

Ciudad y Seguridad en América Latina

Lucía Dammert y Gustavo Paulsen

Editores



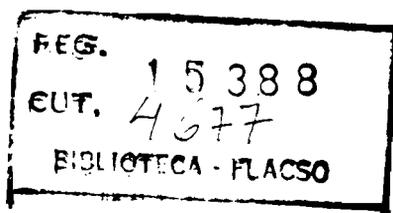
Ciudad y Seguridad en América Latina

Este libro ha sido realizado con la ayuda financiera de la Comunidad Europea. El contenido de este documento es responsabilidad exclusiva de la Oficina de Coordinación de la Red N° 14 "Seguridad Ciudadana en la Ciudad" coordinada por la Municipalidad de Valparaíso y en modo alguno debe considerarse que refleja la posición de la Unión Europea.

363.1
C498.c

323 Dammert, Lucía; Paulsen, Gustavo, eds.
D162 FLACSO-Chile; Red 14 Seguridad Ciudadana
en la Ciudad; I. Municipalidad de Valparaíso;
URBAL.
Ciudad y seguridad en América Latina.
Santiago, Chile, FLACSO-Chile, 2005.
230p. Serie Libros FLACSO-Chile
ISBN: 956-205-204-4

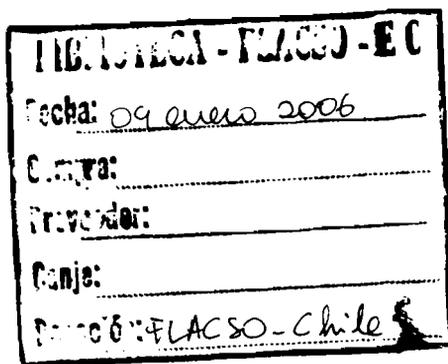
SEGURIDAD CIUDADANA; PARTICIPACION
CIUDADANA; PREVENCIÓN DEL DELITO; SE-
GURIDAD PÚBLICA; CIUDADES; GOBIERNO
LOCAL; DELINCUENCIA; AMÉRICA LATINA.



Registro de propiedad intelectual N° 149.271

© 2005, Lucía Dammert y Gustavo Paulsen, FLACSO - Chile

Av. Dag Hammarskjöld 3269, Vitacura.
Teléfonos: (562) 290 0200 Fax: (562) 290 263
Casilla electrónica: flacso@flacso.cl
FLACSO - Chile en Internet: <http://www.flacso.cl>



Diseño portada: Marco Henríquez
Diagramación: Claudio Doñas J.
Impresión: Productora Gráfica Andros Limitada

INDICE

· PRESENTACIÓN	7
Alcalde de Valparaíso, <i>Sr. Aldo Cornejo</i>	
· INTRODUCCIÓN	9
<i>Lucía Dammert y Gustavo Paulsen</i>	
· SECCIÓN 1:	15
ÁREAS DE INTERVENCIÓN DE LOS GOBIERNOS LOCALES	
El rol policial · <i>José María Rico</i>	17
Asociación municipio-comunidad en la prevención del delito · <i>Lucía Dammert</i>	51
Prevención del crimen mediante el diseño ambiental en Latinoamérica. Un llamado de Acción Ambiental Comunitaria · <i>Macarena Rau</i>	85
· SECCIÓN 2:	107
EXPERIENCIAS LOCALES	
Diadema. do "Faroeste" para a vida civilizada na periferia de São Paulo · <i>Bruno Paes Manso, Maryluci de Araújo Faria y Norman Gall</i>	109
La seguridad ciudadana una responsabilidad de los gobiernos locales en Colombia · <i>Hugo Acero</i>	133
La prevención local del delito en Chile: Experiencia del programa Comuna Segura · <i>Alejandra Lunecke</i>	151
Implementación de proyecto piloto de prevención en seis localidades del Perú · <i>Susana Villarán y Gabriel Prado</i>	173
· SECCIÓN 3:	187
HERRAMIENTAS Y TÉCNICAS DE TRABAJO A NIVEL LOCAL	
Claves para el buen gobierno de la seguridad · <i>Gustavo Paulsen</i>	189
Etapas para el diseño e implementación de iniciativas locales de seguridad · <i>Lucía Dammert y Javiera Díaz</i>	199
Técnicas para mejorar el diseño e implementación de políticas a nivel local · <i>Lucía Dammert y Alejandra Lunecke</i>	221
· SOBRE LOS AUTORES	241

INDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Comissoes Civis Comunitárias · <i>Sao Paulo - Brasil</i>	46
Cuadro 2. Educación para la Convivencia y Seguridad Ciudadana: Una Experiencia de la Administración Civil de Bogotá, d.c. con la Policía Metropolitana · <i>Bogotá - Colombia</i>	48
Cuadro 3. Internet en la Seguridad Urbana: El Plan Alerta del Barrio Saavedra · <i>Buenos Aires - Argentina</i>	77
Cuadro 4. Proyecto Comunidades Justas y Seguras · <i>Rosario - Argentina</i>	79
Cuadro 5. Fomento de la Convivencia Ciudadana en Sonsonate · <i>Sonsonate - El Salvador</i>	82
Cuadro 6. Hacia una Política de Seguridad Ciudadana · <i>Ciudad de Guatemala - Guatemala</i>	83
Cuadro 7. Pilotaje de las Líneas Estratégicas de Seguridad Ciudadana en León · <i>Municipio de León - Nicaragua</i>	101
Cuadro 8. Programa de Mejoramiento Barrial Integral Romero Rubio · <i>México</i>	103
Cuadro 9. Fortaleciendo el programa Colonias Urbanas de la Zona Centro · <i>Santiago - Chile</i>	105
Cuadro 10. Programa Jóvenes · <i>Nuevo León - México</i>	131
Cuadro 11. Culturas Juveniles y Comunidad · <i>Quito - Ecuador</i>	148
Cuadro 12. De Chicos Bravos a Futuras Promesas · <i>Lima-Perú</i>	170
Cuadro 13. Armas Pequeñas, Seguridad y Justicia · <i>Honduras</i>	171
Cuadro 14. Municipio Armas Libres · <i>San Martín e Ilopango - El Salvador</i>	184
Cuadro 15. Fortalecimiento de los Mecanismos de Control de Armas Pequeñas · <i>El Salvador</i>	186
Cuadro 16. Descentralización en Montevideo: Intendencia Municipal de Montevideo · <i>Montevideo - Uruguay</i>	217
Cuadro 17. Los sistemas de Información Geográfica y la Seguridad Ciudadana · <i>Chile</i>	219

PREVENCIÓN DEL CRIMEN MEDIANTE EL DISEÑO AMBIENTAL EN LATINOAMÉRICA. UN LLAMADO DE ACCIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Macarena Rau

I. Presentación

El problema de la delincuencia es una de las prioridades en materia de agenda pública en nuestras ciudades latinoamericanas. Día a día el fenómeno es abordado por organismos tanto públicos como privados. Sin embargo, es crucial la participación de la sociedad civil en las estrategias de prevención del crimen que las autoridades de la región están emprendiendo. Es en este sentido que el concepto de "participación ciudadana informada" cobra especial relevancia, entendiéndose por ello la participación de los habitantes de un espacio poniendo en valor e incorporando a la aplicación de la estrategia de prevención situacional su sabiduría popular en relación a la mejor manera de habitar su espacio.

La metodología CPTED (Crime Prevention Through Environmental Design) aplicada en Latinoamérica, plantea un espacio de diálogo abierto entre el usuario cotidiano del espacio urbano y el que lo planifica y construye. Esa es la base que ha permitido que dicha metodología se difunda desde el año 2000 en al menos cuatro países de la región: Chile, Brasil, Salvador y Honduras.

El concepto de incorporar y empoderar a la comunidad local en el diagnóstico, diseño de estrategia y posterior evaluación de un proyecto CPTED, implica una revaloración del concepto de la persona como capital social activo y necesario en cualquier estrategia de prevención del crimen en la región.

El siguiente capítulo describe de manera cronológica la introducción, aplicación y difusión de la metodología CPTED tanto en el ámbito público como privado y desde una óptica práctica, de ensayo y error, en Latinoamérica.

II. Delincuencia y Espacio Urbano

La delincuencia se explica como un fenómeno social complejo en el que influyen un gran número de variables, tanto sociales como ambientales. Existen diversas teorías que intentan explicar el fenómeno delictivo: Teorías Biosociales y Psicosociales, Teorías Sociológicas y Teorías de la Decisión Racional (Teoría de la Oportunidad). Las primeras intentan explicar el origen del delincuente desde la biología y estructuras psicológicas. Según éstas, el delincuente nacería con una

carga genética que lo induciría a cometer el delito. Las segundas explican el acto delictivo desde el contexto social en el que se desenvolvería el delincuente, éste se vería influido por el entorno y aprendería a delinquir. La tercera, que es la teoría que soporta la estrategia CPTED, explicaría la ocurrencia del delito desde el razonamiento costo-beneficio del delincuente. Éste analizaría tres variables antes de cometer un delito de oportunidad: la situación favorable, una víctima vulnerable y su motivación.

Es en este último enfoque que la relación entre delincuencia y espacio urbano tendría lugar. Esta relación ha sido investigada desde hace tiempo en países como EEUU, Canadá y Australia, entre otros, pero en Latinoamérica, este estudio es inicial. Para el análisis de la relación entre espacio urbano y delincuencia se ha estudiado que el fenómeno de la delincuencia está compuesto por dos principales coordenadas:

1. **Victimización:** ocurrencia efectiva de un delito.
2. **Temor:** emoción básica del ser humano que alerta en caso de amenaza o peligro concreto vinculada a la posibilidad de ser víctima de un delito o por variables del ambiente.

III. Los Modelos Teóricos

Para abordar de manera apropiada los problemas locales de delincuencia en relación a un determinado espacio urbano, es preciso tener conocimiento de las principales líneas teóricas que sustentan esta relación:

a. Los ojos en la calle; Jane Jacobs (1992)

Uno de los grandes aportes al respecto proviene de la autora del libro *Death and Life of Great American Cities* publicado en 1962. Jane Jacobs sostiene que la seguridad en el espacio urbano está asociada al nivel de contacto y lazos de confianza que puedan establecer las comunidades entre sí. Ella acuña el término "ojos en la calle" para definir aquella característica del medio ambiente urbano de proveer la facilidad para que se realice el mecanismo de vigilancia natural por parte de la comunidad que habita el espacio.

b. El Espacio Defendible; Oscar Newman (1996)

Oscar Newman lleva a la práctica las ideas de Jacobs desde la perspectiva de lo que él denominó como espacio defendible. Sin embargo, Newman generó mucha polémica ya que sus soluciones arquitectónicas reforzaron las barreras entre vecinos con una clara distinción entre espacio público y privado. Finalmente, los resultados en sus intervenciones arquitectónicas no favorecieron la reducción del crimen.

c. Sintaxis Espacial; Bill Hillier (1996)

Otra línea teórica es la que plantea el laboratorio de sintaxis espacial de la Universidad Bartlett de Londres. Bill Hillier, autor de la sintaxis espacial, sostiene que la seguridad urbana está estrechamente ligada al sistema de flujos de movimiento de una ciudad. También vincula el proceso de vigilancia natural con las comunidades virtuales que cohabitan en el espacio urbano, no simplemente las comunidades residentes.

d. Teoría Situacional del Crimen; C.Ray Jeffery (1977)

Por último, se encuentra la línea de pensamiento basada en la teoría Situacional del Crimen que sustenta la estrategia CPTED. En ella, un medio ambiente diseñado apropiadamente disminuiría los delitos de oportunidad y la percepción de temor aumentando la cohesión comunitaria. En esta visión, sería fundamental la experiencia del habitante como experto de su propia percepción de seguridad ambiental.

Todas las líneas de pensamiento anteriormente nombradas tendrían un factor en común, el de la vigilancia natural. Por vigilancia natural se entiende la habilidad de ver y ser visto y de sentir confianza en el espacio urbano, tanto por sus características físicas como por las personas que lo habitan.

IV. CPTED (Prevención de la Delincuencia Mediante el Diseño Ambiental)

CPTED es un conjunto de estrategias de aplicación práctica de prevención del crimen que buscan reducir las oportunidades de cometer delitos de oportunidad, así como reducir el temor de la comunidad aumentando la cohesión comunitaria. Estas estrategias se aplican mediante el manejo de variables medio ambientales que facilitan la comisión de delitos de oportunidad. Por lo tanto, se busca aumentar el riesgo y el esfuerzo para cometer un delito.

CPTED se basa en principios básicos que son generales a distintas configuraciones urbanas del mundo pero que se aplican de manera local:

- 1. Vigilancia Natural:** habilidad de ver y ser visto y de sentir confianza en el espacio urbano por sus características físicas y las personas que lo habitan.
- 2. Reforzamiento Territorial:** es el lazo de afecto que establece el habitante con su entorno y por lo tanto lo cuida.
- 3. Control Natural de Accesos:** la apropiación territorial de los accesos por parte de la comunidad civil de manera espontánea por su uso o marcación.

4. *Mantenimiento de Espacio Público:* el diseño de planes de manejo ambiental para asegurar la sustentabilidad de la estrategia.

5. *Participación Comunitaria:* la incorporación de la comunidad en el diagnóstico, diseño, ejecución y evaluación de la estrategia CPTED.



V. Introducción CPTED a Chile

Desde el año 2000 se aplicó la metodología CPTED de manera piloto en diferentes comunas de la ciudad de Santiago. A continuación se describirán las experiencias de aplicación de la metodología CPTED en las comunas de La Granja, Peñalolén, Puente Alto y Vitacura enfatizando la aplicación y solución práctica a los problemas identificados a modo local.

La Granja y Peñalolén

Las dos primeras comunas escogidas como lugares pilotos en Chile el año 2000 para la aplicación de la metodología CPTED fueron La Granja y Peñalolén, ambas pertenecientes a la periferia santiaguina. Mediante un estudio en terreno y en conjunto con información de delitos otorgados por Carabineros de Chile y encuestas ciudadanas, se aplicaron los conceptos del programa CPTED (Crime

Prevention Through Environmental Design] para diagnosticar las áreas más vulnerables a la delincuencia desde el punto de vista del espacio urbano. Una vez detectadas estas áreas se hicieron recomendaciones de modificación en relación con los elementos del entorno físico que tornaban el espacio público más inseguro, las que se llevaron a cabo en el transcurso del año.

Las dos variables ambientales prioritarias detectadas por los diagnósticos participativos fueron la existencia de sitios eriazos y la presencia de basurales. Se recomendó el diseño de rutas de recorrido para atraer a los usuarios del espacio público así como la colocación de luminaria apropiada y mobiliario urbano que estimulara a los vigilantes naturales a permanecer en el espacio. Respecto al problema de la acumulación de basura se recomendó la aplicación de una campaña de educación ambiental en colegios del sector y organización de voluntarios recolectores de basura.

En esta primera intervención piloto se incorporó a la comunidad aplicando marchas exploratorias de seguridad ambiental basadas en las encuestadas utilizadas por METRAC en la ciudad de Toronto. La comunidad sólo participó en la etapa de diagnóstico. En esta experiencia no se realizó una evaluación de las áreas intervenidas, sino que se observó un descenso de 14 puntos en el índice de temor de toda la comuna.

De esta experiencia se concluyó que la metodología podía ser aplicada y adaptada a la realidad local con resultados positivos. Sin embargo, se evaluó que era necesario desarrollar metodologías más efectivas de participación comunitaria en el diagnóstico y ejecución de la estrategia y que puntualizaran en el problema de la percepción de temor. Dichas metodologías se desarrollaron el año siguiente en la comuna de Puente Alto.

Puente Alto

Mediante un estudio en terreno de observación directa, mapas georeferenciados de delitos y encuestas comunitarias con metodología de dibujos, se aplicaron los conceptos del programa CPTED para diagnosticar las áreas más vulnerables a la delincuencia y sus variables asociadas desde el punto de vista del espacio urbano en la comuna de Puente Alto. Una vez detectadas estas áreas, se hicieron recomendaciones de modificación en relación con los elementos del entorno físico que tornaban el espacio público más inseguro, las que se llevaron a cabo el año 2002.

Por primera vez se incorporó dentro de las metodologías de diseño, el diseño participativo de las áreas verdes por parte de la comunidad, utilizando dibujos y maquetas, basados en la tesis de que en la medida que exista un vínculo afectivo de ésta con el medio ambiente existe menos temor.

Se intervinieron dos sectores en Puente Alto con el criterio de aplicar la metodología a diferentes configuraciones espaciales. Las áreas fueron: el centro de Puente Alto y Villa el Caleuche. En el centro de Puente Alto se observó que la dimensión de las veredas era demasiado angosta (80 cm) para que los peatones sintieran seguridad en el recorrido. Se diseñó un proyecto de ampliación de veredas y se aumentó el ancho de 80 cm a 4,6 m. Además se colocaron nuevas luminarias peatonales y se utilizó un pavimento reflectante de la iluminación para colaborar al control visual de los peatones. También se definieron dos bandas de recorrido, una asociada a la subida del peatón a la locomoción colectiva y otra para el flujo normal de peatones. Las luminarias y árboles se definieron justo en la línea que define ambas bandas. La intervención en el centro urbano de Puente Alto tuvo un alto impacto en la percepción de seguridad de la población especialmente por el alto nivel de visibilidad que se logró de noche con la colocación de luminarias peatonales y el cambio de la tecnología de mercurio por sodio.

El segundo sector intervenido fue la villa el Caleuche. Esta villa está conformada por conjuntos de vivienda social de tres pisos de altura. Este sector es uno de los que mayores índices de delincuencia tiene, además de ostentar una de las más altas percepciones de temor del país. La configuración espacial de estas villas presenta diversas vulnerabilidades, especialmente en su desvinculación entre el primer piso y el espacio público. El espacio público no ha sido diseñado por lo que está disponible para cualquier tipo de comunidad que se apropie de él y especialmente aquellas tendientes a conductas incivilizadas como venta de drogas y consumo de alcohol y drogas. Dado que el principal problema de estas villas era el abandono del espacio público por parte de la comunidad local, se decidió utilizar como estrategia CPTED la incorporación de la comunidad en el diagnóstico ambiental con la aplicación de talleres de dibujo participativo.

Para el desarrollo de estos talleres se realizó una convocatoria directa utilizando una bicicleta y un claxon. Asistió la comunidad de forma masiva, lo que llevó al equipo facilitador a desarrollar talleres rotativos. Se agrupó a las personas según grupos de edad y se conversó con ellos mientras dibujaban.

De esta experiencia se obtuvieron dibujos de alta calidad gráfica, elemento relevante a la hora de evaluar el vínculo afectivo que establece el habitante con su entorno. El análisis de los dibujos se llevó a cabo en un equipo interdisciplinario con arquitectos, psicólogos y asistentes sociales. Se distinguieron variadas necesidades ambientales que no estaban cubiertas por el actual diseño de espacio público y que se vinculaban con la habitabilidad, percepción de seguridad y calidad de vida de los habitantes del sector. Entre las principales necesidades se observó la carencia de pasto verde para ser pisado, agua tanto para beber como para jugar, luminarias, rutas de recorrido claras y definidas, y juegos infantiles acordes al lugar y las pendientes geográficas. Finalmente se aplicaron las observaciones de los dibujos en un proyecto simple pero real en respuesta a las necesidades locales de los habitantes.

Se observó en terreno que la comunidad, especialmente de niños, colonizó el área incluso de noche. Involucrar a niños y adultos, a la familia en su totalidad, en el diseño de su espacio público determinó una solución eficiente para disminuir la percepción de temor en los conjuntos de vivienda social en Puente Alto. Se descubrió que existe una sabiduría popular respecto a la experiencia espacial vinculada a la sensación de seguridad personal que hay que rescatar al diseñar espacios públicos seguros, lo que finalmente permite lograr la sustentabilidad de la intervención en el tiempo.

Aplicación de mapping en caso de estudio en Puente Alto

Finalmente se aplicó de manera piloto en el mismo sector intervenido una encuesta asociada a planos para el desarrollo de mapas de dispersión de delitos y de localización de áreas de percepción de temor. Estos mapas permitieron un análisis más preciso de la localización espacial de concentraciones de robos en el espacio público y áreas de temor, además de establecer una línea base para realizar una posterior evaluación donde se pudiera medir cuantitativamente el número de delitos y comparar la magnitud de las áreas de percepción de temor y sus desplazamientos.

Para la elaboración de dichos mapas se escogieron cuatro villas como caso de estudio, y esto específicamente, por la variedad en el muestrario de tipologías de vivienda social y de conformación urbana que presentan. Las villas Caleuche, Volcán San José II, III y Altos del Maipo, están construidas en base a pares de bloques de vivienda enfrentados y la última en base a viviendas pareadas de dos pisos de altura. A su vez, las villas de los pares de bloques se disponen de distinta manera en el territorio; la villa el Caleuche y San José II, se estructuran espacialmente en base a patios interiores en tanto que la villa Volcán San José lo hace en base a pequeños corredores.

Por otra parte la villa Altos del Maipo se ordena espacialmente en base a pasajes y calles tipo "cul de sac". Muchos de los pasajes han sido cerrados por los mismos vecinos por temor a ser víctimas de un delito. Estas cuatro villas en su diversidad formal, se vinculan unas con otras mediante espacios baldíos, destinados a uso de áreas verdes, que muestran deficientes intentos de diseño.

Sin embargo, pese a la descripción espacial de las villas en estudio todavía no se responden las preguntas relativas al concepto de vigilancia natural: ¿quién vigila?, ¿quién está en control del espacio urbano y dónde?

Se reconoce que para responder las anteriores preguntas de investigación es relevante entender y aprender desde la perspectiva del habitante local el problema de seguridad urbana de las villas en estudio.

La escala local

Un punto clave en la exploración fue el entendimiento de que la experiencia local de la seguridad y el espacio urbano es única e irrepetible en relación a las villas en estudio. Por lo tanto, para avanzar en entender y explorar la relación entre las comunidades que habitan este espacio y la delincuencia, fue necesario levantar información local al respecto y restringir el ámbito de estudio, por lo que se escogió estudiar específicamente el robo en el espacio público y la percepción de temor.

Para ello se diseñó un instrumento de encuesta que buscó abordar los temas de temor de los habitantes, de ocurrencia de delitos y de uso del espacio público asociado al temor. Todo esto vinculado a un mapa donde los mismos habitantes representaron el hecho. No fue fácil la tarea de aplicar la encuesta, especialmente por las amenazas que recibieron el grupo de encuestadores.

Finalmente se logró aplicar la encuesta por un grupo de encuestadores externos al municipio y de la información obtenida se logró entender a qué variables sociales y espaciales estaban vinculados los robos en el espacio público y el temor. A modo de ejemplo, se observó que en la Villa el Caleuche los líderes del microtráfico actuaban como protectores de los vecinos siempre y cuando estos no los denunciaran. Entonces la seguridad de la comunidad recaía en el líder del microtráfico y su red de operarios y no en la policía.

Se entendió que el concepto de seguridad variaba de comunidad en comunidad y que en las villas en estudio, había un gran número de sub-comunidades que no se correspondían con los límites administrativos del espacio urbano, sino que con límites virtuales que eran parte del conocimiento, uso y experiencia común, entre ellos se identificaron los límites de apropiación comunitaria.

Lo anterior en un contexto de ausencia de control policial, ya que las comunidades locales ejercían su propia ley. Al respecto se levantó y describió un perfil socio-ambiental de cada villa y de los habitantes, y se descubrió que se estaba en presencia de tres perfiles distintos que, a modo bastante general, se definen de la siguiente manera: comunidad de micro traficantes en la Villa el Caleuche, grupos de pandilleros en las Villas Volcán II, III y familias jóvenes en la Villa Altos del Maipo.

Territorios vigilados

Una de las preguntas que surgió entonces fue: ¿qué variables físicas y sociales respondían a este límite de apropiación comunitaria?

La respuesta se encontró en la información cualitativa de la encuesta la que

permitió considerar que parte de la población consideraba como comunidad solamente a los habitantes de su bloque. Por lo tanto ¿cuál era la dimensión espacial de una comunidad y cómo se relacionaba esto con el mecanismo de vigilancia natural?

La hipótesis que se manejó fue que cada comunidad estaba definida por vínculos de conocimiento mutuo, de confianza y convivencia, y que estas comunidades ejercían el mecanismo de vigilancia natural hasta donde se terminaba el territorio considerado como propio. A este límite se le llamó límite de apropiación comunitaria.

Entonces se comenzó a analizar cuál era el límite definido por estas comunidades y que además correspondía con la localización de los robos en el espacio público. Este límite presentaba características espaciales similares en su recorrido y en los lugares denominados como estratégicos en el análisis de la investigación.

Entre las características contaban: el campo visual en el límite era muy despejado, por lo tanto la configuración del espacio urbano sí permitía una amplia vigilancia natural. No obstante lo anterior, el control visual era restringido. Es decir existía poco control visual desde el interior de las viviendas hacia el espacio del límite. Además se observaba acumulación de basura y altos niveles de graffiti. Desde el punto de vista del uso las actividades eran transitorias como la venta de papas fritas en las esquinas y ferias, así como la locomoción colectiva.

Entonces, si el límite en el que sucedían todos los robos desde una perspectiva espacial en el espacio público efectivamente promovía la vigilancia natural, quién efectivamente la ejercía; es decir, ¿quién estaba en control del límite?

Comunidad en el límite de apropiación comunitaria

Se observó que dicho límite era recorrido y habitado por diversas personas o comunidades en tránsito. En total se observaron nueve grupos de comunidades en los lugares determinados como estratégicos:

1. Comunidad móvil en lugares de intercambio de transporte.
2. Comunidad peatonal en busca de servicio.
3. Flujo peatonal en espacio mirador entre comunidades.
4. Comunidad de iglesia y de intercambio de transporte.
5. Comunidad de jóvenes y niños entre 2 comunidades de pandillas.

6. Comunidad de iglesia y sitio baldío.
7. Plaza y comunidad de jóvenes de El Caleuche.
8. Espacio baldío y comunidad en tránsito.
9. Comunidad residente y comportamientos incivilizados en área verde.

De todas éstas además se consideró como posibilidad la existencia de delincuentes de oportunidad que cometían robos en el espacio público.

Conclusiones al mapeo en el caso de estudio

Se ha podido reconocer que efectivamente existe una relación entre la forma urbana y la localización de la delincuencia (robo en el espacio público y temor) en estas villas, pero con la consideración de que esta dependería directamente del tipo de comunidades que habitan la forma urbana de los conjuntos en estudio. Se estaría frente a un proceso *multivariado* donde una variable, ya sea física o social, afectaría la relación del resto de variables.

Según lo señala la Teoría Situacional del Crimen, para que se realice un delito, se requiere de una persona vulnerable, un ambiente favorable y un delincuente dispuesto a cometer el delito. En este sentido, el robo y su localización espacial en el caso de estudio, estarían directamente vinculados al mecanismo de vigilancia natural y a los flujos peatonales. Dicho mecanismo sería ejercido por el delincuente en ciertos espacios urbanos del caso en estudio, los que en esta tesis se denominaron *límite de apropiación comunitaria*. En este límite, el delincuente estaría habilitado para ejercer esta vigilancia natural, dado que variables de la forma urbana, tales como campo visual, control visual, flujo de movimientos peatonal y vehicular, entre otras, estarían favoreciendo que esto ocurra.

Por lo demás, se suma a las variables de la forma urbana anteriormente mencionadas, el hecho que ni las comunidades residentes, ni las en tránsito, vigilarían este límite, puesto que no lo sentirían como parte de su territorio. De un total de 87 robos en el espacio público, sólo dos se localizaron en plazas, cinco en calles secundarias y ochenta en calles estructurales. Esto confirmaría que el delincuente requiere flujos de peatones numerosos a la vez que altas posibilidades de escape. Y más específicamente, de estos ochenta robos 34 se localizaron en esquinas de calles estructurales. Sin duda que estas esquinas son las que mayor amplitud visual le ofrecen al delincuente.

Por otra parte, la Teoría Situacional del Crimen no aborda el problema de la localización espacial de temor, que en un contexto como Chile resulta relevante, ya que el índice de temor es mucho más alto que el índice de ocurrencia real de

delitos. En el caso estudiado, la localización espacial de temor estaría vinculada a tres tipos de espacios. El primero, sería el lugar donde ocurren los delitos, que es el Límite de Apropiación Comunitaria. Este temor se originaría porque la persona teme ser víctima de un robo en ese lugar determinado. El segundo, lo constituirían los lugares de esparcimiento en el conjunto de villas. En este caso, el temor estaría asociado a conductas de tipo incivilizadas¹, como consumir alcohol o drogas por parte de los usuarios de estos espacios, los que en su mayoría son jóvenes o pandillas. Este tipo de conductas estaría asociada a variables de la forma urbana, como falta de iluminación y bajo flujo peatonal. Finalmente, el tercero estaría constituido por el espacio residencial al interior de las Villas Volcán San José II y III. Este último tipo de espacios, tiene un patrón espacial similar, como asimismo, sus habitantes están caracterizados como comunidades de pandillas. En este caso, el temor de las otras comunidades residentes, del conjunto en estudio, estaría asociado al tipo de comunidad que habita en estas villas, y cómo éstas utilizan su espacio residencial. Según muestra el capítulo de análisis, el espacio que mayores concentraciones de temor presenta son las calles estructurales y luego las calles secundarias. De un total de 13 plazas, nueve concentran temor.

En este caso, sería importante resaltar que el temor no se vincularía solamente al mecanismo de vigilancia natural, sino que a la comunidad que estaría en control de determinado espacio, como es el caso de los grupos de pandillas y micro traficantes de droga, y a la forma en que éstas hacen uso de él.

No obstante lo anterior, el tema de fondo de esta investigación es el tipo de comunidad que ejerce la vigilancia natural y que por ende controla un espacio.

Se debe considerar que el concepto de comunidad es muy amplio y complejo y que por ello es recomendable referirse a una comunidad local y específica que habita un espacio urbano determinado. En este sentido el mecanismo de vigilancia natural estaría modulado por las experiencias sociales, históricas y culturales de la comunidad que lo ejerce.

Es por ello, que cualquier relación que se establezca entre esta forma urbana y la localización de los robos en el espacio público, debiera profundizar en el entendimiento de quién o qué grupo de personas y de qué forma, se ha realizado el mecanismo de vigilancia natural, así como de qué manera esta forma urbana promueve o inhibe dicho mecanismo.

1. Las incivildades son actos en el espacio público que tiene la categoría de faltas y/o que atentan contra la moral y el orden público.

Finalmente cabe resaltar que la definición acuñada por Bill Hillier de Comunidad Virtual² cobra interés ya que puntualiza sobre la existencia de comunidades que no necesariamente son las residentes en el espacio, sino que se constituyen por el uso que hacen de éste y el contacto que establecen unas con otras. Sin embargo, para entender el fenómeno local, además de la cualidad de constituirse en una comunidad virtual, utilizando el concepto de Hillier, se debiera especificar que son *comunidades virtuales en tránsito*. Un ejemplo de esto serían los conductores de la locomoción colectiva, que constituyen una de las comunidades virtuales en tránsito mas frecuentes en las villas estudiadas y que realizan un uso del espacio específico y a determinadas horas. De estas comunidades virtuales en tránsito debiera estudiarse su vínculo con el mecanismo de vigilancia natural y la posibilidad de inhibir o incrementar los delitos de oportunidad.

Vitacura

El año 2004 se aplicó la estrategia CPTED en la comuna de Vitacura. Dicha comuna responde a un estrato socio económico mucho más alto que las anteriormente descritas, por lo que se innovó en la estrategia diseñando además una campaña de marketing social.

Para informar y hacer participar a los vecinos de Vitacura de la campaña de prevención del crimen mediante diseño urbano, se ideó el concepto del logo de la comuna con forma de ojo, aludiendo a la frase de Jane Jacobs "ojos en la calle", con la frase "veámonos en Vitacura". Se diseñó un díptico que sería distribuido junto a las cuentas de electricidad a todos los vecinos de la comuna. En dicho díptico se informaba de lo que eran buenas y malas prácticas ambientales en relación al crimen y a la percepción del temor. Para ello se utilizaron fotos de la misma comuna.

Conclusiones de la etapa de Laboratorios en Chile

De la etapa de laboratorios prácticos en la adaptación de CPTED en Chile, se concluye que la metodología fue incorporada con relativo éxito en las diversas condiciones espaciales y sociales de cada una de las comunas utilizadas como pilotos. Aquellas oportunidades donde no se lograron los objetivos se debió a que la variable situacional no era tan relevante en el problema delictivo o porque no se contó con el respaldo de la autoridad política local para llevar adelante la estrategia.

2. La Comunidad Virtual definida por Bill Hillier está constituida por la co-presencia de las personas que transitan por un espacio urbano.

No obstante la metodología es simple, requiere de un componente creativo en la valoración de las variables ambientales y sociales, además en la planificación y diseño de la estrategia local. No existen estrategias tipo recetas que puedan replicarse de una comuna a otra. Cada realidad local es distinta y la estrategia CPTED deberá adaptarse a la medida de las necesidades.

Se observó también que la diversidad de laboratorios es variada. Se aplicó CPTED con éxito tanto en espacios de configuraciones duras como blandas, con diversos usos de suelo y variado nivel socioeconómico.

Queda pendiente profundizar y desarrollar instrumentos metodológicos para evaluar las intervenciones CPTED ya realizadas en Chile.

VI. CPTED en Brasil

CPTED ha sido aplicado en Brasil en el marco de un proyecto de asistencia técnica del Banco Mundial al Municipio de Olinda y Recife. Este proyecto comenzó en noviembre de 2003 con el objetivo de entrenar a un grupo de funcionarios municipales de la región de Pernambuco. Además se trabajó aplicando la encuesta de auditoría ambiental en la favela Pilares en el marco del proyecto PROMETROPOLE. Dicho proyecto es una iniciativa de renovación urbana para áreas de baja renta cercanas al Río Beberibe que, entre diversas metodologías, está incorporando CPTED en su estrategia.

El desafío de las favelas y CPTED

La realidad de Brasil, específicamente las favelas como asentamientos informales, plantea un gran desafío para la aplicación de la metodología CPTED. Más de la mitad de la población de Brasil vive en favelas, así es que la pregunta por resolver es cómo aplicar CPTED en un contexto deteriorado, sin iluminación ni infraestructura urbana y que está completamente contaminado. La estrategia que se desarrolle deberá estar conectada de manera holística e integral con otras estrategias ambientales como educación en el manejo de la basura y agricultura comunitaria, entre otras, para que los proyectos tengan sustentabilidad. Es en la realidad de Brasil y las favelas específicamente, que la incorporación de la comunidad en la completa estrategia CPTED se hace crítica debido a la presencia de importantes niveles de organización comunitaria.

VII. CPTED en Honduras

En el mes de enero de 2005 se realizó el primer taller de CPTED en Honduras para funcionarios de diversos municipios de dicho país en el marco de un taller CPTED organizado por FHIS DL y el Banco Mundial. Esta iniciativa de ambas instituciones surge a raíz del incremento de la violencia urbana en dicho país, especialmente por el fenómeno de la aparición de maras o pandillas organizadas. En dicho taller se explicó la metodología CPTED de manera teórica y se aplicaron dos metodologías de diagnóstico en la colonia Kennedy. La primera metodología fue la aplicación de una marcha de seguridad ambiental tanto diurna como nocturna para enseñar a los alumnos las variables a considerar en una evaluación de vulnerabilidad ambiental. Además se aplicó un taller de dibujos con la comunidad de villas Kennedy. Por primera vez participó en dicho taller un grupo de policías comunitarios y una mara, los que aportaron importante información desde su experiencia local.

De la marcha exploratoria nocturna se pudo evaluar que la configuración espacial de la colonia Kennedy no colaboraba con la promoción del control visual por parte de los vecinos. Más bien, se observó un medio ambiente con claras señales de defensa del espacio privado respecto al espacio público. Esto incrementado por un pavimento disparejo, un espacio muy angosto para circular, baja intensidad de iluminación y rejas de diverso tipo en ventanas y en el borde de los muros.

Ese diagnóstico se vio complementado con los dibujos del taller comunitario realizado con diversos protagonistas de la comunidad. Los dibujos de la policía comunitaria eran con líneas rectas que representaban los cuadrantes de patrullaje. No utilizaron colores ni expresaron emociones en relación al ambiente. Por otro lado, la mara dibujó un espacio musical, que era el lugar que ellos consideran como propio y aportó información de cómo acondicionarlo mejor, especialmente en el techo y suelo, para los diversos bailes que practican.

A modo de conclusión de la experiencia de aplicación de dichas herramientas metodológicas, se puede sostener que la metodología es adaptable a diversos países de la región, como Honduras, y que la base para que esta adaptación funcione es considerar como actor relevante a la comunidad local que habita el espacio en estudio. Además se aprendió que al momento de desarrollar una estrategia participativa es muy importante que los facilitadores no tengan prejuicios respecto a ciertos grupos de la sociedad como es el caso de las maras. En esta experiencia puntual, un grupo de mareros participó de ella porque le reportaría beneficios concretos a la mejora de su hábitat de expresión musical.

VIII. CPTED en El Salvador

En el mes de marzo de 2005 se realizó el primer taller CPTED en la ciudad de San Salvador. Este taller se enmarcó nuevamente en un proyecto del Banco Mundial en conjunto con la Universidad de Columbia para el estudio de la relación entre crimen y variables de transporte urbano. Se capacitó a un equipo de cuatro estudiantes de la Universidad de Columbia y a dos agentes de organismo locales en "aprender a mirar el espacio". Para ello se desarrolló una metodología de mapping de variables asociadas al transporte.

Esta metodología consistió en definir una serie de variables y ordenarlas con una simbología asociada. Los diversos integrantes del equipo se entrenaron en catastrar dichas variables en terreno. Para ello se escogieron tres casos de configuración espacial diversa pero con problemática de delitos asociados a transporte: Centro Histórico de San Salvador, Metrocentro y Parque Centenario.

Se elaboraron mapas en los que se observaron tendencias de concentración de ciertas variables asociadas a vulnerabilidad delictiva. Esta experiencia se definió como un laboratorio metodológico de interés y replicabilidad para otros países de la región latinoamericana.

IX. Lecciones Aprendidas

- *CPTED es una metodología exitosa en la reducción de la percepción de temor y los delitos de oportunidad, en la medida que incorpora a la comunidad local que la aplica y la involucra en el diagnóstico, diseño y ejecución de la misma.*
- *La estrategia es una herramienta práctica con bases teóricas que debe ser difundida en la acción concreta en ambiente locales específicos. Para una exitosa aplicación de la metodología se debe entender que no es una "receta".*
- *La identificación y caracterización de las diversas comunidades, locales y virtuales, que habitan un espacio en el que se aplicará la estrategia CPTED, es fundamental para incrementar el mecanismo de vigilancia natural comunitario.*
- *Es importante validar mediante pilotos locales la aplicación de la metodología. Lo que resulta en un espacio urbano no resulta necesariamente en otro, especialmente por las diversas comunidades que lo habitan.*
- *Para difundir de manera masiva la metodología, es importante crear una red de intercambio de experiencias prácticas.*
- *El mapeo es una herramienta útil de análisis de áreas vulnerables y de distribución de variables ambientales, pero que debe ser complementada junto a la observación directa y a encuestas cualitativas con la comunidad.*

Bibliografía

Hillier, Bill. *Space is the machine*. Cambridge. Cambridge University Press, 1996. 463p.

Jacobs, Jane. *The Death and Live of Great American Cities*. New York, Vintage Books, 1992. 458 p.

Jeffery, Clarence Ray. *Crime Prevention Through Environmental Design*. Beverly Hills, Sage Publications, 1977. 230p.

Newman, Oscar. *Creating defensible space*. Institute of Community Design Analysis. Department of Housing and Urban Development, United States. 1996.35p.

Rau, Macarena et al. *Manual de Espacios Urbanos Seguros*. Santiago, Chile, 2003, www.cpted.cl/publicaciones.

Rau, Macarena. *Informe CPTED Honduras*. Santiago, Chile, 2005, www.cpted.cl/publicaciones

Rau, Macarena. *Vigilancia Natural en Límites de Apropiación Comunitaria*. Tesis de Magister PUC, Santiago, Chile, 2004, www.cpted.cl/publicaciones

Stephens, Robert & Rau, Macarena. *La Granja y Peñalolén: Informe de vulnerabilidad espacial delictiva*. Santiago, Chile, 2002, www.cpted.cl/publicaciones

Stephens, Robert & Rau, Macarena. *Puente Alto: Informe sobre temor, espacio público y participación comunitaria*. Santiago, Chile, 2002, www.cpted.cl/publicaciones

Cuadro 7

Pilotaje de las Líneas Estratégicas de Seguridad Ciudadana en León Municipio de León - Nicaragua

Ejecución: Marzo - Diciembre del 2003.

Institución coordinadora: Ministerio de Gobernación, Nicaragua

Descripción

El Ministerio de Gobernación de Nicaragua, (MIGOB) con el apoyo del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) desarrolló en el 2003 en la Ciudad de León el pilotaje de las Líneas Estratégicas de Seguridad Ciudadana definidas en el año 2002.

La puesta en marcha de las acciones del "Pilotaje de las Líneas Estratégicas de Seguridad Ciudadana en León", coincide con la implementación de múltiples esfuerzos nacionales y locales que tienen como objetivos el que los y las nicaragüenses convivamos en un ambiente de paz, seguridad, justicia y progreso social.

El Diagnóstico de Seguridad Ciudadana de la Ciudad de León es claro en identificar ciertas acciones, que se llevan a cabo tanto por parte de las Instituciones del Estado como de la Sociedad Civil en el campo de Seguridad Ciudadana. Sin embargo, tales acciones raramente se entienden como un todo en el accionar de la materia en la ciudad, siendo cada uno de los actores quien pone en marcha sus propias iniciativas observándose raros casos de coordinación interinstitucional.

Antes de la puesta en marcha del "pilotaje", el gobierno municipal si bien identifica la problemática de la inseguridad ciudadana como uno de los problemas que afectan a la sociedad de León no había registrado iniciativas que en concreto redundarán en el fortalecimiento de la Seguridad Ciudadana.

Las acciones del "Pilotaje de las Líneas Estratégicas de Seguridad Ciudadana en León", se centraron en la parte urbana del municipio; priorizando diferentes barrios a intervenir, con el fin de revertir los distintos efectos que traen consigo las múltiples formas en que se amenaza la seguridad ciudadana en ciertos puntos de la parte urbana del municipio de León

Para tal fin se tiene en cuenta dos hechos relevantes: (1) La propensión a la falta de coordinación interinstitucional; y (2) Las debilidades en las capacidades del Estado y la sociedad civil en materia de seguridad ciudadana.

Objetivos

En este sentido, este trabajo tiene por finalidad medir el alcance de las acciones de sensibilización, educación y organizativas adoptadas ante el fenómeno de la inseguridad en zonas urbanas del municipio de León a partir del año 2003 y del mejoramiento en términos cualitativos y cuantitativos que se hubiesen experimentado.

El proyecto basa su estrategia en el fortalecimiento y desarrollo de la red troncal preexistente, incluyendo a todas las instituciones que de una u otra forma abordan el tema.

Resultados

- Fortalecimiento de la coordinación interinstitucional de los actores de León
- Fortalecimiento de la capacidad de las autoridades de Policía locales para prevenir el delito en el municipio de León

Logros:

- Problemática de la criminalidad del municipio de León es parte integrante de la agenda del CONDELEÓN, incorporada a la agenda social como prioridad.
- Creación de la Red de Jóvenes para la Prevención del delito en el casco urbano del municipio de León.
- Creación de la línea de base para el tema de seguridad ciudadana en Nicaragua.
- Sistematización del proceso y de la metodología utilizada para su replicabilidad salvando las particularidades de cada zona donde se pueda implementar.

Lecciones aprendidas:

- El éxito de las acciones llevadas a cabo sirve para un eventual abordaje rural, así como para otras áreas urbanas del territorio nacional.
- Se debe ahondar en el fortalecimiento de producción y sistematización de datos referentes a la Seguridad Ciudadana, tomando en cuenta instituciones como la Cruz Roja, los Centros de Salud, Los Centros de Estudios; las asociaciones de mujeres, etc, en donde se hacen medible otro tipo de relaciones interpersonales.
- Dada la satisfacción expresada por los pobladores de los repartos en que se instalaron las "Casetas Policiales de Proximidad", se considera que esta iniciativa en estos lugares fue altamente exitosa por lo que sería bueno replicar la experiencia en otros lugares de la Ciudad.

Cuadro 8**Programa de Mejoramiento Barrial Integral Romero Rubio
México**

Institución coordinadora: Programa de Gestión Urbana (agencia internacional), Comité de Defensa del Barrio Romero Rubio (OBC), Delegación Venustiano Carranza y Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (gobierno local)

Ejecución: 1998-2000

Descripción

El Programa de Mejoramiento Barrial Integral es el mecanismo para lograr el desarrollo integral de la zona, mejorar la calidad de vida de sus habitantes y reactivar la economía local. La importancia del Programa radica en que fortalece una visión integral ya que se realiza con la coordinación de los tres actores que inciden en el territorio (ciudadanía, autoridad local y organismos no gubernamentales), además lleva a cabo una planeación estratégica con el fin de resolver los problemas en diferentes plazos y prioridades.

Las principales prioridades surgieron a raíz del autodiagnóstico realizado por los habitantes de la colonia, así como también por los resultados recabados de entrevistas y cuestionarios aplicados a la población, relacionándolo al conocimiento técnico y operativo especializado, es decir, una vez detectados los problemas estos son priorizados tomando en cuenta las necesidades de la población, la viabilidad social, técnica, económica y de operación. Es así como surgieron acciones a corto, mediano y largo plazo como el Programa de Reforestación, Seguridad Pública, Creación de Equipamiento Urbano, del Centro Social Popular, de Espacios Deportivos, Ampliación de Áreas Verdes, Entubamiento del Gran Canal.

Objetivos

Los principales objetivos del Programa son el realizar un proceso de cogestión participativa entre las instancias participantes. Impulsar proyectos de planeación participativa para mejorar las condiciones de vida de los actores locales. La apropiación del espacio público. Realizar programas de regeneración ecológica en el área. La estrategia para definir y poder llevar a cabo dichos objetivos fue el relacionar el conocimiento cotidiano y práctico de los pobladores con el conocimiento técnico y operativo de la organización no gubernamental y de las autoridades locales, es decir, los actores involucrados tuvieron una actuación activa y participativa durante todo el proceso del Programa, lo cual llevó a realizar acuerdos para establecer las estrategias a seguir.

Para poder cumplir los objetivos propuestos se crearon los Programas de Seguridad Pública, con módulos de vigilancia. A fin de mitigar la contaminación ambiental se crearon los Programas de Reforestación y Arborización, se generaron áreas verdes, recreativas y deportivas a las orillas del Gran Canal, así como la reestructuración vial en la zona. Es muy importante mejorar la imagen urbana en la zona así como la apropiación del espacio público por parte de la población, para esto se crearon los proyectos de reestructuración del centro de barrio, el aprovechamiento de los camellones de la colonia y las orillas del canal, así como la creación de una plaza a fin de recuperar estos espacios subutilizados, por parte de la población. Estas estrategias han sido acompañadas por las normas que dictan el uso adecuado de los espacios en los que serán implementados. La creación de equipamiento se resolvió con la creación de un centro social popular en el cual se dará atención a la problemática de salud, educación y capacitación para el trabajo y la atención a los niños a través de la creación de una ludoteca. Los programas han sido realizados ya que se han creado los anteproyectos urbano-arquitectónicos a fin de resolver las necesidades antes planteadas.

Resultados

El Programa propone un proceso de trabajo horizontal en el cual las decisiones sean compartidas por los actores participantes en él, este ejercicio tuvo algunas reticencias para ser aceptado, ya que tanto por parte de la organización social como de las autoridades locales surgieron prácticas que generaron la toma de decisiones verticales y discrecionales, así como procedimientos muy burocratizados por parte de la delegación.

El Programa de Mejoramiento Barrial Integral representa la posibilidad de desarrollar prácticas de trabajo en relación a los intereses de los ciudadanos y en beneficio de su territorio, ya que ellos tienen una presencia muy activa en todo el desarrollo de este ejercicio, con sus aportes y conocimientos cotidianos de su comunidad.

Representa un importante referente ya que es un proceso de planeación urbana participativa en el cual se está realizando una labor de capacitación tanto para la población como para las autoridades, dicho proceso permite además la realización de una coordinación horizontal entre todos los actores participantes en él.

La integridad de este ejercicio permite que se socialicen las especializaciones que posee cada actor, sus capacidades y sus intereses en cuanto a la problemática tratada en este Programa, así podemos decir que la organización social aporta los conocimientos que tiene sobre su territorio, la organización no gubernamental sus conocimientos técnicos, y la autoridad local los conocimientos y las capacidades de interacción que tiene con otras instancias de gobierno.

Una de las lecciones más importantes es la posibilidad de convertir esta experiencia para la determinación de futuras políticas urbanas ya que la realización de este ejercicio ha permitido que este proceso sea tomado en cuenta por la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda a fin de convertirlo en un Programa Parcial de Desarrollo Urbano, lo cual permitirá darle el sustento jurídico necesario para la realización de las acciones propuestas.

Cuadro 9

Fortaleciendo el programa Colonias Urbanas de la zona centro Santiago-Chile

Institución coordinadora: Vicaría zona-centro

Descripción y Objetivos

El programa Colonias Urbanas desarrollado por la Vicaría zona-centro hizo una apuesta por la seguridad a través del fortalecimiento de la capacidad de los jóvenes de construir sus espacios, destinados a la protección y prevención comunitaria. Para ello, el proyecto propició la formación de nuevos grupos de colonias urbanas en la zona centro, logrando formar un grupo y preparando un segundo grupo, además se fortaleció la orgánica de los grupos existentes con talleres de liderazgo, seguridad y generación de proyectos.

En los talleres se promovió la autogestión, concretándose en un concurso de microproyectos y en la organización de eventos culturales masivos, que facilitaron la difusión. En la elaboración y ejecución del proyecto participaron jóvenes líderes de grupos y la representante de la organización; además, se contó con el apoyo del Consejo Juvenil Municipal y del Municipio en la difusión y el préstamo de ampliación, parroquias y juntas de vecinos facilitaron el acercamiento a los sectores.

Los recursos fueron obtenidos del Programa Comuna Segura, los que se complementaron con fondos de la institución responsable del proyecto y la autogestión de los jóvenes.

Resultados

Se beneficiaron alrededor de 250 jóvenes y niños, de sectores en que el Programa Comuna Segura no tenía presencia, gracias a ello, las Colonias Urbanas aparecen como un espacio de protección que amplía sus vínculos hacia otros grupos.

El proyecto tuvo un impacto en seguridad en la medida que los jóvenes se constituyeron en actores de la comunidad, que conjugan su accionar para generar espacios donde se devuelve la confianza en las personas y se pierde el miedo a estar en la calle. El manejo de herramientas para la autogestión y la identidad de los grupos, los hace sostenible en el tiempo permitiendo que los jóvenes sean protagonistas de su desarrollo replicando su aprendizaje hacia la comunidad.

Fuente: Dammert, Lucía y Lunecke, Alejandra. *Victimización y temor en Chile: Revisión teórico-empírica en doce comunas del país*. Serie Estudios, Centro de Estudios de Seguridad Ciudadana, Instituto de Asuntos Públicos de la Universidad de Chile. 2002.

