

CAPITULO VIII

Erotismo masculino

Introducción:

Estudiar la particularidad de un grupo de hombres sobre el erotismo es intentar sacar al ser humano universal generalizable, para afirmar que la masculinidad no es única sino diversa.

Sobre el erotismo y la sexualidad, los hombres construyen una visión diferente a la de las mujeres por el establecimiento de la construcción social genérica. Estas diferencias que se traducen la mayoría de las veces como desigualdades, pueden ser analizadas considerando su relación con el mundo, consigo mismo, con las mujeres, y también en sus manifestaciones y vivencias eróticas, como se podrá constatar en este apartado.

Las diferencias corporales entre mujeres y hombres se engloban en lo que genéricamente se llamaría “lo femenino y lo masculino”. Pero la sociedad patriarcal interpreta y valora estas diferencias naturales de manera sexista, privilegiando el cuerpo del varón y otorgando simbólicamente a sus genitales un poder social. Sobre esta base biológica el varón es educado para que ocupe la posición superior en todos los espacios sociales, y por supuesto en el terreno sexual. Algunos estudios dan cuenta que la sexualidad del varón es básicamente genitalista, porque la formación familiar ha focalizado su atención en esa parte del cuerpo.

1. Cortejo y enamoramiento:

En este apartado intento mostrar las distintas formas de enamoramiento pues, los hombres también tienen sentimientos y se enamoran. Hablan de la parte subjetiva, de sus debilidades, de sus angustias, tristezas. Ellos también lloran “sólo que lo hacen estando

solos, no lo hacen delante de las mujeres y menos aún delante de los hombres”.²²² Pues el problema de la debilidad radica en que no debe ser evidenciada. Algunos entrevistados jóvenes coinciden que durante la adolescencia comparten sentimientos, transparentan lo que sienten. Por ser una etapa que implica la definición de su identidad genérica, en el aspecto afectivo conlleva encontrarse con experiencias novedosas, en este caso me refiero al interés que sienten acerca de la atracción hacia las mujeres, pues aprenden a agradar a alguien.

La primera experiencia les marca. El adolescente sueña y es muy sensible, sufre cuando “la chava” no le habla o le dirige una mirada. Se queda con una herida. Los sentimientos del adolescente son confiados a un hombre joven, que no se reirá de sus sentimientos. Manifiesta el sufrimiento cuando llora o ingiere licor, “mirá vos que anda con aquél, ¿qué hago?” La mayoría de hombres ha aprendido a eliminar los sentimientos, a esconder las emociones y a suprimir las necesidades, principalmente las afectivas. Se les prohíbe ciertas formas de emoción, afecto y placer que la propia sociedad patriarcal produce. Le prohíben llorar por una mujer, y comienza a comprender que tiene el permiso de hacer alarde de su hombría a través de sus conquistas y hazañas. Va aprendiendo a ser fuerte y oculta sus expresiones sentimentales. La mayoría no reflexiona sobre su afectividad, sus expresiones y transformaciones. La sociedad guatemalteca no presta atención a la dimensión de la subjetividad masculina, permanece vedada y lo afectivo se vuelve un sentimiento que debe expresarse en la intimidad, en el ámbito privado y en situaciones de extrema confianza. Expresar la afectividad requiere, además, superar los mecanismos de poder de la ideología masculina y arrancar las máscaras de invulnerabilidad. Es importante comprender que el significado de la masculinidad no es constante, ni lineal, en el curso de toda la vida de un hombre, sino que cambia a medida que crece y madura, al enfrentar diversas situaciones a partir de sus experiencias.

²²² Sobre la subjetividad masculina, existe un estudio ya realizado por la autora que lleva por título *Identidad Masculina entre kaqchikeles*, USAC, 1997.

Primeras experiencias:

Primer noviazgo:

Según los entrevistados, en su primera experiencia amorosa fueron más sinceros en sus sentimientos. Se enamoraron “de verdad” y algunos aclaran que han tenido la capacidad de amar y de respetar los sentimientos de la joven. El respeto significa no burlarse de los sentimientos de ella, serle fiel y guardarle lealtad. Si el poder del hombre se construyera con fines más humanos, alcanzaría para verlos como hacedores y creadores, “capaces de utilizar la creatividad y las relaciones emocionales”.²²³

Mauro comparte su primera experiencia:

“Como dicen todos ‘él primer amor nunca se olvida’, la verdad es que yo sí trataba la manera de portarme bien y salir los fines de semana, aprendí muchas cosas bonitas, porque era algo que yo nunca había experimentado, como el amor y el respeto de uno al otro y fue lo más lindo, pero fue lo más corto, porque a ella la secuestraron. Desde allí me quedé traumatado, dije yo “ya no, buscame otra ya no”, pero ya al año y medio, aquí en Comalapa, fue cuando conocí a otra muchacha y ya teníamos la misma edad.”

Mauro expresa varios criterios que le permitieron comprender el sentido del amor y sobre los cuales fue construyendo su vida. El enamoramiento trae experiencias positivas que son agradables, pero también acarrea experiencias negativas que se atribuyen a la pérdida del ser querido y aquí hay una experiencia de sufrimiento y frustración, pero también una experiencia de satisfacción de haber comprendido el significado del amor de pareja. Se aprende entonces a amar y es posible hablar sobre la construcción social del amor de pareja como lo define Clara Coria: “El amor de pareja está profundamente condicionado desde lo cultural, y que dichos condicionamientos imponen moldes que dan forma a los comportamientos amorosos en la pareja. El amor de pareja ha sido construido socialmente a los largo de la historia. Con esto quiero significar que la manera de expresarlo, los contenidos asociados a él, las expectativas adjudicadas, las maneras consideradas femeninas y masculinas de demostrarlo, el lenguaje amoroso, las

²²³ Kaufman Michael: 1997, p 63 en: *Masculinad/es: Poder y crisis*, ediciones de las mujeres No. 24, ISIS Internacional/FLACSO, Chile.

normativas amorosas, como también las formas de gozarlo y de sufrirlo, han sido construidos en cada de las épocas históricas, siguiendo cánones muy precisos que surgían de la moral social imperante, la que a su vez respondía a la estructura del poder dominante”.²²⁴ Queda claro que el amor de pareja es una construcción social y la masculinidad es un proceso de socialización que consiste en fomentar ciertas actitudes, y valores, posibilidades al individuo varón y amputar o reprimir otras.

El primer beso

Sobre la percepción del beso, el análisis se enmarca en un antes y un ahora de acuerdo con la entrevista de un hombre adulto. Antes quiere decir antes de los 80, el beso no era apreciado, no era importante. Las parejas se besaban a escondidas porque a nivel público era mal visto: “si la gente mira (a la pareja besándose), se les dice que son unos sin vergüenzas porque se besan delante de la gente, no se miraba bien, no era costumbre”. El beso era aceptado en el ámbito privado y no en el público. Otras expresiones de afecto tampoco eran permitidas en el espacio público: el abrazo y las caricias. En esa época, la práctica de las relaciones sexuales era concebida estrictamente en el ámbito doméstico y de parejas casadas. Recordemos que la iglesia ha obligado a las parejas a casarse y la relación por unión se concibe hasta hoy día como vivir en pecado.

Los jóvenes, al contar sus experiencias, se permiten hacer una comparación entre la primera experiencia: “yo no sabía” y la acumulación de experiencias: “yo ya sabía”:

“Bueno la primera vez, yo realmente ni sabía besar y tal vez porque ella ya había tenido otro novio, pero la primera vez que yo la besé yo sí me sentí bien chiviado porque no sabía qué hacer en ese momento, no sabía ni besar, pero en el transcurso del tiempo fui aprendiendo y de allí todo cambió.”

La primera vez marca en la historia de la vida de algunos jóvenes, el encuentro con algunos sentimientos, la vergüenza, la torpeza, la pena y el nerviosismo. La vergüenza forma parte de las manifestaciones eróticas. Generalmente se espera que el hombre inicie, invite y motive a poner en práctica algunas demostraciones de afecto. Sobre el nerviosismo, hay una anécdota: “El joven en su primera cita estaba muy nervioso, ella le

²²⁴ Coria Clara: 2001, p. 16

pregunta -¿por qué estas temblando? él le dice *xa yin nuevo chik, wakami yin jun chik, wakami xin jel nuna'oj*, soy nuevo, soy otro he cambiado”. Otro entrevistado confirma que este sentimiento está presente cuando enamora por primera vez: “quiero un beso, un abrazo, uno tiene vergüenza de decir a la joven”.

Algunos entrevistados aseguran que la segunda y las otras novias que puedan tener no sólo adquieren experiencia en las demostraciones de afecto sino también van apareciendo otros sentimientos. Algunos hacen alarde sobre sus conquistas, se atreven a afirmar que han tenido una docena de novias, “las novias de Comalapa y las de fuera de Comalapa” Mauro afirma que ha jugado con los sentimientos de las mujeres. Ha sido capaz de tener varias novias al mismo tiempo, y un cierto número en el transcurso de su vida. Mauro comparte ciertas facetas de su vida:

“Podía tener tres juntas, y pasaba un fin de semana en un lado y otro fin de semana con la otra. Fue una mala experiencia, creo que jugar con los sentimientos no era lo correcto, aprendí muchas cosas, me sentía un héroe de estar besando tantas bocas y de andar de “flor en flor” era lo correcto”

Con la experiencia de vida de Mauro ¿existe entonces un modelo de masculinidad a seguir? Algunos hombres asumen la tendencia de “andar de flor en flor”, es decir, tienen la capacidad de conseguir dos o tres mujeres al mismo tiempo. Tener novias es una característica de poder frente al grupo de hombres. Es reflejar su dominio con las mujeres a través de sus conquistas. Ésta es una de las estrategias de afirmar la masculinidad. Algunos hombres demuestran su alcance para expresar poder, competencia y su capacidad potencial, porque se cree que entre más novias o mujeres tenga es más hombre. Es posible que la oportunidad que tuvo Mauro haya sido por su poder económico, porque tuvo la facilidad de brindar recursos a las novias. En el pueblo las personas comentaban que Mauro tuvo y sigue teniendo la capacidad de dar regalos caros. Los hombres con poder y en las prácticas amorosas actúan de acuerdo a la creencia que debe ser hombre a partir de sus alcances, principalmente económico y debe demostrarlo constantemente. Mauro puso en práctica varias normas de comportamiento masculino, no sólo tuvo novias, sino se tiró a la “borrachera y fue irresponsable.” Algunos hombres persiguen

cierto parámetro de masculinidad, al respecto Norma Fuller²²⁵ identifican como versiones marginales de la masculinidad: “la masculinidad produce versiones marginales que corresponde a las diferentes maneras en las que el varón no consigue o rehúsa ingresar a la masculinidad adulta: el don juan, el irresponsable, el idealista, el hombre sagrado, el delincuente, entre otras. Todas las masculinidades marginales actúan como contrapuntos de la narrativa de la masculinidad. Ellos son los fantasmas –frontera contra las cuales cada varón constituye el relato de su identidad de género”.

El enamoramiento y la motivación para tener relaciones sexuales aceleran la relación de vivir en pareja. Como he anotado anteriormente, muchos adolescentes y jóvenes quieren tener relaciones sexuales y lo hacen sin tener los conocimientos suficientes. La mayoría lo hace bajo el marco de la ignorancia. ¿Es posible gozar de la sexualidad sin ser atado a una relación formal vía matrimonio o por un embarazo no planificado? Un entrevistado nos acercará a dar respuestas a estas interrogantes. El enamoramiento motiva a tener relaciones sexuales, “nacen las ganas de hacerlo”, pero son otros factores que intervienen a que la relación se formalice inmediatamente. Julián optó por el robo y nos relata su experiencia:

“no estaba previsto, habíamos platicado que la iba a robar. Uno a veces tiene una mente muy diferente, porque yo antes de traérmela le decía “mirá, yo me voy a casar con vos, pero primero quisiera una probadita” y en ese momento buscamos un lugar donde irnos, claro que no sucedió eso, pero me parece que alguien la vio a ella salir de un lugarcito, aquí en San Julián, y después me dijo ella -“¡yo me voy a regresar, ésta es mi familia y de plano que va avisar a la casa, por aquí salimos y va pensar mal!”-, pero yo le dije “si querés te vas”, a final de cuentas no sucedió nada, pero yo me la traje, pero ya estábamos concientes de que sí nos amábamos”.

En la etapa del enamoramiento la mayoría de parejas de Comalapa busca espacios solitarios para tener momentos de intimidad. Estos espacios son mal vistos, no son aprobados socialmente, pero todos saben que existen y que allí asisten las parejas. A las mujeres se les prohíbe acudir a estos lugares, por eso tratan de evitar que las miren por el peso “del qué dirán”, mientras los hombres tienen la libertad de frecuentar estos lugares,

²²⁵ Fuller Norma: 1997, p 145 en; *Masculinidad/es*, ediciones de las mujeres NO 24, Isis Internacional / FLACSO, Chile.

tienen el permiso y la validación de parte de hombres y mujeres, por ser hombres. Cuando una joven es vista en estos lugares prohibidos y si los padres de la joven llegan a saber que su hija asiste allí, por ser lugares deshonestos inicia las represalias. Le prohíben salir con el joven, si se sospecha que ha sido “tocada” o “probada” por el novio, la obligan a casarse inmediatamente.

¿Por qué se cree que las mujeres decentes no deben acudir a los lugares prohibidos? A los hombres no se le cuestiona su presencia en los distintos lugares, él por ser hombre, tiene el permiso y la validación no sólo de los hombres, sino de algunas mujeres que aprueban la actitud que asumen los hombres, de estar en lugares prohibidos y no prohibidos, en el ámbito público y privado, se puede mover con libertad en todos los espacios sociales. Pero, siguiendo con el caso de Julián, pudo más la “mirada de una conocida” que su conciencia “que no había pasado nada”. ¿Por qué se prohíbe a las parejas tener relaciones sexuales? ¿No es ésta una forma de conocerse para afirmar o no la relación de pareja? ¿Por qué se prohíbe tanto, si la mayoría de jovencitas se casan ya embarazadas? No se aceptan las relaciones pre-matrimoniales, pero la mayoría de parejas que se casan han tenido ya relaciones. La presión social es un factor que obliga a actuar “moralmente bien” en las relaciones sexuales y lo que hay detrás de esta moral son los principios religiosos, lo que no se acepta son las relaciones pre-matrimoniales porque se considera pecado. La presión social fundada en la moral es lo que pone en conflicto la vida de las mujeres y de hombres y es lo que justifica y determina amarrar relaciones de pareja y no que la pareja se sienta bien para ver si forman o no una relación formal. Pero también la hipocresía entra en juego. Se niega y se prohíbe las relaciones pre-matrimoniales, pero en la actualidad varias parejas transgreden esta norma.

Una prueba de amor o “la probadita” es un concepto machista. Quien pide una prueba de amor es el hombre y no la mujer. Él es quien se atreve a pedir y se deja llevar por sus deseos sexuales sin tener conocimientos suficientes de lo que implica una relación sexual. La probadita persigue también comprobar y gozar. Por un lado, el hombre desea indagar si ella es virgen, y por el otro, es la justificación biológica en donde se cree que los hombres siempre tienen ganas porque no puede controlar su instinto sexual y por lo tanto insiste en “probarla”. Algunos hombres utilizan la herramienta del engaño hacia la joven, porque únicamente persiguen su propio placer, penetrar, elevarse y ya, sin tomar en

cuenta el placer y los sentimientos de la mujer. Cuando el resultado de la probadita es un embarazo, algunos jóvenes no se hacen responsables de la vida ni de la salud de la joven y menos aún de las criaturas. Actualmente en Comalapa se ha incrementado el número de madres solteras y se percibe en familias con y sin recursos económicos, de religión católica y evangélica. Siguiendo con el caso de Joaquín, él afirma que tenía deseos de tener relaciones sexuales con su novia porque la quería y porque estaba seguro de casarse con ella, para él su petición –tener relaciones con su novia- no le ocasionaba problemas.

Deseo y sentimientos:

Los entrevistados jóvenes se atrevieron a hablar sobre sus deseos sexuales. Percibí en ellos la libertad de expresar sus experiencias. El deseo sexual es uno de los principales componentes del enamoramiento. En el hombre y en la mujer, el deseo sexual no es una cuestión inespecífica. Cada persona se siente atraída por las cualidades aprendidas que coinciden con lo que él desea y quiere. El deseo se asocia al placer y ésta no es más que la sensación que se lleva escrita en el cuerpo, es la experiencia del goce, del disfrute²²⁶ El concepto de deseo y la práctica del deseo es aceptado si viene de parte del hombre. La iniciativa del deseo y quien debe sentir deseo debe ser hombre. El deseo es propiedad masculina. Una entrevistada, habló acerca del deseo, la mayoría negó haber experimentado. Y esto tiene que ver con la construcción social genérica, la mujer generalmente no habla de este tema, muchas veces asume el rol de espectadora dependiente de la necesidad del otro o de los otros. Sobre el deseo masculino un entrevistado expresa lo siguiente:

“a los 20, estando afuera de la casa, como que uno se da cuenta de que hay una pareja abrazándose. Uno ya mira mal pero ya después desea. En la ciudad las parejas se besaban y me sentía en un ambiente diferente, nuevo. Y va entrando a la cabeza, ya necesito mujer, en su mente se imagina cosas, y uno dice, pero ¿por qué?, yo lo miraba bien por una parte, sentía esa necesidad un acercamiento a un amor, pero a la vez yo decía yo vine para un fin.

²²⁶ Bataille Georges: México, p. 146

Ángel manifiesta su deseo sexual, pero entra en conflicto con otra necesidad social que consiste en terminar sus estudios. Aquí él priorizó la necesidad social y relegó la necesidad afectiva. Reprimió sus deseos y sacrificó la necesidad afectiva. Quiso ser un buen estudiante, “ser el mejor” y no ser un hombre con deseos. Negó la posibilidad de tener una relación amorosa.

La expresión del deseo sexual es un tema prohibido en el hogar. No se cultiva en el ámbito privado y en el ámbito público se cultiva en el marco de consumismo y de la pornografía. ¿Qué hacer cuando los deseos afloran en el cuerpo? La mayoría de entrevistados no sabe que hacer cuando los deseos aparecen. Otros comentaron el tema con amigos y un entrevistado, indagó a través de libros y esto le abrió los ojos para comprender sobre la masturbación:

“...pero como uno tiene sus deseos y sentir, uno no sabe qué hacer. Yo aprendí de un libro de la masturbación y es parte de uno mismo tener esos deseos y sentir qué era eso”

Como se anotó anteriormente, el erotismo del varón es básicamente genitalista porque han aprendido a focalizar la atención a esa parte del cuerpo, ha sido un proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero los mensajes que les dan desde la niñez en cuanto al desarrollo erótico suelen ser contradictorios: la masturbación puede ser estimulada y puede reproducir competitividad social. Esta experiencia lo compartió un hombre quiché, “el juego era a quién se la paraba mas rápido y quién podía tirar el semen mas lejos”. En la sociedad guatemalteca y en la cultura kaqchikel, no se cultiva el deseo, el deseo es enterrado por otras necesidades y principalmente de los principios religiosos. La ideología conservadora, católica y evangélica, continúa regulando el pensamiento y las actitudes de los hombres y las mujeres kaqchikeles. El deseo sexual y el erotismo han sido contruidos desde esa visión con criterios de la moralidad social hegemónica o predominante que tiene su base en la idea legal de la sexualidad. Es importante reflexionar entonces: ¿la construcción o la vivencia del deseo se lleva a cabo en relaciones sociales consensuales o coercitivas? y según las/los terapeutas si el placer es dado y recibido.

¿Qué es lo que enciende el cuerpo de los hombres? Las formas son diversas, y lo importante es volver a revisar el contexto y la situación económica. Atraer a los jóvenes al consumismo ha costado en muchas familias de Comalapa y no se puede invertir si no

se tienen los recursos, aquí los mensajes de la televisión para el consumo rebotan. Esta situación la comparte Ángel:

“nosotros somos una población que todavía conservamos una parte de nuestras tradiciones, yo, por lo menos, en el tiempo de mi adolescencia nunca tuve esa oportunidad. Tal vez aquello de decir bueno, tuve tan encendido por x o y perfume de Givenchi, (risas) porque recuérdese que lo único que utilizábamos aquí era Siete Machos. Y recuérdese que las duchas aparecieron no hace mucho, lo fuimos a traer a la capital, y lo instituímos acá para sustituir al *tuj*. Yo me baño más en *tuj* que en las duchas, no utilizo tal marca de perfume, lastimosamente nuestros recursos son tan limitados. Yo siento es más por la atracción corporal”.

Algunos hombres se sienten atraídos por el cuerpo de la mujer. “El varón se siente más atraído o seducido eróticamente por los aspectos físicos de la mujer en tanto objeto sexual que por lo que puede presuponer como la totalidad de su persona. Se fijan más en las nalgas, o en los pechos que en sus valores humanos. Existen pues dos códigos eróticos: Los varones se sienten atraídos por las mujeres desde su marco de referencia genital”²²⁷ Desde la percepción respetuosa admiran el cuerpo de la mujer. Otros desde una perspectiva machista califican el cuerpo de la mujer, como “buen cuerpo o buena mujer” cuando algunas partes del cuerpo son atractivas, por ejemplo es común escuchar qué ¡qué culo!, ¡qué pechos! Sobre esta mirada machista Ángel opina y cuestiona:

“...por ejemplo, a mí me dicen ¿que mira los pechos? Yo no me fijo tanto en los pechos, ni en el tipo de cabello, yo me fijo en su mirada, que tenga dulzura en su rostro. Siento como que leo algo en el rostro de una persona, la dulzura, la sinceridad. Yo busco de una persona, lejos de que puede utilizar anillos, aretes largos o pueda utilizar cadenas. En realidad no me fijo en lo superfluo. Son más sencillos mis gustos. Una mujer puede tener un cuerpo, como dicen algunos voluptuosa, pero yo no miro nada bueno allí”.

Hilda Fernández Álvarez afirma que los hombres y las mujeres pueden ser objetos de deseo el uno para el otro, pero Bataille afirma que las mujeres son el objeto privilegiado del deseo. “Para Bataille las mujeres no son necesariamente más deseables que los hombres, pero son el objeto privilegiado del deseo porque históricamente han sido

²²⁷ Op. cit. p. 75

quienes provocan el deseo del hombre; las mujeres se han ofrecido, en una actitud pasiva, al deseo agresivo de los hombres”.²²⁸

La percepción masculina sigue siendo diversa, aunque muchos hombres siguen el camino homogéneo y universal de pensamiento unido a la fuerza y de sentirse superior a las mujeres. Los hombres entrevistados han sentido atracción por el sexo opuesto, son seres heterosexuales e intervienen varios factores que los hacen sentirse diferentes. Los hombres de escasos recursos económicos, no conquistan a la mujer ni logran atraer a la mujer con la presentación de regalos o de ponerse perfumes caros. En el análisis del deseo también se entrecruza el análisis de clase, hombres con recursos económicos pueden atraer a las mujeres a través de obsequios. Algunos hombres afirman que “las mujeres se quieren vestir bien por eso buscan hombres con pisto”. En comunidades como Comalapa es importante tomar en cuenta el contexto social e histórico, con alta población indígena, la incidencia de las religiones, y la clase social a la que pertenece la familia. Todos estos factores interconectados alimentan o no los conocimientos y las experiencias eróticas. En esta era moderna los hombres han aprendido a ver a las mujeres muchas veces como objeto sexual, con la idea de poseerla y penetrarla, un deseo ligado a la actividad sexual que culmina con su orgasmo y su eyaculación. Este pensamiento de algunos hombres de ver a la mujer como objeto sexual ha llevado a la violación de adolescentes y jovencitas, porque han sido forzadas a tener relaciones sexuales.

El contacto con la piel es una de las principales manifestaciones que encienden el deseo. Cuando se despierta el deseo, la excitación es provocada por un elemento particular. “Un olor, un recuerdo, una mirada, una sonrisa, la vista de un cuerpo atractivo, pueden ser signos que anuncian o prometen un encuentro, esto –parte de la seducción y el coqueteo– tiene un valor erótico intenso. La excitación sexual tiene que ver con un cierto “zozobrar”, con un “perder pié”, en palabras de Bataille, es una experiencia que apela a un deseo de morir, pero también de vivir simultáneamente”.²²⁹ Sobre este tema, Mauro comparte su experiencia. Él no corteja a la novia en la calle, no la espera en la esquina ni da vueltas con su pareja en la calle, como lo hace la mayoría. Él prefiere estar en la casa

²²⁸ Hilda Fernández Álvarez, “El erotismo: una lectura con Georges Bataille”, carta psicoanalítica, N0 2 Enero de 2003

²²⁹ Op. cit. p. 5

de la pareja, pide permiso a los padres para visitar a la hija. Con su novia ha logrado el consenso, han aceptado tener relaciones sexuales:

“Yo pasaba a la casa, ya era de confianza. Nos poníamos en el sofá y por lo menos cuando ya no estaban los papás, nos poníamos a jugar, entonces cuando ella me abrazaba, me besaba, me acariciaba, era cuando yo en ese momento sí me excitaba y le decía “qué hacemos”, “déme tiempo” y ella iba arreglar las cosas allá arriba y todo, pero era cuando ella me acariciaba”.

Mauro no sólo podía expresar su deseo sexual sino pasaba al plano de las relaciones sexuales. Estaba conciente que la “cogida” no lo realizaba con fines reproductivos, sino compartir un acto sexual erótico. Es importante aclarar que en la actividad sexual erótica no necesariamente medie la de procrear.

Otra manera de despertar el deseo es hablar sobre el espacio. La ciudad ofrece “formas y lugares de diversión masculina” como son los club nocturnos que no se conocen en áreas rurales. Estas formas y lugares diferenciados influyen en las concepciones y práctica del erotismo y formas diversas para aprender a ser hombre. Un entrevistado tuvo la oportunidad de conocer un club nocturno: “...el dueño de la casa me dijo acompañame, nos vamos a divertir un rato. Yo no sabía qué era diversión, yo no sabía qué era esa palabra. Me llevó a donde hacían show, me extrañó, en ese lugar, yo ya sentía que el mundo me comía. La intención del señor era despertar un interés en mí. Yo me preguntaba ¿por qué estas mujeres hacen tales cosas? ¿Lo hace por necesidad?, ¿lo hace porque les gusta?, ¿lo hacen porque les paga? Él me dijo ¿te gustó? No, le dije, era mi punto de vista. ¿Acaso no eres hombre? me decía ¿Acaso no te gusta la muchacha? es rubia. Me opuse a los pensamientos de él, pero prácticamente el sexo se aprende de otras personas.

Existen varios espacios masculinos, bares y prostíbulos éstos son creados y mantenidos generalmente por hombres. Pasar por esta experiencia es otra manera de estar en el círculo de la masculinidad.

Las Relaciones sexuales: La primera vez:

La actividad sexual está obligada al secreto. El tema de las relaciones sexuales es prohibido hablarlo en el ámbito doméstico. Se aprende sobre este tema en el círculo de amigos, pero también a través de algunos medios de comunicación, los videos son comunes en Comalapa. Algunas personas abren su negocio sin mayor control y clandestinamente transmiten películas pornográficas. Julián aprendió a través de estas películas sobre las relaciones sexuales y algunos de estos conocimientos lo ha puesto en práctica y le han provocado satisfacción: “Yo cuando tuve mi primera relación, sentí pena, pero luego ya nos convencimos que teníamos que hacerlo. Después de eso, yo tuve una sensación grande que nunca había sentido, ese sabor a lo que es el cuerpo de la mujer y lo sentí excelente, y decirlo así directamente, “se pica uno” y quisiera hacerlo otra vez y otra vez”.

Julián comparte su experiencia de satisfacción: “Cuando uno quiere a la persona, se siente diferente, uno entrega todo, se comparte todo. Se da uno por completo y uno lucha para que ese sentimiento permanezca”. Algunos hombres y mujeres creen importante que los sentimientos deben estar presentes en las relaciones sexuales.

En cuanto a la edad para tener relaciones hay diversas respuestas. Desde los 18 hasta los 25 años. Mauro tuvo su primera relación a los 18 años. Pero lamentablemente no fue para él una experiencia agradable. En ese momento se encontraba laborando para el ejército, en asuntos civiles. Fue antes de que se firmara la paz. Los demás miembros eran oficiales del ejército, eran bebedores y esa vez lo invitaron para ir a un bar. Mauro era el más pequeño del grupo, incluso le decían El Niño. Ellos lo obligaron para que fuera “con esas señoras”. La experiencia no fue agradable, “experimenté el ratito...y lo hice con una mujer desconocida”.

La primera vez es uno de los elementos que marcan la construcción de la masculinidad y la percepción hacia la mujer. La primera “cogida” obligada por los amigos, con prostitutas, fue traumática. Solo escucharon dos palabras: “montate y movete” y fue allí donde aprendieron a “agarrar” a la mujer como objeto sexual. Fue una experiencia sin erotismo.

La iglesia ha prohibido las relaciones prematrimoniales, pero algunas parejas han transgredido esta norma cristiana y deciden tener relaciones sexuales. Mauro y su novia, por la confianza que había crecido entre ellos, deciden tener relaciones íntimas:

“...ya cuando estábamos a punto de casarnos, le estoy hablando hace como 4 años, cuando ella estaba aquí, sólo los fines de semana estaba yo con ella y teníamos intimidad. Bueno, aprovechábamos los días que no estaban sus papás, como ellos viajaban y salían a trabajar y era en el cuarto de ella. Otras veces en mi cuarto y me sentía en confianza y tenía más libertad, yo le decía “que no se preocupara” de todas maneras si ella estaba aquí era porque yo la quería y si me preguntaran mis papás, yo les diría que nos íbamos a casar”.

La relación íntima entre Mauro y su novia fue un secreto, no le comentaron a sus papás. En Comalapa cuando alguien sabe que una jovencita ya tuvo relaciones sexuales, la obligan a casarse para compensar el honor de la familia. Aunque generalmente la mujer es quien lleva más riesgos, ella pide que le aclaren si le ofrece matrimonio después de tener relaciones sexuales. Hay cierta presión. A mayor información y libertad para actuar, menos riesgos pueden tener los jóvenes en la práctica amorosa.

Mauro es un joven sin mayores prohibiciones, no tenía control de su mamá ni de su papá. Sabía hacer las cosas. Tuvo libertad para actuar.

Otro entrevistado comparte su experiencia sobre la motivación que lo lleva a tener relaciones sexuales con su compañera de vida. Sobre el erotismo femenino, se habló cómo las mujeres no eran estimuladas por sus esposos para tener relaciones sexuales. Para Julián esta etapa de iniciación la ve importante y relata cómo despierta su cuerpo y cómo invita su esposa a tener relaciones: “Yo por mi parte es cuando acaricio a mi esposa, la beso, yo siento también cuando ella tiene ese deseo, me abraza, me besa, luego sentimos eso pues, pero yo siempre le pregunto a ella: “yo tengo deseos de hacerte el amor, no sé si se puede”, ella me dice: “no mirá, en la noche mejor”.

Y tener relaciones en la noche es mejor porque: “nadie lo escucha a uno, nadie molesta, y está directamente concentrado en eso, siente el sabor y lo que quiera hacer uno, lo hace”.

Julián también confiesa que él aprendió sobre las relaciones sexuales a través de las películas pornográficas. Ante el silencio de este tema y ante la necesidad de saber, muchos adolescentes acuden a este medio de información. Para algunos hombres las

películas pornográficas que se obtiene a través de videos²³⁰ y de cable²³¹, son los medios más comunes para recibir información ante la ausencia de explicación.

“Pues como le digo, uno ignora sobre ese tema. No se hablaba de eso, de cómo se hace el amor con la persona. Yo a veces me ponía a pensar, anteriormente, cómo le voy a decir que se quite la ropa. Cuando mirábamos antes esa película, miraba cómo las mujeres se daban, hasta ellas mismas les quitaban la ropa a los hombres. Ellos son personas quizás con más experiencias, y uno diciéndole por primera vez a una mujer, por primera vez estar en una intimidad y le dice: “mirá quitate la ropa o te la quito, o algo así”, incluso mi esposa es muy reservada, no mucho quería, ella como yo le decía “quitate la ropa, yo quisiera hacerlo libremente así, asa”, entonces ella me dice -¡ay no!, no, me dice-. Entonces siempre había una negativa. Así como le digo, a mí me ayudó ver estas películas, porque yo miraba cómo se acariciaban, así poco a poco, entrándose en calor, entonces uno ya va entrando con ellas”.

La reflexión de Julián permite sacar un elemento positivo de la película pornográfica. La contribución para él fue cómo aprender la etapa inicial, la invitación para tener relación sexual sin ropa. Según información recabada a través de las y los entrevistados, se sabe que la mayoría de parejas llevan a cabo las relaciones sexuales con ropa. La desnudez percibida en el temascal durante la niñez, no ha sido trasladada a la cama y a otros espacios del hogar.

Las relaciones sexuales son un tema silenciado y prohibido en la mayoría de familias comalapenses, y ante las consecuencias (embarazos de adolescentes) demandan ser formados en estos temas. Los jóvenes bajo el manto de la ignorancia, despiertan al conocer el resultado de las relaciones sexuales y son abandonados por sus padres y los retan a cumplir su responsabilidad, es común escuchar esta frase: “Vos lo quisiste, a ver dónde, mirá cómo lo resolvés. Ya lo agarran a uno en curva”.

²³⁰ Los videos se adquieren en los centros de préstamo, pero también existen lugares clandestinos donde pasan películas pornográficas. Los CD pornográficos se compran en el mercado en los días de plaza. Los jóvenes y adultos son quienes más demandan estos materiales, no les importa el costo.

²³¹ En Comalapa funciona una pequeña empresa de cable, los clientes que más demandan este servicio son hombres adultos, principalmente maestros. La mayoría de clientes solicita a la empresa incorporar el canal donde presentan películas pornográficas. A partir de las 10:00 PM. transmiten este tipo de películas, sin mayor restricción.

Edgar insiste en que la explicación se dé en casa. En qué consisten o qué son las relaciones sexuales, cuáles son los riesgos, cuál es el significado de la violación, en que momento queda embarazada la mujer. Exigen recibir formación sobre la sexualidad, porque según Ángel, no sólo quiere tener los conocimientos suficientes para el mismo sino para ayudar a otros, porque para él adquirir los conocimientos consiste en adquirir la responsabilidad consigo mismo y apoyar a otros. Julián comparte algo que observa:

“yo quisiera pues conocer tantas cosas para poder ayudar a muchas personas, por lo menos ahorita platicamos nosotros con mis amigos y decíamos: “ala, anteriormente vos éramos más chuecos porque no éramos “filudos” con las chavas, ahorita ya los novios, ya no sólo los besitos y abrazos, sino que de una vez directamente al grano van los muchachos”. En cambio nosotros no éramos así pues, hasta nos daba pena besarnos por allí, teníamos que buscar callejoncitos, pero solamente era para eso, no era para otra cosa”. Es necesario explicar el fundamento de lo que es el sexo, para que la gente que conozca bien, bien, tener tal vez pequeñas campañas para los jóvenes, seminarios, digo yo, más o menos para aclararles mejor, máxime a estos niños de 12, 13 años, que son los que más quieren ayuda”.

La mayoría de entrevistados insiste y exige que se hable sobre la sexualidad desde la niñez. Julián opina que debe iniciarse desde la raíz, buscar los métodos para darles la formación. “¿Qué hacer con los calores que siente?, ¿Dónde empezar o cómo llegar a eso? Más que trastornarlos hay que llevarlos por etapas, y explicarles bien cuáles son las etapas de la vida, y la sexualidad, la mujer. No es sólo tener deseo de hacerlo sino hay que saber el porqué y a qué punto llega uno a poder tener una relación digna y sincera”. En este apartado es importante reconocer sobre la evolución de ejercer la sensibilidad, el erotismo y la sexualidad.

Percepción sobre el matrimonio:

Las motivaciones que conducen al matrimonio son diversas. Los hombres se casan por diversas razones: por enamoramiento, para satisfacer su sexualidad, para tener compañía y evitar la soledad; para gozar de estabilidad emocional, por un embarazo de la novia,

para tener hijos, para recibir cuidado y atenciones; por presión de la novia, de la familia o de la comunidad; para alcanzar estatus o ventajas económicas y por motivos religiosos, para encontrar la otra mitad, *rutza'qat* y cuando se dice su complemento se agrega otra palabra, *rutza'aqat, rutemeb'al*.

Lamentablemente en muchas familias no se habla sobre este tema, ni del cortejo ni del matrimonio, se ignora sobre estos temas. Según Ángel es como estar “en una total ignorancia” y se vieron obligados a abrir los ojos, a tomar conciencia de los temas y las vivencias y esta situación condujo a ampliar el tiempo de vivir la soltería. Él mismo se cuestiona y se pregunta por qué sigue soltero, ¿Por qué estoy así? soltero, me gusta estar así, no me interesé tanto en el matrimonio, fue por la sencilla razón, en nuestro hogar podemos decir que fue un hogar disfuncional entre mi padre y madre. Mi mamá sufría mucho de los maltratos, entonces ese mismo trauma me hizo no pensar en el matrimonio”.

Vivir una experiencia traumática congela algunos sentimientos y prohíbe vivir algunas experiencias. En este caso el entrevistado siente miedo al matrimonio y no quisiera repetir la vivencia. La observación de un entrevistado permite analizar cómo los hombres se ven obligados a casarse. Este matrimonio forzado se lleva a cabo por las razones siguientes: desesperación y la causa es el maltrato; por ocurrencia del joven, por la creencia de que existe límite de edad, y porque se cree que es el único camino a seguir.

A Ángel lo han obligado a casarse. Son los padres quienes le insisten y le hacen pensar que es un deber hacerlo. Es común escuchar algunas frases que dicen los padres a sus hijos: “te tenés que casar ya eres hombrecito, ya tenés dieciocho años”. Pareciera ser que la masculinidad tiene que ver con el logro de la ciudadanía -adquirir cédula-, e implica al mismo tiempo, matrimonio. En algunas familias, también entra en juego el criterio de “carga” para la familia. Algunos padres sienten que ya dieron lo que les corresponde y no se sienten obligados a seguir con la carga. Otro criterio que prevalece es que los hombres tienen una edad límite para casarse, porque después de esa edad de los 18 “se dice que ya no está para el matrimonio”.

Percepción sobre la edad ideal para casarse:

Una mayoría de familias comalapenses preparara a sus hijos e hijas para el matrimonio. Lo inculcan como un acontecimiento importante para la vida, se percibe como el único camino y se idealiza la edad para el matrimonio. Ángel cuestiona la edad ideal, 18 años. ¿Por qué los padres obligan a casarse a esta edad, cuando todavía no han aprendido a asumir responsabilidades individuales y menos aún compartir la vida en pareja? Los elementos necesarios para hacer vida de pareja no los tienen, porque en Comalapa, hacer vida de pareja implica, para el hombre la capacidad de contar con recursos materiales propios. El siguiente relato marca esta valoración y lo que debe tener el hombre: “¡Ah! ya tiene 18 años, cásele. No tiene una casa, no tiene uno lo mínimo, no tiene herramientas para ir a trabajar, menos un pedacito de terreno para ir a sembrar, está uno en un absoluto abandono”. Las familias de Comalapa siguen pensando que el proveedor del hogar debe ser el hombre. Él tiene la obligación de dar casa, en caso de que por lo menos tenga su propio cuarto y su cama. Por eso en Comalapa, el hombre que provee estas necesidades básicas es valorado por la comunidad.

El sentido de obligatoriedad también tiene un tinte machista. Este relato muestra esta percepción: “La mayoría de veces nos empujan al matrimonio, actúan en contra de nuestra voluntad y porque uno no tiene preparación. Prácticamente es empujado a ser macho a como dé lugar o se compone o a ver qué le hacemos”.

Algunos padres siguen insistiendo que el principal y único camino es el matrimonio y éste tiene que ser bendecido y legitimado por la iglesia, debe ser monogámico (dos cónyuges) y tradicional, esto significa que la familia se rige bajo la autoridad patriarcal del marido. Otra característica que es relevante comentar es que algunas familias de Comalapa siguen aprobando el matrimonio de adolescentes. Los padres y las madres no cuestionan esta situación, lo que les interesa es mantener la tradición de algunas abuelas. El lema es respetar la tradición: “así tiene que ser, es parte del destino”.

No sólo existe la obligación de casarse, también hay elementos que les motivan a los hombres a interesarse en las mujeres, un elemento importante es que las mujeres les generan atracción y el otro elemento es que la novia o la mujer a quien piensa esposar

debe llenar cierto perfil. Generalmente los hombres se forman una imagen ideal y buscan a su futura compañera de hogar con las siguientes características. Ángel lo resume así: “honesta, trabajadora, que comparta las tradiciones, por ejemplo, usar el temascal, que sepa tortear y cocer bien el fríjol”.

La búsqueda de esta imagen de la mujer se enmarca desde el matrimonio de conveniencia, porque el hombre, para sentirse bien, lo que busca son las ventajas sociales y económicas que le puede ofrecer una mujer. Lo que tiende a esperar el varón es que la mujer realice aquellas tareas de las que él no puede ocuparse, que tenga aquellos sentimientos y habilidades en los que él no puede entretenerse y que asuma las tareas de comunicación que él no pueda atender. El hombre espera que su complemento sea su criada, cocinera, que sepa dar hijos y cuidarlos. Las actividades asignadas a la mujer o esperadas de ella son vistas como indispensables y a veces agradecidas y valoradas. La mirada del varón hacia esta imagen de mujer tiende a ser una mirada calculadora, lo que espera es que satisfaga sus necesidades. Pero también hay algunos hombres que no se someten a este parámetro, se enamoran y deciden casarse.

Finalmente, Ángel nos invita a reflexionar sobre varios temas. Según él, es importante preguntarse: ¿Por qué la necesidad de formar pareja?, ¿Cuál es el objetivo?, ¿Por qué existe tanta presión para el matrimonio y tener hijos?, ¿Por qué no juntarse y no tener hijos?, ¿El matrimonio y la reproducción deben ser el fin de las parejas? En Comalapa hay una presión para el matrimonio y, como se dijo anteriormente, debe ser bendecida y legalizada por lo civil y por la iglesia. Se valora y se idealiza la relación de pareja para el matrimonio y la reproducción, pero la formación es a cuenta gotas. No se da una formación sistemática y menos aún, sobre otros caminos de la vida. Sobre este tema Ángel asume una percepción radical: “Si no quiero un hogar, si no deseo niños, entonces, para qué traer al mundo niños indeseados, pero si quiero formar un hogar debo estar conciente de esta responsabilidad”.

La posición radical de Ángel se debe al cuestionamiento de su niñez que no fue tal sino desde muy temprana edad se le trató como adulto. Ante la ausencia del padre, por ser alcohólico, sobrevivió una niñez hostil, marcada por mal trato.

Norma masculina:

Las normas participan en la construcción y en la conducción de las identidades genéricas asignadas. Esta normatividad es cambiante, pero su existencia implica control. El deber ser está condicionado por las normas. En este sentido, la feminidad y la masculinidad están regidas por normas.

Los varones entrevistados plantean haber sido socializados dentro de un esquema de familia tradicional en el cual están verticalmente diferenciados los roles de género y se atribuye al padre el papel de proveedor económico y principal autoridad de la familia y a la madre, la responsabilidad del ámbito doméstico. Han aprendido a ser hombres en diversos espacios sociales y los agentes socializadores han sido la familia, los amigos, la iglesia, y la escuela. Estos agentes socializantes y espacios constructores promueven la cultura patriarcal que implica reproducir relaciones de poder, que se traduce en dominación hacia las mujeres y hacia hombres más débiles.

Hay normas para mujeres pero también hay normas para los hombres. Una regla masculina aprendida y socializada es ser proveedor de algunas necesidades básicas, específicamente él debe dotar de vivienda para la esposa o para la familia. A los hombres se les exige que construyan su vivienda previo a casarse, él deberá ser el proveedor del hogar, por eso la preocupación, la angustia y el cuestionamiento de algunos hombres es grande. Si un joven anuncia en la familia sobre la urgencia en juntarse o casarse provoca conflicto en la familia, porque estas noticias inesperadas son molestas para el padre y la madre, porque el joven no cuenta con las condiciones mínimas para vivir en pareja. Esta decisión no consultada con los padres, como se dijo anteriormente, genera conflictos. Las palabras de un entrevistado nos revelan el listado de preguntas que nacen a partir del anuncio de llevar a la novia a la casa, o porque desea casarse. “¿Cómo lo vas a ir a traer si no tenemos nada? ¿Dónde la vamos a poner? ¿Peor si es de una familia buena?”

Para ser padre-esposo deberá tener las siguientes características: Tiene que ser hombre y trabajador; se sacrificará por su familia, será responsable porque a él le corresponde conducir a la familia; deberá construir su vivienda, tiene que tener ingresos para sostenerse y sostener a su familia; debe estar atento y ver el futuro, deberá garantizar el

pan diario. Su lucha es constante y su eje primordial de vivir debe ser el trabajo para tener ingresos. Él es quien otorga la parte económica del hogar.

Las reglas que escucharon durante la niñez y la adolescencia:

- La necesidad de recordarle que es un hombrecito y tiene que asumir su identidad genérica asignada.
- Tiene prohibido escuchar “las pláticas de los grandes”.
- Deberá aprender a asumir responsabilidades: “vos te tenés que preocupar más, no salir más, no ir a fregar por allí y perder el tiempo, porque ya cuando sintás, ya estás en esos momentos de casarte y todo, entonces sí vas a necesitar con tu propio esfuerzo, tus centavitos para sostener todo, porque no vas a tener una ayuda de tu familia, claro que te pueden dar un apoyo, pero sólo para un momento, pero para toda la vida no”.
- Tiene que estudiar.
- Tienen prohibido juntarse con malos amigos.
- Deberá beber con moderación.
- No deberá casarse a temprana edad, no está listo para enfrentar las responsabilidades. Deberá casarse con una mujer de su edad no mayor que él.
- El matrimonio tiene un solo objetivo y es procrear. Se les inculca una edad para casarse, porque de lo contrario le “vaya a dejar el tren, muchos piensan eso, porque sienten que el tiempo se va y los va a dejar el tren y nadie los va querer, se van a volver viejos...” “ala, vos te vas a poner viejo, ya no te van a querer”.

Reglas durante el noviazgo:

Deberá pedir permiso a los papás de la novia para dialogar con la joven. Pero no necesariamente esta formalización implique matrimonio. Formalizar es buscar la tranquilidad de la pareja y tranquilidad de los papas, “yo quiero platicar con tu papá porque yo realmente quiero tener una relación más tranquila, más abierta, para que tus papás entienden de que yo quiero ser tu novio”. La formalización implica también enviar el mensaje a la comunidad, que tienen el aval de los papas y evita los conflictos o contradicciones que pueden originarse a través de la envidia y los chismes que afecten la

relación de pareja. Pero muchas veces estas formalizaciones ocurren sin obstáculos. Algunos hombres no son aceptados por la familia de la novia, por las siguientes razones: por cuestión de clase (por ser pobre), etnia (por ser indígena de Comalapa), edad (porque la novia es mayor que él) religión (porque la novia profesa otra religión). Estos elementos, clase, etnia, religión y edad son motivo de conflicto entre las familias. Si la pareja está convencida de su relación, luchan contra estos obstáculos y logran emparejarse.

Los padres le piden al joven que asuma su responsabilidad. Él deberá comunicar su compromiso conyugal para apoyarlo afectivamente o económicamente. La buena comunicación entre padres e hijos trae menos dificultades porque la comunicación fluirá y sabrán en qué momento el hijo se atreverá a pedir o a robar a la novia. Es mejor así porque de lo contrario los humillarán enfrente de la novia: "...uno no quiere quedar mal, porque de repente la trae y salen los papás "bueno, vos cabrón, ¿qué fregados hiciste?". También la muchacha se va a desmoralizar y tal vez eso es lo que uno no quiere, que lo humillen delante de la muchacha".

No deberá divorciarse, el matrimonio no debe concebirse para un rato, sino para toda la vida. "Si quiero formar un hogar, por lo menos mantener esa tradición, hasta que la muerte nos separe". Se le exige fidelidad, una norma cristiana que se socializa es que no deberá cometer adulterio

Lo que se puede observar es que lo que sustenta a las normas masculinas es la valoración que se le otorga al desempeño social. Él debe ser proveedor económico, trabajador y responsable. En ese proceso del deber ser, las madres y los padres, los familiares y los demás miembros de la comunidad deberán contribuir a que se cumpla este desempeño social, y la contribución consiste en dar consejos.

El respeto hacia las mujeres:

¿Cómo se construyen las normas de respeto? ¿Cómo perciben los entrevistados el respeto? ¿Que significa respetar a la mujer? El respeto es una de las reglas que orienta la actitud de las y los comalapenses. Ser hombres de respeto, respetar y ser respetado es un requisito importante en la masculinidad kaqchikel. El respeto se concibe y se manifiesta

en diversas formas. Se entiende por respeto la conducta adecuada y correcta en los encuentros sociales. Una conducta básica en las reuniones sociales, en la calle, en el hogar, es el saludo cordial hacia las personas, es la forma de presentarse y recibir las respuesta de los demás. El respeto también se mide en el trato que se da a los demás. Durante la niñez es cuando se socializa esta norma. Sin embargo, en la práctica cotidiana las normas no siempre se cumplen. Los hombres tienden a tener respeto en forma diferenciada. Algunos hombres establecen una jerarquía social y genérica hacia las mujeres. Se respeta a los hombres que tienen poder económico, político y social. A nivel genérico, se respeta a determinadas mujeres, entre ellas: las abuelas, las madres, las comadronas y la novia (que la caracteriza como virgen). Sobre el respeto a las novias Mauro comparte su vivencia y enfatiza estas frases: “realmente yo le tuve respeto”, “le guardé respeto”. Aquí el respeto significa no abusar sexualmente de la novia. El respeto significa no desflorarla. Él contribuirá a que ella sea una mujer decente, en otras palabras él la cuidará para que sea virgen.

Otros entrevistados perciben el respeto de otras maneras. Respeto significa tener relaciones sexuales con la novia y no embarazarla. Respetarla significa conocer el significado y uso de algún método para no embarazarla. Respetar a la mujer consiste en reflexionar y cuestionar si están listos para hacer vida en pareja.

Construcción del machismo:

Con la imposición de un modelo dominador sobre la concepción de la sexualidad humana, que se caracteriza por el irrespeto hacia la mujer, en la sacralización del dolor, la culpa, el castigo y la doble moral, la mayoría de hombres indígenas asimilaron esta concepción, que ha sido designada como machismo. “El machismo ha sido considerado como el complejo de rasgos que caracterizan la concepción de masculinidad latinoamericana. Este designa la obsesión de los varones con el dominio y la virilidad. Ellos se manifiestan en la conquista sexual de las mujeres, la posesividad con respecto a la propia esposa, especialmente en lo que concierne a los avances de otros rivales y actos de agresión”.²³²

²³² Op cit. p. 139.

Son los entrevistados jóvenes quienes tienen nociones sobre el machismo y muy pocos lo cuestionan. Ser machista es tener conocimientos, actitudes, valores y símbolos de una masculinidad que se siente superior a las mujeres y de otros hombres. Algunos afirman que el espacio donde han aprendido ha sido en la familia y principalmente en el grupo de amigos. Este pensamiento no sólo forma hombres machistas sino familias machistas. El machismo lo han aprendido en su niñez, muchas de sus actitudes y valores que expresan lo ven tan normal.

El machismo se concreta en ideas y acciones. En las ideas intervienen las normas machistas que son la base de una identidad asignada agresiva que, como dijimos anteriormente, violenta la vida de las mujeres y otros hombres que son caracterizados como débiles. Una norma para ser hombre y macho asistir a los prostíbulos: “el hombre que no va con estas mujeres no es hombre” por eso según un entrevistado “se forma un pensamiento a lo puro macho” y estar en el grupo de amigos machistas este es un requisito que hay que llenar para seguir perteneciendo al grupo. Ángel insiste en compartir su experiencia:

“porque nos obligan, nos empujan los otros. Asistimos a lugares como los prostíbulos, se exige hablar sobre el sexo, debe practicarse el sexo. Aquí no se aprende nada porque todo es empujado”.

Vivir la masculinidad en una sociedad patriarcal, tiene sus límites y sus normas. No favorece a la construcción de una masculinidad que apoye a la toma de decisiones libres. Al igual que a las mujeres, se les educa con roles diferenciados y estereotipados y les permite crecer como personas sólo en una parte de sus posibilidades. En una sociedad patriarcal se asigna identidades permitidas y prohibidas. Se aprende a ser hombre y mujer en un marco del “deber ser”.

Otra norma machista es ingerir alcohol: “quien no bebe licor no es hombre”. Esta identidad masculina relacionada con las bebidas alcohólicas puede significar un primer paso hacia la violencia. La dominación a través de la violencia contra seres subordinados toma cierta status entre los machistas: “quien bebe licor y es violento con las mujeres y con hombres más débiles”. Desde que él pegó dos veces a la su novia, ella ya no quiso seguir con él: “porque como me lo dijo ella la última vez que hablamos -no lo haga por mí, hágalo por usted- yo sinceramente siendo novios, borracho, le pegué dos veces y ella

lo pensó muy bien y me dijo: “ya de casados podría ser peor, entonces mejor piénselo muy bien”.

Según Mauro, los amigos son quienes inducen a beber y tuvo amigos por conveniencia. Sabían que él tenía recursos económicos, en los primeros momentos le exigían beber los fines de semana, después cada dos días, se aprende y se enseña, y entre sus características principales están: ser violento contra las mujeres (madres, hermanas, esposas, hijas), contra hombres débiles, contra homosexuales, es alcohólico, no se conforma con su pareja, es mujeriego. Asiste los domingos a la iglesia católica, o participa activamente en los cultos, quiere ser visto como cristiano, le interesa su imagen.

¿Cómo perciben los machistas el cuerpo de la mujer? Ellos lo ven como objeto sexual. Se sienten superiores y se sienten con derecho a utilizar el cuerpo de la mujer, verlo como cuerpo subordinado. Aquí el poder del hombre considera como espacio propio el cuerpo de la mujer, actúa sobre y para. Entre amigos se comenta lo siguiente:

“Pero en el círculo de amigos dicen yo ya me agarré a la fulana de tal...”

“Ah sí, aquélla sólo se deja”, yo tengo amigos así que hablan mucho, que dicen “Ah dios, si a veces llega uno y mi mujer toda tiesa, mejor salgo con la otra y ella sí me satisface y ya vengo tranquilo”.

“esa señora anteriormente sólo hacía la campaña, cuando querrás vos, sólo pasate del otro lado y allí con la vecina”.

“Los hombres se sienten con el valor de hacerlo. Los hombres tienen más valor de hacer sus cosas y las mujeres no. Unas cuantas mujeres se arriesgan a esto, y yo me pregunto ¿Cómo lo harán?, ¿Cómo encontrarán el camino para darle servicio a las personas? Yo casi no lo entiendo, muchas de estas personas no van por el deseo, sino que van por el dinero, siempre tiene sus razones de cómo lo hacen”.

Para los hombres-machos, el interés que tienen es satisfacer sus necesidades, persiguen, acosan y violan a niñas, adolescentes, madres solteras y viudas. Edgar se siente preocupado por esta situación:

“Entonces yo veo paisanitas, menores de edad...sí con la pancita, y da pena, porque uno dice ¿y qué va hacer?, por eso es que hay muchas niñas violadas, no hay un orden de la vida de como llevarlo”.

La violación es la manifestación de poder negativa en donde los hombres han llegado a verlo como una posibilidad de imponer el control sobre otros y sobre las emociones. Los hombres-machos interiorizan esa concepción de poder, aprenden a experimentar el poder como la capacidad de ejercer control sobre el cuerpo de las mujeres. Aceptar y ejercer el poder de esta manera les otorga privilegios y ventajas. Pero el poder colectivo de los hombres no sólo radica en las instituciones y estructura abstractas, sino también en las formas de interiorizar, individualizar, encarnar y reproducir estas instituciones, estructuras y conceptualizaciones del poder masculino. Este poder no mira las consecuencias ni le interesa lo que puede pasar con el cuerpo de las mujeres, y se atreven a culpar a sus víctimas: “vos te dejaste, vos lo quisiste”. Y si la mujer quedó embarazada a ella la dejan como responsable: “ese es tu problema, es tu hijo, a ver qué hacés”.

Los adolescentes y jóvenes machistas construyen su propio lenguaje para conquistar a las mujeres. Por ejemplo, ellos hablan sobre el “agarre”, Beto lo define así:

“Agarre es cuando estás con una persona y la agarrás, la abrazás, la besás, la acariciás, la tocás, lograrás una intimidad a solas con ella, ella te pide que tu la acaricies, aunque no sientes algo por ella, aunque solamente lo hagás sólo por querer sentir esas sensaciones, aunque por dentro digás no siento nada por ella, sólo para satisfacer tu cuerpo. Me gusta estar con ella y si ella lo permite, mientras ella no quiera yo no puedo decir que tengo un agarre con ella o como se dice vulgarmente que tenga un trinque con ella o como dicen allí, cogerla. A veces uno se engasa, es una forma de estar colgado, te gusta, pensás en ella, pero muy pasajero, fue bonito”.

El vocabulario de los adolescentes o jóvenes se entremezcla con otras palabras, distintas al idioma kaqchikel para referirse a las relaciones sociales con las mujeres. Otro elemento que es importante reflexionar es sobre la actitud de los hombres bajo el marco del dominio. Los hombres usan su dominio sobre la mujer, se convierten en insensibles, no se preocupan de lo que piensa y siente su pareja y su único interés es su propio placer.

Otra manifestación machista es cortejar a varias mujeres. Beto opina: “Ellos se dan el chance de tener agarres pero también de tener a la novia. Se dan el permiso”. A la novia la respetan, con las demás son “agarres”. En el pensamiento machista el objetivo es aprovechar las oportunidades, y las frases más comunes que utilizan son: “esta oportunidad no la desaprovecho, yo tengo que..., esto no es de todos los días, si esa

chava me da carreta, de todos modos mi novia no está aquí, qué tiene de malo, no lo va a saber ella”.

Otros entran a dar sus opiniones:

“Esa sí sabe echar sus agarres, ella sí es buena” -y qué honda, ¿vas hacer traído de ella?, -nel, sólo es un agarrón nada más-, somos amigos pero con derecho”.

Otra frase de conquista:

“*ninrayij richin nurefacción*”, traducido significa: Yo quiero un poco para mi refacción, me la quisiera agarrar, y lo que quieren es abrazarla y todo. Yo tengo novia pero, a mí me gusta agarrarme a esa vos, siguiera un tiro”.

El pensamiento y la actitud machista denota violencia, dominación, poder. El calificativo de agarre, trincada, y chingar parecieran ser sinónimos. Un verbo utilizado por algunos hombres indígenas es “chingar” y tiene diferentes significados, se asocia con bebidas alcohólicas y también con la idea de fracaso. Octavio Paz se refiere a este verbo así:

“En casi todas partes es salir burlado, fracasado. Chingar, asimismo, se emplea en algunas partes de Sudamérica como sinónimo de molestar, burlas. Es un verbo agresivo. En suma, chingar es hacer violencia sobre otro. Es un verbo masculino, activo, cruel: pica, hiere, desgarrar, mancha. Y provoca una amargura, resentida satisfacción al que lo ejecuta”.²³³

El verbo chingar denota “salir de sí mismo y penetrar por la fuerza al otro, chingar es destruir, romper, abrir,²³⁴ entre kaqchikeles conlleva la idea de “fregar y que lo frieguen a uno” es demostrar fuerza como la de la penetración sexual. Este verbo está cargado de “una simbología en donde el pene y los testículos son altamente valorados, mientras que los genitales femeninos, el ano y las nalgas –objetos de placer- se devalúan. Los genitales se convierten en el centro del cual emana el poder del macho”.²³⁵ Como parte de ese proceso de construcción cultural de la subjetividad masculina que materializa la sexualidad y el poder en los genitales, algunos hombres machistas prestan particular

²³³ Ver artículo de Rafael Luís Ramírez, “Nosotros los Boricuas” en *masculinidad/es: poder y crisis*, p. 105

²³⁴ *Ibíd.* p 105

²³⁵ *Ibíd.* p. 106

atención a su pene, el cual se valora de acuerdo al tamaño y al volumen. En chistes y metáforas, al pene lo asocian con el plátano o con el pepino.

Entre hombres machistas se aprueba a quien tiene poder hacia las mujeres. Pero si una mujer engaña a un hombre, se siente herido y será objeto de burla por los demás hombres o amigos. El hombre herido se sentirá con la moral baja y se deprime. A él le preocupa su imagen y su derrota frente a otros hombres. Otros en lugar de sentirse heridos, seguirán acosando a las mujeres. Baltasar expresa lo siguiente: “Otros prefieren ignorarlo, les importa un pepino, al fin de al cabo si me dejan, me dejan, me busco a otra, al fin de al cabo mujeres hay, como dice un amigo “pa’ todos da dios”.

Lo que los hombres necesitan es la aprobación de los propios hombres. Las mujeres llegan a ser un tipo de divisa que los hombres usan para mejorar su ubicación en la escala social masculina. La masculinidad esta llena de competencia intensa y severa. Lo que interesa en la construcción de esta masculinidad es la aprobación de otros hombres, a los hombres les interesa qué dicen y qué piensan otros hombres de sus hazañas. Con los actos heroicos y la valoración que recibe de otros hombres se sentirá orgulloso:

“El joven que tiene un historial, una trayectoria muy grande con las mujeres se le dice: “este sí es pilas”, ah, púchica es como un éxito”. Algunos, al ver que el otro tiene éxito con las mujeres, les provoca malestar, se decepcionan, porque no es igual al otro. “Ah, aquel sí que es pilas y yo que no tengo esto”. Al hombre le gusta competir con otros hombres, y le gusta presumir por sus conquistas “a veces tuvieron dos novias y cuentan que tuvieron cuatro o tuvieron ocho aunque nunca lo tuvieron, tuvieron dos. Otros que se las llevan de muy salsita con los demás o con las chavas, sí he conocido amigos así”.

El hombre aprende a disfrutar de su sexualidad, a manifestarla, a presumir de ella, sentirse orgulloso de la misma y, particularmente evidenciarla. No le preocupa la satisfacción de su pareja y su único interés es su propio placer. Compiten por la validación de una masculinidad constantemente amenazada, por eso es común en la cotidianidad puede expresar fuerza, es inmediatamente descalificado “no sos hombre” es constantemente valorado o desvalorado como hombre. Tiene que demostrar que no es mujer, En esa constante competencia y validación tiene que demostrar que es hombre, hombre de verdad, que no es mujer y menos aún, “hueco”.

Percepción de la Virginidad:

En Guatemala el concepto de la virginidad ha sido atravesado desde la moral cristiana. El cristianismo responsabiliza a la mujer sobre el pecado original, y por lo tanto le ponen una mayor penitencia y tiene que pagar una deuda por toda la eternidad. Ella es la pecadora, por lo tanto, se le insiste constantemente en su purificación. Aquí nace la idea que las mujeres deben llegar vírgenes al matrimonio. La virginidad ha sido atendida como un mensaje divino que deberá cumplirse. Por eso hoy día la mayoría de hombres indígenas y kaqchikeles exigen que la mujer sea virgen. Pero a la vuelta de la esquina, son ellos quienes no cumplen con este mandato de Dios. Edgar relata la importancia de la virginidad femenina:

“es algo que el hombre espera, tiene que ser virgen con la que se van a casar; pero ellos mismos no se exigen ser vírgenes. La virginidad es algo muy importante aquí, si uno llega a tener novia y si la quiere para casarse, entonces tiene que estar detrás de ella para que no la toque otro, tendrá que conocerla bastante para asegurarse que es virgen. Si ya no es virgen ya no la va a querer para casarse con ella”.

¿Cómo saber si una joven es virgen? Una forma de conocer si la joven es virgen es investigarlo a través de amigos. En Comalapa, el vehículo que utilizan para “correr la bola” es entre el grupo de amigos. Entre hombres, “sale y corre la noticia” y lo expresan a través de bromas, “ah, no si a esa ya la tronaron”, “para algo sí está bien ella, pero para que sea tu esposa, pobre de vos”, “fijate que ya hice eso, la otra vez nos fuimos”, a veces lo dicen hasta con detalle”.

Las familias también apoyan en esta investigación. Algunos padres y madres se involucran y consultan si la futura nuera es virgen. La preferencia de mujeres vírgenes es fuerte en San Juan Comalapa. Los varones insisten en que su esposa sea virgen, por tanto deberá ser mujer soltera y sin compromisos familiares: “si es soltera tiene que ser virgen, sin hijos”. Porque el joven que se casa con una mujer mayor, viuda, con experiencia sexual y con hijos será humillado, porque no responderá a los parámetros masculinos ideales, en otras palabras, a la posición de superioridad que tiene sobre la mujer y sobre otros hombres, “él debe saber más que ella”.

Otra forma de saber si la joven es virgen es a través del “ojo masculino”. Según algunos comentarios que salen en las conversaciones entre amigos, pueden alcanzar a ver si la mujer ha tenido relaciones sexuales, “por su forma de caminar y por su color”, porque se tiene la creencia que el color de la piel cambia, se pone un poco amarillenta. Esta percepción masculina ¿no es acaso el ojo perverso del macho?

La construcción machista ha sido alimentada por la violencia. El pensamiento y las acciones de los machistas trascienden a calificativos y verbos violentos hacia las mujeres y hombres débiles. El macho debe coger, trincar, agarrar, violar, “aquellos varones que aún se aferran al machismo expresan su temor de ser desplazados por las mujeres. Se trata de una reliquia del pasado y de un intento de proteger los privilegios masculinos”.²³⁶

Los espacios sociales permitidos y prohibidos para tener relaciones sexuales:

Según Bataille la experiencia erótica se sitúa fuera de la vida corriente. Se trata de un tema prohibido, pero no está prohibido absolutamente, siempre hay transgresiones. Algunos hombres consideran que el erotismo se encuentra afuera, en el ámbito público, y no con la compañera de hogar. En la construcción del machismo, los hombres buscan espacios y otras mujeres donde según ellos pueden erotizarse y en el grupo de amigos, ir a los prostíbulos no sólo significa transgredir una norma cristiana, si también consiste en responder a una regla de hombría. Angel nos aclara cómo son obligados a ser hombres: “Siempre prácticamente las personas metían eso en la cabeza: vos no vas a esos lugares porque no sos hombre, no sos hombre porque no te gustan las mujeres; porque te gustan los hombres, siempre chocando, siempre está presente eso, vos no sos macho si no vas a esos lugares”.

El pensamiento machista insiste que uno de los espacios para ser hombres son los prostíbulos, el hombre que no va es humillado ante otro hombre. Recordemos que un sentimiento que provoca malestar a los hombres es la humillación, por lo tanto, se cuidan cotidianamente y constantemente para no ser avergonzados. “El verdadero temor es ser avergonzado o humillado delante de otros hombres, o de ser dominado por hombres más

²³⁶ Op. Cit. p. 139

fuertes. El miedo es el miedo de la humillación. Nuestros miedos son la fuente de nuestros silencios, y los silencios de los hombres es lo que mantiene el sistema”.²³⁷

Los hombres que integran las fuerzas armadas, principalmente quienes conforman la tropa, tienen una actividad obligada por sus compañeros, visitar los prostíbulos. La mayoría de soldados acude a los prostíbulos, son estimulados y obligados por sus compañeros y los oficiales. Entre los compañeros de tropa, los “viejos” (con más tiempo de permanecer en el ejército) motivaban a los “nuevos”. Julián relata cómo eran motivados:

“le dicen a uno, vamos hombre, vamos allá, te vamos a buscar a alguien que te va a gustar y así lo inducen a uno”.

La motivación viene de parte de los que integran el pelotón pero también de parte del oficial:

“como la mayor parte de los que van al ejército son de aldea o sólo los agarran, algunos oficiales que son responsables nos decían “a ver qué hacen mucha, si van a salir vayan a meterse con las putas, porque ya la otra semana nos vamos a ir para el área o vamos a ir a otro lugar, entonces ya no van a tener a alguien allí. Los oficiales no daban información sobre las enfermedades, las relaciones se hacen “así a lo bravo”. Pero después de que un soldado se contagió, nos enseñaron a usar preservativos, con el objetivo de prevenir enfermedades venéreas. Ese oficial, yo recuerdo que dejó un montón de preservativos y dijo “cada vez muchá que quieran tener relaciones con las prostitutas lleven esto, porque cuántos hombres pasan con ellas y ustedes sólo se meten allí, se les puede pegar una enfermedad”.

Estudios que se han realizado, han dado cuenta de los altos índices de enfermedades en grupos del ejército y de la Policía Nacional de Guatemala²³⁸. Se sabe que ambos grupos son propensos a infectarse de SIDA y Enfermedades de Transmisión Sexual (ETS) porque tienen muchas parejas sexuales. Un médico kaqchikel refiere que las

²³⁷ Kimmel Michael: 1997, p. 57 en *Masculinidad/es, Poder y Crisis*. ISIS, FLACSO, Chile.

²³⁸ Entre los estudios se encuentran: 1) Varios Autores, *Identificación de factores de riesgo para VIH/ETS en el ejército de Guatemala*, grupo núcleo para ETS, Asociaron guatemalteca para la prevención y control del SIDA, Guatemala, 1994. 2) Varios autores, *Factores de riesgo asociados a la infección por VIH, Hepatitis B y Sífilis en trabajadores de la Policía Nacional de Guatemala*, Asociación Guatemalteca para la prevención del SIDA, Guatemala.

esposas de soldados y policías son quienes acuden con frecuencia a clínicas privadas por enfermedades de transmisión sexual (ETS). La mayoría de hombres no asiste al centro de salud prefieren las clínicas privadas locales y no locales (Chimaltenango, Ciudad Capital o Antigua). Sin embargo, es importante conocer algunos datos que ofrece el centro de salud: La información epidemiológica (2,004) revela lo siguientes: existen 13 clínicas privadas. Entre las primeras diez causas de morbilidad general de las enfermedades transmisibles, aparece sífilis como la tercera causa; entre las primeras causas de mortalidad general por sexo, aparece con el indicador de sexualidad como la segunda causa, e indica que mueren más mujeres que hombres; pero aparece un renglón que es identificado como resto de causa y ésta aparece con número mayor que el resto de causas ¿Cuáles serían las otras causas de muerte?

La percepción que se tiene de los prostíbulos es contradictoria en el pensamiento de los hombres, se percibe como un lugar permitido-prohibido, que tiene su base en la moral social, pero también se socializa el miedo. Una forma de prohibir a los hombres para que no asistan a los prostíbulos es meterle miedo a través de las enfermedades venéreas y últimamente, sobre el SIDA: “nos contaba un maestro de ciencias naturales, nos comentaba de las enfermedades venéreas, él nos comentaba de eso y despertó mucho interés por mí, por qué las enfermedades, precisamente porque tenía miedo a ciertas cosas, y si me enfermo quién va cuidar de mí, era un miedo que tenía uno”.

El espacio cotidiano y permitido para los jóvenes y prohibido para las/los adultos son los lugares públicos que permiten esconder a la pareja. Los adolescentes y jóvenes cuando desean pasar un rato íntimo con la pareja van al bosque,

“un lugar muy famoso es por el hospital, si ahora te fueras a dar una tu vuelta por allí varias parejas están juntos y hay quienes se van más para el bosque. El otro lugar es aquí atrás del cementerio, ese lugar es muy solitario. Los chavos ya saben dónde llevarlas, no es en cualquier lugar”.

La idea de coger sin formación y sin responsabilidad no sólo provoca preocupación a los jóvenes y a los adultos. En Comalapa los únicos espacios para abordar estos temas es a nivel religioso, y esta visión conduce más la moralización y a la represión de los sentimientos. ¿Hasta qué punto los medios de comunicación, -cable, video, Internet- están participando en la educación sexual de la niñez, adolescencia y juventud?