

INTRODUCCIÓN

Los procesos de aprendizaje del conocimiento social permiten identificar aquellos elementos que intervienen decisivamente en la construcción de la representación e imaginario de la sociedad.

Parte importante en el ejercicio académico que se presenta es hacer una propuesta de comprensión de la comunicación política desde la perspectiva cultural, y como se practica en los procesos electorales, visto como punto de decisión política.

Las ciencias sociales han avanzado de tal forma, que no puede verse separado cada disciplina que estudia la sociedad y sus prácticas, la política como parte de la cultura es un eje fundamental para comprender las relaciones y vinculaciones sociales en el ejercicio y mantenimiento del poder. De ahí la importancia de comprender como se auxilia de la comunicación, la psicología social para obtener los resultados esperados.

El abordaje metodológico ha facilitado la comprensión y flexibilización del fenómeno de comunicación social, partiendo de puntos observables como la participación política de los medios de comunicación hasta llegar a esbozar los elementos en los cuales descansa la identidad partidaria.

La lógica inductiva nos lleva a pensar y reconocer que parte importante de los procesos sociales Macro, tienen su inicio y desarrollo en aquellos procesos micro sociales donde las personas desarrollan sus vidas diariamente, el salto hacia la valoración de la cotidianidad dibujado en la interacción cognitiva ayuda a visualizar cómo a pesar del tiempo las estructuras mentales se mantienen colaborando esquemas de interacción y relaciones sociales a nivel individual e institucional.

De ahí que la construcción del Discurso Político Electoral de ARENA brinda las aproximaciones necesarias para encontrar las bases culturales y sociales de un lenguaje político que hasta ahora ha sido capaz de encontrar el apoyo de la población, haciendo su experiencia comunicativa, provechosa para sus intereses en el dominio de la sociedad salvadoreña.