando a los jóvenes a lo último. Más que esto es un tipo de conducción del adulto, sutil, no obstructiva, una actuación "detrás de la escena".

Los jóvenes valorizan ante todo la libertad que tienen. Desean hacer decisiones por sí mismos. La guía del adulto debe simplemente ayudarles a tomar las más rectas decisiones.

La juventud desea una orientación razonada y no fanática, basada en la confianza en sus capacidades y no autocrática; aquella que reconoce los cambios del mundo, pero que comprende también las cosas que no cambian; aquella que desea compartir las responsabilidades de la dirección con otros y que no es egoísta y ansiosa de gloria para uno mismo.

AGENCIAS PARA LA EDUCACION NO SISTEMATICA

Las escuelas son las agencias mejor equipadas para educar a los jóvenes, porque el programa escolar es adecuado a las necesidades cambiantes de la juventud. Sin embargo las solas escuelas no son competentes para la tarea. Otras agencias deben trabajar juntamente con las escuelas no a través de un curriculum o curso de estudio formalmente organizado sino mediante métodos más informales.

El hogar.—La principal de estas agencias es el hogar, que es el mejor aliado de la escuela en la educación de los jóvenes. Los modelos básicos de las personalidades de los jóvenes, reflejando primero el fondo cultural del hogar y después el de la comunidad están conformados ampliamente en el hogar, porque la familia es el centro de personalidades interactuantes. Lo que procede del hogar no puede tener sino un profundo, un duradero efecto sobre la juventud.

Puesto que la efectividad de un sistema educativo es apreciada en cambios deseables en la vida diaria de los individuos, el hogar es el laboratorio donde se pueden observar estos cambios. Prácticas sanitarias, principios de honestidad, cooperación, consideración para los demás y otros rasgos que vigorizan la educación del carácter pueden ser mejor aplicados en las diarias relaciones del hogar.

Gobierno.—Junto a la particular rama de Gobierno (en las Filipinas es el Departamento de Educación) directamente encargado de la educación de la juventud, hay otras entidades que ayudan a adaptarlos a los modelos sociales y económicos, esto se, cambiándolos rápida y continuamente.

La administración del bienestar social cuida de los huérfanos, de los necesitados, de los menores delincuentes, de los defectuosos o anormales y de los débiles. La Oficina de Extensión Agrícola organiza los clubes de las 4 H en las áreas rurales en forma tal

que los jóvenes puedan participar en el mejoramiento de su comunidad. El Departamento de Salud está llevando a cabo un programa de salud y nutrición que intenta alcanzar a los jóvenes de las áreas rurales. Recientemente un Consejo Consultivo de Estudiantes fué creado bajo la dependencia de la Oficina del Presidente de las Filipinas para coordinar los programas de bienestar de la juventud en las Filipinas.

Organizaciones de la Juventud.—Nuestras Organizaciones de la Juventud, desde la segunda guerra mundial han aumentado en número y en la calidad de sus programas y constituyen un factor poderoso para la educación no sistemática de la juventud. Debido a que son en su mayor parte organizaciones voluntarias, constituyen un efectivo medio de control social e influyen fuertemente el pensamiento y la conducta de los jóvenes. Los Boy-Scouts, las Girl-Scouts, la Y.M.C.A., la Y W C A, la Cruz Roja Juvenil, la Organización de la Juventud Católica y el Departamento de la Juventud, la Federación Filipina de Iglesias Cristianas, todas estas instituciones desarrollan programas de actividades con el propósito de atender a las necesidades e intereses de los jóvenes a la luz de las cambiantes condiciones y de acuerdo con sus específicos objetivos.

La Iglesia.—La Iglesia ha sido un factor que ha contribuido a la educación moral de los jóvenes. Durante los últimos años las Iglesias en las Filipinas han llegado a ser más activas, particularmente la Iglesia Católica Romana a la cual pertenece aproximadamente el 85% de la población. Ellas son el medio efectivo de control y acción social.

La tendencia en la dirección de la Iglesia ha sido hacia una interpretación más realista de la religión en su relación con la vida diaria del joven. La meta de todas las iglesias cristianas es vivir nuestra religión de acuerdo con las enseñanzas sociales de Jesucristo. A través de los variados grupos juveniles dentro de su grey,

las iglesias llevan a cabo actividades religiosas, educativas y de recreo.

La Comunidad.—La comunidad sirve grandemente como campo para la educación informal. El concepto Escuela de la Comunidad, que es el resultado del programa de la “Nueva Educación” de las escuelas públicas en Filipinas hace que los jóvenes se sientan que son parte de la comunidad.

Este nuevo concepto de educación tiene por objetivos, para citar al Dr. Pedro T. Orata, “el conocimiento funcional o alfabetización, la competencia personal y el carácter moral”. Para realizar estos objetivos los alumnos, maestros, padres y el resto de la comunidad trabajan estrechamente vinculados para lograr mejores niveles de vida para todos.

La última elección nacional en las Filipinas (que dió abrumadora victoria al presidente Magsaysay y su partido político) fué un ejemplo de cómo los jóvenes pueden participar en los asuntos de la nación. Los mayores de 21 años depositaron sus votos en las urnas y los menores de esta edad fueron de casa en casa exigiendo que los votantes ejercieran su derecho de sufragio.

De esta manera los jóvenes de las Filipinas han mostrado interés en materias que afectan a su comunidad. Las asociaciones de la vecindad llamadas “purok”, organizadas para mejorar la vida de la comunidad, cuentan con jóvenes como miembros iniciales. En un pueblo los iniciados, miembros “purok”, han logrado mostrar a los administradores de casa cómo deshacerse de las basuras adecuadamente. Así ellos han trabajado hombro a hombro con sus mayores en materias que afectan al bienestar de la comunidad.

MEDIOS PARA TRABAJO INFORMAL

Técnicas de grupo de trabajo.—El propósito de la educación tanto sistemática como no sistemática es “hacer que los ciudadanos

asuman su papel en una sociedad autodirigida". Sociedad implica un grupo de individuos que trabajan cooperativamente para el bien común. Ahora más que nunca los individuos se dan cuenta de que guardan tanta relación y dependencia unos sobre otros que a menos que vivan cooperativamente perecerán. La segunda guerra mundial les ha enseñado esta gran lección.

La sociedad es cada vez más y más complicada. Si la gente ha de ser feliz en esta organización complicada, debe comprender y poseer las destrezas necesarias en la vida del grupo. Educadores y trabajadores sociales deben conocer las técnicas de ayudar a la gente a crecer como individuos a través de la experiencia del grupo. Las organizaciones juveniles bajo la guía de trabajadores profesionales o "helping persons", suministran un campo de entrenamiento para el crecimiento y desarrollo de la personalidad y para una feliz relación con los demás en el grupo. Los Boy Scouts y las Girl Scouts, los High y los Clubs preuniversitarios de la YMCA, los Y—Teens (adolescentes de 13 a 19 años) y las unidades estudiantiles de la YWCA, la Organización de la Juventud Católica, la Cruz Roja Juvenil y otras agencias más suministran oportunidades para el pensamiento y la acción del grupo. Participación en el trabajo del comité en los Clubs, decisión por la regla de la mayoría pero reconociendo los puntos de vista de las minorías, discusión de los pro y los contra de un problema antes de la decisión del grupo, delegación de la responsabilidad a los individuos para tomar esta decisión y evaluación de los resultados de la actividad, todos éstos son medios informales para lograr que los jóvenes se lleven bien con los otros a través de la experiencia del grupo. Las Organizaciones Juveniles sostienen regularmente conferencias, seminarios y discusiones siguiendo la planificación realizada por los conductores de la juventud.

La Conferencia Nacional de Estudiantes que se reúne anualmente auspiciada tanto por la YMCA como por la YWCA ha extraído conjuntamente cientos de conductores estudiantiles de to-

das partes de las Filipinas y ha iniciado muchos proyectos llevados a cabo por estudiantes en sus escuelas y comunidades. La Primera Conferencia Nacional de Bienestar Juvenil, convocada por la Administración de Bienestar Social del Gobierno Filipino en 1951, reunió alrededor de 700 delegados de las escuelas y organizaciones juveniles para discutir los principales problemas y necesidades de la juventud.

Se han incorporado en el programa de actividades de los grupos de jóvenes para el año foros y discusiones sobre tópicos de interés común escogidos por los mismos jóvenes. Esta real participación en las actividades planeadas y efectuadas por el grupo desarrolló un sentido de pertenencia hacia el grupo, que es un pre-requisito para la aceptación social y la responsabilidad. Cada uno se siente feliz con los éxitos del grupo y está preocupado cuantas veces fracasa una actividad del grupo.

Aquellos que trabajan con la juventud pueden recordar bien estas palabras de la Dra. Bernice Baxter en su libro **Experiencia de grupo: El camino de la Democracia**: "Estas esenciales habilidades en el vivir cooperativo pueden ser desenvueltas sólo mediante viviendo cooperativamente. Es entonces de responsabilidad del hogar, la iglesia, la escuela, los clubes juveniles y las organizaciones cívicas, concentrar la atención en la cualidad de conducción, experiencias y métodos en los cuales y a través de los que los individuos disfrutan y se desenvuelven mediante las relaciones de grupo".

Los grupos de trabajadores trabajan no sólo con aquellos sobre quienes recae el peso de las responsabilidades de la conducción sino también con los miembros ordinarios, en forma tal que cada uno pueda tener la oportunidad de probar su particular destreza. Los jefes y los miembros del comité de cualquier grupo necesitan ayuda para comprender sus deberes, planificar sus trabajos y para mantener el interés del grupo.

Trabajar con grupos tales como el comité ejecutivo o el con-

sejo inter-club no puede menos que dar oportunidad para observar cómo trabajan los directores en relación con los otros conductores del grupo. Nuestra atención no debe circunscribirse sin embargo a quienes mantienen las responsabilidades directivas, ya que el resto del grupo también necesita atención y ayuda para adaptarse también ellos gradualmente al grupo.

Guía y Consejo individual.—La guía ayuda al individuo a cristalizar sus necesidades, a conocer su fuerza y debilidad, a desarrollar las deseables metas de la vida y a formular un plan de acción para llevar a cabo estos propósitos. La orientación adecuada de la juventud es una necesidad especialmente a causa de la limitación en las funciones del hogar. Con los niños en la escuela y los padres en el trabajo fuera del hogar la función de orientación de la familia está considerablemente debilitada. Más aún en el hogar, diferencias entre los puntos de vista de la juventud y los de los mayores producen una situación en la cual no hay relación entre estos dos grupos y la guía se hace imposible.

Entonces, también la incertidumbre de obtener un trabajo después de haber empleado varios años de preparación para él, es una de las mayores preocupaciones entre los jóvenes. Colegios y Universidades en las Filipinas han producido miles de profesionales y comerciantes. Sin embargo las oportunidades para el trabajo no han crecido juntamente.

Es importante que los jóvenes se preparen a sí mismos para la vida adulta si éstos han de obtener un sentido de importancia. De esta manera el grupo que trabaja en las organizaciones de la juventud está en una situación estratégica para ofrecer guía educativa y vocacional. En los clubes, campos de juego o campamentos el verdadero compañerismo entre jóvenes y adultos se limita o está caracterizado por la amistad y mutuos respeto y aceptación. El conductor de la juventud debería mostrar una real reputación por sus funciones; los jóvenes, por otra parte, deberían sentir que su consejero entiende sus dificultades y desea ayudarles a encon-

trar soluciones para resolverlas. Al dar guía vocacional es cuando el consejero debería estar conducido por la capacidad, circunstancias personales y condición económica para su posición como también por las necesidades y oportunidades de la comunidad.

Los grupos cívicos a menudo dan conferencias de orientación a los muchachos y muchachas que están para terminar la escuela secundaria con el propósito de ayudarles a responder la pregunta: "¿Qué vendrá después de la graduación?". Se ha demostrado que son muy útiles folletos sobre las varias vocaciones y profesiones que ha distribuido el Club Rotario. Grupos de "pasatiempos" y clases de "artes y oficios" de los Boy-scouts, las Girl-scouts, las Y W C A y las Y M C A son comunmente quienes demuestran interés para encontrar y orientar una selección vocacional proporcionando a muchos niños o niñas los comienzos de una nueva vida.

La educación informal a través de la orientación y consejo no se limita al escogitamiento de una vocación o profesión. Hay gente que no puede resolver sus problemas personales sin guía y los jóvenes necesitan más ayuda que cualquier otro grupo. Servicio en su orientación personal se ha dado a los jóvenes por varios grupos juveniles y cívicos como la Asociación de Salud Mental de las Filipinas, la Y W C A, las Girl-scouts.

Participación en la vida de la comunidad.—Una manera de aprender es hacer. Un sentido de pertenencia puede ser desarrollado solamente a través de la participación en las actividades comunes. La vida de la comunidad contribuye tanto a la educación de la juventud como el conocimiento y las habilidades y destrezas aprendidas dentro de la escuela, sino más aún. Como miembros importantes de la comunidad, los jóvenes deben jugar un papel activo. Ellos deben estar embebidos en los problemas de la comunidad y deberían participar en su solución. Por ejemplo, deberían interesarse en las condiciones antihigiénicas e insalubres de nuestras comunidades; en el predominio de la ignorancia, la supersti-

ción, la pobreza y el analfabetismo; en el desempleo y los trabajos humildes; en las costumbres sociales que significan desperdicio del tiempo y en los factores que debilitan la vida familiar. Trabajando en estrecha unión con el gobierno local y con las organizaciones cívicas y de adultos en la comunidad los jóvenes encuentran un rico campo para la educación informal, fortificando así su sentido de pertenencia a su barrio. Apreciando su comunidad y sus oportunidades y haciendo que realmente participen en el mejoramiento de la comunidad se corrige la falsa creencia de la juventud de que el único camino de alcanzar éxito es obtener un trabajo de "cuello blanco" y vivir en una gran ciudad. Las noticias de la UNESCO de Filipinas de setiembre de 1954 nos hablan de una visita que el Dr. Pedro Orata, funcionario de la UNESCO, hizo a su pueblo natal en las Filipinas: "El Dr. Pedro Orata visitó su hogar y habló con sus vecinos acerca de la falta de letrinas, la desagradable vista de los montones de estiércol en los patios posteriores, los puercos vagando sueltos y destruyendo las plantas y la suciedad a los orillas del canal. Exhortó a la comunidad a actuar. Los niños de colegio fueron organizados en patrullas, las cuales, bajo la supervisión de un directorio de maestros han transformado la aldea construyendo chiqueros, desagües y letrinas higiénicas... Esto no es solamente educación práctica para los niños, sino que además mejora la higiene, protege las plantas en los jardines del hogar de la destrucción por animales sueltos, ayuda a los campesinos a transformar sus desperdicios en abonos y da a los estudiantes una oportunidad de ganar dinero para pagar su enseñanza y sus gastos de educación".

Una de las más grandes necesidades en las áreas rurales de hoy día es la conducción de los indígenas en las diferentes fases de la vida campesina. Una notable contribución en este campo es el programa de conducción rural de la Y M C A de las Filipinas que tiende al desenvolvimiento entre los jóvenes de una comprensión básica del fondo sociológico, político, económico y cultu-

ral de la vida de la comunidad rural de las Filipinas. A los jóvenes, especialmente a aquellos que han abandonado la escuela, se les da entrenamiento teórico después del cual ellos organizan Clubes de las 4-H y de mejoramiento rural.

Los campos de trabajo son otra provisión para el entrenamiento práctico en la vida de la comunidad rural y para valorar las oportunidades que se encuentran en la comunidad rural. Por varios años la Y M C A de las Filipinas, los Boy-Scouts de las Filipinas y el Departamento de la Juventud de la Federación de Iglesias Cristianas de las Filipinas han mantenido campos de trabajos en las áreas rurales. El verano pasado el Centro de la Juventud Y M C A organizó campamentos de trabajo con 30 a 35 estudiantes en materias tales como agricultura, enfermería, economía doméstica, pesos, artes manuales y ciencias sociales. Los estudiantes vivieron efectivamente con el pueblo en las aldeas y trabajaron con ellos en el mejoramiento de varios aspectos de la vida de la comunidad.

La experiencia de las organizaciones juveniles en esta área debería servir para estimular el liderismo constructivo y desinteresado.

Recreo creador.—El programa recreativo en las escuelas generalmente sigue un curso completo de estudios para ser realizados durante el año. Aunque hay estipulaciones para su flexibilidad, todos los estudiantes deben tomar el curso completo.

Muy importante es el tipo de recreación que depende del interés de un individuo o de un grupo. Este tipo no requiere aprobación; sin embargo es muy valioso y satisfactorio, pues, ofrece experiencias creativas dignas y socialmente aceptadas.

Modernas tendencias en la industria, en el hogar y en la hacienda tienen una directa influencia en las actividades del tiempo libre de los jóvenes. Las máquinas han acortado las horas de trabajo. Modernos implementos en los hogares urbanos han dado más tiempo de descanso a la juventud. Conforme menos y menos

tiempo se gasta en los quehaceres diarios más y más son las horas dejadas para la satisfacción de actividades de nuestra libre preferencia.

Las organizaciones voluntarias de formación del carácter de la juventud dedican una gran parte de su programa a las actividades recreativas, completamente convencidas de su rol en la construcción de la persona "integral". Para los niños, los Boy-Scouts y la Y M C A suministran facilidades y oportunidades atractivas para la conducción a través del recreo organizado y abierto a todos sin distinción de raza o creencia. La asociación atlética de colegios nacionales auspicia partidos de basket-ball entre estudiantes de segunda educación y preuniversitarios en diferentes "Colleges" de Manila. La Organización de la Juventud Católica mantiene gimnasios, clubes, y centros atléticos, para basket-ball y otros deportes. Para las niñas más jóvenes las Girl-Scouts y las Y-Teens (YWCA) ofrecen representaciones teatrales, música, baile, estudio de la naturaleza, habilidades manuales y otras actividades para el esparcimiento, la educación y el descanso.

El campamento de recreo, caracterizado por la simplicidad y naturalidad de la vida al aire libre es un laboratorio para el práctico vivir de un grupo y para el comportamiento con los demás. Para el campamentista, la vida en el campo es diversión que llega con aventura, aprendiendo nuevas cosas, reuniéndose con antiguos amigos y adquiriendo otros nuevos. Los campamentos desarrollan valores espirituales, iniciativas e imaginación, pues, estimulan el interés en las actividades mediante la participación en ellas.

A través de sus campamentos anuales de verano la YMCA, la YWCA, los Boy-Scouts y las Girl-Scouts han contribuido apreciablemente a la educación informal de los jóvenes.

Adiestramiento en la conducción.—Todos los medios así ampliamente discutidos son en sí mismos ricos campos para la preparación de los líderes entre la juventud. Efectiva experiencia en

la vida de la comunidad, en la recreación organizada y en programas de campamento ayudan al joven a adquirir las destrezas sociales esenciales para la vida cooperativa del grupo. La participación de un niño en la conducción activa de su grupo, por ejemplo, su elección para un cargo directivo, su inclusión como miembro de un comité, su asistencia a convenciones son aspectos de adiestramiento en la conducción por la acción.

Muchas organizaciones juveniles en las Filipinas creen preciso dar a los líderes escogidos entre la juventud una mejor oportunidad para desenvolver sus capacidades de conducción y de desempeñar sus trabajos bien, cursos, conferencias o institutos de entrenamiento en la conducción, debiendo ofrecerse de tiempo en tiempo. Se organizan conferencias locales, regionales o nacionales donde son discutidos varios aspectos de sus programas de organización bajo la dirección de guías profesionales u ocasionales.

Los cursos de preparación en liderato incluyen, entre otras cosas, discusiones sobre la convivencia con la gente, ejercicio en la dirección de grupos de canto y juegos, política y prácticas de organización, comités de trabajo, reclutamiento de miembros, formulación de programas, etc. El énfasis de cada conferencia e instituto varía dependiendo del propósito de la organización o la necesidad de cada caso. Las Girl-Scouts están planeando un "Campamento de Canto" para el próximo verano, donde las niñas se concentrarán para aprender cantos. Las conferencias organizadas por la YWCA son generalmente sostenidas después de cada elección del club para ayudar a los conductores a planificar el programa de su año.

Los jóvenes mismos deberían participar en el planeamiento democrático de estas conferencias con la ayuda de grupos de trabajadores profesionales. Las conferencias deberían ser flexibles e informales para dar a los jóvenes una oportunidad de intercambiar ideas.

El mantenimiento de estas conferencias es igualmente impor-

tante. Si bien entre los jóvenes conductores puede conseguirse un alto entusiasmo después de cursar en un instituto entrenamiento en conducción, ellos pueden pronto caer en la inactividad a menos que los conductores adultos le den el apoyo necesario.

Publicaciones y auxilios audio-visuales.—Periódicos y otras publicaciones son poderosas fuerzas que influyen el pensamiento de los jóvenes de ahora. Ayudan a diseminar la información al día, corrigiendo así las afirmaciones leídas en libros que pueden ser anticuados. Cristalizan la opinión pública.

El hábito de leer los periódicos diarios no ha sido aún suficientemente desarrollado entre los jóvenes de las Filipinas, mucho menos la interpretación imparcial y crítica de las noticias. Muchos estudiantes leen periódicos solamente cuando son requeridos a hacerlo por sus maestros como parte de una lección sobre acontecimientos diarios. Los jóvenes fuera de la escuela como los adultos en las áreas rurales tienen pocas oportunidades de leer periódicos. La carencia de facilidades de transporte y la existencia de muchos dialectos impide la diseminación de noticias a través de los periódicos. Es verdad que los titulares y las noticias sensacionales atraen la atención, pero la información realmente útil de nivel local o mundial es a menudo pasada por alto por los jóvenes. La lectura crítica y selectiva de noticias, artículos, columnas y editoriales especiales en un periódico debería ser fomentada si vamos a promover la responsabilidad social entre los jóvenes. Ellos pueden y deben aprender a valorizar el contenido de noticias acerca de la paz y del orden en el país, el desenvolvimiento social y económico, las tendencias de la política y las relaciones internacionales. Desde que los periódicos suministran información sobre prácticamente todas las fases de la conducta humana una sesuda interpretación de su contenido está llamada a contribuir ampliamente a la educación informal de la juventud para una vida mejor.

Los medios audio-visuales proveen experiencias sensoriales

esenciales para el aprendizaje. Dentro y fuera de las paredes de la escuela los inventos audio-visuales realizan la comunicación de ideas, ayudan a la exactitud del pensamiento y desenvuelven actitudes propias. Se ha encontrado que son efectivos en la motivación de la conducta y en el desenvolvimiento moral.

Para ser efectivos, los medios audio-visuales necesitan ser interesantes. En la preparación de carteles, diagramas, modelos, cartas, dibujos, diapositivos, películas, radio, discos y televisión el interés es de importante consideración. Tales inventos deben primero levantar el interés sin el cual el proceso del aprendizaje no puede verificarse.

Desde que los medios audio-visuales pueden ejercer influencia para el bien o para el mal, deberían ser interpretados discriminativamente. Esto es particularmente verdadero con los avisos de periódicos, las audiciones de radio comerciales y las películas. Se ha dicho que las películas, con su irresistible ilusión de vida y realidad, son una de las causas del aumento en la criminalidad. Mientras las películas pintando crímenes y otros actos antisociales intentan mostrar que "el crimen no es un buen negocio", las mentes impresionables de los jóvenes pueden enfocar su atención en los métodos de criminalidad más que en sus resultados finales.

Por otra parte, las películas sobre viajes, ciencia, las históricas y las de acontecimientos corrientes mantienen a los jóvenes en consonancia con la época y pueden traerles más permanentes valores que el aprendizaje en libros.

La radio y la televisión pueden transmitir ideas más rápidamente que cualquier otro método de comunicación masiva. Sin embargo no es la diseminación lo que importa; es la capacidad del individuo de hacer uso del conocimiento que adquiere para satisfacer sus necesidades.

Ningún país puede admitir que se descuide a su juventud hoy día. Se espera que el presente enfocamiento de las necesidades

de la juventud en niveles local, nacional y mundial estimularán un programa de largos alcances diseñado para ofrecer a la juventud su justa participación en los bienes y servicios que este mundo les puede dar. A menos que sus necesidades básicas sean satisfechas y a menos que los jóvenes sean provistos de las mejores herramientas con las cuales hacer su contribución para construir un mundo mejor, la deseada paz para las futuras generaciones no será alcanzada jamás.

Este es un número especial de REVISTA ECUATORIANA DE EDUCACION preparado en cooperación con UNESCO. Los derechos de autor de los precedentes artículos pertenecen a UNESCO. Las opiniones sustentadas son exclusivamente de los autores de los artículos y no de UNESCO ni de REVISTA ECUATORIANA DE EDUCACION.

Agradecemos a los dirigentes de la EDUCATION CLEARING HOUSE esta valiosa contribución.

Para todo lo relativo a los artículos que anteceden dirigirse a Education Clearing House, Unesco, 19 Avenue Kléber, París 16e.

X ANIVERSARIO DEL COLEGIO "LINCOLN"

EL COLEGIO "ABRAHAM LINCOLN" Y SU PATRONO

Carlos E. GONZALEZ S.

La celebración del Décimo Aniversario del más antiguo Colegio Nocturno de la Capital, que ostenta el nombre de Abraham Lincoln, nos da la oportunidad de hacer conmemoración de algunos aspectos de la vida del ilustre americano, cuyo nombre ha sido escogido como símbolo e inspiración para la juventud que, ambiciosa de elevar su espíritu, no escatima sacrificio alguno concurrendo noche tras noche a las fuentes del saber.

¿Quién fué Abraham Lincoln y por qué se ha tomado su nombre para nominar al Colegio Nocturno que hoy celebra su décimo aniversario? Lincoln fué un eminente estadista que, gracias a su profunda convicción democrática y alto patriotismo, realizó la trascendental obra social en Estados Unidos, cual fué la liberación de los esclavos y la salvación de la unidad nacional de su Patria.

A raíz de la independencia, Estados Unidos confrontaba en su estructura económico-social, un fenómeno singular: Los Estados del Sur, con los numerosos y aristocráticos propietarios de grandes extensiones, con su economía basada en la producción de

algodón, tabaco, índigo y azúcar, a costa de miles de esclavos, presentaba una fisonomía de tipo feudal; mientras el Norte, con su desarrollo industrial, sus obreros especializados, trabajadores libres, ofrecía una estructura de tipo capitalista, basada en la industria y el comercio principalmente.

Esta diferencia, naturalmente, repercutió en muchos aspectos de la vida norteamericana y, sobre todo, en el orden político, social y económico, llegando a provocar serias divergencias entre las regiones del Norte y del Sur, cuya culminación fué la guerra de secesión que se prolongó por cuatro años con las consiguientes consecuencias para ambas Regiones.

El feudalismo del Sur, se asentaba sobre el trabajo y sudor de millares de esclavos, mientras en el Norte se intensificaban las industrias, el comercio, a base de obreros especializados, de técnicos, y, en una palabra, de trabajadores libres. Para el Sur, la utilización de negros esclavos resultaba más económica y de ningún problema social, porque al esclavo no se le permitía levantar la cabeza ni reclamar derechos, sólo debía un sometimiento incondicional; en cambio en el Norte, ante el avance de la técnica, de las nuevas necesidades, de las concepciones más amplias, se debilitan los prejuicios raciales y de castas y se ofrece mayores facilidades para la superación humana, aunque las organizaciones obreras, sus discusiones y peticiones, constituían para el Sur, un mal social que contrarrestaba con las bondades de la esclavitud, la que permitía asegurar la paz mediante el estricto sometimiento y la ignorancia de los negros.

Fué esta diferencia que desde los primeros momentos de la República motivó una corriente esclavista sostenida por los ricos y aristocráticos plantadores del Sur, y una corriente antiesclavista defendida por el Norte, y se puso tanta vehemencia en la defensa de la esclavitud y a favor de su abolición, que llegó a ser materia de acaloradas discusiones, de formación de sociedades y a constituir bandera de luchas políticas entre el Norte y el Sur,

hasta que uno de los ardorosos abolicionistas, Abraham Lincoln, asciende al Poder en 1861, como candidato triunfante del Partido Republicano, después de la derrota que sufriera el Partido Demócrata, formado especialmente por el feudalismo esclavista del Sur y que por mucho tiempo había dominado en la política nacional.

Abraham Lincoln fué de origen humilde y sus años de niñez y adolescencia transcurrieron entre las faenas agrícolas y de trabajo de leñador, entre una escuela primaria deficiente y el autoestudio, hasta que, merced a sus virtudes de constancia y decisión, fué abriéndose camino en el campo intelectual, social y político; llegó a ser abogado y dada su popularidad, su nombre empezó a figurar como candidato a la Legislatura de Illinois, y si bien en la primera ocasión no fué favorecido por el triunfo, lo alcanzó en la segunda vez, con lo que inicia su carrera pública que al fin le llevó a la Presidencia de su Patria.

Incorporado a la vida política, Lincoln empieza a luchar por aquellos ideales que siempre habían inquietado su espíritu: la abolición de la esclavitud para obtener la igualdad de los hombres, nivelación de los derechos políticos del hombre y de la mujer, y el mantenimiento de las buenas relaciones de la Unión con los demás pueblos del continente, en contraposición de los anhelos expansionistas que propugnaban los feudales esclavistas del Sur.

Estos ideales y especialmente el sentimiento antiesclavista, si bien en muchas ocasiones le significaron contrariedades y amarguras, constituyeron el pedestal sobre el que se yergue su prócera figura.

La llegada de Lincoln a la primera magistratura de la Unión, llevando como bandera su lucha antiesclavista, provocó en el Sur la consiguiente reacción, ya que en Lincoln veían un peligro para sus intereses económicos feudales basados en la esclavitud. Resolvieron entonces los sureños declarar disuelto el pacto federal y formar una República Confederada con un Presidente propio.

Grave problema se le presentaba a Lincoln; sin embargo, inspirado en un hondo patriotismo y revestido de resolución, declaró que ningún Estado podría separarse de la Unión y que se oponía a la secesión; mas, como los separatistas demostraron su inquebrantable decisión organizando un gobierno propio, no quedó más alternativa que la guerra. La contienda fué larga, de abril de 1861 a abril de 1865, pero al fin los rebeldes fueron vencidos y le cupo a Lincoln la satisfacción de volver a hacer ondear la bandera de la Unión.

Pero mientras la guerra se desenvolvía, el Presidente no dejaba de preocuparse del problema esclavista, y así en 1862, resolvió, apoyado por el Congreso, obtener la extinción gradual de la esclavitud mediante la indemnización del valor de los negros, como en forma similar lo hiciera 11 años antes Urbina en nuestra Patria. Mas, este empeño se estrelló ante la oposición de los esclavistas que esperaban para sí el triunfo final de la guerra; sin embargo, Lincoln, no desmayó en su propósito, y en 1863 lanzó una proclama en la que dispuso que los esclavos de los Estados rebeldes quedaban libres y que el Gobierno reconocería y mantendría esa libertad.

Naturalmente que esta proclama no podía surtir inmediato efecto ya que era menester antes el sometimiento de los rebeldes para su cumplimiento y porque también debía resolverse la situación de los esclavos en los Estados leales; sin embargo esta proclama venía a demostrar el ardor y el empeño de Lincoln por terminar con la esclavitud.

Mientras el Presidente de los rebeldes permitía en el Sur esclavizar y vender a los negros tomados prisioneros en la guerra, Lincoln determinaba a estos mismos Estados, donde la esclavitud quedaba total y para siempre abolida.

Después del triunfo de la Unión en Chattanooga, Tennessee, a fines de 1863, Lincoln, de espíritu magnánimo, proclamó amnistía,

concediendo perdón a los rebeldes y el goce de sus bienes, pero se excepcionaba a los esclavos, los que debían quedar libres. Y en este mismo año fué que se ratificó y puso en práctica el tratado entre Estados Unidos e Inglaterra, por el que se suprimía el tráfico de negros.

Concluía el período presidencial de Lincoln, pero como nuevamente fuera candidatizado por su Partido, aceptó en el afán de terminar su obra redentora y la guerra de secesión que volvería a hacer de Estados Unidos una unidad política. Su triunfo fué un hecho.

Por fin en Enero de 1865, el Congreso aprobó un proyecto de Enmienda Constitucional que abolía la esclavitud en el país, Enmienda que empezó a ser ratificada por los Estados, conforme era necesario. Pero junto a este triunfo viene otro en el mismo año, el nueve de abril, el grueso del ejército rebelde se rendía a los unionistas, con lo que se disipaba definitivamente el peligro separatista.

Con estos triunfos Lincoln iba a iniciar su segundo período presidencial, sobre un país unificado y con una Enmienda Constitucional que terminaría con la esclavitud, mas faltaba una víctima que sellaría estas luchas de patriotismo y de salvación social, y el 14 de Abril de 1865, cae Lincoln atravesado por una bala asesina, disparada por un fanático esclavista del Sur, mientras concurría a una función teatral. La Unificación de Estados Unidos y la abolición de la esclavitud se rubricaba con la sangre de su apóstol.

He aquí a grandes rasgos la figura del patrono de nuestro Colegio, de un hombre que, desde la humildad y el campo, llegó a la Primera Magistratura del gran País del Norte, merced a sus nobles virtudes; del hombre que, gracias a su ejemplar constancia y fortaleza espiritual, pudo plasmar en realidad sus acariciados ideales de humanidad y patriotismo.



Abraham Lincoln salvó a su Patria de la disgregación territorial y exterminó la vil institución de la esclavitud; el Colegio que lleva su nombre también realiza su gran obra de contenido social-cultural, salvando a los espíritus de la ignorancia y contribuyendo a la unidad nacional, mediante su labor patriótica y educativa. Es, pues, para nuestro primer Colegio Nocturno, muy significativo el nombre de ABRAHAM LINCOLN.

EL REGIMEN DISCIPLINARIO DEL COLEGIO "ABRAHAM LINCOLN"

Julio TOBAR

Una comunidad estudiantil.—Para juzgar al Colegio "Lincoln" en sus diversos aspectos que se manifiestan a través de sus labores diarias es preciso tener presente que, por su condición de ser el Primer Colegio Nocturno en el Ecuador, debía organizarse luego de una madura y seria planificación. Pues, para muchas personas, el audaz experimento del "Lincoln" estaba condenado al fracaso por mil razones cada cual más talentosa y entendida que otra.

En efecto, si difícil fué para el Dr. Emilio Uzcátegui conseguir la autorización legal para abrirlo, más difícil era lograr éxito si se cuenta con los múltiples aspectos que intervienen en su funcionamiento y actividades de orden educativo. Felizmente, a la cabeza del ensayo estaba uno de los más altos valores de la Pedagogía ecuatoriana y con él iba a colaborar un selecto grupo de profesores de larga y fecunda trayectoria profesional.

De hecho, el colegio nocturno tiene una fisonomía distinta a la del colegio diurno. En éste encontramos al adolescente y al joven sin el problema del trabajo como necesidad vital: tiene padres preocupados por su mejor educación; dispone del tiempo neces-

rio para educarse, estudiar y recrearse en condiciones normales; generalmente no ha habido intervalos en su proceso educativo; no tiene que hacer frente a complicados problemas de la vida diaria, etc. En el colegio nocturno, en cambio, encontramos adolescentes, jóvenes y maduros en unidad de esfuerzos educativos; generalmente no tienen quién les controle desde el hogar; necesitan trabajar para llenar sus necesidades vitales; no disponen del tiempo necesario para hacer normalmente sus estudios; han sufrido, en muchos casos, largas suspensiones en sus estudios.

Como consecuencia de éstas y otras diferencias, el Colegio "Lincoln" debía organizarse con un espíritu notablemente distinto al de los diurnos. Había, pues, que estudiar en detalle todos y cada uno de los factores esenciales que aparecían por el momento para que se asegurasen las medidas y modalidades adecuadas. Y esto no era fácil; pero, por suerte, en buenas manos estaba el ensayo. Es así que tomaron todas las providencias del caso. En el aspecto disciplinario, problema crucial en el proceso educativo, tomaron en cuenta que era indispensable introducir un régimen conforme con las condiciones bio-psíquicas, sociales y económicas del estudiantado. Este no era sino aquel que contribuyera a hacer del "Lincoln" una comunidad de trabajo en la que todos tuvieran su convencida y activa participación. Pues, los alumnos no debían ser elementos sometidos porque sí al cumplimiento de Reglamentos y mandatos extraños a sus intereses y a su personalidad. Era, por tanto, imperioso concederles oportunidades y fomentar actitudes que les constituyeran en elementos esenciales en la vida democrática y de cooperación estudiantil.

Colegio sin inspectores.—Había sido costumbre entre nosotros, y todavía lo es reglamentariamente, que los colegios dispusiesen de un cuerpo de inspectores a veces numeroso, encargado de la vigilancia y control de asistencia y de la disciplina en sus diversos aspectos. El Colegio "Lincoln" consideró que no le hacían falta; que puede marchar un colegio sin necesidad de aquellos. Pensó

que, sobre todo, por tratarse de elementos que, por su propia voluntad concurrían al Plantel y por sus condiciones de madurez, podía y debía suprimirse este servicio. En efecto, una vez constituido e iniciado el Colegio en su vida de trabajo, empezó por conducir a sus escasos alumnos por esta modalidad organizativa. Pronto se convencieron los estudiantes de que ellos mismos, individual y colectivamente, debían de encargarse de la buena marcha disciplinaria. Los resultados fueron alentadores desde el principio.

No podía esperarse, desde luego, que todos los alumnos respondieran conforme a los deseos y necesidades del Plantel. No podían faltar —como no faltaron—, jóvenes que, abrumados por taras educativas anteriores, quisieran hacer de las suyas; pero, de inmediato se hacía sentir la influencia de quienes tenían plena responsabilidad del papel que les correspondía desempeñar en esta comunidad estudiantil y, era visible el paulatino y violento cambio de conducta de los elementos negativos.

En la medida que el Colegio iba adquiriendo volumen resultaba menos fácil la consecución de una disciplina modelo. Entonces hubo que afianzar las conquistas logradas mediante organizaciones estudiantiles que tan saludables son para los efectos disciplinarios.

Sin embargo, se caería en una falsedad al pretender que no se hayan presentado casos obstinadamente difíciles; de alumnos tarados en la formación de su personalidad como para llegar a acoplarse a este ambiente estudiantil. En estos casos, generalmente ellos mismos, por su deseo y voluntad se alejan del Plantel. Con varios de estos elementos ha sucedido que, después de una ausencia de uno o más años, han vuelto al Colegio rectificadas por los fracasos y amarguras vividas como consecuencia de su inadaptación a la vida estudiantil. Por cierto, al regresar han observado una conducta inmejorable en la generalidad de casos.

En la actualidad el "Lincoln" tiene un Inspector que se en-

carga especialmente de llevar el control de asistencia para elaborar las estadísticas que dispone la Ley y para coordinar las relaciones de los cursos, de las secciones y resolver algunas cuestiones de carácter personal de los alumnos.

La coeducación.—El profesorado del Colegio "Lincoln" sabía que la simple proximidad de señoritas y varones no significa coeducación; que para pretender realizarla es indefectible realizar la educación tendiente a conseguir cambios útiles de los estudiantes en las actitudes y trato con las personas del otro sexo. Por otra parte, sabía también que por tratarse de las relaciones entre adolescentes y jóvenes en vías de conseguir una amplia y efectiva educación, podían surgir problemas de diversa índole.

Se comprende que el lograr una atenta, comedida y adecuada actitud de los estudiantes debía ser una de las cuestiones de mayor importancia para la marcha regular del Plantel. Es así que debía tomarse desde el principio, todas las medidas aconsejadas por la Pedagogía para evitar complicaciones y actitudes antidisciplinarias. Para ello, el profesorado ha extremado su celo en el sentido de realizar una sistemática y adecuada orientación educativa en este sentido. Para mayor efectividad se ha solicitado la colaboración de competentes profesoras.

Es visible para el profesorado el hecho de que varios de los alumnos recién ingresados manifiestan su carencia de costumbre en tener mujeres como compañeros de estudio, en un plano de igualdad, de respeto y de confraternidad; a veces ocasionan ligeras dificultades; pero, no tardan en rectificarse. Tan halagadora es esta realidad, que hasta la presente, no se ha presentado un solo caso en que haya sido necesario recurrir a sanciones para resolver problemas de esta naturaleza. Es así que los Padres de Familia, cada vez en mayor número, confían al "Lincoln" la educación de sus hijas a tal punto que, en la actualidad, la sexta parte del estudiantado es femenino. Hay algo muy importante en la coeducación de adolescentes y jóvenes. Es que la conducta general de los

alumnos de ambos sexos es más satisfactoria que en los colegios unisexuales. Hay de parte de señoritas y varones un sano estímulo para comportarse mejor y para rendir más en los estudios.

Las relaciones entre profesores y alumnos.—Como una lógica consecuencia de las condiciones personales de los alumnos del “Lincoln”, las relaciones entre profesores y alumnos no podían ni debían ser como las que predominan en nuestros colegios diurnos. Era necesario crear un sistema de relaciones diferente en tal forma que constituyera el basamento de la vida estudiantil. Estas relaciones no podían ser otras que las capaces de crear convenientes nexos de amistad, afecto y confianza. Es así que se interesó el personal docente por aproximarse a los alumnos. Con esta medida se desterró, desde el principio, las actitudes olímpicas de los profesores, las actitudes propias del “magister dixit”.

La experiencia ha demostrado que al hacer fundamento de las relaciones entre profesores y alumnos la amistad y confianza se cambia automáticamente la actitud de unos y otros. Pues, ya no hay fácilmente el desplante o la burla oculta del alumno, ya no desea la ausencia del profesor, ya no le teme y odia: le necesita y espera porque piensa en su utilidad y le proporciona expansión espiritual. Desea el alumno agradar al profesor y el aprendizaje lo realiza placenteramente; no le oculta lo que no sabe y más bien pregunta con suma frecuencia.

Es valioso experimentar esta realidad: el estímulo afectivo no sólo es edificante y estimulativo en el niño sino en todos los seres normales y es un motor poderoso que impulsa a las mejores acciones.

Hay otra cuestión importante en la conducta de los alumnos así educados: no sólo que no evaden la presencia del profesor sino que llegan a exigir mayor competencia y más trabajo.

ALGUNOS ASPECTOS DE LA VIDA DEL COLEGIO "LINCOLN"

Ligdano Chávez

El espíritu de las instituciones se refleja necesariamente en la vida, en la organización, en el funcionamiento, en el desenvolvimiento total de las mismas.

Mas es enteramente difícil describir a cabalidad las distintas modalidades en que pueden manifestarse el espíritu y la vida de los planteles educativos. De manera especial en Colegios tales como el Nocturno "Lincoln", decano de los de su clase en el Ecuador.

¿A qué aducimos este hecho?

El clasicismo, la sistematización estereotipada, la ausencia de libertad en muchos aspectos, la similitud en todo el País, etc., siguen caracterizando a la Educación nacional. En este ambiente de paz y de igualdad, de respeto y conservación del pasado, en este ambiente en que la Educación Secundaria no se ha transformado ni ha atendido a todos los estamentos sociales y económicos, apareció el Colegio Nocturno "Abraham Lincoln". Su establecimiento significaba una gran aventura y técnicamente un ensayo. El primer año de labores apenas un sesquidecenio de estudiantes se aprestó en sus aulas. En el segundo, inusitadamente, inespe-

radamente mejor, hubo peticiones de matrícula directamente hasta el Quinto Curso. Desde entonces ha mantenido sus ideales, sus aspiraciones, su nivel de trabajo, de calidad y eficiencia docentes, su labor constante y sus resultados de valor indiscutible en favor de las clases trabajadoras de la ciudad capital.

Sin pretender trazar su historia, mostraremos más bien algunos aspectos que se relacionan con la vida o el espíritu del Colegio.

1.—LA DISCIPLINA.—Me interesa en esta vez resaltar las dos clases de disciplina que puede ser juzgada en los planteles de Educación. La una es externa, entendida generalmente como la corrección o incorrección que por fuera demuestran los estudiantes o las instituciones en conjunto. La otra, la verdadera disciplina, es interior, traducible como dominio de sí mismo frente a las durezas que entrañan los estudios, la formación individual, la conquista del futuro en el tránsito de los seres y las generaciones humanas.

Las causas diremos muy pronto. Pero en el Colegio "Lincoln" existe regularidad en el trabajo, con disciplina que satisface en el más amplio sentido pedagógico y humano. En el aspecto externo rara vez se han presentado problemas de consideración. La corrección es norma usual, es el distintivo cotidiano del alumnado. Tan pronto como suena el timbre que marca la señal de iniciación de clases, estudiantes y profesores se conducen a las respectivas aulas de estudio y de trabajo. De inmediato la regularidad, el silencio general se difunde en el edificio de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, en donde funciona el Colegio "Lincoln". En los cinco minutos, contados, que duran los intervalos de clases, es cierto que hay bullicio general: la conversación es el mutuo regalo de los estudiantes. Pero el cambio hacia el silencio creador, el silencio que da paso a la ordenada elaboración de los conocimientos dentro de clases, es brusco, casi tajante y obtenido como hábito ordinario y como resultado de la disciplina

practicada ya en forma natural. La Inspección, mínima en el número de personas, coopera en el mantenimiento de esta regularidad, de esta presteza, de esta prontitud (observada a través de una década entera), marginada noche tras noche, incansablemente por los minutos del reloj, cual tesoro áureo del tiempo.

Lo admirable es la disciplina interior. Muchos Catedráticos, que inclusive ya han dejado de ser, han afirmado repetidas veces que para ser Profesor del "Lincoln" había que esmerarse en la preparación; porque el alumnado exigía mucho más de lo que normalmente sucede en los Colegios diurnos. Al "Lincoln" van los estudiantes por necesidad y seguros del valor que tiene la Segunda Educación. Y van en su mayoría individuos que han palpado de cerca las grandes exigencias que la vida tiene en el presente. Muchos de ellos han acumulado experiencias y saberes acaso superiores a los Bachilleres. Muchos de ellos son empleados o trabajadores en diferentes campos de la industria, del comercio, de la administración fiscal o municipal. Muchos de ellos aún son catedráticos de otros Colegios de la capital, o funcionarios de jerarquías elevadas. Muchos de ellos han viajado y conocen otros pueblos, otros medios, otras costumbres. Muchos han pertenecido o pertenecen al Ejército o a la Guardia Civil. En estas circunstancias, no es un alumnado pasivo frente al aprender, sino dinámico, interesado, como pocos, activo y exigente. Muy disciplinado por lo tanto frente a la captación y al fervoroso deseo de aprender. Se han dado casos de estudiantes que han dispuesto de comodidades, de tiempo para estudiar autodidácticamente, que han reunido la bibliografía más aconsejada para cada curso de estudios y que han realizado una preparación paralela o adelantada con relación al desarrollo del programa de estudios... La disciplina frente a los estudios ha sido entonces no solamente activa y exigente sino recia, y admirablemente creadora.

De hecho, a la vez, están expuestos los motivos de por qué en

el "Lincoln" la disciplina en cualesquiera de los sentidos que se la tome, nunca ha sido "problema".

2.—**EDAD Y CALIDAD DE LOS ESTUDIANTES.**—Por disposición reglamentaria, los estudiantes de los Colegios nocturnos deben completar por lo menos 16 años de edad cronológica. Excepto la consideración de la defensa biológica de los estudiantes, que no estaría desde luego únicamente en prohibir el **estudio** en las primeras horas de la noche a los menores de 16 años, no es ésta una medida justa para muchísimos elementos que solicitan matrícula en el "Lincoln" antes de cumplir la edad citada. El Colegio ha procurado en estos casos solicitar expresa autorización del Ministerio de Educación, previa la certificación del trabajo que realizan los estudiantes durante el día y la necesidad de él para fines familiares. Por fortuna no hay límite superior para los casos de matrícula. La edad de los estudiantes del "Lincoln", en los diez años de labor que lleva, ha experimentado inmensa variedad: ha fluctuado entre los 16 o menos, en las condiciones supradichas, y más de 40 años. Personas ha habido que se han matriculado en el Primer Curso a los 39 años. Y en este orden, en todos los Cursos, de toda edad. Buen número de ellos han sido estudiantes que tuvieron que abandonar el Colegio hace 10, 12, 15 ó 20 años.

Por lo expuesto, el "Lincoln" no discrimina la edad. Está dispuesto a servir a toda persona que tenga interés en completar los estudios de Educación Secundaria. Una gran cantidad de ellos ni siquiera van con el deseo exclusivo de obtener el Título de Bachiller para seguir en la Universidad, que es, diremos, el interés común. Se matriculan y asisten con puntualidad y fervor admirables, con el anhelo de superar la cultura personal, de enrolarse en los fastuosos campos de la Literatura, de la Filosofía, de las Ciencias.

Y si fuera permitido por la Ley de Segunda Educación vigente (que entre acertadas disposiciones tiene trabas atentatorias al desarrollo cultural del pueblo, tal como aquel artículo que impide

matricularse por tercera vez en un mismo Curso, desterrando para siempre la posibilidad de proseguir Segunda Educación; sabido que hasta los sentenciados a- 16 años, por causas criminales, obtienen la libertad al fin; pero un estudiante que "perdió" dos años seguidos, porque tiene que ser capaz para todo, o todo lo pierde, nunca más, ni pasados 80 años puede volver al Colegio y tiene que tomar otro rumbo en forma definitiva), si fuera permitido digo, habría estudiantes voluntarios, oyentes o que irían a determinados ramos del saber, con el solo fin de ampliar el radio de cultura personal.

Uno de los puntos de ataque a los Colegios nocturnos, casi siempre desde las altas esferas gubernamentales, ha sido la calidad de los estudiantes. La realidad, al desnudo, es ésta: debe suceder cosa semejante en los demás Colegios nocturnos, pero en el "Lincoln" se dan los dos grandes extremos. Hay estudiantes magníficos, de los que ya hemos enunciado; estudiantes que no pueden compararse sino difícilmente con los mejores de los Colegios diurnos. Pero también hay estudiantes con un déficit de preparación y de entrenamiento para aprender como no se halla en los diurnos. Para ser justos, hay que tratar de buscar las probabilidades medias o las tendencias dominantes. El promedio de estudiantes es muy superior, en igualdad de condiciones, al de los Colegios diurnos. Esos casos de profundo déficit se experimenta sobre todo al comienzo de los años lectivos. Mas por la misma causa de ser personas de mayor edad, interesadas directamente, esforzadamente mejor, en la forja de su futuro personal, desarrollan toda clase de trabajos tendientes a nivelar el retraso. En poco tiempo se colocan y fácilmente a la altura de los demás o en niveles superiores. Y aquellos que no logran esta superación, por lo regular se eliminan y abandonan los estudios ante la imposibilidad de marchar con el ritmo que exigen los demás y el desarrollo calculado del programa oficial.

Por esta precisa circunstancia, no es problema mayor el lle-

nar los mismos programas ministeriales que se han editado para los Colegios diurnos en el "Lincoln". Tanto más que las lecturas fuera del aula y las relaciones de trabajo y otros medios de cultura favorecen inmensamente a la calidad de los estudiantes. Prueba de ello dan los egresados que han continuado estudios universitarios, bien sea en el Ecuador, bien sea en el extranjero: si no la totalidad, una abrumadora mayoría de ellos han triunfado fácilmente en las carreras que se han propuesto.

3.—LA COEDUCACION.—Uno de los aspectos de mayor interés en la vida del Colegio "Lincoln" es la presencia de hombres y mujeres en calidad de estudiantes. Es tanto más valiosa esta presencia de elementos del sexo femenino, si tomamos en cuenta que el Colegio es nocturno y que ni aún en los establecimientos de Educación Secundaria diurnos existe esta práctica, excepto contadísimos planteles como el Colegio Americano de esta ciudad. Hombres y mujeres se comportan con admirable corrección y laboran con esfuerzos de sana emulación en el creciente afán de superarse por los senderos derechos del estudio. La presencia de señoritas constituye una verdadera garantía para quienes aspiren a estudiar por la noche si las condiciones familiares y económicas no les permite hacerlo durante el día. Y son muchas señoritas las que concurren en cada Curso. Pasan en total de seis decenas, repartidas en los seis Cursos de Bachillerato y de Comercio.

Diez años de vida educativa, sistemática e ininterrumpida, prueban suficientemente que la coeducación es enteramente posible en nuestro medio. La experiencia del "Lincoln" es, por sí sola de valor indiscutible. La presencia de hombres y mujeres de toda edad: jóvenes, casi niños únos, y adultos, muy adultos ótros, perteneciendo a diferentes tipos de sociedad y de situación económica, a diversos modos de trabajo, confrontado problemas humanos y sociales de la más variada condición, nos indican que la coeducación es posible perfectamente bien en la Segunda Educación.

4.—LA ASISTENCIA.—Así sea un aspecto negativo, tenemos

que exponerlo y analizarlo con sinceridad. El mayor problema que confrontan los Colegios nocturnos es el de la asistencia, en todas sus formas y modalidades.

Desde la matrícula. Anualmente sobrepasan a tres o cuatrocientos los interesados en ingresar en el Nocturno "Lincoln". Luego en el año lectivo una gran cantidad de estudiantes se separa: dicha cantidad fluctúa entre 100 y 150. La deserción es, pues, muy grande. A más de las causas indicadas, relacionadas con las dificultades de aprendizaje o de readaptación o falta de entrenamiento cuando los estudios han sido interrumpidos durante muchos años, los estudiantes de los Colegios nocturnos se separan por muchísimas otras causas no experimentadas en los diurnos; tales como cambio de domicilio obligado, por cambio a su vez de empleo, de trabajo o función que desempeñen en fábricas, oficinas o empresas industriales; falta de medios económicos para subvenir a las necesidades fundamentales de la vida; insuficiencia de salud (pues el trabajo o el estudio durante la noche requieren un poder biológico y orgánico de mejor estructura y resistencia vitales), etc.

En la asistencia diaria se registran irregularidades acaso mayores que en los Colegios diurnos. Por esta causa la pérdida de los Cursos o las separaciones en el transcurso del año son frecuentes (pues un estudiante que mide el cúmulo de inasistencias al Colegio y advierte el peligro de perder el año, se adelanta al fracaso y se retira cuanto antes del establecimiento).

5.—CRITERIO DE RESPONSABILIDAD.—Una de las características positivas del estudiante del "Lincoln" es el criterio orientado claramente hacia la responsabilidad. Toman los estudios muy en serio, se comportan (que no puede ser de otra manera) bajo la influencia general de los adultos, sin caer en la rebelión, en la incultura ni en la indisciplina, exigen dominio de la materia y de la ciencia, por lo tanto, al Profesorado; se preparan concienzudamente para los exámenes; colaboran en la marcha general de la institución mediante clubes, la Directiva de estudiantes en cada Curso y

la Asociación de Estudiantes del Plantel, en la totalidad del Colegio.

Este rasgo constituye una de las manifestaciones más valiosas en la experiencia docente. Pues aquello de constatar seriedad absoluta o seriedad en muy alto grado, seriedad constructiva, seriedad e interés por forjar una cultura mejor, causa de inmediato agradabilísima impresión a quien labora cuotidianamente o transitoriamente en dicho plantel.

6.—VIDA SOCIAL.—No es frecuente. Naturalmente puede advertirse esto. Los estudios no dejan margen alguno para gastar horas, menos noches enteras en cuestiones sociales. El Rector y el Personal Docente por su parte eluden sistemáticamente todo despilfarro de tiempo en cuestiones que no sean directamente relacionadas con los programas de estudio y la satisfacción oficial a todas las exigencias legales y reglamentarias. Pero alguna vez en el año, especialmente con oportunidad de celebrar las fiestas patronales, los estudiantes de todos los Cursos se reúnen en diversidad de comités para laborar por diferentes aspectos de la vida estudiantil. Sobresale la elección de Señorita "Lincoln". En el período electoral se verifican reuniones y bailes sociales muy amenos, en diversos locales de la ciudad y con las mejores orquestas. La fiesta de coronación constituye casi siempre timbre de orgullo; ya que se realiza en los mejores teatros, en los mejores hoteles o en sitios de distinción. En un año, por ejemplo, fué en el "Chifa Shangay", otro año se realizó en el Hotel "Embajador", otro año en el teatro "Capitol", etc. Dadas las relaciones sociales del alumnado, la capacidad económica, puesto que la gran mayoría de ellos trabaja, la experiencia misma en reuniones de carácter social, estas fiestas o excursiones o cualquier otra manifestación de vida social, se efectúan con eficacia y brillantez que satisfacen y admiran.

7.—AGASAJOS DE NAVIDAD.—Viene transformándose en costumbre durante ya varios años y como actividad propia y espontánea de los estudiantes, el reunir una gran cantidad de jugue-

tes y confites para agasajar a niños pobres de la urbe con motivo de Navidad. No es raro que algunos alumnos trabajen inclusive en fábricas de juguetes y que estén en capacidad de donar cantidades de ellos, no mayores, pero de regular significación. Y todos, en mayor o menor escala, con enorme sentido de filantropía, obsequian juguetes de todo valor para la cruzada que en cada año se proponen. En la última Navidad fueron más de cien niños, de diferentes planteles populares, los que recibieron, llenos de gozo y complacencia, sendos juguetes y pequeñas bolsitas de confites. El reparto lo realizó la esposa del Rector, señora Maruja de Uzcátegui, con asistencia del Comité de estudiantes, varios Profesores y una enorme cantidad de gente que llenaba el patio y los alrededores del Colegio.

8.—PUBLICACIONES.—Por lo menos una vez al año, la Directiva de los estudiantes o los Comités de uno u otro Curso, guiados por el Profesorado, publican revistas o periódicos de carácter científico y literario. No se ha mantenido un solo nombre para estas publicaciones: "Plumadas", "Alborada" y tantos otros han figurado año tras año en estas pequeñas publicaciones, pero muy valiosos ensayos literarios que verifica el alumnado del Colegio "Lincoln".

9.—LA BIBLIOTECA, EL TEXTO DE ESTUDIO.—Dispone el Colegio de una Biblioteca de regular dotación. El aprovechamiento de la misma está sujeto a las condiciones generales de trabajo. Las horas asignadas en el horario, de conformidad estricta con el Reglamento de Segunda Educación, no dejan horas disponibles para trabajos de libre elección. Y tan pronto como terminan las horas de labor ordinaria, los alumnos se conducen a sus respectivos hogares en pos del descanso que ansiosamente lo necesitan porque muchos de ellos, la inmensa mayoría quizá, trabaja durante el día y es ambición natural descansar por lo menos las contadas horas que sobran en la noche. El aprovechamiento de la biblioteca, por estas irrefutables circunstancias es extraordinario.

El movimiento se efectúa más permitiendo la lectura fuera del Colegio.

Con los textos de estudio sucede en cambio cosa muy opuesta. El estudiante del "Lincoln" maneja libros, en todas las asignaturas. El libro está a la mano, dentro y fuera de clases. La preparación van forjándola mediante el influjo del Profesor y de los libros de texto o de consulta. No es difícil constatar, en clases de matemáticas, de ciencias, por ejemplo, que la mayoría de los estudiantes tienen los textos por delante y en sus manos para el trabajo cotidiano. No es simplemente un hábito que el Colegio "Lincoln" haya logrado implantarlo en los estudiantes. No es este fenómeno solamente, sino también la capacidad económica; pues si la mayoría trabaja y puede sacrificar algún ahorro en adquisición de libros, porque reconoce la enorme valía de los mismos en el tránsito de los estudios, pues con el mayor agrado lo hace y dispone de libros para uso y para realizar en mejores condiciones los estudios personales.

Puede pensarse e ingenuamente así lo juzgan Profesores y no Profesores, Administradores de la Educación y personas particulares, que la preparación del "Lincoln" no es tan robusta como para equipararse con los Bachilleres de los Colegios diurnos. Mas, de esto estoy muy seguro, el contacto con el libro, que permite ascender rápidamente en preparación fuera del Colegio, da a los alumnos de este plantel, una seguridad, una jerarquía estudiantil y una suficiencia de preparación que fácilmente hace notar que los vacíos que el Colegio y el tiempo reducido de estudios no proporcionan, son llenados en escalas que si no sobrepasan, por lo menos llenan los anhelos de los educadores y de los individuos interesados en la estabilidad y en el porvenir del Colegio "Lincoln".

ALGUNOS ASPECTOS DE ESTADISTICA DEL COLEGIO "ABRAHAM LINCOLN"

Por Rafael A. TORRES A.

A través de una década de intensa actividad desarrollada por el Colegio Nocturno "Abraham Lincoln", el País entero ha podido valorar, año tras año, su fructífera labor en bien de la educación nacional y, especialmente, de la elevación del nivel cultural de las clases trabajadoras que, luego de cumplir sus tareas ordinarias y sacrificando sus horas de descanso nocturno, prefieren alcanzar una mejor preparación que les servirá para asegurar su porvenir.

Los cuadros estadísticos que tenemos a continuación demuestran que, efectivamente, un gran porcentaje de jóvenes empleados, obreros y trabajadores manuales de diversa índole asisten con bastante regularidad a este establecimiento educativo de la Capital.

Por Decreto Ejecutivo 706 de 9 de Agosto de 1944 se fundó este primer plantel nocturno de educación secundaria y, mediante Resolución Ministerial N° 205 de 21 de Setiembre del mismo año, se aprobó el Reglamento y el Plan de Estudios que autorizó la iniciación del primer curso. Posteriormente, el 7 de junio de 1945 por Resolución N° 309 del Ministerio de Educación, se organizaron los seis cursos reglamentarios de bachillerato y, por fin, se completó su organización actual con la creación de la Sección

Comercial y de Administración por Resolución Ministerial N° 446 de 28 de julio de 1948.

En las páginas de la Historia del Plantel tienen sitio de honor los nombres de los Maestros fundadores que, venciendo injustas resistencias que a toda buena obra cultural que se inicia suelen presentar elementos incomprensivos, sentaron las bases definitivas de su organización, ellos son: Dr. Emilio Uzcátegui, Rector; Gonzalo Abad, Alfredo Carrillo, Oswaldo Guayasamín, Gardiner London, Víctor Hugo Maldonado, Gonzalo Rubio, Francisco Terrán y Nelson Torres, profesores. Luego, en calidad de primer Secretario, se incorporó el educador Julio Tobar.

EL COLEGIO "ABRAHAM LINCOLN" DECANO DE LOS COLEGIOS NOCTURNOS DE BACHILLERATO

El Colegio "Abraham Lincoln" tendió la primera antena capacitadora de nuevas ondas vibrantes de cultura irradiadas de una juventud deseosa de superación, a la que abrió sus puertas para iniciar su tarea formadora. Este paso certero sirvió de ejemplo para la creación de otros planteles nocturnos oficiales y particulares, según podemos informarnos en el esquema adjunto.

Nº	Nombre del Plantel	Ciudad	Disposición Legal	Fecha
1	Abraham Lincoln	Quito	Dec. Supremo N° 706	1944—VIII— 9
2	César Borja Lavayen	Guayaquil	Resol. Minist. N° 66	1946— II—22
3	Mejía	Quito	Dec. Ejecut. N° 4	1947— IX— 6
4	García Moreno	Quito	Resol. Minist. N° 34	1947— IX—13
5	Quito	Quito	" "	N° 512 1949— IX—30
6	Pablo Arturo Suárez	Quito	" "	N° 625 1949— X—27
7	Pío Montúfar	Quito	" "	N° 555 1950— IX—15
8	Eloy Alfaro	Guayaquil	" "	N° 189 1951— IV—26
9	Miguel de Ibarra	Ibarra	" "	N° 64 1952— X— 2
10	Instituto Tungurahua	Ambato	" "	N° 417 1954— IX—18
11	José B. Auz	San Gabriel	" "	N° 454 1954— IX—30
12	Nocturno de Varones	Loja	" "	N° 576 1954— XI—25

En igual forma el "Ricardo Jaramillo" en Quito, año 1951, de orientación comercial; además, el "Asociación de Empleados" en Cuenca en 1945; y el "Asociación de Empleados" en Guayaquil en 1948 y otras secciones comerciales nocturnas dependientes de colegios nocturnos.

**AÑO ESCOLAR: 1953 — 54 — N° DE MATRICULADOS
EN LOS NOCTURNOS**

	I C.	II C.	III C.	IV C.	V C.	VI C.	Total
Abraham Lincoln	69	33	59	53	28	36	278
Mejía	68	52	53	56	62	48	339
Pío Montúfar	109	42	51	45	33	36	316
García Moreno.....	21	12	14	06	05	11	69
Quito	16	13	13	23	29	34	128
Pablo Arturo Suárez	07	06	12	—	10	—	35
Miguel de Ibarra	21	30	—	—	—	—	51
César B. Lavayen	125	126	130	118	103	106	708
Eloy Alfaro	29	25	20	11	—	—	85
TOTALES	465	339	352	312	270	271	2.009

Sirviéndonos de las cifras del cuadro anterior, el Colegio "Lincoln" recibió en sus aulas en el Curso Escolar 1953—54 el 13,8% del total de alumnos que asisten en el País a los Colegios Nocturnos de Bachillerato y el 24,8% de los asistentes a los Nocturnos de la Capital.

NUMERO DE MATRICULADOS EN LOS DIEZ AÑOS

AÑO	BACHILLERATO		COMERCIO		Total
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	
1.944	20				20
1.945	125	4			129
1.946	292	16			308
1.947	231	18			249
1.948	328	24	69		421
1.949	262	25	71	30	388
1.950	235	26	109	25	395
1.951	209	35	96	17	357
1.952	161	37	75	17	290
1.953	169	38	52	19	278
10 AÑOS	2.032	223	472	108	2.835

CONCLUSIONES: — a) Matrículas concedidas en 10 años en la Sección Bachillerato 2.272 y en la Sección Comercial en 6 años 663, total 2.835. Promedio anual 354,5. El máximo de matrículas corresponde al año 1948 y el mínimo a 1944, el de iniciación.

AÑO ESCOLAR DE 1953 a 1954

ASISTENCIA MENSUAL POR CURSOS

	Iº	IIº	IIIº	IVº	Vº	VIº	Total
Octubre	68	32	48	53	27	36	264
Noviembre	67	30	56	50	26	32	261
Diciembre	64	29	51	49	26	32	251
Enero.....	66	32	54	50	28	36	266
Febrero	65	31	54	50	26	34	260
Marzo	65	29	49	49	25	33	250
Abril	61	29	49	48	24	33	244
Mayo	61	29	49	48	25	30	242
Junio	54	29	49	46	23	28	229
PROMEDIO	63,4	30	51	49,2	25,5	32,7	251,9

Los datos que anteceden demuestran una asistencia normal. Con 278 matriculados en este Año Escolar el promedio de asistencia mensual alcanza a 251,9 con una diferencia apenas de 26,1. O sea que el porcentaje de asistencia mensual en relación al total de matrículas es de 90,6%. La asistencia máxima se ha obtenido en el mes de Enero y la mínima en Junio. Lo primero se debe, seguramente, a una mejor normalización de asistencia y a pases de otros planteles. Lo segundo, obedece a que, por razones diversas, especialmente económicas, se han retirado del Plantel.

NUMERO DE BACHILLERES GRADUADOS POR AÑOS

AÑO	Hombres	Mujeres	Total
1.946 — 47	61		61
1.947 — 48	46	7	53
1.948 — 49	42	7	49
1.949 — 50	38	3	41
1.950 — 51	42	4	46
1.951 — 52	35	5	40
1.952 — 53	18	3	21
1.953 — 54	10	3	13
SUMAN			324

EL COLEGIO "LINCOLN" AL SERVICIO DEL MEJORAMIENTO CULTURAL DEL PAIS

En las actas de grado y más documentos del Establecimiento que reposan en los archivos hemos encontrado los siguientes datos interesantes: total de graduados en 8 años, a partir de 1.947, hasta 1.954, un total de 342, de los cuales 325 son bachilleres, 11 conta-

dores y 6 peritos contadores. Entre los bachilleres 37 son mujeres y de los contadores 3.

Si se considera la procedencia, a cada provincia corresponden estas cifras: Pichincha, 156; Imbabura, 52; Tungurahua, 30; Cotopaxi, 21; Carchi, 21; Chimborazo, 19; Guayas, 12; Bolívar, 9; Loja, 5; El Oro, 4; Azuay, 3; Manabí, 2; Los Ríos, 2; Napo-Pastaza, 2; Esmeraldas, 1; Cañar, 1; 1 de Alemania y 1 de Eslovaquia. Por consiguiente, el promedio anual de graduados es de 42,8. El 45,6% corresponden a Pichincha y 54,4 a las demás provincias y países mencionados. Al comparar el número de matriculados con el de graduados obtenemos el 12%.

Los datos estadísticos anteriores prueban en forma elocuente la labor educativa desplegada por el Colegio, razón por la que la sociedad que sabe apreciar toda obra de cultura, le ha situado entre los más prestigiosos del país.

CONDICIONES ECONOMICO - SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO "ABRAHAM LINCOLN"

Haciendo un corto paréntesis al trabajo ordinario de clases se dirigió al alumnado, en forma de ensayo, una encuesta para que conteste por escrito alrededor de algunas condiciones económico-sociales en que se desenvuelve.

El número de investigados alcanzó a 166, pues, los demás estudiantes no intervinieron por encontrarse en trabajos que no podían ser interrumpidos.

El interrogatorio se concretó a estos aspectos:

- a) Edad cumplida hasta el 1º de Octubre de 1954 (fecha de iniciación del presente Año Escolar);
- b) ¿Estudia en algún Colegio diurno?

- c) ¿En qué se ocupa durante el día?
- d) ¿Qué cargo, sea público o particular, desempeña?
- e) ¿Qué profesión aspira tener?
- f) ¿Posee algún título? ¿Cuál?

Entre las conclusiones citaremos las siguientes:

1º—La edad media por cursos:

Iº C.	17 años — 0 meses — 21 días
IIº C.	18 " — 1 " — 16 "
IIIº C.	19 " — 7 " — 2 "
IVº C.	20 " — 1 " — 5 "
Vº C.	23 " — 0 " — 3 "
VIº C.	25 " — 4 " — 10 "

Promedio de edad cronológica ideal: 20 años, 6 meses, 14 días.

2º No tienen ocupación remunerada 43.

3º 9 jóvenes estudian en Colegios diurnos; 33 desempeñan cargo público y 68 cargos particulares; 22 son obreros en diferentes ramas.

4º Por ser de interés anotamos algunas de las aspiraciones expuestas, por ejemplo: los alumnos con título de Profesor aspiran a hacerse médicos, abogados, odontólogos o economistas. Las señoritas que trabajan de cajeras desean alcanzar el título de contadoras comerciales. Algunos mecánicos manifiestan su deseo de graduarse de ingenieros electricistas. Los amanuenses y ayudantes de oficina anhelan ser abogados. Algunas señoritas que trabajan en costura piensan ser contadoras comerciales. Los contadores, con o sin título, aspiran al bachillerato para seguir la Facultad de Economía. Los ayudantes obreros desean hacerse ingenieros industriales, etc.

Como se puede apreciar, las justas aspiraciones de los estudiantes rebasan, posiblemente, sus posibilidades económicas que les compensarán con esfuerzo y constancia, el caso es sacudirse de las garras de la ignorancia y superarse en pos de una profesión que les ofrezca mejores comodidades de vida.

5º OCUPACIONES DE LOS ESTUDIANTES DEL "ABRAHAM LINCOLN"

Ayudantes	26	Carpinteros	1	Mecánicos	2
Administradores	1	Costureras	1	Profesores	4
Artesanos	3	Choferes	2	Prensistas	1
Amanuenses	10	Dependientes	7	Radiotécnicos	1
Agentes	1	Ayud. de Farmacia	3	Radioperadores	2
Archiveros	1	Guardas	1	Secretarios	2
Acomodadores	1	Guardianes	1	Trabajadores Sociales	2
Anotadores	1	Industriales	1	Vendedores	3
Aparadores	1	Joyeros	1	Zapateros	1
Bordadoras	1	Linotipistas	1	Sin Ocupación	68
Comerciantes	3	Locutores	1		
Contadores	5	Maestros de Taller	2		
Cajeras	3	Militares	2		

LA ENSEÑANZA DE MATEMATICAS EN EL COLEGIO "ABRAHAM LINCOLN"

por Víctor Ponce

El Colegio Lincoln, el primer Colegio nocturno del país, cumple, en este año, diez años de fructífera labor en beneficio de las masas populares, que por una u otra causa, no han podido iniciar o continuar su Segunda Educación durante el día.

En el año escolar de 1949 - 1950, inicié mis labores en este prestigioso Plantel, como Profesor de Matemáticas, tan pronto como había obtenido mi título de Profesor de Segunda enseñanza en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central.

Era tan crecido el número de estudiantes que se habían matriculado en el Sexto Curso, que fue necesario formar dos paralelos: el uno estaba compuesto por alumnos que habían seguido en forma regular en el Colegio, y el otro lo componían Profesores Normalistas, que en su afán de superarse y de buscar nuevos horizontes para su vida futura, habían decidido terminar su ciclo de cultura humanística, para obtener el título de Bachiller en Humanidades Modernas.

Con este grupo comencé a trabajar. Como estos jóvenes profesores habían estudiado Matemáticas hasta el Cuarto Curso, no

podían adaptarse al programa que se pasa en el Sexto, y, por este motivo, hubo necesidad de imponerse un horario y un ritmo de trabajo que exigía esfuerzo y dedicación. Ellos lo aceptaron gustosos y fue así como habiendo hecho una revisión general de la materia, al fin del año se sometían a los mismos cuestionarios de los alumnos del otro paralelo y rendían exitosamente sus Pruebas de Grado.

Esto se consigue presentando las nociones en forma sencilla y clara, dando valor estimulativo a todo lo que el estudiante es capaz de hacer; infundiéndole confianza en sí mismo y demostrándole que puede pensar y razonar, para llegar, con precisión, a los resultados apetecidos.

Un estudiante que volvía a las aulas después de doce años me decía: "He querido muchas veces volver, pero las Matemáticas me han detenido siempre". Llegó al Colegio y estudiando con afán, se despojó de su antiguo prejuicio; fue el mejor Bachiller de su Curso y hoy estudia en la Facultad de Economía de la Universidad Central.

Los alumnos que concurren al Colegio, mujeres y hombres, trabajan durante el día y sin embargo, las tareas y deberes no son una imposición, sino un pedido y una exigencia de parte de ellos. A pesar del poco tiempo que disponen, hacen sus ejercicios y resuelven sus problemas.

El elemento, casi adulto en su mayor parte, concede al profesor la oportunidad de realizar la enseñanza partiendo del medio en que el estudiante se desenvuelve, ya sea profesional, comercial, industrial o bancario.

Sus propios sueldos, las retenciones de las Cajas de Previsión, sus préstamos a corto o largo plazo, son elementos para las operaciones y cálculos.

Un estudiante, empleado de la Caja de Pensiones, me decía que en su trabajo había calculado varias veces los intereses compuestos sobre un determinado capital que debía amortizarse a largo plazo, pero que antes de llegar al Colegio, nunca supo el fundamento de esas operaciones.

Los Profesores que noche a noche concurrimos al Colegio después de un duro bregar durante el día, nos sentimos animosos y entusiastas de cooperar en bien de la cultura de nuestro pueblo.

Con los alumnos que asisten al Quinto y Sexto Curso, sobre todo, en razón de su diversidad de conocimientos, ya sea porque han vuelto después de mucho tiempo a continuar sus estudios, o porque en los Colegios de donde proceden han tenido muchos vacíos, o porque en uso de los pases reglamentarios de la ley, se les ha permitido ingresar a los mencionados Cursos, no es posible aplicar los programas correspondientes; hay que buscar un nivel común para todos como punto de partida y desde allí, afianzando bases sólidas en las nociones matemáticas fundamentales, tratar de encauzarse en el programa vigente, deslindándose, como es natural, de la memorización intracendente de definiciones y conduciéndoles, a partir del ejemplo llevado a los más variados campos, a la generalización del principio o de la ley.

Es importante en el desarrollo de esta asignatura, la necesidad de una cuidadosa realización de operaciones, siguiendo en forma ordenada y sistemática cada uno de los pasos que el ejercicio requiere. La escritura correcta y la indicación de operaciones que deben efectuarse es fundamental; el alumno traslada al pizarrón o al papel, todo un proceso lógicamente ordenado en su cerebro y vierte, de este modo, sus ideas hechos símbolos entrelazados con signos que le dan una clara visión de lo que él se propone.

La interpretación matemática de una fórmula ahorra el aprendizaje de una regla. En el estudio de los gases sabemos que: "Si la temperatura se mantiene constante, los volúmenes son inversamente proporcionales a las presiones que soportan". Esta enunciación está dada por la fórmula:

$$\frac{V}{V'} = \frac{P'}{P}$$

Para facilitar la enseñanza de la noción matemática del pH como logaritmo inverso de la concentración de hidrogeniones, se proponen una serie de sistemas de logaritmos y se ve que en todos ellos el logaritmo de la unidad es siempre igual a cero. En consecuencia se tiene que la diferencia entre cero y un logaritmo dado es el complemento logarítmico o simplemente el cologaritmo.

Antes de la demostración matemática de las propiedades de los logaritmos, que es un tanto artificiosa, conviene hacer notar al estudiante, en forma recreativa, las leyes que gobiernan a las progresiones aritméticas y geométricas y llegar, de este modo, a la finalidad que se persigue; esto es, que la multiplicación, se convierte en suma, la división, en resta, la elevación a potencias, en multiplicación y la extracción de raíz, en división. Así, cuando la demostración llega, el alumno, no hace sino, comprobar lo que antes vió objetivamente.

EL CREADOR DEL COLEGIO "ABRAHAM LINCOLN"

por Julio Tobar

El año de 1944 tiene importancia histórica para la educación nacional. Constituye la fecunda iniciación de una significativa etapa en la educación secundaria por la creación del Colegio Nocturno "Abraham Lincoln" en nuestra Capital.

La creación del Colegio "Lincoln" tiene importancia de singulares relieves por cuanto es el Primer Colegio de su tipo que se organiza en el Ecuador y que viene a ser la simiente para la proliferación de planteles similares en las principales ciudades de la Patria.

Lo concibe y funda un destacado educador ecuatoriano: el Dr. EMILIO UZCATEGUI. Mientras se iba acumulando un apreciable porcentaje de jóvenes que, especialmente por razones económicas, no habían logrado ingresar a la secundaria o que se habían visto forzados a abandonarla, nadie ponía sus ojos sobre esta realidad para encontrarla, ayudarla y contrarrestarla mediante la creación de planteles adecuados.

Nadie había tenido la sensibilidad suficiente para sentir el drama de esta juventud condenada a vegetar lejos de la educación secundaria que la necesitaba y la deseaba como un imperativo

inaplazable; que estaba llamada a desempeñar un rol de importancia en los diversos campos de la vida nacional.

Nadie había pensado siquiera en la existencia de esta juventud y en sus inalienables derechos a la educación; de esta juventud en vías de sedimentación educativa que vendría a constituir un problema más, un lastre más para nuestro progreso; pues, su ingreso o reingreso a la secundaria constituiría un sensible aliento para la economía, la ciencia, la técnica, el arte, la literatura, el civismo y, en suma, para el ajustamiento social.

Se necesitaba de un espíritu selecto, de un educador con los ojos muy abiertos, capaz de comprender y valorar nuestra realidad educativa con sentido social y con sentimientos de profunda ecuatorianidad. Naturalmente, no era fácil de encontrar una persona que tuviera no sólo la agudeza, el ojo clínico para vislumbrar esta faceta del conglomerado de nuestras necesidades educativas y, más aún, que tuviera el corazón, los arrestos y la capacidad necesarios para afrontar su solución.

Para el año de 1944, el doctor Emilio Uzcátegui era ya una personalidad muy conocida y celebrada dentro y fuera del País. La trayectoria de su vida hecha para crear, para construir incansablemente, para fomentar la cultura y para escribir, había dado ya, opimos frutos. En los diversos y múltiples campos en que le había tocado actuar, siempre se había distinguido. En las Legislaturas, en el Foro, en el campo científico, en las letras, en las entidades clasistas, en la educación había dejado huellas profundas e imborrables.

Estudioso infatigable, siempre ha estudiado y estudia. Aún en la actualidad, cada vez que tiene la oportunidad de estudiar se acoge modestamente como alumno. Nunca ha tenido la pose de quienes se sienten dueños de sapiencia y aprende de quienes pueden aprender.

Como autoridad, es severo consigo mismo para ser exigente con los demás. Sus mejores colaboradores y amigos no son precisamente quienes más adulan sino quienes más y mejor trabajan.

Nunca ganó ni gana sus sueldos sin trabajar con laboriosidad ejemplar, sin medir el tiempo, sin considerar los peligros y las enemistades de los poderosos.

Es de recordarse, entre otros casos, la valentía y decisión con que plantó a raya la agresividad y amenazas de ciertos influyentes latifundistas cuando se propuso crear la escuela predial sufragada por los mismos dueños de hacienda. Estos pusieron el grito en el cielo. Pues, si no toleran la idea de que el indio y el campesino se alfabeticen con los recursos del Estado, peor lo iban a aceptar si esos fondos iban a salir de sus estrechas y avaras arcas. Nada valió, triunfó sobre ellos y se crearon las escuelas prediales a su satisfacción.

De aptitudes excepcionales para captar cuanto hace falta para el mejoramiento nacional, ha contribuido aún desde el campo legal y no son pocas las Leyes que se han expedido gracias a su fervor.

Apasionado de la justicia, de la honestidad administrativa, lanza en ristre acostumbra lanzarse a batallar con decisión indeclinable. No mide dificultades ni teme peligros. Con una constancia y desprendimiento ejemplares, cuanto se propone, lo consigue.

El día que se acopie, para una obra seria, los nombres de los conspicuos ecuatorianos que han puesto su vida y sus mejores afa-nes al servicio de la educación, el nombre de Emilio Uzcátegui ocupará un sitio de preferencia. No hay duda de que nadie ha hecho tanto como él. Si de legislar en materia educativa se ha tratado, si de organizar mejor las instituciones educativas, si de publicar revistas y periódicos, si de reformar e introducir nuevos métodos de educación, si de organizar al magisterio con sanos ideales clasistas, si de luchar por su mejoramiento, si de escribir libros útiles, ha sido un pionero de grandes quilates.

Debía de ser esta robusta personalidad, este preclaro talento, esta incansable actividad, este educador por antonomasia quien viera y sintiera lo que nadie más había visto ni sentido: la clamorosa situación de una juventud situada a la vera de la cultura, ansiosa pero imposibilitada de realizar los estudios de nivel secundario.

El hecho de que el Colegio "Lincoln" fuera creado en 1944, luego de la Revolución del 28 de Mayo, no quiere decir que recién, el doctor Uzcátegui, se hubiese estremecido e indignado a la contemplación de la juventud desheredada a la que logró salvar. Pues, desde tiempo atrás, silenciosamente, ya venía tratando de convencer a ciertos Ministros de Educación para arrancarles la autorización legal para la creación del colegio de sus sueños. Pero ellos, los prácticos y legalistas, los amigos de la cultura, los patriotas a carta cabal, los fomentadores de la cultura en escala nacional se negaban en una y otra forma, con uno y otro pretexto. Qué duros eran esos hombres de cultura para comprender; qué ciegos eran para ver lo que estaba tan claro; qué escasos de sensibilidad patriótica.

Y piénsese en lo pequeño del pedimento del doctor Uzcátegui: poner una firma en una autorización para crear un Colegio generoso, firma que, a no dudarlo, les habría dado importancia verdadera y hubiera sido motivo para que tuviesen derecho a una grata recordación. Nada más pedía; pues, como no aspiraba a que el Primer Colegio Nocturno fuera Oficial, el financiamiento correría por su cuenta. Bien que no contaba con fondos propios puesto que no es adinerado, pero ya encontraría algún Mecenas para que auspiciara su obra.

Por fin, llegó el momento propicio. Ocupó el Ministerio de Educación un joven inteligente y bien intencionado; era el doctor Alfredo Vera quien, sin dilación, comprendió los alcances de las ambiciones del doctor Uzcátegui y apoyó su proyecto haciéndole realidad.

En Centro Ecuatoriano-Norteamericano, presidido por entonces por el doctor Carlos Andrade Marín, selecto ciudadano ecuatoriano, le suministró el auxilio económico que necesitaba y se creó el Colegio "Lincoln" como parte del mencionado Centro y así vivió durante el primer año.

Es así que, durante 10 fructíferos años, el doctor Uzcátegui ha laborado tesoneramente por mantener y mejorar las condicio-

nes del Colegio sin importarle las actitudes hostiles de las gentes que no se conforman con su afianzamiento y sus éxitos.

La existencia del "Lincoln" no es negocio para su Rector ni para su profesorado, por más que las gentes de mala fe atribuyan pingües utilidades. El doctor Uzcátegui es el Rector sin sueldo y sin ningún beneficio económico. Más aún, le cuesta. Cuéntese además en que no sólo él se sacrifica por el mantenimiento del Colegio. También colabora asiduamente su distinguida e inteligente esposa, señora Maruja de Uzcátegui.

Al cumplir el X Aniversario de la Fundación, el "Lincoln" ha realizado una jornada de insospechadas proyecciones.

EL COLEGIO "ABRAHAM LINCOLN" CUMPLE DIEZ AÑOS DE LABORES

Emilio UZCATEGUI

Epoca de aniversarios ésta que vivimos ahora. No porque antes no se hubiesen presentado, sino porque se los dejaba pasar silenciosamente con desdén, si no correspondían a héroes y batallas. La oscilación del péndulo nos toma hoy de regreso del extremo de la iconoclastia en su paso al reconocimiento del valor de lo histórico. La Rusia revolucionaria vuelve sus ojos a la tradición y glorifica a sus hombres más porque fueron rusos que por haber sido bolcheviques. Y por esto, la aureola que se da a Razine y los Iván. Celebra también a Víctor Hugo y a otros grandes de Occidente. Y es que, por mucho que se avance, por grande que sea la rebeldía, el pasado es también un acicate para el progreso. Por esto, muchos modernismos, desde los insustanciales de la moda hasta los trascendentales del arte y la filosofía, han evocado y en cierta forma retornado a la antigüedad clásica. Hoy se escava en los arsenales de la literatura antigua, de la música de los prime-

(*) Alocución del Rector del Colegio en la sesión solemne del 11 de febrero en el Salón de la Ciudad.

ros siglos y del medioevo, de las ideas filosóficas de la Grecia antecristiana. Y se representan las tragedias helénicas y los dramas de Shakespeare y el teatro de Lope de Vega. Y esto lo hacen no las academias de ancianos octogenarios sino las Universidades modernas en donde la juventud se impone. En este año no sólo el mundo capitalista, sino también el oriental conmemorará, entre otros aniversarios, los de la publicación del Quijote, magna obra castellana y de "Leaves of Grass" del genio de la literatura anglo-americana, el tumultoso Whitman. Como también los de la muerte del germano Schiller y el gallo Montesquieu.

También nosotros debemos un tributo al pasado. El que hoy celebramos no es un aniversario más, no una de las tantas fundaciones, no un pretexto intrascendente para pronunciar algunos discursos y dar rienda suelta al exhibicionismo. Es el nacimiento de una institución que había sido inexistente entre nosotros y que se la reclamaba por necesaria. Es la reivindicación de una clase preterida, del trabajador ansioso de saber y de elevarse, pero que no le era permitido hacerlo. Es la victoria cultural de los que pasaron el tradicional período de plasticidad intelectual que decían los regateadores de la cultura y quizá aun de quienes bordearon la edad del crecimiento biológico; pero que anhelan continuar su desarrollo intelectual. Es el triunfo de Thorndike, Watson y de cuantos psicólogos establecieron científicamente que a toda edad se puede aprender.

Hace una década nace una nueva categoría de colegio. Y como nueva tiene que vencer incontables obstáculos, desde la autorización para fundarlo, mientras, por otra parte se creaban colegios sin profesores titulados y con menos de diez alumnos. Luego la derogatoria de un plan de estudios especial con que se inició y que constituyó indudable avance pedagógico. Tras esto, la competencia de un número de colegios nocturnos superior a las necesidades reales de una ciudad pequeña, la rebaja de pensiones, la gratuidad de otros, la privación de locales, la prolongación del período escolar anual, el intento de aumentar a nueve o siquiera a

siete años el ciclo de estudios. Pero la firme raigambre de seriedad y capacidad del colegio le ha permitido orillar todas las vallas, saltarlas, vencerlas, destruirlas en ocasiones.

La alta solvencia moral y pedagógica, unida a la competencia e ilustración, al desinterés individual y al afán de colaboración cultural de sus profesores —todos ellos en la cima del escalafón y del prestigio nacionales— y la convicción de centenares de alumnos de que más les conviene sacrificar unos sucos de pensión para estudiar en un colegio de su gusto, con profesores titulados y de primera calidad, ha determinado que, pese a todas las acometidas, la matrícula del colegio se mantenga siempre en el ápice de la tercera centena.

Sin embargo, hemos de ser sinceros en todo momento. El trágico espectro del inquilino pobre, que no tiene casa, pero que necesita vivir y morar, es la máxima de las zozobras, la angustia para el futuro. Este hijo sin hogar ha padecido dos tremendas crisis de inquilinato; pero los espíritus comprensivos y generosos de dos patricios ecuatorianos, el Dr. José Miguel García Moreno, en una ocasión, y el Dr. Alfredo Pérez Guerrero, más recientemente, salvaron al colegio de su muerte. Qué le espera en un futuro que tarde o temprano llegará? Tengo fe en el triunfo de lo bueno y de lo justo; creo que en el hombre hay mucho más de bueno que de malo; estoy persuadido de que, aunque sea a la larga Ariel derrota a Calibán. Pero no puedo ocultar en esta solemne reunión de amigos y colaboradores del Lincoln que el problema del local sólo tiene soluciones precarias. No sabemos qué nuevos hombres vendrán, ni cómo pensarán éstos. El hombre pobre que no tiene hogar propio no puede vivir tranquilo, por muy honrado y meritorio que sea, pues sabe que un día u ótro, por las mil contingencias de la vida le pondrán los trastos en la calle. Una institución civilizadora, un colegio sin local propio en un país de feroz individualismo en que cada uno es siempre propietario aún de los bienes del Estado, se debate con la misma inquietud, con el mismo temor de que el día menos pen-

sado se coloque a tres cientos jóvenes en situación de recibir clases en las calles y plazas públicas, a plena intemperie.

Si fuera colegio fiscal podría esperar del intenso afán de construcciones y realizaciones de esta hora la obtención de un local. Pero no lo es. Si se tratara de un colegio religioso y aristocrático también habría la seguridad de obtener millones por legados y donaciones de los adinerados. Pero tampoco lo es. Es un colegio laico y particular, de la clase media y trabajadora. No puede esperar un milagro, y ya no se producen éstos. Con pensiones modestísimas, casi simbólicas, apenas se puede costear su mantenimiento gracias a la abnegación de los profesores; pero es imposible acumular los millones que significa un moderno edificio escolar. No quiero ser pesimista; pero sí debo encarar la realidad. Una cosa puedo asegurar: habrá que vivir con inquietud; pero se lo hará con dignidad y sin claudicaciones ideológicas.

Quizá esté en un error; pero acaso el Lincoln es el único colegio nacional que se mantiene por sus exclusivos recursos —que no lo son en función comercial, capitalizadora, ni de equilibrio financiero—. Carece de las subvenciones que el Estado, las Municipalidades y aun los particulares suelen ofrecer. Y lo que es más, no aspira a tenerlas, pues es un colegio al que no llegan la política ni las sectas. Es laico, verdaderamente laico, intensamente laico. Laico con el sentido constitucional de que no se ataca ni enseña religión alguna. Respeta en sus principios y en la práctica las creencias políticas y religiosas de cuantos llegan a él. Y, debido a esto, en el profesorado y en los alumnos están católicos y agnósticos; liberales, socialistas, comunistas, independientes. Mas, entre todos sus componentes funciona la democracia en su más genuina concepción. Dos lustros de convivencia la más armoniosa y comprensiva en que ningún profesor ni alumno ha sido expulsado, son garantía de una buena educación, ejemplo de vivir democrático y respetuoso de la persona. Siempre ha reinado la cordialidad, por la gran razón del respeto mutuo y porque la vida honesta por excelencia de su patrono, Lincoln, el presidente de la unión,

de la igualdad, de la democracia, del gobierno del pueblo, para el pueblo y por el pueblo, ha sido permanente inspiración, constante ejemplo y norma, práctica perdurable.

Diffícilmente se encontrará un grupo más homogéneo que el personal de mis colaboradores educativos en el Lincoln. Procedentes de los más variados estratos, afiliados o simpatizantes de los más distintos credos y convicciones, concuerdan en su capacidad y preparación profesional, en el cumplimiento del deber, en el amor al magisterio, a la juventud, al progreso cultural, a la regeneración del país por medio de la educación.

El Colegio Lincoln que celebra su primera década no es oficial; pero no desmerece de ellos. Ya no es justo contraponer —en este estadio de la evolución educativa del país— sin mayor discrimin, lo oficial a lo particular. Es equitativo reconocer, por muy laicos que seamos, que la enseñanza privada también avanza, que se moderniza y tecnifica. Y que los planteles particulares, aunque no en todos los casos, son cooperadores útiles de la obra del Estado, todavía pobre e insuficiente. El colegio particular se amolda a las exigencias pedagógicas en igual grado y a veces aún mayormente que el oficial. No hace mucho tuvo agrado en oír al Rector de un colegio privado emitir mejores ideas pedagógicas en torno a la enseñanza de Filosofía que a un Rector de Colegio Oficial. El Lincoln sigue a medida de lo posible las conquistas modernas de la ciencia de la educación y si no lo hace en más vasta escala es porque el uniformismo legal, reglamentario, programático y de planes no permite ir más adelante.

Es un establecimiento coeducativo y tan grande es la moralidad que en él reina, que cada año aumenta el número de señoritas alumnas, pues encuentra el máximo respeto de parte de autoridades, profesores y compañeros. Hay auto disciplina, con tal buen éxito que están en desuso los castigos exagerados y que no disponemos de numerosos inspectores ni bedeles. Sólo tenemos educadores. De aquí que en diferentes ocasiones profesores de colegios

oficiales hayan reconocido que existe más orden y disciplina que en otros planteles.

Es un colegio al que quieren sus alumnos y al que retornan los hijos pródigos. Cooperan con satisfacción con cuantos necesitan de sus servicios y así son muchos los egresados de la Facultad de Filosofía que solicitan rendir ahí sus exámenes prácticos. Más de tres centenares y medio de graduados ha producido y es un orgullo saber que triunfan en las Universidades, en sus empleos y profesiones.

El profesor es considerado en toda su integridad, pues se confía en él, por haber sido elegido, exento de compromisos, valorizando su saber, su destreza pedagógica, su dignidad moral, su hombría. Por lo cual ni se hace mercancía de las calificaciones, ni el Rector se permite insinuar cambios, ni se atiende a la escala social ni a la potencia económica del alumno o su familia para calificar, como tampoco se acepta las recomendaciones oficiales para mejorar las notas.

Esto, no obstante, el colegio reconoce honradamente sus fallas— que las tiene indudablemente; pero aspira a enmendarlas, trabaja por superarse. Es un colegio en constante evolución, como deben ser todos, anhelosos de incorporar a su vivir las novedades educativas que se comprueben ser buenas.

Profunda emoción me produce cada vez que veo que uno de sus graduados culmina su carrera de médico, de economista o en otras actividades. Y que entra con brillo en la profesión con la que soñó, pero que era inasible para él antes de la creación de los nocturnos. Y pienso en el bien social de los colegios nocturnos que abrieron las puertas a los carentes de recursos, a los que traspasaron la adolescencia sin obtener el bachillerato, sin el cual hubiesen arrastrado su vida vegetando en humildes posiciones burocráticas sin esperanzas de redención, sin porvenir, sin las oportunidades que los estudios otorgan al hombre en la sociedad contemporánea.

Justificada es, por tanto, mi gratitud eterna para todos quie-

nes en una u otra manera han contribuido a esta gran obra de elevación del adulto, de dignificación y reparación para el trabajador. Esta es la razón para que rinda el merecido tributo a nacionales y extranjeros que participaron en esta obra, a personalidades que en estos momentos nos acompañan y a ótras que se encuentran muy lejos, pero a quienes el Colegio hará llegar también el testimonio de su agradecimiento y devoción.

DISCURSO PRONUNCIADO POR EL Dr. BENJAMIN CARRION

Presidente de la Casa de la Cultura Ecuatoriana,

Sr. Ministro de Educación Pública,
Sr. Rector de la Universidad,
Sr. Rector del Colegio Abraham Lincoln,
Señoras, Señores.

Muy grata cosa esta de decir unas palabras cuando se recuerda la fecha aniversaria de un centro de cultura. Porque, mientras el recuerdo de un cumpleaños personal, tiene la melancolía desobligante de pensar en que nos acercamos a la muerte —viaje en el que nos hemos embarcado desde que nacimos—; en cambio, un año más de una institución útil para acrecentar el capital de conocimientos y nociones, es un año hacia la vida, hacia la permanencia, hacia la perennidad. Por eso, cuando el año anterior festejamos en familia de gentes cultas del mundo, el X aniversario de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, la inteligencia nacional sintió que algo se afirmaba, que algo grande se consolidaba en la historia ecuatoriana, que debe ser la historia de nuestra cultura, antes que la historia de nuestro triste, pobre, deficiente avatar político.

Muy grata cosa, al propio tiempo, es decir unas palabras so-

bre la obra de un hombre infatigable que, en un faenar semejante al nuestro —ya que la obra de la cultura es única y solidaria en sus distintas expresiones y estadios—; ha conseguido un éxito franco, radical que, sin regateos empequeñecedores, le reconocemos quienes lo hemos visto en la tarea, quienes sabemos todo lo arduo, lo difícil que es sembrar, y hacer que eche raíces robustas y definitivas, un plantel —que es como si dijésemos muchísimas plantas— de educación de las características de éste que, con el nombre enaltecedor de Lincoln, el leñador y gobernante, mártir del pueblo y de la libertad, ha sido fundado, mantenido, engrandecido por la maravillosa tenacidad de un gran educador: Emilio Uzcátegui.

El colegio o la escuela nocturnas, merecen unas palabras de elogio y de explicación. El camino de la ignorancia hacia el conocimiento; el itinerario desde el no saber hacia el saber algo, que es la obra de la educación, se realiza a pleno día, como hacer cotidiano, en la mañana y en la tarde. En esas horas diurnas, el escolar de primaria, secundaria o superior, realiza su faena única o, por lo menos, su trabajo primordial, más o menos asistido por sus padres, sus familiares en general o por una pensión que le asegura el menester biológico de comer y habitar. La escuela diurna —primaria, secundaria o superior— significa la posibilidad temporaria de hacer dación casi entera de las horas, a la faena de la formación educativa. En las escuelas diurnas, el escolar es eso: escolar. Y lo demás, como en el versículo de la Escritura, le es dado por añadidura: pan, habitación, vestido.

La escuela diurna, por lo mismo, puede desenvolver sus ciclos de acuerdo pleno y obvio con los preceptos de la paidología. Puede dosificar inteligentemente las horas de faena y las horas de descanso. Puede elegir más fácilmente, las horas buenas para la enseñanza especulativa, y las horas buenas para la enseñanza gráfica, como el dibujo y la caligrafía. Las horas más adecuadas para la música como las que, por mayor frescura del entendimiento, pueden ser dedicadas a las matemáticas, a la física, a la química.

Y es que el día, dentro del orden de la naturaleza, es el tiem-

po del trabajo, y la noche, el tiempo del descanso. El día para la vigilia y la noche para el sueño y el ensueño. Poderosos mandatos de la astronomía, de la cosmografía, de la biología, ordenan así las horas y los días de la vida humana.

El colegio, la escuela, la universidad nocturnos, son la excepción heroica y admirable. Ellos se hacen necesarios por la noble ambición de cultura y de conocimiento de los que no pueden disponer del día; de aquellos que, necesitando de las horas diurnas para la faena dura de pagarse el sustento, el vestido, la casa; solamente pueden disponer de las horas de la noche para la fecunda tarea de la educación y el desenvolvimiento de las facultades del espíritu y del corazón.

La primaria nocturna está luchando contra esa enfermedad mortal de los países poco desarrollados: el analfabetismo. Con aplicación estricta de los programas de educación fundamental, está dando el fruto anhelado de llevar de la mano a los campos luminosos de la letra a millares de trabajadores campesinos y urbanos, de adultos privados de posibilidad para, en su tiempo, haber ido a la escuela regular diurna.

El colegio secundario nocturno es el producto inteligente y reflexivo del anhelo de acopiar conocimientos universales para equiparse convenientemente para la lucha por la existencia; y para, de ser posible, hacer la escala indispensable para llegar a los estudios universitarios. Todos sabemos que la escuela secundaria no es, como lo creen los esclavos del profesionalismo, solamente el eslabón necesario para pasar de la escuela primaria a la universalidad; no es ese atiborramiento de nociones y conocimientos que, "hasta que pueda hacerse doctor", se le embuten al adolescente, con falsos criterios, llamados por sarcasmo antivital, "humanísticos". No. La escuela secundaria es una finalidad educativa en sí. Debe ofrecer la herramienta, el utilaje necesario para que el adolescente —que no puede darse el lujo de gastar seis años en una carrera universitaria y necesita ganar para subsistir— se ponga

frente a la vida, dentro de la sociedad, y se halle armado para la gran batalla de todos los días que es el existir.

Y no solamente eso. Según el criterio de Mannheim, "el hecho decisivo de la edad de la pubertad, es que la juventud contemporánea entra en esa edad en la vida pública, y es entonces cuando en la sociedad actual tiene que enfrentarse por primera vez con las valoraciones antagónicas". Por lo mismo, es indispensable, en el colegio secundario que va de los 12 a los 19 años, hacer del adolescente un ciudadano; un miembro de la sociedad y de la patria. Y en la obra de hacer vida social justa y libre y de hacer patria, el adolescente es uno de los elementos trascendentales en todo proceso de avance o retroceso, porque su incontaminación con los procesos anteriores, la hace página blanca en la que todo puede ser escrito: lo bueno y lo malo, lo verdadero y lo falso. Y nosotros pensamos con Mannheim que, "para la revitalización de nuestra sociedad, uno de los recursos espirituales más importantes es que la juventud, desde la adolescencia, llegue a ser la fuerza de vanguardia de una democracia militante".

El colegio nocturno, decíamos, es el sacrificio de las horas de descanso y esparcimiento, por conseguir cultura, por ganar aptitud para el conocimiento, por educarse y formar la personalidad individual y la personalidad social; porque el mundo de hoy, es el del ciudadano-masa. Y, especialmente entre nosotros, en este Ecuador nuestro, que necesita tener "un pueblo ecuatoriano", vale decir un pueblo integrado por ciudadanos útiles para su servicio y para el servicio general, humanistas en el sentido moderno de servidores de la humanidad, y no en el sentido archivado y hueco, comido de polilla, que es el de creer humanista a quien cultiva las disciplinas muertas, muy útiles para la erudición de los selectos, pero no para la vida de un pueblo muchacho, de un pueblo adolescente, que necesita ante todo, ser humano, ser libre y ser justo. Tener pan y justicia, cultura y libertad.

Diez años de ese noble sacrificio de alumnos y maestros, encabezados por su benemérito Fundador, el doctor Uzcátegui, hom-

bre abierto a la rosa de los vientos de la cultura, para quien vale igual la enseñanza de las matemáticas, de la filosofía y de la música, y que sólo considera superior a todo el cultivo de la ciencia del hombre, cuando niño, cuando adolescente, cuando adulto; siendo igualmente eficaz en la escuela primaria, en la secundaria, cuya muestra es este admirable Colegio Lincoln, y en la Universidad, en donde dirige con igual capacidad y fervor, la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación y hoy, accidentalmente —y nosotros quisiéramos que permanentemente— el Conservatorio Nacional de Música.

Esos diez años valen, sustantivamente, en la historia de la cultura nacional, en la historia de la ciudadanía nacional: de las aulas nocturnas del Abraham Lincoln —en recuerdo de aquel ciudadano de Kentucky que de leñador llegó a Presidente del país más poderoso del mundo— han salido ya potentes grupos de ciudadanos que, armados y equipados con cultura universal sin atiborramientos ni recargo, han ido a la Universidad y, lo que es más importante, han ido valientemente hacia la sociedad y hacia la vida. Convencidos de que, estando preparados para ser ciudadanos, están también preparados para la disciplina integral: la de ser hombres.

Mi saludo a los alumnos egresados y activos, al personal docente y administrativo, al Fundador esclarecido, en este Aniversario de una luz que se prendió hace diez años, y que hasta hoy no se ha apagado.

DISCURSO DEL Sr. LIGDANO CHAVEZ EN REPRESENTACION DEL PROFESORADO

Señor Ministro de Educación,
Señor Presidente de la Casa de la Cultura Ecuatoriana,
Señor Rector de la Universidad Central,
Señor Presidente de la Corte Suprema,
Señoras, Señoritas y Señores:

Construir un paréntesis de la grandiosidad espiritual que nos ofrecen este instante y esta sala, magna por mil títulos, es faena infinitamente mayor que conquistar acaso el promisor oasis por parte del legendario viajero que cruza los infernales desiertos del Sahara.

El bullicioso torbellino de la ciudad y del País, y del mundo entero, jamás acertado en rumbo ni dirección, nos envuelve y nos desorienta a cada paso. Nunca sabemos a dónde va la humanidad. La fuerza de las multitudes en cada minuto esboza la escultura recia de la civilización contemporánea. Los progresos culturales son inmensos. Pero también la miseria y la angustia, y no solamente la miseria material, sino, más destructora aún, la miseria moral, carcome sin piedad ni límite el alma de las colectividades y de los hombres.

Sentimos por esto el poder y la extraordinaria placidez de

sustraernos a ese fantástico espectáculo, por fugaces segundos, con el intento de cavar en la entraña viva de la misma humanidad los supremos valores que nos guían con certera visión y nos elevan hacia los planos del espíritu, en donde podemos gozar de diafanidad en el horizonte, de pureza de intenciones, de real y efectiva concordia entre los hombres.

El Colegio "Lincoln" ha sido el motivo de la reunión. Su obra, extendida ya, tesoneramente, durante diez años cumplidos, ha trazado una nueva brecha de luz para la formación colectiva e integral de las masas que otrora impedidas permanecían de llegar a las aulas secundarias y universitarias, y por ende, a la fragua superior de la cultura y del civismo ecuatorianos.

En esta obra, callada, minuciosa, perseverante, pero gigantesca y heroica al propio tiempo, descuella un hombre, EMILIO UZCATEGUI, valor auténtico de la Educación, de las Letras y del Foro nacionales. El, gestor de innúmeras transformaciones, que tanto han beneficiado al País, es el creador y mantenedor esforzado del Colegio "Lincoln".

Injusto sería que el Profesorado que ha colaborado con él, y que ha palpado de cerca su dinamia y eficiencia extraordinarias, que ha mirado con beneplácito tantas cruzadas de Educación y Cultura que en todo tiempo ha promovido, que ha admirado el aporte imponderable que en defensa del Magisterio y progreso de la Educación, ha entregado día a día, sin descanso, con toda fe, sin falacias, ni recelos, más bien con entereza inigualable y entrega total, anulando las pasiones, los egoísmos, la emulación insana... que hubiese permanecido impasible, que no hubiese sentido la conmoción emotiva que producen los espíritus elevados, los conductores de la humanidad.

Pláceme sentirme parte de ese Profesorado, en cuya honrosa e innerecida representación actúo, para ofrecer al Sr. Dr. Emilio Uzcátegui, en su calidad de eminente educador y cultor infatigable de nuestra auténtica nacionalidad, la presea "ABRAHAM

LINCOLN". Esta condecoración, según prescribe el Reglamento especial que la instituyó, se concede únicamente a eximios hombres de letras y altas figuras de la Educación contemporánea. Tiene esta presea la abundosa riqueza del oro de nuestras montañas; lleva en sí el curso glorioso de nuestro pueblo y nuestra sangre, en la esmeralda que entraña la nacionalidad, y la presencia del platino, en estética armonía, simboliza la Ciencia y las conquistas del futuro.

Os entregamos sin prejuicios, con el alma abierta y depurada en los ámbitos siderales. Os entregamos con unción a la vez, porque sabemos que exornará vuestro pecho sin vanidad ni orgullo y como joya dotada del valor auténtico que nuestros corazones os ofrecen.

HOMBRES DE NUESTROS TIEMPOS

(Leído el sábado 18 de febrero de 1955, en "La Voz de los Andes", en homenaje al Dr. Emilio Uzcátegui, insigne Rector y Fundador del Colegio "ABRAHAM LINCOLN").

I

El hombre sigue siendo el rector del proceso espiritual de los pueblos. Y aunque ese atributo haya pretendido desdibujarse en horas sombrías, creemos que es la nota permanente y que mejor define las excelencias humanas. Hemos transitado por centurias y bajo los más singulares auspicios se ha ido contorneando la forma social con acentuada inclinación a prevalecer más intensamente frente a la personalidad humana. Sin embargo, y es obvio sostener esto, no hay expresión colectiva en cuyo prisma cardinal no aparezca la inflexión de su inspirador, la unidad clarividente y dinámica que impulsa toda suerte de ideaciones.

No bastará la conquista siempre creciente y activa de los grupos sociales para silenciar la voz unipersonal del hombre que participa los secretos de su ser a la obra en cuyo arquitecto ha transfigurándose. En el espíritu de toda creación ha de hallarse inalterablemente, como centro de gravedad operante, el nervio capitali-

zador que es la individualidad en función de lo que estamos aprendiendo a llamar: "equipo", para significar el hacer acompasado, sistemático y armónico entre un conjunto de personas que buscan una meta y traducen su sentido vital en uno como tejido a ritmo.

Se ha sostenido, por otra parte, que es la hora de las instituciones y de las colectividades, como queriendo con ello decir que quedó en el pretérito la del hombre. Pero cuando tal apotegma se insinúa, se lo hace con la sugestión de la categoría "política", frente a cuyo rol es clara e incontrastable esa afirmación, pues, por suerte se sepultó definitivamente la necia postura del "providencialismo" y del "L' Etait set moi".

Mas, en el ámbito de la tarea de intelecto y espíritu está intacta y plena la misión que incumbe al hombre, como ordenador de funciones.

Creemos, pues, en el hombre; en el hombre inteligente y libre, en trance de redención y reivindicación de los valores humanos. Y ello debe empujarnos, en lo sucesivo, y en este mismo espacio radial, a destacar la silueta de los varones que en la periferia patria cumplen deberes cardinales y tienen derecho a la admiración y al seguimiento de quienes marchamos en pos de sus siembras ejemplares.

II

El inicial camino de conjunción de espíritus debe internarse por la estancia superior del Maestro. El hombre de la dación eterna, silenciosa y cuajando entre cada sol y entre cada luna. En sus filas serenas e intensamente renovadoras muéstranse los perfiles sobrios y categóricos de modeladores de la cultura y de la nacionalidad. Inspirados en la trayectoria estelar de ese gran adelantado de Espejo y en la irreductible alineación de Montalvo y en la vertical enseñanza de González Suárez, son realizadores de

una obra nueva y fecunda y la Patria compendia en ellos su fé y su esperanza.

Un pueblo sin maestros sería huérfano, y así nos definimos en el despertar de nuestro republicanismo independiente, porque nuestros mentores de la libertad habían caído lacerados por el rayo de la tiranía y habían traspuesto el dintel de la inmortalidad para mirar nuestro tránsito eterno. El hombre más puro en la sociedad pertenece a esa noble clase y es el sér que tiene las máximas responsabilidades en su acento. Las Patrias crecen, se agigantan, se hacen más sentidas y nobles por sus Maestros!

III

Con la década de un esforzado alumbramiento hemos actualizado el balance de una figura rectora. Habíamos querido que no fuera la palabra en obligado ditirambo cuando la primera piedra, sino la voz de respuestas y afirmación, cuando ha producido el fenómeno de la resistencia y del hacer, y del perseverante enfilamiento hacia posiciones meritorias y de consagración.

EMILIO UZCATEGUI y uno de los más valederos de sus partos inexhaustos —EL COLEGIO ABRAHAM LINCOLN— nos han transportado a la meditación de hoy. Porque sus vibraciones en escala cabal han tenido la fuerza de contornear una expresión subida de lo que puede dar el cerebro y el corazón en una confluencia equilibrada y suprema.

Conocimos a Emilio Uzcátegui en la historia. En ciclo de gran viajero por todos los senderos humanos, sorteando las vallas infinitas y sobreponiéndose a la miseria moral y a la mediocridad cerniéndose muchas veces en su torno. Ha sido Uzcátegui un extraordinario artífice de la cultura nacional en función acendrada y global. Las Casas que él guía son laboratorios repletos y en permanente acción. Sin índices transitorios, sin el desgano de los que

se derrotan antes de todo batallar y que sin embargo han creído supersticiosamente en la herencia del privilegio, porque sólo saben de la mueca estéril del que incapaz para realizar, destroza al que sí tiene la valentía de edificar. En la Facultad de Filosofía y Letras y Ciencias de la Educación, en el Colegio de su generosa fundación, en las entidades de cultura, en el foro, allí está el haber cuantioso y medular de Emilio Uzcátegui y su nombre —que pertenece a un hombre humano y que ama la libertad y la justicia— tiene las calidades netas de un Maestro, por sobre todo, con una obra inigualable que está saturada de su conciencia y del secreto de su ser. Muy justos, entonces, todos los homenajes que en una octava han cumplídose para rendir tributo a quien se ha conquistado su propio meridiano con su inteligencia y su pulso admirable y visionario. Nosotros, queremos también llegar hasta él con la voz de emoción, para decirle: su obra EMILIO UZCATEGUI será de perennidad en la vicisitud ecuatoriana, por ello aplaudimos a Ud. y en Ud. queremos depositar las gracias de la Patria, por lo que ha venido amasando hermosamente, por las proyecciones de su labor y por lo que su digna y elevada Compañera sabe diáfana-mente inspirar y modelar también con sensibilidad y excepcionales atributos.

Guillermo BOSSANO,
Presidente del Ateneo Ecuatoriano

LA EDUCACION SECUNDARIA NOCTURNA EN AMERICA Y EN ECUADOR

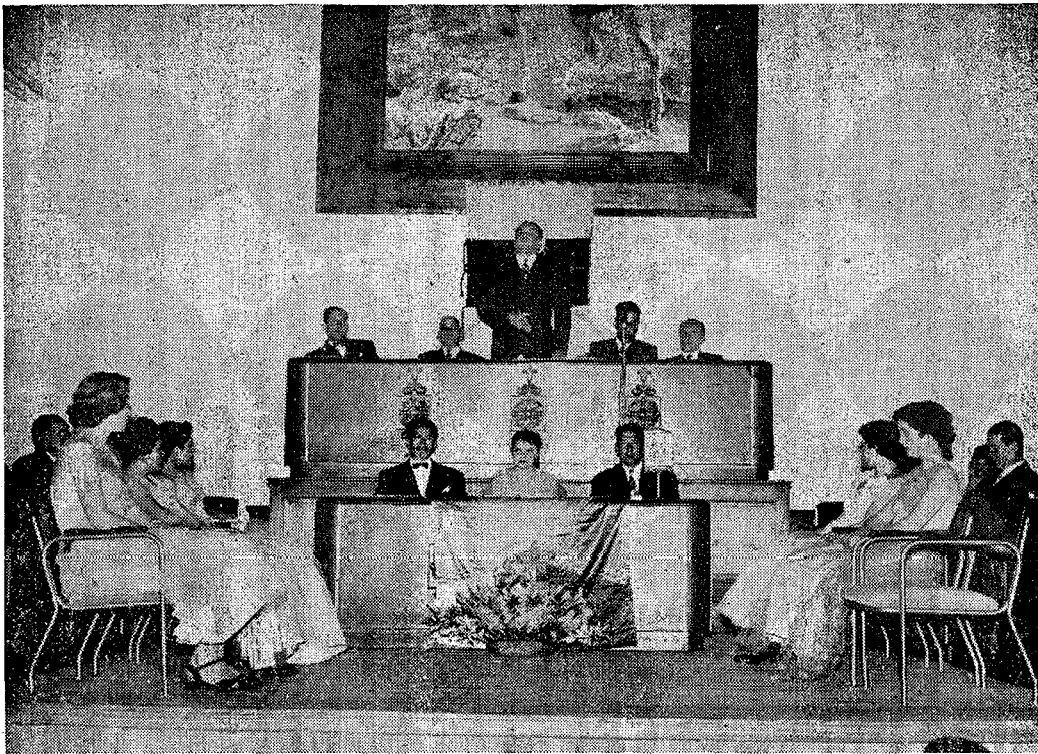
Emilio UZCATEGUI

Ya en repetidas veces nos hemos ocupado de la educación secundaria nocturna. Quizá hemos tratado bastante acerca de este importante problema; pero ante las nuevas amenazas contra su normal funcionamiento parece que no lo hemos hecho lo suficiente, pues aún subsisten las resistencias que, a manera de reacción en cadena, emergen de tiempo en tiempo.

Circulan nuevos rumores de otra acometida para imponer los siete años de estudios que ya fueron rechazados por el Congreso Nacional; por lo cual es posible que tales rumores carezcan de base suficiente.

Sin embargo, en ningún caso estará demás que completemos el estudio que sobre las nuevas concepciones acerca de la educación secundaria nocturna iniciamos en el N^o 31, de mayo y junio de 1954, de Revista Ecuatoriana de Educación y que resultó un tanto incompleto por cuanto aún no nos llegaban datos de otros países de América.

De una información oficial con que hemos sido favorecidos, estamos en condiciones de asegurar que en el **Perú**, los colegios



Sesión solemne en el Salón de la Ciudad con motivo del X aniversario de la fundación del Colegio "Lincoln". El Dr. Adolfo Jurado González, Ministro de Educación pronuncia un discurso.



El Ministro de Educación, Dr. Adolfo Jurado González, impone la condecoración al Mérito, al Dr. Emilio Uzcátegui, fundador del Plantel.



El Presidente de la Asociación de Estudiantes del Colegio "Lincoln" coloca al Dr. Uzcátegui, Rector del Plantel, la medalla ofrecida por los alumnos. De izquierda a derecha, Dr. Benjamín Carrión, Presidente de la Casa de la Cultura; Dr. Alfonso María Mora, Ministro de la Corte Suprema; Dr. Adolfo Jurado González, Ministro de Educación; Dr. Alfredo Pérez Guerrero, Rector de la Universidad.



Baile de proclamación de la señorita "Lincoln 1955". Al centro, la señorita Fanny Riofrío con sus damas de honor.

nocturnos disponen de una red muy apreciable en extensión y con amplias facilidades. La educación secundaria para adultos cuenta con cuatro secciones distintas que permiten a todos los trabajadores su acceso a alguna de ellas. Hay las secciones vespertinas, las nocturnas, las mixtas vespertinas anexas a los colegios nacionales y los colegios nocturnos que funcionan anexas a las Universidades.

Tanto las clases vespertinas como las nocturnas se desarrollan en cinco años, cada uno de ellos con un total de 21 horas semanales de clases. Los programas de estudio son esencialmente los mismos que rigen para la educación secundaria diurna, sin más diferencia que el número de horas de clases semanales. Los estudios que se realizan y los títulos que se obtienen son de la misma validez que los realizados y obtenidos en los colegios que funcionan en el día.

Las actividades escolares se verifican en las secciones vespertinas entre 6 y 9 de la noche y en las secciones nocturnas entre 9 y 11 de la noche. Los períodos de duración de cada clase son sólo de 40 minutos.

En cuanto a los requisitos para admisión a los colegios vespertinos y nocturnos, tampoco hay diferencia con los que se exigen para los diurnos. En unos y otros sólo se requiere acreditar buena salud, buena conducta y haber terminado la educación primaria. Además hay la ventaja de que quien ha alcanzado una muy buena calificación en la prueba de madurez mental tiene derecho a la gratuidad de la enseñanza.

Igualmente, sirviéndonos de informes oficiales que nos han sido enviados del **Uruguay** y procedentes del Consejo Nacional de Educación Secundaria, afirmamos que en este país tanto para los colegios nocturnos como para los diurnos rigen los mismos planes y programas de estudios, con ligerísimas adaptaciones. El régimen de estudios y pruebas, esto es, la promoción y los exámenes son los mismos. El valor legal de los grados es asimismo igual para ambas clases de colegios o liceos, como se denominan ahí; por lo

cual los alumnos procedentes de cualquiera de ellos están aptos para el ingreso a los establecimientos superiores. Tan sólo hay la diferencia de que para matricularse en los cursos que funcionan durante la noche se precisa acreditar que se trabaja en el día.

Recuérdese lo que hemos consignado en el número 31 de Revista Ecuatoriana de Educación con respecto a la educación secundaria nocturna en Estados Unidos, México, Puerto Rico, Guatemala, Costa Rica, República Dominicana, Colombia, Brasil y Chile y se verá que las conclusiones que ahí sentamos se refuerzan con las nuevas informaciones sobre lo que se hace y se prescribe en otros países. Esperamos los datos de los pocos países de los cuales aún no nos ha llegado la información solicitada para completar el estudio de este problema.

Pero con la amplia base de que disponemos ya, hay justificación y derecho para formular conclusiones de gran validez y que no pueden ser modificadas sustancialmente con los datos que nos faltan en forma oficial, pero que extraoficialmente sí son de nuestro conocimiento.

A más de la información referente a lo que ocurre en otras Repúblicas americanas, hemos dirigido un cuestionario de poquísimas preguntas a los interesados en el progreso de la educación del país, como ser, rectores de colegios, dirigentes obreros, estudiantiles y de asociaciones culturales, etc. Las respuestas han sido uniformes. Todos concuerdan en que los Colegios nocturnos son de positiva utilidad para la clase trabajadora y en que al aumentarse el número de años de estudios no habría suficiente entusiasmo para continuar estudiando sino que más bien sobrevendría el desaliento de los estudiantes y el retiro de inmensas cantidades de alumnos. Aún hay quienes han expresado que más bien convendría disminuir el número de años de estudios de los colegios secundarios nocturnos.

Un argumento que se ha venido esgrimiendo contra los colegios nocturnos es la mala o pésima calidad de alguno o algunos

de ellos. Si esto es así, lo que no siquiera queremos ponerlo en duda, el único remedio aconsejado es exigir el mejoramiento del o de los planteles que funcionen mal o que no cuenten con profesores capacitados, o más radicalmente clausurarlos si sus deficiencias son de magnitud tal que requieran la aplicación de esta medida. Pero nunca será criterio sano ni lógico el agravar las dificultades para todos. Pues es absurdo pensar que un colegio malo con seis años va a convertirse en bueno con siete u ocho. Al contrario, se pondrá peor. Y si razonable fuera esta manera de corregir tal defecto, el rigor lógico del pensamiento nos conduciría a la necesidad de clausurar todos los colegios y quizá las universidades, diurnos o nocturnos, o aumentar en todos estos planteles un año más de estudios, pues así como hay malos colegios nocturnos hay calamitosos colegios diurnos.

En el estudio comparativo numérico que hemos hecho de los días de clases anuales ha quedado perfectamente en claro que los colegios nocturnos trabajan TREINTA Y CINCO HORAS más de clases anualmente, pues tienen 860 horas, mientras los diurnos dedican tan sólo 825 a las asignaturas humanísticas, artísticas y científicas. Y esto sin tomar en cuenta que los colegios nocturnos no buscan ni practican los mil recursos que se ingenian los diurnos para no tener clases, a más de que tienen cincuenta días más de clases al año, ya que a los primeros se exige 215 días de labores, mientras a los segundos sólo 165.

Si en otros países, tomando en consideración las circunstancias sociales y psicológicas de los adultos, les exigen más bien menor número de horas y menor extensión del tiempo de clases, qué más se puede pedir aquí en que, como lo acabamos de demostrar una vez más, hay mayor trabajo en los nocturnos que en los diurnos?

La obstinación en crear dificultades a los adultos que quieren cumplir la segunda etapa de la educación da para pensar en algo morboso, en algo explicable psicoanalíticamente, pues no hay ra-

zón alguna para creer que los pocos empeñados en el Ecuador en prolongar los años de estudios de los colegios nocturnos han de ser precisamente los únicos que están en lo justo, mientras se hallan totalmente equivocados los educadores y gobernantes de pueblos progresistas y cultos que no sólo predicán sino que llevan a la ejecución un sincero propósito de ayudar en forma efectiva a los trabajadores que quieren estudiar.

Los trabajos que se publican en esta misma edición, debidos a las observaciones y experiencias de muy notables educadores que prestigian los colegios nocturnos y diurnos donde ejercen su magisterio, todos ellos concuerdan en las especiales condiciones de los alumnos de los nocturnos y en el buen rendimiento que alcanzan. Si no se les quiere creer, refútense sus aseveraciones y conclusiones; pero sirviéndose de hechos, de verdaderos argumentos y no por el expedito camino del dogmatismo apriorístico. Los autores de estos artículos hablan respaldados por una experiencia vivida en toda una década en los planteles nocturnos y con la base comparativa que proporciona una vida dedicada al colegio, en general.

MOVIMIENTO CULTURAL Y PEDAGOGICO EN EL PAIS

EXPOSICION DE PINTURA NORTEAMERICANA

El nuevo año se ha iniciado con manifestaciones culturales en sus distintos aspectos y es así como daremos una ligera información sobre la interesante exposición de pintura que fué inaugurada el 28 de enero en el Museo de Arte Colonial, quedando abierta hasta el 12 de febrero.

Esta exposición intitulada "Momentos culminantes de la pintura norteamericana", estuvo auspiciada por la Casa de la Cultura Ecuatoriana y el Servicio Informativo de los Estados Unidos. La declaró inaugurada el conocido artista y Director del Museo, Sr. Eduardo Kingman.

En su alocución el Sr. Kingman recordó los años que pasó entre los artistas norteamericanos, palpando así la realidad y el sentir del arte en los Estados Unidos. Refiriéndose a la exposición hizo notar cómo los diferentes cuadros exhibidos hablan con elocuencia de la historia de la pintura de los Estados Unidos, la misma que podía palpársela a través de la obra de Copley, famoso retratista de la época colonial, de Winslow Homer, de Albert Pinkham Ryder, de Thomas Eakins, de Robert Henry, de John Sloan, de William Glaekens, de George Luks, de Maurice Prendergast y de Mary Cassita hasta llegar a los contemporáneos.

EL LENGUAJE EN LA DIPLOMACIA

Continuando con el ciclo de conferencias en inglés que regularmente, cada jueves, viene ofreciendo la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Central, en asocio con la sección de Relaciones Culturales de la Embajada Americana, el jueves 28 de enero con la asistencia del Cuerpo Diplomático acreditado en nuestro país y de un selecto público, tuvo lugar la conferencia sustentada por el Excmo. Sr. Sheldom T. Mills, Embajador de los Estados Unidos de Norteamérica.

Hizo la presentación del conferencista, el Dr. Emilio Uzcátegui, Decano de la Facultad de Filosofía, quien, en breves frases, puso de relieve la personalidad del conferencista, destacando, que como verdadero diplomático y representante de un país democrata, que es el Sr. Mills, gustoso había aceptado la invitación hecha por la Facultad para ocupar la tribuna universitaria.

El tema de la conferencia fué: "El lenguaje en la Diplomacia". El conferencista hizo una breve historia de la diplomacia y dijo que hace 50 años el francés fué reconocido universalmente como lenguaje de la diplomacia; pero que con el tiempo se han producido mezclas y cambios. En la organización de las Naciones Unidas encuentra una práctica ilustración del lenguaje de la diplomacia; ahí se hablan cinco idiomas oficiales y quizás seis si Alemania se incorporara como miembro.

Trató de dar una definición de lo que es la diplomacia, y a este respecto enunció algunos criterios juzgando más conveniente la posición de Aristóteles que decía que es más fácil demostrar lo que hace la diplomacia que definirla.

Los períodos por los que ha pasado la diplomacia son tres: el histórico que comprende desde el año 476 hasta 1475. En esta época los Estados no tenían relaciones oficiales entre sí. Luego vino el período del Renacimiento en el siglo XV hasta la primera guerra mundial. Aquí se perfilaron los profesionales en diploma-

cia, y, por último, a partir de la primera guerra mundial, la diplomacia entra en un nuevo período en el que ya es confiada a los diplomáticos de carrera.

El Sr. Mills abordó otros temas referentes a Diplomacia y Democracia y Diplomacia por conferencia. También dijo que el lenguaje de la diplomacia no debe estar caracterizado tan sólo por la insinceridad y cortesía sino más bien por el tacto.

Terminada la conferencia, el Sr. Mills con toda amabilidad respondió a las preguntas que sobre el tema tratado le hicieron algunos de los caballeros asistentes.

ACTORES DEL SIGLO DE ORO

Bajo los auspicios del Club Femenino de Cultura, el Sr. Walter Maximilian Bastian, Adjunto Cultural de la Embajada de los Estados Unidos, disertó sobre el siguiente tema: "Actores del Siglo de Oro Norteamericanos".

La presentación del conferencista corrió a cargo de la Sra. Clemencia Coloma de Arias, quien en cortas y bien expresadas frases, dió a conocer la personalidad del Sr. Bastian. Destacó su preparación intelectual y especialmente puso de relieve sus dotes como técnico en teatro. Manifestó la acogida y éxitos obtenidos por el Sr. Bastian en las diferentes Universidades donde había actuado como catedrático; también lo presentó como el fundador e inspirador de un teatro experimental en Cuba, el mismo que alcanzó un rotundo éxito. Actualmente tenemos al Sr. Bastian cumpliendo una labor de positivo interés. Es el lazo de unión entre el gran pueblo norteamericano y el ecuatoriano. Sólo un hombre de la cultura y simpatías de Walter Bastian puede cumplir a cabalidad este cometido.

A continuación Mr. Bastian tomó la palabra y con la sencillez y amenidad tan características en él, abordó el interesante tema

objeto de su disertación. Consideró la producción teatral a partir del siglo XIX, siglo infecundo en este arte tanto en Europa como en los Estados Unidos. Se refirió de manera especial al teatro en los Estados Unidos y recordó a la "Cabaña del Tío Sam", como la pieza más popular en esos momentos. "Bertha", "La Muchacha de la Máquina Singer" y "La Esclava Blanca", obras de Charles Gaylor y Bartley Campell, que también tuvieron considerables éxitos.

Agustín Daly estableció un nuevo estilo para el melodrama en 1867. Su producción fué tan aplaudida por el público que ofreció otra: "La Bufanda Roja".

Para el conferencista la salvación del teatro en el siglo XIX se debió a los grandes escenógrafos y a los excelentes actores.

Halla una relación entre el establecimiento de las distintas sectas religiosas y la aparición de los teatros y cuenta a los teatros de John Street y el de la ópera como los verdaderamente grandes del siglo XIX. En Maryland los católicos dotaron a las poblaciones que ellos fundaron, de un teatro.

En Virginia en 1665, tres ciudadanos pusieron en escena la pieza llamada "El Oso y el Cachorro"; pero fué tan mal recibida que sus actores fueron enviados a la cárcel.

Durante la guerra de la independencia los actores continúan divirtiendo al público y se organiza una compañía ambulante que representó para el ejército de Washington en Valley Forge. Se cuenta que Jorge Washington fué un asiduo asistente a las representaciones teatrales, pues, en su diario anotó que asistió 6 veces en 1770 o sea una vez a cada función ofrecida por la American Company de Hallam.

Hizo referencia a los actores más conocidos del siglo XIX, citando a Howard Payne, a Edwin Forrest y Edwin Booth. Se refirió de manera especial a Laura Keene, quien hizo una magnífica carrera artística. Esta artista es digna de recuerdo, ya que una actuación suya está en íntima relación con uno de los hechos más dolorosos con que cuenta la historia del pueblo norteamericano.

Una noche, el 13 de abril de 1865, el presidente Abraham Lincoln asistió a una representación al teatro Ford, mientras el público gozaba con un personaje cómico, se oyó un terrible estampido y gritos desde el palco presidencial, donde el actor John Wilkes Booth disparó contra el gran presidente causándole la muerte.

Para terminar el Sr. Bastian dijo: "podría haber mencionado otros actores; al padre de Eugenio O'Neil o al comediante Tyrone Power o a Pauline Caushman, quien no sólo era una buena actriz sino una espía sureña. Todos tienen una parte y dieron vida al creciente teatro norteamericano.

UN VIAJE IMAGINARIO POR EUROPA Y ORIENTE

En los primeros días de enero, en el local del Club Femenino de Cultura se efectuó una simpática charla sostenida por las señoritas Maruja y Estela Pinto, socias del mencionado Club.

La señorita Maruja Pinto inició su recorrido partiendo de Quito hasta llegar a Inglaterra, nación de grandes tradiciones y exquisita cultura; luego pasó a Francia; nos habló de los eternos monumentos símbolos de tragedias y luchas sociales, monumentos como la Bastilla que hacen vivir al visitante los terribles momentos de la historia. Describe también la belleza del gran Arco de Triunfo, la Torre Eiffel, Versalles, las Tullerías y así continúa su recorrido por Italia, España y Portugal.

La gran Italia del Renacimiento encerrando las más grandes bellezas artísticas, conserva reliquias del arte de Miguel Angel, Leonardo de Vinci y Rafael. La visita a Roma, a la ciudad eterna, fascina a nuestra conferencista y nos cuenta sus grandezas. En ella se contrasta la antigua y la moderna pintura.

La Srta. Pinto habló con detenimiento y emoción de la madre patria. De España escogió lo más pintoresco, Granada, ciudad de

lo morisco; Sevilla, con su hechizo gitano; Vasconia, cuna de hombres rebeldes; Toledo y Madrid que conservando su tipicidad y carácter muestran todos los progresos modernos.

A continuación Estela Pinto con convencida y emocionada palabra nos cuenta los misterios de los países orientales. Inicia su recorrido por Palestina; nos hace vivir momentos sublimes con el acento místico que pone a su palabra al contarnos sus emociones ante los monumentos sagrados. Describe Belén, Nazareth, Bethania, el Tiberíades, Genezareth y Jerusalén la ciudad santa.

PREMIACION DE OBRAS TEATRALES

Febrero 26

La sociedad "Amigos del Teatro" ansiosa de dar vida al arte escénico, promovió un concurso sobre obras teatrales, el mismo que tuvo calurosa acogida entre los escritores y aficionados a este sugestivo arte.

Se presentaron a concurso 32 obras, todas ellas reveladoras de grandes inquietudes y merecidos elogios, como lo expuso uno de los miembros del jurado.

En el anfiteatro de la Casa de la Cultura el 26 de febrero se efectuó una interesante sesión en la que se entregó los premios a los vencedores en el concurso. En este acto tomó la palabra la Sra. Matilde de Ortega, presidenta de la sociedad auspiciadora del concurso, para agradecer a los escritores que habían respondido a la llamada de la Sociedad Amigos del Teatro, porque esto señalaba una era de resurgimiento del Teatro. Es preciso despertar esta afición y especialmente hay que procurar la formación de un teatro nacional. Con el Teatro Intimo y el Teatro Independiente estamos palpando que en el pueblo ecuatoriano sí existe una afición hacia este arte, pues el éxito alcanzado en el concurso es una prueba de ello.

154

Luego se leyó el veredicto del jurado que declaró acreedores a los primero, segundo y tercer premios, respectivamente, a los señores Leonardo Páez, con el pseudónimo de Kabuki, a Pedro Jorge Vera, quien firmó con el pseudónimo de Raskolnikof y a Francisco Tobar García, con el pseudónimo de Nadie. También se otorgaron algunas menciones honoríficas.

Antes de efectuarse la premiación dirigió la palabra el Dr. Manuel Benjamín Carrión, quien, a nombre de la Casa de la Cultura, felicitó a la sociedad "Amigos del Teatro", por su iniciativa y de manera especial a su presidenta; también expresó su complacencia por las obras presentadas y dijo que éste era un acto estimulante por tratarse de la premiación a los vencedores en una lid de belleza y arte.

Refiriéndose a la concesión de premios dijo el Dr. Carrión: desde hace muchos años existe un grave prejuicio sobre el acto de premiación; lamentablemente, el aspirante que no gana el primer premio se siente defraudado; pero para mi concepto, el concurso tiene otro significado, el de remover una inquietud y estimular una producción literaria o artística. Por lo demás, los premios son relativos y no en todos los casos hablan de la grandeza del premiado y para dar mayor objetividad a este hecho recordé el caso de los grandes escritores helénicos, como Esquilo, Sófocles y Eurípides, quienes muchas veces fueron vencidos en los concursos griegos de teatro.

Analizó el problema del teatro en el Ecuador y dijo que nos hace falta un teatro nacional, pero que esta falta no sólo se podía constatar en nuestro país, sino también en otros países sudamericanos y es esta carencia de teatro la que ha traído como consecuencia la falta de experiencia, lo que ha constituido una gran dificultad para las compañías teatrales.

Terminó su intervención diciendo que los esfuerzos que hay que realizar por crear el teatro, que es un despertar del teatro nacional, deben ser estimulados y es por esto que el concurso que

acababa de efectuarse representa un estímulo para sus vencedores con la premiación que se hacía en ese momento.

El acto llegó a su fin con las palabras de agradecimiento del Sr. Leonardo Páez, ganador del primer premio, quien dijo: "que la obra premiada es el fruto de años y años de transitar por los senderos de los escritores, casi siempre sembrados de guijarros, tanto más dolorosos cuanto que el hombre de teatro tiene que internarse en ese bosque caprichoso y temido que es el público, al que algunas veces hay que darle gusto y esperar el momento de asestarle el golpe de efecto preciso y certero, muchas veces cediendo a sus caprichos".

PROGRESO DE PUERTO RICO

Febrero 26

En el salón de la Casa de la Cultura, el conocido economista, Dr. Pico, Presidente de la Junta de Planificación de Puerto Rico, sostuvo una mesa redonda bajo el siguiente tema: "El Progreso de Puerto Rico".

El tema fué expuesto de manera tan clara y objetiva que, a pesar de considerar los aspectos económicos que han tenido que ponerse en juego para lograr el desarrollo de Puerto Rico, aún las personas no especializadas en economía podían comprenderlo.

La presentación del conferencista estuvo a cargo del Dr. Manuel Benjamín Carrión, quien en frases cariñosas se refirió a ese progresista país y a las conquistas realizadas por su Presidente.

El Dr. Pico, con mirada retrospectiva, trajo a cuento algunos hechos desagradables por los que había atravesado su país; también se refirió a su dependencia de los Estados Unidos, la misma que en la actualidad ha tomado otro matiz, ya que ahora Puerto

Rico rige sus propios destinos, posee sus leyes y tiene la categoría de Estado Libre asociado.

Hoy día, bajo la dirección de Muñoz Marín, político infatigable y de amplia visión, Puerto Rico ha progresado notablemente, tanto en el aspecto material como en el intelectual. Cuenta con industrias propias, el comercio ha adquirido gran desarrollo y, consecuentemente con este progreso, tiene un amplio plan de vialidad que ha sido puesto en marcha con resultados positivos, pues, las redes de comunicación se han extendido favoreciendo así el comercio.

En lo que respecta al standard de vida, también ha sufrido un cambio notable. Tomó como partida el año de 1942 y desde ese momento al actual standard se ha cuadruplicado, pues, se procura que todas las clases sociales gocen de comodidades y condiciones higiénicas indispensables para el normal desarrollo de su vida.

En lo que respecta a la educación, Puerto Rico cuenta con modernos y valiosos establecimientos, prueba de ello son los numerosos becados extranjeros que concurren a las Universidades a fin de ampliar sus conocimientos.

El progreso de Puerto Rico, dijo el Dr. Pico, ha sido posible mediante un trabajo unificado de la gran masa y de la seriedad y responsabilidad de las distintas empresas, pudiéndose así obtener empréstitos de las grandes firmas norteamericanas. Además la condición de Estado Libre asociado ha favorecido a este país, puesto que debido a esta condición los Estados Unidos cooperan para la resolución de problemas básicos como son la vialidad, salubridad y educación.

Para concluir, el Dr. Pico dijo: si es verdad que estamos satisfechos con el progreso obtenido en un lapso tan corto, aún falta mucho por hacer, pero los portorriqueños seguirán trabajando con el afán que hasta aquí lo han hecho a fin de lograr un completo cambio.

EL ARTE FOTOGRAFICO EN EL PERIODISMO

El Sindicato de Fotógrafos de Pichincha, en un afán de mejoramiento, ha promovido un ciclo de conferencias que fué inaugurado con la sustentada por el Sr. Jorge Mantilla Ortega, Subdirector de "El Comercio".

La charla tuvo lugar el 6 de marzo en el salón de la Facultad de Filosofía, y versó sobre "El Reportero Gráfico". El Sr. Mantilla puso de relieve la importancia de la noticia gráfica en el periódico, pues, constituye el auxiliar de mayor valor a la noticia escrita y además da mayor novedad, atrayendo la atención de los lectores. Se refirió en particular al Ecuador anotando el progreso que el periodismo gráfico ha alcanzado en el país.

El conferencista hizo un breve recuento histórico de esta técnica periodística y mencionó a los señores Manuel Ocaña y Víctor Humberto Venturini como unos de los primeros fotógrafos que emprendieron en el periodismo gráfico; cooperando el Sr. Ocaña con "El Telégrafo" de Guayaquil, y el Sr. Venturini con "El Comercio" de Quito. Propiamente el profesionalismo dijo, tuvo sus comienzos en 1936 y desde esa época muchos son los que se han destacado en los círculos periodísticos profesionales, tales como Luis Pacheco, de la Rosa y Manuel Utreras, entre otros muy valiosos.

También se refirió a las fotografías mismas. Anotó su importancia, necesidad y los peligros que muchas veces corre el fotógrafo en su consecución. Así hay fotografías de fácil obtención como son las de los acontecimientos sociales, deportivos, las de personajes célebres y las de conferencias; pero hay otras, como son las de campos de batalla o hechos políticos en los que en muchas ocasiones juega la vida el reportero.

Indicó el cuidado que debe tener el reportero gráfico para obtener una buena fotografía; ésta debe ser la expresión del momento cumbre del acto. Aún debe el fotógrafo estudiar el momen-

to psicológico de las personas para la mayor fuerza de impresión al público.

Para terminar mostró algunas fotografías que respaldaron los conceptos vertidos en la conferencia y sugirió la conveniencia de evitar las fotografías de grupos muy numerosos, porque a veces es casi imposible identificar a las personas y esto resta interés a la noticia.

LECTURA DE POEMAS

El 11 de marzo en la Facultad de Filosofía de la Universidad Central, se efectuó la lectura de algunas producciones poéticas de poetas jóvenes del Ecuador.

La presentación del acto la realizó el Sr. Fabián Flores, Presidente de la Asociación Escuela de Derecho y la lectura de los poemas estuvo a cargo del Sr. José Félix Silva, quien también tiene una vasta producción literaria. Antes de la lectura del correspondiente poema se hizo un comentario de su autor.

Los poemas leídos fueron los siguientes: de César Dávila Torres, Poemas para iniciar el júbilo ritual de la cosecha; de Rafael Díaz Icaza, Insomnio, Primera Elegía; de Eduardo Villacís M., Memorias del transeúnte y Ataúd de Piedra, y de José Félix Silva, Canto al hermano Toral, Origen de la Noche e Invocación al Padre.

HOMENAJE AL DR. ISIDRO AYORA

Marzo 12

Con motivo de cumplir sus bodas de oro profesionales el preclaro estadista, Dr. Isidro Ayora, varias instituciones culturales,

entre ellas la Asociación Médica, los Municipios de Guayaquil y de Quito y la Universidad Central, le han rendido el justo homenaje de reconocimiento de su labor tinsa y abnegada.

El Instituto Geográfico Militar también quiso dejar oír su voz de gratitud a su fundador y es así cómo en simbólica ceremonia entregó una medalla de oro y un pergamino al Dr. Ayora.

La presea fué entregada por el Teniente Coronel Eliecer Sáenz Segovia, Director del Instituto, quien expresó la gratitud que la institución guarda para con el Dr. Ayora, ya que fué él quien, en 1927, por Decreto Supremo de 25 de junio, siendo Presidente de la República, creó la Comisión Técnica encargada de formular el plan para la elaboración de la Carta Topográfica Nacional, sustituyendo así a la Sección de Levantamiento, adscrita al Estado Mayor General de las Fuerzas Armadas.

El Teniente Coronel Sáenz esbozó la función que desempeña el Instituto y el trabajo que silenciosa y tesoneramente realiza. También agradeció y recordó la labor del Sr. Coronel Carlos A. Guerrero, quien como Ministro de Guerra en la administración del Dr. Ayora, cooperó decididamente para el éxito de la Institución naciente.

En cálidas y emocionadas frases el Dr. Ayora agradeció por el homenaje de que era objeto.

CONFERENCIA DEL Sr. CLIFORD ADAMS

La Escuela de Periodismo de la Universidad Central, en actos preliminares a la exposición mundial de periódicos, ha programado una serie de conferencias.

El Agregado de Prensa de la Embajada de los Estados Unidos, Sr. Clifford Adams, dió la primera, iniciándose así este ciclo. La conferencia tuvo lugar en el salón de la Facultad de Filosofía. La presentación del conferencista fué hecha por el Sr. Alfredo Lle-

rena, quien puso de relieve la personalidad del Sr. Adams, periodista de larga experiencia, pues tiene 26 años que labora en este campo.

La noticia, según el Sr. Adams, es la base del periodismo y a ella se refirió con gran detenimiento. Aunque no se puede precisar la fecha en que nació el periodismo, se sabe que tuvo su origen en Italia, allá por el siglo XV. En esa época el único medio de información era la noticia manuscrita, lo que requería mucho tiempo para su elaboración y un personal especializado. A pesar de estos inconvenientes esta organización se dilató y se formó una cadena de corresponsales que suministraban la información que se centralizaba en Venecia y se vendían en las calles hojas conteniendo noticias.

Con el gran invento de la imprenta, la forma de suministrar noticias sufre un cambio substancial; ahora es la noticia impresa la que tiene cabida y el periodismo progresa.

Desde los orígenes hubo una lucha por la exclusividad de la noticia y surgieron las rivalidades. Esto se acentuó tanto que Fernando II, en 1628, concedió al Conde de Taxis el privilegio de las gacetas hebdomadarias. El interés en la noticia seguía una escala ascendente y es así cómo John Walter, Director del "Times", en el año de 1800, buscó medios de conseguir las noticias francesas durante la guerra de Napoleón.

En 1822 Carlos Havas funda la primera agencia noticiosa en París. En ella se reunía los extractos de los periódicos extranjeros y se empleaba para la distribución de las noticias todos los medios conocidos en ese entonces, hasta las palomas mensajeras.

Más tarde, en 1851, un empleado de Havas, Israel Beer Josephat, quien cambió su nombre por el de Pablo Julio Reuter, fundó en Londres su famosa agencia.

Los inventos que en el campo de la imprenta tuvieron lugar, permitieron el rápido progreso del periodismo. La sustitución de la impresión en máquinas planas por el sistema de rotativas dió

un rápido empuje a la prensa; con la adopción de las planchas curvas de estereotipias realizados por Worms y Philippe en 1845, se alcanzó grandes velocidades.

El invento del teléfono y el de la telegrafía sin hilos constituyeron otro paso de avance y dieron campo a mayor especialización en el trabajo. El "New York Times" en 1929 utilizó la telegrafía sin hilos para comunicarse con el Capitán Byrd en su expedición al Antártico.

El Sistema Morse fué reemplazado por el "Teletype-writer" que ofreció mayor rapidez en la recepción de los despachos. Hoy día esto se ha perfeccionado y se emplea un receptor especial que graba en cinta metálica 165 palabras por minuto.

El Sr. Adams, refiriéndose al aspecto comercial, hizo notar que con el advenimiento del anuncio tuvo que crecer el tiraje y el volumen del periódico; sus páginas aumentaron y, por consiguiente, también se hicieron necesarias mayores cantidades de artículos y de noticias. El periódico toma otro aspecto, sirve como medio de difusión cultural y social. Se convierte el periodismo en una industria de gran poder y aún más se forman verdaderos "trusts periodísticos".

Los diarios que se conservan independientes crean una de las más importantes agencias noticiosas. La "Associated Press", fundada en 1892, firma contratos con empresas europeas a fin de reunir noticias. Ya en 1917 era una de las agencias más poderosas; contaba con 52.000 corresponsales.

Como una defensa contra esta poderosa empresa nacen la "United Press" en 1907 y la "International News Service" en 1910.

Refiriéndose a la utilidad de la prensa dijo: que a través de ella se puede valorar el grado de cultura y de progreso institucional de un pueblo. Recalcó la necesidad de la libertad de prensa y con esta oportunidad recordó este pensamiento de un escritor francés: "Cuando la prensa es libre es débil para el mal y fuerte para el bien".

Para terminar el acto tomó la palabra el Dr. Emilio Uzcátegui, Decano de la Facultad de Filosofía, para felicitar tanto al Sr. Adams por su magnífica conferencia, como a los dirigentes de la Escuela y de la Asociación de Periodismo por la realización de estos actos que ponen de manifiesto el gran aporte del periodismo a la cultura.

HOMENAJE DEL "COLEGIO 24 DE MAYO" AL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Marzo 17

El "Colegio Nacional 24 de Mayo", primer colegio de bachillerato para mujeres, cumplió 20 años de fructífera labor.

Actualmente este colegio ha sido seleccionado por la Unesco para darle la calidad de colegio experimental, obra reformadora a la que se han dedicado con gran empeño sus dirigentes.

Como una manifestación de aprecio y gratitud a quien transformó la escuela primaria en colegio y por haber empezado la construcción de su nuevo y amplio edificio, este plantel organizó un simpático festival como homenaje al señor Presidente de la República, con ocasión de su onomástico.

El acto tuvo lugar en los inmensos terrenos situados en "El Batán", donde en un futuro muy próximo veremos erguirse majestuoso el gran edificio que albergará a la juventud estudiosa que concurra al "24 de Mayo". Se inició con el Himno del Ecuador magníficamente cantado por el coro del colegio. A continuación el cuadro polícromo de alumnas deleitó al numeroso público asistente con sus muy originales presentaciones.

La Rectora, Dra. María Angélica Carrillo de Mata, hizo el ofrecimiento del acto. En su discurso agradeció a todos los colegios femeninos de la República por la gentil acogida que habían

dado al llamamiento hecho por el "24 de Mayo" para que se asociaran al homenaje que en esos momentos se rendía al Dr. José M. Velasco Ibarra como fundador del primer colegio femenino de bachillerato. Recordó la trayectoria seguida por el establecimiento y con datos estadísticos demostró la escala ascendente de su provechosa obra. Asimismo hizo extensivos sus agradecimientos al Dr. José Ricardo Chiriboga Villagómez, al Sr. Rafael León Larrea, a los miembros del Concejo Municipal de Quito y a todos los funcionarios y personas que habían colaborado para que se realizase el contrato para la cesión de los terrenos y construcción del nuevo edificio para el colegio. Con gran optimismo en sus palabras, pero palpando la realidad, puso de manifiesto los momentos difíciles por los que se atraviesa para la consecución de los fondos necesarios para llevar adelante la obra constructora, pero asimismo demostró la confianza en el señor Presidente de la República, quien logrará que en uno o dos años más el edificio sea una realidad.

Mientras el cuadro polícromo escribía con gracia y disciplina las iniciales del Presidente, la Rectora le hacía la entrega de un pergamino con la firma de las Rectoras de los distintos colegios femeninos de la República.

Para terminar el acto, el señor Presidente agradeció por el magnífico homenaje de que había sido objeto y puso de relieve el gran papel y función que tiene que cumplir la mujer en la sociedad.

EXPOSICION DE VICTOR MIDEROS

El 15 de marzo, con la asistencia del señor Presidente de la República, de los Ministros de Estado, del Cuerpo Diplomático y de numeroso y selecto público, en el local "Hogar Xavier", se abrió la exposición de 80 cuadros, obra del incansable trabajador y gran artista Víctor Mideros.

Tomó la palabra en el solemne acto, el Sr. José Rumazo Gonzáles, quien hizo un estudio sobre la obra pictórica de Víctor Mideros y analizó los 80 cuadros expuestos.

Mideros, con gran vuelo de imaginación y profundo conocimiento bíblico, expresa por medio de su arte pasajes de la Biblia bajo los siguientes temas: Signo de los Tiempos; Los Profetas y el fin de las Naciones; Los Arcángeles y el Reino de la Promesa y Nuevos Cielo y Tierra. Sus cuadros caracterizados por grandes efectos de luz y colorido, llevan a quien los admira a un mundo de fantasía, a lo ultraterreno:

El Dr. José María Velasco Ibarra, Presidente de la República, en un magnífico discurso, destacó la misión del artista, estableció un paralelo entre la obra científica y la artística. Dijo que mientras la ciencia es serena y razonadora, el arte es sensibilidad, emoción profunda. Felicitó al Sr. Mideros por su obra callada, sencilla, pero de gran valor, añadiendo que aunque muchos no comprenden el arte de Mideros, él lo aprecia muy sinceramente, pues, desde hace muchos años había admirado sus cuadros. Hizo especial mención de sus obras "Camino de la Vida" y "Atalaya", y declaró inaugurada la exposición.

CONFERENCIA DE BENNO WEISER

El 15 de marzo, bajo los auspicios de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, el Sr. Benno Weiser, conocido escritor, quien residió en nuestro país por largo tiempo, y actual Director del Departamento Latinoamericano de la Agencia Judía para Palestina, disertó sobre "Perfil de Israel".

A continuación se proyectaron dos simpáticas películas intituladas "El Libro y el Idolo" y "Los Primeros Pasos".

VISITA DEL HUMANISTA HOLANDES Dr. C. F. VAN DAM

En jira de acercamiento holandés-sudamericano, nos visitó en los últimos días de marzo el Dr. van Dam, Presidente del Instituto de Estudios Hispánicos de la Universidad de Utrecht. En los días miércoles 23 y viernes 25 disertó sobre "Rembrandt, aguafuertista" y sobre "Un pequeño museo de pinturas", habiendo ilustrado ambas conferencias con interesantes proyecciones.

El sábado fué recibido en la Casa de la Cultura en donde se conversó sobre las posibilidades y medios de conocernos mejor entre holandeses y ecuatorianos.

DEBATE SOBRE LOS CURSOS PREPARATORIOS DE LAS UNIVERSIDADES

Como uno de los números de la semana de la Universidad, la Facultad de Filosofía y Educación organizó un debate sobre la conveniencia de que existan estos cursos preuniversitarios, sobre las características que deben tener y el lugar en donde deben funcionar.

Participaron representantes de algunas Facultades universitarias. Por la de Economía, el Dr. Eduardo Santos; por la de Jurisprudencia, el Dr. Humberto García Ortiz; por la de Medicina, el Dr. Carlos Chiriboga, el Dr. Eduardo Santamaría y el Dr. Luis Riofrío; por la de Filosofía, los profesores Ligdano Chávez que abrió el debate, Edmundo Carbo, Alfredo Jácome, Nelson Torres, Arturo Zambrano y la estudiante señorita Julia Palacio.

Se escucharon muy interesantes opiniones que de una manera general estuvieron por la conveniencia de que existan estos cursos, por el diferente grado de preparación de los bachilleres y la falta de orientación vocacional. También la mayoría de los debatientes demostró que el lugar más adecuado para su funciona-

miento son las Facultades de Filosofía, especialmente si tienen Escuela de Pedagogía; pero algunos agregaron que para ciertas asignaturas podría contarse con la ayuda de profesores de otras Facultades.

El Rector de la Universidad y el Decano, quienes cerraron el debate, expresaron su complacencia por la forma elevada y científica cómo fué conducida la discusión y por el aporte que los debatientes proporcionaron para la solución de este grave problema universitario.

DECIMO ANIVERSARIO DEL COLEGIO "LINCOLN"

Con ocasión de cumplirse diez años del funcionamiento del primer Colegio Nocturno de la República, el que lleva el nombre de Abraham Lincoln, se realizaron diferentes actos culturales. El más importante de ellos fué la sesión solemne verificada en el Salón de la Ciudad, bajo la Presidencia del Dr. Adolfo Jurado González, Ministro de Educación, en representación del Presidente de la República, y con la concurrencia de muy altas personalidades de los centros culturales y educativos, tales como Presidente de la Casa de la Cultura, Dr. Benjamín Carrión; Rector de la Universidad Central, Dr. Alfredo Pérez Guerrero; Ministros de la Corte Suprema, como el Dr. Alfonso María Mora, quien representó a un colegio; de varios diplomáticos, como el Embajador de Bolivia, Sr. José Cuadros Quiroga; de delegaciones de numerosos colegios del país y de abundante público. Los señores Presidente de la Casa de la Cultura y Rector de la Universidad pronunciaron importantes discursos, y el señor Ministro de Educación entregó al Dr. Emilio Uzcátegui, fundador del Plantel, una condecoración al Mérito en nombre del Gobierno de la República. Los profesores, por medio del Sr. Ligdano Chávez y el alumnado del Colegio entre-

garon, también, por su parte, sendas medallas al Rector fundador del Colegio.

El Plantel entregó asimismo credenciales de gratitud a los benefactores y principales colaboradores del decano de los colegios nocturnos.

M. de U.

EN EL EXTERIOR

HACE 25 AÑOS SE FIRMO EL PRIMER ESTATUTO INTERGUBERNAMENTAL DE LA EDUCACION

Se han cumplido 25 años de la transformación de la Oficina Internacional de Educación en un organismo intergubernamental. Dicha institución había sido creada, con carácter particular, cuatro años antes, el 18 de Diciembre de 1925 merced a la iniciativa de un grupo de pedagogos, al frente de los cuales se encontraban Edouard Claparède, Pierre Bovet — el cual fue su primer director — Adolphe Ferrière y Elisabeth Rotten. A partir del año 1925, el Comité de iniciativa de la Oficina obtuvo el concurso de la que fue su primera secretaria general, Miss Marie Butts. Había, por lo tanto, transcurrido más de un siglo antes de ver realizada la idea que Marc Antoine Jullien de París había lanzado en 1817, al precognizar la creación de una "Comisión de Educación" encargada de recoger datos sobre la situación de la educación y de la instrucción pública en los distintos países.

El 25 de Julio de 1929 — fecha que coincide con el llamamiento a la dirección de la Oficina del profesor Jean Piaget — los representantes de los tres primeros gobiernos miembros de la Oficina (Polonia, Ecuador y la República y Cantón de Ginebra) así como el representante del Instituto de Ciencias de la Educación (insti-

tución universitaria que había asegurado la existencia material de la O.I.E. durante su primera etapa) firmaron el nuevo Estatuto en los salones del Departamento de Instrucción pública de Ginebra. Este acontecimiento representaba un jalón importante en la historia de la organización internacional de la enseñanza puesto que, por vez primera, los representantes de gobiernos firmaban un documento comprometiéndose a colaborar en el terreno de la educación. La primera guerra mundial había impedido, en efecto, la reunión de la Conferencia intergubernamental de la Educación convocada en La Haya del 7 al 12 de Septiembre de 1914; la palabra "educación" no figuraba en el Pacto de la Sociedad de las Naciones de 1919, y este mismo vocablo había sido finalmente eliminado del proyecto de resolución aprobado en Septiembre de 1921, creando en el seno de la Sociedad de las Naciones, la Comisión internacional de Cooperación intelectual.

Los firmantes del Estatuto de la Oficina Internacional de Educación, documento que comprende 17 artículos, han proclamado en el preámbulo que "el desarrollo de la instrucción y de la educación es un factor esencial para la paz y para el progreso moral y material de la humanidad". Se han declarado convencidos "que es necesario, para favorecer este desarrollo, recoger la documentación relativa a los esfuerzos realizados en el terreno de la investigación y de las aplicaciones de carácter educativo y asegurar un amplio intercambio de información y de documentación con objeto de que cada país se sienta estimulado a beneficiar de la experiencia de los demás". Los firmantes del Estatuto han querido, también, que, guiada por el espíritu de cooperación internacional, la Oficina "observe una neutralidad absoluta desde el punto de vista nacional, político, filosófico y confesional" y que, dado su carácter de centro de documentación y de estudio, "trabaje con un espíritu estrictamente científico y objetivo". El Estatuto concreta, finalmente, que las actividades de la Oficina serán de dos órdenes: "Centralizará —estipula el artículo 2— la documentación relativa a la educación pública y particular y se interesará por las investi-

gaciones científicas de su incumbencia y emprenderá encuestas experimentales o estadísticas, cuyos resultados serán puestos en conocimiento de los educadores”.

Parece oportuno recordar, a raíz de este vigésimoquinto aniversario algunas otras fechas que constituyen otros tantos jalones del desarrollo de las actividades de la Oficina internacional de Educación. El ocho de Julio de 1932, la Oficina invitó a los Ministerios de Instrucción pública de todos los países a presentar un informe sobre el movimiento educativo anual a la reunión del Consejo (Primera Conferencia internacional de Instrucción pública). En Abril de 1937, traslado de los servicios de la Oficina al Palais Wilson, antigua sede de la Secretaría de la Sociedad de las Naciones. En 1938, inauguración del primer pabellón de la Exposición permanente de Instrucción pública. El 16 de Diciembre de 1939 el Comité de gestión al que, con motivo de la guerra mundial, se habían confiado los poderes del Consejo y del Comité ejecutivo de la Oficina, decide la creación, de acuerdo con los representantes de los países beligerantes, de un servicio de auxilio intelectual a los prisioneros de guerra, servicio que logró enviar durante las hostilidades más 600.000 volúmenes científicos y literarios a los militares cautivos. Cabe mencionar, en último término, que el 28 de Febrero de 1947, se firmó el acuerdo de colaboración entre la Unesco y la Oficina Internacional de Educación, la edición en común de las publicaciones y la convocatoria y organización, por parte de ambos organismos, de la Conferencia internacional de Instrucción pública.

Resulta altamente alentador poder comprobar, al cabo de veinticinco años, el cambio producido en la actitud de los Gobiernos frente a la colaboración internacional en cuestiones de educación. Es de justicia recordar, también, los esfuerzos realizados por la Oficina internacional de Educación para hacer efectivos los principios enunciados en el Estatuto de 25 de Julio de 1929 y para salvar la educación internacional del ostracismo al que temores infundados y circunstancias adversas parecían condenar.

DIEZ CARACTERISTICAS DE LA ACTUALIDAD EDUCATIVA MUNDIAL

Partiendo de los informes sobre el movimiento educativo en 63 países, países cuyas ideas difieren a veces tanto como las de los Estados Unidos de América y la U.R.S.S., el *Annuaire international de l'Education* publicado por la Unesco y la Oficina internacional de Educación de Ginebra, caracteriza en estos términos el panorama educativo mundial contemplado en 1954:

1) Por lo que a la administración escolar se refiere, existe un equilibrio entre las corrientes centralistas y el movimiento en favor de la descentralización; las medidas de autonomía atañen sobre todo la enseñanza superior y universitaria.

2) Los fondos consagrados a la educación han aumentado en 1954 en todos los países que han proporcionado datos sobre el particular (alrededor del 11 o del 12 por ciento como promedio con respecto al presupuesto del año anterior).

3) A pesar de absorber una parte muy importante del presupuesto, la insuficiencia de las construcciones escolares se evidencia en todos los países. Se registra por primera vez el hecho de que, en algunos Estados, los edificios destinados a la segunda enseñanza y a la enseñanza profesional han rebasado en importancia los construidos durante el año para la primera enseñanza.

4) El aumento del alumnado continúa manifestándose en todos los grados de la enseñanza. En los países que han proporcionado datos, el promedio de este aumento puede calcularse en un 5% por lo que a la enseñanza primaria se refiere y en un 8% por lo que atañe a la enseñanza secundaria. Las medidas tomadas durante el año en una docena de países en favor de la enseñanza particular se explican, ante todo, por la necesidad de solucionar el problema del aumento cuantativo de la frecuentación escolar.

5) La tercera parte de los 63 países estudiados han emprendido este año la reforma de los planes de estudios o de los programas de primera enseñanza.

6) En la mitad de los países (el doble del año pasado) se ha planteado el problema de la reforma de la segunda enseñanza en uno u otro de sus aspectos. Agregado a lo dicho respecto de las construcciones escolares y del aumento de alumnos matriculados, este hecho confirma la impresión de que la enseñanza del segundo grado se convierte en estos momentos en el centro del movimiento pedagógico.

7) Aún cuando el desarrollo de la enseñanza profesional se traduce también por una serie de reorganizaciones y de adaptaciones de los planes de estudios y de los programas a las nuevas necesidades, la atención parece haberse concentrado en 1953-1954 sobre la modernización de la enseñanza comercial.

8) Es lógico que habiendo aumentado la frecuentación escolar al mismo tiempo que persisten las causas determinantes de la crisis de reclutamiento del personal docente primario y a veces secundario, esta crisis haya continuado manifestándose en la mayoría de los países. Afortunadamente, en algunos casos, se han registrado los primeros síntomas de superación de la mencionada crisis.

9) La formación del personal docente continua preocupando seriamente como lo demuestra el hecho de que la mitad de los países hayan tomado medidas relativas a la preparación de los maestros primarios, mientras que la cuarta parte se han preocupado de mejorar la formación de los profesores secundarios y que, de cada

siete países, uno de ellos se ha ocupado de la formación del profesorado de la enseñanza profesional y técnica.

10) Los sueldos y gratificaciones del personal docente han sido aumentados durante el año en más de la tercera parte de los 63 países estudiados. Entre las medidas de protección social se destacan este año las encaminadas a asegurar al maestro el disfrute de casa habitación.

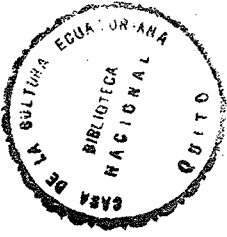
MUY VALIOSA OPINION SOBRE ESTA REVISTA

Párrafos de una carta dirigida por el Dr. Vicente Donoso Torres, al Sr. Gonzalo Rubio Orbe:

“Su trabajo sobre la Casa de la Cultura es un estudio completo sobre la organización, propósitos y evolución de dicho centro magnífico, difusor de la Cultura Ecuatoriana, pues, como muy bien expresa Ud. “es para su país la obra más grandiosa del pensamiento y del espíritu”, a lo que agregaría: digna de ser imitada por todos los países de Latinoamérica, y, principalmente por Bolivia, con todas sus proyecciones de concentrar en ella las distintas ramas de la ciencia y del arte. Por lo que conozco, gran parte de nuestra América, no sé que exista otra institución igual para el fomento y la difusión de la cultura. Las distintas revistas que publica son un índice levantado como ejemplo de lo que puede hacer una nación que aspira alcanzar el predominio del espíritu sobre la materia. Le felicito vivamente por dicho artículo, el mismo que lo suscribiría con amor”.

“Al mismo tiempo quiero recordarle su compromiso de enviarme los números que me faltan a mi colección de la “Revista Ecuatoriana de Educación”. “Ya sabe Ud. cuánto aprecio esta revista como la mejor de las que recibo de otros países”.

(f) V. Donoso Torres.



Este libro es propiedad de la Biblioteca
Nacional de la Casa de la Cultura
SU VENTA ES PENADA POR LA LEY

REVISTA ECUATORIANA DE EDUCACION

Año VIII - Quito-Marzo-Abril de 1955 - No. 36

Director de la Revista:
Dr. EMILIO UZCATEGUI
Secretario de Redacción:
Dr. ENRIQUE GARCÉS

Presidente de la Casa de la Cultura
Dr. BENJAMIN CARRION
Editor:
JORGE ENRIQUE ADOUM

H A N C O L A B O R A D O :

Abad de Velasco Blanca
Abad Gonzalo
Abad María Teresa
Adoum Jorge Enrique
Aizaga América
Albornoz Hugo
Alvarado Rafael
Argüello Carlos H.
Arias Augusto
Arias Raúl
Bastidas Jacinto
Barrera Vásquez A.
Blat Gimeno José
Bosch Gimpera Pedro
Brachfeld Oliver Francisco
Eriones Oswaldo
Bucheli Ligia de
Burbano Edmundo R.
Carbo Edmundo
Castillo Abel Romeo
Carrillo Alfredo
Castellanos Manuel
Chávez Alfredo
Chávez Ligdano
Dávila Burbano Enrique
de la Bastida Juan
Descalzi César R.
Donoso Torres Vicente
Garcés Enrique
Garcés Víctor Gabriel
García Ortiz Humberto
García Leonidas
Gilbert Abel
Gómez Catalán Luis
Gómez Francisco
González Carlos E.
Guarderas José I.
Guevara Darío
Haldemann Rose I.
Haro Juan B.
Henriquez Salvador Colombino
Hoffstetter Robert
Ibarra Luis
Iglesias Salvador
Jácome Alfredo
Jaramillo Pérez César
Jarrín Luis H.
Kingman Eduardo
Labarca Amanda
Lacalle Carlos
Lara Héctor
Linke Lilo
Lipincott Dillie

Lozada José A.
Llerena José Alfredo
Mallat José
Mancheno Luis
Mata Martínez Humberto
Mora Tapia Julio César
Moragas Gerónimo de
Moreno Espinosa Miguel
Moreno Segundo Luis
Ordeñana Alberto
Orbe Estuardo
Ortiz Emma Esperanza
Ortiz Rigoberto
Osuna Pedro
Páez Jaime
Paredes Irene
Pazmiño Luis Alberto
Pérez José
Piaget Jean
Pinto Pasquel Néstor
Plaza Galo
Privitera Joseph
Reindorp Reginald
Rodríguez García Eduardo
Roselló Pedro
Rubio Gonzalo
Ruiz Cristóbal
Sábas Olazola
Salazar Rosa
Salgado de Carbo Leonor
Scott Donald R.
Smith Dorothy
Tello Prócel Juan
Tobar Julio
Torres Bodet Jaime
Torres Luis F.
Torres Nelson
Utreras Jorge
Uzcátegui Emilio
Uzcátegui Maruja de
Vacas Gómez Humberto
Valencia Segundo D.
Valenzuela Rojas Bernardo
Vallejo Pedro
Velasco Ermel
Velasco Jorge A.
Verdesoto Luis
Verdesoto Raquel
Viteri Atanasio
Viteri Durand Alberto
Viteri Durand Juan
Zabala Ruiz Manuel
Zaragoza Antich José