

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO Ecuador

Departamento de Sociología y Estudios de Género

Convocatoria 2022 - 2023

Tesina para obtener el título de Especialización en Migración, Desarrollo y Derechos
Humanos

EDUCACIÓN Y MOVILIDAD HUMANA EN EL PUEBLO OTAVALO:
UNA AUTO ETNOGRAFÍA FAMILIAR

Lema Lema Viqui Yarina

Asesora: Pérez Martínez Lucía Salomé

Lectora: Guandinango Vinuesa Yuri Amaya

Quito, marzo del 2025

Dedicatoria

La presente investigación es dedicada a mi madre, hermanos y Wilson, quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía, de no temer ante las adversidades.

A toda la comunidad Kichwa Otavalo migrante, en todo el mundo, quienes son mi inspiración para este tipo de investigaciones. Es tiempo que nos empoderemos y apropiemos de nuestra propia historia desde la academia.

Índice de contenidos

Resumen	6
Agradecimientos	7
Introducción.....	8
Capítulo 1. El pueblo Kichwa Otavalo en las migraciones transnacionales	10
1.1. Pueblo Kichwa Otavalo, breve descripción histórica social	10
1.2. Proceso Migratorio del pueblo Otavalo	13
1.3. Acceso a Educación en la Población Kichwa Otavalo.....	14
Capítulo 2. Acercamiento conceptual al transnacionalismo	15
2.1. Perspectiva transnacional de las migraciones	15
2.2. El transnacionalismo y la movilidad social.....	17
2.3. Transnacionalismo y la etnicidad.....	18
Capítulo 3. Un intento de autoetografía familiar, la migración intergeneracional y el acceso a la educación	20
3.1. Destinos, perfiles e historia de la migración familiar.....	20
3.2. Transnacionalismo migrante intergeneracional	21
3.3. Movilidad Social intergeneracional	27
3.3.1. Educación y migraciones	30
3.3.2. Estilo de vida y consumo	32
Conclusiones	36
Referencias	38
Anexos	41
Anexo 1. Operativización de las variables para el estudio de campo	41
Anexo 2. Guía de entrevista a profundidad.....	43
Anexo 3. Fotografías familiares	44

Lista de Ilustraciones

Fotos

Foto 3. 1. Abuelo bajando de un avión, presuntamente en España.....	44
Foto 3. 2. Abuelo Rafael Lema en España con un grupo de amigos	44
Foto 3. 3. Abuelo Rafael Lema (izquierda) junto a un amigo en un aeropuerto.....	45
Foto 3. 4. Mercedes Lema junto a Viqui Lema (mi persona) en un fleamarket en Harlem, Nueva York	45
Foto 3. 5. Tío Rafael Lema (derecha) junto a un amigo en una feria vendiendo artesanías otavaleñas	46
Foto 3. 6. Tío Rafael Lema (en medio) junto a amigos oriundos de la comunidad de Quinchuqui en Rockefeller center, Nueva York	46
Foto 3. 7. Mercedes Lema (izquierda) y Zoila Lema (derecha) en Nueva York	47

Tablas

Tabla 3. 1. Trayectorias Migratorias de Tres Generaciones	21
---	----

Declaración de cesión de derecho de publicación de la tesina

Yo, Viqui Yarina Lema Lema, autora de la tesina titulada “Educación y Movilidad humana en el pueblo Otavalo: una auto etnografía familiar”, declaro que la obra es de mi exclusiva autoría, que la he elaborado para obtener el título de especialización, concedido por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO Ecuador.

Cedo a la FLACSO Ecuador los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, bajo la licencia Creative Commons 3.0 Ecuador (CC BY-NC-ND 3.0 EC), para que esta universidad la publique en su repositorio institucional, siempre y cuando el objetivo no sea obtener un beneficio económico.

Quito, marzo de 2025.



Firma

Viqui Yarina Lema Lema

Resumen

La migración de los Kichwas Otavalos se remonta a varias décadas y ha sido un tema de interés entre investigadores por su vida transnacional y la complejidad de su diáspora migratoria. Esta tesina aborda este fenómeno desde una perspectiva íntima y familiar, enfocándose en las migraciones de la familia de la autora y su relación con la movilidad social y el acceso a la educación.

Mediante una autoetnografía, se reconstruyen las trayectorias migratorias de tres generaciones: abuelos, padres y tíos. Se analiza cómo estas vivencias transnacionales han configurado cambios sociales, económicos y culturales en el seno familiar. La investigación también examina cómo las remesas y la migración transnacional influyeron en la transformación del acceso a la educación en generaciones posteriores. Desde los relatos de miembros de la familia, queda evidenciado que la migración no solo respondió a factores económicos, sino también a una búsqueda de mejores oportunidades para las nuevas generaciones.

El estudio se contextualiza teóricamente a partir del transnacionalismo, explorando las conexiones entre los países de origen y destino, y cómo estas han impactado la construcción de identidades y la movilidad social. Además, se reflexiona sobre la tensión entre las desigualdades estructurales que dificultaron el acceso a la educación en el pasado y los avances logrados por las generaciones más jóvenes.

Concluye que el acceso a la educación emergió como un eje central en los proyectos migratorios de la familia Kichwa Otavalo, destacándose la resiliencia y capacidad de adaptación como elementos fundamentales en su proceso de movilidad social y educativa.

Agradecimientos

Agradezco a mi familia, en especial a mi madre Mercedes Lema, mi abuela Zoila Lema Farinango y mi tío Rafael Lema por compartir su experiencia de vida en la elaboración de esta tesina, un agradecimiento especial a mi tutora de tesina Lucía Pérez por su guía, soporte y paciencia en la elaboración de esta tesina.

Introducción

Nuestro proceso migratorio inicia en los años de 1944 primero hacia Colombia, en los 50 a Venezuela, Perú, Chile, Panamá y Brasil, en los años 60 y 70 su destino fue hacia El Caribe, Norteamérica y Europa (Atupaña, Burbano y Chiriboga 2017). Además, se descubrió que los migrantes de esta zona viajan temporalmente a por lo menos veintitrés países y permanecían en el extranjero durante un tiempo promedio de un año (Kyle 2003). Corroborando que la migración no es algo nuevo para nuestra población sino más bien se ha convertido en una característica distintiva a lo largo del tiempo. Así mismo, se demuestra que la población ha vivido en un constante movimiento social, manteniendo el retorno al hogar de forma indispensable.

Una de las características de nuestro pueblo es el poder económico que tiene a nivel nacional, esto comparándolo con otros pueblos y nacionalidades del Ecuador. Esta diferenciación se pudo dar gracias a que en la historia, el grupo indígena de Otavalo tuvo un lugar excepcionalmente positivo dentro del universo económico y social en la España colonial y durante el periodo republicano, pues a diferencia de gran parte de otros grupos indígenas que trabajaban para elites coloniales algunas comunidades otavaleñas fueron escogidas para tejer ropa para la corona española y a la misma vez decían que eran los descendientes de la realeza inca (Kyle 2003). Lo que influyó en el desarrollo de nuestro pueblo y sobre todo ayudó a que la mirada de nuestra población sea vinculada al desarrollo y poder económico dentro de las minorías del Ecuador.

Los pueblos y nacionalidades del Ecuador hemos vivido limitaciones y violaciones de varios derechos elementales, uno de ellos, el acceso a educación. Según el INEC, con datos obtenidos en el censo del 2010, la población con mayor tasa de analfabetismo en el país son los indígenas con el 20,4% (INEC 2010). Muchos de nuestros abuelos no pudieron acceder a una educación básica, secundaria, peor aún universitaria. Varios aspectos sociales han evitado que muchos de nuestros antecesores tengan garantía de sus derechos, es así como, mis bisabuelos, abuelos y madre no pudieron acceder a algún nivel de educación. A nivel personal, la decisión de migrar de mis antepasados y de ser mindalaes, me ha permitido acceder a una educación que ellos no lo hicieron.

Además, el acceso a educación a nivel local se ha dado de la siguiente forma, la asistencia en la edad de 5 a 14 años alcanza el 92%, el grupo de edad de 15 a 17 años con el 64% y el grupo de edad de 18 a 24 años de edad el 27% comparando con la tasa total de todo el cantón, el porcentaje de la tasa de asistencia de la población indígena se encuentra por debajo de la

tasa de asistencia cantonal (GADMO 2015). Lo que me genera cuestionamientos en cuanto al acceso a educación intergeneracional y su relación con la migración.

El objetivo de esta tesina es comprender por qué la educación empezó a ser un elemento importante en el proyecto migratorio de mi familia Kichwa Otavalo. Mi investigación lo voy a realizar por medio de una auto etnografía familiar, es decir, revisaré las trayectorias migratorias y su relación con las trayectorias educativas. Se efectuará la reconstrucción de propias experiencias para analizarla a la luz de la teoría del transnacionalismo. Es importante que nosotros como Kichwa Otavalos encontremos las razones por las cuales pudimos acceder a espacios educativos que nuestros antecesores no lo hicieron y el hecho de que nuestros padres hayan sido y en muchos casos siguen siendo mindalaes influyó en que las nuevas generaciones accedamos a niveles educativos que no fueron pensando en tiempos distintos.

Capítulo 1. El pueblo Kichwa Otavalo en las migraciones transnacionales

En este capítulo se abordará el contexto del pueblo kichwa Otavalo, tanto en su vida transnacional como su descripción histórica social. Se desarrollará el proceso migratorio de la población kichwa Otavalo y su acceso a educación.

1.1. Pueblo Kichwa Otavalo, breve descripción histórica social

El pueblo Kichwa Otavalo nos¹ encontramos ubicados en la provincia de Imbabura al norte del Ecuador, en la ciudad de Otavalo a 2,532m sobre el nivel del mar. Nuestro idioma principal es el kichwa y el español (como segunda lengua). Las características que nos destacan de la población es nuestra vestimenta tradicional,² nuestras tradiciones y nuestra lengua. Además, en la ciudad interactuamos con las poblaciones mestizas y afrodescendientes. Nuestra ciudad es conocida por su mercado textil artesanal, que es visitado por turistas nacionales e internacionales, por lo que el turismo forma parte fundamental de los ingresos económicos de la población.

Varias investigaciones indican que nuestro pueblo “tenía algunos conocimientos del arte textil, como el manejo del uso para hilar a mano y de telar horizontal para tejer, así como destreza en el arte de la cerámica, en la talla y pulimentación de la piedra, el grabado de concha y hueso, fundición de metales, orfebrería y plumajería” (Buenano Allauca, et al. 2016, 348-349). Conocimiento que se fue desarrollando y especializando con el pasar del tiempo. Además, existe información donde se indica que antes de la llegada de los españoles, los Otavalos éramos tradicionalmente comerciantes, es por lo que se nos acuñó el nombre de “mindalaes” por ser considerados mercaderes (Atupaña, Burbano y Chiriboga 2017). Ya que comercializaban con mercancías y productos locales que en ciertas ocasiones eran traídos a Otavalo desde largas distancias.

Durante el periodo de la Real Audiencia de Quito (1563) nuestra población se caracterizó por las habilidades de sus tejedores, así también, como sus pastos y rebaños se fueron configurando como el centro dedicado a la manufactura textil (Atupaña, Burbano y Chiriboga 2017, 22). Nuestra característica en cuanto a la manufactura data de muchos años atrás, es así como Sarabino (2007) nos expone que los primeros artesanos Kichwas Otavalo, a pedido de

¹ El presente trabajo se elabora en primera persona porque se trata de una investigación que alude a mi propia historia, a la de mi familia y también la de mi comunidad.

² Las mujeres vestimos anaco, camisa bordada mano, alpargates, walkas y fachalina. Mientras que los hombres usan el cabello largo trenzado, pantalon blanco, camisa blanca y sombrero. A lo largo del tiempo nuestra vestimenta tradicional ha vivido varios cambios estructurales acoplándose a la globalización. Se adjunto imágenes referenciales en anexos, figura 7.

una persona extranjera, elaboraron una réplica del casimir inglés, con el tiempo tuvieron que contratar a otras personas para la elaboración del hilo, cardar, tejer, etc. (Sarabino 2007, 19). Hecho que produjo una mayor producción de la manufactura textil pues “al ser numerosa la demanda de este nuevo producto, los ayudantes que fueron contratados muy pronto se instalaron por cuenta propia, generando así una expansión de la industria textil” (Sarabino 2007, 19).

Por otro lado, Silva (2012) relata cómo,

con la llegada de la independencia y el establecimiento de los gobiernos liberales del siglo XIX, la imagen de indígenas artesanos -en el sentido de que elaboran productos tejidos manualmente- y privilegiados, adquiere nueva fuerza. Ello se debe a que los kichwas Otavalo empiezan a ser promovidos, por parte del gobierno republicano, como la imagen del buen indígena, laborioso, hábil, limpio y sobre todo *semejante al blanco-mestizo* (Silva Guendulain 2012).

De este modo la población que desarrolló la producción textil llegando en muchos casos a la exportación internacional empezaron a ser considerados como “artesanos muy dinámicos que han introducido nuevas materias primas, diseños, técnicas, sistemas de comercialización, así como nuevas formas organizativas y nuevas relaciones sociales” (Meier 1985, 142).

No hay que olvidar que parte de nuestra población Kichwa Otavalo además de ser tejedores se caracterizan por ser agricultores. Si bien la mayoría de la población Kichwa Otavalo se caracteriza por sus artesanías que con el tiempo fueron configurándose en manufactura textil, la agricultura es parte fundamental de nuestra identidad. Muchas familias trabajan tanto con las artesanías o textiles y también trabajan su tierra a pequeña escala, que en muchas ocasiones es para consumo propio. Esta relación con la agricultura se va enlazando con nuestras celebraciones andinas, como Pawkar Raymi, Inti Raymi, Kolla Raymi y Kapak Raymi.

Aunque la población Kichwa Otavalo es mayormente reconocida por su destacada habilidad en la manufactura y producción textil, no todas las comunidades se dedican a esta actividad. Existen varias parroquias y comunidades donde la principal fuente de sustento y actividad económica es la agricultura, que sigue siendo fundamental para muchas familias Kichwas. Esta diversidad en las ocupaciones refleja la riqueza cultural y económica de la población, evitando una visión homogénea de su forma de vida.

Si bien la agricultura es parte fundamental de nuestra identidad existen publicaciones donde mencionan que “para la mayoría de los artesanos la agricultura tiene una poca importancia, no determina el tiempo que dedican a las artesanías ni tiene un papel importante en cuanto a la manutención de las familias” (Meier 1985, 142). Información que nos demuestra que gran parte de la población que se dedicaba -y dedica- a la artesanía daba gran valor a la elaboración textil más que al trabajo de la tierra. Además, “de datos estadísticos se deduce que el cantón tiene un porcentaje muy alto de la población económicamente activa perteneciente al sector manufacturero” (Meier 1985, 144). Este dato nos demuestra que la población Kichwa Otavalo y no Kichwa tiene la característica de ser manufactureros.

Una de las características de nuestro pueblo es el poder económico que tiene a nivel nacional, esto comparándolo con otros pueblos y nacionalidades del Ecuador. Esta diferenciación se pudo dar gracias a que en la historia el grupo indígena de Otavalo tuvo un lugar excepcionalmente positivo dentro del universo económico y social en la España colonial y durante el periodo republicano, pues a diferencia de gran parte de otros grupos indígenas que trabajaban para elites coloniales algunas comunidades otavaleñas fueron escogidas para tejer ropa para la corona española y a la misma vez decían que eran los descendientes de la realeza inca (Kyle 2003).

En esa misma línea, en cuanto al desarrollo textil y el pasar el tiempo,

algunos indígenas kichwas adquieren un poder económico que les permitió incursionar en la producción como empresarios a gran escala, es decir en la producción de grandes volúmenes de mercancías, por lo que tienen que recurrir a la producción industrial para satisfacer las demandas de sus productos. De modo que hoy en día gran parte de los artículos tejidos que comercian son mezcla de artesanía con productos industriales, pues son productos que se elaboran tanto a mano, de manera tradicional, hasta productos tejidos elaborados con maquinaria de punta como son las tejedoras eléctricas (Silva Guendulain 2012).

Lo que influyó en el desarrollo de nuestro pueblo y sobre todo ayudó a que la mirada de nuestra población sea vinculada al desarrollo y poder económico dentro de las minorías del Ecuador. En conclusión, el desarrollo de la industria textil entre los kichwas otavaleños ha generado un impacto significativo en su economía y percepción social. La adaptación a las demandas del mercado ha impulsado a algunos artesanos a evolucionar hacia una producción de mayor escala, combinando técnicas tradicionales con procesos industriales. Este avance no solo refleja la capacidad de adaptación y crecimiento de esta comunidad, sino que también

destaca su rol en la economía ecuatoriana, posicionándola como un referente de empoderamiento económico y cultural dentro del país.

1.2. Proceso Migratorio del pueblo Otavalo

Posterior al desarrollo textil en nuestra población, la idea de expandirse hacia nuevos mercados para la venta de artesanías comienza con la migración de varios hombres Kichwas Otavalos y seguido de sus familias. Conjugando las dos narraciones del desarrollo textil y la migración, “comienza a unir la idea del Otavalo tejedor a la del Otavalo viajero. Así a la imagen creada se le agregan además características de limpio, laborioso y sobre todo parecido al mestizo. Con todos estos elementos los Kichwa Otavalo son promovidos por el gobierno ecuatoriano como el ejemplo que los demás pueblos indígenas deben seguir para poder progresar” (Silva Guendulain 2012). Así también, se va relacionando tanto la idea del desarrollo textil, la migración y la imagen de una mejor población indígena diferenciada.

Nuestro proceso migratorio inicia en los años de 1944 primero hacia Colombia, en los 50 a Venezuela, Perú, Chile, Panamá y Brasil, en los años 60 y 70 su destino fue hacia El Caribe, Norteamérica y Europa (Atupaña, Burbano y Chiriboga 2017). Además, se descubrió que los migrantes de esta zona viajaban temporalmente a por lo menos veintitrés países y permanecían en el extranjero durante un tiempo promedio de un año (Kyle 2003).

Evidenciando que la migración no es algo nuevo para nuestra población sino más bien se ha convertido en una característica distintiva a lo largo del tiempo y con la singularidad de ser persistente.

Estudios han manifestado que “desde la década de 1940 los comerciantes otavaleños han viajado por el mundo con la venta de artesanías, y a traer de vuelta nuevas ideas de productos y redes de distribución” (Stolle-McAllister 2016, 6). La migración internacional de nuestra población se sitúa desde hace más de 60 años, lo que ha permitido que las nuevas generaciones nos identifiquemos culturalmente como viajeros por las mismas características que nuestros antecesores delegaron.

Así mismo, se demuestra que la población ha vivido en un constante movimiento social, manteniendo el retorno al hogar de forma indispensable. Por lo que varios autores mencionan que el fenómeno de la migración de nuestra población hacia distintas ciudades y países del mundo fue con el objetivo de comercializar sus artesanías, con ello mejorar nuestras condiciones de vida (Buenano Allauca, et al. 2016, 348). De la misma manera esto permitió el

desarrollo de varias empresas textiles y emprendimientos, con cuya ayuda se fortaleció nuestras tradiciones y valores culturales (Buenano Allauca, et al. 2016, 348).

1.3. Acceso a Educación en la Población Kichwa Otavalo

Los pueblos y nacionalidades del Ecuador hemos vivido limitaciones y violaciones de varios derechos elementales, uno de ellos, el acceso a educación. Según el INEC, con datos obtenidos en el censo del 2010, la población con mayor tasa de analfabetismo en el país son los indígenas con el 20,4% (INEC 2010). Muchos de nuestros abuelos no pudieron acceder a una educación básica, secundaria, peor aún universitaria. Varios aspectos sociales han evitado que muchos de nuestros antecesores tengan la garantía de sus derechos, es así como, mis bisabuelos, abuelos y madre no pudieron acceder a algún nivel de educación.

Estas limitaciones, responden por un lado a la segregación étnico-racial, a la situación económica o a diferentes situaciones socio culturales como la lengua. Sin embargo, a lo largo de la historia ecuatoriana varios presidentes han intentado involucrarse dentro de la educación de los pueblos indígenas con diferentes resultados. Si bien, se miró la existencia de escuelas rurales e implementación de la educación bilingüe, esto no ha demostrado que el acceso a la educación ha incrementado en gran escala para los pueblos indígenas.

Además, el acceso a educación a nivel local se ha dado de la siguiente forma, la asistencia en la edad de 5 a 14 años alcanza el 92%, el grupo de edad de 15 a 17 años con el 64% y el grupo de edad de 18 a 24 años de edad el 27% comparando con la tasa total de todo el cantón, el porcentaje de la tasa de asistencia de la población indígena se encuentra por debajo de la tasa de asistencia cantonal (GADMO 2015). Lo que me genera cuestionamientos en cuanto al acceso a educación intergeneracional.

Capítulo 2. Acercamiento conceptual al transnacionalismo

A lo largo del tiempo, la población se ha encontrado en constante movimiento lo que ha dado lugar a que varios académicos se interesen en su estudio y con ello, que nacieran diferentes perspectivas teóricas sobre las migraciones, como es el caso del transnacionalismo. La interacción entre la población en movilidad, entre el ir y venir, han sido persistentes, sin embargo, los estudios migratorios se han enfocado mayormente en cuestiones económicas que otras áreas como en la social y cultural. Este apartado analiza los debates que han surgido en relación con el transnacionalismo de forma general, para luego mirar la relación entre éste y la movilidad social, y finalmente en relación a la etnicidad.

2.1. Perspectiva transnacional de las migraciones

En primera instancia es importante definir lo que entendemos por migraciones transnacionales, que de acuerdo a la CEPAL, se entiende como “aquella más allá de las fronteras de los territorios ancestrales, pero en la que se establecen y mantienen relaciones con las comunidades de origen, las cuales van más allá de ser solamente comerciales y familiares” (CEPAL 2006, 200).

Para comprender y analizar este tipo de migración, Glick Schiller, Basch y Blanc-Szanton (2005) usan el concepto de transnacionalismo, “como el proceso por el cual los inmigrantes construyen campos sociales que articulan a su país de origen con el país de destino” (Glick Schiller, Basch y Blanc-Szanton 2005, 1). Creando una conexión fuerte entre dos territorios geográficamente distintos que comparten aspectos sociales de una población en común y que se encuentran en movilidad humana.

Además, estos autores reconocen que las personas dentro de esta situación transnacional son consideradas transmigrantes, entendidos como quienes “desarrollan y mantienen múltiples relaciones – familiares, económicas, sociales, organizacionales, religiosas y políticas que atraviesan las fronteras. Los transmigrantes toman medidas, toman decisiones, tienen intereses y sociedades simultáneamente” (Glick Schiller, Basch y Blanc-Szanton 2005, 1). Así mismo, se habla de las actividades que los individuos llevan a cabo dentro de la dinámica transnacional, quienes “forman parte de un sistema social cuyas redes se basan en dos o más estados-nación y quienes mantienen actividades, identidades y estatus en varios contextos sociales” (Glick Schiller, Basch y Blanc-Szanton 2005, 3). Características que se van desarrollando dentro de este fenómeno de vida transnacional, eliminando en cierta medida el

imaginario de fronteras físicas nacionales y creando lazos en dos sociedades de territorios distintos.

Al mismo tiempo es importante mencionar que los individuos considerados transnacionales, viven de cierto modo una doble vida, por lo “el contexto transnacional de la vida de los migrantes se desarrolla a partir de la interacción de múltiples fenómenos – experiencia histórica, condiciones estructurales e ideologías de sus sociedades originarias y receptoras” (Glick Schiller, Basch and Blanc-Szanton 2005, 6). Probando que los individuos transmigrantes se desenvuelven en dos sociedades, compartiendo tanto conocimientos llevados desde sus países de origen como adquiriendo nuevas ideas desde el país receptor, lo que con el tiempo va desarrollándose en la globalización.

Por otro lado, tenemos la apreciación de Guarnizo (2004) en cuanto al transnacionalismo, desde una percepción económica, quien además enfatiza la relación de poder entre la migración sur-norte y los beneficios que se ve de la migración norte-sur. En su análisis, demuestra que “los bienes y servicios demandados por los migrantes que actúan transnacionalmente no fluyen únicamente del norte al sur, sino además del sur al norte, del norte al norte y del sur al sur” (Guarnizo 2004, 15). Relaciones que van cambiando por el accionar de la población migrante, las barreras del control del poder van transformándose, evidenciando que la población migrante toma el rumbo de las interacciones dentro del mundo global y ya no las instituciones de poder.

Así mismo, “el posicionamiento transnacional de los migrantes tiene influencia significativa y efectos transformadores no solo en el desarrollo de sus localidades y países de origen, sino también en los procesos macroeconómicos globales, incluyendo los arreglos financieros internacionales, el comercio internacional y la producción y consumo de cultura” (Guarnizo 2004, 14).

Además, Guarnizo (2004), trae a colación el significado del vivir transnacional para comprender desde la vivencia el concepto del transnacionalismo. Es por esto que manifiesta, “el vivir transnacional se refiere a una amplia panoplia de relaciones sociales, culturales, políticas y económicas transfronterizas que emerge, intencional e inesperadamente, de la presión de los migrantes por mantener y reproducir su ambiente social-cultural de origen a distancia” (Guarnizo 2004, 15). Esta concepción nos permite comprender como las dinámicas de los nuevos migrantes han cambiado el rumbo de las sociedades en el mundo, pues gracias a estas interacciones la población mundial se encuentra conectada de diferente modo.

No podemos olvidarnos que “el concepto de vivir transnacional nos permite detectar una mirada de efectos multiplicadores económicos engendrados por la acción transnacional de los migrantes, cuyos efectos previstos e imprevistos cruzan múltiples escalas geográficas, desde lo translocal a lo transnacional y a lo global” (Guarnizo 2004, 15). Este aspecto es fundamental porque el transnacionalismo, si bien nace desde la concepción de romper límites fronterizos se inmiscuye de forma local. Esto está totalmente relacionado con poblaciones que dentro de las fronteras nacionales demuestran una diferenciación con otros territorios porque su población tiene el componente o característica transnacional.

En el sentido de lo que se ha venido argumentado, Portes, Guarnizo y Landolt (2003) argumentan que el transnacionalismo -más allá de lo económico- implica tres condiciones:

El proceso involucra una proporción significativa de personas en el universo relevante (en este caso, los inmigrantes y sus contrapartes en el país de origen); las actividades de interés no son transitorias ni excepcionales, sino que tienen cierta estabilidad y flexibilidad a través del tiempo; el contenido de estas actividades no está incluido ya en algunos de los conceptos ya existentes, lo que ocasionaría que la invención de un nuevo término fuese redundante (Portes, Guarnizo y Landolt 2003, 15).

En definitiva, el concepto del transnacionalismo va más allá de un análisis económico y sus beneficios en las diferentes sociedades migratorias, por el contrario, posiciona con más fuerza al individuo y sus redes sociales. Su enfoque se considera dinámico con las situaciones socioculturales de la población en movilidad humana.

2.2. El transnacionalismo y la movilidad social

Ahora bien, las remesas monetarias son un elemento que no se nos puede escapar en nuestro análisis, pues estas “representan vínculos sociales a larga distancia de solidaridad, reciprocidad y obligación, que unen a los migrantes con sus parientes y amigos a través de las fronteras nacionales controladas por los Estados” (Guarnizo 2004, 18). Elemento que ha permitido no solo una conexión económica entre los países de origen y acogida, sino una conexión social y hasta cultural para algunas poblaciones en movilidad humana con sus familiares y círculo social. Inclusive varios actores como (Rivera-Batiz 1968), (Stark, Taylor y Yitzhaki 1986) y (Stark 1991) argumentan que las remesas contribuyen de forma positiva al desarrollo, por lo que podemos deducir que el transnacionalismo contribuye a la movilidad social en las poblaciones de origen o receptoras de dichas remesas. De hecho, siguiendo a Guarnizo (2004), tienen papel fundamental:

los migrantes y sus familias hacen un uso altamente racional de las remesas, dadas sus circunstancias personales y familiares y las condiciones culturales, así como los contextos estructurales económicos, sociales y políticos en los que ellos toman sus decisiones.

Evidentemente las limitaciones y oportunidades del contexto local afectan el modo en el que los migrantes usan sus recursos (Guarnizo 2004, 21).

Por otro lado, el mismo Guarnizo (2004) menciona que “la gran masa de las remesas de los migrantes se gasta en consumo (subsistencia familiar básica, vivienda y compra de bienes duraderos y no-duraderos para uso doméstico), mientras que sólo una pequeña proporción se dedica a la inversión productiva” (Guarnizo 2004, 22). En este aspecto, es fundamental rescatar lo resaltado este autor quien busca de cierto modo no solo mirar los cambios pequeños que realizaban las remesas en los países de origen sino más bien dar un mayor énfasis a una idea empresarial de los inmigrantes por sus contribuciones económicas locales, nacionales y hasta internacionales.

Además, es necesario agregar “un tercer tipo de transacción económica, con un alcance social inicial más amplio, (que) incluye la transferencia colectiva de recursos para apoyar proyectos de desarrollo comunitario local, iniciativas filantrópicas y ayuda humanitaria tras catástrofes acaecidas en la sociedad de origen” (Guarnizo 2004, 23). Las remesas que los inmigrantes proporcionan a sus países de origen no solo benefician a un cierto grupo de individuos. Muchos inmigrantes han ido involucrándose en actividades en pro del crecimiento de su comunidad y no solo de un interés individual, más bien por un interés colectivo.

Los elementos que resultan del transnacionalismo han tenido un impacto diferenciador en las sociedades en movilidad humana. Los grupos migrantes ha podido utilizar estas herramientas para su desarrollo particular. El desarrollo que estas sociedades inmigrantes han vivido se relaciona con nuevas variables, que no necesariamente significan un desarrollo económico sino a que constituyen elementos de acumulación de poder dentro de sus territorios.

2.3. Transnacionalismo y la etnicidad

En esta breve sección se pretende relacionar el transnacionalismo con diferentes factores étnicos, pues varias investigaciones se van sustentando con material etnográfico que vienen de las comunidades migrantes de grupos étnicos. Por lo que, es necesario diferenciar la migración de un grupo étnico en específico:

Dado que la sociedad es diferente del sistema político (polity) y está constituida por conjuntos de relaciones sociales en campos colectivos que se intersectan y traslapan, algunos de los cuales son transnacionales, los individuos ocupan distintas posiciones de género, raza y clase

dentro de diferentes Estados en el mismo momento. Abordar el estudio del comportamiento migrante desde esta concepción de raza, clase y género hace más comprensibles ciertos procesos sociales (Levitt y Glick Schiller 2004, 72).

Como sabemos de sobra la migración es un tema global, por tanto, es un fenómeno que impacta a grupos sociales con distintas características étnicas, que deben por tanto ser incluidos -desde su particularidad- en los enfoques analíticos de las migraciones. Es así como podemos indicar que:

Los pueblos indígenas enfrentan las mismas presiones que la población en general para migrar y buscar oportunidades fuera de sus comunidades, en muchas ocasiones los pueblos indígenas lo hacen en una situación de mayor vulnerabilidad debido a las condiciones de pobreza, exclusión y discriminación en las que viven, las cuales son especialmente difíciles para las mujeres, las niñas, los niños y jóvenes indígenas (Torres y Carrasco 2008, 11).

Los pueblos indígenas, enfrentan diferentes desigualdades sociales, las cuales son de forma estructural. Sin embargo, estas desventajas no han hecho que esta población este fuera del radar de la migración internacional. Varios pueblos indígenas han tenido que decidir migrar por diferentes circunstancias, dentro de sus territorios. La vulneración de sus derechos es doblemente atacada que la población blanco mestiza por ejemplo.

La migración entre los pueblos indígenas se podría considerar compleja, pues su cosmovisión y formas de vida no se corresponden necesariamente a los límites territoriales de la idea del Estado-Nación. Por lo que dimensionar su situación dentro de la vida transnacional, se ha convertido en un reto para la academia. Sin embargo, “los estudios de la migración indígena permiten ver cómo la identidad más que una esencia es una relación social; que la cultura es también una relación de diferencia y, en este sentido, estos estudios permiten cuestionar las perspectivas reificantes sobre las culturas como sustancias” (Torres y Carrasco 2008, 14).

Por otro lado, Guarnizo (2004) inserta la idea del empresario transnacional emergente que “parece ser un modo distinto de acción económica transnacional, claramente distinguible de la más común y mejor estudiada vía del empresarismo inmigrantes (comúnmente llamado empresario étnico) en el país de recepción” (Guarnizo 2004, 22). Involucrándose desde un análisis étnico. Me permito incorporar este fundamento porque desde investigaciones migratorias en cuanto migrantes en vidas transnacionales, su desarrollo económico tanto en países de origen como de acogida, se han caracterizado desde una percepción étnica. Pues, gran parte de empresas de migrantes, se relacionan emprendimiento que permitan la conexión cultural, social e identitaria con su población de origen.

Capítulo 3. Un intento de autoetografía familiar, la migración intergeneracional y el acceso a la educación

En el presente capítulo se presentará y analizará los datos recogidos en las entrevistas a profundidad realizadas a mis familiares, dos mujeres y un hombre, mi madre Mercedes Lema, mi abuela materna Zoila Farinango y mi tío materno de nombres Rafael Lema, cuyas edades oscilan entre los 50 y 70 años, de los cuales uno es profesional de tercer nivel. Explicaré los resultados obtenidos en cuanto a la relación de transnacionalismo y el acceso a educación en mi familia. Partiré de la decisión de migrar de mis familiares y posteriormente analizaré la experiencia migratoria de mi familia y cómo esta fue configurando varios cambios sociales, económicos, culturales en su interior.

Además, aterrizaré las teorías de transnacionalismo propuestas dentro del segundo capítulo para comprender los diferentes cambios intergeneracionales dentro de mi familia basada en la migración transnacional y las características de nuestro pueblo kichwa Otavalo. Siguiendo autores como Glick Schiller, Basch y Blanc-Szanton (2005), mi intención es relacionar mi realidad familiar con los campos sociales creados en diferentes espacios nacionales, es decir tanto en Ecuador como en Estados Unidos, el lugar donde mayor tiempo ha habitado mi familia.

Así también, se analizará el papel de las remesas y cómo estas fueron utilizadas para diferentes actividades dentro de la vida familiar. En este aspecto se mencionará a Guarnizo (2004) para examinar cómo estas remesas fueron configurándose a lo largo del tiempo y empezaron a tener diferentes enfoques en las nuevas generaciones, como la inversión en la educación.

3.1. Destinos, perfiles e historia de la migración familiar

La primera persona que fue entrevista fue mi abuela de nombre María Zoila Lema Farinango de 79 años de edad, de estado civil viuda, con educación analfabeta, con ocupación ama de casa. Madre de 7 hijos, 5 mujeres y 2 hombres. Mi abuela nació en la comunidad de Quinchuqui, de la ciudad de Otavalo y toda su vida la vivió en la comunidad de donde es oriunda y en la ciudad de Otavalo, fue entrevistada el 20 de diciembre de 2022 (Entrevista a Zoila Lema, abuela materna, Otavalo, 20 de diciembre de 2022). La entrevista se desarrolló en la lengua materna de mi abuela kichwa y fue traducida por mi persona.

La segunda persona que fue entrevistada fue mi madre Mercedes Lema Lema de 56 años de edad, de estado civil separada, con tres hijos, dos mujeres y un hombre, con educación

primaria, con ocupación comerciante. La entrevista se llevó a cabo el 05 de enero de 2023 en español con combinación en kichwa porque mi madre habla mayormente kichwa. En aquellos extractos en los que mi madre hablo kichwa se tradujeron al español. La entrevista de mi madre fue en dos ocasiones, primero en enero de 2023 y la segunda entrevista se realizó el 25 de enero de 2023 de forma telemática.

La tercera persona fue mi tío materno, de nombres Rafael Lema Lema con 51 años de edad, de estado civil separado, con educación universitaria, con ocupación comerciante, la entrevista se llevó a cabo de forma telemática con fecha 29 de mayo de 2023.

Tabla 3. 1. Trayectorias Migratorias de Tres Generaciones

Migrantes	Destinos	Años- temporadas
Bisabuelo	Riobamba	1980
Alejandro Lema	Colombia	1960
	Chile	1960
Abuelo	Guayaquil	1980
Rafael Lema	Estados Unidos	1990
Madre	Venezuela	1980
Mercedes Lema Lema	Estados Unidos	1990

Elaborado por la autora

Se evidenció un patrón, que todos fueron primero migrantes internos, luego migrantes transnacionales, pero dentro de la región y que luego se ampliaron los destinos hacia Norteamérica y Europa.

3.2. Transnacionalismo migrante intergeneracional

Mi familia coincide en señalar que el motivo por el cual salieron o iniciaron la migración fuera del Ecuador fue por mejorar la situación económica que llevaban en aquella época. Situación concurrente dentro de las poblaciones indígenas, a partir de las diferentes desigualdades existentes en nuestro territorio. Así mismo, en todas las generaciones se mencionó que se cree que iniciaron la migración fuera del país e incluso nacional, por buscar la forma de mejorar sus vidas, nuevos mercados para la industria textil o diversificación de los ingresos económicos. Lo que me gustaría enfatizar es la percepción de cada una de las

personas entrevistadas, es interesante cómo desde las percepciones cada generación se relata de manera diferente su situación social, cultural y económica.

Me gustaría iniciar con la información proporcionada por mi abuela Zoila Lema de 80 años, nacida en la comunidad de Quinchuqui, perteneciente a la ciudad de Otavalo. Otra característica importante de mencionar es que mi abuela no tuvo la oportunidad de viajar fuera del país durante toda su vida, a pesar de que su padre y esposo hacían viajes con mucha frecuencia fuera del país. Ella tuvo la oportunidad de salir del país por primera ocasión en el 2022 hacia Estados Unidos, pero fue un viaje de turismo para visitar a sus hijos. Además, mi abuela no pudo acceder a una educación formal, ella es analfabeta.

Mi abuela Zoila Lema explica los tipos de migración existente dentro de la familia, tanto en el caso de su padre y esposo, es decir en este aspecto desarrolló si la migración se daba de forma temporal o permanente, sus palabras fueron:

Mi papito siempre estuvo fuera, vendiendo o comprando cosas, cuando volvía venía con lana o cebo de vaca para vender a la comunidad. Mi papito venía por un tiempo y luego se iba. Creo que mi padre viajaba en buses hacia Colombia, Perú y Chile mientras que mi esposo cuando dice que viajo hacia Colombia pudo ser en bus, cuando viajó hacia España y Estados Unidos por avión. (...) Mi esposo se quedó alrededor de 8 años en España. Mi esposo cuando viajó a Estados Unidos no se queda mucho tiempo allá, se quedaba 2 años o 3 años, en una ocasión se quedó como 6 años, por eso le habían quitado la visa (Entrevista a Zoila Lema, abuela materna, Otavalo, 20 de diciembre del 2022).

De este modo, desde la generación de mi abuela su padre, es decir mi bisabuelo, tuvo una vida transnacional en diferentes territorios, pero con la intención de siempre volver al lugar de origen por su familia. Esto ilustra lo planteado por Glick Schiller, Basch y Blanc-Szanton (2005) quien indica que dentro del transnacionalismo se construyen campos sociales que van articulando el país de origen con los de destino. En la visión de mi abuela su padre volvía de forma constante, aunque al iniciar su entrevista indica que: “yo crecí con mi mamá, ella fue quien me educo sola” (Entrevista a Zoila Lema, abuela materna, Otavalo, 20 de diciembre del 2022). Esto muestra que, en efecto, mi bisabuelo estuvo mucho tiempo afuera y que sus movimientos migratorios fueron intensos, pero siempre hubo -cuando menos el imaginario- de que quienes migraban regresaban o regresarían periódicamente.

Por otro lado, tenemos en la generación de mi abuelo, cuya ausencia no fue temporal como la del padre de mi abuela. En este punto se explica lo propuesta por Portes, Guarnizo y Landolt (2003) quienes hablan sobre las actividades dentro de la vida transnacional, las cuales no son

transitorias, sino que mantienen una cierta estabilidad y flexibilidad a través del tiempo. Relacionándolo con la migración temporal, a convertirse en migración permanente por un tiempo largo, pero con el transcurso del tiempo fue configurándose nuevamente como una migración temporal. Esta situación, al parecer, se replica constantemente en las familias trasnacionales, donde existen periodos de ausencia larga y periodos donde las visitas al país de origen son más o menos frecuentes.

En cuanto a las estrategias de migración, la razón por la que iniciaron a migrar fuera del territorio nacional no existe una clara información, sin embargo, se relacionan con aspectos sociales y sobre todo en temas económicos, vinculados con el comercio. Para empezar mi abuela menciona que su esposo salió del país porque: “creo que el trabajo por acá no creo que estuvo yendo bien por eso decidió irse, se fue con un amigo mestizo, quien sabía hablar bien kichwa, se fue con el señor” (Entrevista a Zoila Lema, abuela materna, Otavalo, 20 de diciembre del 2022). Resaltando el tema de característica de mercaderes en busca de nuevas rutas comerciales o mercados para la venta de los productos que se confeccionaba en la ciudad como los que elaboraba la misma familia, como chales, ponchos y cobijas.

Los lugares de destino fueron inicialmente en Suramérica; Colombia, Chile y Perú para con el tiempo realizar viajes extracontinentales hacia Europa, específicamente a las Islas Canarias. Mi bisabuelo inició sus viajes hacia Colombia junto a un señor llamado Tayta (padre en kichwa) Antonio, señor conocido dentro de la sociedad otavaleña como uno de los hombres pioneros en emigrar. Tayta Antonio poseía su propio taller de cobijas en la ciudad de Otavalo y empezó a llevarlas a Colombia, lo que le llevo a colocar un taller en ese país. Mi bisabuelo inicialmente al viajar con Tayta Antonio, trabajando para él, pero posteriormente compra sus cobijas para revenderlas por cuenta propia.

Los destinos elegidos en la generación de mi abuelo estuvieron influenciados por las opiniones de otras personas que de la gente y por buscar nuevos mercados comerciales. Si bien mi abuelo también viajó a Colombia, tuvo otra mirada en cuando a expandir el mercado laboral, según relató mi madre, Mercedes Lema Lema. Mi madre tiene 56 años, cuenta con educación primaria, nació en la comunidad de Quinchuqui, creció y vivió tanto en la comunidad como en la ciudad de Otavalo, tiene tres hijos, siendo yo la mayor de sus tres hijos. Actualmente sigue manteniendo su vida trasnacional, ahora mismo se encuentra residiendo en la ciudad de Nueva York después de vivir más de 15 años en el Ecuador. Ha viajado a diferentes países, pero retornando constantemente al Ecuador.

El relato de mi madre Mercedes inicia indicando las estrategias de migración de la familia desde su percepción; “emigré cuando tenía 13 años de edad hacia Venezuela por falta de alimentación de mi mami porque no podía solita con cinco hijos, de ahí yo emigré porque dizque mi tío me iba a dar estudio, pero no fue así, me tocó trabajar, estuve alrededor de 2 años en Venezuela” (Mercedes Lema, madre, entrevista vía WhatsApp, 05 de enero del 2023).

En la gran mayoría de la entrevista de mi madre, hizo alusión a la escasez de recursos económicos que vivía en la comunidad, las diferencias económicas y necesidades básicas que no eran cubiertas, lo que la motivaron a dejar su hogar. Empezó a tener la idea de salir del país para encontrar una vida mejor. Por otro lado, en cuanto al tiempo que permaneció en el país de acogida, se puede ver que fue solo temporalmente, manteniendo múltiples relaciones familiares, económicas a través de las fronteras como lo muestra la propuesta de Glick Schiller, Basch y Blanc-Szanton (2005).

Además, mi madre agrega información por la que cree que su padre inició su migración hacia otros países, “seguramente mi padre empezó irse a Estados Unidos porque el negocio estuvo mal aquí, creo que eligió ese lugar porque la mercadería apreciaba más los americanos. Se que primerito llegó a Utah, no sé por qué se fue allá, creo que se había encontraba con unos amigos de la iglesia, como él era muy amiguelero se ha ver ido allá con ellos” (Mercedes Lema, madre, entrevista vía WhatsApp, 05 de enero del 2023).

Nuevamente enfatizándose la idea de buscar nuevas rutas comerciales. Por lo que es necesario agregar a varios autores como Buenano et al. (2016) quienes mencionan que el fenómeno de la migración de nuestra población hacia distintas ciudades y países del mundo fue con el objetivo de comercializar sus artesanías, y con ello mejorar nuestras condiciones de vida (Buenano Allauca, et al. 2016, 348).

Así mismo, podemos observar que tanto mi abuelo fue con la intención de tener mejores condiciones de vida en Ecuador. Mi madre menciona que:

creo que mi abuelito salió del país como mindalae. Como no estudiaron se fueron a emprender, como negocio, pienso que no le hacía falta dinero a mi abuelito porque en ese tiempo tenía cosechas y animales. Pienso que eso sí podía, pero creo que eso no le alcanzó lo suficiente, y como con el comercio se gana un poco más, pienso que por eso empezó a salir del país (Mercedes Lema, madre, entrevista vía WhatsApp, 05 de enero del 2023).

La misma situación se mira cuando mi madre expone que decide salir porque para ella quedarse en el país era una mala decisión. Aunque sus expectativas de salir del país no duraron mucho, pues al lugar donde fue realmente no la trataban como esperaba y no podía cumplir sus objetivos;

La decisión que tomé de salir del país era porque no teníamos futuro es que no teníamos platita, no teníamos casita, no teníamos capital para trabajar. Yo decidí salir de mi casa, era más por mi mamá porque ella vivía sola a cargo de todos sus hijos. Prácticamente solita, mi papá no era responsable, más por mi mamá yo salí, como éramos bastantes hijos mi mamá no sabía que cocinar, no sabía que mandar a la escuela. Entonces me dio mucha pena de mi mamá y más por la pena salí de la casa por primera vez a Venezuela. Yo como era pequeña, inocente, yo pensé que era algo bueno, pensé que comeré bien, que estaré en mejor casa, que estudiaré, pero la realidad era distinta. Sufrí mucho, aprendí a cocinar, coser, lavar la ropa, le dije a mi tío que yo quería estudiar y entre a estudiar en la noche (Mercedes Lema, madre, entrevista vía WhatsApp, 05 de enero del 2023).

Acunando a Guarnizo (2004) quien menciona que la migración sur-norte tiene una mirada de relación de poder. Como indica mi madre, su decisión de migrar fue por la situación económica, hecho que esperaba encontrar en el país de destino, tener mayor control de diferentes aspectos que escaseaban en su hogar.

Después de eso, la vida transnacional se iba forjando en los viajes constantes de retorno al país, mi madre manifiesta que: “me fui a los Estados Unidos a los 21 años de edad, en Nueva York solo sabía estar semanas, 15 días lo máximo me quedaba tres meses, regresaba no más a Ecuador” (Mercedes Lema, madre, entrevista vía WhatsApp, 05 de enero del 2023).

Enlazando con la definición propuesta por la CEPAL (2006), donde el transnacionalismo se establece y mantienen relaciones con las comunidades de origen. Situación constante en la época migratoria de mi madre hacia los Estados Unidos lugar donde se queda por un periodo corto, donde trabajaban, pero siempre volvían a su hogar.

En la vida transnacional, es notable agregar la importancia que tenía el lugar de destino para las familias. Según menciona mi madre, los destinos se elegían acorde a las necesidades que vivían en aquel momento, “los destinos fueron elegidos acorde a las necesidades que se vivía en el momento. En cuanto a la decisión de elegir Estados Unidos fue porque la situación de la venta de artesanías en Guayaquil disminuyó y porque se escuchaba que se vendía más” (Mercedes Lema, madre, entrevista vía WhatsApp, 05 de enero del 2023).

Los destinos transnacionales fueron seleccionados no solo por razones económicas, sino también como respuesta a las cambiantes condiciones del mercado local, evidenciando cómo la movilidad se adapta a las necesidades y oportunidades del momento.

Otro aspecto fundamental que analizar son las actividades que realizaban en su país de origen. Si bien la población Kichwa Otavalo se caracteriza por la vida de comerciantes. No esta demás, ahondar sobre las actividades que realizaban en aquellos países de acogida. De este modo, mi madre menciona su experiencia en la ciudad de Nueva York, “cuando llegué por primera vez a Nueva York empecé a vender en la calle suéteres de lana, ponchos, bolsos, cosas típicas de Ecuador, como el clima era muy extremo empezó a hacer mucho frío, empezó a nevar y como no podías salir a vender en la calle, empecé a trabajar en las factorías” (Mercedes Lema, madre, entrevista vía WhatsApp, 05 de enero del 2023).

En definitiva, las experiencias de la población Kichwa Otavalo en el extranjero revelan una adaptación constante a las condiciones del país de acogida, alternando entre el comercio de sus productos tradicionales y nuevas actividades laborales según lo requería el entorno, como se evidencia en el relato de Mercedes Lema en Nueva York.

Además, tengo información proporcionada por Rafael Lema, de 51 años de edad, quien nació en la comunidad de Quinchuqui, es mi tío materno, con educación universitaria, quien manifiesta su forma de ver nuestra transformación familiar por la migración. Su percepción de la vida que llevaron es muy gratificante y cuenta su infancia con mucha emoción, amor, gratitud e inocencia. Tiene muchos recuerdos con su abuelo materno más que con su padre. Es de este modo que relata que: “Mi abuelito también era comerciante, él contaba con un pequeño taller que el mismo tejía y tenía entre uno o dos ayudantes que tejían, esas chalinas iban a vender a la ciudad de Riobamba, donde se queda por alrededor de 2 semanas” (Entrevista a Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023).

La situación económica desde la visión de mi tío fue diferente, miraba como su abuelo económicamente se encontraba más estable y estaba presente en sus vidas, pues para su infancia su abuelo realizaba viajes dentro del país y ya no a otros países. Es así que agrega: “me imagino, mamita Zoila y poquito mi abuelito me contaban que mi abuelito viajaba a Chile, me supongo que eso sucedió en los años 60, viajaba porque desde que recuerdo mi abuelito viajaba a Riobamba” (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo de 2023). Rafael Lema permite comprender cómo las experiencias y recuerdos familiares dan forma a la percepción de una época en la que la estabilidad económica y la cercanía familiar eran valores centrales, marcados por la presencia de figuras como el abuelo,

cuya dedicación al comercio local simboliza una época distinta antes de la migración internacional.

Ahora bien, al analizar la generación de mi abuelo en la apreciación de mi tío en cuando a la vida transnacional que su padre vivió fue la siguiente:

Mi papito Rafael a los 13 años se fue a Colombia para trabajar para el padre de Mario Conejo (ex alcalde de Otavalo). Mi tío me contó un poco sobre la vida mi papá, quien decía que mi papá era muy atrevido. Mi papito se había estado yendo a Perú con la familia de Mario Conejo para instalar un taller, pero sus hermanos le detuvieron para que no se vaya (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023).

En suma, el relato sobre la vida de mi abuelo refleja la valentía y el espíritu emprendedor que caracterizaban a su generación, quienes, desde temprana edad, asumieron desafíos transnacionales para buscar nuevas oportunidades, aunque a veces encontraran obstáculos.

3.3. Movilidad Social intergeneracional

La movilidad social se encuentra ligada en los cambios que la de un grupo de individuos vive, tanto relacionado al estatus o el mejoramiento de la calidad de vida. A pesar de que mis informantes pertenecen a un mismo núcleo familiar, tienen diferentes versiones de su vida y de mirar la percepción de ser una familia transnacional. Mi abuela Zoila comenta que: “creo que mi papá se fue de viaje porque buscaba más dinero y porque quería tener dinero, a mí no me falta alimento” (Entrevista Zoila Lema, abuela materna, Otavalo, 20 de diciembre del 2022). Esto me parece muy interesante, porque desde que recuerdo tengo en mi mente que mi familia era de escasos recursos. De los recuerdos mencionados por mi madre, enfatizaba las limitaciones económicas que vivían. Sin embargo, mi abuela no lo percibe así, más bien su padre inicio sus viajes fuera del territorio ecuatoriano por crecer su capital económico.

De la información proporcionada por mi abuela es interesante mirar que su estatus económico era diferente que el que en teoría tuve presente en mis memorias y recuerdos. Probablemente esto sucedió porque mi bisabuelo ya había viajado a otros países, mi abuela mencionó que “mi papito tenía trabajadores y telares donde hacía trabajar a varias personas” (Entrevista a Zoila Lema, abuela materna, Otavalo, 20 de diciembre del 2022).

Ahora bien, tenemos también la información expuesta por mi tío quien menciona sus recuerdos de la infancia y su apreciación de la situación económica de sus abuelos. Algo que es fundamental agregar es el papel que jugaba los abuelos en mi tío, pues ellos eran quienes apoyaban en la educación de los hijos de mi abuela. Rafael indica que “en la casa de él había

animales, nuestros abuelos en si siempre tenían dos o tres actividades distintas” (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023). Lo que demuestra que no solo estaban enfocados en la vida transnacional y que debían tener varias actividades productivas para sostener a la familia.

Cabe recalcar la importante característica del pueblo kichwa Otavalo en cuanto a la manufactura, como en el Capítulo 1 se menciona nuestra población resaltó por su desarrollo textil, por ejemplo, por replicar el casimir. Por lo que mi tío relata que “Quinchuqui había sido conocido por hacer casimir, yo no investigué, pero en ese tiempo las casas antiguamente siempre tenían los árboles de tocte, que era utilizado para tinturar, para sacar tintes para el casimir” (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023). De este modo, la habilidad textil de la comunidad de Quinchuqui no solo reflejaba la identidad cultural del pueblo kichwa Otavalo, sino también su capacidad de adaptarse e innovar en técnicas de manufactura, aprovechando los recursos naturales locales, como el árbol de tocte, para fortalecer su economía y su legado artesanal.

Adicionalmente se habla de la producción y comercialización de diferentes artículos creados por los pobladores de Otavalo, en este caso mi bisabuelo era parte de este grupo de productores y comerciantes de textil a nivel nacional. Mi tío Rafael indica que mi bisabuelo vendía “las chalinas hacía las chalinas que compraban las señoras de la etnia de Riobamba, esas chalinas me acuerdo clarito de que mi abuelito producía. Mi abuelito tenía cuatro telares donde producía todas las chalinas” (Rafael Lema, tío materno, e entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023). Así, la labor de mi bisabuelo en la producción y comercialización de textiles evidencia la larga tradición artesanal de la familia, destacando el papel de los telares en la creación de chalinas que eran demandadas por comunidades de todo el país, como la de Riobamba, y reflejando el vínculo cultural y económico entre los pueblos kichwa.

Por otro lado, se destaca el carácter emprendedor de mi bisabuelo en cuanto a diversificar sus ingresos. De este modo mi tío se refiere a su abuelo como “una persona muy centrada en el negocio, o sea, para él todo era negocio. Tenía un espacio donde tenía un criadero de chanchos y después los vendía, obviamente no era grande, pero tenía algunas actividades mi abuelo” (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023). Incluso agrega las diferentes actividades a las que se dedicaba “cuando iba a Riobamba mi abuelo traía unos panes, frutas y chicharrones, que traía para la familia y para vender. En algunos aspectos ellos eran sanos, eran emprendedores, ellos no pensaban en hacerse de mucho dinero

haciendo varias actividades, pero es increíble como ellos diversificaban sin darse cuenta” (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023).

La habilidad de mi bisabuelo para diversificar sus ingresos muestra un espíritu emprendedor innato, donde cada actividad, desde la crianza de animales hasta el comercio de productos locales, formaba parte de una visión de negocio integral que aseguraba el bienestar familiar y reflejaba una economía sustentada en el esfuerzo y la autosuficiencia.

Al hablar de las estrategias para elegir los lugares de destino y los modos por los cuales iniciaron a buscar nuevos países para migrar. Se encuentra que la decisión de migrar estaba siendo vinculada con nuevamente encontramos nuevos mercados comerciales para los productos de Otavalo. Mi tío relata la información que tiene sobre el inicio de viajar fuera del continente americano de mi abuelo:

Según dicen se habían ido en un barco de carga de bananos, fue un viaje que hicieron entre algunos, en esa ocasión fue deportado de Estados Unidos a Ecuador. Es por eso que decide irse a España, donde se queda un buen tiempo. Pienso que se fue a Madrid, después creo que mi papá como sabia de negocio pensó que tenía que irse a un lugar turístico. Entonces se fue a las Islas Canarias donde tenía dos tiendas de artesanías, donde tenía empleadas españolas, hay fotos también (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023).

Este relato no solo refleja las estrategias personales y familiares para encontrar nuevos mercados, sino también cómo la migración fue moldeada por la búsqueda de oportunidades comerciales en lugares de alto flujo turístico, en especial aquellos con una demanda potencial para los productos artesanales de Otavalo.

Dicho esto, se agrega el tiempo que pasaba fuera del país. Desde la experiencia de mi tío, mi abuelo pasaba mucho tiempo fuera, sus recuerdos son mayormente con su abuelo y madre. Al iniciar el viaje extracontinental mi abuelo paso un gran periodo de su vida en España, iniciando su vida en aquel lugar. Mi tío indica en su entrevista que:

Creo que mi papá se había quedado como 10 años en las Islas Canarias, él regresó a Ecuador cuando tenía alrededor de 12 años de edad para quedarse definitivamente. Mi papá no venía muy seguido, por eso es que de él no nos acordamos mucho, se perdía como tres a cuatro años. Solo pensaba que se va tan lejos buscando trabajo, no tenía rencor de mi papá, como mi abuelito remplazaba, tal vez, el espacio de padre (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023).

En este momento me gustaría vincular esta experiencia a la propuesta de Guarnizo (2004) quien refiere a las relaciones sociales, culturales, políticas y económicas que van emergiendo

internacional e inesperadamente. Mi abuelo empezó a tener relación tanto con el país de acogida donde se desarrollaba laboralmente, pero mantenía relación con su familia en diferente territorio.

3.3.1. Educación y migraciones

La educación dentro de mi familia ha ido variando. El acceso a educación en las diferentes generaciones de mi familia se ha dado de acuerdo a la situación económica y el valor que se le daba a la mismo. Por lo que me gustaría ir exponiendo las apreciaciones de cada generación en cuanto el acceso a educación. De este modo introducimos la situación que vivió mi abuela quien indica que “quería ir a la escuela, por eso me fui a escondidas de mi mamá donde las madrecitas a aprender” (Entrevista a Zoila Lema, abuela materna, Otavalo, 20 de diciembre del 2022). Este testimonio de mi abuela refleja cómo la educación no solo dependía de las oportunidades disponibles, sino también de las restricciones sociales y familiares de la época. La decisión de aprender a escondidas muestra el deseo de acceso al conocimiento a pesar de las barreras, lo que resalta el valor que se le otorgaba a la educación incluso cuando no era fácilmente accesible.

En la época de mi abuela la comprensión por la educación era limitada. En la entrevista realizada a mi abuela, menciona que su familia mayormente le indica que debe aprender “oficios de mujeres”, como cocinar, limpiar el hogar, recoger leña para la cocina y diferentes actividades relacionadas al hogar y agricultura. La población en aquella época tenía la percepción negativa de que las mujeres vayan a las escuelas. Inclusive mi tío menciona en su entrevista que le habían comentado que muchas familias escondían a sus hijas para que las monjas que iban a censar a mujeres para que accedan a educación no sean encontradas.

A pesar de que mi abuela no accedió a educación formal, porque se lo impidieron, ella tenía la apreciación que la educación era algo positivo. Por lo que ella quería que sus hijos lleven una vida diferente a la que vivió. Es así que indica que “yo les puse a mis hijos en la escuela porque no quería que sean como yo, tonta” (Entrevista a Zoila Lema, abuela materna, Otavalo, 20 de diciembre del 2022). Este testimonio evidencia el cambio de perspectiva que surgió en las generaciones siguientes. Aunque mi abuela no pudo acceder a la educación formal, su deseo de brindar a sus hijos una oportunidad diferente refleja una comprensión profunda de los beneficios que la educación podría ofrecer, no solo para el desarrollo personal, sino también como un medio para mejorar la calidad de vida y romper ciclos de limitaciones impuestas por la falta de acceso.

Así mismo, la situación de mi madre con la educación fue compleja, si bien no le impidieron estudiar, ella debió dejar la escuela por una necesidad económica que le obligó a salir de su casa, trabajar y ver las formas para poder acceder a educación. Ella nos cuenta que:

de querer estudiar yo si quería estudiar, decidí salir de la escuela como vi que mi mami no tenía dinero para enviarme a la escuela para la colación, no tenía ropita, yo andaba descalza (*pati llucha*). La escuela donde estudiaba era en Quinchuqui, pero como no aprendíamos muy bien decidimos irnos a estudiar en Otavalo. La única persona que me daba dinero era mi abuelito (Mercedes Lema, madre, entrevista vía WhatsApp, 05 de enero del 2023).

Este relato ilustra cómo las circunstancias económicas y la falta de recursos afectaron el acceso a la educación, a pesar del deseo de estudiar. La determinación de mi madre de buscar alternativas y la ayuda de su abuelo muestran el esfuerzo por superar las barreras económicas para acceder a la educación.

En cuanto le consulto la percepción que tiene de la educación, ella siempre lo ve de forma positiva y lamenta no haber podido acceder a una educación en su infancia, adolescencia y juventud. Ella indica que:

Pienso que la educación es muy importante para nuestro futuro. Para mí es muy importante el estudio porque aparte de futuro es alguien en la vida es ser preparada, estudiada, es diferente persona, como yo no fui. Entonces quise que mis hijas sean preparadas, yo no quería que mis hijas sigan mi mismo camino. Yo sé que es bonito viajar, pero yo quiero ver a mis hijos sean diferentes personas (Mercedes Lema, madre, entrevista vía WhatsApp, 05 de enero del 2023).

Esta reflexión de mi madre refleja la visión profunda que tiene sobre la educación y su deseo de que sus hijas tuvieran oportunidades que ella misma no pudo tener. A pesar de las limitaciones que enfrentó, su percepción de la educación como una herramienta clave para un futuro mejor la motivó a luchar por un camino diferente para su familia.

En este sentido me gustaría mencionar a Meier (1985) quien habla sobre la inserción de los kichwas otavalos en el mercado internacional y como ésta influyo en que muchos tejedores quieran que sus hijos estudien, aprendan sobre el mundo moderno y trabajen como profesionales. Sensación que al parecer la vivía tanto mi bisabuelo, abuelo e inclusive mi madre. En esa misma línea tenemos la información que mi tío nos proporcionó en su entrevista:

Yo pienso que los abuelitos sufrieron en la escritura, por lo que en la generación de nuestros padres por lo menos a los hombres les colocaron en la escuela. Mi papá a veces tenía amigos, amistades que ya habían estudiado el colegio y la universidad. Entonces creo que mi papá veía

mucha diferencia. Mi papá siempre decía que teníamos que estudiar, para que “no sean como yo”. Él decía que si hubiera estudiado hubiera avanzado más, en el aspecto de negocio. Es por eso que quiero que mis hijos estudien, aunque no ejerzan la profesión. Obviamente la práctica es donde uno aprende más (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023).

El desarrollo económico de nuestra población logró una apreciación positiva por la educación. Todo esto por tener un interés de mejorar su producción y correlacionado con mejorar su situación económica, desarrollar la infraestructura textil y exportar sus productos.

Por otro lado, tenemos la situación de un hombre de la familia quien sí pudo acceder a educación. Este caso se puede relacionar con los roles de poder existentes dentro de la sociedad y sobre todo dentro de familias rurales, como en el caso de la mía. Mi tío Rafael manifiesta que: “yo acabé la escuela y el colegio, fui el único que acabo todo de mis hermanos. Estudie la escuela y el colegio con ayuda de mi mamá y abuela” (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023).

En la situación particular de mi tío, el acceso a educación fue diferente. Él siempre estuvo empujado y guiado a tener una educación, culminar y seguirla. Fue guiado por sus padres y abuelos, situación que al parecer no vivieron sus hermanas. Aquí podemos ver las relaciones de poder en cuanto al género que vienen a reflejarse en las comunidades rurales.

3.3.2. Estilo de vida y consumo

La migración de la población Kichwa Otavalo a diferentes países ha traído diferentes cambios en la sociedad otavaleña. Es por ello que en esta sección se analizará los cambios que ha vivido mi familia tanto a nivel de estilo de vida y el uso que se dio a las remesas en las diferentes generaciones de la familia. Quiero comprender como estas remesas fueron configurándose en una inversión en la educación.

Es aquí donde mi abuela describe pequeños cambios que vivió cuando inicio su familia con mi abuelo. Al principio de su relación familiar se entiende que existió limitaciones que con el tiempo fueron desapareciendo. Sin embargo, comenta constantemente que desde su apreciación su padre no era un hombre pobre porque contaba con alimento y no pasaba necesidades. Mi abuela menciona “creo que mi papá si tenía dinero porque después de que salió a trabajar fuera de la comunidad traía cosas y empezó a comprar terrenos en la zona” (Entrevista a Zoila Lema, abuela materna, Otavalo, 20 de diciembre del 2022).

Es entonces donde las remesas juegan un papel fundamental de análisis. Varios autores como (Rivera-Batiz 1968), (Stark , Taylor y Yitzhaki 1986) y (Stark 1991) quienes argumentan que las remesas contribuyen de forma positiva al desarrollo. En este sentido es importante que mi abuelo enviaba dinero desde España, “sí me enviaba dinero para los gastos con eso compraba hilo, ponía a mis hijos en la escuela, con eso me ayudaba” (Entrevista a Zoila Lema, abuela materna, Otavalo, 20 de diciembre del 2022). Este aporte de mi abuelo, a través del envío de remesas, resalta el impacto tangible que las remesas pueden tener en las familias receptoras, permitiéndoles mejorar sus condiciones económicas y acceder a recursos como la educación. Esto coincide con los argumentos de diversos autores que destacan cómo las remesas juegan un papel clave en el desarrollo económico y social de las familias en contextos de migración. Así mismo mi abuela expresa como su estilo de vida fue cambiando, pero esto con ayuda, además, de sus hijas:

Vivíamos de una forma muy triste, no teníamos agua, luz, ni transporte en Quinchuqui. Más bien cuando empezaron mis hijas, Mercedes y Mila, a trabajar con mi esposo en Estados Unidos nuestro dinero fue creciendo. Pudimos construir nuestra casa en Otavalo, pudimos recoger dinero y como nos daba pena que mis hijos pequeños regresen caminando de la escuela de Otavalo hacía Quinchuqui empezamos a buscar un terreno para poder construir nuestra casa. Mi esposo no sé por qué no me enviaba mucho dinero y no se preocupaba mucho de los hijos. Más bien mi padre me ayudó mucho con la educación de mis hijos, me ayudaba dándoles un poco de dinero para que pueda movilizarse o alimentarse (Entrevista a Zoila Lema, abuela materna, Otavalo, 20 de diciembre del 2022).

Considerando la lógica que nos plantea Guarnizo (2004) donde los migrantes y sus familias hacen uso racional de las remesas, dadas sus circunstancias personales y familiares. En esta situación, mi abuela realizó el uso de las remesas acorde a su realidad y situación eventual.

Por otro lado, mi tío Rafael agrega su percepción del estilo de vida que llevaban y sus consumos en cuanto a las remesas; “ nuestra casa para ese tiempo era supuestamente moderna, ya tenía sus tumbados, el piso este entablado, era de tapial la casa, con teja, la vivienda en si eran similares de los vecinos también, yo ya no vi la choza que tal vez nuestros abuelos vivieron” (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023).

Aunque reconoce algunos cambios sustanciales en relación con el estilo de vida posibilitados por la migración, me parece interesante que mi tío Rafael dice que, al mismo tiempo “la situación económica era igual, nosotros no veíamos el progreso, solo cuando mi papá venía mirábamos que nos traía algunas cositas. La presencia de él era lo máximo, no mirábamos

mucho el tema material” (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023). Esto se da porque mi tío no podía palpar directamente el resultado de las remesas que su padre enviaba desde España y quizá porque revela un aspecto afectivo a la cuestión migratoria.

Ahora bien, en nuestra familia se denota el papel fundamental que tuvieron y tienen las mujeres. Es entonces cuando mi tío agrega que al retorno de su padre de España la situación económica cambió. Por lo que indica “bueno creo que papá vino con otra visión cuando vino de España, tuvo una visión de trabajar en familia. Papá era dueño del negocio y las que trabajaban bastante eran Mercedes y Mila, eran la mano derecha de mi papá” (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023). De lo que podemos concluir que “en España creo que gano experiencia y algo de dinero, más bien con los viajes a Estados Unidos construyo la casa en Otavalo” (Rafael Lema, tío materno, entrevista vía WhatsApp, 19 de mayo del 2023).

El uso de las remesas en nuestra familia refleja lo que Guarnizo (2004) plantea sobre el destino de estos recursos, ya que una gran parte fue destinada a cubrir necesidades básicas, como la construcción de la casa en Otavalo, y al sustento del hogar. Sin embargo, en nuestro caso, también hubo un componente de inversión productiva, impulsada por la visión de mi abuelo al regresar de España. Su experiencia y recursos no solo mejoraron las condiciones materiales de la familia, sino que también fomentaron el crecimiento del negocio familiar, en el cual mi madre Mercedes y mi tía Mila jugaron un papel fundamental. Así, las remesas no solo contribuyeron a satisfacer las necesidades inmediatas, sino que también ayudaron a construir un modelo de trabajo familiar que impactó a largo plazo en el desarrollo económico de nuestra familia.

En este contexto, se destaca el papel crucial de las mujeres en nuestra familia, quienes asumieron roles clave en el desarrollo económico tras el regreso de mi abuelo de España. Mi tío relata cómo, al retornar, mi abuelo trajo consigo una nueva visión empresarial, donde las mujeres, como mi madre Mercedes y mi tía Mila, fueron fundamentales para el éxito del negocio familiar. Esta nueva perspectiva, combinada con los recursos obtenidos de las remesas enviadas desde España y Estados Unidos, permitió que la familia no solo mejorara su situación económica, sino que también lograra acceder a oportunidades educativas que antes eran impensables. Así, las remesas se convirtieron en un factor determinante para transformar la vida de la familia, contribuyendo a abrir puertas hacia un futuro diferente, especialmente

para las generaciones más jóvenes. Esto en el caso específico de mi tío Rafael quien puedo acceder a una educación secundaria que sus hermanas mayores no lograron.

Las remesas juegan un papel fundamental en la transformación de una familia. En especial en mi situación familiar formó parte indispensable en el desarrollo económico, lo que permitió el acceso a educación de ciertos miembros, especialmente las generaciones más jóvenes quienes pudimos acceder a una educación o por lo menos tener una noción diferente y positiva de este derecho que nos ha sido negado por las desigualdades sociales, económicas y culturales en el Ecuador.

Conclusiones

La migración en el contexto de nuestra familia, motivada principalmente por razones económicas, demostró ser una estrategia efectiva para mejorar la situación financiera y crear nuevas oportunidades. Aunque el acceso a la educación era valorado, la motivación principal para migrar era el fortalecimiento económico a través de la apertura de nuevos mercados comerciales en el extranjero.

Las remesas enviadas desde el extranjero no solo cubrieron necesidades básicas de subsistencia, como vivienda y alimentación, sino que también contribuyeron al desarrollo a largo plazo de la familia, generando una base económica más sólida que facilitó el acceso a recursos educativos y permitió construir un modelo de negocio familiar.

A lo largo del proceso migratorio y del uso de las remesas, las mujeres de la familia asumieron roles esenciales en el trabajo y en la administración de los recursos económicos, convirtiéndose en pilares fundamentales para el éxito del negocio familiar. Esto resalta la importancia del trabajo familiar conjunto y la resiliencia femenina en contextos de movilidad económica.

Aunque la educación no fue el objetivo central de la migración, las mejoras económicas alcanzadas permitieron un cambio gradual en las oportunidades educativas para las generaciones más jóvenes. A través de los recursos generados por la migración y las remesas, la familia logró invertir indirectamente en la educación, transformando la percepción de este derecho como un componente clave para el futuro de los descendientes.

La experiencia adquirida por los miembros migrantes de la familia, en especial en mercados internacionales, permitió una visión renovada y estrategias de negocio que fortalecieron el emprendimiento familiar a su retorno. Esta perspectiva externa contribuyó al crecimiento económico, diversificación de ingresos y consolidación del negocio familiar en el ámbito local.

Si bien la educación es un factor valioso en el desarrollo, en el contexto de nuestra familia no fue el motor principal de la migración. La decisión de migrar surgió principalmente desde una perspectiva económica, impulsada por la necesidad de encontrar nuevos mercados comerciales y mejorar la situación económica familiar. Este enfoque coincide con las investigaciones de autores como Rivera-Batiz (1968), Stark, Taylor y Yitzhaki (1986) y Stark (1991), quienes argumentan que las remesas contribuyen de forma positiva al desarrollo

económico, proporcionando recursos que mejoran las condiciones de vida y, en algunos casos, permiten el acceso a la educación y otros beneficios para las familias receptoras.

Referencias

- Atupaña, Nelson, Harold Burbano, y Pamela Chiriboga. 2017. *Mindalae: Tradición con Responsabilidad*. Quito: INREDH.
- Buenano Allauca, Mónica Patricia, Edwing Rolando Soria Flores, Nelly Eliana Galiano Andrade, y Soraya Rhea González. 2016. “Los Kichwas Otavalos su artesanía y el turismo”. *Revista Publicando* 3 (7): 346-353.
- CEPAL. 2006. *Panorama social de América Latina*. <http://www.eclac.org/cgi-bin/getProd.asp?xml=/publicaciones/xml/0/27480/P27480>.
- GADMO. 2015. *Actualización del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del Cantón Otavalo - Provincia de Imbabura*. Marzo. Último acceso: 19 de noviembre de 2022. <https://www.imbabura.gob.ec/phocadownloadpap/K-Planes-programas/PDOT/Cantonal/PDOT%20OTAVALO.pdf>.
- Glick Schiller, Nina, Linda Basch, y Cristina Blanc-Szanton. 2005. “Transnacionalismo: un nuevo marco analítico para comprender la migración.” *Revista de estudiantes de antropología social y geografía humana (Bricolage)* 3 (núm 7): 1-20.
- Guarnizo, Luis Eduardo. 2004. “Aspectos económicos del vivir transnacional.” *Colombia Internacional* (Universidad de los Andes) (núm. 59): 12-47.
- INEC. 2010. *El Censo informa: Educación*. Último acceso: 26 de septiembre de 2022. https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Presentaciones/capitulo_educacion_censo_poblacion_vivienda.pdf.
- Kyle, David. 2003. “La diáspora comercial de Otavalo: capital social y empresa transnacional inmigrante y desarrollo La Experiencia de Estados Unidos y América Latina.” En *La Globalización desde abajo: Transnacionalismo*, de Alejandro Portes, Luis Guarnizo y Patricia Landolt, 315-348. México, D.F. : FLACSO-MÉXICO.
- Kyle, David. 2003. “La diáspora comercial de Otavalo: capital social y empresa transnacional.” En *La globalización desde abajo: Transnacionalismo Inmigrantes y Desarrollo*, de Alejandro Portes, Luis Guarnizo y Patricia Landolt, 315-348. México D.F: FLACSO-México.
- Levitt, Peggy, y Nina Glick Schiller. 2004. “Perspectivas Internacionales sobre migración: conceptualizar La Simultaneidad.” *Migración y Desarrollo* 60-91.

- Meier, Peter C. 1985. "Los artesanos textiles en la región de Otavalo: Resumen de una investigación empírica." *Revista del Instituto Otavaleño de Antropología* 127-147.
- Meier, Peter. 1985. "Los artesanos textiles en la región de Otavalo: Resumen de una investigación empírica." *Revista del Instituto Otavaleño de Antropología* 10 (10): 127-147.
- Portes, Alejandro, Luis Guarnizo, y Patricia Landolt. 2003. "El estudio del transnacionalismo: peligros latentes y promesas de un campo de investigación emergente." En *En la globalización desde abajo: transnacionalismo inmigrantes y desarrollo. La experiencia de Estados Unidos y América Latina*, de Alejandro Portes, Luis Guarnizo y Patricia Landolt, 15-45. México: Editorial Porrúa FLACSO.
- Rivera-Batiz, Francisco L. 1968. "International Migration, Remittances and Economic Welfare in the Source Country." *Journal of Economic Studies* 13(3).
- Sarabino, Zoila. 2007. "El proceso de constitución de las élites indígenas en la ciudad de Otavalo." *Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales*. Quito: FLACSO SEDE ECUADOR, 06 de febrero.
- Silva Guendulain, Antonio. 2012. *La migración transnacional de los kichwas otavalo a la ciudad de México en tiempos de la globalización*. 11 de julio-septiembre. Último acceso: mayo de 2023. http://www.pacarinadelsur.com/home/mascaras-e-identidades/492-la-migracion-transnacional-de-los-kichwas-otavalo-a-la-ciudad-de-mexico-en-tiempos-de-la-globalizacion#_ednref7%20-%20Prohibida%20su%20reproducción%20sin%20citar%20el%20origen.
- Stark, Oded, J. Edward Taylor, and Shlomo Yitzhaki. 1986. "Remittances and Inequality." *The Economic Journal* (Oxford University Press) 96 (383): 722-740.
- Stark, Oded. 1991. *The Migration of Labor*. Oxford: Basil Blackwell Ltd.
- Stolle-McAllister, John . 2016. "Intercultural Processes in Kichwa Governed Municipalities in Northern Ecuador." *Journal of Inntercultural Studies* 34 (1): 1-17.
- Torres, Alicia, y Jesús Carrasco. 2008. "Introducción." En *Al filo de la identidad La migración indígena en América Latina*, de Alicia Torres y Jesús Carrasco, 9-20. Quito: FLACSO, Sede Ecuador.

Entrevistas

Lema, Mercedes. 2023. Entrevista realizada por Viqui Lema , 5 de enero de 2023, vía WhatsApp.

Lema, Rafael. 2023. Entrevista realizada por Viqui Lema, 19 de mayo de 2023, vía WhatsApp.

Lema, Zoila. 2022. Entrevista realizada por Viqui Lema, 20 de diciembre de 2022, Otavalo.

Anexos

Anexo 1. Operativización de las variables para el estudio de campo

Variables	Indicadores	Descripción	Herramienta
Movilidad Social intergeneracional	Acceso a educación	El papel que tomó la educación dentro de la familia. Comprender si había la posibilidad o no de acceder a educación.	Entrevista a profundidad
	Percepción del papel de la educación	Importancia de la educación.	Entrevista a profundidad
	Acceso a capital	Identificar si tenían recursos económicos o no. Cuáles eran las prioridades del uso de las resmas. Se destinaba o no un monto para ahorros.	Entrevista a profundidad
	Acceso y tipo de vivienda en país de origen	Identificar que bienes poseían y cómo fueron transformándose durante el tiempo	Entrevista a profundidad
	Consumos	Comprender en que se enfocaban los consumos, diversión, etc.	Entrevista a profundidad
Transnacionalismo migrante intergeneracional	Tipo de migración	Migración Temporal Migración permanente	Entrevista a profundidad

	Estrategias de migración	Cómo inició el viaje fuera del país. Cuáles fueron las estrategias para migrar.	Entrevista a profundidad
	Destinos	Por qué se seleccionó el país de destino. Cómo fueron configurándose los destinos.	Entrevista a profundidad
	Actividades laborales en destino	A qué se dedican en el país de destino. Se inmiscuían a actividades laborales locales	Entrevista a profundidad

Elaborado por la autora.

Anexo 2. Guía de entrevista a profundidad

1. ¿Cómo fue el lugar donde nació y creció?
2. ¿Cómo fue su vivienda y como fue cambiando a lo largo del tiempo?
3. De lo que recuerda, ¿cree que pudo acceder a educación? Si lo accedió ¿cómo fue?
4. ¿Por qué cree que es importante el acceso a educación?
5. ¿Cuándo empezaron a viajar fuera del país (su padre/abuelo/esposo)?
6. ¿La situación económica mejoró cuando la familia empezó a viajar fuera del Ecuador?
7. ¿En qué se destinaba el dinero cuando enviaban de otros países?
8. ¿Qué uso se le daba al dinero?
9. ¿Cuándo viajaban era de forma temporal o permanente? ¿por cuánto tiempo?
10. ¿Cómo iniciaron a viajar fuera del país?
11. ¿Por qué decidieron salir fuera del país? ¿Cuál fue el impulso o motivación?
12. ¿Cómo lo hicieron? ¿vía terrestre, vía aérea o marítima?
13. ¿Cómo eligieron el país de destino? Y ¿Por qué?
14. ¿Qué hacían cuando llegan al país de destino?
15. ¿Cuál era la actividad laboral a la que se dedicaron? Y ¿Por qué?

Anexo 3. Fotografías familiares

Foto 3. 1. Abuelo bajando de un avión, presuntamente en España



Fuente: Archivo personal de la autora (2023).

Foto 3. 2. Abuelo Rafael Lema en España con un grupo de amigos



Fuente: Archivo personal de la autora (2023).

Foto 3. 3. Abuelo Rafael Lema (izquierda) junto a un amigo en un aeropuerto



Fuente: Archivo personal de la autora (2023).

Foto 3. 4. Mercedes Lema junto a Viqui Lema (mi persona) en un fleamarket en Harlem, Nueva York



Fuente: Archivo personal de la autora (2023).

Foto 3. 5. Tío Rafael Lema (derecha) junto a un amigo en una feria vendiendo artesanías otavaleñas



Fuente: Archivo personal de la autora (2023).

Foto 3. 6. Tío Rafael Lema (en medio) junto a amigos oriundos de la comunidad de Quinchuqui en Rockefeller center, Nueva York



Fuente: Archivo personal de la autora (2023).

Foto 3. 7. Mercedes Lema (izquierda) y Zoila Lema (derecha) en Nueva York



Fuente: Archivo personal de la autora (2022).