





Director

Francisco Enríquez Bermeo

Coordinadora de Edición

María Cecilia Picech (FLACSO Ecuador)

Consejo Editorial

Fernando Carrión Mena (FLACSO Ecuador)

María Augusta Hermida (Universidad de Cuenca)

Carla Hermida (Universidad del Azuay)

Christian Contreras (Universidad Católica de Cuenca)

María Eloísa Velázquez (Universidad Católica Santiago de Guayaquil)

Holger Patricio Cuadrado Torres (Universidad Técnica Particular de Loja)

Valeria Reinoso (Universidad Central del Ecuador)

Karina Borja (Universidad Católica de Quito)

Diana Orellana (Universidad Tecnológica Indoamericana de Ambato)

Andrea Bazurto (Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí)

Diseño y diagramación

FLACSO Ecuador, Antonio Mena y Shiti Rivadeneira

Fotografía de portada

Pixabay-lemi_19

© De la presente edición FLACSO, Sede Ecuador La Pradera E7-174 y Diego de Almagro Quito, Ecuador Telf.: (593-2) 294 6800 Fax: (593-2) 294 6803 www.flacso.edu.ec

ISSN: 2588-0985

Tercera Edición: junio 2018

Cuatrimestral: febrero-junio-octubre



Índice

Editorial	5-7	
Relatorías		
"Ríos y quebradas en espacios urbanos"	9-10	
"Producción Social de Hábitat y Vivienda" Conversatorio Adriana Granda Córdova	11-16	
Artículos		
ncidencia y compatibilidad de polígonos industriales en áreas consolidadas del sur de Quito: el caso de Quitumbe-Morán Valverde	18-25	
Redescubriendo la ciudad: "La ruta de la ceguera"	26-34	
Memoria en vertical: uso y contemplación	35-48	
Extractivismo Urbano: caso Cuenca-Ecuador	49-67	

Ciudad en números

Observatorio Urbano de Quito	69-76
Entrevistas	
Desigualdades Urbanas en América Latina. Tres preguntas a dos expertas: Yasna Contreras y María Mercedes Di Virgilio	78-84
Referencias bibliográficas	86-90

Relatorías

"Ríos y quebradas en espacios urbanos" *

Sofía Luzuriaga Jaramillo**

n primer lugar, interviene la doctora Inés del Pino, de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes, de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, con su planteamiento sobre "Ríos y quebradas en la meseta de Quito: dualidades entre el Norte y el Sur". Su eje de reflexión está en las diferencias y semejanzas existentes en la geomorfología de los espacios Norte y Sur de la meseta de Quito, relacionados con trabajos de obras públicas e imaginarios sociales.

Toma como centro a los espacios lacustres de la meseta, específicamente al río Machángara y al sistema de quebradas complejo que atraviesa la ciudad para leer en ellos formas específicas de manejo urbano y límites de recorridos duales entre los dos polos de la urbe. Concluye sobre la necesidad de reformular la comprensión de estos espacios como públicos y en construcción conflictiva, revalorizándolos como lugares de trayectos y enclaves simbólicos de geografía sagrada.

Enseguida, realiza su aporte la doctora María Augusta Hermida, de Llactalab del Departamento de Espacio y Población, perteneciente a la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Cuenca, sobre "Resiliencia y sostenibilidad de los ríos urbanos: posibilidades de diseño urbano". Esboza los resultados de investigación de un proyecto para espacios públicos en el entorno del río Tomebamba en la ciudad de Cuenca, apuntalándolo en su capacidad resiliente y sostenible.

Desde esas nociones, analiza las zonas escogidas para estudios de caso en cuanto a conectividad y confort. La primera remite a la accesibilidad espacial y visual, de lo que deriva una necesidad de continuidad en el corredor verde aledaño al río, con acciones concretas que demandan respuesta de actores sociales privados en cuanto a las barreras y escombros que colindan con el espacio público. La segunda refiere a las condiciones de este espacio ligadas a las actividades que allí se puedan realizar, estudiándolas desde distintas variables que incluyen lo etario y la seguridad, entre otros. Concluye sobre lo imperioso de pensar este tipo de proyectos desde las distintas entradas disciplinarias y con una ineludible combinación de indicadores de análisis.

Conversatorio realizado en FLACSO el 27 de febrero de 2018, en el marco de CIVITIC - Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador.

Docente Escuela Ciencias Históricas-PUCE.

En tercer lugar, contribuye la doctora Alexandra Moncayo, de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Técnica Particular de Loja, respecto de "Las quebradas en la ciudad de Loja. Pérdida y deterioro como sistemas hidrológicos. Reflexiones urbanas, ambientales y sociales". A partir del término y la comprensión vinculada al espacio de los *hotspots*, sitúa a la región Sur del Ecuador como un enclave de importancia en el sistema hidrológico del país.

Asimismo, se refiere a los deslaves frecuentes en distintas zonas y la precariedad de la gestión de riesgos relativa. Desde esta constatación, observa el deterioro exponencial de las quebradas desde diversos factores que involucran lo ecológico, lo urbano, lo social, lo normativo y lo arquitectónico-público. Concluye haciendo énfasis en la comprensión de lo urbano como un espacio en donde la infraestructura es permeable y en donde se identifica una constante interacción de los habitantes con el suelo no edificado. Igualmente apuntala la imperiosa tarea metodológica que implique una revisión multi-escala de las zonas de estudio y un análisis perceptual de los actores sociales vinculados al espacio.

Finalmente, comparte la doctora Pilar Goycoolea Ferrer, de Mapocho Limpio-Proyecto Petersen de Chile, sobre "Urbanismo social. El centro son las personas". Desde la experiencia adquirida en diez años de labor colectiva, realiza un recuento de ejes de acción-reflexión en cuanto a este tipo de proyecto urbano-social que busca potenciar la felicidad de habitar el lugar donde se habita, en este caso, los entonos adyacentes en distintos segmentos del río Mapocho que atraviesa Santiago de Chile. Este espacio es visto como eje estructurante de la ciudad, frecuentemente convertido en vertedero ilegal y, así, en un lugar de concentración de residuos, de peligro y de inseguridad, salvo las zonas del sector Oriente, donde se concentra riqueza y capacidad adquisitiva de los habitantes.

Al enfocarse en las zonas de la ribera Sur, las vulnerables, asienta los desafíos del proyecto que incluyen la limpieza y control de residuos, el establecimiento de mesas intersectoriales e involucramiento comunitario desde el principio hasta la entrega y seguimiento de sostenibilidad del proyecto. Concluye al bosquejar los desafíos por venir: replicabilidad de los tramos intervenidos, concienciación ciudadana respecto del cuidado del espacio y fiscalización de la basura, y gestión y mantención compartidas de los espacios públicos.