

Revista Latinoamericana de
Política Comparada

ISSN: 1390-4248 • julio 2015 • Volumen N°. 10

Esta revista se edita con la participación de:

Asociación Uruguaya de Ciencia Política
Asociación Chilena de Ciencia Política
Sociedad Argentina de Análisis Político - Revista SAAP
Asociación Ecuatoriana de Ciencia Política
Asociación Boliviana de Ciencia Política



Índice

Editorial	5-10
PARTE I: PERSPECTIVAS TEÓRICAS	
¿Cómo analizar las calidades democráticas?	13-36
Leonardo Morlino	
PARTE 2: CALIDAD DE LA DEMOCRACIA EN AMÉRICA LATINA	
Cultura política, dispositivos disfuncionales y democracia en Bolivia	39-86
Marcelo Varnoux Garay	
La calidad de la democracia en Brasil: un régimen institucionalizado entre la inseguridad individual y desigualdad social	87-122
Carlos Ugo Santander Joo, Carlos Federico Domínguez Avila, João Carlos Amoroso Botelho y Pedro Santos Mundim	
Ecuador: un régimen híbrido	123-148
Simón Pachano y Sergio García	
El Salvador: paradigma de una democracia imperfecta	149-172
Martha Liliana Gutiérrez Salazar	

Guatemala, una democracia sin partidos 173-197
Carlos Meléndez

**Fortalezas y debilidades
de una democracia de calidad en Uruguay** 199-218
Carlos Moreira

PARTE 3:

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

La calidad de las democracias en América Latina 221
Daniela Aguilar

**Democracies and Dictatorships in Latin America:
Emergence, Survival and Fall,** 222-223
Francesca Cepeda de la Torre

**Discursos progresista y conservadores en la élite
política chilena,** 224-225
Leticia M. Ruiz Rodríguez,

Scott Mainwaring, Aníbal Pérez-Liñán
**Democracies And Dictatorships In Latin America:
Emergence, Survival And Fall**

Cambridge University Press, Cambridge, 2014, 353 páginas.

Comentario de: Francesca Cepeda de la Torre
Universidad de las Américas

222



En el año 1938, solamente 4 de los 20 países que conforman América Latina vivían bajo un régimen competitivo. Para el año 1947, 10 de los 20 países habían adoptado dicho régimen competitivo. Sin embargo, para el año 1954, solamente 5 de los 20 países vivían en una democracia, pero para inicios de los años 60, el número de países que contaban con un régimen competitivo exhibió de nuevo un incremento, y para el año 1961, 60% de los países de América Latina vivían bajo un régimen competitivo. Con la Guerra Fría y la Revolución Cubana, esa ola de democratización se vio interrumpida nuevamente, y para 1977, se consolidaron 17 regímenes autoritarios y tan solo 3 países vivían bajo un régimen competitivo. Más adelante, entre los años 1978 y 1995, impactó en América Latina lo que se conoce como la Tercera Ola de Democratización que envolvió a todos los países latinoamericanos en un proceso de democratización, con la sola excepción de Cuba.

Este antecedente lleva a formularnos una pregunta fundamental en el proceso político atravesado por América Latina durante el final de los años 30 y de los 90s:

¿Por qué los regímenes políticos se quiebran, qué factores inciden para que estos sobrevivan y qué procesos políticos los llevan hacia resultados catastróficos?

El libro *Democracies and Dictatorships in Latin America*, propone una respuesta alternati-

va a esa pregunta a través de un trabajo de más de 15 años de recopilación de datos en el que los autores buscan proponer una teoría diferente con respecto a los motivos por los cuales los actores políticos actúan. El libro se centra en el estudio de los regímenes políticos que conformaron América Latina durante el periodo de 1945 hasta 2010. De esa forma, los autores buscan, con su libro, contribuir a la literatura existente sobre regímenes políticos, con una obra basada en evidencias teórica y empírica recolectadas en los países que fueron sujetos de estudio.

De manera más específica, el libro se enfoca en discutir y debatir de forma comparada los motivos por los que un régimen político se consolida como autoritario o como competitivo y qué factores llevan a su caída. Con esa intención, la obra acoge una perspectiva encaminada y concentrada en los actores, que evidentemente poseen un rol preponderante en el manejo, en la estabilidad, en la caída y en la consolidación de un régimen, y además se centra en analizar los factores culturales y estructurales que moldean las preferencias personales de aquellos actores.

Por otro lado, los autores utilizan las preferencias normativas de los actores por las democracias y por el grado de radicalismo y/o de moderación política que dichos actores planean aplicar dentro de un determinado país, para evaluar y determinar el grado de estabilidad de un

determinado *régimen*. Y ello, a su vez, tiene un *impacto directo* sobre la supervivencia o caída de un régimen democrático. En otras palabras, si un actor que debe manejar un régimen democrático tiene una preferencia o una predilección por otro tipo de régimen político, entonces, las posibilidades de que ese régimen político sobreviva se ven altamente reducidas. Además, los autores consideran la importancia de un factor regional dentro de la supervivencia de una democracia, es decir, que si la mayor parte de países de la región vive bajo un régimen autoritario, las oportunidades se reducen aún más.

Es así que el libro se divide en 9 capítulos, comenzando por una introducción; seguida de un segundo capítulo que trata el programa teórico de los autores; luego hay otro capítulo que se encarga de clasificar los diferentes tipos de regímenes políticos de forma general, pero que pueden encajar en los regímenes existentes dentro de los países de América Latina. Un cuarto capítulo se enfoca a una verificación cuantitativa realizada por los autores; mientras los dos capítulos subsiguientes profundizan el análisis y la teoría presentada en diferentes estudios de caso. Un séptimo capítulo detalla la importancia de la influencia internacional; en tanto que el penúltimo capítulo se encarga de explorar los determinados sucesos que se dieron en el periodo de 1945 hasta 2010. Finalmente, el último capítulo, se centra en dar un enfoque diferente a las teorías de democratización, fundamentado en los patrones políticos dados en América Latina.

Con eso dicho y en resumidas cuentas, los autores explican los cambios de regímenes políticos dentro de América Latina según tres variables

fundamentales: en primer lugar, las preferencias individuales de los actores por la aplicación de políticas radicales con tintes de autoritarismo, puesto que la inclinación de los actores hacia ese tipo de políticas incrementa la posibilidad de caída de un régimen democrático. En segundo lugar, las preferencias normativas de los actores políticos hacia un determinado tipo de régimen, puesto que si estos prefieren un régimen autoritario, las posibilidades de transición hacia uno incrementan con el paso del tiempo. Y en tercer lugar, la influencia de los actores internacionales ya sea de manera directa o indirecta, puesto que el factor regional tiene un peso muy importante en la consolidación de un determinado tipo de régimen.

Como punto final, es importante resaltar el hecho que los autores seleccionaron Argentina y El Salvador, como bases para desarrollar su análisis debido a que consideran que estos contienen dos patrones fundamentales, es decir, ambos países tienen numerosos quiebres democráticos y un pasado marcado por el autoritarismo, que tras la Tercera Ola de Democratización lograron convertirse en democracias y en regímenes competitivos estables.

Finalmente, a pesar de que la publicación de Mainwaring y Pérez-Liñán está dirigida a un lector conocedor y estudioso de los diferentes regímenes políticos, el lector común y corriente, interesado en el pasado histórico y en la política de América Latina, hallará en *Democracies and Dictatorships in Latin America* una explicación muy actual que facilita el entendimiento de las transformaciones políticas que ha sufrido la región.

