

# DOCUMENTOS

RELATIVOS

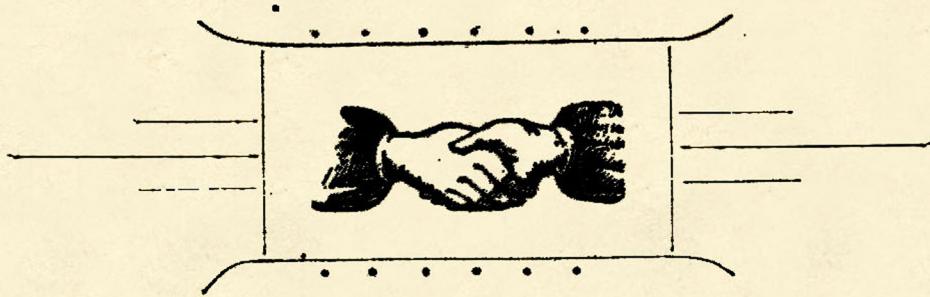
A LA

 **SOCIEDAD FILANTROPICA** 

DEL GUAYAS,

CORRESPONDIENTES AL AÑO DE

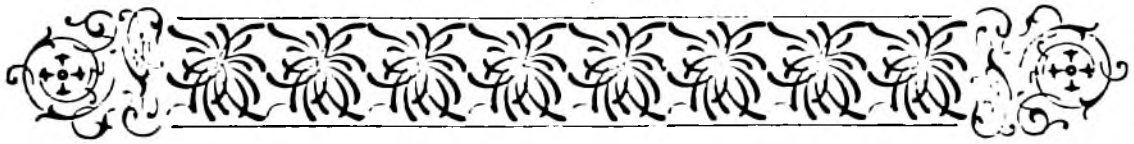
—≡≡≡ 1895 ≡≡≡—



GUAYAQUIL

TIPOGRAFIA DE LA F. DE A. Y P. DE LA SOCIEDAD  
FILANTRÓPICA DEL GUAYAS;

1896.



# INFORME

QUE EL  
SEÑOR FRANCISCO GARCÍA AVILÉS,  
PRESIDENTE DE LA  
SOCIEDAD FILANTROPICA DEL GUAYAS,  
PRESENTA EN EL PRIMER SEMESTRE  
DEL AÑO DE 1895. A LA JUNTA GENERAL  
DE 19 DE JULIO DEL PRESENTE AÑO.



SEÑORES:

**C**UMPLIENDO con el precepto consignado en el artículo 30 de los Estatutos, tengo la satisfacción de informaros en esta Junta General, respecto del movimiento efectuado por la Filantrópica,—cuya Presidencia desempeño merced á vuestro unánime voto, en el curso del primer semestre de este año.

## ESCUELA DE LETRAS “ROCAFUERTE”

Este plantel de instrucción primaria reabrió sus clases el 17 de Diciembre último, con 223 alumnos;—y aun cuando los últimos trastornos políticos han causado repetidamente

las faltas de asistencia de buen número de niños, con todo, es de esperarse que, ya por la buena dirección, ya por la constancia en el estudio por parte de los alumnos;—los exámenes dejen este año, como en los otros, satisfechos á los jurados examinadores.

En esta Escuela se ha gastado la suma de \$ 1,052.70.

## ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS.

No sin amargo desconsuelo, imposible ya de disimular, manifestaré el estado de esta importante sección de la Sociedad.

Bien sabéis, señores, que esta Escuela fué siempre el ideal de nuestra Asociación, hasta que en 1890, pudo verse realizado, con general aplauso y especial satisfacción de nuestra parte. Desde entonces hasta el año pasado, las clases funcionaban regularmente dando al final de cada curso, nuevos é instruidos artesanos que, recibiendo los ahorros que la Sociedad asigna á cada uno de los alumnos, hoy figuran con honra y provecho en el Cable, en las oficinas telegráficas del Estado y en algunos talleres de la población, con buena recompensa. Pero, este año, ha sucedido lo contrario:—las clases han dejado de dictarse con la exactitud reglamentaria y los talleres han permanecido en soledad desconsoladora, no por falta de profesores,—que son puntuales y tan buenos como antes, no por escasez de recursos para sostener la Escuela,—que los hay como ha habido siempre, sinó por inasistencia de los alumnos. Con el objeto de vencer esta dificultad, repetidas veces he reclamado personalmente á los padres y representantes de los niños inasistentes, conminándoles de diverso modo, para que hagan cumplir á sus hijos ó pupilos la obligación de concurrir á los talleres, y secunden así la acción bienhechora de la Sociedad,—más, ni esto ha sido suficiente para subsanar la falta de que me ocupo, acerca de la cual debéis adoptar serias medidas.

Habiéndoseme manifestado por algunos padres de familia que, si no remitían á sus niños á los talleres era por temor de que fueran enrolados en los cuerpos de línea, que, á la sazón, reclutaban; dirigíme oficialmente al señor Gobernador don Gabriel E. Luque, solicitándole el amparo que, en análogas circunstancias, había dispensado la Gobernación á los alumnos de la Escuela de Artes y Oficios. Si es cierto que la aludida nota llegó á conocimiento del señor Luque, también es verdad que este caballero se distinguió por su absoluto silencio al respecto.

Como es natural suponer, lo alegado por esos padres de familia, quedó hasta cierto punto justificado con el procedimiento gubernativo; y, en consecuencia, la disciplina de la Escuela sufrió notablemente.

### LOTERIAS.

Sigue la Filantrópica sufriendo los deplorables efectos de la inconsulta ley del 94 sobre Loterías. Ojalá se le reconsiderase en el sentido de reponer este ramo al estado que tenía antes de su promulgación.

De la menor participación que le concedió según la ley el recordado Concejo del año pasado, hemos recibido en el presente semestre la insignificante suma de S/. 258.90.

### BENEFICENCIA

El señor Presidente de la Comisión respectiva os informará sobre esta sección, manifestándoos á la par, el movimiento verificado en el semestre.

### RENTAS Y DONATIVOS

Las rentas de la Sociedad son estas:

1.º—La cuota mensual de los socios que ha producido en el semestre.....	S.	940.94
2.º—La pensión conductiva en dinero, á razón de S. 100 mensuales que pagan los Sres. Fausto Rendón y Antonio Balanzátegui, por el arriendo de la hacienda Rocafuerte correspondiente á los meses de Setiembre del 94 á Marzo del 95 del presente año.....	“	700.00
3.º—La parte proporcional del ramo de loterías que hemos recibido de la Junta de Beneficencia, correspondiente hasta el 17 sorteos.....	“	258.90
4.º—El Saldo á favor de los talleres de Tipografía, Ebanistería y la clase de Música que han tenido este movimiento:		

### TALLER DE TIPOGRAFÍA.

Ingresos .....	S.	1,377.72
Egresos .....	“	895.42
Saldo á favor.....	“	482.30
<hr/>		
Suman las rentas fijas.....	S.	2,382.14

### TALLER DE EBANISTERÍA.

Ingresos.....	S. 971.96
Egresos.....	“ 1,266.88

Saldo en contra.....	S. 294.92
----------------------	-----------

### CLASE DE MÚSICA.

Ingresos.....	S. 44.00
Egresos.....	“ 885.55

Saldo en contra.....	S. 841.55
----------------------	-----------

### DONANIVOS.

Obsequiado por el distinguido Sr. José Antonio Gómez T.....	S. 138.77
---	-----------

### TESORERÍA.

Las cuentas presentadas por Tesorería se han examinado por los socios Sres. Alejandro Vergara y César Ninci, quienes informan existe en caja un saldo á favor de S. 6,924.56. Recomiendo una vez más á la gratitud de la Filantrópica, el laudable desinterés del Tesorero señor Hurtado, quien sigue hoy como antes desempeñando este delicado puesto, con la honradez y pericia que le son características.

### COMPRAS.

El valor de los instrumentos, métodos y teoría de música es de S. 250.50

### CONCLUSIÓN.

Terminaré haciendo votos en el sentido de que la Sociedad prospere siempre, y alcance el mayor desarrollo en los diversos ramos sobre que acabo de informaros.

*Francisco García Avilés.*

## BALANCE

DE LOS LIBROS DE LA SOCIEDAD FILANTRÓPICA DEL GUAYAS, EN EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO DE 1895.

		DEBE:		HABER:	
1	Capital . . . . .	Sl.		Sl.	28,508 13
2	Recaudación mensual . .				940 94
3	Escuela de Artes y Oficios	2,636	30		
4	Ramos de Loterías . . .			258	90
5	Taller de Ebanistería . .	2,522	41		
6	Escuela de Rocafuerte . .	6,272	62		
7	Taller de Tipografía . .			432	12
8	Gastos Diversos . . . . .	154	68		
12	El Edificio . . . . .	37,210	67		
16	Muebles . . . . .	500	..		
17	La Caja . . . . .	6,924	94		
18	Hacienda Rocafuerte . .			658	
24	Ganancias y Pérdidas . .			27,134	44
25	Eloy Fonseca . . . . .			88	45
26	Napoleón Veloz . . . . .			98	65
28	Pedro Dávila . . . . .			43	83
29	Clase de Música . . . . .	2,382	72		
30	Francisco Vargas . . . . .			24	35
30	Benedicto Chávez . . . . .			13	50
31	Juan Jiménez . . . . .			25	95
31	Guillermo Maridueña . .			17	75
32	Agustín A. Freire . . . . .			25	78
32	Simón Peña . . . . .			9	55
33	Francisco Suárez . . . . .			10	65
33	José Arteta . . . . .			16	..
34	José S. Moreno . . . . .			17	10
34	Casimiro Arellano . . . . .			24	60
35	Alfonso Murillo . . . . .			25	60
35	Tomás F. Latorre . . . . .			25	50
36	Alejandro Orellana . . . . .			11	30
36	Manuel Chichonís . . . . .			25	60
37	Juan B. Luces . . . . .			25	..
37	Víctor M. Salazar . . . . .			12	10
38	Tomás Uruga . . . . .			20	90
38	Andrés Pérez . . . . .			19	50
39	Alberto Martínez . . . . .			25	60
39	Francisco J. Romero . . .			22	20
40	Felipe Navas . . . . .			22	20
41	Francisco León . . . . .			9	60
41	Maximiano J. Cortez . . .			10	55
		Sl.	58,604 34	Sl.	58,604 34

Guayaquil, Junio 30 de 1895.

*El Tesorero*.—MIGUEL G. HURTADO.

Los infrascritos, comisionados para el examen del presente Balance, certificamos que lo hemos encontrado conforme con los libros de contabilidad, y con la mayor exactitud.

ALEJANDRO VERGARA.

GESAR NINCI.



VELADA  
Y  
DISTRIBUCION DE PREMIOS  
ORGANIZADAS POR EL DIRECTORIO  
DE LA  
SOCIEDAD FILANTROPICA DEL GUAYAS,  
PARA EL 21 DE NOVIEMBRE DE 1895  
EN CONMEMORACION DEL  
46.º ANIVERSARIO  
DE SU FUNDACION.



**D**ESPUES del Himno de la Sociedad Filantrópica acompañado por la orquesta de la Escuela de Artes y Oficios de la Sociedad, se dió principio con la solemnidad debida á la distribución de premios de los colegios nacionales y escuelas fiscales y municipales de esta ciudad, y á las de Letras, Artes y Oficios de la Sociedad.

La Sociedad pasa por el sentimiento de no poder satisfacer sus deseos adjudicando las dos medallas que tenía dispuestas para las dos composiciones mejores de las presentadas en el *concurso literario*, por que el jurado calificador ha creído no haber ninguna acreedora á los dos

premios según lo expresa en su nota que se lee á continuación.

Señor Presidente de la Sociedad  
Filantrópica del Guayas.

Guayaquil, Noviembre 16 de 1895.

Los infrascritos comisionados para examinar las composiciones literarias, en verso ó en prosa que han entrado en el Concurso acordado por la Sociedad dignamente presidida por U. á fin de solemnizar el aniversario de la fundación de dicha Sociedad, tienen el honor de informar á U. que leídas detenidamente cada una de las composiciones recibidas, encuentran que ninguna de ellas, en concepto de la comisión, es acreedora al premio acordado por la Sociedad.

En esta virtud, se devuelven adjuntas las composiciones que se remitieron por U., incluyendo en cada una, la contraseña respectiva, cerradas éstas como vinieron.

Con sentimientos de la mayor consideración, nos suscribimos de U. muy atentos.

*Francisco Campos,*

*Alfredo Baquerizo M.,*

*Luis A. Wandemberg.*





**SOLEMNE DISTRIBUCION DE PREMIOS**  
DE LA  
**SOCIEDAD \* FILANTROPICA**  
**DEL GUAYAS,**  
VERIFICADA EL 21 DE NOVIEMBRE  
DEL AÑO DE 1895

A LOS COLEGIOS NACIONALES,  
ESCUELAS FISCALES Y MUNICIPALES  
DE ESTA CIUDAD, Y A LAS DE LETRAS,  
ARTES Y OFICIOS DE LA SOCIEDAD FILANTROPICA  
DEL GUAYAS, EN CONMEMORACION  
DEL CUADRAGESIMO SESTO ANIVERSARIO  
DE SU FUNDACION.



**COLEGIO DE LOS S. S. C. C.**  
DIRIGIDO POR LA SUPERIORA VIRGINIA RASTH.  
Srta. María Tereza del Pozo, primer premio.  
“ Angela Torres 2.º “

---

**ESCUELAS FISCALES DE NIÑAS.**  
**SAN ALEJO**  
DIRIGIDA POR LA SRTA. DÉVORA S. LAMOTA.  
Srta. Eufemia Arbayza, primer premio.  
“ María E. Camacho, 2.º “

## BOLIVAR.

DIRIGIDA POR LA SRTA. CARMEN SUCRE.

Srta. Rosa Izquierdo,	primer premio.
„ Esther San Andrés,	2.º „

## ROCAFUERTE.

DIRIGIDA POR LA SRA SOFRONIA SEGARRA DE THEDE.

Srta. Clara Pombar,	primer premio.
“ Rosa E. Ponce,	2.º “

## CONCEPCION.

DIRIGIDA POR LA SRTA. DOLORES FLOR.

Srta. Victoria G. Escalante,	primer premio.
“ Robertina A. Díaz,	2.º “



## ESCUELAS MUNICIPALES DE NIÑAS.

### AYACUCHO.

DIRIGIDA POR LA SRA. ZOILA AURORA J. DE LLONA.

Srta. Ana Suárez,	primer premio.
“ Manuela Montoya,	2.º “

### SAN ALEJO.

DIRIGIDA POR LA SRTA. GERTRUDIZ MARMOL.

Srta. María Aurora Moreira	primer premio.
“ Marcelina Labayen,	2.º “

### BOLIVAR.

DIRIGIDA POR LA SRTA. IRENE E. POMIER.

Srta. Clara Virginia Caisson,	primer premio.
“ Simona Alache,	2.º “

## ROCAFUERTE.

DIRIGIDA POR LA SRA. RITA LECUMBERRI.

Srta. María Tereza Navarro, primer premio.  
“ Lorinda González, 2.º “

## CONCEPCION.

DIRIGIDA POR LA SRTA. ROSA E. FLORENCIA.

Srta. Eleodora Martillo, primer premio.  
“ María Manzano, 2.º “

## ESCUELA SAN JOSE.

SOSTENIDA POR LA SOCIEDAD DE BENEFICENCIA DE SEÑORAS.

Srta. Angela Alvarado, primer premio  
“ Ana Alvarado, 2.º “



## COLEGIO NACIONAL DE SAN VICENTE DEL GUAYAS.

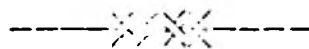
DIRIGIDO POR EL SR. DR. FRANCISCO CAMPOS.

Sr. Pedro Millet, primer premio.  
“ Eduardo Jaramillo 2.º “

## ESCUELA DE LOS HH. CC.

DIRIGIDA POR EL HERMANO BUENAVENTURA.

Sr. Juan Cevallos, primer premio.  
“ Nicanor Soriano, 2.º



## ESCUELAS FISCALES DE NIÑOS.

### SAN ALEJO.

DIRIGIDA POR EL SR. JOSE A. MATEUS.

Sr. Alfredo Vera, primer premio.  
“ Fermín Flores, 2.º “

## **BOLIVAR.**

DIRIGIDA POR EL SR. SANTOS MANTILLA.

Sr. Gabriel Romo, primer premio.  
" Cirilo Rodríguez, 2.º "

## **CONCEPCION.**

DIRIGIDA POR EL SR. JOSÉ J. NAVARRO.

Sr. Roberto Bonifacio Navarro. primer premio.  
" José Vega, 2.º "



## **ESCUELA MUNICIPAL DE NIÑOS.**

DIRIGIDA POR EL SR. AMBROSIO MORA Y OSEGUERA.

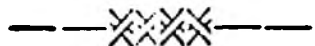
Sr. Francisco X. Lara, primer premio  
" Baltazar Auria, 2.º "



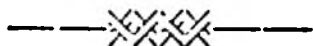
## **ESCUELA NOCTURNA DE LA SOCIEDAD DE ARTESANOS**

DIRIGIDA POR EL SR. ANTONIO TORRES ECHEVERRIA,

Sr. Ursisino Moncayo, primer premio.  
" Nicanor Crespo y Vera 2.º "



La Junta Directiva, en nombre de la Sociedad Filantrópica del Guayas, hace notorio: que habiendo los señores Guillermo Ronquillo, Francisco Hidalgo, Rosendo T. Coello y Carlos Medina, alumnos de la Clase de Telegrafía, cumplido el tiempo de aprendizaje para obtener el diploma de profesor en Telegrafía; haciendo mérito de la plena aprobación que han obtenido del jurado examinador, le confiere los presentes títulos, en virtud de la autorización que le concede el artículo 117 del Reglamento de la Escuela de Artes y Oficios.



Completamente satisfecho el jurado examinador con el buen éxito obtenido en los exámenes rendidos en el año escolar de 1894 á 1895 por los alumnos de las escuelas de "Artes y Oficios de la Sociedad Filatrópica del Guayas, la junta ha creído de su deber premiar á los alumnos que más se han distinguido en cada una de las asignaturas concediéndoles medallas de primera y segunda clase en el orden siguiente:

## ESCUELA DE LETRAS ROCAFUERTE.

Dirigida por el Sr. José de J. Araujo.

AYUDANTES:

**Juan L. Pimentel, Timoteo Suéscum, Braulio Escobar  
y Antonio Nuñez.**

### CLASE QUINTA.

LECTURA.

Felipe Melanio,	primer premio.
Samuel Urbina,	2.º " "

### CLASE CUARTA.

RELIGIÓN.

Pio Domenech,	primer premio.
---------------	----------------

GRAMATIQUILLA.

Isidoro González,	primer premio.
-------------------	----------------

GEOGRAFIA.

Manuel Urbina,	primer premio.
Ignacio Santa Cruz,	2.º " "

ARITMETICA.

Pio Domenech,	primer premio.
Edmundo Neumane,	2.º " "

**CLASE TERCERA.**

**HISTORIA SAGRADA.**

Isaías Alvarez, primer premio.  
César Peña 2.º “

**RELIGIÓN.**

Ricardo Camones, primer premio.  
José Medina, 2.º “

**GRAMÁTICA.**

Primitivo Morales, primer premio.  
Heriberto Vargas, 2.º “

**ARITMÉTICA**

Francisco Calderón, primer premio.  
Fernando Maldonado, 2.º “

**GEOGRAFIA.**

Guillermo López, primer premio.  
Aurelio Foyain, 2.º “

**HISTORIA DEL ECUADOR.**

Maximiliano Olivo, primer premio.  
José Mendoza, 2.º “

**CLASE SEGUNDA.**

**ESCRITURA.**

Segundo Rodríguez, primer premio.  
Ricardo Vargas, 2.º “

**CATECISMO.**

Segundo Rodríguez, primer premio.  
Tomás Jácome, 2.º “

**HISTORIA SAGRADA.**

Segundo Rodríguez, primer premio  
Aniceto Pincay 2.º “

**GRAMATICA.**

Segundo Rodríguez, primer premio.  
Manuel de Haz 2.º “

ARITMETICA.

Aniceto Pincay, primer premio.  
Manuel de Haz, 2.º “

GEOGRAFIA.

Tomás Jácome, Primer premio,  
Segundo Rodríguez, 2.º “

GEOMETRIA.

Tomás Jácome, primer premio.  
Manuel de Haz 2.º “

HISTORIA DEL ECUADOR.

Segundo Rodríguez, primer premio.  
Manuel de Haz, 2.º “

SISTEMA METRICO DECIMAL.

Segundo Rodríguez, primer premio.  
Manuel de Haz, 2.º “

CLASE PRIMERA.

RELIGION.

Antonio Neumane, primer premio.  
Carlos Puy León 2.º “

HISTORIA SAGRADA.

Antonio Neumane 2.º premio

GRAMATICA.

Carlos Puy León, 2.º premio.

ARITMETICA.

Ruperto Contreras, Primer premio.  
Carlos Puy León 2.º “

GEOGRAFIA.

Carlos Puy León 2.º premio

GEOMETRIA.

Ruperto Contreras, 2.º premio

HISTORIA DEL ECUADOR

Roberto Calderón,  
Antonio Neumane,

primer premio.  
2.º



ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS.



CLASE DE TELEGRAFIA.

DIRIGIDA POR EL  
SR. GUILLERMO DESTRUGE  
Y AYUDADA POR EL  
SR. TIMOTEO SUÉSCUM.

Sr. Tomás F. de Latorre,  
" Casimiro Arellano,

primer premio,  
2.º " "



CLASE DE MUSICA.

DIRIGIDA POR EL  
SR. CLAUDINO G. ROZA.  
Y AYUDADA POR LOS PROFESORES  
SRES. CASIMIRO RIVERO,  
NEPOMUCENO PAEZ Y JACINTO B. RAMOS.

PRIMER AÑO,

*Solfeo y Teoría.*

Sr. Gregorio Martínez,  
" Manuel F. Vélez,

primer premio.  
2.º " "

**Piano.**

Sr. Francisco Romero,

segundo premio.

CUARTO AÑO.

**Violín.**

Sr. Alfonso Murillo,  
" Tomás F. de Latorre,

primer premio.  
2.º " "



SEGUNDO AÑO.

Sr. José G. Romero, segundo premio.

**Viola.**

Sr. Casimiro Arellano, primer premio.

**Violoncello.**

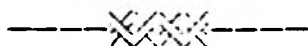
Sr. Alberto Martínez, segundo premio.

**Contra-bajo.**

Sr. Manuel Chichonís, primer premio.

**Flauta.**

Sr. José Moreno segundo premio



**CLASE DE EBANISTERIA.**

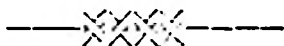
DIRIGIDA POR EL PROFESOR SR. TOMÁS MUÑOS.  
Y AYUDADA POR EL MAESTRO SR. GASPAR RAMOS.

Alumnos de tercer año.

Sr. Simón Peña, primer premio.  
" Manuel Viejó, 2.º "

Alumnos de cuarto año.

Sr. Napoleón Veloz, primer premio.



**CLASE DE TIPOGRAFIA.**

DIRIGIDA POR EL  
SR. PEDRO N. MONTERO.

Sr. Agustín Alberto Freire, primer premio.  
" José Maximiano Cortez, 2.º "

EL DIRECTORIO ha acordado dos premios de primera y dos de segunda á los alumnos de sus escuelas de "Letras Artes y Oficios," que más hayan asistido á las clases, de mejor conducta y aplicación.

---

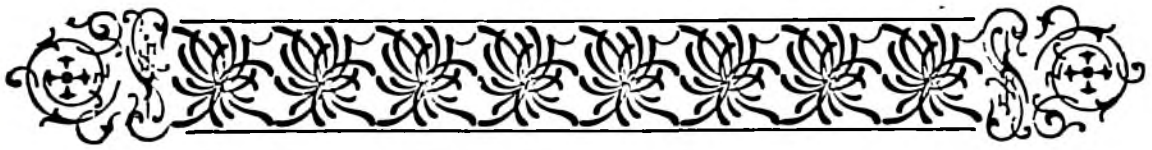
### ESCUELA DE LETRAS ROCAFUERTE.

Sr.	Isaías Alvarez,	primer premio.
"	Luis Chavarro,	2.º " "

### ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS.

Sr.	Tomás F. de Latorre,	primer premio.
"	Francisco Suárez.	2.º " "

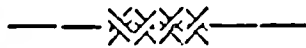




## PRENSA LOCAL.



CONTINUACION insertamos, con bastante placer, las buenas apreciaciones con que nos honra la Prensa local, respecto á nuestra velada del 20 de Noviembre de 1895, lo mismo que del éxito obtenido en los exámenes de las escuelas de Letras, Artes y Oficios de la Sociedad Filantrópica del Guayas.



### *“La Nación.”*

**SOCIEDAD FILANTRÓPICA.**—Ha solemnizado el 46° aniversario de su fundación con gran pompa y cultura.

Los exámenes de las Escuelas de Letras, Artes y Oficios, cuyas actuaciones duraron ocho días, fueron lucidísimas y de espléndido éxito.

El 20 hubo retreta en el local de la Filantrópica, que fué muy concurrida; y el 21 velada para la distribución de premios.

Casi todas las casas de la calle “9 de Octubre” estaban iluminadas, así como la fachada de la Comandancia y el cuartel de Artillería.

El edificio de la Filantrópica profusamente iluminado y decorado con gusto; los balcones cubiertos por una cenefa con los colores liberales y en el balcón principal se ostentaba la bandera blanca de la Sociedad con la cruz roja en el centro.

El salón adornado con delicada sencillez.

Asistió el Jefe Supremo, que presidió el acto, su familia y numerosos invitados.

La orquesta ejecutó el Himno de la Sociedad, música sencilla y expresiva del Sr. Claudino G. Roza, y que cantaron los alumnos. Después siguieron varias piezas de concierto que fueron muy aplaudidas.

La señora Luz M. Morla, la señorita Rosa Elvira Mauri y los señores Francisco García Avilés y Miguel G. Hurtado, repartieron á los concurrentes medallas conmemorativas.

El grabado de éstas tiene en el anverso dos manos entrelazadas entre dos ramas de laureles y mirto, y de coronación una colmena con la inscripción "1895—Recuerdo" y en el reverso—"La Sociedad Filantrópica en el 46° de su fundación."

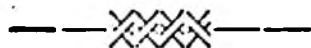
Fueron entregados á dos alumnos de cada plantel de la ciudad los diplomas de aprovechamiento que la Sociedad discierne anualmente; y premios á los alumnos de las escuelas de ésta.

El Secretario de la Sociedad, señor José A. Icaza, leyó el discurso de clausura.

Se brindó una copa de champaña por el feliz resultado obtenido por la Filantrópica en el último año escolar y se sirvieron refrescos y pastas.

El Directorio de la Sociedad y su entusiasta Presidente deben estar satisfechos por el magnífico éxito que han obtenido sus esfuerzos en difundir la enseñanza entre los hijos del pueblo, obra tan meritoria como filantrópica que evita la vagancia, prevee el vicio, y abre vasto campo al trabajo, á la ocupación honrosa que proporciona comodidad, bienestar y moralidad social.

Esos ciudadanos merecen aplauso general, pues su labor es verdadera labor patriótica.



## *"Diario de Avisos."*

EL 46.º ANIVERSARIO de la fundación de la Sociedad Filantrópica del Guayas, ha sido celebrado este año, con toda la pompa del caso.

El programa que ya conocen nuestros lectores por haberlo publicado en números anteriores, fué estrictamente cumplido.

Presidió el acto el señor Jefe Supremo de la República y le acompañaban en la plataforma los señores Ministro de la Guerra, Gobernador de la Provincia, Comandante de Ar-

mas, los señores Miembros del Directorio de la Sociedad y los profesores de las Escuelas de Letras, Artes y Oficios de la misma.

El acto comenzó á las 9 p. m., con el Himno de la Sociedad cantado por los alumnos de la escuela de Letras, con acompañamiento de la magnífica Orquesta que tan hábilmente dirige el Profesor don Claudino G. Roza, repartiendo después, los premios á que se habían hecho acreedoras, por su aprovechamiento y buena conducta, algunas alumnas del Colegio de los Sagrados Corazones.

En el primer intervalo la Orquesta tocó la opertura de la ópera Mignon.

Se dió comienzo á la segunda parte con el vals "Honra Nacional" obra de un incógnito, diestramente ejecutado por la Orquesta.

A esto se siguió la repartición de los premios á los alumnos del Colegio Nacional y á los de las escuelas fiscales y municipales de la ciudad.

El señor Jefe Supremo personalmente hacía la entrega de las medallas á los alumnos, estimulándolos con su palabra, á la perseverancia en los estudios.

Luego el mismo señor entregó á los cuatro jóvenes telegrafistas que han terminado su curso, los diplomas respectivos, ofreciéndoles que hoy mismo serían colocados en la oficina de Gobierno.

Terminó esta parte con el magnifico concierto de clarinete tocado por el señor Director Roza con acompañamiento de la Orquesta.

En la tercera parte, se ocuparon de la distribución de los premios á los alumnos de la escuela de letras "Rocafuerte" y á los de la de Artes y Oficios de la Sociedad

Luego fué hábilmente ejecutado el Vals Noche Fantástica Veneciana por la citada orquesta.

El señor don José Antonio Icaza M., Secretario de la Sociedad, clausuró el acto con un muy conceptuoso discurso que ofrecemos publicar mañana.

La jota "Las nueve de la noche" fué la última pieza que ejecutó la orquesta y que mereció calurosos aplausos.

Para terminar, la señora Luz M. de Morla y la señorita Rosa Elvira Mauri, acompañada de algunos Miembros del Directorio, hicieron el reparto á los señores y señoritas de las medallas conmemorativas que la Sociedad había hecho venir con ese objeto.

Las medallas son de plata, maciza elegantemente trabajadas y de mucho gusto, tienen la siguiente inscripción en

el anverso “1895 Recuerdo”; en el reverso “La Sociedad Filantrópica en el 46° de su fundación”

La concurrencia que asistió al acto fué selecta y numerosa, encontrándose entre élla la esposa é hijas del General Alfaro.

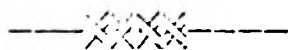
El salón principal estaba arreglado con todo lujo y el mejor buen gusto.

La fachada profusamente iluminada. También lo estaba el frente de la Sociedad Italiana, la fachada de la Artillería y muchas casas particulares.

Una banda de música militar tocaba al pié de los balcones del citado edificio.

Los señores del Directorio obsequiaron á la concurrencia con el espumoso Champagne, exquisitos sorbetes, dulces, helados etc.

En suma la celebración del aniversario de la Sociedad Filantrópica del Guayas, ha sido digna de esa nobilísima institución y de su entusiasta Directorio á quien le enviamos nuestra felicitación.



## “El Tiempo”

COMO LO HABÍAMOS ANUNCIADO, anoche tuvo lugar la distribución de premios de la Sociedad Filantrópica del Guayas, acto con el que todos los años celebra esa Sociedad la fundación de ella.

Fué presidido por el Directorio y por el Sr. Jefe Supremo de la República,

Para dar comienzo á la función, se tocó por la orquesta el Himno de la Sociedad que también cantaron los niños de la escuela.

Pasajes de la ópera “Mignon” fué tocada después por la misma orquesta, que tanto en la ejecución de la una como de la otra pieza, hizo notar su adelanto y conquistó merecidos aplausos.

De acuerdo con el programa formulado al efecto, en seguida se entregaron los premios con que la Filantrópica recompensa anualmente á dos de los alumnos más aprovechados de cada establecimiento de educación en esta ciudad.

Los alumnos de la Escuela de Letras y de la de Artes y Oficios fueron premiados después.

En los intervalos, la orquesta tocó lucidas piezas.

Terminó el acto, con la lectura del discurso de clausura

pronunciado por el Secretario de la Sociedad, Sr. José A. Icaza.

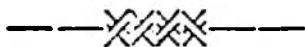
La concurrencia fué numerosa y asistió también al acto la familia del General Alfaro.

La Sociedad ha repartido á los concurrentes una medalla en conmemoración del aniversario.

Fueron éstas entregadas á las señoras y señoritas por la señora Luz M. de Morla y señorita Rosa Elvira Mauri, y á los caballeros por el Sr. Presidente don Francisco García Avilés y el Sr. Miguel G. Hurtado.

La medalla conmemorativa á que hacemos referencia, tiene en el anverso, encerrado entre ramos de laureles y mirto, dos manos enlazadas distintivo de la Sociedad, sobre éstas una colmena, y debajo la inscripción siguiente: "1895 *Recuerdo.*" En la parte superior de la medalla y en el espacio que separan los dos ramos, se encuentra una cruz de malta.

En el reverso de la medalla se lee esta inscripción:  
*La Sociedad Filantrópica en el 46° de su fundación.*



## "El Grito del Pueblo"

SOCIEDAD FILANTRÓPICA.—Anoche se efectuó solemnemente la repartición de premios de la Escuela de Artes y Oficios de la Sociedad Filantrópica del Guayas.

El programa de la fiesta se llenó en todas sus partes. La orquesta de la Sociedad y dos bandas de música amenizaban el acto.

La concurrencia escogida y numerosísima.

El señor General Alfaro con su familia también asistió al acto.



## "La Democracia"

VELADA.—Anoche tuvo lugar la celebración del 46.º aniversario de la fundación de la Sociedad Filantrópica del Guayas.

El acto estuvo solemnísimo y numerosa y selecta la concurrencia.

La velada terminó á las 11 de la noche.



# INFORME

QUE EL PRESIDENTE  
SEÑOR FRANCISCO GARCÍA AVILÉS,  
PRESENTA A LA JUNTA GENERAL  
DEL 2 DE FEBRERO DE 1896, DANDO CUENTA  
DE LOS TRABAJOS VERIFICADOS EN EL  
SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DE 1895.



SEÑORES:

**M**ES honroso dirigirme á vosotros para daros cuenta de los trabajos del Directorio de nuestra Sociedad, durante el último semestre del año de 1895. La Junta Directiva no ha omitido esfuerzos para satisfacer vuestra aspiración que ha sido la suya, de procurar el mejor desarrollo y engrandecimiento de la noble institución á que pertenecemos, y la que tan profícuos resultados viene dando en beneficio de la clase obrera y de la gente desvalida.

En los capítulos siguientes os informaréis del estado de cada uno de los ramos á cuyo fomento se consagra principalmente la Sociedad; y encontraréis, también, una razón detallada de las entradas y gastos en el período que abraza este informe:



## ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS.

Día á día se nota el progreso en el aprendizaje de los alumnos que concurren á los talleres, debido, en gran parte, á la competencia de todo el cuerpo de profesores, y al celo, actividad y constancia con que cada uno de ellos se empeña en el cumplimiento de sus deberes.

Sin interrupción alguna han funcionado en todo el año escolar el taller de Ebanistería y las clases de Telegrafía, Música y Tipografía, distinguiéndose los alumnos, casi en su totalidad, por su asidua asistencia y aplicación. Han salido de la clase de Telegrafía coronando con éxito brillante su aprendizaje cuatro alumnos, que podrán en cualquier parte desempeñar con lucimiento el arte que han aprendido en nuestros talleres.

Por disposición del Directorio, se ha creado un taller de Zapatería que comenzará á funcionar, bajo la dirección del competente artesano, D. Pedro J. Laporte el 1.º de Febrero, en que se abrirá el curso escolar de 1895 á 1896.

Actualmente concurren á los talleres 92 alumnos matriculados, de conformidad con el Reglamento.

## ESCUELA DE INSTRUCCION PRIMARIA

Concurren, en el día, á las aulas 326 alumnos debidamente matriculados. Profesores y discípulos se comportan satisfactoriamente en el cumplimiento de sus obligaciones.

A fin de hacer más expedita la labor de la enseñanza, se ha dividido esta última en cinco secciones, en lugar de cuatro, como lo estaba antes, aumentándose con uno más el número de profesores.

Los últimos exámenes han comprobado el adelanto de los escolares, y han merecido aquellos la aprobación pública, como debéis haber visto, por las publicaciones de la prensa de esta ciudad.

El gasto en el sostenimiento de la escuela en los últimos seis meses ha ascendido á la suma de S. 1,274.95 incluyendo en ella el valor de los libros y útiles de escritorio donados á los alumnos que, por la excesiva pobreza de sus padres ó encargados, no han podido comprarlos.

## LOTERIAS.

Este ramo ha producido en el presente semestre, según la cuenta presentada por la Junta de Beneficencia municipal, la insignificante suma de S. 143.07 correspondiente á 11 sorteos que se han jugado en el semestre.

## BENEFICENCIA.

La Comisión respectiva os informará del estado de los fondos, cuya administración se le ha encomendado, y de la inversión que se haya hecho de ellos, en beneficio de los menesterosos.

## RENTAS Y DONATIVOS

Las primeras constan de las siguientes partidas:

1.º La cuota mensual de los socios que ha ascendido en el semestre que os doy cuenta á la suma de.....	S.	1,066
2.º La pensión conductiva en dinero y café que pagan los Sres. Fausto E. Rendón y Antonio Balanzátegui, por arriendo de una parte de la hacienda "Rocafuerte," correspondiente al año próximo pasado y que ha producido las siguientes cantidades:		
En dinero correspondiente á los meses de Abril á Octubre del año 1895 á mensuales.....	"	700
En café 32 quintales vendidos á	"	969.60
3.º La pensión anual de 1895, por otra sección de la misma hacienda que se ha dado en arrendamiento al ingenio Rocafuerte por.....	"	800
4.º La parte proporcional del 4 ½ por ciento del ramo de loterías que hemos recibido de la Junta de Beneficencia, correspondiente hasta el 28 sorteo.....	"	143.07
5.º El saldo á favor de los talleres de Tipografía, Ebanistería y la clase de Música, que han tenido este movimiento:		

TALLER DE TIPOGRAFÍA.

Ingresos.....	S.	1,850.70	
Egresos.....	"	755.17	
Saldo á favor.....			" 1,095.53

CLASE DE MÚSICA.

Ingresos.....	S.	1,296.60	
Egresos.....	"	806.00	
Saldo á favor.....			" 490.60

Suman las rentas fijas S. 5,264.80

TALLER DE EBANISTERÍA.

Ingresos.....	S.	150.60	
Egresos.....	"	904.45	
Saldo en contra.....	S.	753.85	

Las segundas son:

Cedido por nuestro distinguido socio el Sr. Don Homero Morla, sus sueldos que le correspondían como á Jefe Político del Cantón y Sub-director de Estudios de la Provincia.....	S.	406.90
--	----	--------

Obsequiado por el Sr. Don Lautaro Aspiazu, nuestro socio también, la cantidad de.....	"	53.05
---	---	-------

Cedido por nuestro Tesorero Sr. Miguel G. Hurtado, una parte de su comisión	"	107.50
---	---	--------

Suman los donativos	S	567.45
---------------------	---	--------

PREMIO S.

La solemne distribución de ellos se verificó el día en que la Sociedad celebró el 46.º aniversario de su fundación, siendo favorecidos con medallas y diplomas honoríficos los alumnos de las escuelas fiscales y municipales y los de las de Instrucción Primaria y de Artes y Oficios de la Sociedad, que más se distinguieron por su aprovechamiento en el año escolar que terminó en 1895.

### COMPRAS Y PAGOS.

Importe de los uniformes obsequiados á los alumnos de la clase de Música, cuyo costo es de.....	S.	331.14
Valor de las medallas conmemorativas repartidas en el aniversario de nuestra Sociedad.....	"	412.90
Pagado á la compañía de seguros contra incendios por el valor en que está asegurado el edificio de nuestra Sociedad....	"	200
		<hr/>
Suman	S.	944.04

### TESORERIA.

Nombrados revisores de las cuentas del Tesorero, en los últimos seis meses, los socios Señores C. Ninci y Alejandro Vergara, emitieron su informe, declarando que han sido llevadas en debida forma y que arrojan un saldo de S. 9, 207.27 en favor de la caja.

A vosotros consta la honradez y desprendimiento con que el Tesorero ha desempeñado su cargo; y, por lo mismo, es digno del aplauso de la Sociedad.

### CONCLUSIÓN.

Terminado el período para el cual fuí elegido por vosotros para presidir la Sociedad, cumplo con el deber de hacer pública manifestación de mi gratitud, por el honor que me dispensastéis dándome una muestra de confianza y deferencia. Yo, para corresponder á ella, he hecho cuanto ha estado á mi alcance, cooperando en la constante y laudable labor de todos los socios, encaminada á procurar la prosperidad de nuestra benéfica institución. Al abandonar el puesto que, sin merecerlo, he ocupado, hago votos por el progreso y grandioso porvenir de la Sociedad Filantrópica del Guayas.

*Francisco García Avilés.*



— \* B A L A N C E . \* —

**DE LOS LIBROS DE LA SOCIEDAD FILANTRÓPICA DEL GUAYAS, EN EL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DE 1895.**

		DEBE:		HABER:	
1	Capital . . . . .	S/. . . . .		S/. 55,642	57
2	Recaudación mensual . . . . .			1,942	98
3	Escuela de Artes y Oficios . . . . .	2,263	55		
4	Ramos de Loterías . . . . .			393	39
5	Taller de Ebanistería . . . . .	3,314	39		
6	Escuela de Rocafuerte . . . . .	7,414	57		
7	Taller de Tipografía . . . . .			1,390	26
8	Gastos Diversos . . . . .	241	88		
9	Comisión de Beneficencia . . . . .	5	20		
11	Aniversario de la Sociedad . . . . .	520	65		
12	El Edificio . . . . .	37,213	67		
16	Muebles . . . . .	500			
17	La Caja . . . . .	9,207	26		
18	Hacienda Conducta . . . . .			2,979	42
20	Seguro Contra Incendio . . . . .	200			
23	Intereses . . . . .			106	35
24	Ganancias y Pérdidas . . . . .			218	98
26	Napoleón Veloz . . . . .			114	15
29	Clase de Música . . . . .	2,799	76		
30	Francisco Vargas . . . . .			26	15
31	Juan Jiménez . . . . .			28	05
32	Agustín A. Freire . . . . .			36	93
33	Francisco Suárez . . . . .			20	35
33	José Arteta . . . . .			41	80
34	José S. Moreno . . . . .			58	70
34	Casimiro Arellano . . . . .			79	50
35	Alfonso Murillo . . . . .			84	
35	Tomás F. Latorre . . . . .			74	50
36	Alejandro Orellana . . . . .			32	40
36	Manuel Chichonís . . . . .			86	
37	Víctor M. Salazar . . . . .			12	10
38	Andrés Pérez . . . . .			61	10
39	Alberto Martínez . . . . .			83	60
39	Francisco J. Romero . . . . .			54	
40	Felipe Navas . . . . .			78	30
41	Francisco León . . . . .			13	45
41	Maximiano J. Cortez . . . . .			21	90
		S/. 63,680	93	S/. 63,680	93

Guayaquil, Diciembre 31 de 1895.

El Tesorero,—MIGUEL G. HURTADO.

Los infrascritos, comisionados para el examen del presente Balance, certificamos que lo hemos encontrado conforme con los libros de contabilidad y con la mayor exactitud.

**Alejandro Vergara.**

**Cesar Ninci.**

# JUNTA DIRECTIVA

PARA EL AÑO DE 1896  
NOMBRADA POR LA JUNTA GENERAL DEL 2 DE FEBRERO.



PRESIDENTE,

Sr. Francisco García Avilés.  
*Reelecto*

VICE-PRESIDENTE.

Sr. Isidro M. Suárez.

VOCALES PRINCIPALES,

Srs. Ramón Mejía,

Carlos Berja,

Alberto Wither.

SUPLENTES,

Srs. Pedro Gámez,

José Belisario Freile,

Alejandro Vergara.

SINDICO PRINCIPAL.

Sr. Dr. Francisco P. Avilés Z.

SINDICO SUPLENTE,

Sr. Dr. José Ignacio Arellano

TESORERO,

Miguel G. Hurtado.

*Reelecto*

SECRETARIO,

Sr. Alejandro Nobca.

PRO-SECRETARIO,

Sr. Ricardo J. Roca.

*Reelecto*

**CUERPO DE PROFESORES**  
DE LAS  
**Escuelas de Letras, Artes y Oficios**

---

**ESCUELA DE LETRAS "ROCAFUERTE."**

INSPECTOR DE AMBAS ESCUELAS,

**Sr. Francisco García Avilés.**

DIRECTOR Y PROFESOR DE LA 1.<sup>a</sup> SECCIÓN,

**José de J. Araujo.**

PROFESOR DE LA 2.<sup>a</sup>  
**Sr. JUAN L. PIMENTEL.**

IDEM. DE LA 3.<sup>a</sup>  
**Sr. TIMOTEO SUESCUM.**

IDEM DE LA 4.<sup>a</sup>  
**Sr. BRAULIO ESCOBAR.**

IDEM. DE LA 5.<sup>a</sup>  
**Sr. BENJAMIN VARGAS.**

---

**ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS.**

**CLASE DE EBANISTERIA**

DIRECTOR Y PROFESOR DE GEOMETRÍA Y DIBUJO LINEAL,

**Sr. Tomás Muñoz.**

AYUDANTE, **Sr. GASPAR E. RAMOS.**

---

## **CLASE DE TIPOGRAFIA.**

DIRECTOR Y PROFESOR,

*Sr. Pedro N. Montero.*

AYUDANTE, **Sr. MANUEL T. PACHECO.**

---

## **CLASE DE TELEGRAFIA.**

DIRECTOR Y PROFESOR,

*Sr. Timoteo Suéscum.*

AYUDANTE, **Sr. RICARDO MORAN P.**

---

## **CLASE DE MUSICA.**

DIRECTOR Y PROFESOR DE OBOE, PIANO, VIOLÍN, FLAUTA Y  
CLARINETE,

*Sr. Claudino G. Roza.*

PROFESOR DE TEORÍA, É INSTRUMENTOS DE METAL,

**Sr. JACINTO B. RAMOS,**

PROFESOR DE VIOLONCELLO, CONTRABAJO, FLAUTÍN Y VIÓLA,

**Sr. CASIMIRO RIVEROS.**

---

## **CLASE DE ZAPATERIA.**

DIRECTOR Y PROFESOR,

*Sr. Pedro J. Laporte,*





# COMISIONES NOMBRADAS

POR LA JUNTA DIRECTIVA PARA EL AÑO DE 1896.

---

## COMISION DE BENEFICENCIA

PRESIDENTE.

**Sr. Eduardo Pavía.**

VOCALES:

**Sr. Alejandro Vergara,**

**Sr. Francisco Robles M.**

TESORERO,

SECRETARIO,

**Sr. Miguel G. Hurtado.**

**Sr. Ricardo J. Roca.**

---

## COMISION DE AUXILIOS MUTUOS.

CONCEPCION,

ROCAFUERTE Y BOLIVAR,

**Dr. Alejo Lascano.**

**Dr. Bartolomé Huerta.**

SAN ALEJO Y AYACUCHO,

**Dr. Juan A. Cortez.**



FJN.

## A NUESTROS LECTORES.

---

Por los informes que los lectores verán á continuación, se harán cargo de la marcha progresiva de la Sociedad Filantrópica del Guayas.

Por la opinión de la prensa emitida con motivo de los exámenes y distribución de premios de los Colegios y Escuelas del Cantón y de las Escuelas de Artes, Oficios y Letras de la Sociedad, se ha visto que los esfuerzos de los que nos hemos dedicado á esta labor, han sido coronados por éxito cumplido.

Antes de que tuvieran lugar las pruebas dudábamos del éxito, por que la situación del país anormalizada nos produjo serios desaciertos, pero felizmente los esfuerzos de los Señores directores de cada clase han dado el resultado que tan lucidamente manifiesta la prensa.

Ojalá que los evidentes beneficios prestados por la Sociedad Filantrópica á la clase más necesitada de nuestros conciudadanos, estimule tanto á los padres de familia como á las autoridades para que con su importante cooperación obtengamos más satisfactorio resultado en los años venideros.